

Aeropuerto de Leticia:

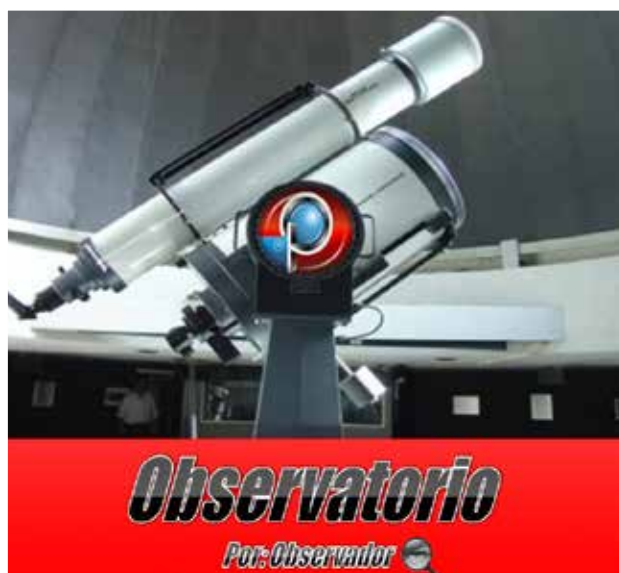
¿OTRO ELEFANTE BLANCO?

Ingenieros colombianos idearon una técnica para adelantar la construcción del aeropuerto de la ciudad de Leticia por lo alejado del lugar y la poca existencia de materiales de construcción. El ladrillo se convirtió en la base la pista del aeródromo. Los vestigios de esta primera pista, siguen bajo capas y capas de modernidad. Hoy, el Gobierno Nacional, anuncia una inversión de 150 mil millones de pesos en el 2018, que le dará un vuelco al turismo, el comercio y el transporte aéreo en el Amazonas. Mientras tanto la maleza empieza a invadir las pocas obras adelantadas.

Próstata:

EL CÁNCER MÁS FRECUENTE ENTRE HOMBRES





TSUNAMI DE LA CORRUPCIÓN

El escándalo de corrupción de la empresa brasileña Odebrecht involucrará, por lo menos, a doce senadores y a 15 representantes a la Cámara, además de varios gobernadores y alcaldes del país. Los tentáculos de la corrupción fueron descubiertos ante las evidencias que han presentado los directivos de la multinacional, al denunciar a cada uno de los corruptos funcionarios que exigían pagos a cambio de la adjudicación de los contratos.



NO A LAS CORRIDAS DE TOROS



En medio de marchas contra las corridas y roces de los manifestantes con la Policía y los aficionados a la lidia, volvieron los toros a la Plaza Santamaría, después de cinco años de ausencia. Enfrentamientos protagonizaron en la séptima, integrantes del ESMAD y gente que protesta contra la tortura y muerte de los toros. Entre tanto, una nueva campaña lanzó la Alcaldía de Bogotá para respaldar la iniciativa que busca eliminar las corridas de toros en la ciudad. Con la etiqueta #BogotáMejorSinToreo, el Distrito invita a usuarios en redes sociales a que suban fotos o videos apoyando la decisión de dejar por fuera a los toros de la Plaza Santamaría.

CÓRDOBA CORRUPTO

El fiscal general, Néstor Humberto Martínez, afirmó que la corrupción en Córdoba se ejerció en años de ausencia de control, vigilancia y castigos. Contratos entre Alcaldías, fundaciones, IPS y colegios, dejan un rastro de pacientes y estudiantes que no existen, pero que sí le costaron muchos millones de pesos al Estado. La falsa entrega de medicamentos y refrigerios a niños con síndrome de Down, el desvío de dineros destinados a resguardos indígenas y las irregularidades en la firma de contratos para la construcción de acueductos y puentes. Ni el deporte o la Justicia se escaparon de la salvaje corrupción en el departamento de Córdoba.



INCUMPLIMIENTO DE SENTENCIA

Miriam García, exfuncionaria de Telecom, denunció incumplimientos del ministro de las Tecnologías y de la Información, David Luna, y de la representante del Patrimonio Autónomo de Remanentes (PAR), Hilda Terán, a lo ordenado por la Corte Constitucional en su sentencia SU-377 de 2014, en el sentido de que a los trabajadores de las compañías privatizadas Telecom y las 13 teleasociadas se les debe pagar lo que les corresponde de acuerdo a la ley; se les debe reubicar en otras empresas del Estado, o garantizarles el derecho a una pensión digna. Los manifestantes se concentraron frente a la sede de la Corte Constitucional, las oficinas del Mintic y la oficina del PAR. También recorrieron, gritando sus consignas y exigencias, el centro de la ciudad capital. Los trabajadores recibieron el respaldo y la solidaridad de la ciudadanía bogotana en sus recorridos.

ACCIÓN DE NULIDAD

El Sindicato de la Empresa de Telecomunicaciones de Bogotá ETB (Sintrateléfonos) interpuso el martes una acción de nulidad contra el Artículo 40 del plan de desarrollo de Bogotá, el cual fue presentado por la Alcaldía y aprobado por los concejales. El punto principal son las facultades otorgadas a la Administración para la enajenación de la ETB.

«Es una más de las acciones que tenemos en desarrollo para tumbar el plan nefasto del alcalde mayor de Bogotá, de regalar esta empresa», indicó William Sierra, presidente de la organización sindical.



POLÍTICA PARA LAS FARC

En virtud del procedimiento legislativo especial para la paz, con el que se reduce el trámite de proyectos de ley y actos legislativos a la mitad, las Comisiones Primeras de Senado y Cámara discutirán la iniciativa que garantizará la participación de voceros de las FARC en las sesiones del Congreso.

En ese sentido se adicionará un artículo a la Ley 5 de 1992 para que la agrupación política, responsable de la creación del partido o movimiento de las FARC, designe tres voceros en cada una de las Cámaras, que participarán en debates relacionados con el procedimiento especial para la paz, con las mismas facultades de los congresistas, salvo el voto.



TECHO DIGNO

El gobernador de Cundinamarca, Jorge Emilio Rey Ángel, en compañía del vicepresidente, Germán Vargas Lleras, firmó el contrato y la colocación de la primera piedra para la construcción de 90 viviendas gratis en la urbanización Villas de La Esperanza, etapa II Adolfo León Gómez, en el municipio de Pasca.

«Estas 90 viviendas se suman a las 8000 que recibió el departamento en la primera fase, y que benefician a más cundinamarqueses con un techo digno», manifestó Jorge Rey.



CERO SANCIONES

El representante a la Cámara Carlos Eduardo Guevara denunció que de las 832 quejas presentadas por padres de familia de colegios públicos y privados del país, 376 corresponden a Bogotá; ellas representan el 45.2 % del total nacional, según cifras del Ministerio de Educación Nacional.

«Lo más lamentable es que de todas esas quejas no hay ni una sola sanción de la Secretaría de Educación Distrital, que indicó que durante los años 2014, 2015 y 2016 no hubo sanciones por concepto de útiles inútiles y exceso en lista de útiles y libros escolares, cuando es muy común encontrar, todos los años, las inconformidades de los padres de familia en los medios de comunicación, porque algunos colegios piden listas interminables que luego NO son utilizadas durante el año escolar», destacó el representante.



CHÁVES SEGUNDO

Esteban Cháves comenzó el 2017 con una destacada presentación en el Tourdown Under, y finalizó segundo en la general tras sexta y última etapa que conquistó Caleb Ewan. El pedalista bogotano quedó a 48 segundos del campeón, Richie Porte.

El australiano Richie Porte, del equipo BMC, se vengó doblemente con su triunfo final en el Tourdown Under australiano, ya que por fin saboreó las mieles del triunfo tras ser dos veces segundo, y por ganar en su primera carrera luego de romperse el omoplato en los Juegos Olímpicos.



SIGUE LA CORRUPCIÓN

En un derecho de petición dirigido a Luis Fernando Castro, presidente de BancolDEX; y a Luis Fernando Arboleda, presidente de Findeter, el senador Jorge Enrique Robledo les solicitó la información pertinente para conocer si el consorcio Navelena, controlado en un 86 % por Odebrecht, se encuentra tramitando créditos en dichas entidades y con qué fin. En su carta Robledo afirma que ha sido informado sobre el trámite de esos créditos por Navelena, y que los préstamos se encontrarían en condición de preaprobados.



Celulitis en hombres: ¿MITO O REALIDAD?



Las estrías son el resultado del rompimiento de las fibras elásticas de la piel. Cuando la piel se estira las fibras con menos elasticidad se rompen creando marcas a las que llamamos estrías.

María Cristina Cuello
Medica cirujana y estética

¿Cuántos hombres sufren de celulitis en Colombia?

La celulitis en hombres es muy rara pero sí existe, aproximadamente un 10% de los hombres padecen este mal. Sin embargo no es igual que en las mujeres ya que la estructura de la piel masculina es diferente a la femenina, en las mujeres la capa grasa subcutánea está organizada en cámaras grandes y perpendiculares a la piel por lo que permiten acumular grasa superficial y visible, mientras que en los hombres está organizada de forma de unidades pequeñas, diagonales y más profundas que acumulan menos grasa y no permite la formación de celulitis, y cuando la padecen no se nota como en las mujeres ya que es más profunda. La celulitis en hombres se presenta en casos de obesidad y trastornos hormonales.

La localización de la celulitis también es diferente según el sexo, en los hombres suele presentarse en el abdomen, mientras que en las mujeres en piernas y glúteos.

¿Cuál es la mayor preocupación cuando se sufre de celulitis?

La mayor preocupación se da sobre todo en las mujeres, en el aspecto físico o la llamada "piel de naranja" que suele formarse en los sitios donde hay celulitis, esto afecta la autoestima, lo que conlleva a buscar soluciones a este problema.

¿Es lo mismo la piel de naranja y la celulitis?

La celulitis es el resultado de una alteración de la circulación del tejido graso superficial de la hipodermis, el tejido graso crece y las paredes se engrosan dando la apariencia de cámaras separadas por trabéculas las cuales retraen la piel hacia adentro dando un aspecto irregular con apariencia de bul-

tos y hoyuelos, conocido también como la piel de naranja, se presenta en algunas zonas del cuerpo, especialmente en piernas, abdomen, caderas y glúteos.

¿Cómo puede un hombre combatir la celulitis?

La celulitis es una enfermedad multifactorial en donde hay que tratar varias cosas, en el mercado hay muchos tratamientos basados en mesoterapias, drenajes linfáticos, y diferentes tipos de tecnologías como Venus Legacy, basado en radiofrecuencia multipolar, entre otras.

¿Representa un problema de salud grave la celulitis en hombres?

Como se mencionó anteriormente en hombres es muy rara, sin embargo los que la padecen generalmente es por consecuencia de otras enfermedades como obesidad o alteraciones hormonales que sí se convierte en un problema de salud grave y un

factor de riesgo alto cardiovascular por lo que debe ser tratada integralmente.

Los hombres suelen no hidratar la piel, ¿cuál es la recomendación y la importancia de hacerlo?

La piel de los hombres es diferente estructuralmente a la de la mujer, es más gruesa, más resistente y tiende a ser más grasosa por la influencia hormonal, además el 60% de peso corporal es agua, por lo que el cuidado diario y los productos a usar también son diferentes. Los efectos del estrés, el cigarrillo, el trasnocho, el cansancio, el afeitado, los factores ambientales, la falta de protección solar van deteriorando la piel y causando su adelgazamiento, reseque-

dad, arrugas, manchas y flacidez, motivo por el cual es indispensable hidratarla a cualquier edad y cualquier época del año con el fin de retardar su deterioro, por lo que se recomienda usar productos adecuados para cada tipo de piel.

Tips o consejos para que los hombres aprendan a cuidarse la piel

Lavar la cara todas las noches para retirar las impurezas que se han pegado a la piel durante el día.

Usar un producto adecuado para después del afeitado con el fin de evitar la foliculitis que este puede generar.

Aplicar protector solar libre de grasa todas las mañanas.

Usar un hidratante de acuerdo al tipo de piel, en el mercado existen productos para pieles secas, grasas o mixtas, la clave está en usar el producto adecuado.

Usar tónicos faciales también ayuda a cerrar los poros, a equilibrar el PH de la piel y así controlar la grasa cutánea.

También se pueden usar serum reafirmantes para evitar la flacidez cutánea, estos se pueden usar de día y de noche.



La celulitis es el resultado de una alteración de la circulación del tejido graso superficial de la hipodermis, el tejido graso crece y las paredes se engrosan dando la apariencia de cámaras separadas por trabéculas las cuales retraen la piel hacia adentro dando un aspecto irregular con apariencia de bultos y hoyuelos, conocido también como la piel de naranja.

Vida Moderna:
VIEJOS EJEMPLO DE LOS JÓVENES

Patinador de 73 años, Llyod Khan



La edad no es nada más que un número y un estereotipo. Estas personas son un ejemplo inspiradora de que nunca se es demasiado viejo para probar algo atrevido y divertido. Todo-Mail ha recopilado 24 imágenes, parte del proyecto fotográfico de Vladimir Yakovlev «Age of Happiness» (La edad de la felicidad).

Todo el mundo piensa cuando se habla de deportistas de élite que son gente joven, atlética y con buena forma física. Pero siempre hay hombres y mujeres que superan los límites pensados por algunos y alargan sus carreras deportivas a límites insospechados.

Entre ellos destacan Nat Hickey, Oscar Swahn, Carlos Soria, George Foreman, George Blanda, Queenie Niwall, Merlene Ottey, Ricardo, Carlos Sainz o Hiroshi Hoketsu. Oscar Swahn es el deportista de mayor edad en participar en unos Juegos

Olímpicos fue en 1920 cuando tenía 72 años. Su modalidad era la de tiro con arco en la que consiguió varias medallas entre ellas la de oro con 64 años de edad.

El alpinista español Carlos Soria con 74 años de edad sigue intentando entrar en el selecto grupo de los escaladores que han conquistado los 14 ochomiles. A día de hoy solo le faltan tres: el Anapurna, el Kanchenjunga y el Dhaulagiri.

Otro estadounidense famoso por su longevidad es el boxeador George Foreman. Tiene el récord de 81 peleas con 76 ganadas y 68 lo hizo por nocaut. En el año 1994 venció de nuevo la corona de los pesos pesados frente a Evander Holyfield con 45 años. Es el boxeador más veterano en conseguir este logro.

George Blanda fue un jugador estadounidense apodado The Grand Old Man que

jugó hasta los 48 años al fútbol americano en la NFL. Participo en 26 temporadas en la élite donde se convirtió en el jugador con mayor anotación de la historia.

Ya desde los primeros Juegos Olímpicos en los que participó, Queenie Niwall se convirtió en la mujer con más edad en ganar una medalla de oro. Su modalidad era la de tiro con arco en la que ganó la medalla con 53 años y 275 días.

La atleta jamaicana Merlene Ottey es la única atleta femenina en competir en siete Juegos Olímpicos, consiguiendo un total de 14 medallas olímpicas. En el Campeonato Europeo de Helsinki 2012 participo en el equipo jamaicano de relevo del 4x100 con 62 años.

Otro español que se caracteriza por su edad en activo es el portero Ricardo. Apodado el abuelo de la liga se retiró en el



ACTUACIÓN

- ★ Teatro, Cine y Televisión
- ★ Maestros en Artes Escénicas
- ★ Maestros en Artes Dramáticas
- ★ Profesionales de Cine y Televisión

Cursos intensivos:
Expresión Corporal,
Actuación Audiovisual,
Preparación para
Casting, Niños,
Adolescentes y Adultos

Informes:



3057095823
3194955690

Bogotá D.C.





Corredora de motocicleta de 61 años, Ann M.



La monologuista y comediente Lynn Ruth Miller (80 años)



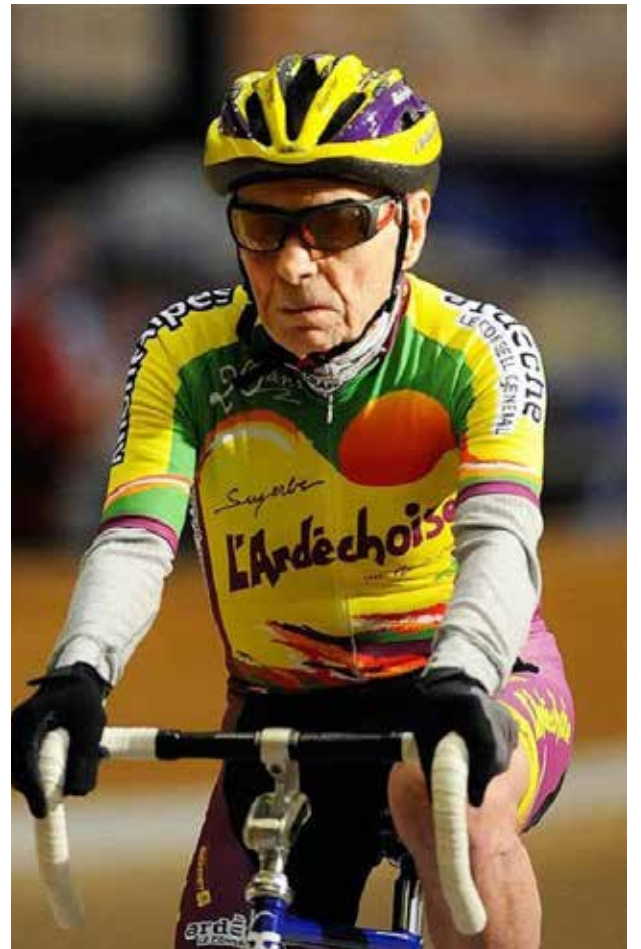
Esquiador de 96 años, Alexander Rozental



Una patinadora sobre hielo de 87 años, Yvonne Dowlen



La escaladora Doris Long (100 años)



Ciclista de 102 años, Robert Marchand



Paracaidista en pleno entrenamiento, Antoni Huczyński (92 años)



Una pareja de paracaidistas, Pat & Alicia Moorhead



El culturista Dr. Jeffrey Life (70 años)

Osasuna aunque un año y medio después volvió pero esta vez en categorías inferiores. En su trayectoria jugó en el Manchester United y formó parte del equipo del Atlético de Madrid que consiguió el doblete en 1996.

El piloto español Carlos Sainz sigue en activo en la actualidad con 52 años. Su especialidad es el rally donde ha ganado dos campeonatos del mundo en los años 1990 y 1992. En los últimos años es un fijo del Rally Paris Dakar donde ha cosechado un triunfo en el año 2010.

No es fácil ver a deportistas en los Juegos Olímpicos de la edad de Hiroshi Hoketsu. Participó con 71 años en Londres 2012 y se convirtió en el deportista más viejo en participar en dicho juegos.

¿Sabes quién eres?
¿Sabes lo que realmente Quieres?
¿Y como lograrlo?



Armando Mari
Coach internacional
Certificado por la ICF
(International Coach Federation USA)
y la escuela EIDHI
(International School México)

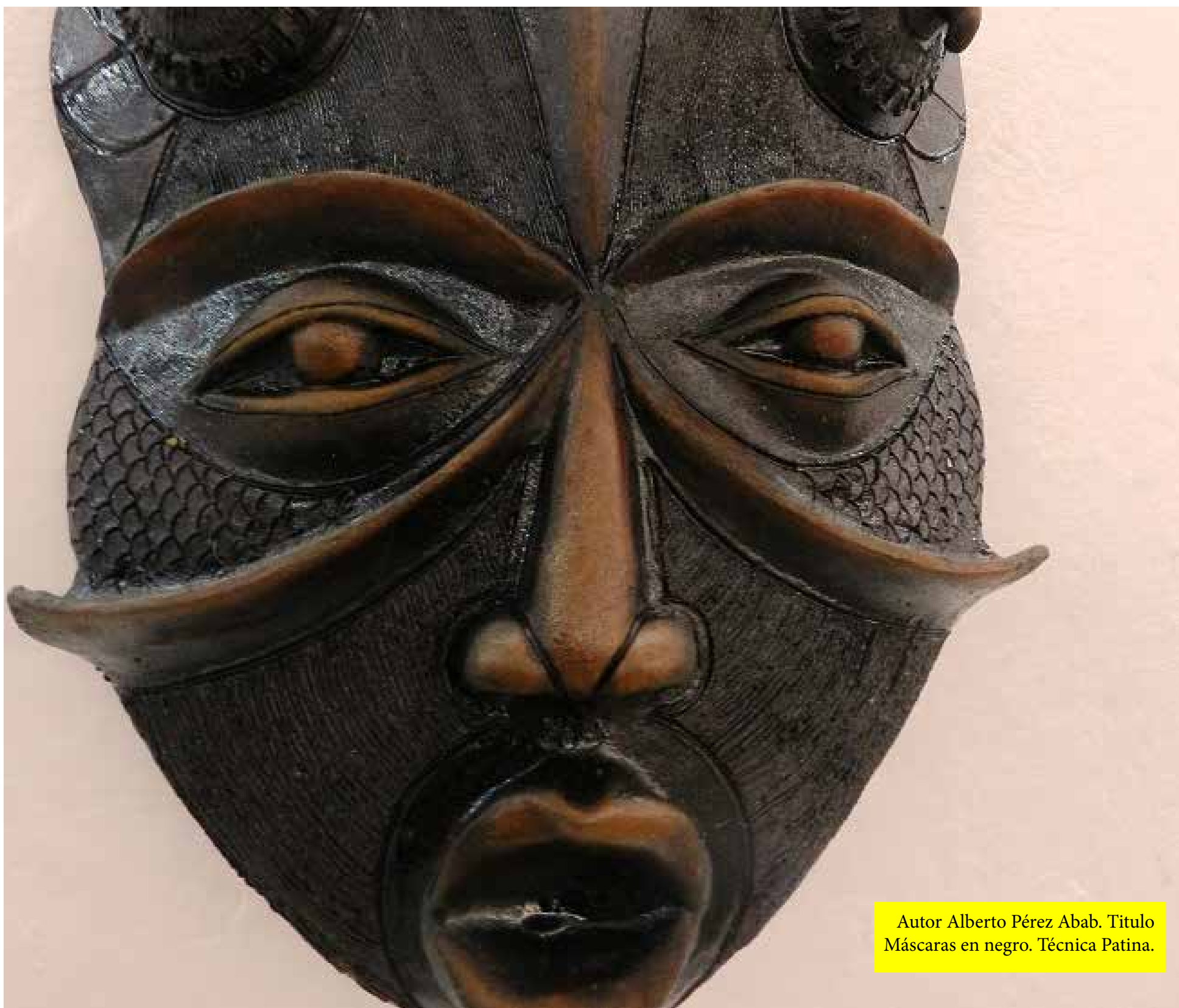
Vamos a abrir las ventanas de las emociones y la inteligencia para encontrar la paz en el alma!

www.armandomari.com - Tel. 6362138

Camagüey, Cuba:

MASCARAS EN NEGRO

Alberto Pérez Abab, Galería Midas, Asociación Cubana de Artesanos Artistas (ACAA), Alberto Jesús Chio Rojas, Resaltan presencia africana en cultura cubana proyecto artesanal camagüeyano



Autor Alberto Pérez Abab. Título Máscaras en negro. Técnica Patina.

Texto y fotos

Lázaro David Najarro Pujol

La presencia africana en la cultura cubana se resalta en la exposición personal Máscaras en Negro, del artesano Alberto Pérez Abab, que se exhibe en la Galería Midas, de la filial agramontina de la Asociación Cubana de Artesanos Artistas (ACAA), en esta ciudad.

En las seis obras están presentes identidad, componentes étnicos y cultura popular, entre otros rasgos que identifican la cultura afro-cubana y que se animan con mucha imaginación en la anatomía de negros y negras.

El master en ciencias Alberto Jesús Chio Rojas, curador de la muestra resaltó que en el proyecto destacan las diferentes soluciones que emplea el artesano para representar la nariz, la boca y los ojos de estos hombres y mujeres.

Apreció que en Máscaras en Negro no hay una copia mimética de la realidad y si una recreación que para nada se regocija con la burla, "son soluciones resueltas a partir de un interés artístico y que realizadas con los instrumentos tradicionales de la manifestación enaltecen la obra".

Las máscaras distinguen por el buen oficio que ha alcanzado Alberto Pérez Abab, y parten de "diseños acertados, poco o nada repetitivos, que con la utilización de la patina logra efectos que contribuyen a un acabado feliz".



Autor Alberto Pérez Abab. Título Máscaras en negro. Técnica Patina



Autor Alberto Pérez Abab. Título Máscaras en negro. Técnica Patina



Autor Alberto Pérez Abab. Título Máscaras en negro. Técnica Patina.

Suscripción gratuita

PRIMICIA DIARIO

Descubre por qué Primicia Diario es el periódico que todos reclaman.
Recíbe gratis Primicia en tu correo electrónico inscribiéndote aquí:

primiciadiario@gmail.com

Rama Judicial de Colombia:

6 MIL AUDIENCIAS VIRTUALES



Las audiencias virtuales garantizan la seguridad del juez y de los sujetos procesales, necesidad que se dio con la implementación de la oralidad penal y a la fecha cobra especial relevancia para la aplicación de los Códigos de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo CPACA y del Código General del Proceso CGP, en los que, la oralidad o el desarrollo del proceso por audiencias y el uso de las herramientas de las tecnologías de la información y las comunicaciones TIC, son puntos cardinales.

Especial

La Rama Judicial de Colombia realizó durante el año 2016 más de 6 mil audiencias virtuales, 4,600 de éstas en conexión con el INPEC a petición de los despachos judiciales así lo reveló la Presidenta del Consejo Superior de la Judicatura, Gloria Stella López Jaramillo.

La magistrada de la Judicatura, explicó que desde el año 2003 el Consejo Superior de la Judicatura materializó la incorporación de la tecnología para agilizar los procesos; no solo para prestar pronta justicia sino disminuir los tiempos procesales, mostrando una tendencia positiva en las estadísticas de gestión y respeto a los principios de inmediatéz, eficiencia, publicidad, economía y celeridad propios del proceso penal

“La inclusión de los instrumentos audiovisuales en las audiencias públicas logró que el país se conectara en forma permanente nacional e internacionalmente y de éstas últimas se realizó 110 audiencias

con la participación de postulados ubicados en cárceles de los Estados Unidos”, dijo la magistrada López Jaramillo.

Adicionalmente en las llamadas zonas de consolidación se realizaron audiencias con enlace satelital como mecanismo alternativo, para lo cual se han provisto los equipos requeridos en Granada (Meta), Puerto Tejada, Mocoa, Garzón, La Plata, Pitalito, Caloto, Facatativa, Girardot, Bahía Solano, Puerto Berrio, Entre Rios, La Uribe, Fuente de Oro, Roldanillo, Puerto Caicedo y Monterrey.

Estas audiencias virtuales garantizan la seguridad del juez y de los sujetos procesales, necesidad que se dio con la implementación de la oralidad penal y a la fecha cobra especial relevancia para la aplicación de los Códigos de Procedimiento Administrativo y de lo Contencioso Administrativo CPACA y del Código General del Proceso CGP, en los que, la oralidad o el desarrollo del proceso por audiencias y el uso de las herramientas de las tecnolo-

gías de la información y las comunicaciones TIC, son puntos cardinales.

La Unidad de Informática de la Dirección Ejecutiva de Administración Judicial provee la infraestructura tecnológica necesaria y el Centro de Documentación Judicial del Consejo Superior de la Judicatura coordinan con los Centros de Servicios y despachos judiciales del país las conexiones necesarias para la realización de las audiencias virtuales.

Adicionalmente se lograron enlaces satelitales en los municipios de Istmina, Segovia y Simití, Rio Sucio, Unguía y Acandí en el Chocó, Barbacoas (Nariño). y se asignaron equipos en Garzon, La Plata, Pitalito, Caloto, Facatativa, Girardot, Bahia Solano, Puerto Berrio, Entre ríos, La Uribe, Fuente de Oro, Roldanillo, Puerto Caicedo y Monterrey con el fin de incorporar en estas zonas apartadas al sistema de audiencias virtuales.

Cine colombiano: «EL NIÑO DE LOS MANDADOS»



La historia cuenta con algunas de las más grandes figuras de la actuación en Colombia como: Ramiro Meneses, Judy Henríquez, Alejandro Buenaventura, Ricardo Vesga y Luis Fernando Montoya, entre otros reconocidos actores. El protagonista, Wilmer Amado, apareció como una de las grandes revelaciones del cine colombiano en 2016.

La cinta colombiana *El niño de los mandados*, del director Carlos del Castillo, ya se encuentra en etapa de posproducción, y promete grandes triunfos para el cine latinoamericano en el 2017. Con su primera película como director (*La ciénaga*), del Castillo logró, junto a su equipo de trabajo, reunir la nada despreciable suma de 16 premios internacionales en algunos de los festivales más importantes del mundo en 2016; entre ellos estuvieron Sundance, considerado el festival de cine independiente más importante del mundo. *La Ciénaga* ha sido traducida a más de una docena de idiomas alrededor del mundo, y ha participado en más de 30 festivales como selección oficial. Para esta nueva cinta Carlos del Castillo quiso convocar al

mismo equipo técnico y artístico de *La Ciénaga*, para enfrentar el reto que se había impuesto con la nueva película, pues, a pesar de ser historias muy diferentes, el estilo narrativo del director tiene su propia marca; y quería conservar la línea que ha venido desarrollado por más de 2 décadas.

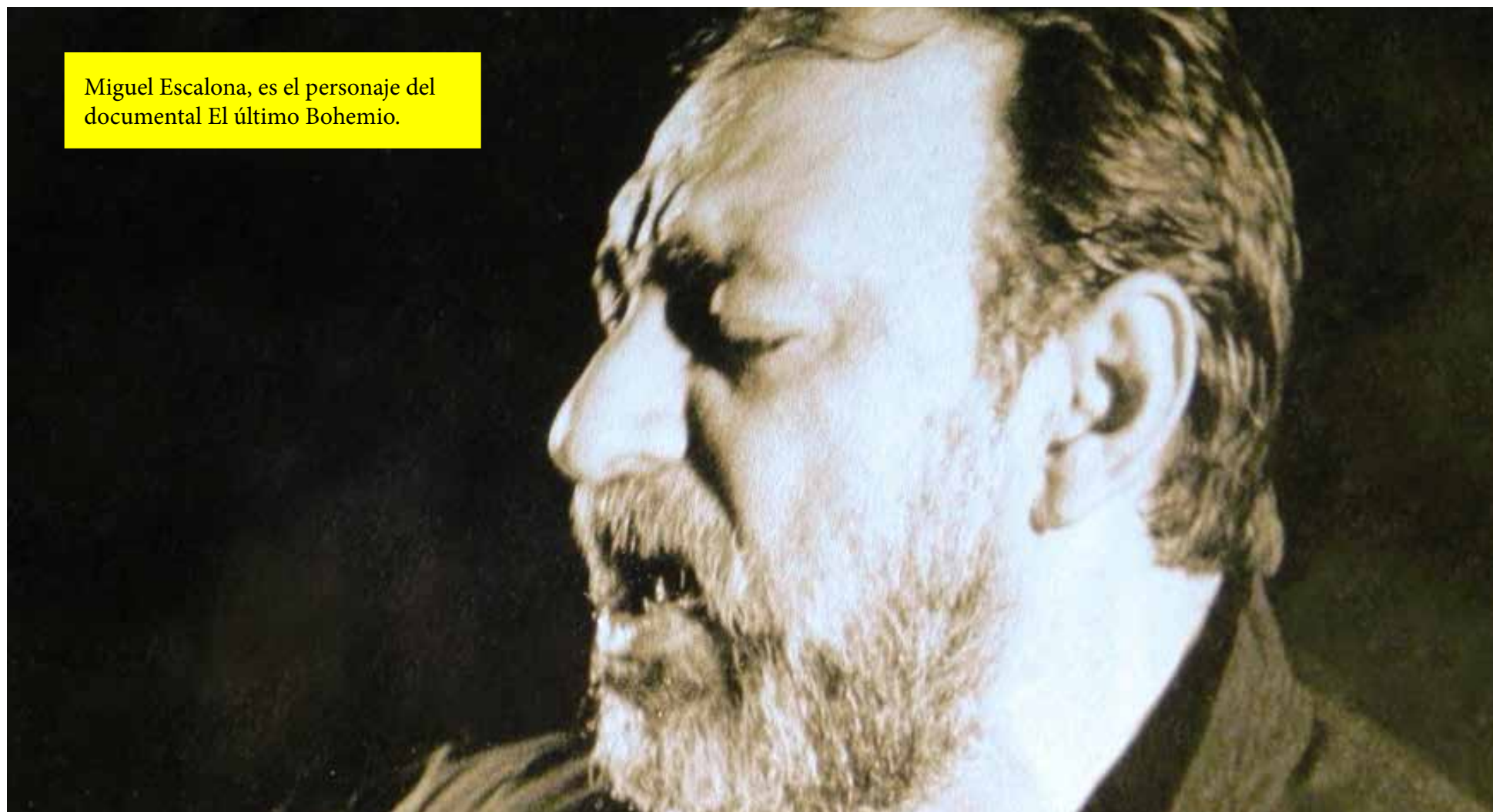
«Creo que cuando un equipo logra algo junto debe permanecer junto en lo posible, para nuevos proyectos. En esta ocasión, y a pesar de no estar absolutamente todos, el personal técnico y artístico base se triplicó con relación a la película anterior, y contó con algunos de los mejores profesionales del cine en Colombia en cada una de sus áreas», dijo el director. La cinta fue producida por Photogroup Films, en cabeza de

Andrea Isabel Nájar Peña, y contó con la coproducción de Robespierre Rodríguez (Scarlett Cinema), y de su director Carlos del Castillo, también guionista del filme *El niño de los mandados* contó con la participación de varios productores asociados de diferentes lugares del país, y algunos extranjeros. La Dirección de fotografía estuvo también a cargo de Robespierre, y la Dirección de arte estuvo en manos de Iván Parra Castellanos. El diseño de maquillaje y peinados a cargo de Alexandra Sarmiento (Glam Art) y el diseño de vestuario estuvo bajo la dirección de Isabel del Castillo, gran ilustradora latinoamericana, vestuarista, diseñadora y docente de algunas de las más importantes universidades del país. El sonido corrió por cuenta de Kimberly Mejía, y el sonido, mezcla y masterización, a cargo de Germán Daniel León. De igual manera el montaje cuenta con la cooperación de Etienne Boussac, y la música de la película estará a cargo del productor Alejandro Ramírez y David Murillo. La historia cuenta con algunas de las más grandes figuras de la actuación en Colombia como: Ramiro Meneses, Judy Henríquez, Alejandro Buenaventura, Ricardo Vesga y Luis Fernando Montoya, entre otros reconocidos actores. El protagonista, Wilmer Amado, apareció como una de las grandes revelaciones del cine colombiano en 2016. Con la participación total de casi 300 personas, la cinta cuenta la historia de un niño que, al quedar huérfano, termina convirtiéndose en el pequeño doctor del pueblo. La película se rodó en el municipio de Monguí, departamento de Boyacá, considerado uno de los más bonitos del país, entre agosto y septiembre de 2016. Estará lista para su recorrido en festivales desde el mes de febrero de 2017, y será estrenada en Colombia a finales del mismo año.



El último Bohemio: UN CUBANO QUE TENÍA UNA PALOMA EN EL CORAZÓN

Miguel Escalona, es el personaje del documental El último Bohemio.



Texto, fotos y fotogramas
Lázaro David Najarro Pujol
Camagüey, Cuba

El documental El último Bohemio, con guión, argumento y dirección de Carlos León, se estrena en esta ciudad, dedicado al desaparecido trovador agramontino Miguel Escalona, una producción de los Estudios Ojalá.

León recordó que el cantautor Silvio Rodríguez le recomendó recoger en un filme la obra de Escalona uno de los fundadores del Movimiento de la Nueva Trova en Cuba, y no muy conocido por las nuevas generaciones.

Carlos León, director del documental El último Bohemio reconoció que el título surgió de una frase del escritor Ernesto Agüero uno de los entrevistados en el audiovisual que fue posible debido a la contribución de un grupo de realizadores. Señaló que la idea original parte del propio Silvio quien asumió la producción general de la obra. Rodríguez me comentó que no quería que se perdiera la obra de Escalona, «hecha desde la guitarra y de una intención poética». Precisó que inmediatamente comenzó el proceso de investigación, con entrevista a quienes el trovador camagüeyano les dejó una impronta, una amistad o lo conocieron. «El Documental es ese buscar en la vida de Miguelito», consideró. Destacó

la fotografía, de Abel Machado; la asistencia general, de Pablo Pinet; el sonido de Eduardo (Tatico) Collazo y música original de Augusto Blanca. El último Bohemio no es una recreación de la realidad, sino la historia de Escalona, narrada por quienes lo conocieron. El trovador Augusto Blanca apuntó que Miguel tenía una paloma en el corazón. «Era de esas gente que cuando uno decía una frase específica se le salían las lágrimas. Él no las ocultaba. Lloraba contigo. Es una pena que se haya ido tan temprano porque estaba en su mejor momento, en un momento de madurez. No le dio tiempo a ofrecer todo el talento que tenía. Mucha parte de ese talento se fue con él», reflexionó Augusto Blanca.



Carlos León junto a un grupo de amigos de Miguel Escalona.



El último Bohemio, con guión, argumento y dirección de Carlos León.

Próstata:

EL CÁNCER MÁS FRECUENTE ENTRE HOMBRES



«Muchos hombres acuden a realizarse el examen cuando aparecen los primeros síntomas, pero es importante que desde los 40 años se hagan el examen digito-rectal una vez al año, que es la forma más efectiva de detectar esta enfermedad a tiempo para tratarla»

Uno de los cánceres con mayor incidencia en Colombia es el de Próstata, enfermedad que se ha ido triplicando en los últimos 30 años y que anualmente deja 9.564 casos y 2.935 muertos aproximadamente; convirtiéndose en la segunda causa de mortalidad en hombres mayores de 40 años, superando el cáncer gástrico y el cáncer de pulmón. Si bien todos los hombres están en riesgo de contraer cáncer de próstata, existen algunos factores característicos que aumentan las posibilidades de sufrir esta enfermedad, el principal es la edad, ya que la mayoría de casos se empiezan a desarrollar a los 50 y 60 años de edad (6 de cada 10 casos se detectan en mayores de 65).

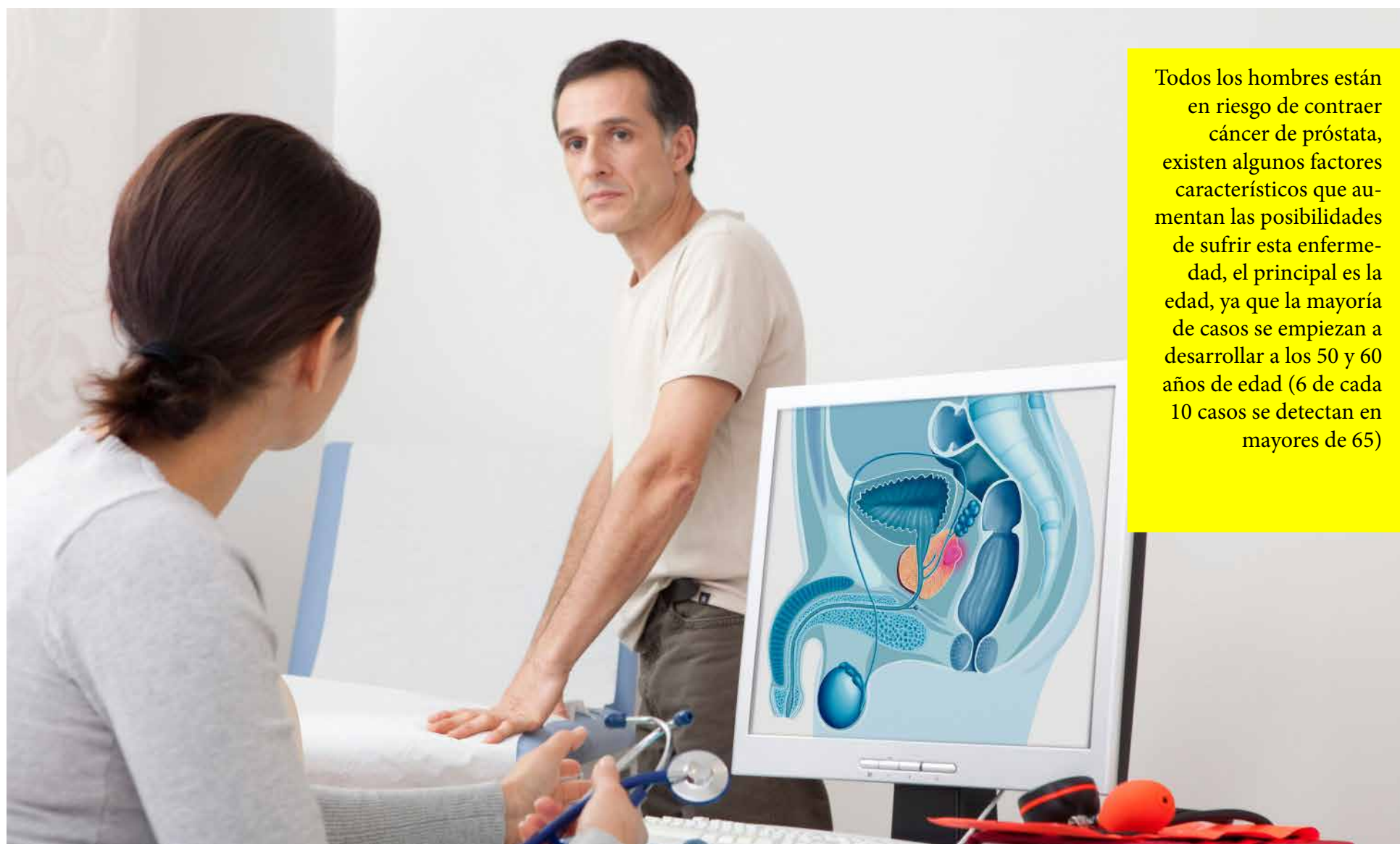
Por razones desconocidas el cáncer de próstata es más común en los hombres de raza negra, teniendo mayor probabilidad de sufrirlo. Otro factor de riesgo fundamental, son los antecedentes familiares, si el padre o el hermano de un hombre padecen cáncer de próstata, se aumenta el riesgo de que este hombre padezca de la enfermedad.

¿Cómo prevenirlo o tratarlo a tiempo?

Aun con los métodos más novedosos, es difícil diagnosticar la enfermedad, sin embargo, implementar las siguientes recomendaciones ayudará a detectarla en etapa temprana y así aumentar la posibilidad de superarla:

-Usualmente este cáncer se puede desarrollar a partir de los 40 años, por eso desde esta edad es recomendable que el hombre anualmente realice una consulta con urología para la realización del tacto rectal; «Muchos hombres acuden a realizarse el examen cuando aparecen los primeros síntomas, pero es importante que desde los 40 años se hagan el examen digito-rectal una vez al año, que es la forma más efectiva de detectar esta enfermedad a tiempo para tratarla», comentó el Dr. Camilo Salazar, Urólogo de la Liga Contra el Cáncer Seccional Bogotá.

– Asociado al tacto rectal, existe una prueba sanguínea es el examen Antígeno Pros-



Todos los hombres están en riesgo de contraer cáncer de próstata, existen algunos factores característicos que aumentan las posibilidades de sufrir esta enfermedad, el principal es la edad, ya que la mayoría de casos se empiezan a desarrollar a los 50 y 60 años de edad (6 de cada 10 casos se detectan en mayores de 65)

tático Específico (PSA); el cual al arrojar un resultado elevado debe ser valorado por el Urólogo, esta cifra es un marcador de enfermedades como una infección prostática o alteraciones cancerosas tanto en la próstata o alguna otra parte del cuerpo.

– Buena alimentación: Los hombres que comen muchas carnes rojas o productos lácteos altos en grasa parecen tener una probabilidad ligeramente mayor de cáncer de próstata, por esta razón se recomienda el consumo de alimentos de origen vegetal como frutas, ensaladas y verduras. «el tomate y pimentón al ser sofreído produce una sustancia llamada Licopeno que previene patologías prostáticas, se debe consumir al menos 2 veces por semana» añadió el Dr. Salazar, Urólogo de la Liga Contra el Cáncer Seccional Bogotá.

*¿Sabes **quién eres?**
¿Lo **qué realmente quieres?**
¿Y **cómo lograrlo?**
¡Recuerda es **tú vida**, elige **ser feliz!***

¡Vamos a abrir las ventanas
de las **emociones** y la **inteligencia**
para encontrar la **paz en el alma!**



Armando Martí
Esencial Life Coach
www.armandomarti.com




Certificado por la ICF (International Coach Federation USA)
y la escuela EIDHI (International school México)
+57 636 21 38

Alejandra Borrero: BUSCA TALENTOS EN COLOMBIA

Escuela Casa E se ha consolidado como una de las opciones preferidas para los jóvenes de todas las regiones de Colombia.



Por estos días muchos jóvenes de Colombia están buscando qué estudiar, la oferta académica es enorme, pero en la ciudad de Bogotá, la actriz y activista Alejandra Borrero cuenta con un espacio que representa todo lo que ella soñó cuando empezó su oficio como actriz y no tuvo: «En ese momento no sabía hablar, ni moverme. Ojalá yo hubiera tenido una oportunidad como esta» expresa con la honestidad que la caracteriza.

«Aprender haciendo» es una de las premisas con que la actriz y activista Alejandra Borrero creó la Escuela Casa E. La sede, ubicada en el corazón de la ciudad recibe cada año un sinnúmero de jóvenes y forma actores para teatro, cine y televisión con la sensibilidad e identidad de una de las actrices más reconocidas del país. También hace especial énfasis en que los estudiantes tengan posibilidades de generar procesos autosostenibles para mejorar sus

condiciones profesionales.

«El actor que queremos formar es ante todo un ser humano sensible y conocedor de su oficio, que articula los principios de su personalidad con el trabajo del artista, un creador capaz de aportar generosamente para engrandecer la obra que estudia al igual que a su personaje, que no entra en el cliché sino para romperlo y reinventarlo, que juega, que crea, que falla y vuelve a proponer». Expresa Ale-

jandra Borrero. Escuela Casa E se ha consolidado como una de las opciones preferidas para los jóvenes de todas las regiones de Colombia. Año a año se inscriben personas provenientes de Barranquilla, Cali o Villavicencio. El proceso de inscripción comienza con la presentación de un monólogo, una entrevista y una prueba escrita.

«Elegí Escuela Casa E porque vi las obras que se presentaban en Casa E, vi los actores, los

maestros que tienen y partir de ahí me di cuenta de que son de bastante calidad. Mi proceso ha sido de muchos sacrificios, entrega y disciplina» Comenta María Paula Rodríguez, estudiante de Villavicencio.

Uno de las ventajas de Escuela Casa E, es el convenio que tiene con la New York Film Academy que permanentemente realiza talleres y castings que ofrecen la oportunidad de formarse en esta academia.

ISSN: 2323-0606

Director
Víctor Hugo Lucero Montenegro**Gerente**
Javier Alexander Salinas**Jefe de Redacción**
Javier Sánchez López
Joaquín Vengoechea Pineda
Editor**Coordinadora de editores**
Catherine Rodríguez**Editor Nacional**
Fred Emiro Núñez**Editor Político**
Juan Carlos Rojas**Editor Cultural**
Víctor Hugo Lucero Carmona**Editor Cundinamarca**
Luis Eduardo Romero Poveda**Editor Bogotá**
Rafael Hernando
Camargo Vásquez**Editor Deportes**
Nikolas Rojas**Editor de Farándula**
Lilia Plazas Moreno**Editor de Espectáculos**
Juan Romero Cortés**Editor Informes Especiales**
Armando Martí**Editor Valle del Cauca**
José Douglas Lasso Duque**Servicios informativos**
Notiprensa Agencia de Noticias**Reporteros gráficos**
René Mahecha
Jorge Olmedo Feria
Luis Eduardo Romero Poveda
Junior**Corresponsales**
Europa
Carlos Andrés Lucero Carmona
Praga- República ChecaPaola Andrea Blanco Buitrago
Londres - InglaterraEnrique Gutiérrez y Simón
Madrid - España**América**
Lázaro David Nájaro Pujo
La Habana-CubaFernando José Ballesteros Vidal
New York- USA**Diagramación y Diseño**
Andrés Felipe Ballesteros
inovatcreative@gmail.com

Todo el contenido de Primicia Diario puede ser utilizado total o parcialmente siempre y cuando se cite a Primicia como fuente, reconociendo por escrito el crédito del respectivo autor.

www.primicia.co
primiciadiario@gmail.com
Bogotá D.C. Colombia

**Raúl Gutiérrez García**

¿Quién es?

Camina, nada, grazna, defeca, como tal...fácil: el pato Donald Trump.

Populismo y patriotismo de Trump puede convertir sueño americano en pesadilla.

EL PARAÍSO DE LA CORRUPCIÓN

Desde el más alto funcionario del Estado hasta el más humilde habla hoy sobre la corrupción. En todos los niveles se anuncia atacar ese vergonzoso flagelo, que afecta toda la estructura de la sociedad colombiana. ¡Hay ladrones por todos lados!

La campaña política se inició con ese tema como «espada de combate», y anunciando a diestra y siniestra propuestas insólitas como la cadena perpetua y hasta la pena capital contra los corruptos. En verdad, en la práctica, la corrupción nos ha permeado en todos los campos.

A propósito de las campañas políticas: el Centro Democrático y su líder le deben explicaciones al país, puesto que durante ese Gobierno se le entregaron los más multimillonarios contratos a la empresa brasileña Odebrecht a cambio de vergonzantes sobornos. Las responsabilidades deben ser asumidas, y no tratar de echar «agua sucia» a otros sectores para crear una cortina de humo.

En Colombia es «normal» que alguien se lucre con los bienes del Estado. En la sociedad es presentado como un aventajado que hace buen uso de su «cuarto de hora». Mientras tanto, los pocos honestos que aún quedan son tildados por la sociedad (suciedad más bien) de «tontos» por desaprovechar la «oportunidad» para robar. Así de mal estamos, ¡ya no nos asombra nada!

Los corruptos se tomaron todo el Estado, y a través de sus familias, amantes, hijos y testaferros, se dedican a llenarse sus putrefactos bolsillos con la muerte y la miseria de un pueblo.

El castigo para los corruptos se ha evitado ya que esos delincuentes han cooptado la Justicia, al lograr que las investigaciones y fallos sean proferidos con el visto bueno de los criminales, que han convertido a Colombia en el paraíso de la corrupción.

Es increíble que los corruptos de hoy sean los abanderados de la moda de la anticorrupción, y sin ponerse ni siquiera colorados anuncian que van a acabar con los robos al erario y a castigar de manera severa a los corruptos. ¡El diablo haciendo hostias!

Definitivamente, las riquezas de Colombia son infinitas; todos roban a la vez, todos desangran las finanzas: políticos de izquierda, de derecha, narcoparamilitares, funcionarios estatales, empresarios y todos los estamentos de la sociedad buscan tener la oportunidad de «arreglar» su vida a través de la corrupción.

La corrupción, que en el pasado era censurada por todos, hoy en Colombia es llamada «el paraíso»; y la mayoría sueña con tener un «pedacito» de él.

Opinión

POR LA PAZ, ¡UNIDOS VENCERÍAMOS!



Horacio Serpa Uribe
Columnista Invitado

Este será el año de la política. Ya comenzaron las opiniones sobre las elecciones de Marzo y Mayo del año entrante y pronto se iniciarán las campañas. Como ya se sabe que no hay campaña política sin candidatura, en cuanto a la Presidencia de la República ya empezaron a aparecer retratos en los periódicos. Partidos hay bastantes y cada uno intentará posicionar a sus dirigentes en busca de encontrar la o el candidato triunfador. No será fácil pero a esa tarea estarán entregadas las colectividades partidistas.

Se nota mucha dispersión entre los sectores políticos que vienen actuando, a los que toca agregar las expresiones ideológicas y partidarias que están naciendo del proceso de paz. Este tema será de gran importancia porque faltando la implementación de los Acuerdos de La Habana se mencionará mucho en la campaña; otros como el de la lucha contra la corrupción ya empezaron a aparecer; se hará presente el populismo por el lado de las derechas como está ocurriendo en otras latitudes; serán furiosas las arremetidas contra el Congreso y la mal denominada clase política y, en fin, las propuestas para acabar la pobreza y lograr más igualdad estarán a la orden del día.

¿Qué pasará en el aspecto electoral? Hasta el momento ningún partido político ni ninguno de sus personajes lograría la mitad más

uno de los votos que se necesitan para alcanzar la Presidencia. Falta mucho tiempo, pero si no se modifican las cosas substancialmente, habrá segunda vuelta en Junio. Como no pasan sino dos candidaturas, para antes de la primera vuelta se esperan muchas coaliciones. ¿Por qué? Los partidos que no se sientan fuertes buscarán aliarse para escoger candidatos con posibilidades de pasar la prueba de Mayo. Hoy tendrían que hacerlo todos, aun los que tienen "candidatura única". Por ahí se comienza, sin descartar que alguno se la juegue con candidatura propia hasta el final. ¿Cómo están las cosas en el liberalismo? Nos preparamos a conciencia para enfrentar lo que nos toque, solos o bien acompañados. Preparamos la propuesta, tendremos Congreso Nacional y contaremos con reglas para definir la candidatura roja. En el Partido Liberal hay mucha made-

ra, de la buena, de la sana, de la resistente, de la inteligente, para enfrentar el reto de dirigir a Colombia en esta coyuntura tan especial pero tan compleja. Entre nosotros hay personalidades atractivas y opiniones valiosas para asumir con responsabilidad y carácter el gran compromiso de elegir el reemplazo del doctor Juan Manuel Santos. Pero nadie descarta alianzas en busca de una definición popular clara, contundente, progresista, que logre bienestar real para los colombianos. Se sabe que en el liberalismo hay simpatías con el Partido de la U. y muchos creemos que valdría la pena, más allá de estas dos grandes colectividades, consolidar una estrategia democrática de gobierno que se identifique a plenitud con el Estado Social de Derecho y se concierte alrededor de la consolidación de la paz. ¡Unidos, sin duda, venceríamos!

En el Amazonas:



RINDIENDO CUENTAS

La comunidad indígena Ticuna del Amazonas, aprovechó la presencia del Jefe del Estado, Juan Manuel Santos, para reclamar la acción del gobierno con un territorio totalmente abandonado. Foto:Efraín Herrera

Vida Moderna:

VIEJOS EJEMPLO DE LOS JÓVENES

