

Alcaldes locales: «VOY A NOMBRAR A LOS MÁS PILOS Y HONESTOS»: CLAUDIA LÓPEZ

La moda: MUJERES JÓVENES CON HOMBRES MADUROS



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
12

AÑO 4 - EDICIÓN 801 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA MARZO DE 2020

Llegará a 4 mil pesos:

DÓLAR SE DISPARA



El dólar se dispara en Colombia y supera el máximo histórico. Este precio se debe en parte al derrumbe en la cotización del petróleo. La cotización del dólar en Colombia alcanzó un pico histórico en la mañana del lunes, ubicándose en los 3.730 pesos durante la apertura de la jornada. Expertos anuncian que la próxima semana llegará a los 4 mil pesos.

Senadores de Colombia:

EN LA MIRA DE LA JUSTICIA



Cárcel en Colombia:

UN INFIERNO



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

Senadores de Colombia: EN LA MIRA DE LA JUSTICIA

Álvaro Uribe, Didier Lobo Chinchilla, Carlos Eduardo Enríquez Maya. Roy Leonardo Barrera Jaime Enrique Duran Barrera, son los senadores que tienen más expedientes ante la justicia.

Centro Democrático, Partido de la U y Cambio Radical, encabezan las investigaciones que se adelantan contra senadores de los partidos políticos.



Álvaro Uribe

Didier Lobo Chinchilla

Carlos Eduardo Enríquez

Roy Barreras

VICTOR RHÉNALD LÓPEZ

Los actuales senadores de la República según el artículo 186 de nuestra constitución cuando cometen algún delito los investiga la Sala Especial de Instrucción de la Sala Penal de la Corte Suprema de Justicia, quien los acusa ante la Sala de Primera Instancia de la misma Sala Penal, los investigados pueden interponer recurso de apelación contra las sentencias en los cuales resulten afectados.

Si un ciudadano común verifica las investigaciones de los actuales senadores en la página Web de la Rama Judicial Colombiana se puede dar cuenta de los procesos que tiene o ha tenido cada Senador, nuestros actuales senadores cuentan con un número significativo de 428 procesos penales en la Sala Penal de la Corte Suprema de Justicia, sin incluir las tutelas que también resuelve ese organismo. <https://procesos.ramajudicial.gov.co/procesoscs/ConsultaJusticias21.aspx?EntryId=i0mkoboKH3>

eN4FXvBS2NHGwaIQQ %3d

Los senadores pertenecientes a los diferentes partidos políticos que han sido investigados penalmente por la alta Corte son: senadores del Partido de la U 76 investigaciones, Centro Democrático 76, Cambio Radical 75, Partido Liberal 73, Partido Conservador 56, Partido Polo Democrático Alternativo 28, Alianza Verde 19, el extinto Partido Colombia Humana 17 y el Partido Movimiento Alternativo Indígena Social MAIS 8

investigaciones. El senador más investigado en la Corte Suprema de Justicia es el expresidente Álvaro Uribe Vélez con 39 procesos, disputando el segundo puesto el senador Didier Lobo Chinchilla de Cambio Radical y Carlos Eduardo Enríquez Maya con 19 investigaciones cada uno, el tercer puesto también se lo pelean los senadores Roy Leonardo Barrera del Partido de la U y Jaime Enrique Duran Barrera del Partido Liberal con 18 investigaciones, el cuarto puesto es para el senador Gustavo Petro

con 17 investigaciones, el quinto puesto es para el Senador Ivan Cepeda Castro del Polo Democrático Alternativo con 14 investigaciones y el sexto puesto se lo riñen 5 senadores: Luis Fernando Velasco y Rodrigo Villalba Mosquera del Partido Liberal, Armando Alberto Benedetti y José Ritter López Peña del Partido de la U y José Eduardo Londoño Ulloa de Alianza Verde con 13 investigaciones cada uno, el séptimo puesto se lo juegan los senadores Fabio Raúl Amín Saleme del Partido Liberal, Richard



La Corte Suprema de Justicia, definirá la situación jurídica de los senadores acusados de diversos delitos.

Alfonso Aguilar Villa de Cambio Radical, Alexander López Maya del Polo Democrático Alternativo y Feliciano Valencia Medina del Movimiento Alternativo Indígena Social AICO con 8 investigaciones cada uno.

Entre los senadores investigado recientemente se encuentran el actual presidente del Senado Lidio Arturo García del Partido Liberal con 1 investigación iniciada en 2019, al expresidente Álvaro Uribe Vélez le iniciaron 11 investigaciones en 2018, Temístocles Ortega Narváez 11, Richard Alfonso Aguilar Villa 8 y al recientemente graduado senador Julián Bedoya Pulgarín cuestionado en los medios de comu-

nicación por su título de rappi pregrado.

Los partidos políticos que no tienen Senadores investigados en la Sala Penal de la Corte Suprema de Justicia son: Colombia Justa Libre, Partido Mira, Partido Movimiento Autoridades Indígenas de Colombia AICO, Partido Alianza Social Independiente ASI y curioso sin proceso alguno el Partido FARC - Fuerza Alternativa Revolucionaria del Común, este último habría que revisar los procesos que cursan en la JEP.

Me pregunto, existe complacencia para los senadores aforados que hace la justicia lenta y poco eficiente abrazada de

una impunidad marcada con una señal particular de amistad o buena conducta, será que tienen buenos abogados defensores, gozan de buenas prácticas, tienen suerte con los testigos o son verdaderamente inocentes en todos sus comportamientos.

El Presidente Iván Duque Márquez, quien tiene las redes sociales inundadas de recientes videos, cuenta con 3 investigaciones en la Sala Penal de la Corte Suprema de Justicia.

Los colombianos creemos en la Sala Penal de la Corte Suprema de Justicia compuesta por magistrados extraordinarios, virtuosos, afables,

eruditos y honestos con las más altas cualidades morales que se han ocupado de unos, ahora falta que se ocupe de los otros.

Anhelamos una nueva aventura en la justicia que aplique la ciencia del derecho con el castigo más conveniente; las últimas fueron el Cartel de la Toga que aún no se porque le colocaron ese nombre que no es otra cosa que corrupción en la justicia y la otra son los dineros de Odebrecht en las campañas electorales. Aspiramos ver nuevamente en acción a esos jueces expertos con nuevos instrumentos jurídicos, porque son muchos Senadores que superan las pruebas en el

numero de investigaciones, o será que tenemos que educar a nuestros legisladores con cursos de sobriedad, amistad, buenos hábitos con la justicia, buenas relaciones interpartidistas, sensibles prácticas electorales, excelentes acuerdos en proyectos de ley o más bien educarlos para que no cometan más delitos o imprudencias, no se confabulen con investigadores judiciales y no tengamos que proteger aforados que pasan desapercibidos con tantas investigaciones en el País, tal como decía en su Utopía el ciudadano y Sheriff de Londres Tomás Moro en su reconocido refrán "Tantas flechas le tiró que a Venus al fin le dio" (P.15)



¿Quiere suscribirse gratis?

primiciadiario@gmail.com  3002196363

Cárcel en Colombia:

UN INFIERNO



« Esto es un verdadero infierno, aquí no existe ni el purgatorio. Somos miles de personas que habitamos en el techo, los baños, o en cualquier hueco para poder dormir »

Armando Marti Informe Especial

El país lleva varias semanas, recibiendo información alarmante sobre el hacinamiento carcelario nacional. La indignación de la ciudadanía crece, pues la situación empeora día tras día, las imágenes de videos y fotografías, mostradas a la opinión pública son desgarradoras e inhumanas. Esta problemática es una bomba de tiempo a punto de estallar, pues la presión es insostenible para la población carcelaria.

Cada año el número de

reclusos aumenta en un promedio de 22.000 personas. Actualmente hay 131.497 presos, cuando la capacidad real de los centros de reclusión es de 75.676 internos, lo que implica un margen de sobrepoblación de 55.820 personas.

La Secretaria Distrital de Salud de Bogotá, está estudiando una declaratoria de emergencia sanitaria ante los brotes de varicela y recientes casos de tuberculosis, en la Cárcel Modelo de Bogotá, en donde se asevera que el cupo de esa prisión es de 2.900 personas y alberga aproximadamente 8.000.

Para conocer de primera mano esta tenebrosa realidad, pude entrevistar a José Pinto (nombre cambiado por seguridad de la fuente), un interno que purga una condena de 40 meses, por narcotráfico en la Cárcel Modelo de Bogotá.

Próximo a salir en libertad condicional, por la emergencia y hacinamiento carcelario, aceptó esta entrevista exclusiva, contando secretos y verdades que se viven al interior de esta penitenciaría. El móvil personal, fue descargar su conciencia y por medio de la verdad contenida en su relato,

contribuir a la solución de la crisis carcelaria en Colombia.

Esta es la entrevista.

«Hubo un muchacho de unos 32 años que fue condenado a 15 años de prisión, y llevaba aquí varios meses. Cuando supo la noticia se ahorcó».

José ¿por qué llegó usted a la Cárcel Modelo de Bogotá?

Fui condenado a 40 meses de prisión por narcotráfico, es decir por ser 'mula'. Me encontraron dos kilos de cocaína, que pensaba llevar a Europa y me 'cogieron' en el aeropuerto el Dorado. Ya

he purgado 27 meses y 15 días. Nunca debí haber recibido esos 25 mil euros.

Describenos ¿cómo es un día en el Patio 5 donde se encuentra recluso?

Alrededor de las 4:30 AM, tenemos de 3 a 5 minutos para bañarnos. El agua es helada y a veces la temperatura ambiente es de -2 grados centígrados, sobre todo en el último mes han aparecido unos vientos helados. En algunas ocasiones, ciertos compañeros se hacen los 'locos' y no se bañan. Cuando los descubren les dan 'palo'



« Las putas se les llama: 'las pesas', es decir las mujeres que traen de las calles. Aquí los negociadores las inscriben, y las dejan entrar al patio para que presten sus servicios. La más fea cobra 100 mil pesos y la más bonita hasta un millón de pesos».

y les echan agua en el patio, soportando que su ropa se seque en el cuerpo, durante el día.

Se sabe que en los patios del norte hay una epidemia. Una de ellas empezó en los Patios 2A y 2B, también en el Patio Milenium, donde hay 50 o 60 muchachos con sida.

¿Es la alimentación que les dan a diario?

El menú casi nunca cambia, es de lo peor y la comida tiene alcanfor, para evitar los deseos sexuales y las erecciones. Por ejemplo, al desayuno entre las cinco y seis de la

mañana nos dan: un pan pequeño, con un pedazo de mortadela y café con leche. De vez en cuando, varían dándonos chocolate y huevo.

Entre 9:30 y 10:30 AM, nos dan el almuerzo, que es un arroz al vapor hecho en unas calderas, con papa, carne y jugo. Posteriormente entre las 2:30 y 3:30 PM, a la hora de la comida, a veces varían la carne por un pedazo de pollo grasoso y tieso, con papa, arroz y el mismo jugo que sabe a remedio. A las cinco de la tarde, nos meten a los pasillos, encerrándose hasta las 4:30 AM del siguiente día.

¿Qué opina sobre el hacinamiento de la Cárcel Modelo de Bogotá?

Esto es un verdadero infierno, aquí no existe ni el purgatorio. Somos miles de personas que habitamos en el techo, los baños, o en cualquier hueco para poder dormir, casi tan apretados como en el Transmilenio de Bogotá, pero lo más 'berraco' es la falta de espacio y la atención médica.

Las visitas son con pico y placa ante el hacinamiento de La Modelo

¿Cuáles han sido las consecuencias de ese hacinamiento en la sa-

lud de ustedes los internos?

Esta situación ha producido una serie de virosis, enfermedades respiratorias y estomacales. Por esta razón, vivimos tan nerviosos y desconfiando de todos, para no contagiarnos. El servicio médico es pésimo, no se asigna casi ninguna cita y toca autorecetarse, consiguiendo el medicamento en el mercado negro. Todo esto, nos produce mucha ansiedad y frustración.

¿Qué puede decir respecto a las afirmaciones de una nueva racha de epidemias como la

varicela, el VIH y la tuberculosis?

Efectivamente, es cierto. Se sabe que en los patios del norte hay una epidemia de varicela. Esta empezó en los Patios 2A y 2B, también en el Patio Milenium, donde hay 50 o 60 muchachos con sida, cerca de ellos está el patio 1A, donde recluyen a los violadores o los condenados por trata de blancas, acceso a menores, entre otros delitos, pero allí no ha llegado la epidemia. En estos sitios hay menos hacinamiento carcelario.

José ¿usted duerme en los pasillos o en las



¡Denuncie a los corruptos!

PRIMICIA DIARIO

primiciadiario@gmail.com

 3002196363

celdas?

Afortunadamente yo duermo en una celda, sobre una plancha media, pero como aquí todo es plata, me tocó comprarla. «Aquí es como un centro comercial, donde encuentra celulares, droga, marihuana, botellas de trago, víveres, enlatados, relojes, ropa, y zapatos, además de sexo».

¿Cuánto pagó por poder dormir en una celda con plancha propia?

Me costó 3 millones 500 mil pesos y cada seis meses debo pagar un 'impuesto' para conservarla. En la celda duermo con dos personas más, una en la plancha de arriba y otra en la plancha del hueco. Ellos pagaron 700 mil pesos por la plancha alta y 400 mil pesos, por la plancha baja.

¿Por qué la diferencia de precios según la ubicación de la plancha?

Por los beneficios que se pueden recibir. Por ejemplo yo duermo en la plancha media, ahí puedo recibir visitas y estar sexualmente con mi amiga o novia, sin que nadie nos moleste. Mis otros compañeros de la plancha alta y baja, no lo pueden hacer, pero con la nueva modalidad de Pico y Placa, para las visitas femeninas de los sábados, domingos y festivos, me tocará alquilarla a ellos en 50 mil o 100 mil pesos, cuando mi pareja no pueda venir a visitarme.

¿Quién vende y cobra el mantenimiento de las celdas a los presos?

Existe un jefe por pasillo al que llamamos: 'El Pluma' o 'Pasillero', él se encarga de facilitar y vender las celdas. Yo he sabido de algunos casos, donde han cobrado por celda entre: 4 a 5 millones de pesos.



« Un muchacho de unos 32 años que fue condenado a 15 años de prisión, y llevaba aquí varios meses. Cuando supo la noticia se Tahorcó».

¿A quién llaman ustedes 'Pasillero'?

Es una especie de cacique, que lleva mucho tiempo en el negocio de la droga o la delincuencia común, y conoce el funcionamiento interno del patio. Además, es un 'avión' que se las sabe todas. Aunque ellos son diferentes al líder del patio al que llamamos 'pluma', y quien manda a los 16 'pasilleros' de esta zona.

¿De dónde sacan ustedes los recursos económicos para mantener sus privilegios en el Patio 5?

Aquí dentro es como un centro comercial, donde encuentra celulares, droga, marihuana, botellas de trago, víveres, enlatados, relojes, ropa, y zapatos. A veces, nos fían cualquiera de estos 'productos', y tenemos que pagarlos los días domingo, después de las visitas.

Por ejemplo un celular vale entre 200 mil pesos y 1 millón de pesos, con el cual usted puede chatear con otra persona de afuera. Los minutos valen 1.000 pesos, y hay cabinas asignadas donde podemos llamar.

Sobre las 5:00 PM empiezan a recoger las deudas y los intereses, de esa forma consiguen los recursos los 'jefes' del patio. También se paga por persona un impuesto por aseo, de 5.000 mil pesos.

¿Cómo circula el dinero en el Patio 5, a pesar de las prohibiciones y restricciones que existen?

Todo se consigna a través de bancos, llegando al 'almacén' del patio el cual es manejado por los guardias del INPEC, los montos van desde 100 mil pesos a varios millones de pesos. Quien más dinero reciba en la con-

signación es el 'duro' del patio, porque puede sacar bolsas de pan, enlatados, leche, entre otras cosas, y así venderlo, fiarlo o subirle el precio. La 'transa' siempre es en billetes pequeños, de mil 2 mil y 5 mil pesos, pero se mueven millones de millones al mes.

¿Qué otra clase de negocios se mueven en la cárcel?

Comida a la carta, por ejemplo si yo quiero una mojarra, sobrebarriga o lomito, lo puedo encargar con un costo entre 20 mil a 40 mil pesos. Un pollo con Coca-Cola vale 40 mil pesos, pero lo que más nos gusta a los presos, es el sazón de la familia, por eso muchos compañeros encargan comida como: tamales, ajiaco, arroz con pollo, para revenderlos posteriormente. Otro buen negocio es el de las 'prepagos' o 'numeritos'. «La más fea cobra 50

mil pesos y la más bonita hasta 500 mil pesos».

Eso quiere decir ¿que en la Cárcel Modelo de Bogotá hay prostitución?

Si, a las putas se les llama: 'las pesas', es decir las mujeres que traen de las calles. Aquí los negociadores las inscriben, y las dejan entrar al patio para que presten sus servicios. La más fea cobra 50 mil pesos y la más bonita hasta 500 mil pesos.

El alquiler de la celda para cada polvo es de 100 mil pesos por dos horas, y hay compañeros que en ocasiones entran hasta 2 o 3 mujeres, con un costo hasta de 4 millones de pesos. Algunas veces cuando no tenemos plata, nos da rabia de esos 'duros' que si las pueden pagar, pero nos entretenemos escuchando lo que hacen en esas 'fiestas'.

¿Cómo logran calmar sus impulsos sexuales cuando están solos?

Dentro del pasillo podemos ver películas porno, las alquilamos y las proyectan. Una buena `pajita` nos relaja el cuerpo y calma los nervios. La última película porno, que pude ver me dejó muy `caliente`, me alcanzó para satisfacer mi visita femenina de domingo, y me sobró para autosatisfacerme después.

José ¿qué es lo que más lo ha marcado de su estadía de estos me-

ses en la Cárcel Modelo de Bogotá?

Hace unos meses, hubo un muchacho de unos 32 años que fue condenado a 15 años de prisión, y llevaba aquí varios meses. Cuando supo la noticia se ahorcó. Yo lo vi en la mañana con los ojos desorbitados y la lengua afuera botando babaza. No me pude contener y me desmaye de la impresión.

Todavía sueño con su cara deforme y tengo pesadillas, inclusive me veo fuera de esta aterrado-

ra prisión, y cuando me monto en el carro para irme a mi casa, quien lo maneja es el compañero ahorcado. Me bajo y me devuelvo corriendo a la cárcel, refugiándome en mi celda. Al despertar, me doy cuenta de que estoy encerrado y empiezo a llorar, es mi mayor desgracia y desdicha.

«Cuando salga de la cárcel voy al restaurante de comida rápida El Corral, y pedir una gigantesca hamburguesa a la parrilla, con una malteada doble de frutos rojos, ani-

llos de cebolla y papas fritas».

Finalmente ¿qué es lo primero que usted piensa hacer cuando salga de la cárcel?

Ir al restaurante de comida rápida El Corral, y pedir una gigantesca hamburguesa a la parrilla, con una malteada doble de frutos rojos, anillos de cebolla y papas fritas. Después de eso voy a confesarme a la iglesia de Santa Marta, luego me voy a la terminal de transporte, tomé un bus que me lleve a mi tierra,

y abrazo a mi mamita por una hora. También voy a estar con mis dos hijos y voy ver con ellos televisión.

Empezaré desde cero y trabajando volveré a recuperarme. Jamás lo juro por Dios, que me escucha, volveré a buscar el dinero fácil en el narcotráfico. Le pido al Divino Niño Jesús del 20 de Julio y a la Virgencita de las Mercedes, que no me dejen regresar a este infernal lugar que se llama: La Cárcel Modelo de Bogotá.



Escenario.

CARACOL BARRE CON LOS INDIA CATALINA



CARLOS CALERO EN SU DÍA A DÍA

Caracol Televisión obtiene 29 nominaciones en los premios India Catalina.

Este viernes 13 de marzo se darán a conocer los ganadores de los Premios India Catalina.

Bolívar: el hombre, el amante, el libertador; La Gloria de Lucho; Yo me llamo; La voz kids; Desafío súper regiones; La vuelta al mundo en 80 risas; Los informantes; Gol Caracol Copa América 2019; El sendero de la anaconda; De levante; The Suso's show y Noticias Caracol, son las producciones que están nominadas, por Caracol Televisión, en diferentes



VALERIA GALVIS ESTUDIÓ ACTUACIÓN POR CASUALIDAD

categorías, en la versión número 36 de los Premios India Catalina 2020.

CARLOS CALERO EN SU DÍA A DÍA

Las presentadoras Catalina Gómez, Carolina Soto, Carolina Cruz, junto al hombre de la casa Carlos Calero y la infaltable Band Día, tienen grandes sorpresas todas las mañanas, entrevistas, homenajes a grandes talentos, ayudas y notas especiales que encantarán a los televidentes.

Además, sus corresponsales en Medellín, Cali y Barranquilla, visitarán cada mañana un barrio distinto a donde llegarán con El reto y así conocer



TRES ERRORES QUE LOS PARTICIPANTES DEBEN EVITAR SEGÚN PAOLA JARA

cuál es La cuadra más bacana.

TRES ERRORES QUE LOS PARTICIPANTES DEBEN EVITAR SEGÚN PAOLA JARA

Paola Jara hace parte del talentoso grupo de jurados de A otro nivel. Ella es conocida como la cantante de música popular más importante del momento.

Uno de los momentos más representativos de su carrera se dio cuando fue telonera del concierto de Vicente y Alejandro Fernández en Medellín. Al poco tiempo, abrió el concierto de uno de los cantantes más importantes en la historia como lo fue Juan Gabriel, entre otros grandes cantantes.

Para Paola Jara hay tres errores que los cantantes deben evitar para lograr una carrera exitosa: "Un participante de A otro nivel no puede creer que ya lo sabe todo. Debe entender que el talento siempre se puede mejorar con técnica, disciplina y pasión. Lo segundo, es que no debe descuidar

su imagen. Debe entender que se es artista de día y de noche y que siempre debe proyectar una imagen de éxito, profesionalismo y que cada detalle cuenta".

«Por último, un participante de A otro nivel debe saber manejar sus emociones, tanto para el momento del show como para la convivencia con sus compañeros y al enfrentarse al público y los jurados. Cada uno de ellos debe estar preparado para aceptar críticas y hacer de ellas la fuerza para convertir su participación en un paso de éxito que cambiará toda su vida», aconsejó.

VALERIA GALVIS ESTUDIÓ ACTUACIÓN POR CASUALIDAD

Valeria Galvis interpreta a Alba Lucía Herrera la hermana de Joaquín en Amar y vivir. Su vida siempre fue tranquila, al lado de su madre y bajo el cuidado de su hermano quien siempre quiso alejarla de la maldad. Sin embargo, pierde a su madre de una manera muy trágica y llega a

Bogotá en busca de Joaquín. Ser actriz fue una oportunidad que le llegó por casualidad. «Estudié comunicación social en Francia y me gradué en el 2013. Jamás había contemplado ser actriz, pero un día la vida, por casualidad, me llevó a la actuación. Estaba de vacaciones en México e iba caminando por una de las calles de este país y alguien de un canal muy importante me ofreció estudiar actuación y así lo hice por 5 años», contó Valeria.

ÁNGELA PIEDRAHITA, UNA AMANTE DE LA NATURALEZA Y LOS ANIMALES

Ángela Piedrahita es la profesora Greici Domínguez en la segunda temporada de La nocturna. En La Graham encontró el amor al lado de Alberto, uno de sus estudiantes, sin embargo, ahora no pasan por el mejor momento.

La actriz, habló un poco de su personaje y contó algunas similitudes y diferencias con la profesora. «Nos parecemos

en que somos un tanto sociables, no nos quedamos calladas y nos gusta luchar por causas justas. Una de las diferencias está en que Greici es una mujer que lucha más por el tema de los derechos de la mujer; Yo me enfoco más en temas de medio ambiente, animales y todo lo que tiene que ver con naturaleza. Algo en lo que sí nos parecemos las dos es que somos calleñas y ambas bailamos buenísimo», afirmó la actriz.

THE SUSO'S SHOW CON DOS GRANDES INVITADAS PARA CELEBRAR EL DÍA DE LA MUJER

Al set de The Suso's show llegaron dos grandes mujeres que Colombia admira. Una de ellas fue la ex señorita Colombia Gabriela Tafur quien fue sorprendida con fotos de su infancia en la que recordó cuando tocaba el violín e hizo una demostración de su talento con este instrumento musical.

En la sección Mis favoritos, Suso le mostró el

collar que le regaló su abuelita, una pieza muy especial pues es un regalo de la mujer que le ha dejado grandes enseñanzas y ha apoyado a Gabriela en todos los aspectos de su vida.

Además, en la sección Curiosidades, Gabriela mostró una peculiar habilidad en la que puede mover los ojos, uno para cada lado. ¡Impresionante!

En el reto, Gabriela y Suso jugaron voleibol en tacones. Por supuesto, ella dejó ver su buen manejo con los zapatos, pero Suso, se rajó.

La segunda invitada, fue Leonor González, más conocida como La negra grande de Colombia, quien confesó que es cantante aún en contra de lo que su familia quería pues el deseo de ellos era que fuera abogada o enfermera. Ahora lleva cerca de 70 años llevando su voz a diferentes lugares del mundo.

En Mis favoritos, Leonor recibió un saludo de uno de sus hijos quien le expresó su gran amor y admiración. La cantante afirmó que siempre le inculcó ser fuerte y como defenderse ante las adversidades.

Uno de los momentos más especiales de esta entrevista, fue en el que la invitada y el presentador bailaron juntos y ella por supuesto cantó y dejó con la boca abierta a más de uno gracias a su talento.

Al finalizar, Suso le hizo entrega de La caja de oro, un premio con el que dejó ver su admiración y la de todo el país y con el que reconoce su aporte a la música, a la cultura y al folclor en Colombia. (GRS)

Alcaldes locales:

«VOY A NOMBRAR A LOS MÁS PILOS Y HONESTOS»: CLAUDIA LÓPEZ

Ya fueron radicadas ante la Secretaría de Gobierno de la ciudad las ternas para elegir alcaldes y alcaldesas locales de Bogotá.

Trece Juntas Administradoras Locales radicaron sus ternas ante la Secretaría de Gobierno, tras un proceso de audiencias públicas donde cada uno presentó su visión estratégica para construir, de manera conjunta con su comunidad, los programas que resuelvan las principales necesidades de su localidad.

Seis localidades aún no han encontrado su terna de candidatos: Antonio Nariño, Los Mártires, Puente Aranda, Rafael Uribe Uribe, San Cristóbal y Sumapaz, teniendo en cuenta que menos de tres aspirantes aprobaron el examen realizado por la Universidad Nacional de Colombia; por lo tanto en estas localidades serán designados alcaldes y alcaldesas locales en encargo.

En el caso de Tunjuelito, los ediles de esta localidad a la fecha no han presentado su lista de personas que aprobaron el examen de conocimiento.

La Secretaría Distrital de Gobierno y la Secretaría General de la Alcaldía Mayor de Bogotá inicia-



La alcaldesa Claudia López nombrará a los nuevos alcaldes y alcaldesas locales. Los requisitos: pilos y honestos.

rán el proceso de evaluación y revisión de los documentos de las ternas. Los tres aspirantes de cada localidad serán entrevistados el jueves 19 de marzo por el secretario de Gobierno, Luis Ernesto Gómez.

“A las localidades de Bogotá van a llegar los más pilos. Después de un riguroso proceso adelantado por la Universidad Nacional al que se presentaron más de 2500 candidatos, pasaron la prueba 93 quienes estuvieron en audiencias públicas. Con las 13 ternas recibidas por las JAL, iniciaremos la revisión de documentos y les haremos la entrevista, para que al finalizar el mes de marzo, de cara a los Encuentros Ciudadanos, tengamos nuevos alcal-

des y alcaldesas locales en la capital” aseguró el Secretario.

Finalmente, la alcaldesa Claudia López nombrará a los nuevos alcaldes y alcaldesas locales.

Estos mandatarios y mandatarias locales instalarán los Encuentros Ciudadanos, espacios en donde los habitantes de cada localidad definirán en qué programas se deben invertir los recursos de los Fondos Desarrollo Local.

LOCALIDAD

CANDIDATOS

Usaquén

Jaime Andrés Vargas Vives
David Eduardo Arce Baquero

Paola Andrea Garzón Blanco

Chapinero

Oscar Yesid Ramos Calderón
Abraham Edilberto Hidalgo Mendoza
Javier Eduardo Araujo Reyes

Santa fe

Vietnam Rafaela Pereira Poveda
Darío Alirio Giraldo Castaño
Fredy Gabriel Hernández Gutiérrez

Usme

María Camila Nieves Parra
Mabel Andrea Sua Toledo
Hammer Eduardo Pacheco Rojas

Bosa

Liseth Jahira González

Vargas
Carlos Eduardo Galindo Ruíz
Eder Andrés Carrión Campo

Kennedy

Yeimy Carolina Agudelo Hernández
Edgar Iván Paeres Carvajal
Jorge Andrés Bohórquez Canizales

Fontibón

Carlos Leonardo Lozada Carvalho
Juan Gabriel Molano Maldonado
Diego Alejandro Maldonado Roldán

Engativá

Fabián Andrés Manrique Arias
Jorge Hernán Roncancio Martínez
Ángela María Moreno Torres

Suba

Julián Andrés Moreno Barón
Sandra Viviana Polo Córdoba
Oscar Daniel Sánchez

Barrios Unidos

Daniel Enrique Serrano Castellanos
Antonio Carrillo Rosas
Fredy Alexander Cortés Castañeda

Teusaquillo

Víctor Orlando Sánchez Beltrán
Judy Esmeralda Hernández Silva
Cristian Andrés González García

Candelaria

Julián Ricardo Arévalo Buitrago
Ismael Alberto Rengifo Peláez
Ángela María Quiroga Castro

Ciudad Bolívar

Yenci Viviana García Vargas
Juan Camilo Morales Alfonso
Ricardo Antonio Rodríguez Cárde

Alexander Zuluaga Perdomo: NUEVO GERENTE DE CORFECALI



El licenciado en Ciencias Sociales, Magíster en Educación con énfasis en Educación Popular y Desarrollo Comunitario, Alexander Zuluaga Perdomo, es el nuevo gerente de Corfecali.

**Armando Melendez
Cali**

Corfecali, la entidad sin ánimo de lucro que tiene como propósito promocionar, planear, producir, comercializar, organizar y desarrollar la tradicional Feria de Cali, designa como nuevo gerente al Licenciado en Ciencias Sociales, Magíster en Educación con énfasis en Educación Popular y Desarrollo Comunitario, Alexander Zuluaga Perdomo. Zuluaga, además de ser el fundador y director del proceso cultural Salsa al Parque, el Encuentro de

Salsomanos/as en Cali, cuenta con amplia experiencia en la coordinación de procesos comunitarios y proyectos de intervención social, ha sido participante activo de dinámicas socio culturales urbanas, posee habilidades para interactuar con diversos grupos poblacionales y liderar iniciativas sociales, culturales y educativas en el ámbito formal e informal, y es un reconocido investigador y participante activo del proceso salsero en la ciudad.

Para el nuevo gerente es importante destacar la Feria de Cali como la principal marca de ciudad ante el mundo, y en

ella, entender que la Salsa juega un papel protagónico y como experiencia festiva que contribuye a la cohesión de la sociedad caleña. De esta manera, propone entender que el evento ferial es la gran vitrina de Cali para el mundo, la cual promueve la llegada de turistas provenientes de todo el orbe y hace que los habitantes de nuestra amada ciudad sientan la feria como propia, por su carácter incluyente y popular.

«La Feria nos pertenece y enaltece nuestra caleñidad. Esto implica trabajar de la mano de los múltiples y diversos actores comprometidos en

su desarrollo, potenciando las dinámicas propias de cada uno de ellos. Establecer alianzas que permitan fortalecer y cualificar la base social con diferentes entidades, tales como el IPC, Bellas Artes, Univalle, Escuela Nacional del Deporte, Secretarías de: Cultura, Desarrollo Económico y Turismo, entre otras», expresó Alexander Zuluaga Perdomo.

Sus compromisos con la Entidad y con la ciudad se enmarcan en mantener y mejorar lo que se ha hecho en los últimos 8 años en Corfecali, garantizando su sostenibilidad administrativa y financiera. Promover acciones

para acercar la entidad a la ciudadanía y los actores culturales. Potenciar las posibilidades de comercialización llegando a nuevos clientes interesados en invertir en la Feria de Cali y sus derivados. Mejorar las relaciones con las diferentes dependencias de la Alcaldía con el ánimo de convertirse en el productor de sus eventos más importantes. Elaborar un portafolio atractivo para marcas internacionales. Y recuperar el sentido de pertenencia de la ciudadanía caleña por su feria. Que la sientan como suya y sea motivo de orgullo ante propios y extraños.

De todo un poquito:

DIFERENCIAS EN LOS VOCABLOS TUVO Y TUBO



«El Túnel de la Línea» por donde ha salido mucho dinero del Presupuesto Nacional, y falta más. Se puede afirmar que todas las ilusiones de los humanos se escapan por un TUBO.

**Víctor Adolfo
León Zúñiga
Payanés «patojo»**

En todos los idiomas se encuentra el VERBO que es parte de la oración y que expresa acción, estado, existencia o segunda persona de la trinidad. De allí se deriva verborrea, verborragia y verbosidad que indican excesiva abundancia de palabras. Así que estas definiciones nos motivan a conjugar el verbo tener en tiempo pretérito de indicativo. Yo Tuve, Tú Tuviste, Él o Ella Tuvo, Nosotros Tuvimos, Vosotros Tuviste, Ellos Tuvieron.

De aquí resulta oportuno poder diferenciar entre TUVO en tercera persona, pretérito Indicativo; De tubo con b larga, se

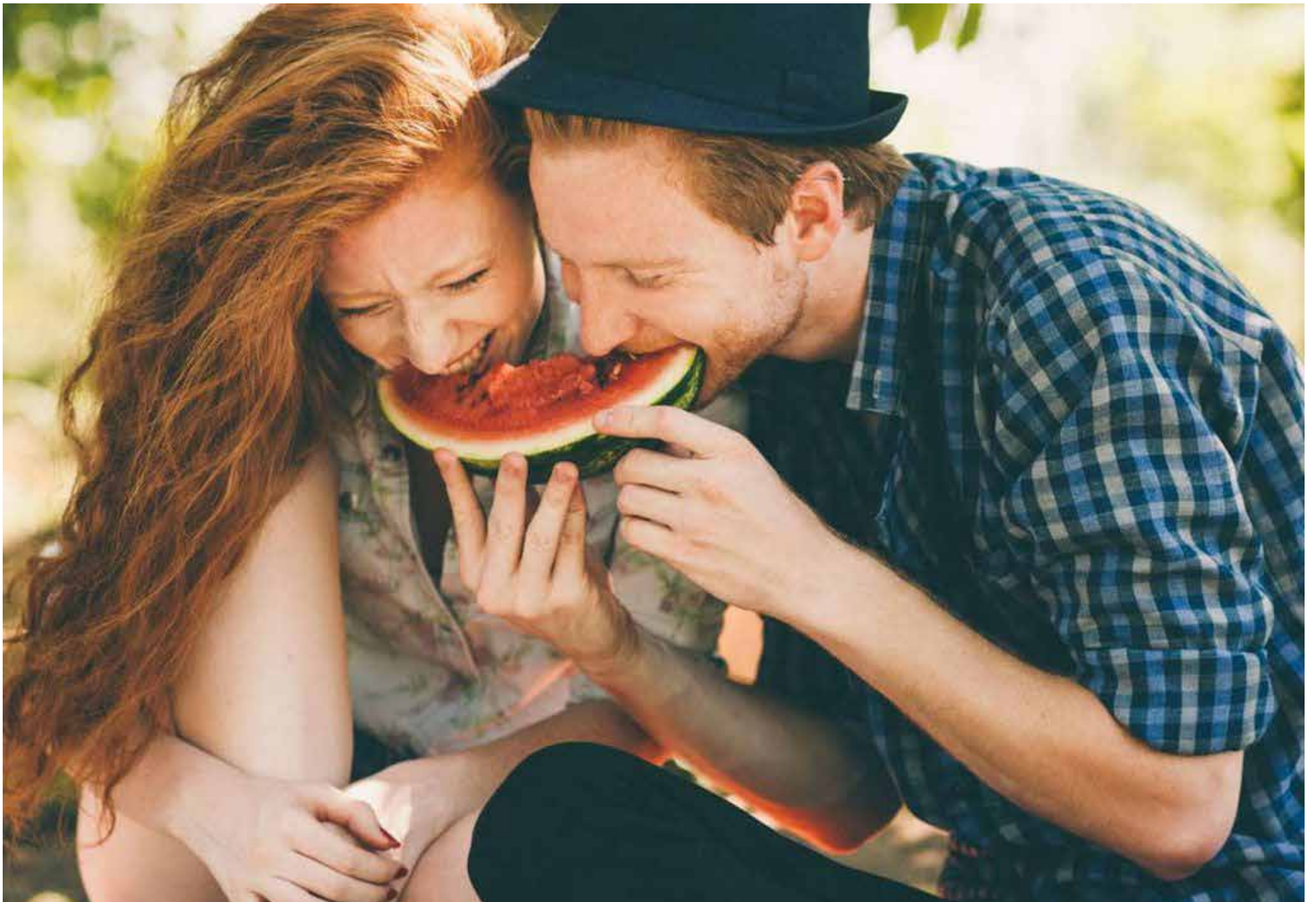
dice: Canal o conducto natural, de entrada, o salida. Un ejemplo claro se encuentra en el Proyecto del sector público «El Túnel de la Línea» por donde ha salido mucho dinero del Presupuesto Nacional, y falta más. Se puede afirmar que todas las ilusiones de los humanos se escapan por un TUBO. Por eso, muchos dicen «vámonos por dentro de un TUBO, indicando rapidez, velocidad. A propósito de estas precisiones, en Bogotá carrera séptima entre calles 17 y 18 se encuentra el Pasaje Santander, con amplios locales y pasaje peatonal de muchos años de antigüedad, historias de personajes, negocios comerciales, servicios públicos, Registraduría Nacional de Estado Civil, Personería de Bogotá, oficina de Avianca,

servicio de baño barato \$ 500 pesos; por lo general algunas de las baterías bloqueadas, el interior de las puertas con escritos ofensivos y vulgares de todos los estilos y colores. Cuando nuestros padres para educarnos en los sagrados valores como el respeto, aplicando su inteligencia tradicional (hoy se identifican las Inteligencia Múltiples según Howard Gardner 1983; una inteligencia artificial de hoy) nos enseñaban y repetían para que no rayamos las paredes en la casa o en las calles de Popayán que «La pared y la muralla son el papel del canalla». En el Pasaje Santander se suspendieron los servicios de cafetería, tinto, aguas aromáticas digestivas. Alrededor de estas actividades comerciales y de relacio-

nes públicas se reunían contertulios, para hablar de negocios, de sus «grandes riquezas», de las expectativas sobre las caletas de Rodríguez Gacha El mexicano, de las guacas de nuestros antepasados; o dineros que adeudaba Víctor Carranza; influenciadores políticos en búsqueda de incautos, defensores a título gratuito de ideas y partidos o grupos políticos, ex embajadores, ex curas haciendo política partidista, escritores, poetas, caricaturas como ANTOVAL, ex parlamentarios, ex militares, ex policías, filatélicos, cantantes como el guitarrista «PAVAROTI» quien presumía de haber cantado con Frank Sinatra y May Way; otro apodado «Marraqueta» Alberto Osorio, el Caballero de la canción, tenor destacado,

quien dejó su obra musical en varios acetatos y CDs, interpretando La Vida castiga, muchacha de mis amores, plegaria, nosotros, canción del dolor, señora tentación, otro famoso Juan Legido Díaz de origen español, cantante de los Churumbelles de España, El gitano señorón y sus interpretaciones Mi Niña Bonita, Doce Cascabeles. No te puedo querer, El Beso, Tres veces guapa.

Se sabe por Ismael Cañizo dueño del Restaurante español Las Flores que Legido firmó un vale por \$50 pesos y esa misma noche murió de infarto en un hotel. Hernando Rodríguez García «Garabato» economista egresado de la Universidad Nacional, guitarrista, magnífico intérprete de diferentes ritmos musi-



Así que estas definiciones nos motivan a conjugar el verbo tener en tiempo pretérito de indicativo. Yo Tuve, Tú Tuviste, Él o Ella Tuvo, Nosotros Tuvimos, Vosotros Tuviste, Ellos Tuvieron.

cales, el bolero y la trova cubana; se especializó en Francia donde alternó con El Caballero Gaucho. Sus amigos Guillermo Varona, Sinoé Rodríguez y Víctor León Zúñiga entregaron un CD como homenaje a Garabato con su voz y sus magistrales interpretaciones musicales El Mechudito- William González, compositor y cantante, perteneció a la ACOTV que le otorgó un trofeo en 1975 cuando dio a conocer el tema musical «Esto si es Televisión». En la segunda entrega del año 2010 el CD Mis composiciones contiene La Despedida como mensaje premonitorio, al poco tiempo murió de infarto cuando se encontraba en Melgar haciendo lo que también le gustaba, bailar. Al ge-

mólogo y hacendado Oscar Mejía, de sus propias palabras se conoció que resultó afectado con el préstamo que le hizo a la «Monita Retrechera» por \$3.000 dólares que nunca le pagó; fue asesinada, por suerte, no fue vinculado al Proceso 8.000 del presidente Samper.

Rodrigo Escobar «Correcaminos», relacionista, promotor de cultura, presidente de la Asociación de Personas de talla pequeña- enanos, invitado a la posesión del primer periodo presidencial de Juan Manuel Santos, El economista Ricardo Rojas, profesor de Uniandes, columnista de PORTAFOLIO murió trágicamente en su apartamento. El viejo Setina de Urania Norte de Santan-

der, conocido por todos; hizo la escuela primaria con «Campo Elías» el criminal del Restaurante Pozzeto. En la película de Campo Elías quedó Setina registrado para la posteridad.

Así que después de estos relatos quien «TUVO» algo y se le escapó por el TUBO, puede repetir: La crisis del fervor por todo anhelo por fin llegó a la meta, trayendo del pasado recuerdos, angustias, ilusiones que mueven sentimientos con nuevos objetivos. Así que, si TUVO y todo se fue por el TUBO, la síntesis de la crisis está en que en el pasado y en el horizonte ya no están los nubarrones. Todo que se TUVO se escapó por el TUBO.



Exposición de Pintura

Maria Ruth Vargas

Aves sembradoras de Bosques

Inauguración: Martes 25 de Febrero 5 a 8 PM

Abierta hasta el 20 de Marzo De 8 AM a 4 PM

Casa del Huila
Calle 35 Nr. 6 - 13 Bogotá D.C.
Tel: 2323820 - 3383195



Miguel Angel Vargas
Campos Luminicos



La moda:

MUJERES JÓVENES CON HOMBRES MADUROS



nteligencia. Para algunas mujeres, los hombres maduros tienen un mayor acervo cultural y pueden establecer cualquier tipo de conversación.

Una mujer bonita y joven les da estatus, hace que su envejecimiento se estanque y reaparezca la juventud de antaño: se ponen gafas de sol, camisetas, zapatillas, andan muy rápido en el auto y con las ventanas abiertas para sentir el viento en la cara y por supuesto con ella en el asiento del copiloto.

También porque así pueden asumir por completo el rol de protector porque les gusta cuidarlos y a las muy jóvenes les encanta esa posición. Además no tienen que enfrentarse a juegos de poder, ni a egos o competencias: las mujeres recién comenzando una carrera no van a discutir con alguien

que tiene 60 años de experiencia, contrario a lo que haría una que partió en la misma época.

¿Y ellas?

No quieren dejar el lazo con sus padres. Eligen hombres que les den seguridad y que demuestren una actitud paternal con ellas. Los muy jóvenes no tienen tanta seguridad, para ellas están recién comenzando y no les interesa estar con alguien que no tiene todavía claro lo que quiere. Prefieren protección y prudencia.

También experiencia en todos los ámbitos de la vida porque nos encanta admirar a quienes saben más que nosotras porque nos pueden enseñar.

Esa admiración se pone antes que el amor. Y posición económica: la plata nos mueve, lamentablemente. Es que cuando se topan con alguien que las puede mantener y financiar sus caprichos, la edad pasa a quinto plano.

Claro que puede haber amor de verdad es estas relaciones, no todo el mundo está con otro por conveniencia. Pero a veces, cuando la pareja se forma más por las características que nombré que por cariño, es probable que alguno de los dos se aburra y comience a buscar a un par.

Un nuevo estudio publicado por la American Psychological Association

encontró que la idea de que las mujeres jóvenes que prefieren a los hombres maduros tienen algún trauma o asunto pendiente es un mito. Estas mujeres tienen tanta seguridad como aquellas en relaciones donde la edad es similar.

El concepto de los traumas o asuntos emocionales pendientes que llevan a las mujeres jóvenes a salir con hombres maduros es un tema sensible. Pero, ¿se trata de algo real? De acuerdo con un nuevo estudio publicado por la American Psychological Association, la respuesta es un sonoro «no».

Para este estudio, los autores examinaron a

dos grupos de mujeres: aquellas en relaciones de edades similares y aquellas en relaciones con hombres mayores (de 10 años en adelante). Los autores tenían la hipótesis de que las mujeres del segundo grupo tenían relaciones igualmente seguras y sólidas que las del primero. De no ser así, el resultado indicaría que un factor ajeno a la atracción romántica estaba en juego.

Al final, 74% de las mujeres en relaciones con hombres mayores mostraron lazos firmes y sólidos, un porcentaje que no es estadísticamente distinto al de las mujeres en relaciones de edades similares. No es una sorpresa para los autores



La madurez. Puedes apostar a que tiene mucho más conocimiento de la vida que tú y no será como aquellos que de buenas a primeras quieren cambiar de relación.

dado que las mujeres han evolucionado de esta manera y los hombres parecen no tener ningún problema con ello. Incluso en el ambiente confortable de la sociedad actual, un hombre mayor tendrá más que ofrecer a una mujer en términos de dinero, cultura, experiencia y sabiduría que otro de la misma edad que ella.

Entonces, ¿por qué solemos decir que las mujeres que salen con hombres maduros tienen algún trauma? Podría ser simplemente que la gente acostumbra culpar a las mujeres de sus problemas en general. Si una mujer descubre que una rival es elegida

por el hombre que ella desea, es probable que la llame prostituta o algo similar. De igual forma, si un hombre joven «pierde» un interés romántico frente a un hombre maduro, resulta más sencillo culpar a la mujer de tener «traumas» que voltear a ver el espejo. También permite al hombre joven imaginar que su atractivo y apariencia valdrían lo mismo que la experiencia y el dinero del hombre maduro, si no fuera por los problemas psicológicos de la mujer.

Indudablemente, hay muchas mujeres que buscan a hombres mayores como una forma de resolver problemas que tuvieron con sus padres.

Pero, incluso en esos casos, la culpa es del padre terrible, no de ella.

De acuerdo con un estudio de la Universidad de Texas, la estabilidad que proyecta un hombre mayor que ella es una de las principales causas de por qué a las mujeres les gustan los hombres maduros.

1.- La madurez. Puedes apostar a que tiene mucho más conocimiento de la vida que tú y no será como aquellos que de buenas a primeras quieren cambiar de relación.

2.- Apariencia. Una investigación de la Universidad de Abertay sugiere que las mujeres prefieren

a los hombres maduros cuando se vuelven más independientes económicamente, porque tienen una mayor confianza para elegir pareja.

3.- Inteligencia. Para algunas mujeres, los hombres maduros tienen un mayor acervo cultural y pueden establecer cualquier tipo de conversación.

4.- Son profesionistas. Regularmente hacen lo que les gusta y están bien colocados en una empresa, por lo que las mujeres se sienten más seguras.

5.- Tienen mejores modales. Las atenciones de un hombre maduro sue-

len atraer a las mujeres jóvenes.

6.- Respeta tu forma de ser. Con los años, los hombres maduros se dan cuenta que las personas no cambian, simplemente ponen de su parte para establecer una mejor relación de pareja, y eso a las mujeres les gusta mucho.

7.- Experiencia sexual. La experiencia en la intimidad es un punto muy grande a su favor, porque las mujeres se sienten más satisfechas sexualmente.

Fuentes: Internet



SUSPENDEN CINE ESPAÑOL

«Comunicamos a todos los medios y aliados que la Consejería de Cultura de la Embajada de España en Colombia suspende la 8ª edición de la Muestra de Cine Español y todas las actividades que estaban previstas en la misma, incluyendo las proyecciones y actividades de formación y creación. Todas las actividades que estaban previstas desde el 16 de marzo al 08 de abril quedan de esta forma suspendidas. La razón de esta decisión está motivada por las incidencias causadas por la crisis del Coronavirus o COVID 19». Seguirán informando los organizadores.

SE CANSÓ DE LA CÁRCEL

Alberto Santofimio Botero presentó una solicitud para que le otorgue la libertad condicional. En la petición, ante el juzgado 16 de ejecución de penas, donde manifiesta que ya cumplió las tres quintas partes de la condena emitida por la Corte Suprema por su responsabilidad en el crimen de Luis Carlos Galán Sarmiento. La defensa de Santofimio asegura que en el centro de reclusión ha demostrado buena conducta y ha adelantado actividades de estudio y trabajo para redimir la sentencia de 24 años de prisión impuesta en septiembre de 2011 por la Sala de Casación de la Corte Suprema de Justicia.



CHAR: RECONOCE CONVIVENCIA CON LOS PARAMILITARES

El excongresista David Char Navas Reconoció que se unió con paramilitares que delinquían en la costa Norte para que apoyaran su candidatura a la Cámara de Representantes y en el Senado. El paraparlítico describió la relación que existió entre políticos y paramilitares en la región caribe mediante empresas electorales para la compra de votos, además de los mecanismos que se utilizaron para ganar las elecciones. «Yo David Char Navas, reconozco que en mi tiempo permití que el Bloque Norte del Frente José Pablo Díaz de las Autodefensas Unidas de Colombia, accediera a mi actividad política para mi elección al Senado de la República en el período legislativo 2006 – 2010», aseguró el paraparlítico.



LEUCEMIA CRÓNICA

Luis Alfredo Garavito fue diagnosticado con leucemia crónica. «me manifiesta el capitán que retiró al interno del centro carcelario para unos exámenes de rutina, para sorpresa de los médicos, encuentran que tiene las plaquetas muy bajas, le hacen un examen más especializado y da como resultado una leucemia crónica», aseguró la Defensora del Pueblo en Valledupar. Los temidos delincuentes están muriendo por enfermedades terminales como hace poco pasó con «Popeye».



Ni listas de «Oposición» ni generalizaciones que estigmatizan: CPB

El Círculo de Periodistas de Bogotá (CPB) rechaza de manera contundente los calificativos expresados por el Partido Centro Democrático, en su comunicado del 10 de marzo del 2020, al acusar de forma genérica a periodistas y medios de comunicación, nacionales y extranjeros, de «apoyar una estrategia organizada, coordinada, agresiva y persistente contra el Gobierno del presidente Iván Duque, contra el Senador Álvaro Uribe Vélez y contra el Centro Democrático».

«Esta clase de señalamientos generalizados afecta el libre ejercicio del periodismo, estigmatiza la labor de los comunicadores y amenaza la libertad de expresión y el derecho a la información, uno de los tres pilares fundamentales de las democracias» dijo Gloria Vallejo, presidenta del CPB y agregó que la sociedad debe cobijar a los periodistas y medios de comunicación, porque la ausencia de una prensa libre y fuerte es el mayor riesgo para caer en la desinformación y en los radicalismos. Para el CPB no es coherente el señalamiento del comunicado del Centro Democrático, partido de gobierno, en contra de periodistas y medios de comunicación, frente a posiciones expresadas por el Mandatario de los colombianos: «En este Gobierno haremos siempre todo lo que esté en nuestras manos para proteger la libertad de prensa y la libertad de expresión», tal como dijo en la reunión de Medio Año de la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP), en Cartagena, el 29 de marzo de 2019.

El principal objetivo de la labor periodística es divulgar la verdad, proporcionar información oportuna y de esta forma servir a los ciudadanos y hacer valer sus derechos. Es llegar a la opinión pública con información veraz, producto de la investigación, el rigor y ética periodística; es desenmascarar al corrupto, propender por un país mejor, por una sociedad bien informada.

Por el cumplimiento de estos propósitos muchos periodistas han ofrendado sus vidas, otros han tenido que huir del país ante las reiteradas amenazas, o han sido víctimas de la autocensura, del desplazamiento o han tenido que abandonar su labor. Señalamientos genéricos contra los periodistas y medios de comunicación, como el que hizo público el Centro Democrático, no solo afecta el libre ejercicio de la labor periodística, sino que pone en riesgo la seguridad de los comunicadores. El CPB igualmente ve con preocupación la lista elaborada en la cuenta de Twitter del Ejército Nacional en la que incluyó a periodistas y Organizaciones No Gubernamentales y que denominó «Oposición». Teme por la seguridad de las personas en ella incluidas no obstante que la publicación fue eliminada, porque se sienta un precedente indeseable.

El CPB hace un llamado a la sensatez, a no afectar el libre desarrollo de actividades como la del periodismo, amparadas por la Constitución Nacional, y a no asumir actitudes desafiantes mediante señalamientos y procedimientos inapropiados que confunden y ponen en riesgo la seguridad de los periodistas.

MUJERES URIBISTAS CITADAS

Los investigadores de la Comisión de Acusaciones de la Cámara de Representantes citaron a las militantes del uribismo, la exreina de belleza, María Mónica Urbina, quien fue compañera del ganadero José Guillermo 'Ñeñe' Hernández, y María Claudia Daza, asesora del expresidente y senador Álvaro Uribe Vélez. Algunos fiscales que llevan el caso de la investigación contra 'Ñeñe' Hernández, también fueron citados a la Comisión de Acusación a rendir versión libre.



TRES GOBERNADORES CORRUPTOS A LA CÁRCEL

El Tribunal Superior de Bogotá, acogió la petición de la Fiscalía y ordenó medida de aseguramiento y enviar a la cárcel de tres ex gobernadores de Amazonas por graves hechos de corrupción en contratos. Manuel Antonio Carebilla, Guillermo Marín Torres y César Antonio Lugo Morales, son los tres mandatarios acusados de corrupción. Los elementos de prueba recolectados por la Fiscalía demuestran que los ex funcionarios habrían contratado tres veces la construcción de dos colegios y un hospital para el departamento de Amazonas.



Nadia Murad: «FUI UNA ESCLAVA SEXUAL DE ISIS»



Nadia Murad, la joven iraquí perteneciente a la minoría yazidí que acaba de ganar el Premio Nobel de la Paz junto al médico congoleño Denis Mukwege, escribió una estremecedora autobiografía contando en primera persona el calvario que vivió y cómo hizo para salir adelante.

Murad y Denis Mukwege, un ginecólogo que trata a las mujeres víctimas de violencia sexual en la República Democrática del Congo, recibieron el premio Nobel de Paz «por sus esfuerzos para poner fin al uso de la violencia sexual como arma de guerra». El aporte incommensurable de la joven iraquí es contar una y otra vez su historia y la de tantas otras mujeres, sin importar lo doloroso que es.

«Si era inevitable que un militante me tomara, no se la iba a hacer fácil. Aullaba y gritaba, sacando las manos que se me acercaban para tocarme. Otras chicas hacían lo mismo, doblando sus cuerpos en el suelo como si fueran bolas, o arrojándose sobre sus hermanas y amigas para protegerlas».

«Mientras estaba ahí tirada, otro militante se detuvo en frente nuestro. Era alguien de alto rango, llamado Salwan, que había venido con otra chica, una yazidí de Hardan, a la que planeaba dejar en la casa mientras compraba una reemplazante. 'Párate', me dijo. Como no lo hice, me pateó. '¡Tú, la chica de la chaqueta rosa! ¡Dije que te pares!'. Sus ojos estaban hundidos en la carne de su rostro ancho, que parecía estar enteramente cubierto de pelo. No parecía un hombre, parecía un monstruo».

Murad perdió a su madre y a seis hermanos a manos de ISIS. Pero, tras ser violada y golpeada de todas las maneras posibles, logró escapar. Consiguió que la sacaran de Irak y a comienzos de 2015 llegó como refugiada a Alemania.

«Atacar Sinjar (su pueblo, en el norte de Irak) y llevarse a las jóvenes para usarlas como esclavas sexuales no era una decisión espontánea que tomaban los soldados en el campo de batalla. ISIS lo tenía todo planeado: cómo entrar a nuestras casas, qué hacía a una chica más o menos valiosa, qué militantes merecían una sabaya (esclava sexual) como incentivo, y qué debía pagar».

«La violación ha sido usada a lo largo de la historia como arma de guerra. Nunca pensé que podría llegar a tener algo en común con mujeres de Ruanda. Antes de todo esto, ni siquiera sabía que existía un país llamado Ruanda. Y ahora estoy vinculada a ellas de la peor manera posible, como una víctima de un crimen de guerra del que es tan difícil hablar que nadie en el mundo

había sido condenado hasta sólo 16 años antes de la llegada de ISIS a Sinjar».

Murad fue por primera vez a la ONU en noviembre de 2015, al Consejo de Derechos Humanos, en Ginebra, Suiza. «Nunca había contado mi historia ante una audiencia tan grande (...) Tuve que hablar de Hajji Salman (el terrorista que la terminó adquiriendo), de las veces que me violó y de todo el abuso del que fui testigo. Decidir ser honesta fue una de las decisiones más difíciles que tomé en mi vida, pero también fue la más importante».

En 2016 el Parlamento Europeo le concedió el Premio Sájarov. Poco después se convirtió en embajadora de la ONU para la Dignidad de los Sobrevivientes de Trata de Personas.

«Nunca es fácil contar tu historia. Cada vez que lo haces, la revives. Cuando le hablo a alguien sobre el lugar en el que los hombres me violaban, o sobre lo que era sentir el látigo de Hajji Salman a través de la sábana con la que me tapaba, o sobre el cielo oscuro de Mosul mientras buscaba en el barrio algún signo de ayuda, me transporto a esos momentos y a todo su terror».

«Mi historia, contada honestamente, es la mejor arma que tengo contra el terrorismo, y planeo usarla hasta que esos terroristas sean llevados a juicio(...) Quiero ver a los ojos de los hombres que me violaron y observarlos sometiéndose ante la Justicia. Más que cualquier otra cosa, quiero ser la última chica en el mundo con una historia como la mía». infobae.com



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Raúl Arturo Gutiérrez
Editor de Opinión

Felipe Gómez
Editor Nacional

Carlos Osorio
Editor Internacional

Pedro Fuquen
Editor Económico y de Turismo.

Rafael Camargo
Editor Bogotá
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales:

Omar Sánchez

Luis Guillermo Vega
Estados Unidos

Lázaro David Najarro Pujol
Cuba.

Ignacio Martínez
Paraguay

Carlos Andrés Lucero Carmona
Europa

Mónica Lucero
Australia

Fotógrafos
Carlos Vásquez
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta.
Olmedo Feria

Andrés Felipe Ballesteros
Diseño y diagramación

William Fonseca
Gerente

primiciadiario@gmail.com
teléfono 3002196363
Bogotá - Colombia - Sur América



TOP TWEETS

Se metioó!

Aídavirus

Tapabocas únicamente en Olímpica

Soldados pobres e ignorantes al mando de un pobre hombre ¡ar!

CORTINAS DE HUMO

En Colombia los funcionarios, los políticos y hasta los representantes espirituales son duchos en utilizar las llamadas «cortinas de humo», para esconder cada una de las irregularidades cometidas. Esto está demostrado en nuestra historia reciente, cuando aparecían pruebas y de inmediato se denunciaban otros hechos, para evitar que se profundizará en acusaciones.

Ahora está sucediendo lo mismo con los recursos del Estado, los cuales fueron manejados por buena parte de la mafia corrupta que tiene al borde del colapso a este país. Resulta que es más importante profundizar en las investigaciones de todo tipo, para sepultar las

intercepciones legales del «ñeñe», donde destapa la corrupción en la política y el gobierno.

Hay que llegar al fondo de este caso para que el pueblo colombiano conozca si la democracia fue secuestrada o la delincuencia se tomó la dirigencia de todos los niveles en nuestro país

La labor es de todos: ciudadanía, Gobierno y autoridades de control. Los recursos públicos son sagrados, como lo manifestó en alguna ocasión un exalcalde de Bogotá. Sin embargo, los recursos públicos siguen desapareciendo por arte de magia, concentrando la riqueza en unos cuantos delincuentes de cuello blanco.

Las autoridades deben actuar para descubrir y castigar las irregularidades, teniendo en cuenta que todos los días el gobierno del presidente Duque habla de combatir la corrupción, pero los resultados, según los ciudadanos del común, no se ven por ninguna parte; las anomalías se siguen desarrollando, en esta ocasión en forma silenciosa, y no como en recientes Gobiernos durante los que los corruptos eran el centro de atracción en la sociedad.

Todos queremos y aspiramos a ver resultados. Que los recursos públicos sean sagrados, que los corruptos sean encarcelados y señalados por una sociedad que reclama la justicia social.

Columnista

Otra injusticia de la Justicia

Entre los afectados está una familia de Neiva.

Jorge Enrique Giraldo Acevedo

Gracias al programa "Séptimo Día", emitido recientemente por "Caracol".tv., nos enteramos de otra injusticia que en forma desafortunada está haciendo carrera en todo el país y que perjudica a muchas personas que arriendan un bien inmueble, un vehículo u otro elemento.

La norma, que motiva esta nueva injusticia de la misma justicia nacional de Colombia, está contemplada en la Ley que estableció la llamada extinción de dominio.

En los casos presentados en el espacio de la televisión se vio muy claramente

que las personas arrendaron sus viviendas y un bus de buena fé y a pesar de ésto la justicia les impuso la extinción de dominio. Casualmente una de esas situaciones más dramáticas, reveladas en el programa televisivo, es la de una familia de Neiva cuyos protagonistas centrales son la estilista Rubiela Rodríguez y su esposo Humberto Rivera quienes arrendaron un local en el popular barrio "Luis Carlos Galán", a Carlos Andrés Lozada, para un negocio de celulares. Lo más injusto es que el arrendatario aceptó que la justicia sí estaba en el proceso preliminar de investigación pero en contra de él no se había decidido absolutamente nada pero con la casa de la familia Rodríguez-Rivera

sí se ejecutó una orden judicial de extinción de dominio. Con lo narrado por todos los protagonistas, en el espacio de "Caracol".tv., se demostró una vez más que Colombia es un país "maccondiano" de lo increíble, de los escándalos; además, la nación del mundo donde en el Congreso se legisla sin mayor estudio sobre las consecuencias funestas que medidas como la Ley de extinción de dominio pueda causar a personas que de buena fé arriendan un bien inmueble, un vehículo u otro elemento.

Con seguridad la justicia ha procedido a ejecutar la extinción de dominio en contra de muchas familias en Colombia a quienes en un tiempo futuro les tendrán

que devolver esos bienes; entonces, en esa época, es cuando llegarán millonarias demandas al Estado causadas por la irresponsabilidad de los integrantes del poder legislativo al gestionar leyes sin sentido elemental.

Ahora es al Gobierno Nacional y al propio Congreso a quienes les corresponde corregir la inconsistencia jurídica de la famosa Ley de extinción de dominio debido a que en ninguna legislación del mundo se contempla un castigo para quien obra de buena fé y mucho menos en contra de familias que han adquirido sus bienes con muchos sacrificios.

Mejor dicho, le salió otro pendiente al Gobierno Nacional.

Ni listas de «Oposición»
ni generalizaciones que estigmatizan:CPB

De todo un poquito: DIFERENCIAS
EN LOS VOCABLOS TUVO Y TUBO



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
12

AÑO 4 - EDICIÓN 801 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA MARZO DE 2020

La Guajira: **PARAÍSO OLVIDADO**



Esta región de Colombia enamora por sus paisajes que van desde el desierto hasta el mar pasando por bosques secos y grandes bahía.

Nadia Murad:

«FUI UNA
ESCLAVA
DE ISIS »



Escenario.

**CARACOL
BARRE CON
LOS INDIA
CATALINA**

