

**POLÉMICA POR PRÉSTAMO
PARA AVIANCA**

CRÍTICAS AL MULTIMILLONARIO CRÉDITO



PRIMICIA

DIARIO

MIÉRCOLES

2

AÑO 4 - EDICIÓN 905 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2020

En pandemia:

VUELVE LA «NORMALIDAD» CON MIEDO



La gente protegida con tapabocas, mascararas, trajes anti-fluidos, entre otros se volvió a la normalidad en Colombia. Buena parte tiene temor por un contagio masivo por la salida a la calle de la mayoría de colombianos. Expertos pronostican un rebote de la pandemia.

Se reactiva la gastronomía:

BOGOTÁ A CIELO ABIERTO



Calarcá:

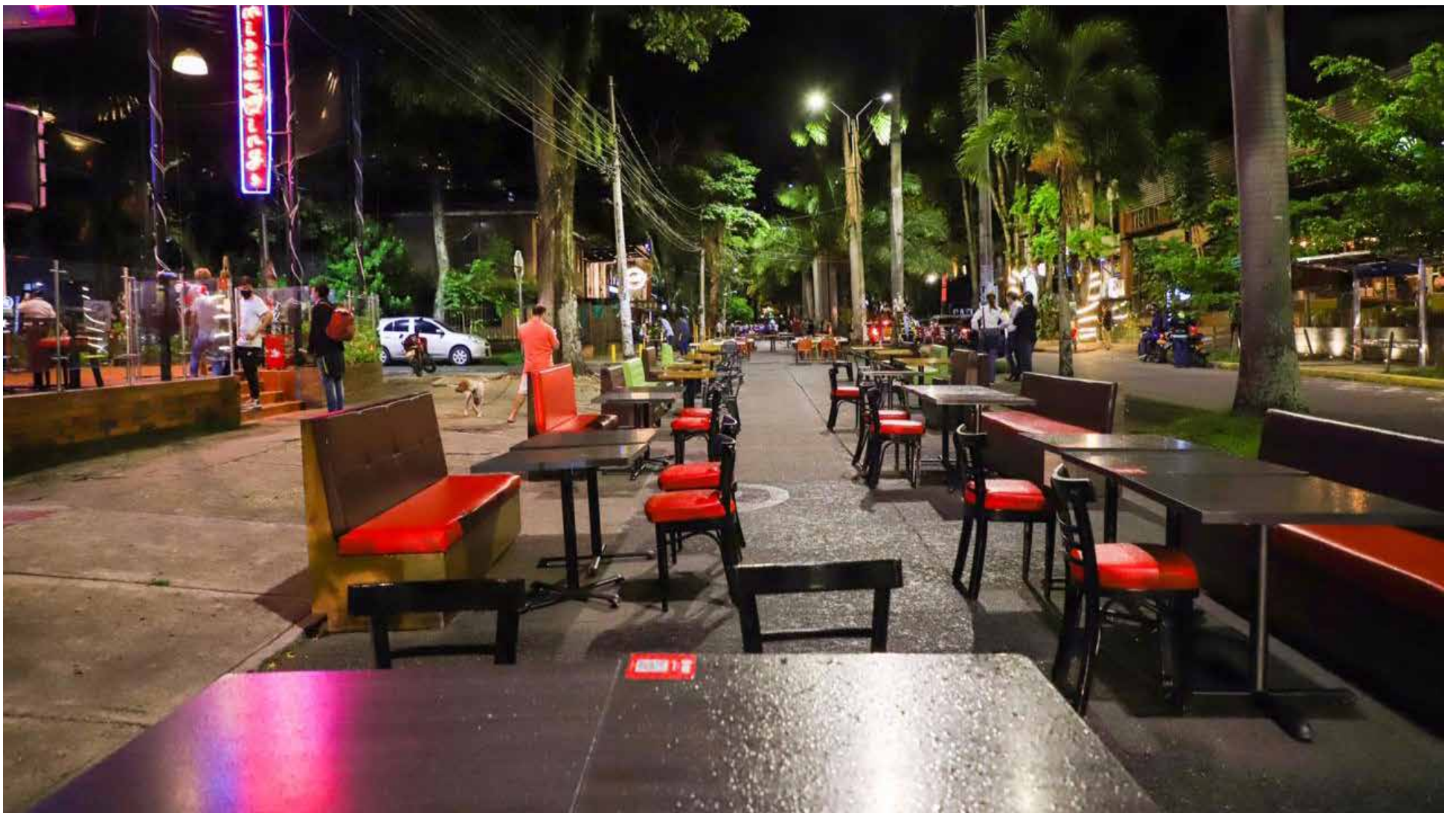
CON OLOR A CAFÉ



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

Se reactiva la gastronomía:

BOGOTÁ A CIELO ABIERTO



Los restaurantes ya sacaron a la calle el mobiliario para atender a la clientela a cielo abierto

Rafael Camargo Orbedatos
Agencia de Noticias

La alcaldesa de Bogotá, Claudia López, presentó toda la estrategia de 'Bogotá A Cielo Abierto' que a partir de mañana 3 de septiembre, empezará a funcionar en la ciudad, como una de las apuestas de reactivación económica del sector gastronómico.

Desde ahora el sector gastronómico permite que restaurantes, cafés, cafeterías y gastrobares brinden servicio a la mesa en lugares abiertos con un aforo de 30% y al interior del 25%.

«Mañana jueves arranca Bogotá A Cielo Abierto. Esta será una experien-

cia para aprender qué podemos hacer mejor y cómo podemos cuidarnos entre todos. Este es un sector que no solo reactiva el empleo sino la vida. Estamos muy ilusionados con esta estrategia que llevamos muchas semanas preparando y esperamos que salga muy bien», aseguró la alcaldesa de Bogotá, Claudia López.

Bogotá A Cielo Abierto es estrategia que le apuesta a que los sectores de la gastronomía vuelvan a tender en espacios al aire libre con diversas modalidades y contempla pilotos en 100 calles de la ciudad, agrupadas en 7 zonas y 25 tramos, en las localidades de Chapinero, Santa Fe, La Candelaria, Usaquén,

Kennedy, Tunjuelito y Teusaquillo.

«Esta Nueva Realidad va a funcionar si todos ponemos de nuestra parte, tenemos que aprender a disfrutar de estos espacios de manera distinta, y llegar a ellos en bicicleta o a pie», expresó la mandataria de la ciudad.

Los restaurantes deben habilitar métodos de pago virtuales, contar con sistemas de reserva, cumplir con desinfección constante de mesas y garantizar que los empleados y meseros usen elementos de protección y bioseguridad.

«Bogotá a Cielo Abierto hace parte de la Nueva Realidad para disfrutar la ciudad de una forma di-

ferente. La cultura ciudadana, el autocuidado y la corresponsabilidad son el 50% del éxito de esta estrategia de reactivación económica que tendrá vocación de permanencia hasta diciembre», indicó Carolina Durán, secretaria de Desarrollo Económico.

La medida de pico y cédula no aplicará para el ingreso a restaurantes autorizados con previa reserva.

Atención al interior de los restaurantes. Esta iniciativa incluye una atención al interior de los restaurantes cumpliendo con un aforo máximo del 25% que evite aglomeraciones y permita un efectivo distanciamiento dentro de los establecimientos.

Los más de 48.000 establecimientos de comida y plazoletas de centros comerciales de la ciudad pueden inscribirse de manera gratuita en www.bogotaacieloabierto.gov.co para recibir la autorización del Distrito y operar en modalidad de mesa al interior garantizando el cumplimiento de todos los protocolos de bioseguridad y movilidad.

Cultura ciudadana, clave en reapertura de sector gastronómico Para que la iniciativa de Bogotá A Cielo Abierto sea un éxito requiere de la cultura ciudadana de todos y del cumplimiento de las medidas establecidas por las autoridades para cuidar la vida de todos.



La alcaldesa de Bogotá Claudia López y funcionarios distritales realizan las inspecciones sobre la reapertura del sector gastronómico.

Los comensales deben usar implementos de protección como tapabocas y/o caretas, realizar reserva previa de forma virtual, llegar 15 minutos antes de la hora de la cita, no exceder las dos horas de estadía en el establecimiento y asistir en compañía de seis personas máximo.

La Alcaldía de Bogotá ha creado el Comité de Inspección, Vigilancia y Control conformado por las Secretarías de Salud, Gobierno y las alcaldías locales, que realizarán el monitoreo permanente en las zonas habilitadas y podrán sancionar, sellar o imponer las medidas pertinentes que inhabilite al establecimiento por el incumplimiento de protocolos.



Algunos restaurantes de adelantaron y ya están presentado el respectivo servicio a cielo abierto.

Alternativas mundiales:

GEOLOGÍSTICA DEL PACÍFICO



Bahía Málaga un paraíso escondido en el Pacífico Colombiano.

Gerney Ríos González
director Centro
Andino de Estudios

Los puertos colombianos están situados en ciudades que no permiten su ampliación; el medio ambiente condiciona la composición de infraestructura, el proceso es lento y litigioso, verbigracia, las objeciones del Ministerio de Ambiente a la construcción de la obra de transbordo de Bahía Málaga en aguas del Pacífico.

La cartera de política ambiental, presentó un análisis del tema, con tres reparos básicos al desarrollo de la dársena de enlace. Por un lado, la posible afectación de las ballenas que por temporadas visitan la Bahía, las repercusiones en las

comunidades indígenas que viven de la pesca y, por otra parte, el temor a las consecuencias en la conformación de las pequeñas islas que rodean a Málaga.

Las impugnaciones son superables según la Gobernación del Valle, — parte decisiva en la sociedad promotora del proyecto—, dependiendo del diseño a estructurar para la terminal, minimizando el impacto que sufrirán los habitantes del territorio con el delineamiento de muelles flotantes.

Otra propuesta del Departamento y los inversionistas internacionales: los accesos hacia el abra en Bahía Málaga se ejecuten a través del ferrocarril lo cual significaría

menores costos. En la entrada del Océano Pacífico, existe una carretera de 108 kilómetros en estado regular y paralelo a este camino, se podría llevar el tren. El puerto no necesitaría una vía en la medida que se enfoque solo en el traslado de mercancías de grandes buques a otros más pequeños y se utilice la línea férrea para sacar los productos.

Málaga es fundamental para el desarrollo de Colombia, aquí no se puede pensar solo en un puerto de transbordo; la competencia para este tipo de terminales es amplia y depende de aspectos de orden internacional. Los apostaderos de esta categoría geológica y ecoestratégica deberán ir acompañados con

movimientos nacionales, dado que una manera de anclar las líneas marítimas es la existencia de carga local; sin esto, el enlace puede desplazarse fácilmente a otro fondeadero.

Geología es la suma de geopolítica, economía y logística, aplicada a la perfecta sinergia organizacional. La ciencia que evalúa la proyección espacial del cuadrante factor humano, geografía, poder y Estado-Nación, con ubicación presente y futura en el concierto de los países del mundo es la geopolítica, ciencia que estudia los factores económicos, raciales, habitación de las sociedades humanas, la producción de las materias primas, su transformación industrial y la descripción de la

tierra desde el punto de vista de las producciones del suelo, la distribución de los vegetales en la superficie terrestre, las lenguas, los límites de los pueblos, la forma del globo y su posición en el sistema planetario.

Málaga es factible buscando el equilibrio entre desarrollo y ambiente, situación presentada sin problemas en otros espacios del universo; en la bahía existen instalaciones portuarias donde opera una base militar, desarrollando ciencia, tecnología y soberanía prospectiva.

El mejoramiento de los puertos tomó lustros en otros países costaneros, dedicados al comercio y recibo de mercancías. Colombia no es eficien-



El avistamiento de ballenas es uno de lo atractivos turísticos de la Bahía de Málaga.

te en este aspecto y la firma de TLC nos halló en “veremos”. Es vox populi que los gobiernos han sido parsimoniosos y corruptos en la construcción de carreteras, firma y trámite de contratos; recuérdese el caso del túnel de La Línea o la remodelación del aeropuerto internacional El Dorado, procesos de varios lustros. Hace falta un plan de implementación entre los sectores público y privado para enfrentar la disyuntiva de millones de toneladas de mercancías, que indudablemente, llegarán a las dársenas colombianas.

El país necesita vías de acceso a los puertos y ríos principales de su geografía. La congestión portuaria ha sido tradicio-



Málaga es fundamental para el desarrollo de Colombia.

nal y es natural su incremento por los TLC con Estados Unidos, Canadá y otros países. A raíz de la convulsionada actividad política, el gobierno de Juan Manuel Santos encontró salida a los debates sobre los proyectos de construcción de puertos alternos en el Pacífico, como Aguadulce, Delta del Río Dagua, Tribugá y Bahía Málaga. Para la costa norte se proyectan puertos de aguas profundas en Tarena, Bocas de Ceniza y Córdoba. Todo esto con un agregado: las sociedades portuarias son entidades que deben enfrentar el reto con sentido de empresas privadas, obligadas a maximizar sus utilidades con los flujos de comercio exterior y creación de empleo.

Calarcá:

CON OLOR A CAFÉ



Calarcá es la puerta del café en Colombia

Orbedatos Agencia de Noticias

Si un turista quiere ver colorido entre montañas llenas de cafetales, platanales y decenas de árboles frutales, adornados por guayacanes e inmensas flores amarillas o rojas debe visitar Calarcá.

Casonas pintadas con decenas de vivos colores, degustar un café recién hecho y observar un paisaje diferente cada segundo son riquezas turísticas que se pueden apreciar en este municipio, localizado a unos 7 kilómetros de Armenia,

es la segunda ciudad en importancia del departamento de Quindío, fundada en el año de 1886 y erigido a su condición de municipio en 1905.

Sirvió como punto de partida para la fundación de otras poblaciones como Armenia, por ejemplo.

El municipio cuenta actualmente con una población aproximada de 82.000 habitantes y debido a su ubicación geográfica y a la variedad de sus climas, el turista puede observar, recorriendo sus áreas rurales, bellos paisajes caracterizados por la presencia de diferentes cultivos como

el café, el plátano, los cítricos y las heliconias, además áreas dedicadas a la ganadería; sobre estos productos y actividades se fundamenta el desarrollo de su economía agropecuaria.

Calarcá fue el primero en ofrecer alojamiento rural en las fincas cafeteras. Su cercanía con Armenia, la capital del departamento, hace fácil llegar tanto por vía terrestre como aérea utilizando el aeropuerto El Edén de Armenia.

El nombre del pueblo que puesto en honor a un legendario y valiente indígena Pijao que du-

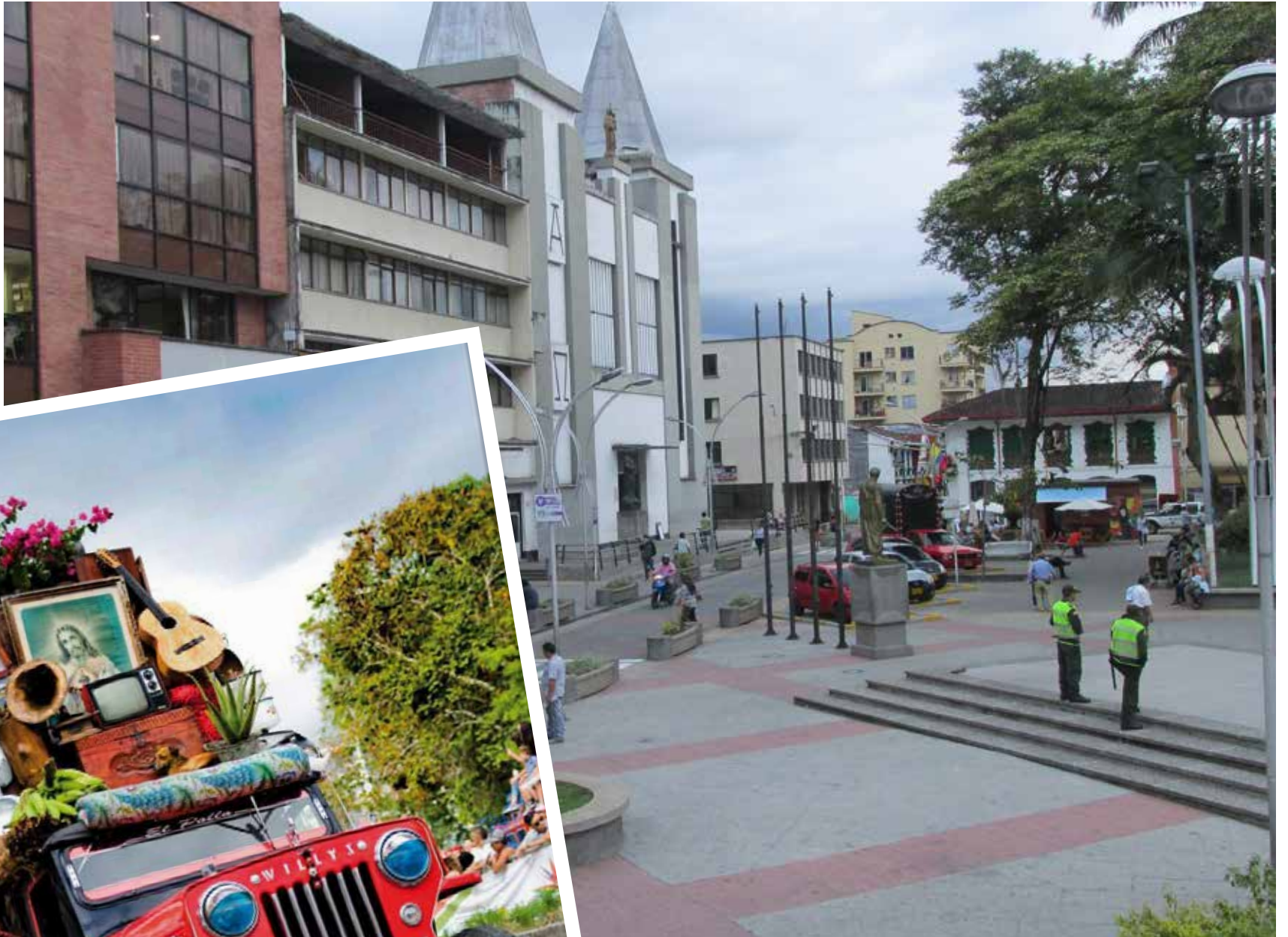
rante mucho tiempo luchó por evitar la invasión española y el desarraigo de los nativos. También conocido como la villa del cacique, Calarcá es el segundo municipio del departamento ubicado a sólo cinco minutos de Armenia. Llegando desde Ibagué, este pueblo se advierte como el primer destino quindiano una vez culmina el descenso del alto de la Línea.

Calarcá ofrece varias alternativas para el turismo ecológico y de aventura, se destacan las actividades acuáticas por el río Barragán, el parapente, las cabalgatas y el ciclo montañismo.

En el centro de Calarcá resaltan algunas coloridas y grandes casas de múltiples ventanales y amplios balcones que identifican su estilo urbano. Recientemente muchas de estas construcciones fueron restauradas y actualmente hacen parte del circuito arquitectónico que se promueve junto a Salento, Pijao y Filandia.

Calarcá basa su economía en la agricultura, el comercio, algunas pequeñas empresas y el turismo a través de las haciendas cafeteras y algunos parques temáticos como el Jardín Botánico del Quindío y el Re-

Yipao es la experiencia de transportarte en una de las expresiones más autóctonas del paisaje y el folclor del eje cafetero empezando por Calarcá.



La plaza principal de Calarcá.



El túnel de la línea reactivará el turismo en Calarcá

corrido de la CulturaEs la tierra de los Telares del café, trabajo hecho a mano con huasca de plátano, con telares verticales, caminos de mesa, individuales, porta celula-

res. Partiendo hacia Ibagué se puede pasar por la Reserva Forestal del Navarco, donde encontramos ecosistemas de niebla y bosque alto. En ella existe la posibilidad

de alojarse con permiso y la capacidad es limitada a 16 personas.

Por la vía a Las Aguas encontramos 2 impresionantes cascadas de

más de 50 metros, se conocen con el nombre de Chorros de San Rafael.

En junio se celebra el Festival del Jipao y si quiere saber lo que es un

verdadero chorizo o una bandeja paisa arriada debe ir a Calarcá. Lleve una buena cámara y disposición para divertirse.

Colombia profunda vive su cuarentena:

ENTRE EL MIEDO AL CORONAVIRUS Y AL PLOMO

verdadabierta.com

Apunta de amenazas y asesinatos, diferentes grupos armados ilegales no sólo han victimizado a cientos de comunidades rurales en 21 departamentos, sino que han impuesto estrictas normas de comportamiento con la excusa de prevenir la expansión del COVID-19 y llenar el vacío institucional. Al respecto, la Defensoría del Pueblo hace detallada radiografía y alerta a las autoridades para que tomen medidas eficaces de protección.

Trapos rojos colgados en ventanas, puertas y fachadas de viviendas en barrios deprimidos de decenas de ciudades en Colombia, se convirtieron en uno de los símbolos del Aislamiento Preventivo Obligatorio con el que el presidente de la República, Iván Duque, busca frenar la cadena de transmisión del virus respiratorio que tiene en jaque a la humanidad. Representan la necesidad de ayuda, especialmente por la falta de alimentos, de las personas que se quedaron sin fuentes de ingresos porque viven de lo que producen a diario.

En el campo la situación es a otro precio porque se suma otro mal endémico del país: la violencia armada. Los trapos rojos no son uno de sus símbolos, sino las 'líneas



Los departamentos con más riesgos advertidos fueron Antioquia, Chocó, Valle del Cauca, Bolívar, Norte de Santander y Cauca. A pesar de que en Tolima, Arauca, Bogotá D.C., Nariño, Meta, Caquetá, Putumayo, Cesar, Sucre y Caldas se emitieron menos Alertas Tempranas, también se dieron afectaciones por el conflicto armado y otras formas de violencia.

rojas' que han trazado las estructuras criminales que pululan a lo largo y ancho de la geografía nacional, al «imponer normas de conducta».

El terror se ha tomado los campos donde se presenta los estragos que viven las comunidades campesinas, afrodescendientes e indígenas, por cuenta de la combinación mortal de coronavirus y plomo.

«Los impactos han sido especialmente gravosos para aquellas comunidades donde existen brechas de presencia institucional y que cuentan con importantes niveles de vulnerabilidad y desprotección social, reflejados, entre otros, en sistemas

de salud con infraestructura y dotación deficientes -o inexistentes- para la atención de posibles casos de infección», indica el documento.

Y a continuación enumera 41 hechos de violencia ocurridos durante la emergencia sanitaria. La mayoría de ellos, 14, son atribuibles a disidencias de las FARC; once a la guerrilla del ELN, a pesar de que decretó un cese al fuego unilateral durante el mes de abril; seis a los denominados grupos sucesores del paramilitarismo; dos a la antigua guerrilla del EPL, uno de ellos correspondiente a un enfrentamiento con el ELN en medio de civiles; y ocho más a delincuencia organizada y grupos

sin identificar. Especial atención dedica la Defensoría del Pueblo en su alerta temprana nacional a las amenazas durante el período de implementación de las medidas de prevención de la propagación del COVID-19, pues es una de las acciones más recurrente, particularmente en regiones donde los grupos armados son una figura hegemónica o hay coexistencia entre varios.

Al respecto, indica que «en departamentos como Cauca, Nariño, Bolívar, Valle del Cauca, Guaviare, entre otros, han hecho públicos sus mensajes, principalmente, mediante la circulación de comunicados y panfletos entre los cua-

les es común el respaldo al aislamiento con imposición de regulaciones y normas de conducta, así como amenazas de homicidio, agresión, desplazamiento forzado y restricciones a la movilidad, bajo el argumento de prevenir la propagación del contagio».

Además, resalta que en ocho de los casos monitoreados, los grupos armados impusieron normas de conducta a la población civil, «a partir de regulación a establecimientos comerciales y de ocio, control de precios sobre víveres y elementos de salubridad como alcohol, además de bloqueos en vías de acceso terrestre y fluvial, como estrategia para restringir el flujo de personas, alimentos y medicamentos».

Y llama la atención sobre la postura redentora que proyectan: «En el marco de los panfletos y comunicados difundidos por facciones disidentes de FARC-EP y el ELN es común un mensaje imperativo a los gobiernos locales para la atención de la población vulnerable, aduciendo que su presencia permitirá hacer frente a los vacíos del Estado, ubicándose como protectores de la población civil».

En algunas regiones los hechos trascendieron las amenazas. Entre el 23 de marzo y el 27 de abril, el SAT documentó

diez asesinatos, la mayoría ocurrieron en Cauca (siete), y los restantes en Arauca (uno) y Nariño (dos). Cinco de ellos fueron atribuidos a disidencias de las FARC, tres al ELN y se desconoce la autoría de los dos restantes.

Como si fuera poca la zozobra que producen la emergencia sanitaria y las dificultades de atención médica, se han dado casos de estigmatización a posibles infectados con el virus del COVID-19, «ocasionando situaciones de desplazamiento forzado a población migrante proveniente de Venezuela, casos de racismo a población indígena, declaración como objetivo de mal denominadas acciones de ‘limpieza social’ a contagiados y un posible distanciamiento social, por parte de las comunidades de Fonseca (La Guajira), a las personas en proceso de reincorporación del ETCR de Ponedores».

Los departamentos con más riesgos advertidos fueron Antioquia, Chocó, Valle del Cauca, Bolívar, Norte de Santander y Cauca. A pesar de que en Tolima, Arauca, Bogotá D.C., Nariño, Meta, Caquetá, Putumayo, Cesar, Sucre y Caldas se emitieron menos Alertas Tempranas, también se dieron afectaciones por el conflicto armado y otras formas de violencia.

Adicional a ello, realiza una caracterización actual sobre los grupos armados que azotan en medio de la pandemia del COVID-19.

Disidencias de las FARC

«En algunos lugares, como la Orinoquía y la Amazonía colombiana,



Los desplazamientos en las diferentes regiones de Colombia, continúan mientras el gobierno se hace el desentendido.

estas ejercen control hegemónico o coexisten con otros actores armados ilegales como el Ejército de Liberación Nacional (ELN), en zonas que previamente fueron influencia de las FARC-EP. Sin embargo, en regiones como el Andén Pacífico, noroccidente, norte y nororiente del país, estas facciones, algunas con mayor o menor capacidad armada, se encuentran en disputa con otros actores armados, como los grupos sucesores del paramilitarismo», indica la alerta temprana.

Sobre la Nueva Marquetalia, grupo creado por 'Iván Márquez', 'Jesús Santrich' y otros exjefes de las antiguas FARC que participaron en las negociaciones de paz en Cuba, que pretende agrupar a diferentes disidencias bajo un sólo mando, plantea que «ha conllevado también tensiones al interior de otras facciones disidentes, por cuenta de su pretensión de lograr su adhesión. Esta situación ha propiciado rupturas internas entre algunas facciones disidentes, alianzas, y factibles disputas entre sí».

Resalta que el accionar de esas estructuras se concentra en zonas ru-

rales, donde emplean acciones bélicas con artefactos explosivos, sostienen enfrentamientos, reclutan niños, niñas y adolescentes, instalan minas antipersonales y explosivos 'hechizos'. También cuenta con presencia en entornos urbanos.

ELN

«Particularmente en el nororiente del país y la Orinoquía, este actor ha fortalecido su accionar, sirviéndose de las dinámicas de frontera porosa con Venezuela, donde existen brechas de presencia institucional por parte de los gobiernos de ambos países. En algunos sectores de estas regiones, el ELN coexiste con facciones disidentes de las FARC-EP; no obstante, en otras zonas del país como el andén Pacífico o el Catatumbo, este grupo libra disputas por el territorio con las AGC, el Ejército Popular de Liberación (EPL) y algunas facciones disidentes de las FARC-EP», describe el documento.

Entre su accionar alerta por el reclutamiento de menores de edad, especialmente de comunidades indígenas y afrodescendientes, la instalación de minas antipersonal, atentados a infraestructura energética, asesi-

natos selectivos, amenazas, desplazamientos masivos, confinamientos y cobro de extorsiones.

Sucesores del paramilitarismo

Bajo esa categoría han sido clasificados los múltiples grupos que surgieron tras la desmovilización de las Autodefensas Unidas de Colombia (AUC), ocurrida entre 2003 y 2006, tras las negociaciones que su cúpula sostuvo con el entonces presidente y hoy senador de la República, Álvaro Uribe Vélez.

Como el ELN también continúan en su carrera de expansión hacia los territorios que anteriormente fueron dominados por las FARC y consolidando su poder en las regiones que anteriormente controlaban las AUC.

«Grupos como las autodenominadas AGC (Autodefensas Gaitanistas de Colombia), continúan expandiendo y/o consolidando su control en algunos sectores del Andén Pacífico, Caribe y Nororiente del país; en estos sectores, también han emprendido disputas por el control del territorio con el ELN y facciones disidentes de las FARC-EP», señala la Alerta Temprana.

Sobre otros grupos como Los Rastrojos, las Autodefensas Conquistadoras de la Sierra, el Bloque Virgilio Peralta Arenas ('Caparrapos'), los Puntilleros-Bloque Meta / Libertadores del Vichada, Cordillera, entre otros, con presencia regional, el SAT identifica que continúan su accionar violento por medio de amenazas, homicidios selectivos, masacres, desapariciones forzadas, control de rentas ilegales como préstamos gota a gota, la minería ilegal, contrabando, trata de personas y prostitución forzada.

Crimen organizado

La presencia de los carteles mexicanos aclara que no se les atribuye a estas estructuras dominio territorial o poblacional, pero se les endilgan hechos de «violencia ejemplarizante» en contra de la población, por medio de amenazas y homicidios mediados por tortura.

Por último, el documento se refiere a las estructuras de crimen organizado de alcance binacional. De ellas destaca «la influencia de actores ilegales provenientes de países vecinos, en las zonas de frontera con Colombia, con intereses en el manejo de economías ilegales como el contrabando, explotación de minerales, la trata de personas, explotación sexual, entre otras. Su accionar violento suele afectar especialmente a grupos indígenas y comunidades campesinas».

En la Colombia profunda la cuarentena es a otro precio y la imponen los grupos armados ilegales, ante el histórico abandono estatal en el que ha estado aislada de manera obligatoria y sin implementar medidas de prevención.



ALERTAS MÁS TEMPRANAS

El nuevo Defensor del Pueblo Carlos Camargo, le anunció a los líderes sociales que la entidad a su cargo mejorará el sistema de alertas tempranas, por cuanto encontró lentitud de las mismas por parte de la anterior administración. Anunció que su labor se desarrollará desde los territorios: «donde se ven con claridad los problemas y se vislumbran, de la mano de las poblaciones, las posibles soluciones».

MINDEFENSA ACUSADO DE MENTIROSO E INDIGNO

El senador Jorge Robledo acusó al ministro de Defensa, Carlos Holmes Trujillo, por «haber mentido, agredido al Senado e inducido al Gobierno a violar la ley», en el episodio de las tropas estadounidenses que llegaron al país. «Él reunió con los periodistas de los diferentes medios de comunicación con el objetivo de engañarlos, induciéndolos a creer en la mentira de que unas cartas con unas opiniones de unos senadores sobre las tropas de EE.UU. en Colombia eran equivalentes a una decisión formal del Senado». Robledo en comunicación al presidente Duque solicita la renuncia del ministro de Defensa por mentiroso e indigno.

FRACASÓ EL GOBIERNO MANEJANDO LA PANDEMIA

Empezaron las críticas del fracaso rotundo del gobierno en el manejo de pandemia, cuando el rebrote es un hecho en territorio colombiano. El periodista y escritor Gustavo Álvarez Gardeazábal, se expresó sobre el tema: «Para redondear el fracaso del manejo que hicieron de la pandemia, hoy volvimos a la normalidad con 389 muertos para completar más de 20 mil en todo el tiempo de cuarentena. Tal vez por eso, el magazín de tv de 6 pm no se acabó, hay que administrar el fracaso aunque sea hablando».

POLÉMICA POR PRÉSTAMO PARA AVIANCA

Mientras el gobierno del presidente Duque defiende «a capa y espada» el préstamo que le hará el gobierno nacional a Avianca por un monto de 370 millones de dólares. Varios sectores salieron a criticar al gobierno que no atiende las necesidades de la gente humilde para entregar los dineros a los sectores pudientes de la economía

La ministra de Transporte Ángela María Orozco le salió al paso a la lluvia de críticas de distintos sectores indicando que: «tiene garantías comerciales por alrededor de 2.000 millones de dólares. Son garantías en otros activos que tienen las empresas, las compañías de carga, LifeMiles, otras compañías y son activos que garantizan comercialmente».



CRÍTICAS AL MULTIMILLONARIO CRÉDITO

El periodista Félix de Bedout: «Saben por qué hacen lo de Avianca. Porque saben que pueden hacer lo que les de la gana, sin tener que dar explicaciones ni responder ante nada, ni nadie». El ex rector de la Universidad Nacional Ignacio Mantilla Prada: «Una reflexión: si el presupuesto asignado al nuevo Ministerio de Ciencia, Tecnología e Innovación para el próximo año es de unos 260.000 millones, entonces el préstamo a Avianca (de ≈ 1,3 billones) es cinco veces mayor».

La alcaldesa de Bogotá Claudia López: «Millones de desempleados, microempresas, comerciantes, los sistemas de transporte masivo y los entes territoriales llevamos meses presentando propuestas de préstamos y salvamento sin recibir ninguna respuesta. Raya con la corrupción y el auto préstamo que se privilegie a Avianca!». Gustavo Petro, senador de la República: «El valor de Avianca es cero. No vale nada, tiene una deuda de 6.800 millones de dólares. El préstamo del gobierno colombiano no le servirá de nada. Solo pagará con eso deuda de corto plazo. Quienes son deudores de Avianca? entre otros, Aval, Bancolombia y Davivienda».

Roy Barreras, senador de la República: «Gobierno y Presidente de Avianca dicen en que la garantía de los 370 millones de dólares es «la marca» de una empresa quebrada desde 2019 y «Lifemiles». O sea que van a pagar con millas!».

REBROTE DE COVID-19 EN COLOMBIA

La Organización Mundial de la Salud -OMS- ya había advertido que en varios países se veía venir un rebrote, y que eso sucede por la reapertura temprana del comercio y la indisciplina ciudadana al no acatar los protocolos de bioseguridad. Por eso, países como Reino Unido, España, Francia, Rumania, Bulgaria y Croacia hoy se enfrentan a un aumento de contagios luego de haber bajado las cifras.

En Colombia la pandemia, por factores socioeconómicos, ha sido asincrónica. Es decir, que las ciudades van en distintos momentos de la pandemia, algunos ya alcanzaron el pico, otros están en él y otros más pequeños el impacto ha sido menor. Por lo que hay un importante porcentaje de población que sigue susceptible al contagio. Eso hace que exista la posibilidad de un rebrote, cuya magnitud dependerá de cada región.

OIGA MIRE LEA

Avanza el Sexto Festival de Literatura Oiga Mire Lea, la Biblioteca Departamental Jorge Garcés Borrero y la Gobernación del Valle, en Cali donde entregan un evento gratuito que se hará desde las redes sociales y la televisión regional, conozca la agenda de hoy 2 de septiembre

- 8:00 a.m. Taller creación de la atmósfera en los cuentos de terror con Pablo Concha.
- 10:00 a.m. La literatura del Pacífico desde una perspectiva socio antropológica. Alfredo Vanín en conversación con José Zuleta.
- 11:00 a.m. Divagaciones sobre el fin del mundo con Eduardo Otálora, presenta Julia Díaz Santa.
- 3:00 p.m. Mujeres africanas, más allá de la jovialidad. Remei Sipi (Guinea Ecuatorial) en conversación con Aurora Vergara.
- 4:00 p.m. Sic Semper, la apuesta por hacer libros en un mundo de tiranos. María Juliana Soto y Miguel Tejada en conversación con Mauricio Guerrero.
- 5:00 p.m. Breve historia de un amor sin fin. Miguel Torres en conversación con Juan David Correa.
- 6:30 p.m. Mujeres, feminismo, resistencia y poesía. Gioconda Belli (Nicaragua) en conversación con Adriana Santacruz. (Transmisión por canal regional Tele pacífico)

NULA LA ELECCIÓN DEL ALCALDE DE PEREIRA

Tribunal de lo Contencioso Administrativo de Risaralda declaró nula su elección, en primera instancia, y falló además cancelar la credencial expedida por la Registraduría Nacional del Estado Civil, a nombre Carlos Maya López, actual alcalde de Pereira

Durante las elecciones fueron sorprendidas varias personas con material alusivo a la campaña del entonces candidato Maya, así como en posesión de más de dos millones de pesos, en paquetes marcados con nombres de al menos seis diferentes personas.

Ahora, falta esperar el fallo de segunda instancia, el cual indicará si se queda o se va el alcalde de la capital de Risaralda.

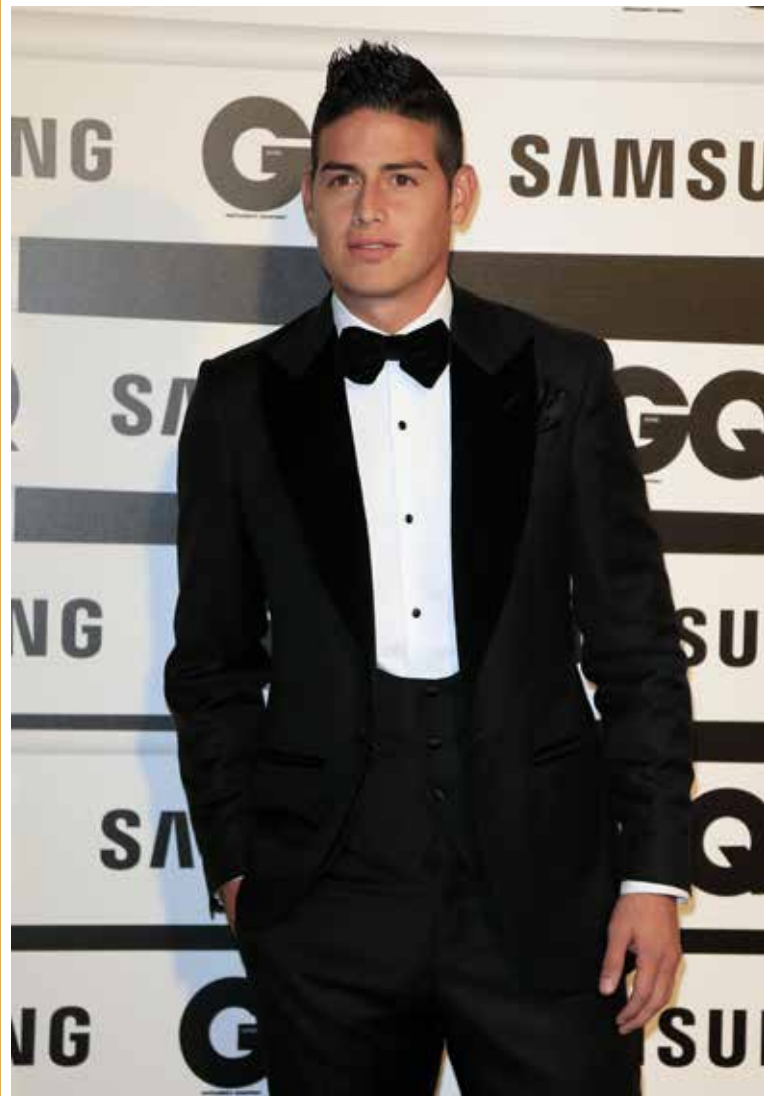
LIBERTAD DE URIBE

Los abogados que conforman la defensa del ex senador Álvaro Uribe presentarán una solicitud formal a la Fiscalía para que lo libere de manera inmediata, luego de que la Corte Suprema perdió competencia sobre su caso. La fiscalía antes de finalizar la semana lo dejará en libertad, según indicaron fuentes cercanas al proceso.

JAMES YA TIENE EQUIPO

Varios comentaristas deportivos buscando sintonía se habían dedicado a despotricar de James Rodríguez. Hoy se confirma que James Rodríguez tiene un acuerdo con el Everton inglés para jugar en la temporada 2020/21 y en los próximos días el club emitirá un comunicado oficial para corroborar la información que han develado medios españoles y británicos.

La llegada de James Rodríguez al Everton se da en gran parte por el técnico Carlo Ancelotti, su padre futbolístico en Europa con el que vivió sus mejores momentos en el Real Madrid y Bayern Munich. En diciembre intentó llevarlo a Nápoli pero no hubo acuerdo económico con el Madrid y ahora que echó a andar un ambicioso proyecto en la Premier ya sería un hecho. 8 millones de euros por temporada ganará James. ¿Ahora que dirán los «expertos» comentaristas?



PORNO EN EL CONGRESO

Cuando el petrismo en pleno en la Cámara de Representantes promovía el proyecto que buscaba declarar como monumento nacional al Hospital San Juan de Dios de Bogotá, los hackers, se tomaron por espacio de varios minutos la transmisión virtual y luego de lanzar insultos proyectaron imágenes porno, logrando sabotear la sesión de la Comisión Sexta. El presidente de la Cámara Germán Blanco, ordenó una investigación al sabotaje presentado y solicitó a la parte técnica garantizar futuras sesiones virtuales.

Quito el destino :

BIODIVERSO Y DE AVISTAMIENTO DE AVES

Orbedatos
Agencia de Noticias

Las excepcionales condiciones que tiene la capital del Ecuador para el avistamiento de aves y el ecoturismo se expusieron por primera vez virtualmente en la Virtual BirdFair, una de las ferias más importantes a nivel mundial referente al avistamiento de aves, que se realizó del 18 al 23 de agosto y que optó por la digitalización debido a las actuales condiciones sanitarias.

La impresionante riqueza biológica del Distrito Metropolitano de Quito -DMQ- y sus cercanías, incluyó territorios subtropicales con ecosistemas tales como bosques andinos, valles templados, bosques secos y páramos.

Según el Atlas Ambiental del DMQ 2016, el Ecuador cuenta con 1.660 especies de aves del mundo; el Distrito Metropolitano de Quito alcanza casi la tercera parte de todas las aves del país, es decir 542 especies, puesto que su posición y características geográficas han generado variables climáticas que permiten desarrollar variedad de ecosistemas y biodiversidad caracterizada principalmente por la presencia de aves.

Quito y sus alrededores cuentan con el 83% de un total de 286.805 hectáreas de bosque que



Quito ofrece una experiencia única para disfrutar de su biodiversidad endémica.

hacen parte del Chocó Andino de Pichincha, reconocido en julio de 2018 por la UNESCO como Reserva de la Biosfera, la misma que incluye una superficie de bosques andinos de aproximadamente 14.000 ha, que brindan importantes servicios ecológicos, y son el hábitat natural de miles de especies de aves, principal atractivo para este nicho de mercado.

Toda esta riqueza tuvo lugar de exposición de

manera virtual en la British Birdwatching Fair o Birdfair. La ciudad ha participado en este encuentro desde el año 2009, promocionando el avistamiento de aves en todo el distrito.

Los amantes de las aves pueden admirar dentro de la ciudad, como en sus parroquias rurales, al Cóndor Andino, Zamarrito Pechinegro, Tucán Andino Piquilaminado, Pájaro Yumbo, Gallo de la Peña, Carpintero Dor-

sicarmesí, entre otras. Algunos de los destinos recomendados dentro del Distrito Metropolitano de Quito y sus alrededores son: Tandayapa Bird Lodge, Séptimo Paraíso, Bellavista Cloud Forest, primera área protegida privada del Ecuador, que hace parte del DMQ, así como parroquias rurales como: Nono, Nanegal, Nanegalito, Guallea, Pacto, Calacalí y Pintag. Todos estos paraísos naturales están a una distancia de entre 40 minutos a

una hora y media en auto de la urbe, y ofrecen una experiencia inolvidable a quienes los visitan.

Quito ofrece una experiencia única para disfrutar de su biodiversidad endémica, convirtiéndose así, en un destino incomparable para la observación de aves, sin perder la oportunidad de tener encuentros inesperados con otras especies consideradas joyas y secretos del bosque nublado del Noroccidente.

Tecnología 3D digital:

LA AYUDA ESENCIAL DE MEDICINA



Los modelos 3D digitales o modelos impresos en 3D puede ser decisiva en la definición del tratamiento de los pacientes.

Orbedatos
Agencia de Noticias

Los cuerpos humanos cuentan con estructuras altamente complejas de volúmenes tridimensionales que representan un factor decisivo ante cualquier intervención médica. Para esto hoy en día los doctores cuentan con una infinidad de herramientas de imagen que les permiten ver qué es lo que está sucediendo dentro de cada cuerpo; ya sea a través de radiografías, tomografías, resonancias magnéticas, o ecografía, todas estas, herramientas increíblemente potentes, pero que en todos estos casos solo generan imágenes

bidimensionales, fotos, cortes y proyecciones.

FACILIDAD PARA EL ANÁLISIS

Al tratarse de imágenes en dos dimensiones, estas herramientas no permiten a los especialistas visualizar espacialmente cómo están dadas realmente las distintas estructuras dentro del cuerpo del paciente, cómo interactúan entre ellas, el profesional de la salud no puede analizarlas libremente y/o manipularlas físicamente de forma similar a como realmente se encuentran dentro del organismo.

Y es en este contexto, donde la utilización de modelos 3D digitales o

modelos impresos en 3D puede ser decisiva en la definición del tratamiento de los pacientes, Ricoh Latino América presenta su tecnología de punta para el sector salud, que permite transformar un set de imágenes bidimensionales (tomografías o resonancias magnéticas) en una imagen digital tridimensional y con la opción de imprimirla en 3D. El resultado es una réplica de la anatomía del paciente que en casos de alta complejidad permite diseñar y practicar de una forma muchísimo más precisa los procedimientos, que, en otro escenario, utilizando las técnicas convencionales sería imposible de realizar.

AYUDAS DE PRECISIÓN

«Nuestro objetivo es seguir presentando soluciones que sean innovadoras y hagan que nuestro trabajo sea cada vez más inteligente. A través de la utilización de modelos 3D en la Medicina lo que buscamos es equipar a los profesionales con soluciones que los respalden, brindándoles precisión, pero además ofreciéndole confianza a los pacientes», comentó Camilo Viví, Gerente General para Ricoh Colombia.

Con esta nueva herramienta, los especialistas pueden diagnosticar, planificar, practicar y entender detalladamente qué

es lo que está sucediendo dentro del cuerpo de cada paciente y anticipar qué sucederá en cada intervención quirúrgica de carácter compleja o riesgosa, logrando así disminuir los riesgos, como sangrados, reducir los tiempos de cirugía, exposición anestésica y recuperación, además de acortar los costos totales del procedimiento, tanto directos e indirectos.

BENEFICIOS DE LAS IMPRESIONES

Estos modelos 3D impresos de Ricoh son esterilizables, lo cual los convierte en ideales para utilizar como guía dentro del quirófano durante la cirugía. Entre otros de sus beneficios están:

*Resultado: Aumento global de la probabilidad de éxito del procedimiento.

*Precisión: Mayor precisión en la evaluación del caso.

*Confiabilidad: Reducción de riesgos.

*Planificación: Mejor planificación de cirugías, ensayos de nuevas técnicas y soluciones.

*Reducción de costos: Baja el costo general en sala de cirugía, personal y tiempos.

*Conocimiento del paciente: Mejora la comprensión del paciente respecto a su patología y procedimiento.

*Entrenamiento de profesionales: Formación médica basada en casos clínicos reales.

Asaltos Bancarios:

GRANDES ROBOS DE LA HISTORIA



En el mundo se han realizado importantes robos que han marcado la historia de la delincuencia. miles de millones de dolares, han sido tomados especialmente en asaltos y otras estrategias accediendo hasta las bóvedas bancarias.

El robo, fraude, estafa o atraco, son sinónimos que describen a un acto de delincuencia que quizá sea el delito más antiguo de la humanidad.

Robar es una falta que se castiga con la pena de prisión; las sanciones varían dependiendo la modalidad del acto. Muchos de los atracos no pasan de ser pequeños hurtos sin relevancia ni interés mediático; pero hay otro tipo de robos, que son más elaborados y suelen tener una gran estrategia para llevarlos a cabo.

Tal es el caso del famoso delincuente estadounidense John Dillinger, quien en la década de 1930, acumuló un botín

de 300 mil dólares, robó al menos 11 bancos y escapó 3 veces de prisión; su carrera delictiva terminó por la traición de una mujer y cinco balas disparadas por agentes federales.

Los grandes golpes a entidades bancarias son parte fundamental de la historia. En las siguientes líneas en listamos 5 de los saqueos más famosos alrededor del mundo.

Banco Central de Fortaleza en Brasil

Se trata de uno de los robos más grandes del mundo; el asalto ocurrió en el fin de semana del 6 y 7 de agosto de 2005, cuando una banda formada por unos 35 hombres se llevó de este

banco 150 millones de reales, equivalente a 70 millones de dólares.

Los delincuentes rentaron una casa vecina y la utilizaron para crear una supuesta empresa de jardinería, desde ahí excavaron un túnel de aproximadamente 80 metros; fue alineado con madera y plástico, además tenía sus propios sistemas de iluminación y aire acondicionado; la construcción llevaba directamente a las bóvedas donde se guardaba el dinero.

El robo no se descubrió hasta que el banco se abrió el lunes 8 de agosto por la mañana, pues los asaltantes consiguieron evadir o inhabilitar los sistemas de alarma

internos y los sensores del banco.

Para hacer la recopilación de huellas digitales más difícil, los ladrones cubrieron la casa con polvo blanco. Pese a que fueron capturados casi todos los integrantes de la banda, las autoridades solamente han podido recuperar poco más del 10 por ciento del dinero robado.

La historia del robo al Banco Central de Fortaleza en Brasil, tuvo tanta fama que el cineasta Marcos Paulo dirigió una película en 2011, titulada «Asalto al Banco Central».

Banco de Bagdad

Fue el 18 de marzo de

2003, cuando en el Banco Central de Bagdad, en Iraq, se suscitó el acto delictivo con mayor cantidad de dinero extraído en la historia, que ascendía a unos mil millones de dólares.

El proceso fue simple y eficaz; se realizó un día antes de que las fuerzas de la coalición comenzaran a bombardear el país. Qusay Hussein, hijo del entonces máximo mandatario de ese país, Saddam Hussein, presentó una nota manuscrita de su padre, en donde solicitaba dicha cantidad para emprender el ataque contra los Estados Unidos.

La operación que duró casi cinco horas fue su-



En el Banco Central de Fortaleza en Brasil se registró uno de los robos más grandes del mundo; el asalto ocurrió en el fin de semana del 6 y 7 de agosto de 2005, cuando una banda formada por unos 35 hombres se llevó de este banco 150 millones de reales, equivalente a 70 millones de dólares.

pervisada por Qusay; el efectivo se depositó en cajas con billetes de 100 dólares, que fueron transportadas en tres camiones.

En diciembre de 2003, Hussein fue capturado y su hijo fue asesinado por tropas estadounidenses. Cerca de 650 millones, fueron encontrados por soldados de Estados Unidos ocultos en las paredes de uno de los palacios, pero los restantes 350 millones se consideran perdidos.

Banco Dar Es Salaam

El robo más misterioso, data del 11 de julio de 2007, en el Banco Dar Es Salaam, Tanzania.

En la mañana del 12 de julio de ese año, los empleados llegaron como todos los días a trabajar, pero se llevaron una gran sorpresa al descubrir que

la bóveda de seguridad estaba totalmente vacía.

El botín fue de 221 millones de euros y lo más impactante es que no hubo rastros que condujeran a la captura de los delincuentes, aunque se cree que los tres guardias de seguridad que trabajaban en el lugar fueron los responsables del robo.

Las sospechas apuntan que los ladrones contaron con la colaboración policíaca, pues se desconoce cómo lograron evadir diversos controles de seguridad.

Hasta la fecha la suma no se ha podido recuperar y el paradero de los ladrones tampoco se sabe.

Banco Société Générale de Niza

El espectacular «robo del siglo» lo protagonizó Albert Spaggiari, al co-

meter un atraco al banco Société Générale de Niza, ocurrido entre el 16 y el 20 de julio de 1976.

Spaggiari plane   muy bien el robo, para ello reclutó a 20 personas, cada una de ellas era especialista en su campo, entre las que se encontraba un experto en construcción de túneles y un experto en joyería.

La estrategia constó en construir durante tres meses, un túnel en las alcantarillas de la ciudad que llegaba hasta la pared subterránea del banco.

Los ladrones transportaron en balsas 60 millones de francos en efectivo, bonos y bienes. «Sin armas, sin violencia, sin odio» fue lo que Spaggiari dej   escrito en el lugar. Posteriormente fue capturado.

Fue durante el juicio cuando Spaggiari ejecut   su plan de fuga; se lanzó por una ventana abierta, cayó sobre el techo de un coche estacionado y huyó en una motocicleta. Jamás volvió a ser capturado.

En 1979, tras un pacto secreto con una editorial, publicó su autobiografía, detallando cómo había cometido el robo. Asegur   que todo el dinero lo envió a la gente oprimida de Yugoslavia, Portugal e Italia. Murió el 8 de junio de 1989 a causa de un cáncer de garganta.

En 2008, el director francés Jean-Paul Rouve, llevó el suceso a la pantalla grande con su filme titulado «Sans arme, ni haine, ni violence».

Banco Británico del Medio Oriente

En la década de 1970,

surgió la OLP, un grupo terrorista dirigido por Yasser Arafat, quien buscaba darle un lugar al estado de Palestina.

Para poder capitalizar todos sus movimientos, el grupo decidió comenzar a robar algunos bancos, el que registró mayores pérdidas fue el Banco Británico del Medio Oriente, del cual tomaron cerca de 35 millones de euros.

El grupo perforó la pared del banco que era compartida con la Iglesia Católica de al lado. Con la ayuda de cerrajeros de Córcega, abrieron la bóveda y saquearon el contenido en el curso de 2 días. Algunas de las acciones fueron posteriormente vendidas a sus propietarios.

Montserrat Vargas

Historias de Mario Gareña:

EL COMPOSITOR DE YO ME LLAMO CUMBIA



Portada del disco 'El amor es una semilla' de Mario Gareña en archivo sonoro de Radio Nacional de Colombia.

**Óscar Javier
Ferreira Vanegas
Orbedatos
Agencia de Noticias**

Una vez se agarró a madrazo limpio con Rafael Escalona, otra vez regañó al aire a Julio Sánchez Cristo y una más desbarató una sesión de Alcohólicos Anónimos.

Mario Gareña, es uno de los más grandes cantautores, pero de controvertidas actuaciones. Su nombre real es Jesús Arturo García Peña, pero se bautizó como Mario Gareña. Nació en Barranquilla, la «Puerta de Oro de Colombia» el 25 de septiembre de 1932. Inició su carrera en 1951 como miembro de la Orquesta del francés Sebastián Solarí en Cali, y luego como participante de la Orquesta Sonolux en Medellín, de donde se trasladó a Bogotá.

Mario Gareña fue un excelente crooner, que

trabajó en los mejores clubes nocturnos de la capital. Lo recuerdo en el famoso Grill Candilejas, donde actuaba cada noche. Alguna vez le tocó lidiar con un borracho que desde la mesa le gritaba: «Quiero que le toque La Mafafa a mi mujer», tema de moda interpretado por los Corraleros. Entonces, Mario suspendió el espectáculo y le dijo: «Señor, Yo le toco la mafafa a su mujer, pero usted tiene que tocarme «el pájaro picón picón» (otra canción de moda). Carcajada del público ante la genialidad de Mario.

Lo conocí allá por 1971 en las oficinas de Ramiro Orozco, dueño de Producciones Roos, conocido maestro y compositor caleño, con quien estudié, y quien acompañaba a Mario Gareña en sus presentaciones. Gareña actuó con mucho éxito en los programas en vivo por Emisoras Nuevo Mundo y después por televisión. Nos reuníamos

en el Portón 3, en el Hotel Tequendama, donde trabajaba Mario.

Íbamos a desenguayabar a los baños turcos Niágara, y aprendí mucho de él como maestro. Su técnica para componer, su gran amor por la música colombiana en todos los géneros. Era un blanco con ojos azules, pero con alma mulata. En cada composición clamaba por la justicia social, como en «La Esquina Caliente» y muchas otras obras. Era un hombre «jacarandoso», como él mismo se definía.

Amable, compasivo y jovial con sus amigos, pero conflictivo cuando «le sacaban la piedra al mono» y tenía «sus tragos encima». En el Festival de la Canción Colombiana, en Villavicencio, casi lo linchan, cuando en medio de copas, trató mal a los llaneros. Después se disculpó y lo perdonaron. Él compuso el inmortal «Cimarrón».

Bohemio por naturaleza. Eventualmente nos reuníamos en las oficinas de La Peer en Bogotá, que gerenciaba Santander Díaz, en la calle 18 con novena, esquina, piso tercero (le decíamos El Bar de la 18) a donde llegaba el Mono Gareña con un galoncito de aguardiente, muy bien camuflado en una bolsa de papel. Allí llegaban el maestro Lucho Bermúdez, Gastón Guerrero y Óscar Fajardo (que con el «Viejo Santa»- así le decían a Santander- conformaron el Trío Los Isleños), el compositor Raúl Rose-ro, el humorista Hebert Castro y cantantes como Luz Ayda, Manoello, Blanquita Sierra, Manuel Fernando, Gustavo Gil, Guillermo Barreto, Daniel Moncada, Pachito Zapata, «el Pisco» y muchos más. De allí salíamos al Charlie Bar, de Eduardo Perdomo, en la avenida 28.

Vivía en el barrio Marseille, a donde lo visitaba

con frecuencia. La separación de su esposa lo afectó mucho y su casa parecía un campo de guerra. A Mario le fascinaba tomarse sus traguitos. Entonces ingresó a A.A. (Alcohólicos Anónimos) Algún día irrumpió en una sesión, y todos los recibieron con euforia porque el buen hijo había vuelto a casa. Pero Mario les dijo: «Yo no vengo a la reunión, vengo a invitarlos a beber, que yo pago». Y ante la sorpresa de los terapeutas, varios de los asistentes salieron y se fueron con él.

Tuve el honor de estar a su lado en la final de «Exitosos» el concurso que conducía el popular Pacheco y que ganó Yolanda Rayo. Anécdotas es lo que hay en la vida de Gareña. En la final del concurso OTI Colombia, cuando se escogió a Ximena y Christopher para representar a Colombia, donde entre los miembros del jurado se encontraba Guillermo Rome-



Mario Gareña

Jesús Arturo García Peña, más conocido por su nombre artístico de Mario Gareña, nace en barranquilla el 25 de septiembre de 1932, sus primeros pasos musicales fueron en el Colegio San José de Barranquilla.

ro Salamanca —en ese entonces periodista de Colprensa—, Mario se levantó de la mesa para ir al baño. A su regreso comenzó a alegar, aduciendo que le habían robado el anillo. Los productores de Caracol T.V. tuvieron que lidiar para poder terminar la grabación. Al final, el susodicho anillo estaba en un bolsillo de Gareña.

En alguna ocasión estábamos reunidos en el Restaurante La Normanda de la calle 22 en Bogotá, los miembros del Consejo Directivo de Sayco, para despedir a Rafael Escalona quien viajaría a Valledupar. Por algún motivo salí del lugar y cerca de allí me encontré a Mario, invitándolo al encuentro. El saludo unánime de todos con

mucha euforia, hasta que Escalona le dijo a Mario: «¿Cómo estás mariguareña?» y ahí fue troya. El mono se sonrojó y se salió de quicio, sacando su repertorio de madrazos contra Rafael. Hasta ahí llegó la tertulia.

Mario Gareña se lanzó como candidato a la presidencia de Colombia, por lo que el gobierno

nacional le dio un espacio en televisión, para que expusiera su programa de gobierno. Pero Mario, jocosamente tomó el asunto alegremente, para dar la fórmula del Sancocho Costeño, y «mamar gallo». La registraduría le dio a cada candidato un adelanto de diez millones de pesos para cubrir gastos de la campaña, que serían de-

ducidos del total de votos que obtuvieran. Recuerdo que Regina 11, rompió en el programa de televisión, el cheque que le habían dado, pero Mario «se gastó la platica». La votación obtenida no alcanzó a cubrir el reembolso, por lo que prefirió viajar a los Estados Unidos. Organizó con sus hijos el grupo musical «Gareñas Clan» que lo acompañaba en sus presentaciones.

Julio Sánchez Cristo lo llamó hace varios años para celebrarle el cumpleaños, pero en la entrevista recibió una retaliación de Mario, quien le recrimina porque supuestamente nunca apoyaba a los artistas nacionales, especialmente a él. Porque Gareña no tenía «pelos en la lengua».

Fue socio de la Sociedad de Autores y Compositores Sayco, llegando a formar parte del Comité de Vigilancia de la entidad. Donde estaba Mario había alegría. Sus anécdotas y chistes son inolvidables. De su voz, ni hablar, es de las mejores. Y como compositor, su talento creativo es innegable:

Mario Gareña, compuso obras maestras como: «Te dejo la ciudad sin mí», balada ganadora del Festival de la canción de Nueva York. «Esta noche la paso contigo» bolero famoso con «Los ángeles negros». «Cimarrón», joropo llanero. «Señor Bambuco», Bambuco. «Qué linda», porro. «Raza», Cumbia. «La esquina caliente», Porro.

Y la más famosa «Yo me llamo cumbia», que junto a «La Piragua» y «La pollera colora», conforman la trilogía de las más bellas cumbias de Colombia.

EL FANTASMA



¿CARACOL O ESPN?

Por estos días hay que tener baterías para cambiarlas a los controles. Los aficionados al ciclismo que siguen el Tour de Francia las tienen agotadas de tanto pasar de un canal a otro.

ESPN toma la delantera porque inicia la transmisión más temprano, mientras en Caracol se embolatan con recetas y consejos de la mañana. En ambas partes hay buenos comentaristas, pero en narración este año, la Goga se lleva por el manubrio a Mario Sabato.

Lástima que no esté por allí Rubén Darío Arcila, el padre de los narradores del ciclismo por televisión.

ADIÓS A CASA ENSAMBLE

Uno de los sitios icónicos del teatro en Bogotá, que por varios lustros fue escenario del teatro contemporáneo, cierra sus puertas.

La crisis pandémica lo llevó literalmente a la quiebra. ¿Por qué el Ministerio de Cultura y el gobierno, no le dan la mano? La cultura vale más que una aerolínea extranjera. Ojalá y se escuche el clamor de todos para salvar este gran escenario teatral

La directora, Alejandra Borrero, aún no se ha manifestado sobre la venta de la casa. Adiós al teatro.



NATALIA

Natalia Durán Velasco (Cali, Valle del Cauca, Colombia, 30 de enero de 1984) es una actriz y modelo colombiana. Hizo su debut en la serie Padres e hijos.

ANDRÉS CEPEDA A LA CATEDRAL

Andrés Cepeda, hermano de Consuelo Cepeda, la defensora del televidente de RCN Televisión, ofrecerá el 2 de octubre un concierto titulado «Sal de la tierra» desde la Catedral de Sal de Zipaquirá.

«A mí me llevó al lugar mi abuelo y quedé fascinado. Me estaba haciendo falta hacer un concierto, reunir a mi gente y hacerlo en un lugar icónico como los es la Catedral de Sal de Zipaquirá porque es un sitio con unas características acústicas y posibilidades visuales tremendas», aseguró.

HABLA DAGO SOBRE EL OLVIDO QUE SEREMOS

La cinta El olvido que seremos, ha sido escogida por La Academia Colombiana de Artes y Ciencias Cinematográficas (ACACC) como su seleccionada para participar por Colombia en la categoría Mejor película Iberoamericana en la edición número 35 de los Premios Goya a celebrarse el 27 de febrero de 2021 en Málaga (España). «Para todos quienes hemos participado de este proyecto esta selección es un verdadero honor y una enorme responsabilidad con el país. La película llega en un momento muy oportuno debido a su temática y paradójicamente muy complejo para la exhibición; en ese sentido el apoyo de nuestro distribuidor local Cine Colombia ha sido fundamental» y concluyó diciendo «Este es un paso más en la dirección correcta para la cinta, falta un trecho largo por recorrer, pero esto nos llena de entusiasmo a nosotros y a quienes ya han apostado por la distribución local en varios territorios tanto en Europa como en América», dijo Dago.

¡Pobre Colombia!

Todos los días se ventilan varios casos de corrupción, en los que los nuevos superan los viejos, y los viejos comienzan a revelar secretos de que lo descubierto es mínimo frente a la realidad.

Los casos de corrupción e injusticia social en la pandemia de la COVID-19 están a la orden del día. Primero el robo es descarado en todos niveles. Los recursos que deberían

ir a las gentes que conviven con la miseria, el gobierno sin ninguna contemplación se los entrega al sector bancario y ahora se proyecta entregar una donación de 370 millones de dólares a la empresa Avianca, una empresa que está valorada en 50 millones de dólares.

Ya hemos perdido cualquier emoción de asombro, y, por el contrario, se toma cada descubrimiento como «el pan de cada día». Definitivamente, Colombia atraviesa por una crisis moral que nos puede poner a la van-

guardia del planeta en materia de corrupción.

Los autores y las formas como se ha defraudado al erario son novedosas, y en muchas ocasiones, increíbles.

La corrupción se ha instalado en todos los sectores de la Administración Pública, y ocasionado la miseria y muerte de muchos colombianos que no tienen la oportunidad de recibir asistencia en materia de salud, educación, vivienda, entre otras prerrogativas, por cuanto los recursos económicos

estatales quedan poder de una minoría, que, delinquiendo, está acabando con el país.

Lo grave es que se ha vuelto una costumbre, o es para muchos «normal», que se atente contra los recursos de todos. Ya ni siquiera se escucha decir por parte de los funcionarios en los organismos de control que se hará una «exhaustiva investigación» para identificar a los responsables, porque ni ellos mismos lo creen. Es hora de tomar medidas drásticas

que permitan rescatar la moralidad, la honestidad y, sobre todo, la seriedad del país, convertido por obra y gracia de los corruptos en una «Cueva de Rolando». Es hora de unirnos todos, censurar y castigar de manera ejemplar a los corruptos que destruyen a Colombia.

¡Pobre Colombia, a dónde ha llegado por la influencia mafiosa de la corrupción!

Columnista

Responsabilidad individual: FASE PARA CONTENER CONTAGIO DE COVID-19

Viviana Marcela Pedraza Serrano
Columnista

Empezó una nueva etapa para evitar el contagio del nuevo coronavirus COVID-19 denominada fase de Aislamiento Selectivo y Distanciamiento Individual Responsable en la que es pilar fundamental el aislamiento individual responsable.

En efecto, en esta nueva etapa todos somos responsables del auto-cuidado para eludir que el número de contagios por el nuevo coronavirus aumente y lo que es peor, que el número de muertes incremente.

La ecuación es clara, si cada uno cumple con el uso adecuado de tapabocas y acata los protocolos de bioseguridad que hasta la fecha se han proferido,

el riesgo de contagio disminuye, pero si esto no sucede, el virus va a seguir propagándose y la situación se volverá aún más crítica.

Ahora bien, cabe preguntarse qué sucede si una persona fallece por coronavirus como consecuencia de no haber adoptado las medidas de bioseguridad que impone el distanciamiento individual responsable, ¿podrá su familia responsabilizar al Estado por haber decretado esta nueva realidad?

Esto sería más que inaceptable y el Estado se exoneraría de responsabilidad al tratarse de un típico caso de culpa exclusiva de la víctima, ya que hasta el momento la OMS ha sido enfática en que el uso adecuado de tapabocas y el lavado frecuente de manos son las herramientas más eficaces para mitigar el riesgo de contagio.

Ahora bien, ¿El Estado podría garantizar que cada residente de Colombia cumple las medidas de auto-cuidado?

La respuesta es clara, no. El Estado no es omnipotente ni tiene la capacidad administrativa para garantizar el cumplimiento de las medidas de todos los que habitan en la república de Colombia, por eso no puede exigírselo lo imposible que sería tener una autoridad administrativa detrás de cada individuo cerciorándose que cumpla todos los protocolos.

Por tanto, hoy es claro que es responsabilidad de cada uno lo que acontecerá de ahora en adelante y es que más que tratarse de un distanciamiento individual es una responsabilidad social la que nos compromete y nos responsabiliza.

EL PRÉSTAMO



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del **Colegio Nacional de Periodistas**

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:
Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Feliipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América



ADIÓS A CASA ENSAMBLE

ALERTAS MÁS TEMPRANAS



PRIMICIA

DIARIO

MIÉRCOLES
2

AÑO 4 - EDICIÓN 905 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2020

Estados Unidos:

PROTESTAS ANTIRRACISTAS EN CAMPAÑA



Protestas enfrentamientos entre manifestantes antirracistas y seguidores del presidente estadounidense Donald Trump, se vienen registrando en Estados Unidos. Los candidatos se responsabilizan mutuamente de los hechos.

Alternativas mundiales:

GEOLOGÍSTICA DEL PACÍFICO



Colombia profunda
vive su cuarentena:

ENTRE EL MIEDO AL CORONAVIRUS Y AL PLOMO



WWW.PRIMICIADIARIO.COM