

Rubén Blades y Carlos Vives presentes en: «PANAMÁ SOLIDARIO» Y CANTAN NO «ESTAS SOLO»

Covid-19:
CUBA LIBRA BATALLA POR LA VIDA



PRIMICIA

DIARIO

LUNES
13

AÑO 4 - EDICIÓN 817 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2020

En tiempos de Coronavirus:

CABALGA LA CORRUPCIÓN



La corrupción se encuentra desplegada a lo largo y ancho de Colombia. Los dineros para atender la emergencia sanitaria están llegando a unos cuantos delincuentes, mientras la mayoría de gente sufre todas las consecuencias del aislamiento como hambre. Las autoridades de control no han podido parar los saqueos permanentes del dinero público.

En Cali:

**¿CORRUPCIÓN
O ESTAFA EN EL
NEGOCIO DE LOS
TAPABOCAS?**



En los tiempos del
Coronavirus:

**¡LA PRISA,
YA NO
EXISTE!**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

En Cali:

¿CORRUPCIÓN O ESTAFA EN EL NEGOCIO DE LOS TAPABOCAS?



El alcalde de Cali Iván Ospina no ha salido a explicar el negocio de la adquisición de los tapabocas.

Armando Melendez
Cali

El alcalde de Cali Jorge Iván Ospina, había enviado un fuerte mensaje a quienes están especulando con precios en la capital del Valle. Les dijo que «Están jugando con fuego». «Lo más detestables son aquellos que aprovechan la crisis para engordar su billetera». «No imaginan las consecuencias de un pueblo hambriento».

Después del pronunciamiento contra la corrupción hoy se ve envuelto en un negocio donde se adquieren tapabocas con una empresa que no tiene la autorización de los fabricantes para venderlos con especificaciones que solamente lo tienen en este caso la empresa Nitta S.A. En la entrega



En Las fotos se observa si los tapabocas son de otra marca, pero se confirma que son de marca NITTA.

de las cajas del multimillonario contrato se observan las cajas con la marca de la empresa que niega haberlos fabricado o autorizado para su venta. En consecuencia una denuncia realizada por el portal <https://cw-caliweb.com/>, sobre los productos y alimentos que se adquieren para proteger a los ciudadanos de la Covid-19, dejan muchas dudas y en este caso, no sabemos si se trata de un acto de corrupción o una estafa.

Se compraron 2.000 tapabocas, por un precio de \$61.180.280 IVA incluido, saliendo cada tapabocas en \$30.590,14.

Esta es la descripción del contrato el cual ya fue pagado a una empresa que sería la presunta intermediadora y se establece en la ciudad de Medellín.

Susacón Boyacá :

DENUNCIAS POR IRREGULARIDADES EN LA ENTREGA DE ALIMENTOS



El mercado entregado en Susacón Boyacá.

En la época prehispánica Susacón hacía parte de los dominios del cacique Soaita de Soatá. Los primeros evangelizadores fueron los padres dominicanos. Fueron encomenderos de Susacón Juan de Quincoces y Pedro Bravo de Molina. Parte del territorio de Susacón perteneció en los tiempos coloniales a Soatá. La fundación de la parroquia, en 1809, se atribuye a Nicolás Ramírez, Domingo de la Parra y Vicente Badilla. Al presbítero Ignacio Antonio Zubieta se debe la construcción de la iglesia parroquial, obra que emprendió en 1822. El 9 de diciembre de 1811, Tunja sancionó

su Constitución, acto en el que Susacón estuvo representado por el presbítero Nicolás Ramírez de Lozano como elector. Con la organización de la provincia de Tunja en departamentos, Susacón quedó haciendo parte del departamento del Norte. El Libertador Simón Bolívar pasó por Susacón en cinco ocasiones de 1814 a 1828. Cuando el territorio de la Nueva Granada fue dividido por la Constitución Política de 1842 y 1843 en provincias, cantones y distritos parroquiales, Susacón hizo parte del cantón de Soatá.

Geografía

El relieve del territorio del municipio de Susacón

pertenece al sistema andino. Forma parte del Altiplano Cundiboyacense, el cual se extiende desde el páramo de Güina hasta las bases del Parque Nacional natural El Cocuy; Cercana al municipio desde donde se puede divisar en tiempo seco. En las regiones de Susacón y Soatá, el altiplano se estrecha.

Denuncias

Desde este municipio nos escribe el concejal Rodolfo Puentes, donde denuncia que la administración municipal a cargo del alcalde, Silvio Alberto Rincón Ortega, quien solamente está entregando ayuda en las veredas donde obtuvo el triunfo electoral y en la

entrega de estas ayudas humanitarias participan los concejales que apoyan la administración local, además de comprobar que hay fraude en la adquisición y los valores de los alimentos que se entregan a los partidarios y familiares del alcalde, Rincón Ortega. «En nuestro municipio denunciamos estos hechos desde el 1 de abril, ante el personero entablamos la queja y lo pusimos en conocimiento del alcalde, porque no puede ser posible que se entreguen mercados solamente donde gana el alcalde en compañía de concejales que lo respaldan cuando el procurador prohibió tal actividad. Además el alcalde se niega a citar

sesiones extraordinarias para abordar el tema del coronavirus», sostuvo el concejal Rodolfo Puentes. El concejal Puentes, dijo que el alcalde Rincón de filiación conservadora, no está cumpliendo su labor de manera pulcra porque en todos los actos se destaca la politiquería. La contraloría general de la nación dio a conocer una tabla de sobre costos en los mercados que se entregan en Colombia, donde indica que Susacón tiene un sobre costo del 29.8 por ciento.

Primicia Diario se comunicó con el alcalde de Susacón Silvio Alberto Rincón Ortega, quien desvirtuó cada una de las acusaciones indicando que se trataba de una acción de la oposición a su gobierno. «Los costos de los alimentos son los justos porque se incluye el transporte y la distribución además la empresa que realiza tal actividad es de Bogotá y participó en la convocatoria que se realizó a través del portal de contratación», explicó el funcionario. Dijo que lo acompañan los concejales que voluntariamente lo quiere hacer a la entrega de alimentos y que la distribución se hará en la totalidad de las veredas y corregimientos del municipio de Susacón.

Manifiesto que está listo para entregar las explicaciones del caso a las autoridades de control que lo requieran.

«Las facturas que presentaron los de la oposición son ilegales porque son negocios que no tienen cámara de comercio y pusieron los precios que quisieron», dijo el alcalde, Rincón Ortega.



Claudia López :

DESIGNÓ 12 ALCALDES LOCALES



Los 12 nuevos alcaldes escogidos por la alcaldesa de Bogotá, son profesionales aunque jóvenes la mayoría tienen experiencia en el sector público y privado.

La alcaldesa de Bogotá, Claudia López, escogió los primeros 12 de los nuevos alcaldes locales de la ciudad, que fueron seleccionados después de cumplir todo el proceso que se inició en febrero, y quienes esperan estén en los cargos durante los próximos cuatro años.

La elección inició con las pruebas realizadas por la Universidad Nacional donde se presentaron 2.675 aspirantes, de los cuales solo pasaron 93 (el 3,6%). Es esta etapa por concurso de méritos hubo seis localidades en las que menos de tres candidatos lograron superar el examen, por lo



Bosa

La nueva alcaldesa es Lizeth Jahira González, quien estudió administradora pública de la ESAP, con especialización en Gobierno, gerencia y asuntos públicos del Externado. Ha trabajado en el Ministerio de Comercio, industria y turismo, así como fue coordinadora zonal de la Secretaría de Educación y subsecretaria de Planeación de la Secretaría de Gobierno.

que se deberá repetir la convocatoria.

Los perfiles de los candidatos fueron estudiados por los ediles de las juntas de acción local por localidad, quienes al final escogieron las ternas que pasaron a entrevista con la alcaldesa Claudia López y el secretario de Gobierno, Luis Ernesto Gómez. A pesar de la situación que se vive en Bogotá por cuenta de la cuarentena, decretada por el Gobierno nacional para prevenir el aumento de casos del COVID-19, durante la semana pasada se realizaron las entrevistas para adelantar la elección, en las cuales se escogieron a seis mujeres.



Kennedy

Yeimi Carolina Agudelo es administradora pública de la ESAP con maestría en Estudios sociales de la Universidad Pedagógica. Fue gestora socioeconómica de esta última institución y trabajó en la oficina de Planeación de la alcaldía local de Tunjuelito.



Chapinero

El elegido fue Óscar Ramos, quien es ingeniero ambiental de la Universidad Distrital. Ha trabajado en sostenibilidad ambiental, procesos estratégicos como la doble calzada Girardot – Ibagué y otros proyectos de construcción sostenible. Hizo parte de «La Escuela es con acciones» de la Alianza Verde y que promovieron la representante a la Cámara Juanita Goebertus y el concejal Diego Laserna.



Engativá

Angela María Moreno Torres. Es profesional en Finanzas y Comercio Exterior. Especialista en Gobierno y Gestión Pública Territorial.



Fontibón

Carlos Lozada Carvalho es politólogo y máster en desarrollo y medio ambiente. Fue edil de Fontibón por el movimiento Progresistas, docente de la Antonio Nariño y funcionario en la DIAN.



Usme

La elegida de la terna fue Mabel Andrea Sua, ex edilera de la localidad. Es administradora pública con especialización en finanzas públicas. Ha trabajado por más de 15 años con población vulnerable, así como en procesos ambientales y animalistas dentro de la localidad.



Teusaquillo

La nueva alcaldesa es Esmeralda Hernández es administradora pública y especialista en política pública de la Universidad Nacional. Es cuñada del exgobernador de Nariño, Camilo Romero e hizo parte del movimiento Nueva ciudadanía. Ya había sido candidata a las alcaldías locales, pues, en 2012 hizo parte de la terna de Kennedy.



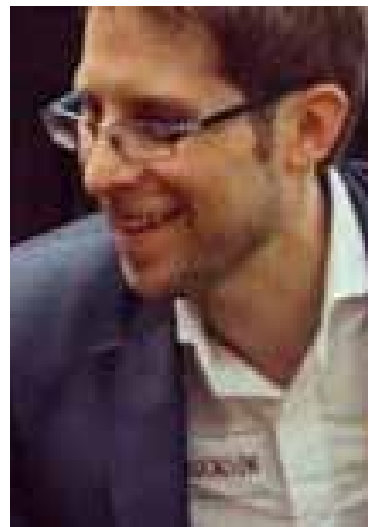
Barrios Unidos

El nuevo alcalde es Antonio Carrillo Rosas, quien es contador público y especialista en análisis de políticas públicas de la Universidad Nacional y en informática y telemática del Área Andina. Ha sido asesor en el Congreso y el Concejo, así como coordinador del grupo de seguridad digital del Ministerio de las TIC.



Santa Fe

El nuevo mandatario es Darío Alirio Giraldo Castaño, ingeniero agrónomo y abogado con especialización en derecho administrativo, derecho ambiental y administración de la seguridad. Ha sido profesor en la Fundación Universitaria Agraria y funcionario de la Personería de Bogotá.



Usaquén

Jaime Vargas Vives es ingeniero industrial de la Universidad de los Andes, especialista de finanzas corporativas y máster en Business Administration. Ha trabajado en Findeter, la Contraloría, la Gobernación de Boyacá, durante la administración de Camilo Amaya (Alianza Verde) y la Universidad Javeriana.



Suba

Julián Andrés Moreno Barón es economista de la Universidad Nacional de Colombia y Magíster en políticas públicas de la Universidad de los Andes. Ha trabajado como director del Observatorio Nacional de Seguridad Vial, el Ministerio de Transporte y las secretarías de Planeación y Hábitat. Ha sido activista del Polo, Progresistas y Alianza Verde. Sus padres fueron militantes del M-19 y ha contado con el apoyo de Angélica Lozano.



En los tiempos del Coronavirus:

¡LA PRISA, YA NO EXISTE!



Sin prisa.

Textos y Fotos
Victor Hugo Lucero
Montenegro
Primicia Diario

La prisa se acabó. La bulla se silenció. Los problemas salieron a flote. La prepotencia y el orgullo se transforma en miedo. La xenofobia y la discriminación se convirtieron en pánico. El poder económico en picada. Los sueños se transformaron en pesadilla. Los planes se cancelaron.

Todo esto y mucho más es causa de Covid-19, un paquete microscópico de material genético



Esperando dónde ir...

rodeado de una capa de proteína y sólo mide una milésima parte de un cabello humano. Además es un enemigo astuto: por qué el virus que causa el covid-19 se propaga con tanta eficacia entre los humanos.

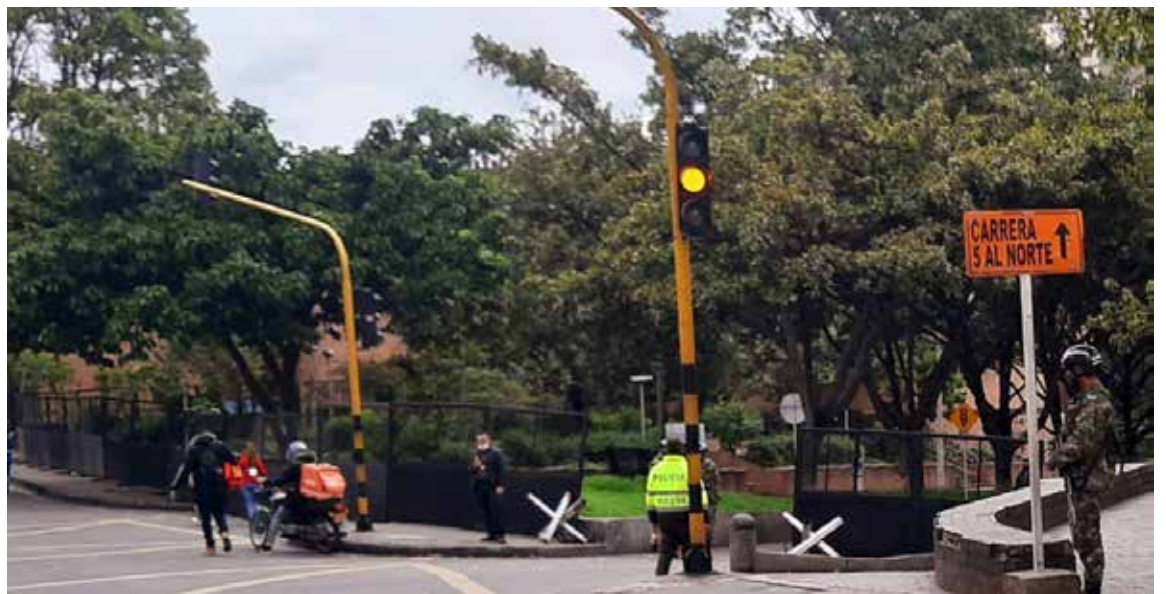
Hoy nuestros políticos que en campaña y discursos veinte julios anunciaban estar a lado de su pueblo fueron los primeros en esconderse en sus multimillonarios refugios, alejados de la realidad que vive un pueblo, saqueado, explotado y llevado sin consideración alguna a la miseria.



¡Hola soledad!



Poderes ausentes.



¿Cerrándole el paso al coronavirus?. Presidencia de la República.



Pordioseros sin limosna



Ante la falta de clientes, los vigilantes quieren estar elegantes.



Taller sin clientela.



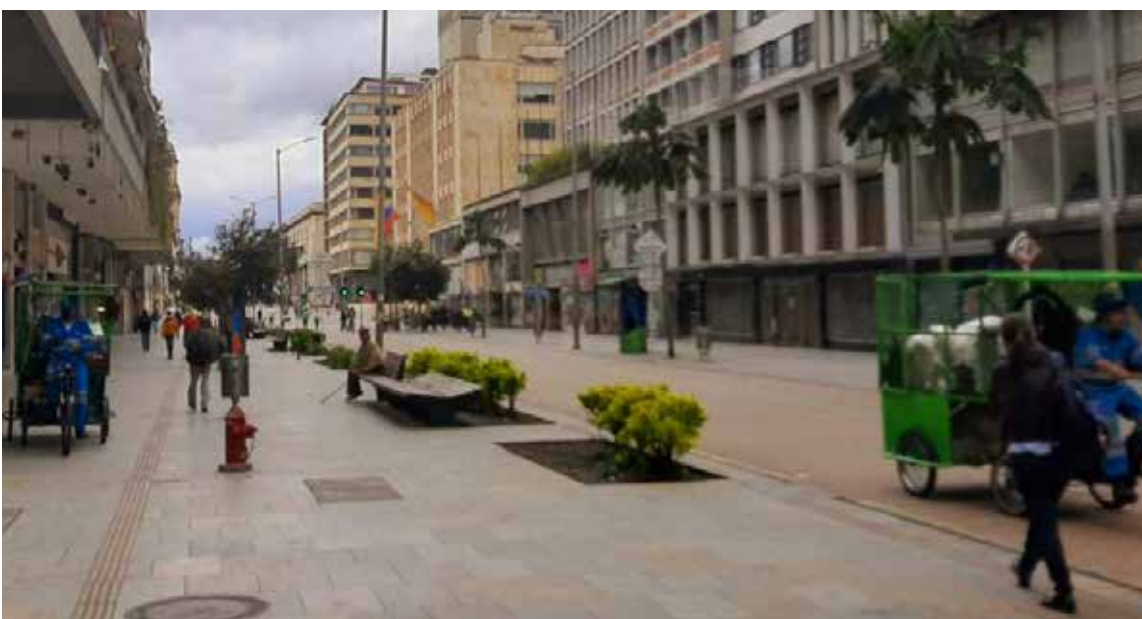
Sñar es mejor que vivir la realidad.



Congreso ausente en la crisis.



La soledad de Bolívar.



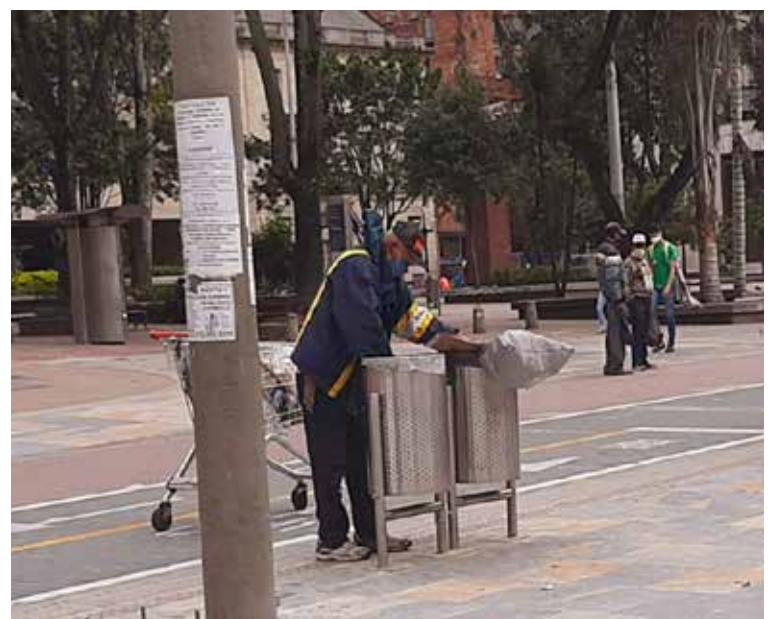
Trabajadores de aseo cumpliendo con su deber.



Edificios sin gente.



Edificios sin gente.



Recicladores que no encuentran ni basura.



Trabajadores de aseo cumpliendo con su deber.



Gente sin afán.



Templo sin fieles.



La bullosa Avenida Jiménez en silencio.



Esperando las ayudas



**¡Denuncie
a los corruptos!**

PRIMICIA DIARIO

primiciadiario@gmail.com



3002196363



En San Jose de Pare Boyacá:

FRAUDE EN LA ENTREGA DE ALIMENTOS

Javier Sánchez

Un poblado alejado totalmente de las autoridades regionales. Un pueblo sin dios y Ley donde se permite el atropello de las familias y en especial de los niños cuando se entregan menos alimentos de los facturados. La denuncia fue hecha a Primicia Diario por los habitantes de las veredas al considerar que se les está defraudando.

San José de Pare es un municipio colombiano ubicado en el sector nororiental del departamento de Boyacá en la Provincia de Ricaurte; situado a 217 km de Bogotá por la ruta a Bucaramanga y a 84 km de Tunja capital del departamento.

La historia nos remonta a un poblado llamado «Pare» que fue habitado por indígenas Guanes; — pertenecientes al grupo lingüístico Chibcha, junto a los Lanches y Muisca — La noticia más reciente que se tiene de un guane vivo data de 1560, año en que llegó un visitador a averiguar por qué en la Provincia de Guanentá (cuya actual capital es San Gil) quedaba menos del 10% de la población indígena, con apenas 20 años de haber incursionado Martín Galeano y sus hordas españolas.

San José de Pare, Historia, trayectoria, democracia.



En San José de Pare Boyacá los habitantes de las veredas denunciaron fraude en la entrega de alimentos de acuerdo a los contratos vigentes.



Estas son algunas fotos que enviaron las familias, donde se comprueba que no están todos los productos de la minuta y los pesos son inferiores a los registrados.

Fue fundado el 3 de noviembre de 1780, por Pedro Antonio Flórez, el municipio tiempo después pasó a llamarse San José de Pare, como dato histórico se cuenta que el Libertador Simón Bolívar pasó por esta población el 29 de septiembre de 1819. En el año de 1857 fue creado el Estado Soberano de Boyacá y San José de Pare que hacía parte de la provincia de Vélez, entró a formar parte del nuevo estado. Empezó a depender directamente de Moniquirá, la cabecera de la provincia de Ricaurte, desde la Constitución de 1886. Los primeros alcaldes fueron escogidos por cabildo justicia y ayuntamiento, su primer alcalde fue Andrés Guio.

En Boyacá en el municipio de San José de Pare en la institución educativa la Amistad las raciones alimenticias entregadas a los niños del colegio las están entregando incompletas. Tratamos de ubicar al alcalde del lugar, Eider Acuña para conocer su posición frente a la entrega de alimentos pero fue imposible ubicarlo. para establecer la responsabilidad de la irregularidad detectada. Pasamos al tema de los alimentos y en los cuadros detallamos en primera instancia los alimentos que o deberían entregar y en el segundo cuadro lo que les entregaron.

Alcalde de Tocancipá:

«NUNCA ABUSARÉ DE MI CARGO Y MENOS PARA AFECTAR A LOS HUMILDES»



El propio alcalde Tocancipá, Andrés Porras personalmente empezó a la entrega de los paquetes alimentarios a las familias mas vulnerables acompañado de la fuerza pública.

«Nunca abusare de mi cargo y menos para apoderarse de los recursos que le pertenecen a las familias humildes de Tocancipá. Todas mis actuaciones están enmarcadas dentro de la Ley. Lastimosamente gente que no son de nuestros municipio son los autores de estas calumnias», dijo de manera

tajante el alcalde de ese municipio al ser requerido sobre algunas publicaciones que lo acusaban de realizar negociados.

Ante la emergencia social y económica generada por la Covid-19, la alcaldía de Tocancipá adquirió cinco mil mercados de los cuales ya entregó

cuatro mil quinientos. El alcalde Andrés Porras, se refirió a algunas notas que han circulado por diversos medios y en especial en las redes sociales donde acusan al mandatario de aprovechar la situación para cometer actos de corrupción.

«En estas notas se cometió un grave error

cuando citaron el caso de Tocancipá, pues al sumar el precio unitario de los productos incluidos en el paquete alimentario adquirido por la alcaldía para cinco mil familias vulnerables, no se tuvieron en cuenta las cantidades entregadas. Por ejemplo en el aceite de cocina solo se tiene en cuenta el valor unitario de

un frasco de 1.000cc que tiene un costo de \$4.891, sin tener en cuenta que se entregaron dos frascos de aceite. Igual sucede con el arroz del cual se entregaron diez bolsas de 250 gr cada una, 5 panelas, 2 latas de atún, 4 bolsas de azúcar y así sucedió con otros productos entregados en el paquete alimentario», expresó el alcalde de Tocancipá, Andrés Porras.

El mandatario agregó, que: «El contrato celebrado de ayuda humanitaria se hizo con absoluta transparencia y que el valor se escogió revisando las diversas cotizaciones incluyendo una Caja de Compensación Familiar».

Primicia Diario, al requerir los documentos que sustenta la negociación fueron entregados de inmediato por el alcalde de Andrés Porras, las cotizaciones que se solicitaron para la adquisición del paquete alimentario.



¿Quiere suscribirse gratis?

primiciadiario@gmail.com



3002196363

El 15 de abril Caracol Televisión lanzará la serie:

EL GENERAL NARANJO

Según informa Caracol Televisión, El General Naranjo es una serie de ficción que cuenta la vida del General Óscar Naranjo en medio de algunos de los momentos más importantes de la historia reciente de Colombia.

La serie se aborda desde el punto de vista de quienes combatieron, persiguieron y finalmente lograron someter al narcotraficante Pablo Escobar; lucharon contra el paramilitarismo, los carteles de la droga y las FARC. Se cuenta también la historia desde algunos personajes y sucesos reales, pero también acude a otros personajes y momentos de ficción.

La producción revelará cómo el General Óscar Naranjo enfrentó, desde su puesto en la policía colombiana, y durante más de 35 años, a organizaciones criminales internacionales que mueven miles de millones de dólares y han cobrado la vida de miles de personas.

La alianza entre la Policía colombiana, las agencias internacionales DEA, CIA, FBI, e INTERPOL permitieron la captura o eliminación de criminales y bandidos que azotaron la región como es el caso de los narcotraficantes Pablo Escobar, Gonzalo Rodríguez Gacha alias «El mexicano», y «El Chapo Guzmán», entre otros.

LAS ESTRATEGIAS DEL GENERAL

La producción mostrará las estrategias de inteli-



La producción revelará cómo el General Óscar Naranjo enfrentó, desde su puesto en la policía colombiana, y durante más de 35 años, a organizaciones criminales internacionales que mueven miles de millones de dólares y han cobrado la vida de miles de personas.

gencia de Naranjo que lo llevaron a ser reconocido como el mejor policía del mundo.

La serie mostrará el lado nunca visto del general Naranjo desde sus victorias, hasta sus miedos, sueños, familia y amigos. Un hombre de carne y hueso que ama profundamente a su familia; su esposa y sus hijas.

Naranjo conoce a Claudia Luque cuando eran niños, y desde ese momento se convierte en su inspiración y motor. Ella es una mujer comprensiva, inteligente y cariñosa que hizo grandes sacrificios para lograr entender la figura que representa su esposo en el país. Padre ejemplar que cuenta con el apoyo de su familia para superar los obstáculos que se le presentan a lo largo de su carrera. A partir de este miércoles 15 de abril a las 9:30 p. m. llega a la pantalla esta serie de Fox Telecolombia.

LA PRODUCCIÓN

«Trabajamos con un elenco increíble, son actores con mucha fuerza y muy comprometidos con la producción, además Christian Meier, el protagonista, tiene un carisma y un ángel muy especial. Casi todas las escenas fueron grabadas en exteriores, tuvimos diez locaciones por capítulo, grabamos con dos unidades durante seis meses en Girardot, Valle del Cauca, Cundinamarca y en los alrededores del Tolima. Contamos con cientos de actores y figurantes que recibieron entrenamiento profesional por parte de las fuerzas públicas colombianas con la finalidad de aportar más realismo a las escenas. También recopilamos material de archivo desde la década de los 80's hasta el 2000 en periódicos, revistas y noticieros», aseguraron Magdalena La Rotta y Claudia Facio-lince sobre esta súper serie. «Esta serie es contada desde

el lado de los buenos, es lo opuesto a una serie narco. Para nosotros fue muy emocionante que el verdadero general Naranjo estuviera visitándonos en las grabaciones, tuvimos muy buena relación con él», agregaron.

CON EL GANADOR DE GRAMMY

El ganador de nueve premios Grammy (tres americanos y seis latinos) Julio Reyes Copello se encargó de la producción musical de temas originales de la serie. Él compuso y dirigió las canciones que hacen parte de la banda sonora en la que participaron artistas de gran reconocimiento como Alejandro Sanz, Fonseca, Piso 21, Adriana Lucía, Yotuel, Brika, Ela Taubert, Daniela Brooker, Joy y el rapero Bogart.

«Creímos que era el momento de participar en una serie que rindiera un homenaje a los buenos, hablé con los productores

y les dije que, para el tema musical principal, quería grabar a policías que en algún momento hicieron parte de operativos, entonces me fui a la Policía Nacional, me conecté con el coro y la orquesta sinfónica de allá para hacer la grabación», cuenta.

«Luego fui a una reunión a la Escuela General Santander y a los 15 días explotó la bomba que mató a muchos de ellos. Esto me impactó y por eso invité a estos artistas para que participaran en la banda sonora de la serie y a través de esta iniciativa, generar ingresos para la fundación Corazón Verde, que ayuda a las familias de policías caídos o heridos en combate. Finalmente grabamos después del atentado, con un coro de 30 policías», afirmó Julio Reyes Copello.

HABLA EL PROTAGONISTA

Christian Meier, protagonista de El General Naranjo, cuenta que interpretar a este personaje ha sido una experiencia inolvidable: «Es probablemente el trabajo más demandante en el que alguna vez haya estado involucrado. Además de agradable, fue un arduo trabajo físico y emocional de ocho meses, el cual pudimos sacar adelante gracias al impecable grupo de actores y profesionales que tuvimos al lado. Además, me dio la oportunidad de conocer parte de la historia de Colombia, a través de las vivencias de tantos héroes». (GRS).



Covid-19:

CUBA LIBRA BATALLA POR LA VIDA



Cuba, en medio del bloqueo económico, financiero y comercial más prolongado de la humanidad, se enfrenta, sin improvisaciones, a la epidemia del coronavirus Covid-19, con la unidad de todas las instituciones, los organismos del Estado y el protagonismo de la población.

Lázaro David Najarro
Pujol
Corresponsal
Primicia Diario
Fotos Agencia
Cubana de Noticias

Cuba, en medio del bloqueo económico, financiero y comercial más prolongado de la humanidad, se enfrenta, sin improvisaciones, a la epidemia del coronavirus Covid-19, con la unidad de todas las instituciones, los organismos del Estado y el protagonismo de la población. Constituye un reto sin precedentes para la ciencia en la mayor de las Antillas.

En la vanguardia contra un enemigo invisible, el virus SARS-Cov-2, van los científicos, los especialistas, los trabajadores de la salud y el pueblo, liderados por las máxi-

mas dirección del Partido Comunista de Cuba y el Gobierno, con la toma de decisiones precisas, oportunas y necesarias.

Es una pequeña isla, con pocos recursos naturales, donde su máximo líder, Fidel Castro Ruz, desde el 15 de enero de 1960 avizoraba que «el futuro de nuestra Patria tiene que ser necesariamente un futuro de hombres de ciencia, tiene que ser un futuro de hombres de pensamiento, porque precisamente es lo que más estamos sembrando; lo que más estamos sembrando son oportunidades a la inteligencia [...]»

A un poco más de 60 años de esa predicción en la Sociedad Espeleológica de Cuba, en toca a los hombres de ciencias y pensamiento librar

una batalla por la vida y la salud no solo de los habitantes del verde Caimán, sino de otras 17 naciones del mundo, cuyos gobiernos han solicitado el apoyo de la isla.

En aquel discurso Fidel, con la modestia que lo caracterizaba precisaba «[...] ojalá que en los años venideros crezca la sociedad espeleológica y crezcan nuestras instituciones científicas; ojalá que legiones de cubanos se sumen. Hoy todavía es un círculo reducido el círculo de los investigadores, porque las circunstancias le dificultaron el camino a la inteligencia».

Para vencer la pandemia del nuevo coronavirus la sociedad científica, investigadores del Ministerio de Salud Pública, Biocubafarma, el Centro

de Ingeniería Genética y Biotecnología, las universidades, los expertos e informáticos se unen para convertir en realidad el legado de Fidel Castro.

Están convertidas en realidad las ideas tempranas de aquel joven Comandante en Jefe de construir un sistema de salud y educación sólido para el cual «[...] estamos convirtiendo las fortalezas en escuelas; para eso estamos construyendo ciudades escolares; para eso estamos llenando la Isla de maestros, para que en el futuro la Patria pueda contar con una pléyade brillante de hombres de pensamiento, de investigadores y de científicos».

La actual generación de hombres de pensamiento, de investigadores, de

científicos, estudiantes de ciencias médicas y la autoridad reguladora se pone a disposición de su pueblo para, de conjunto, hacer frente a la COVID-19 y salvaguardar la salud y la vida de los cubanos.

El país está en condiciones contrarrestar la epidemia con los aportes de la ciencia, las medidas aislamiento, la protección e higiene individual y la responsabilidad ciudadana. Se tienen en cuenta además, los modelos predictivo de inteligencia artificial y las modelaciones matemáticas del grupo de expertos, el momento pico de la pandemia que será durante la primera quincena de mayo.

Las palabras del líder histórico de la Revolución cobran extraordinaria vigencia: «Y entre los hombres de pensamiento hay que librar la batalla, entre los hombres de pensamiento hay que formar la legión que brinde los recursos de su inteligencia a la Revolución en esta hora [...]»

Cuba libra una batalla por la vida con el papel relevante de la ciencia, el empleo de las nuevas tecnologías, el enfoque multidisciplinario y de una «pléyade brillante de hombres de pensamiento [...]»

Para Leo Dan:

«NO EXISTE UNA LEY»

**Guillermo Romero
Salamanca**

Leo Dan es el referente del romanticismo de los años sesenta y setenta. Sigue siendo el ídolo carismático, amable, soñador, aventurero que ha cobijado a miles de seguidores en el mundo entero.

Lo quieren desde Canadá hasta la Patagonia. Lo conocen en todos los musicales y son muy pocas las emisoras que no le han pasado alguna canción. Si se pusieran todos los discos que ha grabado uno sobre otro, tal vez se llegaría a la luna.

En casi todas las casas de Colombia hay un CD, casete, un long play o una USB con algunas de sus canciones. Lo escuchan los abuelos y los bien llamados «millennials».

Existen decenas de canales en YouTube y es el rey de las plataformas. Lo han aplaudido en conciertos en Nueva York, México, Los Ángeles, Caracas, Bogotá, Buenos Aires o en Santiago de Cali, ciudad de Panamá o Acapulco.

Es un tipo universal.

Acaba de hacer una versión de su éxito «No existe una Ley». A las pocas horas ya la habían visto más de cien mil personas y en las emisoras repicaban las peticiones. Así es el ídolo romántico.

UNA VIDA EN LA MÚSICA

«Siempre ascendente, así es la carrera del re-



Leopoldo Dante Tevez nació en Estación Atamisqui, Santiago del Estero, Argentina, el 22 de marzo de 1942, pero es conocido artísticamente como Leo Dan.

ferente del romanticismo, Leo Dan, y es que, por quinta semana consecutiva, nos muestra un poco más de su próxima producción discográfica, misma que ha generado expectativa entre su público. En esta ocasión nos deleita con «No Existe Una Ley» un nuevo adelanto que presenta junto a la banda de rock DLD, quienes, junto a Leo, le dan una fuerza especial a esta canción llena de alegría. Una emoción que ha buscado compartir a través de sus redes sociales con algunos mensajes llenos de positivismo para sus seguidores», dice Uriel Giraldo de Sony Music.

Esta fusión única entre DLD, una banda tan representativa de la escena del rock en México, y la experiencia de un artista como Leo Dan, genera

una melodía fresca, con una potencia y energía que nos envuelve en un ambiente de optimismo.

Leopoldo Dante Tevez nació en Estación Atamisqui, Santiago del Estero, Argentina, el 22 de marzo de 1942, pero es conocido artísticamente como Leo Dan

Compone sus canciones y también ha tenido etapas como actor. Ha grabado más de 70 álbumes con baladas, pop rock, vallenato, boleros y rancheras.

LA NUEVA VERSIÓN

«No Existe Una Ley» es una de las canciones más coreadas por los fans de Leo Dan y aunque el tema mantuvo muchos de sus arreglos originales, tiene ese toque único aportado por DLD, quienes se sumaron con

mucho gusto a este homenaje musical a la leyenda argentina.

«Este es el quinto tema revelado de los dieciséis que incluirá la segunda parte de Celebrando a una Leyenda, donde Leo deleita a sus seguidores con una envidiable versatilidad que va de géneros como el ska-rock en «Libre, Solterito y Sin Nadie» junto a Dr. Shenka, al mariachi con la canción «Cuando un Amor Se va» junto a Natalia Jiménez, pasando por un poco de banda junto a Edwin Luna & La Trakalosa de Monterrey con el tema «Pero Raquel»; sin dejar de lado inigualables baladas como «Niña» «¿Qué Tienen Tus Ojos» junto al dúo Río Roma», agregó Uriel Giraldo. «La expectativa sobre este nuevo álbum es grande. Cele-

brando a una Leyenda, segunda parte, se acerca cada vez más y sin duda es garantía de calidad al venir de uno de los intérpretes más importantes de los últimos tiempos y que cuenta con más de 55 años de carrera. Cabe recalcar que la primera parte de Celebrando una Leyenda tuvo gran éxito en México, logrando Doble Platino y #1 en ventas físicas en 2018», comentó Giraldo.

Letra de No Existe una Ley

Leo Dan

Tengo la alegría conmigo y la quiero compartir
Con todos los de este mundo a quien quiero ver feliz

Tengo la alegría conmigo y la deseo para ti
Para esas caritas tristes que quiero verlas reír

No existe una ley que me ha de prohibir
Este corazón con vos compartir
No existe una ley que me ha de prohibir
Querer y querer, querer hasta el fin

No existe una ley que me ha de prohibir
Este corazón con vos compartir
No existe una ley que me ha de prohibir
Querer y querer, querer hasta el fin

Tengo la alegría conmigo y la quiero compartir
Con todos los de este mundo a quien quiero ver feliz

Tengo la alegría conmigo y la deseo para ti
Para esas caritas tristes que quiero verlas reír...

Rubén Blades y Carlos Vives presentes en:

«PANAMÁ SOLIDARIO» Y CANTAN NO «ESTÁS SOLO»



«Panamá Solidario», los dos artistas decidieron que era el momento de lanzar la canción y dejar un mensaje de unión: «No estamos solos, ganaremos esta batalla contra el virus; tenemos que apoyarnos y trabajar juntos, que esto pasará».

Dos leyendas de la música tropical lanzan su primera colaboración juntos y se suman a la lucha contra la pandemia de COVID-19. El cantante, compositor, actor y activista panameño Rubén Blades une fuerzas con el cantante, compositor y actor colombiano Carlos Vives para presentar el video de su sencillo «No estás solo – Canción para los enfermos».

PLAN DE EMERGENCIA

La canción y el video musical se estrenará durante el concierto «Panamá Solidario», que se transmitirá en vivo de manera simultánea por las cadenas principales

del país: TVN, Telemetro, Sertv y Nextv. «Panamá Solidario» es un plan de emergencia y asistencia social de alivio para los afectados por la pandemia, especialmente los panameños más vulnerables, aproximadamente 1 millón 350 mil familias. Los hashtags oficiales de esta campaña son #NoEstasSolo y #PanamaSolidario.

El audio y video también estarán disponibles en todas las plataformas de música digital y en YouTube a partir de las 2000 hrs ET el mismo día.

«No estás solo – Canción para los enfermos» es de la autoría de los dos galardonados artistas, quie-

nes mezclan sus respectivos géneros de salsa y vallenato a la perfección, mientras nos levantan el espíritu por medio de una letra muy personal y directa: «Nos dicen que estás enfermo y venimos para animarte, un malestar no es eterno y menos si se comparte. Y aunque interminable parezca la noche, al final se irá con la luz del día...».

NO ES UN TEMA POR LA PANDEMIA

El tema no fue escrito para la pandemia, pues surgió en una sesión de grabación que realizaron Carlos y Rubén hace aproximadamente siete meses en Nueva York: «Carlos gentilmente me invitó a formar parte de

su álbum, en septiembre de 2019. Él tenía una canción y fui su invitado en ella. Pero le presenté la idea de la letra para la canción a los enfermos y él aceptó. Se grabó antes de la emergencia que vivimos. ¡Parece que fue hace años!», afirma Rubén Blades.

Ante la campaña

Rubén Blades, quien apoyará a la Fundación Anoland Díaz en Panamá con los ingresos de esta canción, recuerda a sus seguidores la importancia de tomar todas las medidas de precaución. Asegura que la mejor forma de ayudar en la situación actual es: «Quedándonos en la casa, ayudándonos mutuamente,

cubriendo nuestra boca y nariz cuando necesitamos salir. Atendiendo las instrucciones de nuestras autoridades administrativas y de salud».

HABLA CARLOS VIVES

Carlos Vives comenta: «Esta es una canción llena de amor que sale desde el corazón para nuestro pueblo hermano panameño. Me siento muy honrado de poder trabajar con el maestro Rubén Blades y de poner un granito de arena para contribuir a la causa de apoyo a la población vulnerable». De hecho, Carlos Vives destinará los recursos que derive de la canción a la iniciativa Tras La Perla, que ha volcado sus esfuerzos a atender las necesidades básicas de los habitantes del barrio Pescaíto de la ciudad de Santa Marta en Colombia durante la emergencia causada por la pandemia. Cabe señalar que tanto el dinero de publicación y distribución serán donados al tratarse de una actividad sin fines de lucro.

SIN FINES DE LUCRO

El dinero recaudado por parte del publishing y los porcentajes de distribución, se estarán cediendo por ser un lanzamiento sin fines de lucro.

Con su aporte artístico y su participación en «Panamá Solidario», Rubén Blades y Carlos Vives demuestran que la música es capaz de sanar y darnos esperanza. (GRS).



¿QUÉ ES PEOR, EL VIRUS O LA CORRUPCIÓN?

El virus que circula en el mundo, con la complicidad de la OMS, llegó a Colombia y enloqueció a la clase corrupta del país.

Qué malditos. Se despertó la ambición en gobernaciones, alcaldías, concejos, fundaciones, comerciantes, bancarios y todo aquel que puede sacarle provecho a esta desgracia.

El corrupto no tiene corazón, ni tiene alma. No cree en Dios. Lo único que le preocupa es aprovechar esta desgracia para robar.

Lo que han hecho con los sobrecostos en los mercados no tiene nombre. Las denuncias ciudadanas acaparan la atención de las redes. Atunes de 5 mil pesos lo ponen a 19 mil, luego —cuando los descubren— salen con las excusas más inverosímiles.

La Covid-19 dejó al descubierto que estamos gobernados en la mayoría de los casos por unos ¡miserables corruptos!. Son muy pocos los honestos que están al frente de la actividad pública.

TRABAJADORES DE LA SALUD

A muchos médicos, enfermeros y demás trabajadores del sector de la salud especialmente en diversos hospitales donde se atienden pacientes contagiados con la Covid-19, son contratados por empresas que hacen parte de los organismos de tercerización. A buena parte no les han pagado aún el mes de febrero, ni hablar de marzo. Pero además son ciudadanos a los que les pagan por horas y cuyo sueldo se va en pago de seguridad social y otras responsabilidades propias de su vida familiar y laboral. Mientras convocamos a aplausos a estas personas no le respetan el derecho a su pago por los servicios prestados. ¡Paradojas!

LOS CORRUPTOS ESTÁN TRANQUILOS



Los ladrones del erario saben que pueden robar, malgastar, utilizar los recursos del Estado para su provecho y que no pasará nada. Existen la Contraloría y la Procuraduría, pero eso son saludos a la bandera. Ha sido tal el descaro de los corruptos que a estas entidades les dio pena y explican en comunicados de prensa que la próxima semana abrirá investigaciones.

Los corruptos saben que deben repartir lo robado con honorables parlamentarios que realizarán lobby en estas entidades para protegerlos o, al final, conocen a varios abogados que los sacarán de los problemas.

Es tal el descaro que hay páginas de internet de leguleyos que hablan de sus casos de éxito donde salvaron a mandatarios de las más crueles acusaciones.

Salen tranquilos y después siguen en sus carreras políticas como si nada.

LOS MERCADOS PARA SOBREVIVIR



Mercado entregado a menos del 5 por ciento de los habitantes de Puerto Gaitán. La gente se pregunta: ¿Podremos sobrevivir con esa «ayuda»?

FILTRACIONES Y OTROS INGREDIENTES

Los Danielés

LA HISTORIA NO CONTADA

Por Daniel Coronell

¡Jamas debí volver a Semana después de mi primer despido. Me lo dije en ese instante María Cristina, mi esposa, que es la persona que más quiero en la vida. Lo sentí desde el primer momento. Tres minutos después de decir que sí, ya estaba arrepentido. Sucedió en el restaurante Cipriani de Miami en un almuerzo amablemente organizado por Gabriel Gliniski para tratar de superar las diferencias. La verdad es que esas diferencias eran insuperables.

Por mi lado porque seguía y sigo creyendo que Semana faltó a su deber periodístico al omitir la publicación de la investigación sobre el retorno de los falsos positivos, trabajo que terminé haciendo The New York Times, como lo escribí en la columna "La explicación pendiente" en mayo del año pasado. Y por el lado de la revista, porque después de mi cuestionamiento público a su decisión editorial ya no me querían. Solo buscaban sofocar la controversia por mi salida, salvar unas cuantas suscripciones e ir marchitando la columna poco a poco y desde adentro. Pero volvamos a ese almuerzo del martes 11 de junio de 2019.

En la mesa estaban la presidenta de Publicaciones Semana María López, el director de la revista Alejandro Santos, el accionista Gabriel Gliniski y yo. Por mucho tiempo discutimos los términos del acuerdo que se veía reflejado en un breve comunicado. Al final quedó que yo tendría total independencia para escribir mi columna incluyendo la posibilidad de desaparecer de la revista; y que los accionistas respetarían la autonomía editorial del director Alejandro Santos.

Cuando acercamos el texto les pedí un momento para contarle a mi esposa. Volví

y los sorprendí diciendo que para Sandra (refiriéndose a la exministra uribista Sandra Suárez, gerente de Semana) mi regreso era una mala noticia, discutían sobre quien se animaba a contárselo. Cuando me vieron, bogotensemente cambiaron de tema. En ese instante pensé que lo mejor sería reconsiderar y no volver pero me dio vergüenza decirlo, sobre todo con María.

Habían pasado menos de tres semanas desde mi despido pero cuando regresé todo había cambiado para siempre. Empezaron a pasar cosas que nunca antes sucedían. Dos veces me percaté de que mi columna era filtrada desde la tarde del viernes a personas cercanas al expresidente Álvaro Uribe. Otra vez, con ocasión del paro nacional, pedí que me dejaran actualizar la columna para actualizarla a los últimos hechos, pero recibí una negativa. Curiosamente si se lo permitieron a otros dos columnistas.

Lo último que sucedió fue que empezaron a cambiar el nombre del URL de la columna lo cual ocasiona dificultades para los usuarios que llegan a ella a través de los buscadores de internet, que son la mayoría. Es decir, disminuye el tráfico. Mientras para los demás columnistas se conservaba el título de su artículo, el mío era cambiado como si quisieran impedir que se leyera. Cuando pedí explicaciones no me dieron nada por muchos días. Finalmente la respuesta del "Chief Digital Officer", que maneja contenido pero no le reporta a la dirección editorial sino a la gerente Sandra Suárez, fue "olvidate". Cuando insistí me dijo que no volvería a pasar pero no se tomó la molestia de explicarme porque había pasado.

A todo me había ido acostumbrando. A veces hay que pedalar cuesta arriba en este oficio. Incluso acepté, sin reclamar, cuando hace unas semanas los honorarios (de por sí modestos) que me pagaba Semana por escribir la columna fueron reducidos en un 80 por ciento. Mis ingresos pasaron de simbólicos a míseros. No me quejo, no era algo que hiciera por dinero, siempre gasté en la elaboración de la columna más de lo que recibía.

También soporte con paciencia moncal las esporádicas llamadas de Gabriel Gliniski dom-

de se las arreglaba para recordarme que él es uribista y trumpista, como si debiera importarme. A él, que le dice desde el día que lo conocí que los intereses empresariales debían estar totalmente separados de la línea editorial, le gustaba repetirme que el proyecto era armar el "Fox News colombiano". Para quienes no lo sepan Fox News es una exitosa máquina de propaganda de la derecha estadounidense que no repara en límites para defender sus gustos e intereses.

Lo que no estaba dispuesto a aceptar silenciosamente era que la revista para la cual escribía faltara a la ética periodística. Y eso sucedió en la mañana del pasado 18 de marzo.

Molestos porque Julio Sánchez Crisó, de la W Radio, reprodujo ese día una información sobre despidos y reducción de algún sueldo en Semana, decidieron usar las páginas digitales de la revista para desquitarse.

Esa misma mañana publicaron dos medidores artículos sobre el comportamiento de la acción del Grupo Prisa, dueño de Caracol, en las bolsas de valores universalmente colapsadas por la crisis del coronavirus. Las dos publicaciones de la vindicta estaban ilustradas con la foto de Sánchez Crisó que nada tiene que ver con el precio de las acciones pero sí era el blanco del ataque.

Por eso, a sabiendas de lo que pasaría, escribí y envié la columna "La explicación pendiente" a las 7:55 de la mañana del viernes 20 de marzo.

A las 2:53 de la tarde recibí un mensaje de WhatsApp del accionista Gabriel Gliniski en estos términos: "Daniel, realmente nos sorprende la interpretación que le diste a una noticia de negocios que había aparecido en la prensa internacional. Teniendo en cuenta que Prisa es la dueña de Caracol, la empresa radial más importante de Colombia, la información es periódicamente relevante. Así lo determinó el equipo editorial que publica cientos de noticias diarias de interés público. Toda la información publicada refleja la información de medios importantes en España".

La comunicación era extraña a todas luces porque Gliniski, que en teoría no tiene autoridad periodística en Semana, me hacía comentarios claramente editoriales sobre una columna aún no publicada, hablando-me en plural mayestático: "nos sorprende" y evaluando el siguiente como "periodísticamente relevante". Entre los "medios importantes en España" en que se basaron para publicar la venganza estaba el portal hispanidad, cuyo director Eulogio López fue condenado a seis meses de cárcel por comentarios homofóbicos.

Tres minutos después entró otro whatsapp de Gabriel: "La interpelación (sic) que le diste es personal y de la lectura de los textos no

se desprende nada de lo que dices. Por lo tanto, la columna no será publicada".

Algo debió pasar en las siguientes horas porque a las 5:34 de la tarde y siempre por la vía del whatsapp, la resolución inapelable empezó a cambiar: "Bueno en fin no es decisión mía. En Semana tomarán la decisión".

A las 6:00 pm la censura anunciada se había vuelto apenas una opinión: "La decisión de los que manejan los temas editoriales en la revista es publicar tu columna. Las opciones que te son personales. Semana respetará tu opinión, por más que yo personalmente no esté de acuerdo con el contenido por las razones expuestas".

Gabriel me marcó varias veces durante dos días pero no le respondí porque no era él, sino el director Alejandro Santos, el interlocutor adecuado para tratar un tema editorial. Alejandro nunca llamo.

La columna fue publicada y unos días después recibí otro whatsapp y un correo electrónico, esta vez de la gerente Sandra Suárez, comunicandome mi despido por "disposición de la compañía".

Pensé que era el momento de poner fin a mi carrera de columnista, sin embargo tengo aun algunas historias para contarles. Por lo demás estar al lado de Daniel Samper Ospina -cuya renuncia solidaria agradeceré siempre- me anima a explorar este nuevo camino para seguir hablando con ustedes.

Ingresa a www.losdanielés.com

«Dos veces me percaté de que mi columna era filtrada desde la tarde del viernes a personas cercanas al expresidente Álvaro Uribe.», expresó el periodista y columnista Daniel Coronell, al iniciar su columna en el portal: losdanielés.com

«Intentaron tumbar la página varias veces, crearon páginas y cuentas falsas para confundir. Por otro lado la lectura está disparada y no paran las palabras de ánimo. Cerraremos con 100 mil seguidores en TW. Es decir, empezamos muy bien. ¡Gracias por estar presentes!»

«Gracias a los que nos quieren... y a los que nos odian también. Nos están trayendo usuarios de lo lindo. Gracias de verdad a todos!»

Los Danielés

"Lo que no estaba dispuesto a aceptar silenciosamente era que la revista para la cual escribía faltara a la ética periodística. Y eso sucedió en la mañana del pasado 18 de marzo."

de se las arreglaba para recordarme que él es uribista y trumpista, como si debiera importarme. A él, que le dice desde el día que lo conocí que los intereses empresariales debían estar totalmente separados de la línea editorial, le gustaba repetirme que el proyecto era armar el "Fox News colombiano". Para quienes no lo sepan Fox News es una exitosa máquina de propaganda de la derecha estadounidense que no repara en límites para defender sus gustos e intereses.

Lo que no estaba dispuesto a aceptar silenciosamente era que la revista para la cual escribía faltara a la ética periodística. Y eso sucedió en la mañana del pasado 18 de marzo.

Molestos porque Julio Sánchez Crisó, de la W Radio, reprodujo ese día una información sobre despidos y reducción de algún sueldo en Semana, decidieron usar las páginas digitales de la revista para desquitarse.

Esa misma mañana publicaron dos medidores artículos sobre el comportamiento de la acción del Grupo Prisa, dueño de Caracol, en las bolsas de valores universalmente colapsadas por la crisis del coronavirus. Las dos publicaciones de la vindicta estaban ilustradas con la foto de Sánchez Crisó que nada tiene que ver con el precio de las acciones pero sí era el blanco del ataque.

Por eso, a sabiendas de lo que pasaría, escribí y envié la columna "La explicación pendiente" a las 7:55 de la mañana del viernes 20 de marzo.

A las 2:53 de la tarde recibí un mensaje de WhatsApp del accionista Gabriel Gliniski en estos términos: "Daniel, realmente nos sorprende la interpretación que le diste a una noticia de negocios que había aparecido en la prensa internacional. Teniendo en cuenta que Prisa es la dueña de Caracol, la empresa radial más importante de Colombia, la información es periódicamente relevante. Así lo determinó el equipo editorial que publica cientos de noticias diarias de interés público. Toda la información publicada refleja la información de medios importantes en España".

La comunicación era extraña a todas luces porque Gliniski, que en teoría no tiene autoridad periodística en Semana, me hacía comentarios claramente editoriales sobre una columna aún no publicada, hablando-me en plural mayestático: "nos sorprende" y evaluando el siguiente como "periodísticamente relevante". Entre los "medios importantes en España" en que se basaron para publicar la venganza estaba el portal hispanidad, cuyo director Eulogio López fue condenado a seis meses de cárcel por comentarios homofóbicos.

Tres minutos después entró otro whatsapp de Gabriel: "La interpelación (sic) que le diste es personal y de la lectura de los textos no

se desprende nada de lo que dices. Por lo tanto, la columna no será publicada".

Algo debió pasar en las siguientes horas porque a las 5:34 de la tarde y siempre por la vía del whatsapp, la resolución inapelable empezó a cambiar: "Bueno en fin no es decisión mía. En Semana tomarán la decisión".

A las 6:00 pm la censura anunciada se había vuelto apenas una opinión: "La decisión de los que manejan los temas editoriales en la revista es publicar tu columna. Las opciones que te son personales. Semana respetará tu opinión, por más que yo personalmente no esté de acuerdo con el contenido por las razones expuestas".

Gabriel me marcó varias veces durante dos días pero no le respondí porque no era él, sino el director Alejandro Santos, el interlocutor adecuado para tratar un tema editorial. Alejandro nunca llamo.

La columna fue publicada y unos días después recibí otro whatsapp y un correo electrónico, esta vez de la gerente Sandra Suárez, comunicandome mi despido por "disposición de la compañía".

Pensé que era el momento de poner fin a mi carrera de columnista, sin embargo tengo aun algunas historias para contarles. Por lo demás estar al lado de Daniel Samper Ospina -cuya renuncia solidaria agradeceré siempre- me anima a explorar este nuevo camino para seguir hablando con ustedes.

Ingresa a www.losdanielés.com

SACRIFICIO POR LOS DEMÁS

Murió un médico en el Hospital Militar de Bogotá. Según la Federación de Médica de Colombia, el fallecido es el médico William Gutiérrez, anesthesiólogo y jefe de la UCI del Centro Médico del Olaya. La Federación afirmó que la muerte de Gutiérrez se dio por el coronavirus. Fue el segundo galeno en perder la vida por estar infectado con la Covid-19.



FERIA DEL LIBRO VIRTUAL

Ahora que debemos permanecer aislados, la Feria Internacional del Libro de Bogotá invita a sus lectores a mantenerse unidos con una programación de actividades para todos los públicos. Como respuesta a esta coyuntura, a partir del martes 7 de abril, la FILBo lanza la campaña #LaFILBoEnCasa. Los canales digitales de la FILBo y de Corferias, así como la página web de la feria (www.feriadellibro.com) alojarán actividades de programación literaria, cultural, profesional y académica, para llegar a todos los que en estos años la han visitado. Programación Cultural: del 21 de abril al 5 de mayo, fechas originales de la FILBo, se realizarán cuatro actividades diarias que serán transmitidas en vivo con autores invitados, quienes abordarán distintas temáticas. Las franjas horarias están pensadas para llegar a los distintos públicos de la FILBo: niños, jóvenes, adultos y profesionales del sector.

ENTREGA DE MEDICAMENTOS

Más de 3.000 trabajadores de Droguerías Colsubsidio trabajan sin descanso para que los colombianos tengan sus medicamentos. Desde el primer día de aislamiento preventivo, 19 de marzo en la ciudad de Bogotá y en el resto del país, hasta la fecha, la cadena ha implementado un amplio plan enfocado en cubrir las necesidades de los usuarios, buscando canales alternos de atención con el objetivo de acercarse aún más a las necesidades de los clientes en formatos no presenciales, todo buscando al máximo cuidar su salud.

ENTREGÓ SU VIDA POR LOS PACIENTES



El fallecimiento del médico Carlos Nieto que trabajaba en el servicio de urgencias de la Clínica Universitaria Colombia, Colsanitas confirmó esta información, al tiempo que dice se hizo todo lo posible para evitar la muerte del compañero y amigo. Nieto fue el primer medico que pierde la vida por la Covid-19.

«Esta dura noticia impacta a sus familiares, amigos, compañeros y a nosotros como organización», dijo Colsanitas

¿HÉROES O VÍCTIMAS?

Colombia tiene el feo fetiche de llamar héroes a sus soldados o médicos muertos. ¿Héroes? Ni los jóvenes deberían estar muriendo por una guerra, ni los médicos por falta de implementos. La palabra héroe es el remiendo mal hecho con el que disimulamos rápidamente lo descompuesto que esta este país, llenando de elogios al que está condenado, en lugar de llenar de agravios a los responsables de tal precariedad. Ellos no son héroes, son víctimas.

Expresidente Laureano Gómez:

REGISTRÓ COMO VIVIÓ LA PANDEMIA DE 1918

El 24 de octubre de 1918 el líder conservador y luego presidente de Colombia le narró a su amigo José Arturo Andrade, que vivía en San Andrés, cómo se vivía la pandemia la gripa española en Bogotá.

Los sucesos que vivían los bogotanos estaban enmarcados en la Primera Guerra Mundial.

“Al principio fue una cosa de risa. Todo el mundo estornudando. Pero luego empezó una forma que llaman cerebral y empezó a morir gente de repente en la calle, especialmente entre los obreros. El pánico ha ido creciendo. Los entierros pasan continuamente”, narra el padre del inolado Álvaro Gómez Hurtado.

Colombia no fue ajena a esos contagios y fallecimientos, que según reseñaron años después cifraron los últimos en 50 millones de personas en el mundo.

El texto de la carta del Dr. Laureano Gómez es el siguiente:

«Bogotá, octubre 24 de 1918

Muy querido Arturo:
Mis dos últimas cartas las he dirigido directamente al Archipiélago, directamente, porque Miguel Aguilera me aseguró que así iban también directamente, y también más seguras. Que con el intermedio del Suró corrían riesgo de que a él se le olvidaran y, pero como no he vuelto a tener noticias tuyas, temo que el camino no haya resultado muy seguro



Colombia no fue ajena a esos contagios y fallecimientos, que según reseñaron años después cifraron los últimos en 50 millones de personas en el mundo.

y que ya estás inculpándome incumplimiento. Hoy vuelvo a usar el antiguo camino.

Aquí hay de nuevo una epidemia de gripa que tiene alarmada a la ciudad. Por lo pronto tiene paralizada la vida; las oficinas están todas cerradas, los colegios lo mismo, se han suspendido los exámenes hasta en las facultades; se han ordenado cerrar teatros y cines y por las calles no se encuentra un alma de noche. Al principio fue una cosa de risa. Todo el mundo estornudando. Pero luego empezó una forma que llaman cerebral y empezó a morir gente de repente en la calle, especialmente entre los obreros. El pánico ha ido creciendo. Los entierros pasan continuamente. El problema se ha agravado porque los sepultureros unos están enfermos, otros se han muerto en el oficio, no se consigue quien quiera hacerse cargo de él y según dicen, hay momentos en que más de cien cadáveres esperan, regados en los corredores de las bóvedas que los pongan bajo tierra. Por de contado nadie quiere ir al Cementerio y los entierros, aun de las personas notables,

van sin acompañantes. Entre las personas conocidas han muerto, el senador Antonio Regino Blanco y su esposa, con unas pocas horas de intervalo, el senador Manuel José Soro, antioqueño, el Dr. Fernando Cortés Monroy, Gonzalo Santamaría, Ricardo Vinagre Acevedo, la señora de D. Modesto Cabal, una muchacha Pradilla, muy bonita, que estaba dando golpe y se iba a casar con un sobrino de Chepe Guzmán, hijo de Ezequiel y el pote Camacho, el hijo de Nemesio, que era muy bien estudiante de medicina; y mucha gente ‘pobre que cae fulminada en las calles. Por lo que dicen los periódicos, la epidemia es universal, aunque en esto el país no se conoce. Pero en los EE.UU. ha muerto de ella Gabriel Suárez O, el hijo del D. Marco, Luis Alejandro Caro y un hijo de Manuel E. Puyana.

Ya ves que cada año tenemos la visita de alguna calamidad pública. La de este año ha causado ya más víctimas que los temblores. Las autoridades han dejado mucho que desear. Bien es verdad que con la mula de Santiago Castro de alcalde poco hay que esperar.

Se ha formado un comité de socorro que preside el Dr. Dávila F, formado por Julio Portocarrero, y gente por el estilo; por eso podrás calcular la estupidez del alcalde. Julio Portocarrero se dedicará a socorrer a los horizontales, ya que como duermen siempre bien abrigados, son los que menos necesitan auxilio.

Por supuesto que hay escenas curiosas. Las peluqueras hace quince días están en la lata, porque nadie se manda afeitar ni recortar el pelo por miedo a la bronconeumonía. Afortunadamente en las proximidades del grupo no ha habido hasta ahora ninguna desgracia. Al decir esto, mejor al escribirlo, toco madera para alejar el presagio.

Cómo comprendes lo que ocurre trae un apagamiento en las demás cosas, política inclusive. En materia de negocios la situación empeora. La prohibición de exportar café que acaban de hacerlos EE.UU. ha traído la alarma más inconcebible. Hay hacendados que salen por las calles hechos unas furias, pidiendo que entremos en la guerra, que nos anexionemos a los yanquis, cualquier cosa, pero

que les compren su café. Por su parte, el larguísimo verano arruinó las cementeras, atrasó los ganados y los orejones de la Sabana están también inconsolables. La gripa vino a determinar la carestía del mercado, lo que ha motivado conatos de bochinche. Un limón vale diez pesos. Una naranja cinco. Una botella de leche, doce. Una libra de carne veinticinco. Una pastilla de cucalipol, tres pesos. Et sic de coetero.

¿Y qué opinas de la guerra? Sin duda contagiamos de nuestra jeltal tura a los alemanes. Ya ni los más optimistas ponen en duda que la guerra está perdida y en las peores condiciones; el aceptar en principio la devolución de Alsacia – Lorena indica cuando ha tenido que doblegarse el orgullo alemán. Pero aun eso dudo. Como la guerra no nos perjudicó en exceso, tampoco la paz se preocupará de beneficiarnos. De ayer a hoy han muerto de la peste Santiago Pombo Arboleda y Dña, María Brigard de Putnam. Hace tres días había muerto Ana Brigard de Uribe, esposa de D. Carlos Uribe.

Ya vez que la crónica es nutrida, aunque nada alegre. La novedad más cercana al grupo le ocurrió al viejo Zeón que le murió una sirvienta en la casa. Amaneció rígida en el comedor con una panela en la mano. Cuéntame detalles de tu vida insular. Y dime si ya te vas acostumbrando al trato de los adventistas. Aquí han aparecido varios artículos, entre otros uno de Salvador Iglesias, en los que propugna por la conveniencia de vender el Archipiélago a los americanos antes de que no lo quiten. Yo creo que en cuanto lo necesiten no se ponen en el trabajo de comprarlo, sino que lo tomaran.

Escríbeme y recibe el abrazo estrecho de tu fiel amigo

Laureano».



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Raúl Arturo Gutiérrez
Editor de Opinión

Felipe Gómez
Editor Nacional

Carlos Osorio
Editor Internacional

Pedro Fuquen
Editor Económico y de Turismo.

Rafael Camargo
Editor Bogotá
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales:

Omar Sánchez

Luis Guillermo Vega
Estados Unidos

Lázaro David Nájaro Pujol
Cuba.

Ignacio Martínez
Paraguay

Carlos Andrés Lucero Carmona
Europa

Mónica Lucero
Australia

Fotógrafos
Carlos Vásquez
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta.
Olmedo Feria

Andrés Felipe Ballesteros
Diseño y diagramación

William Fonseca
Gerente

primiciadiario@gmail.com
teléfono 3002196363
Bogotá - Colombia - Sur América

TOP TWEETS

Se metioó!
Aídavirus

Tapabocas únicamente en Olímpica

Soldados pobres e ignorantes al mando de un pobre hombre ¡ar!

¡LA PRISA, YA NO EXISTE!

La prisa se acabó. La bulla se silenció. Los problemas salieron a flote. La prepotencia y el orgullo se transforma en miedo. La xenofobia y la discriminación se convirtieron en pánico. El poder económico en picada. Los sueños se transformaron en pesadilla. Los planes se cancelaron.

Todo esto y mucho más es causa de Covid-19, un paquete microscópico de material genético rodeado de una capa de proteína y sólo mide una milésima parte de un cabello humano. Además es un enemigo astuto: por qué el virus que causa el covid-19 se propaga con tanta eficacia entre los humanos.

Hoy nuestros políticos que en campaña y discursos veinte julio anunciaban estar a lado de su pueblo, fueron los primeros en esconderse en sus multimillonarios refugios, alejados de la realidad que vive un pueblo, saqueado, explotado y llevado sin consideración alguna a la miseria.

Quedó descubierto el frágil y corrupto sistema de salud, donde unos pocos se quedan con los recursos que producen los impuestos

ahogando cada día más a los colombianos.

Los héroes de la salud, además de ser discriminados por algunos ciudadanos que ignoran su labor, son también discriminados por los dueños del sector de la salud, con sueldos miserables, contratos de prestación de servicios a tres y seis meses, para que los políticos puedan rotar esos cargos entre su clientela.

La realidad en esta crisis se está revelando a medias por acción o por omisión. El gobierno presenta cifras solamente de los pocas pruebas del Coronavirus que se registran en Colombia. La mayoría de los colombianos no tienen acceso a estas pruebas y cuando lo tienen sus resultados se conocen hasta en 15 días, mientras el virus causa toda clase de daños que pueden llevar a la muerte.

Todos sabemos que la dirigencia política, gubernamental y económica, nunca ha estado a lado de los desprotegidos, por el contrario cada día busca cobrar mayores impuestos y recortando considerablemente sus derechos, para favorecer sin

vergüenza alguna a los grandes capitales que han financiado las campañas de la mayor parte de políticos corruptos aliados en muchos casos con el narcotráfico y el paramilitarismo.

Es hora de tomar conciencia y exigir de la corrupta clase dirigente que abandonen la falsa representación del pueblo en el gobierno y las corporaciones públicas, que se compran a montones con el dinero del narcotráfico. Es hora de decirles a estos delincuentes de cuello blanco que dejen de una vez por todas en paz a los colombianos que hoy es un pueblo sin educación, sin salud, sin vivienda, con todos los derechos humanos violados.

Esta crisis sanitaria puso al descubierto a los responsables de la miseria de los colombianos que se jactan de recibir multimillonarias prebendas, mientras que la gente del común, sufre, llora y muere por acción de estos criminales.

¡LA PRISA, YA NO EXISTE!, es hora de tomarle cuenta a los responsables de esta hecatombe sociales que afecta al pueblo colombiano.

Columnista

RECLAMOS POR LOS CAROS PRÉSTAMOS DE COLFUTURO

Jorge Enrique Giraldo Acevedo

Con plena seguridad somos muchas las personas que nos identificamos con la angustia de los miles de colombianos que se fueron a estudiar al exterior gracias a Colfuturo.

Sucede que el estudiante beneficiado con una de estas becas-préstamo recibe una determinada suma en pesos colombianos que luego debe ser liquidada al precio del dólar en el mercado oficial, de tal manera que al terminar

la especialización, unos 2 o 3 años más tarde, debe cancelar el valor del préstamo al precio de la moneda actual, lo cual en ocasiones resulta muy aumentado por los efectos económicos de la devaluación, tal como ocurre en la actualidad.

Totalmente de acuerdo con que esta angustia tiene su origen en las políticas de Colfuturo y la devaluación del peso colombiano frente al dólar, pues al hacer las cuentas, en forma detenida y desde el punto de vista financiero, la

«ayuda» de Colfuturo mediante el sistema de beca-préstamo, resulta carísima.

Es así como la situación está afectando a miles de personas que estudian o estudiaron en el exterior en el nivel de maestrías y doctorados.

Así las cuentas tenemos que un préstamo-beca de Colfuturo se tendrá que cancelar hasta tres veces o más; es decir resulta mucho más caro que en una entidad bancaria. La solución podría ser, desde

la óptica económica, que los préstamos se cancelen con base en el precio del dólar a la fecha del desembolso sin tener en cuenta las posteriores alzas de la moneda americana. De esta manera Colfuturo sí ganaría un poco menos pero los estudiantes cancelarían el préstamo en una forma más justa y posible.

Tal como está la situación económica los promocionados préstamos-becas de Colfuturo para especializaciones en el exterior se están convirtiendo en un negocio disfrazado de ayuda, que produce ganancias incalculables.

**Susacón Boyacá : DENUNCIAS POR IRREGULARIDADES
EN LA ENTREGA DE ALIMENTOS**

**En San Jose de Pare Boyacá: FRAUDE
EN LA ENTREGA DE ALIMENTOS**



PRIMICIA

DIARIO

LUNES
13

AÑO 4 - EDICIÓN 817 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2020

Contagiados guardias e internos: **COVID-19 EN LA CÁRCEL**



Lo que se temía se volvió una realidad. El Coronavirus llegó a las cárceles y ante la falta de un plan para combatirlo empezó la contaminación entre internos y los mismos guardias.

Expresidente
Laureano Gómez:

**REGISTRÓ COMO
VIVIÓ LA PANDE-
MIA DE 1918**



El 15 de abril
Caracol Televisión
lanzará la serie:

**EL GENERAL
NARANJO**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM