

COLOMBIA SUPERA LOS 3 MIL
CONTAGIADOS DE CORONAVIRUS

EMERGENCIA EN CALI POR
FUERTE AGUACERO



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
16

AÑO 4 - EDICIÓN 820 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2020

Rechazan decreto:

REBELIÓN EN LAS CÁRCELES



Tres semanas de anunciarlo y después de que dos presos muertos y 15 más han resultado infectados de coronavirus en una cárcel de Villavicencio, la Ministra de Justicia, Margarita Cabello, sacó por fin el decreto de cárceles. De inmediato las críticas no se hicieron esperar y calificaron el documento como inocuo.

Claudia López:

«NUESTRA
OBLIGACIÓN ES
PROTEGER A
LOS MÉDICOS»



Héctor Téllez Luna, socio del CPB:

LA CALLE LO SEDUJO,
PERO FUE LA
COMUNICACIÓN LA
RECTORA DE SU VIDA



WWW.PRIMICIADIARIO.COM



Claudia López:

«NUESTRA OBLIGACIÓN ES PROTEGER A LOS MÉDICOS»



La alcaldesa de Bogotá quiso escuchar al cuerpo médico del hospital de Fontibón, sobre sus necesidades. La mandataria fue enfática en decir que los médicos y los trabajadores de la salud contarán con todos los elementos de protección.

Una vez más demostró la alcaldesa Claudia López, que es la funcionaria que lidera la lucha contra la COVID-19, al llegar al Hospital de Fontibón donde se reunió que los médicos, enfermeras y trabajadores de la salud para notificarlos que contarán con toda la protección y de esta manera evitar que sigan muriendo por el contagio.

«El bienestar del personal médico es nuestra prioridad y por eso ha-

cemos recorridos periódicos para asegurarnos de que cuenten con el material de bioseguridad necesario para atención del Covid-19. Hoy en el Hospital de Fontibón hacemos entrega del kit completo y tapabocas N95», dijo la mandataria.

Los médicos reconocieron que por primera vez un funcionario del Estado como la alcaldesa de Bogotá, Claudia López, acude personalmente para escucharlos sobre las necesidades que cuen-

tan y manifestaron que se encuentran respaldados por la burgomaestre.

Luego la alcaldesa recorrió el Centro Regulador de Urgencias y Emergencias, en el que constató los procesos de orientación a la ciudadanía y los resultados del programa de atención médica domiciliaria, medidas con las que se ha podido evitar la congestión de servicios de urgencias.

Con el propósito de explicar cómo se ha venido

preparando la Secretaría Distrital de Salud y la red pública hospitalaria para la atención de la COVID-19 en la ciudad, así como el proceso de adecuación de la expansión hospitalaria transitoria de Corferias, el secretario Distrital de Salud, Alejandro Gómez López, se reunió con el superintendente nacional de Salud, Fabio Aristizábal Ángel. El secretario de Salud detalló el proceso de ampliación de disponibilidad de camas en las unidades de cuidados inten-

sivos de la ciudad, para lo cual destacó la importancia de la expansión transitoria en Corferias a donde se trasladarán aquellos pacientes de mediana y baja complejidad que lo requieran y de esta manera transformar las camas de cuidados intermedios de hospitales y clínicas en unidades de cuidados intensivos, para la atención de pacientes con la COVID-19. En la expansión hospitalaria del recinto ferial se podrán atender a los pacientes de baja comple-

alidad de la red pública y privada de Bogotá, Cundinamarca y otros departamentos de la Región Central, por lo cual es importante articular esfuerzos con todos los actores del sistema de salud. El superintendente Arisizábal recorrió las instalaciones del Centro Regulador de Urgencias y Emergencias (CRUE), en donde pudo conocer de primera manos cómo se viene realizando el proceso de atención de llamadas sobre inquietudes y atención de casos sospechosos con el virus, así como el despliegue de los equipos de seguimiento médico domiciliario que a la fecha han realizado más de 3.800 visitas y han tomado más de 4.000 muestras, lo cual ha permitido descongestionar los servicios de urgencias.



El Hospital de Fontibón será uno de los centros de salud destinados para atender pacientes de Coronavirus.

Visitó la Sala de crisis de la Secretaría Distrital de Salud, en la cual consultó y verificó toda la información que se está almacenando a diario sobre la COVID-19 en la ciudad, y pudo constatar cómo está conformado dicho espacio de monitoreo con las diferentes dependencias y personal involucrado.

Para la Secretaría Distrital de Salud es de suma importancia contar con el acompañamiento de los diferentes entes de control y vigilancia como la Superintendencia Nacional de Salud en todos sus procesos, en especial en la atención de esta emergencia, por cuanto pueden garantizar que su labor misional se desarrolle con transparencia y eficacia para el beneficio de la ciudadanía.



La propia alcaldesa Claudia López, hizo entrega a los trabajadores de la salud de los primeros elementos de protección.

Museo Nacional:

DE PRISIÓN INDIGNANTE A LA MECA DE LA CULTURA



La edificación declarada monumento del país, donde orgullosamente se levanta el Museo Nacional, es la meca de la cultura. Fue durante 72 años la Penitenciaría Central de Cundinamarca, que no por nada era símbolo de terror y arbitrariedad.

Adjetivos como emblemáticos, crueles y llamativos son los que han definido los muros que hoy componen al Museo Nacional.

Este espacio que se viste de arte y cultura, como actualmente se refleja, antes era la fachada de la Penitenciaría de Cundinamarca.

El lugar que, según su insignia, tiene 192 años de historia, ha sido testigo de anécdotas oscuras y dolorosas de cientos de presos que cumplían su condena dentro de la cárcel. Así fue como el panóptico de Bogotá no

tardó en convertirse en un edificio reconocido y emblemático.

Esta cárcel fue un proyecto de construcción de Tomás Cipriano de Mosquera, militar y expresidente colombiano, en 1847.

En principio, la idea era crear un centro penitenciario que permitiera resocializar a los presos de una forma diferente y poco vengativa a través de la reflexión. Por eso, se dispuso de una serie de capillas dentro de la prisión para que los condenados pudieran acercarse a Dios y sanar sus errores. Sin embargo, no

tardó en convertirse en la insignia del horror.

Una cárcel que, en ese entonces, solo tenía la capacidad de 207 celdas llegó a tener más de 5.000 presos que pagan su condena. El hacinamiento fue tan cruel y despiadado que recibió el nombre de «La gusenera».

Estos muros, a su vez, fueron testigos de la detención de Adolfo León Gómez, poeta liberal colombiano. La condena que se dio en el contexto de la Guerra de los Mil Días tuvo como resultado una serie de vejámenes que posteriormente

el poeta relata en su libro: «Secretos del panóptico».

Miles de historias que se mezclan entre el terror y adrenalina se quedaron dentro de la Penitenciaría de Cundinamarca. Entre las anécdotas más recordadas está la fuga de 40 hombres que, al mejor estilo de una película americana o como si se tratase de la cárcel Alcatraz, escaparon por el techo ya que no soportaban la vida indigna que ofrecía este centro de reclusión.

La Penitenciaría de Cundinamarca funcionó hasta el año 1930, fecha en

que trasladaron a los presos a la cárcel La Picota.

«La multitud de gente, la estrechez del local, la falta de aire y de agua, el desaseo de muchos, la absoluta carencia de sol y de ejercicio, tenían que desarrollar enfermedades. La disentería, la viruela y el tifo tenían allí su asiento. Pero el Gobierno no se preocupaba por tan poca cosa». Cuesta creer que esta descripción, que hizo el escritor y político liberal Adolfo León Gómez, en su libro 'Secretos del Panóptico', haga referencia al predio en el que hoy funciona el Museo Nacional de Colombia.



Entre las anécdotas más recordadas está la fuga de 40 hombres que, al mejor estilo de una película americana o como si se tratase de la cárcel Alcatraz, escaparon por el techo ya que no soportaban la vida indigna que ofrecía este centro de reclusión.

Esta hermosa edificación, declarada monumento nacional en 1975, se levanta solemne en medio de la concurrida carrera Séptima con calle 28, en el Centro Internacional de Bogotá. En su interior guarda siglos de historia y cada día recibe a cientos de ciudadanos y turistas que quieren apreciar un poco más las raíces y la cultura colombianas.

Pero no siempre fue así. Durante 72 años funcionó en este lugar la Penitenciaría Central de Cundinamarca, que no por nada era símbolo de terror y arbitrariedad. Precisamente, de aquella época proviene el testimonio de Adolfo León, quien estuvo recluido en

tres oportunidades en esta cárcel de alta seguridad.

Así, pues, las paredes que hoy sostienen pinturas, esculturas, fotografías y elementos valiosos del pasado de la Nación, fueron testigos de las atroces injusticias y torturas que vivieron miles de presos a finales del siglo XIX e inicios del XX.

La idea de abrir el panóptico apuntaba a cambiar las conductas criminales y a rehabilitar a los reclusos a través del trabajo e, incluso, de la reflexión y el acercamiento a Dios. Sin embargo, poco a poco, el hacinamiento al interior de la penitenciaría, los crueles castigos y la falta de una atención

médica para los presos, acabó por completo con dicho cometido.

Los castigos

Muchos fueron los instrumentos de castigo que se usaron en la Penitenciaría de Cundinamarca: cadenas, esposas, chapas y grilletes, entre otros. Además, había varias formas de hacerle pagar a los presos sus faltas: la picota, el mico, la guillotina, el cepo y la muñequera eran solo algunas de las torturas que los carcelarios utilizaban.

«Casi no había noche que unos gritos espantosos, mezclados con maldiciones y alaridos de dolor, no viniesen a aumentar el malestar general y a acabarnos de quitar el

sueño. Esos gemidos los daban los pobres presos a quienes, por insignificante falta suya o por cualquier abuso de los capataces, ponían en el cepo. Era éste un suplicio tan bárbaro, que aun a los hombres más esforzados y valientes hacía gritar y llorar, como lo presenciamos muchas veces. Y no era para menos, porque consistía en dos maderos paralelos colocados horizontalmente sobre dos postes verticales, a cierta altura del suelo. En esos maderos había agujeros para meter los pies del preso, que quedaba colgando con la cabeza contra los ladrillos (...)", relata un historiador. Hoy en esa macabra edificación del pasado se

levanta el Museo Nacional de Colombia creado en 1823, y es uno de los más antiguos de América. Ofrece a sus visitantes diecisiete salas de exposición permanente, en las cuales se exhiben alrededor de 2.500 obras y objetos, símbolos de la historia y el patrimonio nacional. En su calendario de exposiciones temporales, el Museo presenta muestras de historia, arte y arqueología nacionales e internacionales. Adicionalmente, brinda una variada programación académica y cultural que incluye conferencias, conciertos, presentaciones de teatro y danza y proyecciones audiovisuales, entre otros.

Trámites virtuales para :

RETIRAR VEHÍCULOS INMOVILIZADOS



Vehículos inmovilizados por motivo de la cuarentena obligatoria.

La Secretaría de Transporte y Movilidad de Cundinamarca expidió la Resolución número 020 de 2020 que adopta, de forma temporal, medidas para la prestación virtual de algunos servicios de tránsito en sus sedes operativas, con el fin de adelantar trámites para facilitar la entrega de los vehículos inmovilizados desde el simulacro vital en Cundinamarca el pasado 19 de marzo.

Los trámites se podrán realizar ante cada una de las 10 sedes operativas que están ubicadas en el departamento, para lo cual el usuario deberá

enviar los documentos vía correo electrónico a la sede en donde se efectuó la multa.

- Cáqueza: juridicacaqueza@siettcundinamarca.com.co
- Chocontá: juridicachoconta@siettcundinamarca.com.co
- Cota: juridicacota@siettcundinamarca.com.co
- El Rosal: juridicarosal@siettcundinamarca.com.co
- La Calera: juridicalaera@siettcundinamarca.com.co
- Ricaurte: [- \[siettcundinamarca.com.co\]\(mailto:juridicasi-bate@siettcundinamarca.com.co\)
 - Sibaté: \[juridicasi-bate@siettcundinamarca.com.co\]\(mailto:juridicasi-bate@siettcundinamarca.com.co\)
 - Villeta: \[juridicavilleta@siettcundinamarca.com.co\]\(mailto:juridicavilleta@siettcundinamarca.com.co\)
 - Cajicá: \[juridicacajica@siettcundinamarca.com.co\]\(mailto:juridicacajica@siettcundinamarca.com.co\)
 - La Mesa: \[lamesa@siettcundinamarca.com.co\]\(mailto:lamesa@siettcundinamarca.com.co\)](mailto:juridicaurte@siettcundi-

</div>
<div data-bbox=)

Para realizar el proceso, la documentación que deberá anexar es la siguiente:

- 1- El formato diligenciado "solicitud entrega de vehículos inmovilizados", que lo podrá descargar en el link: <http://www.siettcundinamarca.com/pdf/patios.pdf>

[siettcundinamarca.com/pdf/patios.pdf](http://www.siettcundinamarca.com/pdf/patios.pdf)

2- Enviar escaneado al correo correspondiente de la sede competente.

3- Adjuntar el inventario de ingreso al patio donde se encuentra inmovilizado el vehículo.

4- Agregar el comparendo por medio del cual se ordenó la inmovilización.

5- Copia de la cédula de ciudadanía del solicitante o del autorizado, en caso de que lo realice otra persona deberá estar autenticado por una notaría.

6- Copia de licencia de

conducción del solicitante o autorizado.

7- Copia de la licencia de tránsito del vehículo. Tenga en cuenta que la entrega se hará una vez se encuentre al día y a paz y salvo de los procesos relacionados a la inmovilización.

Por último, la STMC trabajará con la operación de empresas de encomienda y el nuevo servicio de pago con desprendible virtual que le permitirá a todo ciudadano pagar haciendo la impresión de la liquidación del comparendo con código de barras aquí (<https://bit.ly/3bcGgCM>)



Las motocicletas inmovilizadas por violar la cuarentena llegaron totalmente los patios.



¿Quiere suscribirse gratis?

primiciadiario@gmail.com  3002196363

Héctor Téllez Luna, socio del CPB:

LA CALLE LO SEDUJO, PERO FUE LA COMUNICACIÓN LA RECTORA DE SU VIDA

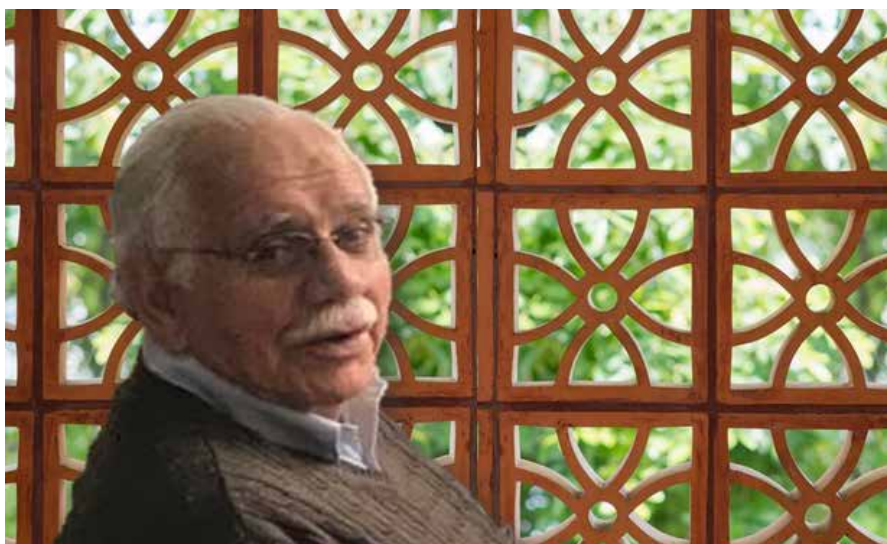
**Guillermo Romero
Salamanca-
Comunicaciones CPB.**

Cuando el periodista, historiador, escritor, ensayista y poeta polaco Ryszard Kapuscinsky dijo que para ser buen periodista hay que ser buena persona, de seguro, no conocía a Héctor Téllez Luna, de lo contrario, siempre lo hubiera puesto como ejemplo en sus entrevistas.

Héctor Téllez Luna es periodista, publicista, creativo, hombre de máquetin, relacionista, economista sin título, poeta, declamador, actor, animador, cantante, profesor, contador de historias, conferencista, sembrador de sueños, lector consumado, estudioso de comunicaciones, diseñador, humorista, servicial, benevolente, generoso y más.

Con una vida apasionante que lo ha llevado a mantener conversaciones como las del cura guerrillero Camilo Torres, ministros, presidentes de diversos gremios, rectores de universidades, decanos de facultades de Comunicación Social, embajadores, obispos -hasta con el mismísimo san Juan Pablo II- catedráticos y un sin número de pelafustanillos.

Recorrió los campos boyacenses, estuvo en manifestaciones con bastante tropel, pero también ha recitado poesías propias y ajenas, ha sido actor, ha



sido presentador de figuras de la canción en conciertos, pero, sobre todo, les ha colaborado a miles de personas.

Ahora está en cuarentena obligada por la pandemia, situación que lo ha calmado un poco y por ello, se levanta tarde. Rocío Restrepo, su esposa, está pendiente de sus citas, se acuerda de fechas, datos y sabe dónde están las fotos.

Le fascina la crónica como género periodístico. A él se le escuchó hablar por primera vez de Periodismo Empresarial, que luego lo convertiría en Comunicación organizacional. Dentro de sus dotes figura la pedagogía. Gastó arrobas de tiza en tableros negros y verdes, millares de marcadores se esfumaron en las cartulinas de los papelógrafos dando sus instrucciones en universidades como la América, Central, Javeriana, Externado, Tadeo y La Sabana.

Desde 1980 es socio del Círculo de Periodistas de Bogotá (CPB) y ha participado encantado como pre-

jurado del Premio Nacional de Periodismo. Revisa las tesis de grado que envían estudiantes y universidades que buscan el galardón. «Tengo el honor, dice ahora, que en los años en los cuales he sido integrante de los calificadores de tesis, las que yo he recomendado, han sido las ganadoras».

—Rocío, le pregunta a su esposa ¿Cómo era el título de la tesis que ganó este año?

— La política exterior estadounidense a través de la Twiplomacy de Trump, le contesta ella, rápidamente.

—¡Qué machera de trabajo!, agrega él.

DE LAS VEREDAS DE CÓMBITA A LAS LUCHAS SOCIALES EN BOGOTÁ

Aunque nació en Bogotá, su padre, el ingeniero civil Miguel Téllez, constructor de vías, se llevó a su familia para Boyacá cuando comenzó en los años cuarenta a construir carreteras como las de Güepesa, Vélez, Landázuri, Moniquirá. Le tocó el 9 de abril en Tunja, encerrado, en cuarentena,

mientras los liberales gritaban en la Plaza de Bolívar y se amenazaba de muerte al que saliera a la calle. Vivió su adolescencia entre Tuta, Cómbita y Sotaquirá, donde aprendió a comer platos típicos como mazamorra, cucuchos y los incomparables indios.

Sus recuerdos de infancia pasan por entre los campos y las faenas en la finca Las Mercedes donde consumió cuánto durazno, pera, ciruela amarilla o roja, mora de castilla, pepino silvestre, papayuela, piñuela y cerezas encontró en el camino.

Estudió en el colegio La Presentación de Tunja con la famosa hermana Susana María y luego se trasladó a Bogotá al Salesiano León XIII, en el centro de Bogotá.

Cuando terminó el bachillerato, con un grupo de compañeros, ingresó a la Universidad Nacional a estudiar Economía. «Yo no sabía qué era eso, no me gustaba y no me gradué porque me rajé en Matemática Financiera. Me aburrí y no volví más», relata ahora su desencanto.

Héctor Téllez Luna es periodista, publicista, creativo, hombre de máquetin, relacionista, economista sin título, poeta, declamador, actor, animador, cantante, profesor, contador de historias, conferencista, sembrador de sueños, lector consumado, estudioso de comunicaciones, diseñador, humorista, servicial, benevolente, generoso y más.

En la universidad, entabló amistad con uno de los personajes más populares en esa alma máter en esos años sesenta: el cura Camilo Torres.

—Yo estuve en decenas de manifestaciones, tiré piedra...

—Pero no mató policías, interrumpo doña Rocío y se ríen.

«Camilo era bien recibido en mi casa. Yo lo acompañaba a sus encuentros con la clase trabajadora en Tunjuelito donde se pegaba unos discursos involuables. Él hablaba mucho, pero con gran contenido. No era enfermo, pero no era amante de los trabajos pesados. A tal punto que mi mamá, doña Victoria Luna Serrano le pedía que no se fuera para la guerrilla».

«Si usted no es capaz de alzar una garlancha, ¿cómo será con una ametralladora?», le preguntaba a cada rato», le insistía.

«Cuando vino de Lima, nos dejó plantados en el aeropuerto Eldorado a donde fuimos a recibirlo. Ese día se subió a una volqueta, le tomaron incluso varias fotos y marchó para el monte. Fue la última vez que lo vi», rememora suspirando el maestro Héctor.

POR LAS CALLE LO VÍ PASAR

Tanto en su adolescencia como buena parte de su juventud, Héctor encontró en la calle un motivo más para servir. Pasaba horas con niños de la calle, que llama-

ban en esa época gamines y las señoras encopetadas los designaban como «pelafustanes». Los convencía para que se fueran a estudiar y a vivir a las Granjas del Padre Luna, una fundación que orientaba su tío, el sacerdote Joaquín Luna Serrano.

«Eran unos chinos jodidos, pero muy buenas personas. Muchos de ellos se hicieron mis amigos personales. Nos tocaba empezar por decirles que se bañarían. Vivían todos cochinos, pero una vez uno de ellos casi se nos muere. Se tragó un jabón y se intoxicó. ¡Qué susto tan verraco!»

La comunicación social le llegó en esas calles y con esa labor social. En su casa había reuniones con música, poesía, gente, charlas, tertulias y ese ambiente de comunicación, le llamó la atención. «Yo acompañaba a mi tío Joaquín a los programas en la Emisora Mariana, en Caracol y en Radio Sutatenza. Allí tenía la oportunidad de cantar, animar, hacer entrevistas y escribir los libretos».

Los domingos era el recreacionista. Había que distraer a esos muchachos.

Era chistoso entrevistar a los chinos de la calle.

—¿Quién es su papá?, les preguntaba.

—Ummm, yo no sé.

—¿Quién le puso su nombre?

—Yo qué voy a saber.

—¿Dónde vive?

—Donde me coja la noche, eran sus respuestas.

Iba también los domingos a la Granja de Albán donde estaban las niñas que adelantaba sus cursos. «Claro, todo este trabajo era ad honorem».

CON EL PRIMER COMPUTADOR DEL PAÍS

Ingresó a trabajar al Banco Central Hipotecario (BCH),



En homenaje de la Universidad Externado

mientras estudiaba Publicidad en la Universidad América, en los salones contiguos al Teatro Colón, en puro centro de Bogotá.

Después fue director de comunicaciones del BCH y comenzó, con Adolfo Sanclemente, a conversar sobre un tema muy especial: Comunicación Organizacional.

Comenzó a dictar clases en la Universidad América, donde lo expulsaron por respaldar al profesor Luis Carrera, en una protesta que se le hizo al rector.

Pasó por el Fondo Nacional del Ahorro y regresó al Banco Central Hipotecario a la dirección de comunicaciones.

«Yo trabajé con gente muy inteligente, capaz, con gerentes constructivos y futuristas. Una vez, por ejemplo, en el congreso de Camacol de 1968, el doctor Roberto Rosero Hinestroza, salió con una idea que la gente le pareció difícil de creer. Dijo que el negocio del futuro era el agua. Lo trataron de loco. Al año siguiente Postobón sacó el Agua Cristal».

Héctor seguía estudiando y analizando el tema de las comunicaciones. Entre otras, hizo un curso de auditoría de sistemas y participó en el BCH en el montaje de uno de los primeros computadores que tuvo el país. «Era un aparato de 18 metros de extensión, 250 centímetros de alto y

un metro con 50 de ancho. Era un espectáculo ver ese aparato. Además, el salón tenía aire acondicionado. Yo llevaba a los estudiantes para que miraran ese armatoste. No lo podían creer. Ahora un computador se carga en un bolsillo».

Andrés Samper Gnecco —padre de Daniel y Ernesto—le dio clases de Relaciones Públicas. Adelantó también estudios en las Naciones Unidas. Fue al Ecuador al Centro Superior de Estudios de Periodismo y allá fue presentador del cantante Raphael en un concierto que ofreció en Quito. Hizo allá también radio y televisión.

El centro de Bogotá lo conocía paso a paso. Calle a calle. Hablaba con los «chinos» de la calle, al mismo que sostenía reuniones luego con gerentes de empresas. De pronto se topaba con un ministro caminando por la séptima. Esa vía era gran parte de su vida. Allí, por ejemplo, degustó por primera vez un bom bom bum, una colombina con chicle. Cuando los bancos determinaron hacer una jornada continua laboral, descubrió los sabores de los restaurantes San Francisco, debajo de las instalaciones de El Tiempo, en el hotel Continental o en el Club de Banqueros.

La mañana del 23 de julio de 1973 le quedó en el recuerdo. En el piso 14 de la torre de Avianca, comenzó un incendio. Él quiso cooperar con unos compañe-

ros suyos, pero no les permitieron el ingreso.

CON JUAN PABLO II

Como director de comunicaciones del BCH planeó con gerentes como Jorge Cortés, Mario Calderón Rivera, Javier Ramírez Soto, Roberto Rosero Hinestroza, la construcción de gigantescos proyectos urbanísticos más grandes de Colombia como Niza y Tunal en Bogotá, la Nueva Villa de Medellín, Villas de Armenia y otras en Cali, Barranquilla, Bucaramanga.

«Cuando se anunció que vendría a Colombia el papa Juan Pablo II yo me dije: él tiene que ir al Tunal para que se encuentre con el trabajo que hace el banco allá y para que esté con la gente de ese sector. Fue una labor muy bonita, convencer a medio mundo y estar al lado de él», comenta orgulloso ahora.

Después de los desastres naturales en Popayán, Armero y Armenia, Héctor debió visitar esas regiones y organizar procesos de comunicaciones para las soluciones de vivienda que se les dieron a las familias damnificadas.

«Otro de sus casos de éxito fue «Plan Terrazas» con el cual miles de familias ampliaron sus viviendas. Fue una bonita experiencia, desde la organización de los comerciales, como los de convencer a las personas y luego ver las construcciones», cuenta ahora.

TRABAJO DE BANCO Y EDUCACIÓN

Aceptó las invitaciones, por ejemplo, de José de Recasens para organizar la Facultad de Comunicación Social en la Universidad Externado de Colombia y luego pasó a la Tadeo Lozano y dar los primeros pasos de la Comunicación Empresarial.

La Universidad Central también lo quería y lo convenció. Lo mismo le sucedió cuando Octavio Arizmendi lo llevó a la Universidad de La Sabana. Era, en su momento, el hombre que más sabía de comunicaciones, publicidad, márketing y pedagogía.

No descansaba casi nunca.

ESPECIALIZADO EN TESIS

Desde 1980 es socio del Círculo de Periodistas de Bogotá. «Me ha encantado la tarea de analizar las tesis que envían los estudiantes de Comunicación Social. El Periodismo de ahora es investigativo y con profundidad. Los periodistas de antes éramos muy superficiales. Ahora vienen con un marco teórico. Han hecho unos trabajos sensacionales sobre la violencia, por ejemplo y el de este año de Daniela Abisambra, fue excelente».

—Rocío... ¿te acuerdas de la otra tesis que nos impactó?

—Claro, la de la resiliencia.

—Sí señora. Gracias. «Yo no sabía qué era eso. Hasta ese momento no había escuchado esa palabra y qué maravilla. Fue una gran lectura».

—¿Volvería a ejercer el Periodismo?

—Desde luego compañero. Gracias al Periodismo, he sido un hombre feliz y buena persona. Conocí y tengo amigos incomparables: de la calle, de las empresas, del gobierno, de la vida y a Rocío, mi compañera inigualable.



Ansiedad y estrés:

VIVEN LOS MÉDICOS COLOMBIANOS



La investigación que contó con una muestra de 531 médicos generales de todo el territorio nacional, revela como la ansiedad, el miedo a la COVID-19 y el estrés laboral, hoy cobran vida en el medio hospitalario.

Martha Díaz R.
Periodista de salud

El trabajo realizado por el grupo de investigación de la Universidad de Cartagena, deja al descubierto el grado de estrés y ansiedad al que se han sometido los médicos colombianos, quienes sufren la presencia del virus, porque se trata de un enemigo desconocido, que puede afectar no solo a los pacientes, sino a sus propias familias.

Una investigación sobre el estrés laboral que padecen los médicos ge-

nerales, realizó el grupo Salud Mujer de la Universidad de Cartagena, bajo la dirección del médico Álvaro Monterrosa Castro.

La investigación que contó con una muestra de 531 médicos generales de todo el territorio nacional, revela como la ansiedad, el miedo a la COVID-19 y el estrés laboral, hoy cobran vida en el medio hospitalario.

Y precisamente los médicos que trabajan en ciudades capitales, comparados con los que están en municipios, tienen dos

veces más presencia de síntomas de ansiedad severa. Las médicas, señaló el estudio, tienen doble presencia de ansiedad, estrés laboral y más miedo que el que los hombres manifiestan.

Según el médico Monterrosa y su equipo, en medio de la propagación del Covid-19, los médicos generales siguen cumpliendo su labor de atender a la comunidad, sobre todo en el primer nivel de atención.

La muestra fue realizada en médicos que atendieron pacientes ambula-

torios y hospitalarios de cualquier nivel de complejidad o por algún tipo de patología durante el mes de marzo de 2020 y sus opiniones corresponden a la percepción o síntomas experimentados entre el 20 y el 30 de marzo del 2020.

Del total de los participantes, el 38% informó haber creído presentar síntomas similares al Covid-19 en la última semana de marzo, siendo más frecuente la sospecha entre las médicas participantes. Ocho de cada 10 entrevistados, manifestó tener temor de llegar a la

necesidad de acudir en calidad de pacientes, por la pandemia. «La mitad de los encuestados teme ser portador asintomático y el 9 por ciento de los profesionales, siente temor de llevar el virus del Covid-19 a su casa o su familia», señaló el ginecólogo, Monterrosa Castro.

En la investigación se realizó valoración del estrés laboral utilizando el Test de Estrés Laboral que es adaptación del Cuestionario de Problemas Psicosomáticos (CPP), derivado una amplia escala para valorar



Los médicos y especialistas cada vez desarrollan más el síndrome de 'quemarse por el trabajo', agotamiento extremo o como es conocido el síndrome de burnout.

aspecto psicológico en diferentes grupos laborales.

Síntomas del estrés

En las respuestas obtenidas, la mitad de los médicos generales informó padecer cansancio extremo o agotamiento y el 40 por ciento manifestó imposibilidad para conciliar el sueño, tener jaquecas y dolores de cabeza, tentaciones fuertes para no levantarse por la mañana o sentir molestias gastrointestinales. El 20 por ciento dijo haber presentado respiración entrecortada o sensación de ahogo, disminución del apetito, temblores musculares nerviosos, sensaciones dolorosas en distintas partes del cuerpo, sudoraciones y palpitaciones.

Para valorar la presencia de trastorno de ansiedad generalizada, se aplicó la Escala GAD-7, que posee siete preguntas. De los participantes, un 14 por ciento informó que casi todos los días están preocupados excesivamente por diferentes aspectos relacionados con el Covid-19 o sienten miedo como si fuera a suceder algo terrible. Siete de cada 10 manifestaron estar nerviosos o muy alterados por el Covid-19, pues habían tenido dificultad para relajarse o no habían podido dejar de preocuparse. Aquí las médicas tienen mayor presencia de ansiedad que los varones.

Según la investigación, los médicos generales fueron invitados por me-

dio de redes sociales, incluidos grupos de WhatsApp, y correos electrónicos, diligenciando entre el primero y el cinco de abril del 2020, un formato de Google que contenía características sociodemográficas [edad, género y municipio de residencia], 25 preguntas sobre temores, opiniones o percepciones con respecto al Covid-19, para contestar SI/NO, así como diligenciar las escalas: GAD-7, «Miedo al Covid-19» y el Cuestionario de Problemas Psicosomáticos (CPP).

Los interrogantes exploraban las vivencias de los médicos entre el 20 y 30 de marzo del 2020, durante la fase de cuarentena obligatoria declarada por el Gobierno

Nacional Colombiano, como consecuencia de la pandemia, antes de que hubiesen fallecido médicos como consecuencia de la epidemia.

Se calculó un tamaño de muestra de 383 médicos generales, a partir de aproximadamente 80.000 médicos generales en Colombia. Participaron en el estudio 531 médicos que laboran en el territorio colombiano. 215 (40 por ciento) varones médicos y 316 (59,6 por ciento), mujeres médicas.

Médicos de varias zonas

La mitad de los médicos informaron tener menos de 30 años de edad y el 8 por ciento eran mayores de cincuenta años. El 70

por ciento, trabajan como médicos generales en ciudades capitales de los departamentos y otro 30 por ciento en ciudades o municipios intermedios o zonas rurales. El 55 por ciento en la región Caribe y 40 por ciento en la región andina. El 9 por ciento trabajaban en la ciudad de Bogotá, 10 por ciento en la ciudad de Medellín, 32 por ciento en la ciudad de Cartagena y el 12 por ciento en el departamento de Cundinamarca.

De otro lado, el 90 por ciento de los encuestados informó cumplir adecuadamente el protocolo de desinfección al llegar a su casa.

Las recomendaciones

Señaló Monterrosa que estos resultados son preocupantes, porque refleja el estado de estrés y ansiedad que hoy viven los médicos, frente a un virus que aún sigue siendo desconocido para ellos.

Asimismo, recomendó Monterrosa, que los médicos deben contar con los elementos necesarios en todas las unidades de salud, para cumplir con su labor de atención sin ninguna excepción, para que puedan realizar su trabajo con tranquilidad y responsabilidad y no expongan a sus familias al contagio.



¡Denuncie a los corruptos!

PRIMICIA

primiciadiario@gmail.com



3002196363

Petting:

ALTERNATIVA PREVIA



“El hombre es como el bombillo, se prende de inmediato, y la mujer es como la plancha, uno la enchufa y debe esperar un rato a que se caliente”.

**Luz Andrea Jaramillo
Losada
Psicóloga –
Terapeuta Sexual**

Del inglés «to pet», acariciar, besar, mimar. Les sueña en algo estas actividades?, hace cuanto no lo hacen, o hace cuanto no se lo hacen? Aquellas historias de las fresas por todo el cuerpo, el chocolate deslizándose por la espalda o por el pecho de ella y de él, tomarse una cerveza usando como copa el cuerpo del amante..., pero en realidad, cuántas veces hemos hecho esto? Es

común que las parejas cuando comienzan a adentrarse en el erotismo lo disfruten, pero en muchas relaciones se ha perdido un poco el jugueteo antes de una «faena». Comencemos esta sección con una frase: «La Imaginación es el personaje activo de todo encuentro erótico», y será que solo con la imaginación podemos tener un encuentro sexual pleno?... claro que sí, si la acompañamos de un par de caricias profundas y unos movimientos más que sensuales. La idea ambigua que solo la penetración hace que se

consume un acto sexual está mandado a recoger. El Sexo sin Coito, o Petting, es una técnica de las más hot a las que se pueda recurrir, es un juego exploratorio en donde se puede alcanzar el orgasmo sin necesidad del coito. Es una buena alternativa a la hora de ir conociendo los cuerpos; el toqueo, los roces y las manos juegan un papel fundamental en el petting. Es lo que sucede en la adolescencia, sin darse cuenta los jóvenes se rozan unos con otros, se acarician el cuerpo imaginando que encontrarán detrás del uniforme, de-

trás del jean, de la blusa, y empiezan a explorar las más intensas sensaciones sexuales, o que me dicen de lo que hay detrás del simple disfrute de comerse un bom bom bum?, ustedes se han imaginado que piensa un hombre cuando nos ve chupando bom bom bum?... esta resulta ser una técnica altamente sensual para conquistar la atención de un hombre!, o no me nieguen que cuando destapamos un bom bom bum o nos comemos un cono escuchamos frases como «uy, como lo chupa de bien».

En el petting vale todo, desde el sexo oral, hasta el uso de juguetes sexuales que imiten las sensaciones producidas por un compañero/a sexual, es más esta técnica resulta muy efectiva para prevenir desde embarazos hasta ITS (Infecciones de Transmisión Sexual), es una práctica muy recomendada para jóvenes entre los 15 y 18 años que quieran iniciarse en la vida sexual, primero exploren su propio cuerpo, pierdan el miedo a lo desconocido y después láncese al ruedo, así serán más eficaces a la hora de dar placer.

Lectura en mi casa:

UN ESPACIO PARA COMPARTIR EN FAMILIA



La propuesta es sencilla y solo se deben seguir los siguientes pasos: el primero, conectarse hoy a nuestras redes sociales (@BibloRedBogota en Twitter, @bibloredbogota en Instagram y BibloRed – Red Distrital de Bibliotecas Públicas de Bogotá en Facebook).

Con los días, las ideas para pasar tiempo en familia parecen agotarse, pero una buena historia para compartir siempre es la mejor opción. Por eso, queremos invitarte a participar de Lectura en mi casa, una propuesta de BibloRed para generar espacios de encuentro alrededor de la palabra, estimular la interacción de los niños a través de la oralidad y la lectura y fortalecer los vínculos afectivos entre

padres e hijos. Queremos que leer se convierta en un plan imperdible en todos los hogares y que vaya más allá del tiempo de aislamiento. Por ello, hemos invitado a Santiago Alarcón y Cecilia Navia, quienes junto a sus hijos María y Matías, nos muestran qué significa compartir lecturas en familia. La secretaria de Cultura, Recreación y Deporte y Educación de Bogotá y ser testigo de este testimonio. Además, compartiremos re-

cetarios de lectura, canciones y trucos para que los niños y niñas puedan disfrutar al máximo los libros cuando están en casa.

La propuesta es sencilla y solo se deben seguir los siguientes pasos: el primero, conectarse hoy a nuestras redes sociales (@BibloRedBogota en Twitter, @bibloredbogota en Instagram y BibloRed – Red Distrital de Bibliotecas Públicas de Bogotá en Facebook); el

segundo, disfrutar de los contenidos que hemos preparado para compartir; y el tercero, compartir sus lecturas e impresiones con nosotros.

No importa que tu hijo sea un bebé, seguro disfrutará del sonido de tu voz; o que sea ya un chico maduro y experto, leer en voz alta siempre es un placer. Además, este tiempo compartido nos permite reír, sentir y emocionarnos con las historias que descubri-

mos. Una lectura siempre es una opción para sentirnos acompañados, hablar de lo que sentimos, de lo que nos inquieta y... recomendar nuestros libros favoritos. Como lo dice la escritora argentina Graciela Montes, leer es construir significado y el papel de quien lee en voz alta es ayudar a que los niños busquen indicios y construyan sentido con lo que oyen en la voz de sus padres. ¿Te animas a leer con nosotros?



Por el coronavirus:

LANZAN UN S.O.S. LAS AGENCIAS DE VIAJES



La industria del turismo una de las más afectadas por la crisis que originó el coronavirus.

La Alianza Mundial de Asociaciones de Agentes de Viajes (WTAAA), organización de la cual hace parte el Foro Latinoamericano de Turismo (Folatur), hizo un llamado a los gobiernos a nivel mundial a proporcionar los recursos financieros necesarios para apoyar a los consumidores, las agencias de

viajes y el canal de viajes aéreos en general.

WTAAA representando a 67 países y mercados de todo el mundo y que es la voz de la comunidad global de agencias de viajes, está profundamente preocupada por el impacto catastrófico sin precedentes de la Covid-19 en la industria de

viajes, comprometiendo la viabilidad de todos los sectores, incluidas aerolíneas y agencias de viajes, hoteles, operadores turísticos, líneas de cruceros, transporte terrestre de pasajeros, incluido el ferrocarril, y destinos turísticos a nivel mundial.

ESCENARIO DE LAS AEROLÍNEAS

Las aerolíneas, que son uno de los motores de la actividad empresarial, económica y social, enfrentan un escenario extremadamente difícil. Su principal activo, los aviones en los que viajamos, están en su mayor parte en tierra y en consecuencia no pueden generar ingresos para cumplir con sus obligaciones.

Por lo tanto, en la medida en que no se garantice su continuidad operativa, existe el riesgo que el cese de las actividades de algunos de sus actores genere un efecto dominó de incalculables consecuencias, tanto para la industria de viajes como para la economía global. Así es como algunos gobiernos lo han en-



La Alianza Mundial de Asociaciones de Agentes de Viajes (WTAAA), organización de la cual hace parte el Foro Latinoamericano de Turismo (Folatur), hizo un llamado a los gobiernos a nivel mundial a proporcionar los recursos financieros necesarios para apoyar a los consumidores, las agencias de viajes y el canal de viajes aéreos en general.

tendido y proactivamente han aprobado planes de socorro y rescate. Se necesita más.

SOLICITUD DE RECURSOS

WTAAA apoya firmemente la solicitud de IATA para que los gobiernos a nivel mundial proporcionen, a toda prisa, los recursos financieros necesarios para que sus asociadas puedan cumplir con la prestación de los servicios de transporte aéreos contratados por los consumidores. Las líneas aéreas han acumulado dinero por los bole-

tos vendidos a través de agencias de viajes -un componente vital de la cadena de distribución - por vuelos que aún no han sido volados y que fueron pagados por las agencias a través del sistema de pago IATA-BSP.

Por lo tanto, IATA tiene el deber de incluir las reclamaciones de estos viajeros como un componente de las responsabilidades de sus propias asociadas con respecto a las Resoluciones existentes y garantizar que se respeten las obligaciones contractuales con los pasajeros

y las agencias de viajes. De no hacerlo, el colapso del canal de distribución será inevitable.

INCLUIR A LAS AGENCIAS DE VIAJES

WTAAA hace un llamado a los gobiernos de todo el mundo para que incluyan a la comunidad de agentes de viajes en todos y en cada una de las medidas que se tomen en apoyo del canal aéreo, ya que actúan en calidad de mandatarios de las aerolíneas y son un componente crítico para su distribución. Dentro de estos programas

de ayuda, en algunos mercados existe la aceptación de «vales de viaje flexibles» en sustitución de reembolsos. Estos cupones podrían ser administrados por los agentes en nombre de sus clientes y procesarlos a través de los GDS. Este dinero debe protegerse como parte de cualquier paquete de ayuda.

WTAAA, como representante de una gran cantidad de asociaciones gremiales de agencias de viajes, que representa el canal de distribución aéreo independiente en

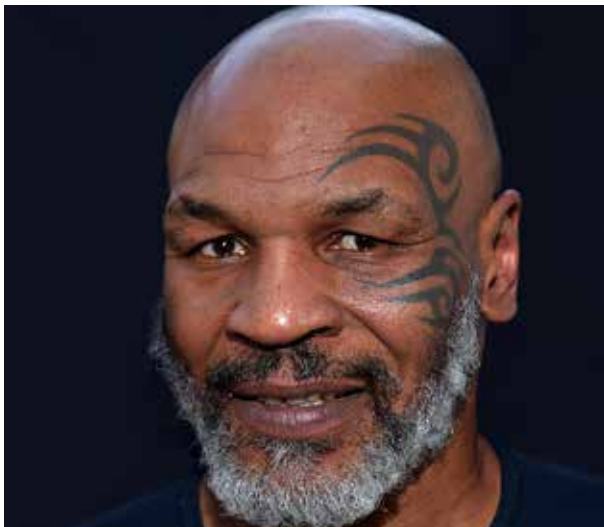
todo el mundo, ofrece su apoyo en la búsqueda de soluciones que disminuyan mutuamente los efectos de esta pandemia sin precedentes en el público viajero, las aerolíneas y agencias de viajes.

Alinearse en forma conjunta con soluciones que también establecerán las bases para una rápida recuperación de la industria, es primordial para avanzar más vigorosamente una vez superada esta crisis sanitaria. (GRS).



ALTA TENSION

LA MARIHUANA SALVA A TYSON



Después de haber sido noqueado por la vida el ex campeón mundial Mike Tyson, vuelve a renacer y triunfar gracias a la marihuana. Paradójicamente fue la marihuana la que lo llevó a la debacle. Mientras ganaba peleas, mientras era el mejor de mundo en los pesos pesados, Tyson llegó a gastarse 40 mil dólares al mes en compra de esa droga. La marihuana, ahora se ha encargado de sacarlo de la crisis y de llevarlo a la vida normal. En California está aceptada la marihuana como uso terapéutico y Tyson se reinventó, aprovechó su 'cuarto de hora' y construyó 'Tyson Ranch', en donde, al lado de Robert Hickman y Jay Strommen, el ex boxeador tiene un lote de 80.000 metros en los que cultiva, vende y estudia el cannabis y las entradas mensuales son de medio millón de dólares mensuales.

LAS MENTIRAS DE ALTO NIVEL

Mientras en Colombia, el Ministro de Salud, Fernando Ruiz insiste en decir que el país está aplanando la curva de contagios por Covid-19, los medios internacionales informan que, en Europa, donde evidentemente hay mayores niveles de respuesta en los sistemas de salud y sus países tienen mayor desarrollo económico, registran más contagios y muertes. Hay que recordarle al gobierno que lo único que no perdona un pueblo es la mentira y el engaño. O cuando se dice verdades a medias que en muchos casos son peores que las mentiras.

CORONAVIRUS EN EL HUMO DEL CIGARRILLO



Un estudio realizado por expertos asegura que una de las maneras en que el virus de la COVID-19 puede transportarse es a través del humo del cigarrillo o de las pipas, ya que, si una persona sana inhala el aire expirado por un fumador infectado con el coronavirus, corre el riesgo de ser contagiado. Serge Smadja, secretario general del servicio de emergencias médicas de Francia SOS Médecins, afirmó quien dijo que «lo que sale a través del humo del cigarrillo desde el aparato respiratorio del paciente infectado de coronavirus, es lanzado a las vías respiratorias de la persona que está enfrente».

RATASDEALCANTARILLA



El presidente Iván Duque calificó a los funcionarios corruptos que se están apoderando de los dineros públicos para atender la emergencia del coronavirus como Ratas de Alcantarilla. «Aquel funcionario que le quite la oportunidad a una familia para recibir un apoyo durante esta emergencia debe caerle todo el peso de la ley», sostuvo Duque.

BANCOSABUSADORES



El sector bancario esta abusando de la gente según denuncia que hizo el partido Conservador . Sostiene la colectividad que: el sector financiero está aprovechando la crisis para crear aún más rentabilidad y en ese proceso se han olvidado de darles la mano a las pequeñas y medianas empresas (Mipymes).

Algunos de sus argumentos para sostener esta tesis son los siguientes:

La Banca ha incrementado el nivel de perfilación de riesgo de las empresas.

Los Requisitos para acceder a los créditos resultan complejos.

No se respeta el periodo de gracia y el plazo de pago establecido en los instrumentos del Gobierno Nacional.

Se presenta una dilatación entre la solicitud del crédito y el tiempo de respuesta de la misma, lo cual implica un riesgo para el empresario quien no cuenta con los recursos de manera inmediata para cumplir con el pago de nómina.

No se están acreditando nuevos créditos, por el contrario, se presenta una reestructuración del crédito actual.

En cuanto al tema de congelamiento de créditos adquiridos antes de la crisis, solo se congela el capital y no los intereses, lo cual encarece en el mediano plazo el préstamo. Es decir, los bancos no tienen en cuenta la coyuntura actual para el cobro de cartera.

A pesar que se ofreció el no pago de las cuotas de créditos vigentes durante tres (3) meses, los bancos siguen haciendo descuento de las cuotas correspondientes.

DONACIÓN BANCARIA

Conscientes del reto que representa para el país la pandemia del Coronavirus, el Banco Finandina y empresas vinculadas, realizarán donaciones por \$2.000 millones para contribuir con el diagnóstico temprano del Covid-19, el transporte de trabajadores de la salud, el ensanche de la capacidad instalada para atender a las personas contagiadas y la fabricación de novedosos respiradores con la Universidad de La Sabana.

Las donaciones se harán al Hospital Universitario Fundación Santa Fe de Bogotá, la Fundación Cardio Infantil, la Clínica Universidad de La Sabana y la Universidad de los Andes. Los recursos se destinarán a la compra de respiradores mecánicos, el transporte de médicos y enfermeras y a la realización de pruebas diagnósticas de Covid-19.

CRISIS DEL PERIODISMO

Los periodistas de las regiones atraviesan la peor crisis económica como consecuencia del aislamiento obligatorio. Es tan crítica la situación que salió en defensa el procurador Fernando Carrillo, quien manifestó: «El derecho a la información no puede ser víctima del #coronavirus. Medios de información regionales luchan por sobrevivir en la crisis. El Estado debe garantizar su supervivencia con medidas concretas. Muchos periodistas locales sin trabajo y sin ingresos»

LO POSITIVO DE LA PANDEMIA

El profesor Ignacio López Goñi, catedrático de microbiología de la Universidad de Navarra (España), realizó un decálogo sobre los aspectos positivos que -según dice- ha traído el coronavirus a la sociedad.

Uno de los aspectos es la vacuna para contrarrestar los efectos demoledores del coronavirus. Es verdad que las vacunas tardarán más de un año en estar disponibles, pero en estos momentos hay más de 115 candidatas a vacunas, de los cuales cinco prototipos ya se encuentran en una fase clínica, lo que refleja cómo está avanzando la ciencia.

VENTILADORES DE 50 MIL DÓLARES A 2 MIL

Esta historia es digna de reproducir:

Hoy 14 de abril de 2020, acaba de anunciar el alcalde de Medellín que finalizaron todas las pruebas de los ventiladores y funcionan exactamente igual a los que hoy tiene el país. Ya empieza la producción de 50.000 los cuales inicialmente los harán SOFASA y HACEB.

Se venderán a USD 2.000 mientras el mercado mundial «juega» con Colombia. El país compró unos respiradores en Europa y se los cotizaron a USD 10.000 para entrega en mayo. El viernes le avisaron al Gobierno que costaban USD 50.000 y los entregan en agosto.

Los van a producir en Medellín.

En Bogotá, la Universidad de La Sabana e Indumil también fabricarán respiradores a bajo costo y prontamente saldrán los primeros.

No se consiguen tapabocas N 95 en el mundo y acaba de anunciar el alcalde de Medellín que terminaron pruebas y Familia y Grupo Crystal comenzarán ya a elaborar tapabocas N 98.

A pasos forzados comenzaron con la producción de 2.000.000 de tapabocas para personal de la salud. Estos tapabocas en el mercado cuestan \$35.000 y no se consiguen. Se venderán a \$3.000. Coltejer, Fabricato y Crystal están produciendo los trajes de bioseguridad y ya van a comenzar a entregar.

Mientras los políticos y la clase corrupta del mundo hacen negocio con la salud, los empresarios colombianos les enseñan cómo es que se trabaja.

Gerney Ríos:

UNA VIDA LLENA DE OBSTÁCULOS

**Horacio Gómez
Aristizábal
Presidente Academia
Hispanoamericana de
Ciencias y Letras**

Cuando escribí sobre geopolítica, al ocuparme de los 700 mil kilómetros cuadrados perdidos por Colombia, obra con varias ediciones agotadas, -el subtítulo reza: Colombia cedió la mitad más grande de su suelo-, consulté algunas obras del escritor y sustantivo ensayista Gerney Ríos González y me sorprendió la fuerza de sus trabajos, la profundidad de sus teorías y la pasión con que defiende todo lo que tenga que ver con la patria.

Hoy conozco más a fondo la recia personalidad del internacionalista Gerney Ríos González.

A pesar de pertenecer a una respetable familia manizaleña, se lanzó desde niño a la ardiente arena de la lucha. Ni siquiera la naturaleza hostil ha podido aplastarlo cuando el agresivo volcán Nevado del Ruiz en Armero exterminó implacable a toda su familia, salvándose únicamente Gerney Ríos González, reflexionó con hondo sentido cristiano; Dios es igualmente grande cuando nos da la vida o cuando nos la arrebató. Y como gritan los soldados alemanes en lo más hondo del dolor: Adelante, por encima de las tumbas. Tres seres se crecen con el castigo; el gallo fino de riña, el toro de lidia y el ser humano de casta.

A estas alturas, Gerney Ríos González se ha convertido en Colombia en



un Símbolo del Altruismo. Su extraordinaria capacidad de trabajo y su basta cultura son absorbidas por sus instituciones culturales, dedicadas a educar gratuitamente a los colombianos. Lo que no hace el Estado, Gerney lo realiza con idoneidad y alegría asombrosa y contagiosa.

Pero quiero destacar al combatiente, al polémico escritor, al catedrático, al humanista que hace pensar fecundamente con sus libros esenciales.

La pluma de Gerney Ríos tiene la potencia de un gladiador, es pertinaz como un ariete. Gerney es frentero. Al adversario lo descuartiza académicamente, con una dialéctica especial. Vive en

su ley, dando y recibiendo mandobles. Se mete en su orgullo. Algunos de sus juicios son muy personales. Muy subjetivos, muy suyos. Todo ser humano lleva por dentro una máquina de preferir y rechazar. A pesar de toda su generosidad con los que aprecia y con los que admira, no conoce el miedo para atacar lo torcido. No pocos ensayos de Gerney impresionan por el ímpetu, por la originalidad, por la documentación y por el amor cálido a Colombia. En lo humano, este intelectual es vertical, terco, inmóvil sobre sí mismo. Mantiene obstinadamente sus opiniones, pase lo que pase. Le gusta escuchar y contextualizar. Noventa mil compatriotas se han educado gratuitamente,

gracias al altruismo de Gerney Ríos González. Esto indica que estamos hablando no de un hombre, sino de una poderosa institución al servicio de la comunidad. Un fin de semana prende su carro y con un destino específico convoca a más de dos mil personas en los municipios de Espinal, Guamo, Saldaña, Ibagué, Lérida, Mariquita, Flandes, Girardot, Ricaurte, Melgar, Carmen de Apicalá o toma un avión rumbo a Puerto Inírida y Leticia, con recursos propios.

La pulcritud personal y la limpieza de la vida pública de este ciudadano de raza panche – pijao, es realmente paradigmática. Jamás se ha desviado de su filantropía,

espontaneidad y altruismo. Por lo dicho Gerney ha creado todo un mito y toda una leyenda en torno a su vida, su desinterés y su increíble romanticismo. ¿Quieres ser rico?. Comparte tus bienes con tus semejantes. Montalvo repetía: Señor, Señor, dadme, pero no me deis demasiado, no sea que la abundancia me corrompa y me haga renegar de vos. Gerney Ríos González es de los pocos cristianos que puede exclamar: «No tengo más de lo que he dado».

Sus frases celebres hacen carrera: «Cuando las cosas están por hacer, comenzar es lo primero». Y, «Dar todo a cambio de nada».



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Raúl Arturo Gutiérrez
Editor de Opinión

Felipe Gómez
Editor Nacional

Carlos Osorio
Editor Internacional

Pedro Fuquen
Editor Económico y de Turismo.

Rafael Camargo
Editor Bogotá
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales:

Omar Sánchez

Luis Guillermo Vega
Estados Unidos

Lázaro David Nájera Pujol
Cuba.

Ignacio Martínez
Paraguay

Carlos Andrés Lucero Carmona
Europa

Mónica Lucero
Australia

Fotógrafos
Carlos Vásquez
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta.
Olmedo Feria

Andrés Felipe Ballesteros
Diseño y diagramación

William Fonseca
Gerente

primiciadiario@gmail.com
teléfono 3002196363
Bogotá - Colombia - Sur América

TOP TWEETS

Se metioóO!
Aídavirus

Tapabocas únicamente en Olímpica

Soldados pobres e ignorantes al mando de un pobre hombre jar!

¡LA PRISA, YA NO EXISTE!

La prisa se acabó. La bulla se silenció. Los problemas salieron a flote. La prepotencia y el orgullo se transforma en miedo. La xenofobia y la discriminación se convirtieron en pánico. El poder económico en picada. Los sueños se transformaron en pesadilla. Los planes se cancelaron.

Todo esto y mucho más es causa de Covid-19, un paquete microscópico de material genético rodeado de una capa de proteína y sólo mide una milésima parte de un cabello humano. Además es un enemigo astuto: por qué el virus que causa el covid-19 se propaga con tanta eficacia entre los humanos.

Hoy nuestros políticos que en campaña y discursos veinte julio anunciaban estar a lado de su pueblo, fueron los primeros en esconderse en sus multimillonarios refugios, alejados de la realidad que vive un pueblo, saqueado, explotado y llevado sin consideración alguna a la miseria.

Quedó descubierto el frágil y corrupto sistema de salud, donde unos pocos se quedan con los recursos que producen los impuestos

ahogando cada día más a los colombianos.

Los héroes de la salud, además de ser discriminados por algunos ciudadanos que ignoran su labor, son también discriminados por los dueños del sector de la salud, con sueldos miserables, contratos de prestación de servicios a tres y seis meses, para que los políticos puedan rotar esos cargos entre su clientela.

La realidad en esta crisis se está revelando a medias por acción o por omisión. El gobierno presenta cifras solamente de los pocas pruebas del Coronavirus que se registran en Colombia. La mayoría de los colombianos no tienen acceso a estas pruebas y cuando lo tienen sus resultados se conocen hasta en 15 días, mientras el virus causa toda clase de daños que pueden llevar a la muerte.

Todos sabemos que la dirigencia política, gubernamental y económica, nunca ha estado a lado de los desprotegidos, por el contrario cada día busca cobrar mayores impuestos y recortando considerablemente sus derechos, para favorecer sin

vergüenza alguna a los grandes capitales que han financiado las campañas de la mayor parte de políticos corruptos aliados en muchos casos con el narcotráfico y el paramilitarismo.

Es hora de tomar conciencia y exigir de la corrupta clase dirigente que abandonen la falsa representación del pueblo en el gobierno y las corporaciones públicas, que se compran a montones con el dinero del narcotráfico. Es hora de decirles a estos delincuentes de cuello blanco que dejen de una vez por todas en paz a los colombianos que hoy es un pueblo sin educación, sin salud, sin vivienda, con todos los derechos humanos violados.

Esta crisis sanitaria puso al descubierto a los responsables de la miseria de los colombianos que se jactan de recibir multimillonarias prebendas, mientras que la gente del común, sufre, llora y muere por acción de estos criminales.

¡LA PRISA, YA NO EXISTE!, es hora de tomarle cuenta a los responsables de esta hecatombe sociales que afecta al pueblo colombiano.

Columnista

LAS CONGESTIONES PARA LA PANDEMIA

Jorge Enrique Giraldo Acevedo

Con base en la situación que se presenta en todo el país podemos aseverar que en el caso de los centros carcelarios colombianos la situación es una bomba de tiempo y el grave hacinamiento representa la mecha para la explosión.

En términos generales ya hemos visto que las graves congestiones de público son la principal

causa del aumento de personas contagiadas por la pandemia de la COVID-19 y, si a esto le agregamos la falta de solidaridad de muchas personas, queda fabricada la más peligrosa bomba en contra de la humanidad.

La situación más grave es la que se inició en las cárceles por el aterrador hacinamiento de presos y el Gobierno nacional ha demorado la expedición de una norma especial para descongestionar esos lugares de reclusión. En verdad que es urgente el decreto anunciado para aliviar el hacinamiento en

las cárceles y así evitar más contagios y hasta muertes.

Por otra parte aún vemos congestiones de público en los sistemas de transporte; es lamentable en el Transmilenio de Bogotá. También en determinadas oficinas del sistema bancario y en algunos centros comerciales y barrios populares de todo el país se presentan notorias congestiones de público.

La solidaridad ciudadana es de parte de todos y mucho más de las personas mayores de 70 años. Esa solidaridad

es demasiado sencilla y consiste en permanecer en el lugar de residencia y solo salir si las normas lo permiten.

Para los próximos días la invitación es a pensar, como lo asevera la frase popular, que no hay mal que dure cien años ni cuerpo que lo resista... Si hoy estamos vivos, en el mañana, disfrutaremos nuestra existencia plenamente.

En síntesis las congestiones, en ningún lugar y por ninguna causa, deben presentarse en épocas de pandemia como la que estamos viviendo actualmente.

Por el coronavirus: LANZAN UN S.O.S. LAS
AGENCIAS DE VIAJES

LA MARIHUANA SALVA A TYSON



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
16

AÑO 4 - EDICIÓN 820 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2020

En emergencia:

LOS BANCOS CONTRA LA GENTE



Varios sectores en Colombia denunciaron que el sistema financiero está aprovechando la crisis para crear aún más rentabilidad y en ese proceso se han olvidado de darles la mano a las pequeñas y medianas empresas (Mipymes).

Museo Nacional:

DE PRISIÓN INDIGNANTE A LA MECA DE LA CULTURA



Ansiedad y estrés:

VIVEN LOS MÉDICOS COLOMBIANOS



WWW.PRIMICIADIARIO.COM