

SE ACABARÁN LAS EPS

PROTESTA EN EL CONGRESO



PRIMICIA

DIARIO

MARTES
21

AÑO 4 - EDICIÓN 878 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JULIO DE 2020

Esperanza en el mundo:

VACUNA CONTRA LA COVID-19



Vacuna contra la COVID-19 desarrollado por la Universidad de Oxford sugiere que es seguro e induce una respuesta inmune. La vacuna provocó una respuesta de anticuerpos dentro de los 28 días y una respuesta de células T dentro de los 14 días, según un comunicado de la revista médica The Lancet.

Política:

**LA PRESIDENCIA
DE CHAR**



Política:

**BLANCO
PRESIDENTE
DE LA CÁMARA**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

Política:

LA PRESIDENCIA DE CHAR

PRESIDENTE DEL CONGRESO

Arturo Char Chaljub, nació en Barranquilla es un político de 53 años de edad, congresista de Colombia desde 2026. Cantante, fue presidente del equipo de fútbol Junior de Barranquilla. Tiene una investigación en la Corte Suprema de Justicia por el delito de corrupción electoral. En la costa atlántica están seguros que Arturo Char dejara una huella imborrable como presidente del Congreso de Colombia.



GOBIERNO CON MAYORÍAS

El gobierno del presidente Duque arranca su tercer año de mandato con las mayorías en el Congreso de la República. Los partidos que se declararon de gobierno son: Centro Democrático, el Conservador, La U, Colombia Justa Libre y Mira. Independientes, pero apoyan la mayoría de iniciativas gubernamentales están: Partido Liberal, Cambio Radical.

LA OPOSICIÓN

Entran de lleno a la oposición gubernamental. Alianza Verde. Los Decentes o Colombia Humana. El Polo Democrático. Las FARC. Observadores políticos prevén que la oposición será arrasada por las mayorías gubernamentales en el Congreso de la República.

PRONOSTICO DE VARGAS LLERAS

«Y no sobra decir que, si se quiere garantizar el fracaso absoluto de la legislatura, no habrá, sino que acudir al insepulto expediente de la reforma de la JEP y de los acuerdos de paz, según lo han expresado los voceros del partido de gobierno. Ahí sí, apague y vámonos»: En su columna de El Tiempo.

PRESENCIA EN EL CONGRESO

Pablo Catatumbo Torres, Victoria Sandino Simanca, Julián Gallo Cobillos, Griselda Lobo Silva, Alberto Zúñiga, Luis Alberto Alban, Inti Asprilla, Aida Avella, Angela María Robledo, Iván Cepeda, María José Pizarro, Katherine Miranda, Antonio Sanguino, Jorge Robledo y Gustavo Bolívar llegaron al Capitolio insistiendo en que un voto virtual no garantiza que sea secreto y va en contra de la normativa para adelantar la instalación del congreso. El senador Gustavo Petro, fue el último en llegar al Capitolio Nacional.

NO ASISTE

Alberto Rojas Ríos, presidente de la Corte Constitucional dijo que: «quiere preservar «las garantías de imparcialidad y plena neutralidad» en el ejercicio que le corresponde como miembro de la Corte Constitucional». El pronunciamiento fue hecho mediante una carta ante la invitación que le hicieran la mesa directiva del Congreso de la República.

CONTAGIOS DEL CORONAVIRUS

La representante a la Cámara, Ángela María Robledo, reveló que por lo menos 11 congresistas se encuentran contagiados con la COVID-19. «Ellos no se contagiaron en el Congreso, sino en sus regiones y por no seguir las medidas de bioseguridad; hemos visto a congresistas en peleas de gallos y en otros escenarios en los que se supone no deberían estar por la pandemia». Hizo un llamado a sus colegas para que se cuiden y trabajen por Colombia donde la mayoría de la gente necesita una renta básica.

Política:

PRESIDENTE DE LA CÁMARA DE REPRESENTANTES



Germán Blanco Álvarez es Representante a la Cámara por Antioquia, Abogado, Docente de cátedra universitaria y Oficial Profesional de la Reserva del Ejército Nacional en grado de Mayor. El nuevo presidente de la Cámara de Representantes e 55 años milita en el Partido Conservador.

PROGRAMA SOLIDARIO

El presidente Iván Duque anunció que el programa de Ingreso Solidario se extenderá hasta junio de 2021. Dijo que esta iniciativa, que fue diseñada para favorecer a personas y familias en situación de necesidad, muestra el compromiso del Gobierno un ingreso básico a la universalidad de la población vulnerable.

En su intervención el primer mandatario hizo un llamado a los partidos políticos para que trabajen en la unidad, asegurando que la pandemia del coronavirus es un punto de inflexión para dejar atrás un pasado de divisiones.

«Vienen los momentos más retadores de la pandemia, los que nos van a poner a prueba como personas, como sociedad, como país. Pero tengo la certeza de que esa misma resiliencia que nos ha fortalecido en el pasado, lo hará de nuevo, y continuaremos siendo esa Patria fuerte por la que nos reconoce el mundo entero».

FALTA DE TRANSPARENCIA

Aída Avella, senadora de la oposición replicó al presidente Duque donde detalló que falta transparencia en los gastos del Gobierno ya que para la atención a la emergencia se han destinado 117 billones de pesos de los cuales 7.2 fueron para la salud, 4.5 para atención humanitaria, 2.6 para entidades territoriales y 60 billones para respaldar créditos. «La banca es la gran beneficiada, la misma banca indolente que le cerró las puertas a millones de pequeños empresarios. No encontramos el gasto desglosado. ¿Por qué los colombianos no tenemos el derecho a conocer en qué se gastan nuestros impuestos?».

EL CONGRESO EL LIMBO

Fernando Carrillo, procurador le pidió al Congreso que en este nuevo periodo legislativo se priorice la reforma al reglamento interno de esa corporación, para evitar que esa corporación siga legislando, como lo consideró él, en el limbo.

«Para respetar lo fallado por la Corte Constitucional el 9 de julio, la primera iniciativa legislativa que debe abordar el Congreso que hoy se instala es la reforma de su propio Reglamento. Para no seguir sesionando en un limbo muy peligroso para la democracia», dijo el Procurador.

INSTALACIÓN VIRTUAL

El presidente Duque por primera vez en la historia del Congreso se instala de manera virtual. «Es en sí misma una ruptura con las formas a las que estamos acostumbrados y refleja la nueva realidad que vivimos. Por eso los invito a que la abracemos como lo que verdaderamente significa de fondo: un punto de inflexión para dejar atrás un pasado de divisiones y para que seamos los protagonistas de un reencuentro de los colombianos en medio de las dificultades».

Duque señaló que: «es y debe ser el momento en que los colombianos vean a todas las instituciones caminando en un propósito común, y que como sociedad nos concentremos en enfrentar el desafío del presente para construir con fuerza un mejor futuro».

NUEVA « METIDAS DE PATA »

Marta Lucía Ramírez, nuevamente quedó en el ojo del huracán, cuando subió en su cuenta el video donde el presidente Duque se dirigió en términos groseros a la senadora Aída Avella. Cuando se dieron cuenta en la Casa de Nariño sobre « la medida de patas », borraron el video de las redes, pero ya había sido grabado por los usuarios que lo volvieron viral. Los asesores de presidencia le solicitaron a la vicepresidenta tener un responsable para que le maneje sus redes sociales.

Colombia:

EN SALENTA EL PUEBLO FUE ENCERADO CON LLAVE

Las autoridades de Salento (Quindío) en un esfuerzo por proteger la población libre de coronavirus, determinaron instalar rejas a la entrada del pueblo para evitar la presencia de turistas y visitantes.

Las personas que llegaron fueron devueltas y no se permite la entrada o salida de la gente hasta tanto no concluya el puente, explicaron algunos agentes de policía.



DENUNCIA PENAL

El alcalde de Cali, médico Jorge Iván Ospina anunció que denunciará penalmente a las entidades promotoras de salud, por demoras en la realización y entrega de resultados de pruebas para COVID-19. «Es inconcebible que el comercio esté a media marcha y los irresponsables de las EPS no entreguen los exámenes oportunamente. Los vamos a denunciar penalmente porque ellos están recibiendo la plata y sin embargo no le responden a la sociedad en esta pandemia», dijo el mandatario de los cañeros.

SIGUEN LAS MASACRES

Organismos internacionales encabezados por la OEA condenaron la masacre ocurrida la noche del sábado en la vereda Totumito Carboneras, en límite entre Tibú y Cúcuta, en zona fronteriza. Un grupo armado ilegal asesinó entre 6 y 8 personas y generó el desplazamiento forzado de cientos de habitantes de la población. Los organismos estatales pasaron de agache, lo cual hizo que organismos internacionales se pronunciaran.

REVISTA AÉREA EN EL META

La Fuerza Aérea realizó una exhibición sobre el medio día del 20 de Julio en el cielo de la ciudad de Villavicencio. Los pilotos del Comando Aéreo de Combate No. 2, ubicado en la vereda de Apiay, fueron los encargados de sobrevolar los cielos metenses con 9 Aviones 'Tucano' y 'Supertucano', con el objetivo de rendir un homenaje a los próceres independentistas. Los habitantes disfrutaron del espectáculo aéreo.

42 MUJERES ASESINADAS EN EL CAUCA

Arelia Lame Rengifo completa la lista de 42 mujeres que durante el presente año han perdido la vida como consecuencia de diversos actos violentos. Organismos internacionales han tenido que pronunciarse ante la poca o nula tarea de la defensoría del pueblo. La mayoría de muertes han sido producidas con armas de fuego, según el reporte de las comunidades sociales.

INCENDIO EN PEREIRA

Un edificio de tres pisos en la zona céntrica de Pereira estuvo envuelto por las llamas durante varias horas. Los bomberos de Pereira y Dosquebradas atendieron la conflagración que afectó un inquilinato con 48 residencias, además de cinco locales comerciales, 11 bodegas de vendedores informales y un sótano donde se guardaba mercancía. Las autoridades de Pereira le prestaron atención a un total de 98 personas, de las cuales 76 son adultos y 22 menores de edad.

En pandemia:

TRAMITES PARA DESARROLLAR PARA QUIENES FALLECEN EN CASA



El Distrito quiere dar cumplimiento a lo dispuesto por el Gobierno Nacional, que va en línea con las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud, para el manejo y disposición de fallecidos durante la emergencia.

Hoy, que Colombia se acerca al pico de la pandemia por COVID-19, las Secretarías de Salud y Seguridad, Convivencia y Justicia, reiteran el procedimiento que las personas deben tener en cuenta si algún familiar o ser querido fallece, a causa del virus o por otra patología, en casa o en un centro hospitalario.

Con estas medidas, el Distrito quiere dar cumplimiento a lo dispuesto por el Gobierno Nacional, que va en línea con las recomendaciones de la Organización Mundial de la Salud, para el ma-

nejo y disposición de fallecidos durante la emergencia.

Si la persona fallece en su casa:

A. Llame a su EPS y pida asistencia de un profesional en salud.

B. Este profesional en medicina debe verificar las causas del fallecimiento y generar el certificado de defunción en formato físico y digital.

C. De acuerdo con la causa de la muerte, la EPS debe alistar el cuerpo según protocolo de bioseguridad para que el servicio funerario lo recoja.

D. El servicio funerario contratado por la familia debe realizar el trámite de solicitud de la licencia que corresponda ante la Secretaría Distrital de Salud.

E. La funeraria debe solicitar la expedición de licencia en la ventanilla de la Secretaría de Salud de Bogotá, de 7 de la mañana a 7 de la noche. Si fallece entre las 7 de la noche y las 7 de la mañana debe enviar un correo electrónico a Licencias-Funerarias@saludcapital.gov.co. Toda la documentación que exige el trámite, está disponible en el siguiente enlace: <https://bit.ly/2D4SOjr>. Una vez revisados y va-

lidados los requisitos, se enviará la licencia solicitada a través de correo electrónico.

F. Con la licencia la funeraria podrá recoger en el domicilio el cuerpo y llevarlo para alistamiento del rito funerario, en caso de que la muerte sea desencadenada por COVID-19, el cuerpo irá directamente a servicio crematorio.

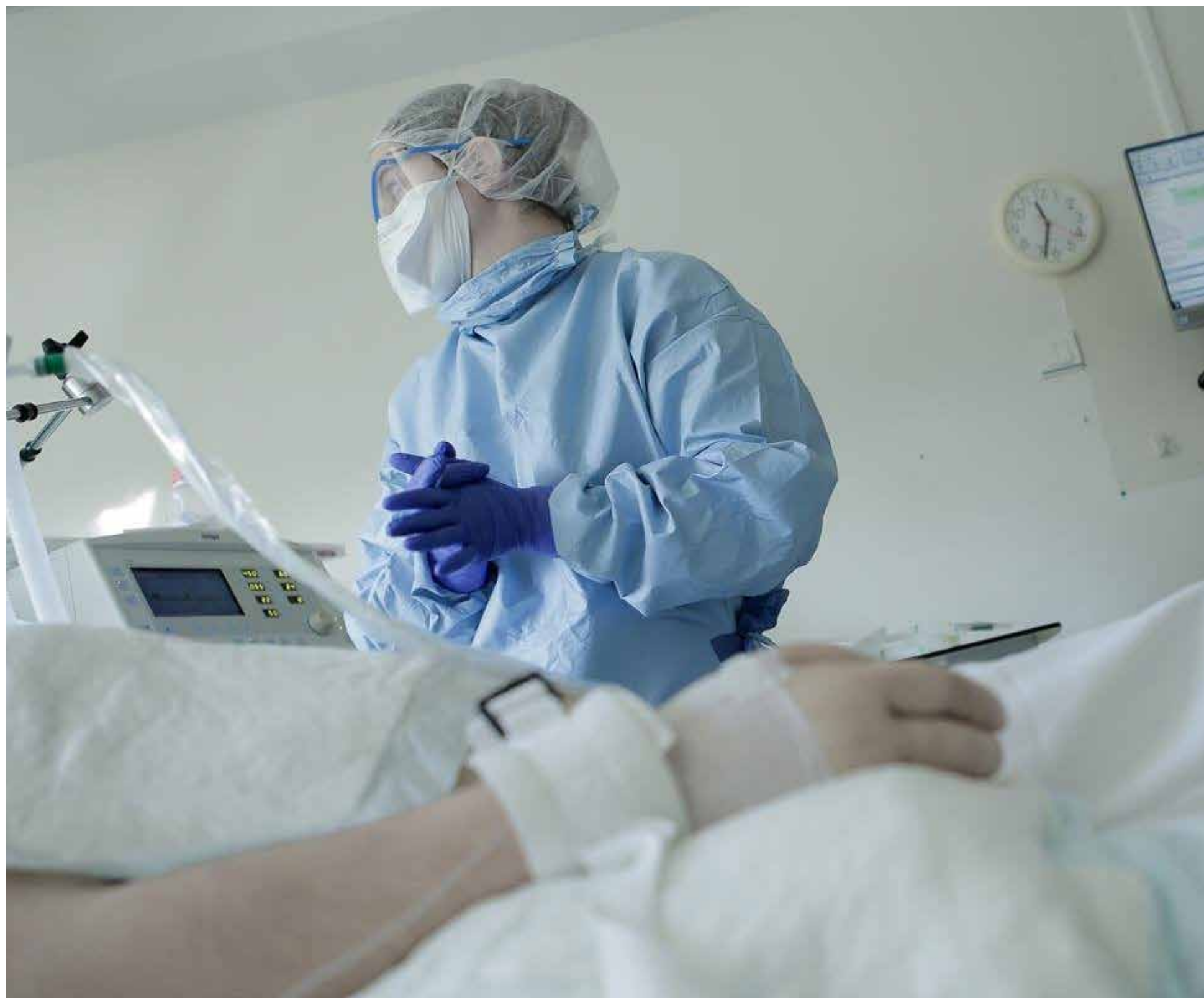
G. Tenga en cuenta que, por el protocolo de bioseguridad, actualmente no está permitido realizar ritos funerarios a personas fallecidas por COVID-19, equipo que realiza la actividad de certificación de la defunción.

3. Si el fallecido no cuenta con un servicio funerario contratado y es población vulnerable o está a cargo del Estado; la Alcaldía Mayor de Bogotá cuenta con auxilios funerarios que pueden gestionarse en la UAESP o en la Secretaría de Integración Social.

Es de aclarar que si el diagnóstico de la muerte está asociado con COVID-19, no es necesario esperar el resultado de la prueba, para que el servicio funerario contratado por la familia realice el trámite de solicitud de licencia de cremación ante la Secretaría Distrital de Salud.

Colegio de médicos:

COLAPSÓ LA SALUD EN BOGOTÁ



Los hospitales en la capital de Colombia colapsaron.

Rafael Camargo

La crisis de la salud se agudizó en las últimas horas en Bogotá. Los médicos se pronunciaron y el panorama es oscuro a pesar de opiniones diferentes.

El Colegio Médico de Bogotá, dijo en cuanto a la ocupación de las Unidades de Cuidado Intensivo

en los principales hospitales y clínicas de la capital, en medio de la pandemia por el coronavirus es crítico.

El organismo señaló, por ejemplo, que en el Hospital Santa Clara, la ocupación de las UCI supera ya el 100%. Lo mismo pasa en otros centros asistenciales como el Hospital Universidad Nacional

donde es de 95,7%. El reporte del Colegio Médico de Bogotá indica que en hospitales como La Victoria, la ocupación UCI para Covid-19 es del 100%. En el Hospital Meissen también es del 100%.

En la Clínica Reina Sofía: Ocupación UCI COVID 100%. Clínica Cobos. Ocupación UCI COVID

100%. Clínica Juan N. Corpas. Ocupación UCI COVID 100%. Clínica Nueva El Lago. Ocupación UCI COVID 100%, se indica en el reporte.

También en el Hospital de Occidente, la ocupación de las camas COVID llega al 100%, según el reporte del organismo. En el total de ocupación, las camas UCI están en

el 91,8%, según el organismo. El Colegio Médico de Bogotá recordó que la meta, para declarar la alerta roja en la capital, era del 75%.

Cabe recordar que según el más reciente informe del Instituto Nacional de Salud, el número de casos de coronavirus en la capital del país, es de 65594.

Comunidades le ganan pulso al Gobierno:

DERECHO A LA CONSULTA PREVIA Y EL MULTICULTURALISMO



Según el fallo del Tribunal Administrativo de Nariño, si no consultan a las comunidades indígenas y afrodescendientes, el Gobierno no podrá ejecutar su plan de licenciamiento ambiental para retomar aspersiones aéreas sobre cultivos de uso ilícito.

La decisión judicial conocida en las últimas horas acogió una impugnación de la Comisión Nacional de Territorios Indígenas-CNTI, en conjunto con el Consejo Regional Indígena del Cauca (CRIC), la Asociación de Cabillos Indígenas del Municipio de Villagarzón (Putumayo) –ACIMVIP– y otras organizaciones sociales, y amplía la decisión proferida por el juez segundo administrativo de Pasto, en la sentencia de primera instancia. Según la abogada Jenni-

fer Mojica, coordinadora del equipo jurídico de la CNTI, el fallo le recuerda una vez más al Gobierno que “debe garantizar el derecho a la consulta previa y a la participación ambiental de las comunidades directamente afectadas por las fumigaciones aéreas”. «Lo que hace el fallo es proteger y ampliar los derechos al debido proceso, a la consulta previa y al multiculturalismo, en el trámite de la ANLA para adoptar el plan de manejo ambiental de las fumigaciones aéreas», advirtió por su

parte Pedro Arenas, integrante de la Corporación Viso Mutop, organización que monitorea políticas de drogas, derechos humanos y poblaciones en temas de medio ambiente.

¿La consulta previa es vinculante en fumigaciones aéreas?

Hay que señalar que en este caso «la consulta previa sí es vinculante por las graves afectaciones a la salud y al medio ambiente en los territorios de las comunidades indígenas, rurales y étnicas, ya probadas en el pasado», explica la jurista Jhenifer Mojica.

Además de reconocer que la consulta previa e informada aplica en los territorios ancestrales, el tribunal de Nariño ratifica el derecho a la participación ciudadana de las comunidades rurales y campesinas, la cual «debe ser por los medios idóneos y debe permitir el acceso a la información». Para la abogada Jhenifer Mojica esto significa que el Estado debe garantizar que «todos los posibles afectados por las

aspersiones aéreas con glifosato puedan ejercer su derecho de intervención, manifestar las afectaciones que pueden sufrir y buscar las medidas que prevengan sus daños en su salud, en la vida y en las fuentes hídricas». El fallo de impugnación ratifica otra decisión que ya había sido ganada por la Secretaría Técnica Indígena de la Comisión Nacional de Territorios Indígenas para la suspensión de las consultas previas frente a la pandemia por la falta de garantías para los pueblos indígenas.

Hace 210 años:

LA CASA DONDE EMPEZÓ LA INDEPENDENCIA



La casa, localizada en la carrera séptima con calle 11, frente a la catedral Primada de Bogotá y diagonal a la Plaza de Bolívar, se ha mantenido casi que intacta.

**Guillermo Romero
Salamanca**

En un salón del piso superior de la casa de dos plantas está un buen pedazo del famoso Florero de Llorente. Encerrado en vidrio y sobre una mesa alta los visitantes al Museo pueden apreciar la porcelana por la cual se armó la pelea el viernes 20 de julio de 1810 y se dio el famoso «Grito de la Independencia».

Un grupo de criollos, llamados así porque descendían de los españoles, pero que habían nacido en América, planeó lo que sería un motivo de escándalo y esto incentivada una revuelta y

dar un golpe de estado. Cavilaron durante semanas y buscaron a un chapetón que se irritara por cualquier cosa y seleccionaron a don José González Llorente como el chivo expiatorio. Esperaron a que fuera el viernes, por ser día de mercado y enviaron a dos jayanes hermanos Francisco y Antonio Morales con el propósito de pedirle prestado un florero al comerciante para hacerle un homenaje al capitán de Fragata de la Real Armada Antonio Villavicencio, quien se alejaba del mar y subía a los 2.660 metros para estar unos días en la capital de la Nueva Granada.

Cuando llegaron a la casa los hermanitos Mo-

rales —buenos para la pelea, buscar grescas y tomarse unos sabrosos totumados de chicha— llegaron a recoger el vaso y el comerciante se puso de mal genio y como buen español empezó a gritar hasta que le dieron su golpiza y en el jaleo rompieron la porcelana.

Total, era un pretexto y salieron gritando y al estilo de Neymar se presentaron como víctimas ante las marchantas y compradores de habas, frijoles, nabos, papa, mazorcas, gallinas, huevos y quesos campesinos.

El alboroto fue grande y rodaron gachas por el piso y se perdió más de un canasto. Los líderes

de la revuelta huchearon a los campesinos y de un momento a otro, ante la triste defensa que hizo el alcalde, José Acevedo y Gómez pronunció su famoso discurso y se proclamó entonces la Independencia. Al pobre González Llorente lo llevaron a patadas en la parte baja de su espalda a la cárcel y lo retuvieron hasta el 4 de enero de 1811.

La casa, localizada en la carrera séptima con calle 11, frente a la catedral Primada de Bogotá y diagonal a la Plaza de Bolívar, se ha mantenido casi que intacta.

Es una construcción de finales del siglo XVI y principios del XVII, en es-

tilo árabe—andaluz, también denominado mudéjar. Con muros blancos y puertas, ventanas, balaustradas y balcones de color verde aguacate.

Está a unos metros del famoso restaurante La Puerta Falsa—cerrada ahora por la pandemia—una de las tres instituciones más antiguas de Colombia, ya que se inauguró en 1816. Las otras son el Ejército nacional, creado el agosto 7 de 1819 y el Partido Liberal Colombiano, que nació el julio 16 de 1848.

A calles de allí, pegado a la Avenida Gonzalo Jiménez de Quesada, el 9 de abril de 1948, cerca de la una de la tarde, un mozo de 26 años —hijo de



Si no fuera por lo que significó posteriormente en la historia de nuestro país, y en el simbolismo que arrastra desde hace 208 años, el suceso del florero de Llorente podría hasta parecer anecdótico.

la prostituta Encarnación Sierra y del tallador Rafael Roa, muerto por silicosis— presumiblemente fue el autor material del asesinato del líder liberal Jorge Eliécer Gaitán.

Después del magnicidio alguien gritó que el joven era el asesino y lo sacaron a punta de puños y patadas hasta causarle la muerte y posteriormente, por la carrera séptima lo llevaron a rastras hasta dejarlo a las puertas de la casa del famoso florero. Los dueños de la vivienda convencieron a la turba enardecida de no prenderle candela al sitio porque allí se había ges-

tado el Grito de Independencia y ante esta razón, se mantuvo intacta.

En 1960 la casa fue remodelada y se convirtió en un Museo y varios de los salones los destinaron a poner prendas, cartas, documentos y elementos de la época y desde luego la famosa Acta de la Independencia.

El miércoles 6 de noviembre de 1985 por un comando de guerrilleros del Movimiento 19 de abril M-19, se tomó el Palacio de Justicia, ubicado justo al frente de la casa Museo del Florero. Ven-

dedores ambulantes y estudiantes que pasaban por allí salieron despavoridos ante la infinidad de balas que iban y venían desde esta esquina histórica de Colombia.

Después de la toma, el Ejército llegó con helicópteros, policías sin chalecos protectores y por la noche con cañones. La meta era aniquilar a los rebeldes y todo lo que estuviera cerca.

Balacera, incendio y enfrentamiento se terminaron 27 horas después, dejando un saldo de 98 muertos, entre ellos once magistrados. Once per-

sonas más fueron consideradas como desaparecidas al no conocerse su paradero, aunque con los años se ha venido esclareciendo sus identidades y paradero.

La Casa Museo 20 de Julio o del Florero se convirtió en base militar y de operaciones. Por allí pasaban liberados, heridos y varios desaparecidos.

El florero no sufrió mayores daños.

Cada vez que hay manifestaciones estudiantiles, paros de trabajadores, revueltas, marchas y asonadas la Casa es

pintada con grafitis y con todo tipo de expresiones con pintura de tarros y artistas que se tapan las caras. Los 20 de julio pasan por allí soldados vestidos con el uniforme del ejército libertador y decenas de turistas miran las paredes para observar aquellos adobes tan bien puestos y que han resistido las balas, pero no el estiércol de miles de palomas que tienen el techo a punto de caerse. Su vecina, la catedral, cada seis meses saca unas 40 toneladas de ese veneno producido por las ratas voladoras, convertidas en una verdadera plaga.



RATIFICAN CONDENA A CORREA

La justicia de Ecuador ratificó la sentencia de ocho años de cárcel para el expresidente Rafael Correa por corrupción, lo que le inhabilita para participar en política durante los próximos 25 años.

El exmandatario izquierdista, quien está radicado en Bélgica, fue juzgado en ausencia por su participación en un esquema de corrupción durante su gobierno (2007-2017), en el que funcionarios recibieron sobornos a cambio de entregar contratos.

«Aunque es difícil de creer, era de esperarse. «Caso» y «sentencia» más ridículos no puede haber. No nos van a derrotar, pero me duele toda la gente inocente que está sufriendo por intentar hacerme daño a mí», escribió Rafael Correa en su cuenta de Twitter.

COLOMBIA FEDERAL

El ex presidente del Congreso liberal Lidio García hizo un llamado a revisar la estructura del Estado, para dar mayor a las entidades territoriales.

El congresista aseguró que «sigue resultando inconcebible que las entidades territoriales tengan las funciones y peleen por los recursos», por lo que hizo un llamado a poner sobre la mesa la discusión de convertir a Colombia en un Estado Federal.

«Mucho más, que los impuestos se paguen en las ciudades y se tengan que enviar al fisco nacional para que este luego distribuya, según su arbitrio, lo que cree le corresponde a las regiones. Los nuevos días demandan, honorables congresistas, que pongamos otra vez sobre el tapete de la discusión necesaria, la conversión de Colombia en un Estado Federal, con la plena e indiscutible autonomía de sus regiones», dijo.

PROTESTA EN EL CONGRESO

«¡El congreso está presente o no es congreso!»: Roy Barreras.



LOS CONTRATOS DE LA FISCALÍA

Explicaciones sobre la contratación de los temas relacionados con el coronavirus hizo la fiscalía general de la nación. Los contratos que se han firmado con la empresa Bon Sante para la adquisición de miles de tapabocas para los funcionarios judiciales. Según el ente acusador «todas las etapas de la contratación se rigieron por los parámetros de legalidad y transparencia, y atendieron las disposiciones definidas por el Gobierno Nacional con la declaratoria de emergencia sanitaria». Lo que no explicó la fiscalía sobre la sede de la empresa contratista que según periodistas de Caracol queda en un taller de motos.

ESCÁNDALO

Un escándalo político se armó cuando el presidente Duque llamó a la senadora Aída Avella «La vieja esa». Inmediatamente las redes sociales se activaron con los siguientes mensajes: «La vicepresidenta eliminó el video que publicó en que Duque llama «la vieja esa» a Aída Avella, pero alcanzaron a salvarlo».

«Aída Avella es una mujer honorable y decente, mucho más que usted. Le exijo respeto para ella y para la Oposición, discúlpese por decirle «vieja esa». «La vieja esa» cómo usted la llama es mucho más honorable, coherente e inteligente que usted. Títere puesto por el narcogobierno para sangrar al pueblo y ser una burla internacional».

SE ACABARÁN LAS EPS

Cambio Radical con el aval de gobierno radicó ayer un nuevo proyecto de ley para reformar el sistema general de salud de todos los colombianos.

Según los encargados de elaborar el proyecto se busca el cambio de modelo de atención de los pacientes, que tendrá como principal punto el fortalecimiento de la figura del médico de familia, que estará acompañado de un grupo interdisciplinario de especialistas para atender el mayor porcentaje posible de patologías.

Se procederá a la eliminación de las EPS que no han funcionado y la transformación de las entidades que sí han ejercido una buena gestión, las cuales tendrían que ejercer nuevas funciones como aseguradoras.

SENADORA OPOSITORA CONTRA DUQUE

«Señor presidente, Usted aparece a diario en su programa al estilo de un reality show, el país se inundó de decretos, resoluciones y normas, como nunca ningún gobierno, algunas nada tienen que ver con la pandemia», señaló la senadora Aida Avella.

«De 164 decretos, solamente cinco se refieren a la salud, varios tocaron temas sensibles para la sociedad, como las pensiones, la eliminación de aranceles para las importaciones, la enajenación de bienes públicos, entre otros. Llama la atención que muy pocos fueron dirigidos a los sectores sociales y todos, absolutamente todos, carecieron de perspectiva de género, permitiendo que los efectos de esta pandemia recaigan arbitrariamente en las mujeres», cuestionó en su discurso, el cual fue transmitido por los canales del Estado.

ECONOMÍA NACIONAL

El viceministro de Hacienda, Juan Alberto Londoño, considera que las personas de más ingresos deberían pagar IVA sobre todas las compras que hacen, dentro de la reforma tributaria que se prepara. Según el viceministro la situación del país es la siguiente: «Las restricciones a la actividad económica para contener el ritmo de propagación de la pandemia han tenido diversos efectos sobre la economía. Con relación al producto interno bruto, las estimaciones que tenemos proyectan una caída del 5,5 %; respecto del déficit fiscal del Gobierno central observamos que el año pasado se ubicó en 2,5 % y, según nuestros cálculos, este año ascenderá a 8,2 %. En empleo tenemos tasas de desocupación superiores al 20%».

BAJARON LAS RENOVACIONES DE LAS MATRÍCULAS

Un total de 1'802.906 renovaciones de registros públicos se realizaron en todo el país durante la temporada de renovación de Matrícula Mercantil que finalizó el pasado tres de julio, de acuerdo las cifras reveladas este domingo por la Confederación Colombiana de Cámaras de Comercio (Confecámaras). Del total de renovaciones, 656.343 corresponden a personas naturales, 282.259 a personas jurídicas y 801.777 a establecimientos de comercio, cifras que, junto con la renovación de otros registros, significan la actualización del 90 % de los registros empresariales y una disminución de 10 % con respecto a las renovaciones realizadas en 2019.

SUEÑO DE CAMACOL

Camacol anunció que la meta para 2022 será la construcción de 500.000 viviendas con inversiones equivalentes a 12 puntos porcentuales de PIB y la generación de 300.000 empleos directos.

CORONAVIRUS EN EL SECTOR PÚBLICO

Barios gobernadores, alcaldes, secretarios del despacho se han contagiado de COVID-19. El alto consejero de Seguridad del Valle del Cauca, Miguel Antonio Yusti Márquez, está en la unidad de cuidados intensivos de la Clínica Valle del Lili, afectado por una neumonía.

La gobernadora del Valle del Cauca, Clara Luz Rolán inició una cadena de oración por su compañero.

Miguel Antonio Yusti Márquez, es profesor, columnista, escritor y un reconocido político de la región.

VOTO POR MARULANDA

El presidente del Concejo de Bogotá Carlos Fernando Galán, dijo poco antes de la elección para presidente del Congreso que si fuera senador votaría por Ivan Marulanda: «Hoy mi voto es por @ivanmarulanda. Aunque no cuente porque no soy senador, es un voto ciudadano motivado por el deseo de cambiar la manera de hacer política en Colombia».

13 MILLONES DE COLOMBIANOS ENDEUDADOS

Según el informe presentado por la Banca de Oportunidades, en 2019, 29,4 millones de usuarios tenían un producto de depósito o crédito. Sin embargo, los primeros tienen mayor participación que los segundos y solo 13 millones de colombianos cuentan con un crédito vigente (36,6%).

ALPINA SÍ LE COMPRA LECHE

Ante los recientes ataques por redes sociales y las campañas en los que se invita a los colombianos a no comprar sus productos, Alpina desmintió los pasquines y generó un comunicado Confirmó que no es cierto que se haya importado en lo corrido del año una «absurda cantidad de 40.000 toneladas de leche». De hecho, ratificó que fueron únicamente 1.800 toneladas que se usan para «uno, abastecer en épocas de sequía, y dos, para utilizarla en las fórmulas que requiere la leche en polvo. Estas 1.800 toneladas representan menos de 4% de toda la leche utilizada por la compañía», dijo la empresa lechera.

MINMINAS APOYA ELECTRIFICACIÓN RURAL

El Ministerio de Minas y Energía aprobó recursos por \$261.768 millones de pesos, para la financiación de 33 proyectos de electrificación rural, los cuales permitirán llevar energía a 14.472 familias en 12 departamentos del país la Nueva Energía que proviene del sol llegará a 7.965 familias rurales, gracias a la ejecución de 25 proyectos para la instalación de paneles solares en sus hogares.

Armando Plata:

«BIENVENIDOS AL DESPELOTE A LAS PUERTAS DEL APOCALIPSIS DE LOS MEDIOS»

Guillermo Romero
Salamanca

Mientras degusta un café recién hecho, Armando Plata Camacho contempla en panorama que le brinda la naturaleza: un cielo azul, con nubes de diversos grises, montañas de diferentes verdes y la represa inmensa de Macanal, en Boyacá, a unos 150 kilómetros al norte de Bogotá.

Es un paraíso. Y allí organizó también su estudio de radio donde graba sus comerciales, podcasts y en especial, su Global Hits que se emite por más de 600 emisoras en el mundo entero.

El locutor, programador, creador de sistemas radiales, director, entrevistador, reportero, animador, disquero, conferenciante y analista considera que esta pandemia ha sido fatal para los medios de comunicación.

«COVID 19 es y será por mucho tiempo, el triste evento noticioso con mayor difusión en la historia. Un tema tan reiterado que satura y crea un insensible rechazo en la audiencia. Es un suceso que pone en evidencia la crisis mediática y la enorme brecha de los medios tradicionales frente a la anárquica instantaneidad de la red con el reiterado manejo manipulativo de las noticias y las creencias falsas de acuerdo a oscuras agendas», dice.

Toma un poco de aire, degusta su tercer sorbo del café negro y agrega: «La pandemia es la excusa perfecta para un espectáculo morboso y grotesco en el manejo de datos y estadísticas maquiavélicamente



«La prensa escrita pagando el karma por el mal que le hicieron al planeta al talar millones de árboles para verter tinta tóxica sobre papel. Haciendo fila bien atortolados están las revistas»: Armando Plata Camacho.

utilizados por ciertos gobiernos para glorificar sus logros u ocultar la ineficiencia de sus políticas. Y claro, en medio de una aterradora crisis económica, la prensa cierra rotativas y reemplaza periodistas por robots, la televisión hace radio y el teletrabajo surge como un salvavidas para bajar costos de producción. A todo esto, súmele la cantidad impresionante de nuevos medios donde alguien con Wifi y un teléfono lanza su propio canal de video, podcast o radio virtual vía Instagram, YouTube, zoom, Facebook, wasap y numerosas plataformas más».

Y en este discurso concluye en tono enérgico: «En síntesis: ¡Bienvenidos al despelote a las puertas del apocalipsis en los medios!».

SOBRE LOS MEDIOS

Luego de un periplo por varias ciudades en Colombia y en Estados Unidos Armando se alejó del mundanal ruido y encontró, prime-

ro en Chocontá, al lado de la represa del Sisga y ahora en Macanal, el sitio perfecto para tener la inspiración perfecta para escribir y adecuar su voz a todos los pedidos comerciales que tiene.

Por allí han pasado grandes personajes de la radio, la televisión y la prensa. Lo envidian por el lugar. Aprovechan el paisaje y le sonsacan fotos al paisaje y se dejan atender por doña Gloria, otra de las glorias que goza el hombre con 50 años en la radio.

—Armando, ¿Cómo vislumbra lo que será la radio en un futuro cercano?

—Inestable laboralmente, incierta en lo económico y atomizada en lo técnico. La radio de hoy es una fábrica de sueños donde cada locutor quiere tener su propia «emisora». Cada vez es más fácil abrir y cerrar una radio en la red mientras los gobiernos conceden más frecuencias de FM para pa-

gar favores políticos. Los millennials escuchan «su música» en la web, el dial está totalmente saturado, la facturación desciende dramáticamente, los sueldos por el suelo y la producción cada vez más pobre; todo esto pasa en medio de una guerra de tarifas sin cuartel. Sin embargo, pienso que la radio saldrá de cuidados intensivos y seguirá siendo mágica porque mientras haya talentos que sorprendan, habrá audiencias que los sigan y si hay números habrá negocio, aunque mucho menos que antes.

—¿Qué pensó cuando se enteró que Todelar está devolviendo emisoras al Ministerio de las Telecomunicaciones?

—«¡Otro que muerde el polvo!»; Y por ahí ronda Prisa y otros radio-difusores encartados con esa papa caliente que es mantener estaciones con pocas ventas, agotando el músculo financiero de los pulpos, y lo que es peor, dando palos

de ciego sin valorar el talento que los podría sacar de la olla.

—¿Pero según su análisis muchos medios desaparecerán totalmente?

—Todo parece indicar que la prensa escrita será la primera. Están pagando el karma por el mal que le hicieron al planeta al talar millones de árboles para verter tinta tóxica sobre papel. Haciendo fila bien atortolados están las revistas. Con pocos años de «reinador» están la mayoría de empresas de TV tradicional y las ciento de señales de cable. A todos ellos los tomó arrogantemente mal parqueados los cambios tecnológicos de los últimos 30 años. Muchos están de psiquiatra porque aún no entienden que fue lo que pasó, si lo tenían todo debidamente controlado.

Armando laboró como locutor en Caracol, fue director de Radio Tequendama, director general de Caracol Radio y creador de Radioactiva y de Caracol Miami, fue presentador de Pasaporte al Mundo, un programa con el que les mostró más de 60 países a los colombianos. En Estados Unidos trabajó para la cadena TNT, fue la voz hispana en The American Music Awards, Golden Globe Awards y director de CNN Radio Noticias.

—¿Quieres otro tinto?, pregunta.

—Mil gracias, pero sin galletas, le contestó.

LA PROGRAMACIÓN

—Bueno Armando y ¿hacia dónde van la información, la educación y la diversión?

—Cada una pavimenta su propia avenida. Vivimos la

época con más info-des (Información-desinformación) en la historia de la humanidad. Un desmadre que se le salió de control al poder establecido, pues cada vez es más difícil saber cuál es la verdad verdadera. Diría que estamos atrapados en el ovillo de la info-des tejida por la misma red.

Pasando a la educación, si la entendemos no como instrucción sino como el desarrollo del intelecto, los afectos y la moral, la cosa está grave para quienes fuimos creados con «buenas maneras y modales». Las nuevas generaciones manejan otros códigos de cultura que van en contravía. Un ejemplo: El compositor del año en EU es el conejito malo BAD BUNNY considerado el terror de los padres y los abuelos porque está «dañando a los muchachos con letras misóginas y obscenas». Lo mismo y cosas peores dijeron hace cinco décadas acerca del amor libre pregonado por los hippies, y satanizan el rock.

En cuanto a la diversión: el mundo la reclama cada vez más para paliar tanto agite. Es otro subproducto que heredamos del estilo de vida estadounidense. Me parece que la mayoría de piezas audiovisuales en un futuro cercano girarán sobre temas que sean divertidos, sencillos, simples y fáciles. Para que nuestra sociedad acelere su proceso de educación e instrucción se debe manejar una ecuación entre lo divertido y lo informativo. Cada vez menos audiencias están interesadas en lo denso y lo aburrido.

—¿Han funcionado las emisoras en Internet?

—Siguen ganando su espacio lentamente, aunque según estadísticas en esta pandemia la radio tradicional se recuperó un poco. La radio en Internet es una jungla inexplorable con más de cien mil estaciones en el planeta, la mayoría de ellas con programación robótica automatizada. Indiscutiblemente un gran negocio para los proveedores de streaming. Hay todo tipo de propuestas, pero el cuello de botella sigue siendo la monetización pues a mejor calidad de producción



Armando Plata Camacho, locutor, programador, creador de sistemas radiales, director, entrevistador, reportero, animador, disquero, conferenciante y analista considera que esta pandemia ha sido fatal para los medios de comunicación.

más costos operativos con poca o nula rentabilidad. Otro problema es que los proveedores de planes telefónicos cobran la data y eso limita el acceso de los usuarios, pero en la medida en que el Wifi y el 5G se popularicen las audiencias se volcarán a la radio en la red y le darán una estocada mortal a la mayoría de estaciones de AM y FM.

—¿En dónde se está enfocando la publicidad?

—La publicidad hoy en día es infinitamente más dinámica a cómo funcionaba décadas atrás. Avanza en dirección del teletrabajo con talento global super especializado, la mayoría de las veces contratado por proyecto. La compra y análisis de data, la neurociencia, la psicología del consumo, la segmentación y el foco en targets específicos es la ley del juego. Se vive por la instantaneidad del clic y la medición de tendencias y resultados en tiempo real. Se les acabó el bluf a los publicistas pues su futuro depende de cuán ciertos son sus argumentos para cumplir a cabalidad las metas y expectativas del cliente. El papa de los pollos es Google que acapara globalmente el universo publicitario, punto. Las redes sociales y las plataformas son los medios que saben los secretos del consumidor y en eso les dan pan y seco a los medios tradicionales ¡mientras se comen en sus propias narices casi todo el pastel!

—¿Cree que hay sobre oferta de medios? —Peor aún, ¡explosión! Aún no se sabe cómo se va a mane-

jar la próxima unidad de quemados intensivos. Mire, en esta pandemia me han entrevistado un resto de canales de televisión por streaming, webinars, canales de cable, televisión abierta, televisión pública, televisión regional, televisión en vivo por Facebook, podcasts, youtuberos, instagramers, zoomers, emisoras comunitarias, radios virtuales de barrio, de universidades, de pueblos, cadenas radiales tradicionales, periódicos impresos de circulación local, regional, nacional, revistas digitales, gacetas, páginas web, bloggers, y hasta usted mi querido Guillermo!

Tiempo para risas y para otro cafecito, esta vez con pan chocontano.

SOBRE LOS CANALES NACIONALES

—¿En qué están fallando los canales nacionales?

—Los comunicadores quisieramos que la televisión comercial de los canales Caracol, RCN y Cadena 1 tuviera un mejor nivel de calidad en su contenido, pero olvidamos que está dirigida a la gran masa de colombianos de a pie, y eso a mi juicio, no está mal. El problema es que a medida que mejoramos nuestra instrucción, rechazamos, irrespetamos y perdemos empatía para comunicarnos adecuadamente con ese grupo objetivo. Pareciera que los ignoramos y los descalificamos porque son pueblo.

Por otra parte, hay talentos que tienen el oído promedio, que se identifican con esa cultura y conectan con

proyectos que logran inmensa aceptación popular, marcando rentables puntos de sintonía, y mientras den números, serán vendidos como ídolos y modelos a seguir. Eso no nos gusta. Por su parte, los canales en su afán de tener más productos exitosos, exploran alternativas que lamentablemente van en contra vía con los valores clave para construir una mejor sociedad. Financian algunas novelas, series y programas que morbosamente apelan a las bajas pasiones con contenidos activos o pasivos de violencia emocional, física, psicológica, sexual, etc. En su codicioso afán mercantilista olvidan que esos colombianos por sus pocos niveles de instrucción y educación absorben esos contenidos y los replican en su diario vivir. Algo peor, creen que así se debe vivir en este mundo. ¿Son los canales Caracol? RCN y Canal 1 los mayores fabricantes de miseria moral, violencia, polarización y decadencia social?

—¿Como va Global Hits?

—Creciendo luego de casi seis años. Global Hits se transmite semanalmente en cerca de 600 estaciones de radio de AM, FM, intranet e Internet en 18 países. Como podcast está en las plataformas Google Podcasts, Deezer, Jio Saavn, Podchaser, Apple Podcasts, Spotify, Podcast Addict, Spreker y Cast-Box.

Ha sido un trabajo paciente para construir orgánicamente una audiencia y el reconocimiento del medio a nivel internacional. Se ha

convertido en la guía semanal obligatoria para estar al día sobre cuáles son las canciones más populares en iberoamérica y el mundo, de acuerdo a estadísticas de ventas, streaming, tocadas, y popularidad. Es un trabajo de edición muy profesional de Cynthia Stefoni de Micro Estudio Argentina, y la producción ejecutiva de mi socio y amigo el gran Claudio Martinotti.

Una anécdota muy curiosa: El país del mundo donde más se escucha Global Hits como podcast es India, en la plataforma Jio Saavn.

—¿Qué opina de los recientes premios ASCAP?

—Magníficos. Reflejan los temas de más aceptación en el mercado hispano de estados unidos por parte de la Sociedad Americana de Compositores, Autores y Editores ASCAP. Reconoce a los talentos que lograron las mayores cifras de ventas por sus conciertos, streamings, CD's, y otras yerbas, en el último año. Fueron presentados por la hermosa compatriota Greeicy Rendon y su esposo Mike Bahía. Entre los colombianos galardonados este año están Carlos Vives, Piso 21, Marino Rengifo — el productor de Despacito — y Sebastián Yatra. El gran ganador del evento fue el conejito malo BAD BUNNY. Causó escorzor porque la lírica de sus canciones refleja cómo habla hoy la muchachada del barrio, por eso es música urbana. El conejito es un personaje muy carismático que maneja lo chocante, es di ruptor y contestatario. Un duro para sacarle la piedra a los baby boomers que hoy son hippies redimidos y mechudos arrepentidos. Muchos de ellos están dedicados a la oración para salvar sus almas después de todos los desmanes, orgías y drogas que hicieron en los 60. Como abuelos respetables son los que le lanzan todas las piedras al pobre conejo cuyo pecado es ser un artista que abandera la expresión de millones de centennials de barrio. Sus letras son explícitas, pero he oído cosas peores.

Colombia judicial:

CURIOSOS CONTRATOS DE LA FISCALÍA Y LA CONTRALORÍA Y LOS CARTELES MEXICANOS



Mientras que las cabezas del control anunciaban una acción contundente contra los gastos exagerados por COVID-19 en las alcaldías y gobernaciones, ahora se descubrió que esos entes de control también estaban en la feria de los contratos.

Tremendas denuncias hicieron este fin de semana Caracol Radio y RCN sobre los extraños contratos que hicieron tanto la Fiscalía General de la Nación como la Contraloría General de la República con la empresa Bon Sante S.A.S. firmados por la esposa del Contralor General de la Nación, Marcela María Yepes Gómez, quien esta semana renunció a su cargo.

«En esa dirección solo hay talleres de reparación de motocicletas», aseguró el informe de

Caracol, y dijo que la empresa beneficiada se llama Bon Sante S.A.S. y que está ubicada en la calle 72 con carrera 20C-46 en el sector del 7 de agosto de Bogotá, según registro de Cámara y Comercio.

Esta empresa obtuvo tres contratos de la Fiscalía para la distribución de 290.000 tapabocas, y la emisora llama la atención sobre que el primero de ellos se firmó el 17 de marzo de 2020, cuando apenas empezaba la emergencia por la COVID-19.

«Ese día se declaró la urgencia manifiesta, ese mismo día se hizo el estudio de la necesidad y ese mismo día se firmó el contrato, según la Fiscalía, porque las empresas estaban autorizadas por el Invima para vender tapabocas e insumos de bioseguridad», dice la frecuencia.

ASÍ FUERON LOS CONTRATOS CON LA FISCALÍA Y LA CONTRALORÍA

El primer contrato fue por «121.380.000 pesos para adquirir 60.000 tapabocas», y luego

vino otro por «valor de 415.950.000 pesos para la adquisición de 180.000 tapabocas». Y uno más, del 15 de mayo, «por 87.241.140 pesos para 50.000 tapabocas y alcohol».

Caracol Radio mostró documentos de un contrato que firmó la Contraloría con la misma empresa, el 16 de abril, para adquirir productos de protección personal para contener los contagios del virus durante tres meses, «por un valor de 722.152.928 pesos», aunque en el documento «no dice qué se

contrató, no dice qué elementos se adquirieron».

Al hacer una búsqueda en las redes sociales de la empresa, se encuentra que ofrecen productos de belleza, proteínas y «cosméticos inteligentes» para el cuidado de la piel, pero no se encuentran elementos de bioseguridad para el coronavirus.

DENUNCIAS POR CARACOL Y RCN

Fue por eso que la emisora consultó a los dos organismos y la respuesta que encontró, en Fis-

calía, fue que «no hay irregularidades en esos contratos, todo se hizo bajo la ley» y a través de Colombia Compra Eficiente. En la Contraloría «dijeron que para ese contrato se hicieron estudios previos y bajo las normas de contratación». A esta denuncia se sumaron los periodistas Juan Fraile, de Caracol, y Ángel Ocampo, de RCN Radio, a quienes también les llamó la atención la empresa que contrataron Fiscalía y Contraloría, que se han mostrado muy unidas a la hora de investigar contratos en alcaldías y gobernaciones en medio de la pandemia.

¿Y SI LA SAL SE PUDRE?

Las preguntas de vendedores del gasto público se encaminaban sobre ¿quién revisará esta

contratación? ¿Qué dirán los paseadores a San Andrés ante estas graves denuncias? ¿Tendrán la valentía de renunciar? ¿Qué dirán los honorables congresistas? ¿No ameritará una apertura de investigaciones o un debate político al menos para que se sonrojen un poco si es que aún tienen un poco de vergüenza?

RENUNCIA

La esposa del Contralor General de la Nación, Marcela María Yepes Gómez, una vez estalló el escándalo renunció del cargo indicando que tenía una propuesta del sector privado.

Rodó por las redes un vídeo mostrando el poderío militar de «el Mencho» con lujosas camionetas y unos 300 hombres mostrando sus más

sofisticadas armas y gritando consignas en pro del nuevo gran capo del narcotráfico mexicano.

Dice don Wikipedia que Nemesio Rubén Oseguera Cervantes nació en Aguililla, Michoacán, México, el 17 de julio de 1966, también conocido como «El Mencho», es un narcotraficante y criminal mexicano, líder del Cártel Jalisco Nueva Generación (CJNG).

El vídeo es quizá uno de los más vistos en este fin de semana y ya los Estados Unidos ratificó que paga 10 millones de dólares para quien indique sobre el paradero de este personaje.

¿QUÉ MÁS DICE DON WIKIPEDIA DEL MENCHO?

Según informes de inteligencia, fue responsable

de una escalada terrorista contra militares y policías, desde 2015, en varias ciudades mexicanas y de traficar drogas, presuntamente, desde América, Asia, Europa y África. Bajo su mando, el CJNG se convirtió en una de las principales organizaciones criminales de México y de las más peligrosas, haciéndole un fuerte contrapeso en la lucha por el poder de la criminalidad local con el Cártel de Sinaloa, además de su lucha a muerte contra su gran enemigo «Los Zetas» (desaparecidos en 2018) y su facción sobreviviente «Cartel del Noreste», razón por la cual el CJNG también es llamado Los Mata Zetas.

¿Y CUÁL ES SU CONEXIÓN CON COLOMBIA?

De acuerdo con una investigación del canal co-

lombiano Noticias Caracol, se realizó una cumbre clandestina de miembros del Cártel de Jalisco Nueva Generación en Bogotá en noviembre del 2019 para definir nuevas rutas en el envío de cocaína hacia Estados Unidos.

Otras investigaciones aseguran que este cartel es el principal socio de las llamadas disidencias de las FARC y utilizan unas rutas que comienzan en el Cauca, atraviesan el país, cruzan la frontera con Venezuela y en aeronaves son enviadas desde el Zulia a México.

Lo cierto es que el «Mencho» comienza una historia que tiene en alerta a los Estados Unidos, México y desde luego a Colombia.



Los carteles mexicanos se han tomado buena parte de Colombia.

Economía con el Oriente:

PACÍFICO PERSPECTIVO



Las ciudades chinas mantendrán un intenso comercio con las ciudades colombianas.

Gerney Ríos González
director Centro Andino
de Estudios

Un viaje de negocios internacionales llevaría de Bogotá en avión o buque al Océano Pacífico con dirección a Bandar S. Begawan (Brunei Darussalam), Phom Penh (Camboya), Manila (Filipinas), Yakarta (Indonesia), Kuala Lumpur (Malasia), Vientiane (Rep. Dem. Popular de Laos), Ciudad de Sing (Singapur), Bangkok (Tailandia), Hanoi (Vietnam) y Yangon (Myanmar).

Por supuesto, un crucero desde Málaga, Gorgona, Malpelo, conectando a Palmyra (USA), islas Marshall, Polinesia, Micronesia, Melanesia has-

ta Singapur (647 km²), Brunei (5765 km²), Camboya (181.035 km²), Laos (236.800 km²), Filipinas (300.076 km²), Vietnam (329.560 km²), Malasia (330.442 km²), Tailandia (514.000 km²), sumados todos, no alcanzan la extensión de Colombia de 2.070.408 kilómetros cuadrados, pero nos superan con creces en población con cerca de 300 millones de potenciales compradores. Falta incluir a Indonesia, 1.919.400 kilómetros cuadrados y una población de 242 millones de habitantes, nación con la cual Colombia tiene relaciones diplomáticas y Myanmar, antigua Birmania, 678.500 kilómetros cuadrados y 47 millones 500 mil habitantes.

El 8 de agosto de 1967 los Ministros de Asuntos

Exteriores de Indonesia, Malasia, Filipinas, Singapur y Tailandia, firmaron en Bangkok el documento que dio origen a la Asociación de Naciones del Sureste Asiático (Ansea), la organización intra-gubernamental más exitosa del mundo en desarrollo. Con el pasar de los años, Brunei, Vietnam, Laos, Camboya y Myanmar (Birmania) adhirieron, de tal forma, que este proceso de integración contará en 2020 con un mercado de 590 millones de consumidores, área total de 5.2 millones de kilómetros cuadrados, producto interno bruto regional superior a 500 mil millones de dólares y comercio entre sus miembros de 950 mil millones de dólares.

La historia indica que los procesos de integración

entre países pobres son complejos, en la medida que la estrechez viene acompañada de regímenes políticos débiles, bajos niveles de educación y desarrollo tecnológico, por tanto, reducidos niveles de industrialización e incipiente progreso económico, situación característica de esas naciones a mediados de los años 60s.

En 2001 la Ansea proclamó que la competición en el tercer milenio no se dio a nivel individual de empresas sino de la Cadena de Suministros y bajo su coordinación articuló el gran consorcio para socializar la estrategia de Supply Chain Management, situación concomitante con lo expresado por Michael Porter: «La competitividad en el siglo XXI será entre cadenas

de suministros, no entre empresas».

Once lustros después, bajo el lema «crear y no destruir» y asociados en torno a los principios y objetivos de la visión, Ansea- 2020, está concebida en región abierta hacia el mundo donde reine la paz, la estabilidad y la prosperidad; integrada económicamente alrededor de un modelo dinámico de desarrollo; respetuosa de las respectivas identidades nacionales y pasado cultural; consciente de las necesidades apremiantes de sus poblaciones. La Ansea empieza a alejarse «del Tercer Mundo para tocar las puertas del primer mundo» (Lee Kuan Yew, expresidente de Singapur), verbigracia, Malasia, Tailandia, Singapur e Indonesia.

David Parales Bello:

EL REY DEL ARPA

Óscar Javier Ferreira Vanegas

Su amor por el arpa fue a primera vista. Era un niño cuando vio a un maestro Quintín, de quien no recuerda su nombre, pero aún tiene en la mente la forma como ese hombre deslizaba las manos por esas 32 cuerdas del arpa.

Fue tal su enamoramiento por la música, el arpa y las canciones que se atravesaba a nado el río Arauca para ir a escuchar los joropos y paseos que se tocaban.

El maestro David Parales Bello nació en las sabanas de Maporillal, en el departamento del Arauca el 16 de enero de 1947. Su primera arpa tenía clavijas de palo que le construyó Mario Gueves y quien le dio las primeras clases.

En su casa pasaba horas y horas encontrando sonidos a cada una de las cuerdas, medía la intensidad sonora en la parte de arriba y en la de abajo, afinaba y volvía a afinar una y otra vez, ensayaba y volvía a tocar. Le daban las diez de la noche —hora tardísima en esa época— y dejaba a un lado el instrumento cuando aparecía su mamá y le decía: «váyase a dormir ya y deje esa bulla».

En una Semana Santa estaba descansando en una hamaca cuando se reventó un extremo y cayó con fuerza al piso, situación que le originó una incapacidad de va-



David Parales Bello. Foto Óscar Fabián Bernal Trujillo.

rias semanas, interrumpiéndole sus estudios de Primaria, pero no los de música.

En todas partes se hablaba de la genialidad de un niño que tocaba arpa y sus hermanos le acompañaban con el cuatro y las maracas.

La noticia voló hasta Villavicencio donde el maestro Miguel Ángel Martín se animó y viajó hasta Arauca para convencer a la familia del pequeño David para representar al Meta en un concurso musical en un Festival Ganadero en Socorro, Santander.

El muchacho no se amilanó y los aplausos de los asistentes lo convirtieron en un ídolo. El animador del concurso anunció: «Rico, Marco Parales, David Parales Bello, Pe-

dro Parales y Hugo Mantilla Trejos, primer puesto en el Primer Encuentro Folclórico Nacional en Socorro, Santander, 1959, en nombre del Departamento del Meta».

A la postre David Parales se transformó de inmediato, gracias a su talento en el primer arpista del Meta y en Villavicencio, porque, además, fue el primero en llevar un arpa a la ciudad.

Además, «En 1962 fundó la primera escuela de música llanera en Colombia, Academia Folclórica del Meta, situada en el Barrio San Fernando de Villavicencio, con la trilogía Miguel Ángel Martín, Héctor Paúl Vanegas y David Parales. Miguel Ángel dictaba gramática musical, piano, guitarra, y cuatro; Paul, danzas; y yo Arpa».

—¿A quiénes recuerda cómo sus alumnos?

—Entre los más destacados alumnos estaban Jaime Castro, Enrique Ramos, Héctor Paúl; y posteriormente Arnulfo Briceño.

—¿En qué momento se traslada a Bogotá?

—Después en 1964 me trasladé a Bogotá, creando la agrupación «Los Copleros del Arauca» conformado por Jorge Carvajal, Adolfo Gutiérrez, Alberto «El Guahivo» Curvelo, Jaime Avella y yo. Con intérpretes como Tirso Delgado, Juan Farfán, Aries Vigoth, Oswaldo Bracho, Miryam González «La Paraulata», y en 1976 fundé a la Escuela Academia Centro Folclórico del Llano, y realizando giras con mi agrupación

«Los Copleros del Arauca». Las empresas discográficas le grabaron decenas de discos, se convirtió también en uno de los grandes y representativos maestros del folclor en la Sociedad de Autores y compositores, Sayco.

—¿Cómo le fue en Paraguay?

—En 1979 me invitaron al festival del Lago Ypacaraí, me declararon fuera de concurso en la ejecución de arpa. «Cuando me presenté me sacaban pañuelos blancos en el estadio. Como es el país del arpa, ya me conocían todos por referencia y por discos», dice.

Amigo y admirador del maestro Juan Vicente Torrealba y de los vocalistas del folclor. «Todos ellos merecen mi respeto y porque han hecho del folclor algo digno para nuestro país», dice.

—¿Qué le ha dejado el arpa?

—Todo. «Gracias al arpa he conocido a muchísima gente, he recibido reconocimientos de mi tierra, de Arauca, del Meta y de la Sociedad de Autores y compositores, Sayco, Además como integrante del Ballet Folclórico de Colombia, viajé por Europa, la entonces Unión Soviética, China y Japón. He sido invitado especial en Cuba, Caracas, Panamá, Paraguay y Argentina difundiendo la música llanera y gritando: »¡Viva Colombia!

EL FANTASMA



ORACIONES POR DON RAIMUNDO ANGULO

El otrora patriarca de los reinados en Colombia, don Raimundo Angulo dio positivo al Covid-19 y se encuentra en observación, encerrado y cuidando su salud.

Raimundo perdió las franquicias de Miss Mundo y luego de Miss Universo. El fantasma le desea su pronta recuperación.

CON RUEDA DE PRENSA

La bella Natalie Ackermann, presidente de Miss Universe Colombia invita a una rueda de prensa virtual el próximo 21 de julio a las 11 de la mañana.

Desea dar a conocer más detalles de la organización, su equipo y aliados estratégicos. La negra Candela ya se inscribió.

NO MÁS CARTAGENA

Natalie dio un golpe de gracias a los organizadores del Reinado Nacional de Belleza de Cartagena al adquirir la potestad para realizar el concurso en Colombia. De tal forma, ya no se hará en Cartagena, sino que la sede será en Barranquilla. Algo parecido pasó hace unos años cuando Fernando Botero adquirió Miss Mundo y se efectuó durante años en hoteles de Bogotá. Pobres muchachas con ese frío tan verriendo.



Las medidas en cuarentena

Con metro a la mano la modelo, actriz y presentadora Sofía Jaramillo Valencia, además de mostrar sus ojos verdes y su cabello rubio Oscuro, cuida sus medidas: 93-62-96. Sus admiradores piden que en esta cuarentena logre mantener su dieta y esas envidiables medidas. El pasado 22 de junio cumplió sus primeros 31 años.

elfantasmaprimicia@gmail.com

PARA EL BARCELONA, NO, POR FAVOR

Miles de súplicas hacen los seguidores de Duván Zapata, quien con sus goles en Italia mueve los comentarios periodísticos. Hay quienes aseguran que ya el Barcelona le echó el ojo para ficharlo, pero ya los colombianos sabemos que los equipos españoles son puntos para destruir jugadores como ha pasado con James y con Yerry Mina. La historia del Real Madrid con jugadores latinoamericanos poniéndoles en la banca es larga: el Chicharito, Kaká, Keylor Navas y James son algunos de los despreciados por el equipo.

SE LANZÓ CON TODA ARMANDO

El productor, director, locutor, entrevistador Armando Plata Camacho dio fuertes declaraciones hizo esta semana, sobre la situación de los medios de comunicación en la actualidad. «En medio de una aterradora crisis económica, la prensa cierra rotativas y reemplaza periodistas por robots, la televisión hace radio y el teletrabajo surge como un salvavidas para bajar costos de producción. A todo esto, súmele la cantidad impresionante de nuevos medios donde alguien con Wifi y un teléfono lanza su propio canal de video, podcast o radio virtual vía Instagram, YouTube, zoom, Facebook, wasap y numerosas plataformas más».

LAMENTABLE MANEJO DE UNA CRISIS

Colombia afronta la peor crisis de su historia. El contagio creciente de la COVID-19, ha dejado al descubierto toda la problemática y la injusticia social que reina en todo nuestro territorio.

Los enfrentamientos más frecuentes entre el gobierno nacional y el gobierno distrital de Bogotá, ponen en riesgo a una población cercana a los 10 millones de habitantes. Todos los días so-

mos testigos como están diseñando estrategias para que no le vaya bien a quienes no comparten ciegamente las equivocaciones frecuentes de la administración central.

La ciudadanía debe cumplir las medidas que impongan. No hay consultas ni opiniones tenidas en cuenta. Amenazas, multas y hasta cárcel afrontan los ciudadanos sin derechos.

Lo cierto es que en el caso, donde se presenten problemas o resultados negativos la culpa es de

la ciudadanía, en ningún momento de los gobernantes.

Cuando se aprobó en plena pandemia el día sin IVA desde el presidente siguiendo por sus funcionarios se dedicaron a promoverlo y los resultados son devastadores. Contagio masivo del virus.

Ahora salió con la teoría que no hay pruebas científicas que indiquen que el día sin IVA, fue el día de mayor contagio en Colombia.

Los médicos y científicos saben a ciencia cierta los peligros que nos exponemos, cuando reclaman una cuarentena total de Bogotá.

La alcaldesa de Bogotá que ha demostrado su capacidad y entrega en favor de la ciudadanía es perseguida de manera intensa por la administración central con la complicidad del partido de gobierno otros partidos que buscan tener buenas relaciones con la presidencia para recibir halagos burocráticos.

Llegó el momento que la ciudadanía se pronuncie. Que apoye las medidas adecuadas de favorecer a la población, que pueda criticar las equivocaciones y sobre todo tenga la capacidad de rechazar las medidas perjudiciales.

Es hora de acabar con la burla, las malas decisiones y la propia violación de los derechos humanos, para encaminarnos a superar esta pandemia que nos tiene al borde del abismo.

Columnista

Gobierno Duque: OLVIDO LOS PENDIENTES

Jorge Giraldo Acevedo

A punto de ingresar a la época del «sol a sus espaldas», en el mandato presidencial de Iván Duque Márquez, todo parece indicar que se olvidó de las gestiones en procura de eliminar las que se llamaron en su oportunidad «papas calientes»; en la presente administración y desde comienzos del presente año las gestiones están dirigidas principalmente a la pandemia del coronavirus.

El mandato presidencial del actual gobernante colombiano cumplirá el próximo 7 de agosto dos años y concluirá el mismo día y mes del año 2022.

Las labores del actual gobernante y su equipo no han coadyuvado en programas para reducir la pobreza y más que todo las desigualdades económicas y sociales; tampoco han trabajado para erradicar la inmoralidad en la administración pública y muy por el contrario ha aumentado, tal y como lo estamos viendo con los gastos que se han presentado para enfrentar la pandemia.

Otros pendientes son el de la problemática para el país por la migración de venezolanos a Colombia; también la creciente inseguridad ciudadana, el desempleo, los deficientes sistemas de salud, la impunidad en la justicia y el conflicto que existe en las cárceles del país por el gravísimo y además creciente hacinamiento; en la serie de principales «papas calientes» para la administración de Iván Duque Márquez hay que anotar el tema pensional, los bajos índices en el sistema de la educación en Colombia, la disminución de la producción agropecuaria debido, entre otros motivos, al abandono del trabajo en el campo y los principales males en el país como son el desprestigio en los sistemas de la justicia, la creciente polarización política y el asesinato de líderes sociales.

Un pendiente que se originó con motivo de la pandemia es el relativo a explicar las razones para que a la mayoría de personas fallecidas en Colombia se les coloca como causa de muerte el coronavirus; ya nadie fallece en el país por afecciones cardíacas, cáncer,

accidentes de tránsito y mucho menos suicidios.

Muchas personas pensamos que el despliegue informativo en los medios de comunicación y las presentaciones diarias del presidente por todos los canales de la televisión lo que provoca es pánico; entonces quien no fallezca por el coronavirus es posible que muera de susto o por falta de atención en los servicios de las EPS debido a que están atendiendo casi que exclusivamente los casos de la pandemia y, en consecuencia, olvidaron a los llamados pacientes con enfermedades crónicas.

Como va la situación el mandato presidencial de Iván Duque Márquez concluirá el 7 de agosto del año 2022 como la administración de la pandemia del coronavirus, con un país super endeudado y con los problemas sociales y económicos con índices catastróficos.

ACTUALIDAD



ISSN: 2323-0606
 Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
 Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB
 Guillermo Romero Salamanca
Sub director
 Javier Sánchez
Jefe de Redacción
 William Fonseca
Gerente
 Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores
 Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
 Miembro del Colegio Nacional de Periodistas
 Carlos Osorio
Editor Internacional
 Freddy León Cuellar
Editor Pacífico
 Miembro del Círculo de Periodistas de Cali
 Alejandro Arias
Editor Atlántico
 Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca
 Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural
 Armando Meléndez
Editor Redes Sociales
Corresponsales en el mundo
Estados Unidos:
 Lorena Sánchez
 Omar Sánchez
 Luis Guillermo Vega
Paraguay:
 Ignacio Martínez
Cuba:
 Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
 Carlos Andrés Lucero Carmona
Australia:
 Mónica Lucero Mosquera
Fotógrafos:
 Rodrigo Dueñas
 Juan Francisco Zuleta
Diseño y diagramación:
 Felipe Ballesteros
Orbedatos
 primiciadiario@gmail.com
 Teléfono 3013209285
 Bogotá - Colombia - Sur América

Las medidas en cuarentena

ORACIONES POR
DON RAIMUNDO ANGULO



PRIMICIA

DIARIO

MARTES
21

AÑO 4 - EDICIÓN 878 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JULIO DE 2020

RECUERDA:

FINANCIADORES DE CAMPAÑAS BENEFICIARIOS DE CONTRATOS COVID-19



La Procuraduría General de la Nación en tres gobernaciones y 15 alcaldías, se entregaron a 18 financiadores de sus campañas políticas, contratos por cerca de \$6.000 millones. Se estableció que pese a estar inhabilitados por haber hecho aportes por encima del 2% del tope establecido. Son varios alcaldes y gobernadores los investigados.

Armando Plata:

«BIENVENIDOS
AL DESPELOTE A
LAS PUERTAS DEL
APOCALIPSIS DE
LOS MEDIOS»



David Parales Bello:

**EL REY DEL
ARPA**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM