

Informe de la ONU:
VOLVIÓ LA GUERRA A COLOMBIA

Homenaje a los «carga ladrillos»:
LA NOCHE DE LOS PERIODISTAS



PRIMICIA

DIARIO

LUNES
10

AÑO 4 - EDICIÓN 783 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA FEBRERO DE 2020

EL RESPONSABLE



La selección juvenil de Colombia a pesar de contar con la ventaja de ser local, hizo el ridículo y en el último partido fue goleado por Uruguay. Arturo Reyes el responsable de «papelón» de Colombia hoy estaría presentando renuncia del cargo, caso contrario sería desvinculado del cargo. Foto EFE

La Piedra del Peñol:

UNAS ESCALERAS AL CIELO

Crisis en el periodismo:

TIEMPOS DIFÍCILES



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

La noche de los mejores: GANADORES PREMIO CPB 2020

Ante un auditorio de más de mil asistentes, en su mayoría periodistas y directores de medios de comunicación, fueron dados a conocer los ganadores de las once categorías que postularon a los Premios CPB 2020, en una vibrante ceremonia que fue transmitida en vivo por el Canal Capital desde el Teatro Cafam.

Las categorías galardonadas fueron prensa, radio, televisión, medios virtuales, tesis de pregrado, opinión, caricatura, fotografía, mejor trabajo de corresponsal, mejor trabajo de cámara y mejor libro escrito por un periodista.



El jurado que tuvo a cargo la delicada y exigente misión de decidir los tres finalistas en cada una de las once modalidades, y el ganador, estuvo integrado por los reconocidos periodistas Juan Gossaín, Juan Esteban Constaín, Fernando Cano, Germán Rey, María Lucía Fernández, Fernando Quijano, Marisol Cano y Sandra Borda.

En la gala de los Premios CPB 2020, que contó con la producción de Caracol Televisión, participó como representante del Gobierno Nacional, la ministra de las Tecnologías de la Información y las Comunicaciones, Silvia Constaín.

Gloria Vallejo, presidenta del CPB, en una emotiva y realista intervención se refirió a los momentos difíciles que vive el periodismo colombiano no solo por el rigor del

desempleo, sino por la persecución de la que es víctima.

“Los periodistas continúan siendo carne de cañón de las organizaciones ilegales, de los corruptos, que buscan a través de las balas silenciar las investigaciones periodísticas que tanto han aportado a la democracia de nuestro país y a las autoridades para iniciar investigaciones y destapar ollas podridas de la corrupción”, agregó.

Elevada participación

Un total de 502 trabajos de 1.055 periodistas, provenientes de todas las regiones del país, de medios de referencia y emergentes, en diversos formatos y plataformas, con preponderancia en soportes y lenguajes digitales, lo cual confirma la potente y acelerada inmersión del periodismo colombiano en las actuales tendencias de la co-

municación global.

“Un auge del periodismo colaborativo y de equipos interdisciplinarios, representado en múltiples trabajos en las distintas categorías, lo que revela una acertada y oportuna apropiación de nuevos lenguajes, instrumentos y herramientas tecnológicas, que contribuyen a ampliar los umbrales y las posibilidades del periodismo, en especial, en el trascendental campo de la investigación periodística”, conceptuó el jurado.

Sobre la abundancia de trabajos ligados a hechos capitales del acontecer nacional, el jurado dijo en su acta que “demuestran cómo el periodismo colombiano no renuncia a su labor esencial de ser intérprete del interés público, con valor, responsabilidad e independencia, lo cual se concreta en una importante tarea

de información e investigación en defensa de la libertad y la democracia”.

MEJOR TRABAJO DE OPINIÓN

La ganadora fue Ana Cristina Restrepo Jiménez de El Colombiano, por su trabajo “Los muertos de agua”.

Valoración del jurado

Ana Cristina Restrepo reivindica y proyecta valores fundamentales del género de opinión como son el estilo y la construcción de una voz propia. Se trata de una columna en el sentido más convencional y canónico, un texto de autor en el que se formula, de manera clara, una opinión.

Se resalta la calidad literaria y estilística del texto: su factura, la forma en que está escrito. La manera particular y subjetiva de ver las cosas, que es una de las razones por las cuales

los lectores acogen o rechazan ejercicios de este tipo, con una larguísima y establecida tradición. La columna tiene más virtudes: la pertinencia, la contundencia, la fuerza de su argumento. Lo cual no deja de ser muy valiente, si se piensa en las dificultades que suele haber en muchas regiones del país para ejercer no solo el periodismo sino también el periodismo de opinión.

MEJOR TRABAJO PERIODÍSTICO DE CÁMARA

Ganadores: Juan Castillo, Damián González, Julián Ortiz, Eduard Moreno, Mario Clavijo, Juan Leyva, Carlos Malagón, Diego Caicedo, Alejandro Velásquez, Robert Márquez, Julio Alfonso, Ricardo Arévalo, Luis Ruiz, Rodrigo Pabón, Carlos Panqueva, Carlos Urcua, John Romero, Erick Velásquez, Hugo Alfonso, Carlos Yara y

Víctor Rivera de City Tv, por el cubrimiento de las manifestaciones del 21 de noviembre.

Valoración del jurado

Un impecable trabajo en equipo del canal Citytv que mantuvo durante horas la transmisión en vivo y en directo del paro nacional que inició el 21 de noviembre de 2019 y que tuvo varias jornadas en la que camarógrafos se enfrentaron a múltiples desafíos y condiciones extremas para llevar a la audiencia la mayor cantidad de ángulos posibles. El trabajo marca un hito en la televisión colombiana en cuanto a la transmisión de acontecimientos de esa naturaleza de manera continua. El trabajo de este equipo permitió conocer la magnitud de lo que estaba ocurriendo, aún en medio del riesgo para la integridad de muchos de los camarógrafos y periodistas que hicieron parte de estos especiales en los que se esforzaron, no solo físicamente, sino mentalmente para lograr capturar excelentes imágenes ricas en detalles, con valor informativo y registro inmediato.

MEJOR TRABAJO PERIODÍSTICO EN RADIO

Ganador: Jairo Ernesto Tarazona de RCN Radio por su trabajo titulado "El bajo Cauca Antioqueño: entre el terror, el miedo e Hidroituango".

Valoración del Jurado:

El título no le hace honor al reportaje completo y bien logrado de un periodista que se toma el trabajo de investigar a fondo sobre la región, poner contexto histórico y geográfico, dar voz a los territorios afectados por actores armados, la falta de Estado y la poca presencia de las autoridades. Saca la radio de la cabi-



na, saca la radio de Bogotá, aprovecha el tono íntimo de este medio para lograr que los personajes hablen por encima de su temor. Nos acerca a los testimonios de líderes sociales, pobladores, cultivadores de coca que intentaron volcar su trabajo a los cultivos lícitos, voceros de indígenas zenúes, representantes de las comunidades afro, madres, profesores y jóvenes de San José de Uré, Montelíbano, Tarazá, Zaragoza, Bagre y Cáceres. Voces múltiples que denuncian el regreso de la violencia. 28 líderes han sido asesinados, 250 están bajo amenaza, y 133 cuentan con medidas blandas. La narración incorpora el impacto de Hidroituango y cómo todo cambió al igual que el río Cauca.

MEJOR TESIS DE PREGRADO

Ganadora: Daniela Abisambra Bernal de la Pontificia Universidad Javeriana por su trabajo "La política exterior estadounidense a través de la Twiplomacy de Trump".

Valoración del Jurado:

La tesis que presenta la estudiante plantea un tema de análisis sobre la

comunicación, la política, las relaciones internacionales y la tecnología moderna representada en las redes sociales: en este caso Twitter. El trabajo se destaca por su rigor, la aplicación del método científico, el marco conceptual, la apropiación de referentes bibliográficos, la redacción técnica y la creación y comprobación de una hipótesis, entre otras características.

MEJOR TRABAJO PERIODÍSTICO EN MEDIOS VIRTUALES

Ganadores: Paula Delgado, Nelson Sierra, Jonathan Bejarano y Mario Rodríguez de El Espectador por su trabajo "Los daños que deja la Ruta del Sol más allá de Odebrecht".

Valoración del Jurado:

Los autores logran dar valor a prácticas periodísticas que se han desdibujado frente a las múltiples posibilidades que dan las plataformas digitales y su riesgoso espacio infinito en el que todo cabe. Hay planeación de la historia, cuidado y rigor en la curaduría de los contenidos, definición de perfiles editorial y gráfico, edición juiciosa, jerarquización, con-

trastación. Los recursos multimedia y la infografía se destacan por su gran valor informativo, por el trabajo de reportería que los sustenta y por su estética. de la Ruta del Sol sector 2.

MEJOR TRABAJO PERIODÍSTICO EN CARICATURA

Ganador: Julio César González Quiceno "Matador" por su trabajo "Se hizo escuchar" y publicada en El Tiempo.

Valoración del Jurado:

No podría ser de otra manera: el estallido de inconformidad que hemos vivido en los últimos meses, es objeto de contundentes trabajos periodísticos y la caricatura, un medio de expresión por excelencia para la crítica descarnada, ha puesto sus mejores trazos frente a la protesta social.

MEJOR TRABAJO PERIODÍSTICO EN FOTOGRAFÍA

Ganador: Mauricio Alvarado Lozada por su foto titulada como "Ante el terror, seguir adelante", publicada en El Espectador.

Valoración del Jurado:

La fotografía de Mauricio Alvarado capta el impac-

to de un hecho violento, en el dolor de un ser humano, de una institución y de una sociedad. Logra valorar, seleccionar y condensar un mensaje en una sola fotografía, y lo hace de forma contundente.

Este trabajo contrasta con series de fotografías que más que fotoreportajes son acumulados de imágenes a los que les falta selección, curaduría, ojo crítico y autocrítica.

MEJOR TRABAJO PERIODÍSTICO EN PRENSA

Ganadores: Edinson Arley Bolaños y Pablo Gustavo Torrijos por su trabajo "Norte del Cauca: triángulo del narcotráfico", publicada en El Espectador.

Valoración del Jurado:

El texto en tres entregas del periodista Edison Arley Bolaños y publicado en el periódico El Espectador hace un recorrido por los municipios de Corinto, Suárez y Jamundí para develar cómo diversas formas de ilegalidad se interceptan y fortalecen, cómo las instituciones parecen no poder enfrentar la profunda y creciente situación de inseguridad que ellas generan, cómo ayudan a reproducir esquemas de impunidad, y cómo los ciudadanos comunes y corrientes terminan por padecer los efectos de este cúmulo de problemas. Los textos están respaldados por un periodismo investigativo serio y concienzudo, por un conocimiento profundo de las zonas sobre las cuales se reporta y por conversaciones con los protagonistas de las historias. El periodismo de Edison es lo exactamente opuesto al periodismo de escritorio.



MEJOR PRODUCCIÓN BIBLIOGRÁFICA

Ganadora: Claudia Palacios por su libro "Hembras: muchas voces y una lucha en la que faltan hombres" de la editorial Penguin Random House.

Valoración del Jurado:

Un trabajo de entrevistas admirable, titánico no solo por la monumental cantidad de diálogos con infinidad de mujeres (más de cien, entre personalidades reconocidas y voceras populares), sino por la variedad y la profundidad de las preguntas que les plantea la reportera. Merece un reconocimiento especial la investigación preliminar a cada diálogo, desde la belleza o la sexualidad hasta las creencias religiosas, camino ideal para llegar a la verdad sobre el machismo y la lucha que libran las mujeres colombianas en busca de la esquivada igualdad de géneros.

La obra de una autora que, por su talento narrativo y su rigor profesional, honra al periodismo colombiano.

MEJOR TRABAJO PERIODÍSTICO DE CORRESPONSAL

Ganadora: Herlency Isabel Gutiérrez de RCN Radio por su "Reportaría en Ecuador durante las protestas indígenas".



Valoración del Jurado:

Un trabajo de reportería con muchos ángulos de la noticia. Contexto, protagonistas y descripción narrativa de los hechos. La periodista llevó al oyente al lugar de la historia a través del sonido ambiente, los testimonios y la pertinencia de los comentarios. Supo contar sin exageraciones y con valentía. Estuvo durante los sucesos, en el lugar en donde ocurrían y mantuvo el interés en lo que estaba pasando por su desenlace.

MEJOR TRABAJO PERIODÍSTICO EN TELEVISIÓN

Ganadores: Daniel Pacheco, Angélica Latorre, Juan Sebastián Correa y Richard Arroyabe por el trabajo: "Deforestación en la Amazonia: Estado deforestador" publicado en Zona Franca de Red+.

Valoración del Jurado:

Con un trabajo riguroso de investigación, el programa vuelve su mirada sobre el Guaviare para explorar la tremenda situación de deforestación de la zona y con ella el contexto social, político y cultural que vive la región.

A través de un excelente trabajo de campo, un manejo visual depurado, una gran pluralidad de voces y un cuidadoso montaje, el programa logra mostrar a los televidentes una realidad que debe atenderse de inmediato.

PREMIO AL MÉRITO PERIODÍSTICO GUILLERMO CANO ISAZA

El Círculo de Periodistas de Bogotá (CPB) exaltó con el Premio al Mérito Periodístico Guillermo Cano Isaza al reportero, redactor, editor, productor, director de medios y catedrático Fernando Barrero Chaves.



Alberto Aguilera: EL COMPILADOR DE BOLÍVAR



El historiador Alberto Aguilera Ardila, sostuvo que la oligarquía colombiana traicionó a Bolívar, y subrayó que lo planteado por el Libertador fue «una sociedad de democracia popular» que buscaba la felicidad del pueblo.

Luis Alfonso Mena S. Cali

En un pequeño cuarto de habitación ubicado en el barrio San Antonio de Cali, inmerso en el gozo que son sus interminables jornadas de estudio sobre Simón Bolívar, encontramos a Alberto Aguilera Ardila, precisamente el día de su cumpleaños 73.

Su amigo Manuel Caicedo nos había comentado sobre su vida dedicada al estudio del Libertador, y nos había hablado de su gran esfuerzo investigativo, reunido en más de veinte mil páginas,

agrupadas en 48 tomos, que luego Alberto nos precisaría son 50.

San Antonio es un barrio histórico de Cali, ahora convertido en epicentro del turismo, en donde día a día sus antiguas casas sucumben ante el embate de inversionistas que las adquieren para montar restaurantes, tabernas, hostales y demás espacios con el fin de aprovechar sus calles empinadas, su tradición y la frescura del occidente centro de la ciudad.

Y es en medio de ese ir y venir de personas que llegan a Cali para disfrutar de su alegría y de su

hospitalidad que se recoge en San Antonio, desde hace diez y seis años, este bogotano estoico, dedicado a indagar de manera insaciable sobre Bolívar, en la soledad de su breve habitáculo, pero en la inmensidad de la obra del Libertador y en su compañía multitudinaria.

Para visitarlo decidimos invitar a un tocayo suyo, el profesor Alberto Ramos Garbiras, otro investigador incansable de las luchas, las victorias, las derrotas y los aportes inconmensurables del caraqueño. No podíamos dejar pasar esta oportunidad para que los

dos amigos de Bolívar se encontraran, y menos aun cuando hace apenas pocos días el catedrático presentó la undécima edición de su libro Bolívar, el constitucionalista.

Hablamos con Alberto Aguilera Ardila, convertido desde hace décadas en el compilador de Bolívar, sobre las diferentes partes y contenidos de su obra, y nos dijo que su ejercicio intelectual es para la gente: «Mi trabajo es producir papeles para el investigador».

El historiador sostuvo que la oligarquía colombiana traicionó a Bolívar, y subrayó que lo plantea-

do por el Libertador fue «una sociedad de democracia popular» que buscaba la felicidad del pueblo. Aunque por su vida de lector voraz y estudioso sin falta han pasado poetas, novelistas, líderes políticos y escritores de todas las épocas y las tendencias, lo que hoy más importa en la vida de Aguilera Ardila es Simón Bolívar.

El espejo de ello es un hermoso cuadro del pintor Antonio Frío, el de Bolívar tomando chicha, el único que adorna la modestia de su cuarto y lo acompaña todas las horas de todos sus días.

Crisis en el periodismo:

LA NOCHE DE LOS PERIODISTAS



Ministra TIC, Sylvia Constaín y la presidenta del Círculo de Periodistas de Bogotá, encabezaron la entrega de premios del CPB en la noche de Los Mejores.

Más de mil personas, periodistas, amigos y patrocinadores asistieron al magno evento de la entrega del Premio Nacional de Periodismo CPB. Amparo Pérez se lució con la producción de Caracol Televisión. El Canal Capital aportó la transmisión que fue de hora y media. Las luces y sonido, a cargo de la empresa Chamorro Iluminaciones, engalanaron el escenario. Fue un encuentro de viejas y nuevas generacio-

nes del Periodismo.

A Gloria Vallejo, presidenta del CPB, la felicitaron por la organización del evento y por sus palabras en defensa del Periodismo de Investigación.

HOMENAJE A LOS «CARGA LADRILLOS»

Como un reconocimiento a los llamados «carga ladrillos» fue recibido el Premio al Mérito Periodístico Guillermo Cano Isaza que le dieron a Fernando Barrero Chaves en la ceremonia del CPB.

Fernando, al igual que muchos periodistas de su época, comenzó su carrera como mensajero, luego como reportero y fue escalando posiciones hasta llegar a la secretaría de Información y prensa del Palacio de Nariño en la época de Belisario Betancur.

NO FUE CLAUDIA, PERO FUERON EMBAJADORES

La alcaldesa y periodista Claudia López no asistió a la ceremonia, luego de su confirmación. No obs-

tante, embajadores de la República Checa, Polonia, India y representantes de Taiwán estuvieron presentes. El señor Domingo Ja, de Taiwán, no podía creer que hubiera un caricaturista que se llamara «matador». ¿Cuál es su nombre?, le preguntó varias veces. Y el dibujante le decía: «matador» y le volvía a interrogar. Hubo necesidad de intervenir para explicarle que fue bautizado como Julio César González Quiceno, pero que su alias era así.

ARTE DE MAGIA

El mago Gustavo Lorgia estuvo en la Ceremonia del CPB y fue uno de los más fotografiados. En medios de sus charlas contaba anécdotas de su vida profesional y destacó a más de uno con su algún movimiento mágico y eso que no llevó la baraja. Otro famoso que estuvo en la ceremonia fue el cantante de música popular Sebastián Campos, quien se apresta para emprender una gira por México.

Crisis en el periodismo: TIEMPOS DIFÍCILES



Gloria Vallejo como presidenta del Círculo de Periodistas de Bogotá, viene encabezando un movimiento en defensa del periodismo colombiano ante la crisis que se registra.

Gloria Vallejo presidenta CPB

No solo la amenaza a punta de pistola tiene contra la pared a los periodistas investigadores y columnistas que hacen denuncias. También se trata de poner en tela de juicio su honorabilidad, su ética, su profesionalismo, una práctica tan baja y ruin como las mismas amenazas de muerte

Son tiempos difíciles. Nuestra profesión ha padecido como pocas el rigor del desempleo. Las salas de redacción de periódicos, revistas, emisoras, noticieros de televisión, cada día se ven más vacías. El número de periodistas desempleados continúan en aumento y las oportunidades de trabajo cada vez son más limitadas.

Es triste y preocupante ver cómo experimenta-

dos reporteros, con un conocimiento profundo, con valores éticos que dignifican nuestra profesión, han tenido que buscar trabajos varios para garantizar el sustento diario. Otros, en su gran mayoría, continúan desempleados porque nuestros medios de comunicación no tienen vacantes. Porque la mayoría de las casas editoriales dejaron de ser de periodistas y pasaron a manos de conglomerados económicos donde las cifras, las estadísticas, priman sobre lo intelectual.

Hoy nuestra profesión no solo sufre los rigores de los recortes de trabajo. Los periodistas continúan siendo carne de cañón de las organizaciones ilegales, de los corruptos, que buscan a través de las balas silenciar las investigaciones periodísticas que tanto han aportado a la democracia de nuestro país y a las autoridades,

para iniciar investigaciones y destapar ollas podridas de la corrupción. Lápidas, sufragios, llamadas de amenazas, se han convertido en el pan nuestro de los periodistas que hacen investigación en los diferentes medios de comunicación.

Hago un llamado, una fuerte petición al gobierno, a la fiscalía, a la procuraduría, a los órganos de control, para que estas amenazas de muerte a los periodistas no queden impunes. Nuestra profesión debe tener garantías para ejercerla, debe tener la condena de las entidades oficiales frente a estas amenazas que buscan acallar el trabajo dispendioso, serio, profundo, que realizan nuestros reporteros. Pero no solo la amenaza a punta de pistola tiene contra la pared a los periodistas investigadores y a los columnistas que hacen sus denuncias.

También se trata de poner en tela de juicio su honorabilidad, su ética, su profesionalismo. Una práctica tan baja y ruin como las mismas amenazas de muerte. Me preocupa que no haya una mayor solidaridad con nuestros colegas que a diario sufren esta zozobra por el hecho de tener el valor de denunciar ese flagelo de la corrupción que tanto daño le ha hecho al país y que se enquistó en entidades públicas, en empresas privadas, en órganos de control, incluso en instituciones tan queridas para los colombianos como la Policía y el Ejército. No podemos permitir que los corruptos impongan su ley.

No podemos permitir el abuso de poder. No podemos permitir que nuestra democracia se continúe permeando. El trabajo realizado por todos ustedes es admira-

ble, de respeto, de heroísmo, todo en busca de la verdad, de un país más justo, equitativo y responsable con el manejo de lo público, que es sagrado.

Hoy, cuando estamos celebrando el Día del Periodista, llamo a una profunda reflexión, ante los momentos difíciles que atraviesa nuestra profesión: ¿hasta dónde nos va a llevar el galopante desempleo en las salas de redacción? Tenemos que encontrar un rumbo, un norte. Una salida como gremio. No podemos seguir llevándonos las manos a la cabeza cada vez que conocemos de una amenaza de muerte contra un periodista o una persecución sistemática para acabar con su honorabilidad.

Muchos de ustedes que hoy nos acompañan en este acto saben a lo que me refiero. Muchos de ustedes están desempleados, otros amenazados y otros perseguidos. Los invito para que busquemos caminos más allá de lamentar los hechos. Para que logremos fortalecernos. Para que las puertas de los medios no continúen cerrándose. Para que las investigaciones sobre las amenazas a los periodistas concluyan identificando a los responsables y que la ley caiga en sus justas proporciones. Es hora de la unión, del trabajo, de encontrar caminos que le devuelvan al periodismo el lugar que merece en una democracia.

La Piedra del Peñol: UNAS ESCALERAS AL CIELO

Jeffrey Esquivel

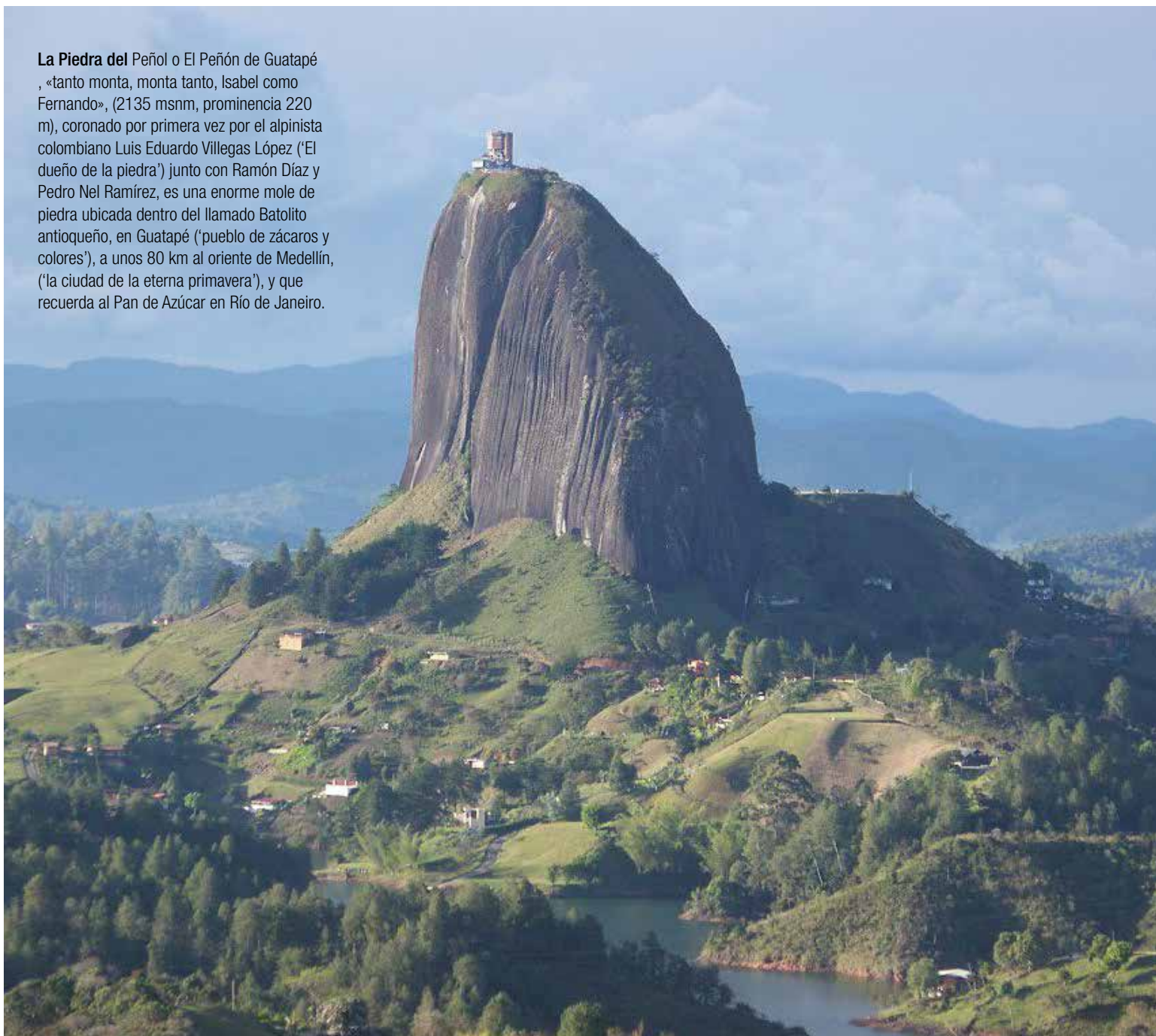
En el Departamento de Antioquia se ubica el municipio El Peñol, reconocido por su dedicación a la actividad turística y pesquera. con todo lo que debes saber para visitar este hermoso destino colombiano.

Este particular pueblo, ubicado en el oriente antioqueño, fue fundado el 20 de junio de 1714 por Fray Miguel de Castro y Rivadeneiro, y fue erigido como municipio en 1774. Se encuentra a tan solo 69 kilómetros de Medellín y es, sin duda, uno de los sitios más visitados tanto por nacionales como por extranjeros.

Cuando se construyó el embalse hidroeléctrico de «El Peñol», la zona urbana del municipio y parte de la zona rural quedaron completamente sumergidas. Entonces todo el pueblo tuvo que ser reconstruido en una localidad cercana. La diferencia es que fue construido con una arquitectura totalmente diferente de la colonial y esto causó malestar en sus habitantes, que dejaron las imágenes de esas fachadas para viejas fotografías y recuerdos familiares.

Ahora es un destino para deportes acuáticos. Deportes como la navegación en botes de motor y de vela, se han vuelto muy populares. Por ello es también un excelente lugar para paseos en lancha o en motos acuáticas, y en yates. Además, dentro del área mu-

La Piedra del Peñol o El Peñón de Guatapé, «tanto monta, monta tanto, Isabel como Fernando», (2135 msnm, prominencia 220 m), coronado por primera vez por el alpinista colombiano Luis Eduardo Villegas López ('El dueño de la piedra') junto con Ramón Díaz y Pedro Nel Ramírez, es una enorme mole de piedra ubicada dentro del llamado Batolito antioqueño, en Guatapé ('pueblo de zácara y colores'), a unos 80 km al oriente de Medellín, ('la ciudad de la eterna primavera'), y que recuerda al Pan de Azúcar en Río de Janeiro.



nicipal el pueblo cuenta con atractivos naturales como la Piedra del Marial. Esta hace parte del amplio portafolio de posibilidades turísticas que ofrece esta municipalidad.

¿Qué hacer en el Peñol?

Además de toda la oferta de deportes acuáticos, este lugar tiene más por ofrecer. Están las Cascadas de la cañada, el Templo Roca y la famosa Piedra del Peñol.

Por otro lado, puedes visitar la réplica del pueblo

original y revivir un poco el estilo colonial. Otro de los sitios más visitados es la Piedra del Marial. Esta se encuentra en la vereda El Marial. Se trata de una formación de dos moles de piedra yuxtapuestas. Es un lugar de peregrinación religiosa muy concurrido.

Movilizarse es muy fácil, dispones de acceso directo al embalse sin problema. Hay locales de artesanías donde se pueden adquirir recuerdos elaborados por artesanos de la zona. El Peñol cuenta con una zona

de restaurantes atractiva, finca hoteles, hosterías y hoteles de gran categoría.

¿Cómo llegar al Peñol?

Desde Medellín es muy simple llegar, en las dos terminales parten buses hacia El Peñol. Estos salen con relativa frecuencia así que no te va a dar problema la hora. El pasaje tiene un valor de 12.000 COP (4 USD) y el viaje dura alrededor de 1:30 donde podrás disfrutar de la bella región de Antioquia. Compañías de buses como Sotrepñol realizan la ruta de

Medellín hasta El Peñol. El Municipio de El Peñol recibe el nombre de «El Ave Fénix de Antioquia» debido a que logró ser reconstruido luego de una fuerte inundación. Desde su reconstrucción el pueblo se ha vuelto un importante destino para el turismo colombiano.

El Parque temático del Viejo Peñol es donde podrás hacer un recorrido por la arquitectura colonial del antiguo pueblo.

El famoso embalse de El Peñol – Guatapé es hoy un espejo de agua. Ade-

más de servir como fuente de energía, funciona como atractivo para que practiques la pesca y la natación.

El Peñón de Guatapé

En el municipio de Guatapé se aloja la Piedra del Peñón, conocida también como El Peñón de Guatapé. El Peñón es la principal atracción del municipio, y es un monte de 220 m. de altura. Está compuesto de mica, cuarzo y feldespato. A ella puedes ascender mediante los 740 escalones que han sido acondicionados en su perímetro.

Según cuenta la historia, la Piedra del Peñol fue un elemento de adoración para los indígenas que en tiempos prehispánicos habitaron la región. Durante la época colonial se gestaron leyendas tan famosas como la del diablo que intentó llevársela varias veces. A ello se le atribuye la gran grieta que presenta en el pie de

su costado occidental. En el año 1954, la que se llamaría Peñón de Guatapé, era mirada como un estorbo por los habitantes de ese entonces ya que solo se dedicaban a la agricultura y estaban lejos de creer que sería el futuro del oriente. Su origen es producto de un fenómeno geológico llamado «Inselverg». Este consiste en que partes de un cuerpo granítico se meteoricen y algunas partes que son más resistentes a esta meteorización queden como roca sólida. Luego, por acción de la erosión el suelo que bordea la roca se erode y queda un cuerpo de roca rodeado por suelo. Este es el caso del gran Peñón de Guatapé.

¿Como llegar al Peñón de Guatapé?

Para llegar a la Piedra del Peñol desde el pueblo se toma un bus en el Malecón, este cobra únicamente \$2.000 COP (0.75 USD). El recorrido toma

menos de diez minutos y los deja directamente en la entrada (si toman moto taxi cuesta alrededor de 10.000 COP (3 USD)).

Si estás en otro lugar del país, debes llegar a la ciudad de Medellín. Desde Bogotá se consiguen viajes por \$60.000 COP (20 USD) y el trayecto toma unas 9 horas aproximadamente.

Ya en Medellín, desde la terminal de transportes del norte, encontramos un bus directo a Guatapé. Este bus tiene un costo de \$13.500 (4.50 USD) por persona y el trayecto toma aproximadamente 2 horas.

Si primero piensan visitar La Piedra del Peñol, es importante decirle al conductor que los deje en la entrada, pero nosotros recomendamos primero llegar al pueblo y de allí salir a la piedra.

¿Cuánto cuesta entrar al Peñón de Guatapé?

El ingreso a la Piedra del Peñol tiene un costo de \$18.000 COP (6 USD). Desde la taquilla no queda más que ascender los 740 escalones que llevan hasta la cima. Para este recorrido recomendamos llevar un sombrero, bloqueador y suficiente agua para mantenerse hidratados.

La subida es un poco exigente pero sin dudas el bello paisaje que se comienza a divisar da fuerzas para llegar hasta la cima. Desde su punto más alto se logra obtener una vista de 360 grados realmente impresionante. ¡Es ideal para tomar unas fotos!

Aunque el clima en el Peñol es cálido- templado, debes llevar ropa abrigada y zapatos cómodos, sobre todo para el recorrido a la Piedra del Peñón.

Durante tu visita, no debes dejar de probar los

platos típicos de la región como la lechona, la bandeja paisa y, para los más osados, las hormigas culonas fritas y crujientes.

El municipio de Guatapé se caracteriza principalmente por sus casas llenas de color y los vistosos zócalos en sus fachadas. Si te gusta la adrenalina, mótate en el cable vuelo. Este tiene una longitud de 600 metros y una altura de más de 12 metros en su parte alta. Recorrerás el embalse y, dependiendo de tu peso, podrás alcanzar hasta 90 kilómetros por hora.

El oriente antioqueño se ha ido volviendo un gran motor del turismo colombiano. Es una región llena de pueblitos encantadores con muchas opciones para los viajeros. Estos dos lugares son tan solo una pequeña muestra de lo que puedes visitar en esta región <http://blog.redbus.co>

La Piedra del Peñón, conocida también como El Peñón de Guatapé. El Peñón es la principal atracción del municipio, y es un monte de 220 m. de altura. Está compuesto de mica, cuarzo y feldespato. A ella puedes ascender mediante los 740 escalones que han sido acondicionados en su perímetro.



Los daños ocultos: DETRÁS DEL CULTIVO DE AGUACATE

Es uno de los 'súper alimentos' más de moda del planeta, pero su abusiva producción es peligrosa para el medio ambiente.



Alberto Barbieri

El aguacate es uno de los 'súper alimentos' más de moda del planeta. Prácticamente desconocido en Europa hasta hace unas pocas décadas, ahora este fruto carnoso ha abandonado el angosto nicho de las frutas y verduras, para entrar como protagonista en los escenarios de la alta cocina, de la pastelería y la coctelería.

El consumo de aguacate, en su calidad Hass, está creciendo en todo el mundo y el precio no deja de aumentar. El mercado europeo demanda una media de entre 5.000 y 5.500 toneladas sema-

nales y España es el principal productor del continente, aunque el grueso de la producción mundial se concentra en el hemisferio sur. En Nueva Zelanda, donde las últimas cosechas no han sido buenas, ha habido casos de robos en los cultivos para luego vender los frutos en el mercado negro, aprovechando la gran demanda.

Demanda y globalización El mercado europeo demanda una media de entre 5.000 y 5.500 toneladas semanales. El pujante valor del aguacate ha llevado a muchos agricultores a convertirse al monocultivo de este fruto, llegando hasta a quemar amplias zonas

de bosque para aumentar su producción

Por la misma razón, en México, el mayor productor del mundo, existe un grave problema medioambiental relacionado con el cultivo del fruto: su valor pujante ha llevado a muchos agricultores a convertirse al monocultivo del aguacate, llegando hasta a quemar amplias zonas de bosque para aumentar su producción. Como si eso fuera poco, la cremosidad tan apreciada por los amantes del fruto es hija de una elevada necesidad hídrica de la planta, una característica que hace muy poco sostenible su cultivo a gran escala.

Un cultivo a gran escala insostenible

Entre 2001 y 2010, la producción de aguacate en el estado mejicano de Michoacán, que abarca más del 70% de las cosechas del país, se triplicó, y las exportaciones se multiplicaron por diez, según un informe publicado en 2012 por el instituto Tapia Vargas. El informe sugiere que la expansión causó la pérdida de tierras forestales de aproximadamente 690 hectáreas al año entre 2000 y 2010.

De 1980 a hoy la superficie destinada a la producción del fruto en Michoacán ha crecido en un 342%. El cultivo del aguacate en México pro-

duce más beneficio que cualquier otro, incluida la marihuana.

Mario Tapia Vargas, investigador del Instituto Nacional de Investigación Forestal, Agropecuaria y de Pesca de México, dijo a Associated Press: "Incluso donde [los agricultores] no cortan visiblemente los bosques, hay aguacates creciendo por debajo de las ramas de pino y tarde o temprano cortarán los pinos por completo".

El impacto del aguacate en la vida salvaje

También existe un impacto en la vida silvestre, ya que bosques del estado de Michoacán son zonas donde ibernan las



La creciente demanda del 'súper alimento' mejicano, especialmente en el mercado de Estados Unidos, ha hecho que el aguacate se convirtiera en un producto de lujo. La exportación del llamado 'oro verde' se convirtió en México en una actividad económica pujante que alcanza un valor de 1,6 billones de dólares.

mariposas monarca. Un cultivo de aguacate utiliza casi el doble de agua que un bosque bastante denso, lo que significa que menos agua alcanza los ríos de montaña de los que dependen los bosques y los animales. Se estima que 1.000 millones de mariposas monarca migraron a México de Estados Unidos en 1996, comparados con apenas 35 millones el año pasado, según Marcus Kronforst, ecólogo de la Universidad de Chicago que ha estudiado las mariposas. Para protegerlas, la Unesco ha

declarado los santuarios de Michoacán -donde emigran cada invierno- Patrimonio Natural de la Humanidad.

Greenpeace México avisa que las personas también podrían sufrir las consecuencias del monocultivo de aguacate. "Más allá de la tala de los bosques y de los efectos sobre la retención de agua, el alto uso de productos químicos agrícolas y los grandes volúmenes de madera necesarios para embalar y transportar aguacates son otros factores que

podrían tener efectos negativos sobre el medio ambiente y el bienestar de sus habitantes", aseguran.

'El oro verde'

La creciente demanda del 'súper alimento' mejicano, especialmente en el mercado de Estados Unidos, ha hecho que el aguacate se convirtiera en un producto de lujo. La exportación del llamado 'oro verde' se convirtió en México en una actividad económica pujante que alcanza un valor de 1,6 billones de dólares. Sin embargo, las asom-

brosas ganancias alcanzadas por los agricultores hace tan solo diez o quince años, se han visto mermadas por la entrada en escena de los carteles de la droga.

El apetito de las organizaciones mafiosas entorno al negocio del aguacate en México es algo relativamente nuevo, así como las prósperas exportaciones a Estados Unidos. De hecho, sólo en 1997 el Congreso de Estados Unidos levantó un embargo sobre el aguacate mexicano vigente durante ochenta

años. Además de la extorsión practicada a rajatabla a todo cultivador por Los Caballeros Templarios, que según estimaciones llega a aportar en las arcas de los narcos más de cien millones de dólares al año, a partir de 2010 los carteles intervienen de manera directa en la producción y distribución del fruto. Las ganancias del aguacate, de hecho, a diferencia del otro oro verde de los narcos, la marihuana, no sufren detrimento posterior porque no requieren ser lavados.

Personas Altamente Sensibles: **DESCUBRE SI ERES UNA DE ELLAS**



Las personas que poseen este conjunto de rasgos tienen una sensibilidad más alta que les facilita la detección de pequeñas diferencias entre los estímulos. También pueden procesar la información sensorial a un nivel más profundo que el resto de la población.

La Sensibilidad en el Procesamiento Sensorial (SPS) es un conjunto de rasgos neuropsicológicos descubierto en la década de los 90. Elaine y Arthur Aron fueron los psicólogos que comenzaron a estudiarlo y a establecer sus límites.

Las personas que poseen este conjunto de rasgos tienen una sen-

sibilidad más alta que les facilita la detección de pequeñas diferencias entre los estímulos. También pueden procesar la información sensorial a un nivel más profundo que el resto de la población.

Estos autores relacionaron la SPS con un tipo de personalidad que denominaron "Persona Altamente Sensible". Se

piensa que en la actualidad entre el 15 y el 20% de la población posee este rasgo.

Características

Cada día nos relacionamos con decenas, cientos e, incluso, miles de personas. Cogemos el metro, vamos en autobús, paseamos por la calle, compramos, etc. Cada situación parece hecha para ser compar-

tada con desconocidos. Compartimos asiento con personas que pueden ser totalmente diferentes a nosotros. Personas con distintas ideas, distinta educación y distinta forma de comprender el mundo.

No es de extrañar que, de vez en cuando, nos encontremos hastiados de esta obligación de la convivencia en sociedad.

Pero esto se complica cuando eres una persona con una hipersensibilidad especial. Es lo que ahora se ha empezado a denominar PAS – Personas Altamente Sensibles.

Tras alguien así se encuentra una necesidad urgente de estima y una visión altamente subjetiva de la realidad. No es que quieran llamar la atención, es que el cari-

No estás sólo, no es el mundo contra ti. Es la subjetividad la que no te está dejando ver que cada uno sufre su propia tragedia. Como diría Platón, sé comprensivo, porque cada persona que encuentres en tu camino está librando una dura batalla.



ño normal no parece suficiente.

No es que sean cabezones, simplemente su forma de ver el mundo es así. Tienen la reactividad en guardia y la sensibilidad a flor de piel.

Ahora, seguramente, te estés reconociendo. Y con esto podrían expli-

carse muchas cosas que te ocurren normalmente. Tienes la autoestima minada, estás agotado de estar en guardia, a menudo te aíslas socialmente. Has perdido amistades con facilidad y te cuesta adaptarte a tu entorno laboral.

Crees que estás en guerra con el mundo pero, lo

siento, sólo estás luchando contra ti mismo. Por eso te defiendes constantemente, aunque tu peor enemigo no es otro que tú mismo.

No estás sólo, no es el mundo contra ti. Es la subjetividad la que no te está dejando ver que cada uno sufre su propia tragedia. Como diría Pla-

tón, sé comprensivo, porque cada persona que encuentres en tu camino está librando una dura batalla.

Todo sería un poco diferente si aprendieras a relajarte, si bajaras la guardia, si aprendieras a convivir contigo mismo. Hacerlo te abriría al mundo. Tienes tu propia coraza

montada. Seguramente ni te aguantas. Pero eres tan poco objetivo que no ves todo lo que tienes. No eres consciente de cómo eres, todo lo que vales y puedes ofrecer. Conocerle, mimarte y quererte cambiaría mucho tu vida. Deberías darte una oportunidad.

La Sensibilidad en el Procesamiento Sensorial (SPS) es un conjunto de rasgos neuropsicológicos descubierto en la década de los 90. Elaine y Arthur Aron fueron los psicólogos que comenzaron a estudiarlo y a establecer sus límites.



Nuestra Historia:

BICENTENARIO DE COLOMBIA

Sólo quedan algunos vestigios de lo que fue esta ciudad, una de las más importantes del siglo XVII en nuestro territorio. Localizada en el Casanare, fue fundada en 1644 con el nombre de San José de Pore por Adriano Vargas o por Francisco Enciso, conquistadores españoles, que llegaron a la región en busca de El Dorado.



«Historia es, desde luego, exactamente lo que se escribió, pero ignoramos si es exactamente lo que sucedió.»

Enrique Jardiel
Poncela
Lorena Rubiano
Fajardo

Se celebró el Bicentenario de la Independencia de Colombia y el nacimiento de nuestro país como Nación.

Para muchos compatriotas será una fecha inadvertida, sosa, una celebración más y de eso se puede culpar al Ministerio de Educación que eli-

minó hace muchos años del pensum estudiantil la materia de historia. Ahora los jóvenes saben más del Halloween, de fútbol y de rap que de los acontecimientos que labraron nuestra vida republicana.

La Ley 1916 vincula a la Nación a la celebración del Bicentenario de la campaña libertadora

de 1819, y autoriza la realización con cargo al presupuesto nacional de una serie de obras de desarrollo en los municipios por los que pasó la Ruta Libertadora.

Estos son Arauca y Tame, Arauca; Hato Corozal, Pore, Támara, Nunchía y Paz de Ariporo, en Casanare; Paya (Morcote),

Pisba, Labranzagrande, Socotá (Pueblo Viejo-Quebradas), Socha, Tasco, Betétiva, Corrales, Gámeza, Tutazá, Belén, Cerinza, Santa Rosa de Viterbo, Tibasosa, Busbanzá, Floresta, Duitama (Bonza), Paipa (Pantano de Vargas), Tópaga, Toca, Chivatá, Soracá, Tunja (Puente de Boyacá), Ventaquemada,

en Boyacá; Villapinzón, Chocontá, Suesca, Gachancipá, Tocancipá, Chía (Puente del Común) y el Centro Histórico de Bogotá.

Pero además de lugares hay que resaltar los hombres y mujeres que sacrificaron sus vidas y bienes para aportar su grano de arena a la gesta emancipadora: destacamos los compatriotas del sur de Santander y la provincia de Vélez, mis valientes

paisanos boyacenses y sobre todo los casanareños, que por encima de todo interés personal de su propia familia y de sus vidas, no dudaron en cabalgar y caminar por veredas y caminos, para llegar a plantar en la capital la bandera de la independencia definitiva de España.

En Pore, Casanare, población lugar histórico en los que se gestó la libertad del país y que

fue el escenario donde se convocó el Congreso Provincial para dar orden y legalidad al proceso independentista, el presidente Iván Duque dio apertura a los actos oficiales por la celebración y conmemoración del Bicentenario de Colombia.

En mi concepto lo que más hay que resaltar es el papel de la mujer en la independencia, no solo por sus aguerridas participaciones en batallas

,sino también desde el punto de vista financiero de la campaña libertadora, cientos de ellas que fueron llevadas al cadalso, eran negras, blancas, indígenas, criollas y mestizas, pero todas comprometidas con la libertad.

Destacamos además de todas nuestras heroínas, a Simona Duque, de Marinilla, hija de don Andrés Duque, hacendado de la región, y de doña María Rincón, casada con don

José Antonio Álzate y a la casanareña, María Rosa Lazo de la Vega heroína quedó «en la ruina tras poner todo su patrimonio a favor de la causa libertadora». De manera que nos unimos con gran fervor a este recordatorio para que no pase inadvertido para los colombianos, porque a través de nuestra historia honramos a quienes nos dieron la libertad y los llevaremos por siempre en nuestros corazones.



Para muchos compatriotas será una fecha inadvertida, sosa, una celebración más y de eso se puede culpar al Ministerio de Educación que eliminó hace muchos años del pensum estudiantil la materia de historia. Ahora los jóvenes saben más del Halloween, de fútbol y de rap que de los acontecimientos que labraron nuestra vida republicana.

¿Quiere suscribirse gratis?

primiciadiario@gmail.com 3002196363

Informe de la ONU: VOLVIÓ LA GUERRA A COLOMBIA

La ONU, se encuentra preocupada por el aumento dramático que tiene Colombia en materia de homicidios. Algunos especialistas en el tema no dudan en indicar: Que volvió la guerra en Colombia.

2020 no será un año fácil para Colombia. Las necesidades humanitarias hoy, según la ONU, son mayores a las que tenía el país en enero del año pasado. Los homicidios aumentaron. El conflicto se reactivó y la migración creció de forma acelerada: Colombia pasó de tener 38.892 venezolanos en enero de 2016 a 1.032,016 en diciembre del año pasado. Las disidencias de las Farc engrosaron sus filas con más de 1.000 integrantes y los diálogos de paz con el ELN no se inician. El gobierno de Iván Duque deberá esforzarse si no quiere que la violencia siga repuntando en las zonas de conflicto. Así lo recomienda la ONU en un informe reciente sobre las «necesidades humanas» en Colombia. El documento comienza con una cifra general: en este momento, 7 millones de personas necesitan asistencia por diferentes consecuencias del conflicto armado.

El documento relata, más adelante, algunos de los episodios que marcaron el 2018: en marzo, «más de 16.125 personas fueron desplazadas por combates entre el ELN y el EPL en Catatumbo, Norte de Santander». Un mes después, en abril, 4.710 personas fueron desplazadas en el Bajo



Medio siglo de guerra en Colombia dejó no solo una estela de muerte, sino una serie de problemas de salud y emocionales entre las comunidades que vivieron en carne propia el estruendo del conflicto, como lo evidenció un estudio oficial.



Para tener una dimensión de lo sucedido, basta recordar las cifras reveladas por el Centro Nacional de Memoria Histórica que precisó que entre 1985 y 2013 hubo 220.000 homicidios por el conflicto armado; unos 60.630 desaparecidos forzados entre 1970 y 2015; y 7.305.936 personas desplazadas.

Cauca Antioqueño y en el Sur de Córdoba por disputas entre Bacrim y disidencias de las FARC. En junio apareció otro reporte: «el confinamiento de más de 5.073 personas indígenas y afrocolombianas en Chocó por amenazas y ataques contra civiles por parte del ELN». La Oficina de las Naciones Unidas para la Coordinación de Asuntos Humanitarios (OCHA) documentó, mes a mes, las dinámicas del conflicto en los 32 departamentos. El Acuerdo de Paz con las FARC representó «un alivio humanitario en muchas regiones golpeadas por el conflicto», dice el documento. Sin embargo, en el transcurso de 2018, no se vieron estrategias para atender a las 5.1 millones de personas afectadas por la guerra.

En zonas fronterizas, como el Catatumbo, la llegada masiva de ciudadanos venezolanos ha hecho más difícil la situación (de los dos millones de venezolanos que han salido de su país hacia otros países de Latinoamérica, un millón, es decir, el 50%, han llegado a Colombia, según recoge el informe). En este lugar, donde convergen las guerrillas del ELN y el EPL, existen más de 28.000 hectáreas de coca —según la ONU— y desde 2016 los habitantes de esta población han sufrido 432 ataques de los grupos armados. Volvamos al plano nacional. Como lo muestra la siguiente gráfica, en 2018 creció el número de personas que necesitan asistencia humanitaria. Hoy son un millón más que en enero del año pasado.

Educación prenatal: UNA ESPERANZA PARA EL FUTURO



Dado que los adolescentes son futuros padres y madres, es importante que puedan acceder a estas informaciones sobre la vida prenatal, a fin de que puedan ir preparándose, para cuando llegue ese momento, desde la conciencia y la responsabilidad.

Carmen Carballo
Basadre
Asociación
Nacional de
Educación
Prenatal (ANEP)

La educación prenatal, desde la perspectiva de los descubrimientos científicos de los últimos decenios, podría convertirse en un agente de cambio social importante y en una alternativa para la transformación de la humanidad, al ser en esta etapa donde se sientan las bases de la futura salud física, mental y emocional de adultos.

Dado que los adolescentes son futuros padres y madres, es importante que puedan acceder a



estas informaciones sobre la vida prenatal, a fin de que puedan ir preparándose, para cuando llegue ese momento, desde la conciencia y la responsabilidad.

La educación prenatal, se plantea educar en el respeto a la vida, ofrecer una alternativa que

complemente, desde una perspectiva más profunda, la educación sexual que se viene transmitiendo en el sistema educativo, y fuera de él, centrada, fundamentalmente, en cómo evitar los embarazos no deseados y las enfermedades de transmisión sexual. Hacer tomar conciencia de

que la responsabilidad de traer un ser al mundo es algo compartido, y que nos afecta a todos. Para ello, informamos de la importancia de prepararse antes de concebir, del momento de la concepción, y la grabación que de él haga la primera célula que se va a crear, pues, aquí estará el pun-

La importancia de prepararse antes de concebir, del momento de la concepción, y la grabación que de él haga la primera célula que se va a crear, pues, aquí estará el punto de partida de la educación del nuevo ser, que continuará durante la gestación, el nacimiento y la lactancia.

to de partida de la educación del nuevo ser, que continuará durante la gestación, el nacimiento y la lactancia. El resultado de las evaluaciones realizadas en los centros educativos muestran el interés que esta información suscita y la necesidad de incluirla en el currículo escolar. Así como la necesidad de informar a toda la sociedad. Les estaríamos dejando a las generaciones venideras, un legado útil y valioso, pues, podría contribuir a traer al mundo seres que crearían, desde esta nueva visión de la paternidad- maternidad, la armonía en el interior de sus familias y de toda la familia humana, aportando un nuevo modelo de sociedad, basado en la Paz, el Amor y la Justicia.



ALTA TENSION

Sin ministerio

El Partido de la U, se quedó sin ministerio al conocer de boca del ministro de Trabajo Ángel Custodio Cabrera, llega a esa entidad del Gobierno, por el partido personal del presidente Iván Duque y aclaró que no es el Centro Democrático. La dirigencia del Partido de la U, se reunirá esta semana para tomar una posición frente al gobierno. Hasta hace poco una mayoría era partidaria de respaldar a la administración Duque. Hoy la mayoría quiere ser un partido independiente.

Metotrexato contaminado

El Instituto Nacional de Vigilancia de Medicamentos y Alimentos (Invima) ordenó retirar del mercado los lotes NN9024A de Metotrexate (solución inyectable 500 mg / 5 ml) y NN8398A de Metotrexate (solución inyectable 50 mg / 2 ml) tras confirmar que están contaminados microbiológicamente y ponen en riesgo la salud de los consumidores. El medicamento estaba contaminado con pseudomona aeruginosa, una especie de bacteria Gram-negativa, aeróbica y oportunista que esencialmente circula en los hospitales y ataca a personas con muy bajas defensas produciendo infecciones difíciles de controlar.



La pareja del 2020

Jessi Uribe y Paola Jara han estado en ojo del huracán luego de la separación del cantante con su exesposa y madre de sus hijos, Sandra Barrios, con quien sostiene una relación de amistad por el bienestar de los niños. Cuando Jessi Uribe ya se encontraba oficialmente soltero, y Paola Jara también, comenzaron a circular fotografías de los dos cantantes juntos, cerca, agarrados de la mano, algo que Jara confirmó, pero aclaró que de su vida privada no va a hablar. Ahora la pareja lanzará una canción y un video para luego confirmar su relación sentimental de acuerdo a lo expresado por un amigo de Jessi y Paola.

Medicamento cubano

Un medicamento cubano es usado por las autoridades sanitarias de China entre los fármacos para combatir el coronavirus, que tuvo su epicentro en la ciudad de Wuhan. Autoridades del gigante asiático, seleccionaron al antiviral cubano Interferón alpha (IFNrec) para ser usado en su lucha contra el coronavirus. El medicamento es producido desde el primer día del Año Nuevo Lunar en la planta chinocubana Changheber en Jilin. El Interferon alpha (IFNrec) se aplica para combatir infecciones virales provocadas por el virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH), la hepatitis B y C y la Papilomatosis respiratoria.

Las cifras de Paloma

«Este es un país con 22,6 millones de trabajadores donde el 47 % es informal, el 63 % no cotiza pensión, y el 58 % no hace parte del régimen contributivo de salud. No puede seguir el país construyendo leyes solo para el 63 % que es formal», sostiene la senadora Paloma Valencia. Defendió la contratación por horas y entregó las siguientes cifras: «La seguridad social es la cotización a la salud, el ahorro pensional y los riesgos laborales. El 44 % de los trabajadores colombianos gana menos de un salario mínimo, y ese 44 % no tiene derecho a participar en el sistema de seguridad social».

Asilo

Aida Victoria Merlano, hija de Aida Merlano, solicitó asilo en Venezuela al señalar que ella y su familia son perseguidos por la que calificó: «dirigencia corrupta del gobierno y la política». La fiscalía radicó formalmente ante los jueces de conocimiento la acusación en contra de la hija de Aída Merlano y de Javier Cely, el odontólogo, por presuntamente ayudar a la fuga de la excongresista. Merlano deberá ir a juicio por los delitos de favorecimiento de fuga de presos y utilización de menores de edad en el presunto ilícito.

El avión de Guarín

Fredy Guarín compartió una foto en la que sale posando al lado de un avión y luciendo una camiseta que dice, «Un día lo pensé, un día lo soñé, un día lo logré».

Tras agregar estas palabras en la descripción de su post, logró recibir más de 80.000 'me gusta' en tan solo horas de publicarla.

De inmediato amigos y familiares reaccionaron a su foto y confirmaron lo que podría ser la lujosa compra.

Amenazas a periodistas

El ejercicio periodístico en Colombia, se ha vuelto el blanco de los grupos delincuenciales no se detiene, y ya existen zonas del país vetadas para los periodistas porque no hay garantías de seguridad para hacer el trabajo en terreno. La Fundación para la Libertad de Prensa, reporta que el 2019 cerró con 177 periodistas amenazados y cuatro exiliados por lo que pide al Gobierno medidas que lleven a la garantía del ejercicio profesional.

Además, solicitan a la Unidad de Protección Nacional a que manejen de forma adecuada y responsable las amenazas que reciben los comunicadores.

Atentado

Un atentado criminal sufrió Carlos Enrique Rivas, expresidente y actual ejecutivo de la Federación Colombiana de Trabajadores de la Educación, en el departamento del Tolima cuando salía de una finca en el municipio del Guamo. «Salí en la noche del sábado de una finca que tiene en el municipio de Guamo y en la carretera, nos cogieron a tiros el vehículo, Si a uno lo van atracar lo primero que hacen es dispar a las llantas del carro para que se inmovilice, pero no fue así», dijo el dirigente sindical. Fecode rechazó dicho atentado.

Las mentiras de Peñalosa

El ex alcalde Enrique Peñalosa es cuestionado por todos los sectores de Bogotá al conocer algunas «jugadas» en contra de la alcaldesa Claudia López. La propia alcaldesa dijo que le mintieron en empalme, diciendo que iban a dejar recursos para adelantar diversas actividades gubernamentales. Los comerciantes denunciaron que Peñalosa se había comprometido a incrementar en los indicadores del costo de vida el predial pero ahora llegaron los cobros incrementados hasta en un 800 por ciento.

Paramilitarismo

Una ola de grupos narco paramilitares, vienen haciendo presencia en diferentes regiones de Colombia amenazando a los campesinos, los líderes sociales y en algunas ocasiones a los periodistas, denunciaron organizaciones de derechos humanos. Acusan a las autoridades de no tomar medidas para evitar el terror que se vive en buena parte de Colombia.

Yo no quiero matar a nadie

«Yo no quiero matar a nadie, lo que quiero es que se haga justicia porque esa señora tiene una deuda con la justicia colombiana. Es corrupta, es bandida y está prófuga de la justicia porque ella fue condenada por las autoridades colombianas», dijo el presidente Iván Duque. Fue enfático en expresar que la excongresista debe ser traída a Colombia y que la dictadura de Nicolás Maduro no debería seguirse prestando «para la alcahuetería de la corrupción».

Corrientazo

Aumento del precio del corrientazo, almuerzo popular de bajo costo, que era la salvación de muchas personas que no pueden acceder a menús ejecutivos, se disparó en los diferentes restaurantes, alcanzando incrementos entre el 10 y 15 por ciento. El arroz aumentó en un 7,33 %, el tomate 9,10 %, las naranjas en un 14,50 % y las zanahorias un 12,82 %. El almuerzo ejecutivo viene teniendo incrementos entre el 15 y 20 por ciento.



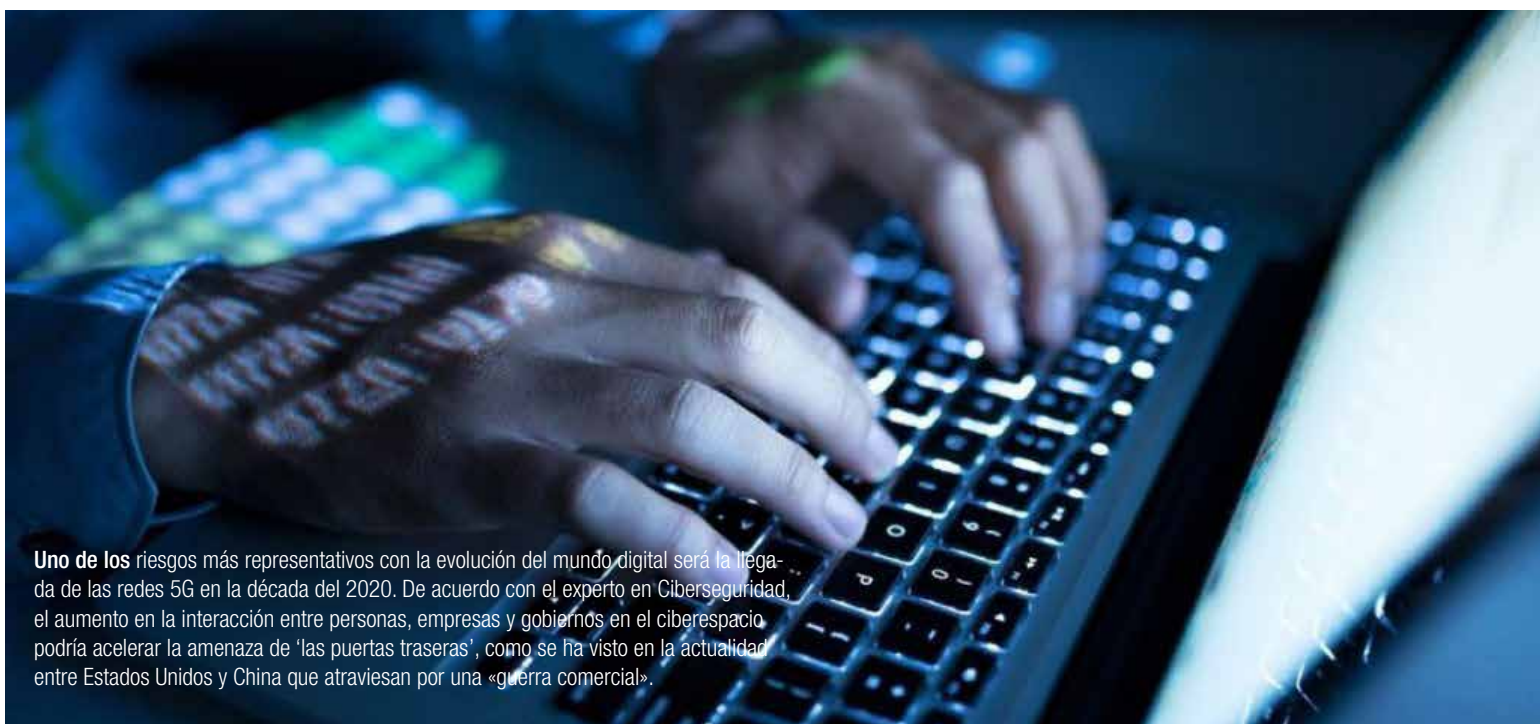
‘Puertas traseras’: A UN PASO DE LA GUERRA GLOBAL



En el mundo se viven nuevos retos para proteger datos, investigaciones e invenciones de las personas, industrias y países ante la evolución de las redes desde la 2G, 3G, 4G y hasta 5G, que han permitido que mejore la velocidad y el almacenamiento de la información en el ciberespacio.

Una computadora súper segura podría compararse con un castillo dentro del cual se encuentran los datos: las joyas de la corona. Pero algunos logran entrar en ese castillo altamente protegido y robar los datos. ¿Cómo lo consiguen? A veces usan un pasadizo secreto: el backdoor, la «puerta trasera» de internet.

En el mundo se viven nuevos retos para prote-



Uno de los riesgos más representativos con la evolución del mundo digital será la llegada de las redes 5G en la década del 2020. De acuerdo con el experto en Ciberseguridad, el aumento en la interacción entre personas, empresas y gobiernos en el ciberespacio podría acelerar la amenaza de 'las puertas traseras', como se ha visto en la actualidad entre Estados Unidos y China que atraviesan por una «guerra comercial».

ger datos, investigaciones e invenciones de las personas, industrias y países ante la evolución de las redes desde la 2G, 3G, 4G y hasta 5G, que han permitido que

mejore la velocidad y el almacenamiento de la información en el ciberespacio.

Julián Gómez Pineda, ingeniero eléctrico de la

Universidad de Los Andes, quien dictó la conferencia Ciberseguridad: un nuevo reto, durante el Foro de Pensamiento Estratégico que se realiza en la Feria Internacio-

nal de Seguridad, la cual se extiende hasta el 5 de julio en Corferias.

«La tendencia a futuro es que casi todos los objetos (industria) y personas estarán conectadas. Por eso, enfrentamos un mundo de convergencia tecnológica. Ya pedimos un carro por una aplicación y hacemos transacciones financieras desde un celular», explicó el experto en Ciberseguridad, con más de 24 años de experiencia en gerencia y consultoría industrial.

Gómez Pineda resaltó que la conectividad no solo se ha realizado entre personas desde las redes sociales con fines de mejorar la interacción. En estos espacios se han registrado robos de datos. Las empresas y Estados, de igual forma, almacenan información en el ciberespacio y han sido víctimas de sabotajes, hurto de información industrial y otras encrypciones que han puesto en riesgo su seguridad.

En ese orden de ideas, uno de los riesgos más representativos con la evolución del mundo digital será la llegada de las redes 5G en la década del 2020. De acuerdo con el experto en Ciberseguridad, el aumento en la interacción entre personas, empresas y gobiernos en el ciberespacio podría acelerar la amenaza de 'las puertas traseras', como se

ha visto en la actualidad entre Estados Unidos y China que atraviesan por una «guerra comercial».

«Las puertas traseras' son una de las tantas amenazas que hay en el ciberespacio porque permiten el control de un sistema a quien lo ha creado y no a quien lo compra». Hoy, añadió, las tecnologías de quinta generación, que serán de alta capacidad de almacenamiento y gran velocidad, han abierto el debate en Estados Unidos, Australia, Reino Unido, Nueva Zelanda y Canadá, países que comparten información de inteligencia desde hace varios años.

La discusión se ha dado porque Estados Unidos, por ejemplo, considera que las redes 5G de fabricantes chinos, como los Huawei, tendrían 'puertas traseras' que el país de Norteamérica no puede controlar al no ser los creadores de este sistema de tecnología celular. «Si una red 5G no es confiable estarían en riesgo las comunicaciones en la nube, las descargas wifi, el internet de las cosas, las redes eléctricas, entre otros sistemas», resaltó el también asesor de gobiernos, autoridades de regulación y empresas privadas para quien los retos de la Ciberseguridad se transformarán y estarán latentes a la par del crecimiento y la evolución de las tecnologías y la comunicación digital.



Julián Gómez Pineda,
ingeniero eléctrico de la
Universidad de Los Andes.



**¡Denuncie
a los corruptos!**

PRIMICIA DIARIO

primiciadiario@gmail.com

 3002196363

A pesar de ser el trasmisor: MURCIELAGO INMUNE AL CORONAVIRUS

© Proporcionado
por Vozpópuli

La viróloga y experta en coronavirus Susan Weiss ha explicado que los murciélagos son portadores de todo tipo de virus, desde el Ébola al SARS y el MERS, pero no mueren por ellos, motivo por el que conocer su sistema inmune ayudaría a entender mejor a estos virus, que sí son letales cuando traspasan a otras especies animales y luego a los humanos. Weiss, investigadora y profesora de la Universidad de Pennsylvania y la Universidad de Philadelphia, ha participado este viernes en Barcelona en una conferencia sobre el coronavirus 2019-nCoV (Wuhan).

Este congreso se celebra en plena expansión de la última epidemia de coronavirus, que supuestamente tuvo su origen en un murciélago, y que de ahí pasó a un intermediario, en este caso, un pangolín, que se vendía en el mercado de marisco de Wuhan. Por ese motivo, las autoridades chinas decretaron a finales de enero la suspensión del comercio de animales salvajes.

La viróloga, que lleva desde los años ochenta investigado el coronavirus, ha explicado: "Se cree que el origen del coronavirus podrían ser los murciélagos, para estar totalmente seguros de-

beríamos encontrar un virus idéntico en un murciélago. Es muy probable que sea la fuente", ha afirmado. "Los murciélagos son portadores de todo tipo de virus, desde el Ébola hasta los anteriores coronavirus, el SARS y el MERS. Estos animales portan los virus y no mueren por ellos", ha añadido Weiss.

Esta investigadora ha apuntado que determinar tanto el motivo por el que los murciélagos no mueren por estas enfermedades, que son letales para los humanos, como la relación entre el murciélago y el virus podría ofrecer información acerca de esta enfermedad. "Se cree -ha añadido- que los murciélagos pueden tener un sistema inmune mejor y mejores defen-

sas, por lo que el virus no les afecta pero cuando llega a otras especies, sí que genera daños".

Posible origen en un murciélago

Los anteriores coronavirus SARS y MERS han tenido como origen el murciélago, desde el que se han propagado a otras especies intermedias y luego han llegado a seres humanos, a lo que la científica ha comentado que "hay menos contacto entre murciélagos y humanos y más entre animales y murciélagos".

La científica ha explicado que "el virus tiene que adaptarse a cada especie para propagarse", ya que "al entrar en contacto con una célula hay una proteína en el exterior del virus que entra en

contacto con un receptor determinado de la célula, esto es verdaderamente importante porque determina qué células son infectadas y que especie puede ser infectada".

"Esta proteína tiene que cambiar ligeramente para funcionar con un receptor humano o de otra especie y al estar saltando de una especie a otra, tiene que adaptarse para infectar a una especie u otra", ha explicado Weiss.

La científica ha señalado que "la mutación se da como una selección natural", ya que "el virus que muta para saltar de una especie a otra, se adapta a esa especie, replica en esa especie y luego vuelve a saltar", por lo que "un signo de

adaptación es no matar al portador, ya que entonces se propaga y su objetivo es replicarse". También ha afirmado que "no es sorprendente la aparición de este virus, pero sí que lo es que no haya aparecido antes" y ha confesado: "No sé qué podríamos hacer como especie para prevenir que esto volviera a pasar otra vez".

"La gente está haciendo pruebas con antivirales creo que estamos muy preparados en el sentido que sabemos lo que pasa, sabemos que debemos aislar a los pacientes, pero no tenemos una vacuna ni un antibiótico verdaderamente efectivo", ha concluido Weiss.





ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Raúl Arturo Gutiérrez
Editor de Opinión

Felipe Gómez
Editor Nacional

Carlos Osorio
Editor Internacional

Pedro Fuquen
Editor Económico y de Turismo.

Rafael Camargo
Editor Bogotá
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales:

Omar Sánchez

Luis Guillermo Vega
Estados Unidos

Lázaro David Najarro Pujol
Cuba.

Ignacio Martínez
Paraguay

Carlos Andrés Lucero Carmona
Europa

Mónica Lucero
Australia

Fotógrafos
Carlos Vásquez
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta.
Olmedo Feria

Andrés Felipe Ballesteros
Diseño y diagramación

William Fonseca
Gerente

primiciadiario@gmail.com
teléfono 3002196363
Bogotá - Colombia - Sur América



País virus

En Colombia la corrupción no es un barril sin fondo, es un agujero negro:

La democracia un remedo. La libertad un decir. La vida una ruleta. La economía un cítrico. La política un cadáver insepulto. El Estado un botín. La justicia una mancha. El gobierno una plaga. El Congreso una cueva.

Y de contera, un periodismo que tapa, no destapa: autocensurado. Ligado a los poderes; que no investiga. Con tapón en los oídos, y esparadrapo en la boca.

LA MINERÍA

Colombia, día a día, se deteriora más y pierde sus recursos naturales como consecuencia de las mineras legal e ilegal que explotan los recursos naturales con la complicidad de las autoridades estatales.

El país, a pesar de ser rico en minerales, como el oro, vive en las zonas de explotación la mayor miseria como consecuencia de la mala distribución de los recursos, que, en su totalidad, son enviados al exterior por multinacionales que ejercen un verdadero monopolio con los respectivos permisos del Estado.

Entre tanto, en sitios ya explotados surge la minería ilegal. En unos casos como consecuencia de la pobreza absoluta de las gentes que acuden a esta actividad para poder subsistir.

Sin embargo, grupos irregulares, especialmente relacionados con el paramilitarismo y el narcotráfico, se han apoderado de otras regiones; allí cuentan con maquinaria pesada, y dejan a su paso la des-

trucción de los recursos naturales renovables y no renovables de Colombia.

Lo grave de esa situación es que por preferir la explotación del oro y algunas piedras preciosas Colombia se está quedando sin agua, y con la naturaleza totalmente destruida, pues en tales actividades se utilizan mercurio y otros productos contaminantes que envenenan a diario el medioambiente.

La crítica situación registrada en Casanare es un aviso premonitorio de lo que va a vivir en un futuro inmediato Colombia: la falta de agua; y los seres vivos nos veremos afectados, por no haber tomado las medidas preventivas del caso.

Las licencias para la explotación de los minerales se han convertido en negocio de una mafia, pues son entregadas a diestra y siniestra, sin ningún control, a quienes lleguen con jugosas cantidades de dinero que exigen algunos corruptos funcionarios estatales. Las Fuerzas Armadas también han sido partici-

pes de esa actividad, al permitir el traslado por las principales vías colombianas de maquinaria pesada, la cual llega a sitios remotos donde la destrucción es total.

Sin embargo, en el Congreso, donde se legisla y se toman las medidas del caso, para proteger a los colombianos, los políticos se encuentran más interesados en enriquecerse legal o ilegalmente, pasan «de agache» ante la tremenda crisis que se avecina; pero ellos o no la ven, o se hacen los que «eso no es conmigo». Por ello se hace necesario que todos los estamentos de la comunidad empecemos a defender nuestros recursos, para que las nuevas generaciones no vayan a vivir los inconvenientes que se ven a corto plazo.

Esas acciones pueden ser abordadas por una Asamblea Nacional Constituyente, desde la cual se tomen medidas radicales ante la cobardía que existe en el Congreso para defender a Colombia y a los colombianos de la llamada minería legal o ilegal.

Columnista

Tapen, Tapen, y Tapen

Nestor Raul Charrupi Jimenez
Columnista invitado

Que Aida Merlano es una figura importantísima del partido Conservador en la Costa Atlántica Colombiana, es necio negarlo, puesto que fue diputada, representante a la Cámara y senadora de la república de Colombia, por el partido Conservador; comprar votos en la Costa caribe es una práctica generalizada y bien vista en esa región, lo cual es indiscutible.

Que en el resto de Colombia miramos esa actividad, la de comprar votos, como un Cáncer de la democracia, también es cierto, aunque no digamos nada de los demás senadores costeños que salieron de la

misma manera, en que la «fiscalía pilló a la Merlano», los cuales siguen actuando en el congreso y hablando de moral, como si nada, sin embargo, a ella la pilló el más pilló de todos los bandidos, el que se prestaba para cualquier cosa, sobre todo si fuese para ayudar a sus jefes políticos o sus patrones: los ricos; el tristemente célebre ex fiscal Martínez Neira, lo cual de hecho amerita dudas. Dicho lo anterior, no encontramos la razón diferente a la forma cómo son elegidos todos los parlamentarios de los partidos tradicionales de «derecha» de la Costa, como fue elegida la senadora Merlano; que la «pillaron» comprando votos, ¡cho!, si esa compra es pública y, en todas las casas electorales de la Costa, además

públicamente admitido por el más longevo de los políticos de esa región: el senador Roberto Gerlein. Así las cosas, el sentido común nos induce a creer, que a la Merlano le pre fabricaron su caída, seguramente por «igualada», creyó que por bonita y exuberante, se iban a olvidar, no solo de su origen humilde, sino de los favores recibidos, la castigaron por haberse atrevido abrirse, de las dos casas políticas más poderosas de la región: La Casa Char y La Casa Gerlein, se equivocó la mujer bonita. En el país no se le ha parado seriamente «bolas» a la compra de votos, desde luego que es una verdad de a puño. Pero ahora se armó la de Troya, ya no es una vergüenza costumbriada de la Costa Caribe y, tapada deshonestamente por el

país político nacional; Ahora lo dice la Senadora Merlano con coherencia, en Venezuela y, para el mundo, qué pena ¡demócratas colombianos!, hagamos como el avestruz, así lo están haciendo algunos colombianos, echémosle la culpa a la víctima y pretendamos volvernos papistas o incluso más, que el papa, culpe-mos a Maduro, a Cuba, a los comunistas, a los terroristas como los llama Uribe a todo el que no este con el, tratemos a esa mujer de mentirosa y bandida y repitamos como el disco, «echémosle tierrita y tapemos el asunto»; para que sigamos matándonos, y sobre todo: robando, además de cualquier manera, como siempre lo hemos hecho. Es decir señores!, sigamos en el tapen, tapen, tapen.

'Puertas traseras':
A UN PASO DE LA GUERRA GLOBAL

Educación prenatal:
UNA ESPERANZA PARA EL FUTURO



PRIMICIA

DIARIO

LUNES
10

AÑO 4 - EDICIÓN 783 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA FEBRERO DE 2020

La punta de Colombia



Punta Gallinas se ha convertido en uno de los destinos turísticos más atractivos para los viajeros nacionales y extranjeros que visitan Colombia. La increíble mezcla de desierto y mar, es una invitación para conocer el impresionante paisaje natural del punto más septentrional de Sudamérica.

Alberto Aguilera:

**EL COMPILADOR
DE BOLÍVAR**

**La pareja
del 2020**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM