

ABUSO DE AUTORIDAD

PERFILAMIENTO DE PERIODISTAS



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
10

AÑO 4 - EDICIÓN 910 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2020

Mataron a un ciudadano:

COLOMBIA INDIGNADA



Un espantoso caso de abuso policial que acabó en la muerte de un abogado que fue atacado con una pistola tester. La rodilla del policía estuvo mucho tiempo en su humanidad. Luego fue trasladado a un CAI donde fue brutalmente golpeado para luego morir. En Bogotá tiene indignados a los colombianos por la brutalidad de los policías. La muerte del abogado Javier Ordóñez en caso similar al de Floyd indigna a Colombia.

Se repite la historia
de George Floyd, en Bogotá :

**A JAVIER
ORDÓÑEZ,
TAMBIÉN LO
MATARON**



Golfo de Tribugá:

**RUMBO A UN
ECOCIDIO Y
ETNOCIDIO**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

Golfo de Tribugá:

RUMBO A UN ECOCIDIO Y ETNOCIDIO

Orbedatos
Agencia de Noticias

El Golfo de Tribugá está ubicado en la costa pacífica de Colombia, en el departamento de Chocó, junto al municipio de Nuquí. Esta región es considerada como una de las más biodiversas en el mundo y es la elegida por animales magníficos como tiburones martillo y ballenas jorobadas para reproducirse y tener a sus crías.

Los ambientalistas sostienen que el puerto destruirá la economía del ecoturismo local de las comunidades, las zonas únicas de reproducción de ballenas y tiburones, y miles de hectáreas de manglares, así como también arrasará con la selva del Chocó. El presidente Duque piensa todo lo contrario manifestando: «El futuro de la competitividad chocoana, el futuro de la conexión del Eje Cafetero con el Pacífico con oportunidades portuarias va a pasar sin duda por Tribugá».

la organización internacional Mission Blue, dedicada a la conservación marina, declaró a este ecosistema colombiano como un punto de esperanza y realizó un llamado para mantenerlo intacto y conservar toda su riqueza natural.

«Esta es una de las partes más bellas e intactas de la costa de América del Sur. Es un lugar que podría convertirse en desarrollo humano, para propósitos humanos a corto plazo que tendrían una pérdida e impacto a



El paraíso del Golfo de Tribugá se encuentra en peligro por la ambición de empresarios y burócratas de Colombia.

largo plazo. O bien, existe la posibilidad de comprender el valioso valor de tener sistemas intactos: su valor económico trasciende el valor de la actividad industrial a corto plazo», dijo Sylvia Earle, fundadora de Mission Blue.

Son muchas las especies que viven y migran a través del Golfo de Tribugá, como tiburones, mamíferos marinos, tortugas, aves marinas y peces. Además, estos animales circulan por la isla Malpelo, que se incluye en el paisaje marino del Pacífico Oriental como punto de esperanza.

AMENAZAS CONTRA EL GOLFO DE TRIBUGÁ

El proyecto de construcción de un puerto en el Golfo de Tribugá, en el norte-centro del Pacífico colombiano, podría poner en peligro sus eco-

sistemas vírgenes, ricos en especies aún por descubrir para la ciencia, y al que se oponen afrodescendientes e indígenas de poblaciones ancestrales locales.

«Es una de las zonas más biodiversas del planeta, según los científicos que han visitado la zona que incluye selva, montaña, manglares y océano», explica a Efe Felipe Mesa, fotógrafo y documentalista de naturaleza y vida salvaje, que junto a otras personas puso en marcha 'Expedición Tribugá', una serie documental para informar y evitar la destrucción de la naturaleza.

«Expedición Tribugá consta de tres capítulos: selva, mar y comunidades», según Mesa, y nació con el objetivo de dar a conocer la importancia de conservar un espacio aún virgen y con «mu-

chas especies aún por descubrir».

En el rodaje ha intervenido Mesa y el también fotógrafo Francisco Acosta, acompañado de documentalistas, conservacionistas, científicos y miembros de las comunidades locales con el fin de lograr que esta zona del Chocó colombiano sea protegido como parque natural mundial.

Así lo explican Mesa y su colega Francisco Acosta, en un vídeo que circuló en las redes sociales y en el que invitan a todos a defender Tribugá, «un lugar que pertenece a toda la humanidad y a las futuras generaciones».

Según Mesa, la construcción del puerto lleva algunos años sobre la mesa y se ha reabierto con el Gobierno de Iván Duque, que promueve la construcción de «esta

megainfraestructura innecesaria», cuando a «escasos dos kilómetros, en el puerto de Nuquí hay ya un aeropuerto» que da servicio a toda la zona.

El proyecto «no había pasado los estudios de impacto ambiental», pero con este Gobierno ya ha pasado varias instancias, y en el Plan Nacional de Desarrollo de Duque está considerado «como prioritario», pero falta «la consulta previa a las comunidades locales, aunque hay muchas maneras de manipulación de los resultados».

En el país existen otros dos puertos «que no funcionan al tope de su capacidad», según Mesa, uno de ellos pocos kilómetros más arriba de Tribugá, el de Bahía Solano, donde ya desembarcan grandes barcos cargados de turistas.

El Golfo de Tribugá se encuentra en lo que se conoce como el Chocó biogeográfico, una zona natural cuyo 95 % de territorio se encuentra en Colombia, una pequeña extensión en Panamá, Perú y un 2 % aproximadamente en Ecuador, ésta última declarada Reserva de la Biosfera por la UNESCO en agosto pasado.

Al norte del Golfo de Tribugá se sitúa el Parque Natural de Utría, y la construcción del puerto dañaría un «mundo biodiverso aún inexplorado», como temen los habitantes de las localidades cercanas que tienen entre 200 y 1.000 personas la más grande.



Las ballenas

«La zona incluye selva, montaña, manglares y océano» y para documentar la riqueza natural de Tribugá trasladaron hasta allí a varios científicos.

«Pensamos que no se puede poner en riesgo un lugar así por el capricho del Gobierno actual, por un negocio multimillonario», asevera el fotógrafo colombiano.

«Las comunidades afrodescendientes e indígenas están absolutamente en contra del puerto, no quieren que entren en su territorio», porque viven «con una calidad de vida muy alta, a pesar de no tener mucho dinero», asegura.

No les falta pesca y alimentos, que obtienen de las frutas y semillas que cultivan o sacan de la selva, dice Mesa, y, además, «tienen agua pura, y, justamente, ese es uno de sus miedos, que privaticen sus fuentes de

agua con fábricas embotelladoras que luego les obligarán a consumir».

«No quieren un cambio de estilo de vida», dice Mesa, y explica que la «economía de este sector depende cada vez más del ecoturismo tanto nacional como internacional» por la abundancia de, entre otras especies, ballenas, tortugas, aves, anfibios y tiburón martillo -especie en peligro de extinción que procrea en las costas del Golfo de Tribugá-.

En Colombia actualmente hay muchas amenazas, señala, y enumera la deforestación, la minería legal e ilegal...

QUE ESTÁ EN PELIGRO

El Golfo de Tribugá está ubicado en la costa pacífica de Colombia a 120 kilómetros de la capital del Departamento del Chocó, Quibdó. Se conoce como el paraíso salvaje donde coexisten

especies, bosques tropicales y ecosistemas únicos en el mundo.

Pulmón de biodiversidad de nuestro planeta, un territorio virgen que reúne la selva y el mar al mismo tiempo, uno de los lugares más húmedos y lluviosos del mundo, con gran diversidad y variedad de vegetación y fauna. Esta bañado por numerosos ríos que vierten sus aguas en el Océano Pacífico.

Ha sido reconocido no solo a nivel local y regional sino también internacional, razón por la cual actualmente es un área protegida por la Autoridad Ambiental bajo el nombre de Distrito Regional de Manejo Integrado (DRMI) Golfo de Tribugá – Cabo Corrientes. El Municipio de Nuquí cuenta con 7.700 habitantes, de los cuales 3.600 habitan en la cabecera municipal y 4.100 en la zona rural: Tribugá y Jurubirá al Norte, Pan-

quí, Coquí, Joví, Termalés, Partado y Arusi al Sur.

El Golfo de Tribugá también fue reconocido en 2019 por el consejo de Hope Spot de Mission Blue, la organización internacional que lidera la prestigiosa bióloga estadounidense Sylvia Earle, como un sitio 'Hope Spot', gracias a sus valores ambientales.

Especies y comunidades

En el Golfo de Tribugá existen más de 35.000 especies de plantas y alrededor de 390 aves, 970 reptiles y 125 especies de mamíferos. Esto sin contar sus ecosistemas marinos. No obstante, el pulso entre promotores y detractores del proyecto seguirá por un tiempo más, lo cual merece contar con toda la información disponible. Para entender un poco mejor las afectaciones a los ecosistemas, las especies y a los poblado-

res mismos, pedimos a varios expertos que nos explicaran lo que podría pasar con todas estas riquezas de Tribugá, lo que también podrán ver el documental Expedición Tribugá que espera estrenarse este año.

Las ballenas

El Golfo de Tribugá hace parte del corredor migratorio y zona de reproducción de las ballenas jorobadas. Debido a su estructura espacial, caracterizada por un escudo continental estrecho e incrementos abruptos en la profundidad, en el Golfo de Tribugá las ballenas jorobadas están restringidas a una franja estrecha en la zona costera. Esta distribución las pone en considerable peligro de colisión con sistemas de propulsión de buques mercantes si se llega a construir el puerto en la zona. Adicionalmente, la construcción y operación de una megaobra de este calibre causaría un incremento significativo en los niveles de contaminación acústica, lo cual sería particularmente nocivo para los mamíferos marinos, especies que dependen de las señales acústicas para sus procesos de reproducción, forrajeo y comunicación.

Las tortugas marinas

El Golfo de Tribugá es uno de los lugares más importantes de las rutas migratorias de las tortugas marinas a nivel regional. Alberga las cuatro especies de tortugas marinas presentes en el Pacífico colombiano, todas ellas bajo algún riesgo de extinción, bien sea como zona de tránsito, alimentación y/o anidación. Estas playas son las más importantes de Suramérica para la anidación de la tortuga golfina (*Lepidochelys olivacea*) y para el Pacífico colombiano de la tortuga verde (*Chelonia mydas*).

lonia mydas). Desde las últimas tres décadas, es el único lugar de Colombia donde se presenta esporádicamente la anidación de tortuga caná (*Dermochelys coriacea*), siendo la población de esta zona para la especie, en el Pacífico oriental, la de mayor riesgo de desaparecer del planeta. Por otra parte, después de Bahía Málaga, Tribugá es la zona de alimentación y crecimiento más importante para la tortuga carey (*Eretmochelys imbricata*) en el Pacífico colombiano. Dos comunidades asociadas al Golfo viven del turismo asociado a las tortugas marinas. Canciones, ilustraciones y cuentos desde la tradición oral de las comunidades evidencian la importancia de las tortugas marinas a nivel cultural y ancestral para Tribugá.

Los tiburones

Si ese puerto algún día se hace, podemos decirles adiós antes de tiempo a los tiburones martillo. Resulta que los adultos que vemos en Malpelo (cada vez menos, pero relativamente numerosos, antes veíamos 600 y ahora 200 o 300 en cada grupo) migran al Golfo de Tribugá para tener sus crías. Si acabamos con los ecosistemas que son propicios para el crecimiento de estas especies, también podríamos ir pensando en consecuencias como perder el gran atractivo que ofrece Malpelo, que es reconocido como uno de los mejores sitios de buceo en el planeta. Los manglares

Los manglares cumplen diversas funciones ecológicas y culturales que se verían afectadas con la construcción del Puerto en el Golfo de Tribugá. El proyecto de construcción del puerto contem-



El turismo de naturaleza

pla la tala rasa de más 900 hectáreas de manglar con lo cual no solo se perdería una gran extensión de este bosque y las especies de plantas, sino que se verían afectadas muchas especies de peces, aves, anfibios, reptiles y moluscos que tienen en este ecosistema su hábitat. El puerto modificaría de forma irreversible la hidrodinámica de la zona, lo cual afectaría la sobrevivencia de los manglares restantes que pueden cubrir otras 1800 hectáreas, al modificar los cursos de agua y el aporte de sedimentos necesarios para contrarrestar el acelerado incremento actual en el nivel del mar y garantizar su supervivencia. Adicionalmente, los suelos de los manglares se consi-

deran entre los mayores sumideros de carbono del planeta. Con la tala estos bosques el carbono acumulado sería liberado a la atmósfera contribuyendo a la contaminación regional y al calentamiento global (ya han desaparecido entre el 30% y 50% de los manglares del mundo). Los manglares se consideran barreras de protección costera ante mares de leva, tormentas y tsunamis los cuales afectan las comunidades humanas asentadas en la costa, y otros ecosistemas tierra adentro como natales, sajales y guanuales, los cuales forman una conexión continua con los manglares. Las comunidades locales no solo valoran los manglares por estos servicios,

sino también porque los han incorporado a sus actividades económicas y al turismo ecológico.

Las comunidades

Hay mucha gente en el Chocó que está de acuerdo con que se haga el puerto, pero nosotros que hemos venido trabajando con las comunidades en el tema productivo y social, y que conocemos a profundidad sus necesidades, creemos que no es muy factible la construcción del puerto para la cultura nuquiseña. Nosotros hemos vivido una vida muy tranquila, de sustento, nuestros antepasados nos han dejado un legado de la protección del medio ambiente, entonces hemos sido muy cuidadosos en saber vivir

y compartir con la naturaleza. Por eso creemos que el puerto no es lo mejor que nos pueda pasar. Nuestra calidad de vida es muy óptima porque la entendemos como poder caminar descalzos por una playa, con aire puro, libres y tranquilos. En vez de afectar al municipio con el puerto, hay unas necesidades prioritarias que el Estado debería cubrir como el saneamiento básico, educación, salud y buena comunicación. No debemos esperar a que llegue un puerto para decir que nos van a resolver esos problemas. No queremos que pase lo mismo que en Buenaventura que se fue convirtiendo en una ciudad con muchos peligros y no puedes salir a la calle. En Buenaventu-



En una de las regiones con mayor biodiversidad de Colombia, el gobierno nacional propuso construir un puerto dentro del área protegida del cabo Tribuga-Corrientes, en la costa norte del Pacífico de Colombia.

ra está recogida toda la pobreza y el problema de orden público del país. Los políticos y los empresarios no están pensando en la comunidad sino en su propia economía. Eso es lo que ha pasado en Buenaventura y no queremos que en Nuquí pase lo mismo.

El turismo de naturaleza

El primer cambio notorio sería el tipo de perfil del turista que ha visitado esta región, que es un turista con alta sensibilidad frente a la sostenibilidad, la comunidad, el medio ambiente y la naturaleza en general. Hoy la gente va a apreciar una belleza natural, un lugar que es prístino y en alto estado de conservación, y obviamente después del puerto ya sería un montón de infraestructura, barcos y



un impacto muy grande alrededor pues este tipo de obras demandan materiales de la naturaleza como arenillas y arcillas que van a afectar la biodiversidad, y seguramente va a haber más deforestación. En el largo plazo va a hacer que el sitio pierda todo interés desde el punto de vista ambiental y natural, y se nos va a volver un turismo de enfoque corporativo y no de naturaleza. Adicionalmente vienen un montón de personas a poblar y a trabajar en esas infraestructuras y entonces van a demandar otro tipo de entretenimiento como piscinas y toboganes que aportarán más impacto ambiental porque ya no se disfruta de lo que existe sino de lo que el hombre construya.

EFE
Internet

La humanidad sería sacrificada con el llamado progreso.

Convocatoria:

AQUÍ ESTARÁ LA CORONA DE MISS UNIVERSO COLOMBIA



CORONA AQUA de Joseph David Geraldino

AQUA es el nombre que recibe esta hermosa joya, inspirada en la riqueza hídrica de Colombia representada a través de líneas y formas ornamentales que simulan el movimiento del agua, un movimiento vivo que representa un inicio y un final a través de las olas y que todo el tiempo se encuentran en constantes cambios. Colombia es uno de los países con mayor número de recursos hídricos en el mundo.

Este talentoso joven de 29 años, desde muy pequeño apasionado ha mostrado su amor por

todas las manifestaciones culturales. «Hoy en día estas han hecho de mí, una persona íntegra, sensible y exigente conmigo mismo. Gracias a estar rodeado de cultura decidí crear mi propia escuela de danza en mi municipio Galapa, donde hacen parte de más de 80 niños y jóvenes».

Orbedatos Agencia de Noticias

La convocatoria para diseñar la corona de Miss Universe Colombia, demostró no solo la creatividad de sus participantes sino su espíritu de unidad. Esta misma dinámica es uno de los puntos que han dado mucho qué

hablar ante la opinión pública y es la singular iniciativa de Natalie Ackermann, Presidente de Miss Universe Colombia, que sea el mismo público admirador del certamen quien diseñe la corona que llevará la primera elegida este próximo mes de noviembre «El talento visto en esta convocatoria ha superado mis expectativas. Descubrir que un elemento tan significativo en un certamen de belleza como una corona pueda contener de manera elegante, creativa y muy hermosa nuestros símbolos patrios, nuestros colores y nuestro orgullo de ser colombianos, me hace

pensar que estamos en el camino correcto» dijo la ejecutiva barranquillera al dar a conocer los nombres de los 8 finalistas que entre más de 200 mandaron sus bocetos.

De estas propuestas saldrá un diseño único y particular que será elaborado por el muy respetado diseñador de joyas mexicano Ricardo Patraca, reconocido a nivel mundial por celebridades de la talla de Lady Gaga o Victoria Beckham por portar piezas exclusivas de su prestigiosa marca.

Café, orquídeas, oro y esmeraldas son los elementos que han predo-

minado entre los distintos bocetos seleccionados donde la originalidad, creatividad y una alta dosis de elegancia pusieron a los diseñadores de las mismas en los ocho primeros lugares. Jóvenes de distintos antecedentes laborales que pueden llegar a ser desde negociantes, estudiantes de diseño de modas e incluso medicina y que provienen de distintos puntos cardinales de nuestro país, son los elegidos a continuación apartes de sus vidas y una muestra de su arte plasmada en una corona que muestra que hacen parte de una 'Colombia unida'

**CORONA ANDESA
de Cristian Vergara**

«El clima en medio del frío donde huele a café, en el frío sombrío si te vas quieres volver; los frailejones abrazan el respiro de los andes y las aguas cristalinas lo perfuman de pureza, que linda es mi querida naturaleza».

Esta es la inspiración que tuvo este joven de 26 años, oriundo del municipio de Chinú Córdoba y residente en la ciudad de Montería.

**CORONA RENACER
DE MI TIERRA de
Danith Muriel**

Esta idea nace de la unión de un pueblo que ansía el comienzo de una nueva era de gloria. «Renacer de mi tierra» enmarca la historia, la lucha, la unión y la pasión de un pueblo orgulloso y valioso. Inspirada en la sabana colombiana y su emblemático sombrero vueltiao, con un diseño que simula sus tejidos en el arco principal. En su interior un arco dorado que hace homenaje a la nueva sede, tierra emblemática por ser la puerta de oro de nuestro país.

Este joven de 25 años de edad oriundo del municipio de Santo Tomás, Atlántico, donde reside actualmente. Desde muy pequeño, se ha inclinado y apasionado por las artes, el dibujo, el baile y la fotografía, talentos que he ido fortaleciendo con el pasar de los años.

**CORONA UNA NACIÓN
de Felipe Monroy**

Colombia ha sido un país bendecido con historia, biodiversidad, y la belleza de sus mujeres; todos atributos que inspiraron el diseño de esta corona. La corona tiene cinco siluetas ovaladas que representan el histórico poporo Quimbaya símbolo de nuestra cultura.



CORONA CREACIÓN DIVINA de Ernesto Carlos Berrocal

Cada una de estas siluetas También representa un tipo diferente de mujer Colombiana (mujeres indígenas, madres cabeza de familia, mujeres en las fuerzas miliares, las líderes, y por último honrando nuestras abuelas).

Este ibaguereño de 22 años de edad, actualmente es estudiante de medicina en los Estados Unidos de América. «Su gran sueño es ser un especialista en ginecología y obstetricia para abrir su propia clínica de fertilidad y cuidado materno. en mi municipio Galapa, donde hacen parte de más de 80 niños y jóvenes».

**CORONA JARDÍN
REAL de Edna Rincón**

La corona Jardín Real fue inspirada en la belleza de la flora colombiana que nos representa, junto a rasgos de nuestro origen precolombino.

En esta corona se presenta la orquídea, nuestra flor nacional, acompañada por cayenas, una de las flores más conocidas por los colombianos ya que por su belleza podemos encontrarla en los jardines colombianos.

Esta joven de 25 años, nació en Boyacá y ha vivido en Bucaramanga por más de 20 años, «me gradué como diseñadora industrial hace 3 años y desde el 2018 he trabajado como diseñadora de joyas lo que ha sido una bendición ya que soy amante de la joyería desde pequeña. Siempre me aseguraba de tener accesorios para usar todos los días, hasta llegue a hacer algunas manillas y collares para mí».

**CORONA FURA
de Fredy Bram**

Esta corona está soportada en un óvalo de oro sobre el que emergen

réplicas de la Catleya la flor nacional como símbolo de la maravillosa flora colombiana y dentro de cada una de ellas se aprecian esmeraldas, la gema por excelencia que brota de las entrañas de los andes colombianos, sobre estas se posan seis colibríes que representan las regiones de la Orinoquia, amazonia, andina, caribe, pacífica e insular, recordándonos la riqueza en fauna de nuestro país.

Este diseñador de modas de 40 años, es administrador público con una especialización en Gerencia Social y es oriundo del Municipio de Chámeza Casanare. Para Bram, la Organización Miss universo Colombia ha sido un oasis en medio de las dificultades personales. «La corona inspirada en los tesoros de Colombia y que es una muestra de que el mundo debe cono-

cer los talentos escondidos en toda Colombia y en especial en los llanos orientales». CORONA RESILENCIA de Sebastián Plah

Expresa la esencia de los colombianos. Nos hemos levantado de muchas situaciones y seguimos luchando por nuestros sueños, esto lo represento con la altitud y verticalidad de las alas de las aves que no temen volar. La Esmeralda representa al colombiano trabajador que después de ser procesado logra brillar en todo lo que se propone.

Este joven de 19 años egresado del Colegio Hebreo Unión de Barranquilla, vive actualmente en Milán, la meca de la moda, estudiando Diseño de Joyas en el Instituto Europeo di Design y Gemología en el Gemological Institute of America de Nueva York.

**CORONA
CREACIÓN DIVINA
de Ernesto Carlos
Berrocal**

Se escogió el nombre «Colombia creación divina» para exaltar la divinidad de la obra Dios en nuestro país y para mostrarle al mundo nuestros tesoros. Está elaborada en filigrana de oro que es una técnica ancestral, al igual está enriquecida con 32 esmeraldas más pequeñas que representan los 32 departamentos. Por último en su base tiene un rico trabajo en filigrana representando las olas de nuestros mares y corrientes nuestros ríos y cascadas. Está pensada para ser una pieza de mucho impacto y ergonómica, para que encaje perfecto en la cabeza de la ganadora. En la base tiene grabada la frase «toda la gloria a Dios»..

Se repite la historia de George Floyd, en Bogotá :

A JAVIER ORDÓÑEZ, TAMBIÉN LO MATARON

Javier Ordóñez fue detenido con descargas eléctricas en una vía de Bogotá y luego lo golpearon en un CAI, denuncia su familia. Suspenden a uniformados. Indignación ciudadana.

Rafael Camargo
Orbedatos
Agencia de Noticias

¡POR FAVOR!

El crimen de un abogado a manos de dos uniformados de la Policía donde al parecer lo torturaron con una pistola taser en el occidente de Bogotá generó indignación en la ciudadanía.

El crimen quedó grabado en video, y se alcanza a escuchar que el abogado Javier Ordóñez, de 45 años, pedía que no agredieran más.

«Nos vienen a matar los mismos policías, esto es terrible...Es una cosa exagerada porque está bien que infringió una norma, pero no era para que lo mataran».

El abogado Javier Ordóñez fue detenido con descargas eléctricas en Bogotá y luego lo golpearon en un CAI, denuncia su familia. Las imágenes que presentó la televisión lo dicen todo.

El abogado Javier Ordóñez, padre de dos hijos de 10 y 16 años, falleció tras un violento procedimiento en el que participaron dos policías en la localidad del CAI de Engativá, occidente de Bogotá.

El hombre de 46 años departía con dos amigos

en su apartamento y en la madrugada salieron a la calle, «tal vez a comprar trago», dijo una familiar. En ese momento fueron abordados por los policías.

Como se observa en un video grabado por una de las personas que acompañaba a la víctima, los patrulleros usaron pistolas taser aun cuando ya el hombre estaba reducido en el suelo. A pesar de los gritos de clemencia, tanto de los amigos como del detenido, los

agentes seguían, incluso, poniendo la rodilla sobre la humanidad del abogado. Javier, amigo de la víctima narró en Caracol Televisión que lo llevaron en una patrulla hasta el CAI de Villa Luz. Cuando esta persona arribó al sitio, encontró que «ya estaba desganado, casi muerto, lleno de moretones».

El testigo presionó para que llevaran al abogado a la clínica Santa María del Lago, donde «a los cinco minutos el médico

sale y nos dice que falleció. Después de un momento, como 15 minutos después, sale el médico y me dice que él falleció por los golpes».

Elvia Bermúdez Bonilla, tía de la persona fallecida, quien dio su versión de lo ocurrido: «el celador me avisó que a Javier le estaban dando ahí una mano de pata los policías (sic). Nosotros salimos con mi hermana en pijama corriendo, le estaban pegando en el suelo, le estaban ponien-

do corriente. Cuando nos vieron, ya pararon de pegarle».

La policía nacional se limitó a decir que serían suspendidos los agentes de policía de la vigilancia y pasarían a las oficinas administrativas.

Un plantón de ciudadanos indignados originó un enfrentamiento entre el ESMAD y los habitantes de Engativá al occidente de Bogotá.



SE LO EXPLICO CON PLASTILINA

El abogado Javier Ordóñez fue detenido con descargas eléctricas en Bogotá y luego lo golpearon en un CAI, denuncia su familia. Las imágenes que presentó la televisión lo dicen todo.

¡No bajemos la guardia!:

APRENDAMOS A MOVERNOS EN LA 'NUEVA REALIDAD'



Distanciamiento social en las filas.

«Tradicionalmente, a los bogotanos nos han dicho que no sabemos bailar, pero en esta 'nueva realidad' vamos a demostrar que nos sabemos mover. Para lograrlo, atesoremos todo eso que hemos ganado hasta ahora: la conciencia del autocuidado en el espacio público. Y, además, incorporemos otros aprendizajes para que podamos salir adelante».

Lo dice Nicolás Montenegro, secretario de Cultura Recreación y Deporte, tras el primer piloto de 'Bogotá a Cielo Abierto', la jornada que nos permitió a los bogotanos disfrutar de nuevo de la variada

oferta gastronómica de la ciudad y de actividades culturales como el auto-cine y el auto teatro, además de espectáculos de la Orquesta Filarmónica, Fuga e Idartes.

Para el Secretario, estamos frente a una etapa con aprendizajes exigentes: salir en determinados días y horarios, evitar aglomeraciones, respetar turnos, asimilar la importancia del distanciamiento físico y cuidar el detalle, por ejemplo, cuando consumimos alimentos en espacios públicos y debemos retirarnos el tapabocas. Pero lo lograremos: porque #BogotáSeSabeMover. «Es que, desde la Dirección de Cultura Ciudadana,

nos propusimos impulsar comportamientos favorables de convivencia y buen vivir colectivos, de la mano de cada bogotano», dijo el funcionario.

Bajo este propósito nació la estrategia 'Alas de distancia', que promueve la autoregulación entre la ciudadanía para incorporar en su cotidianidad las prácticas de autocuidado que exige la pandemia del Covid-19: uso correcto del tapabocas (de nariz a mentón), lavado de manos y, sobre todo, distanciamiento físico de dos metros.

Dicho distanciamiento es posible extendiendo nuestros brazos, tal como las aves de nues-

tra sabana que extienden sus alas para alzar vuelo. Alas para avanzar en una ciudad que se proyecta en un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del Siglo XXI.

Esta nueva realidad invita a seguir haciendo bien la tarea. Ahora, Bogotá espera de nosotros que generemos acciones que nos refuercen:

Uso adecuado de tapabocas pues en los conteos de la Dirección de Cultura Ciudadana se evidencia que algunos bogotanos no lo usan correctamente, es decir, cubriendo nariz y boca.

La separación física entre personas en la prácti-

ca y cotidianidad a veces se nos olvida.

Conocimiento sobre cómo opera el Covid-19; por ejemplo, que un alto porcentaje de personas puede ser asintomático (8 de cada 10) y contagiar el virus sin saberlo.

Los funcionarios han identificado 'zonas de relajamiento', espacios de interacción como cafés, panaderías, tiendas y comercio informal, en donde los ciudadanos no guardan la distancia necesaria, no usan el tapabocas adecuadamente y no se lavan las manos, compartiendo superficies en las que puede aumentarse el riesgo de contagio.

ALTA TENSION

Desde la esquina

PERFILAMIENTO
DE PERIODISTAS

La Fundación para la Libertad de Prensa (FLIP), dice que después de cuatro meses de haberse conocido las denuncias por perfilamientos desde las bases de inteligencia del Ejército Nacional, las investigaciones no avanzan y por el contrario se evidencia contradicciones entre las autoridades.

«La Revista Semana hablaba de un estimativo de 130 personas perfiladas, la FLIP tiene un estimado de 54 periodistas dentro de estas, pero en respuesta de la Fiscalía, esta dice que dentro de su investigación en total no debería haber más de 20 víctimas, nos estamos acostumbrando a un país que en muy poco tiempo pasa a ver las cosas menos graves de lo que son», dijo el vocero de la FLIP.

URIBISMO APOYA
REELECCIÓN
DE TRUMP

Una «bomba» soltó el ex presidente Juan Manuel Santos en la Cámara de Comercio Colombo Americana en el momento que presentó su nuevo libro, dijo haber recibido información de supuestos acercamientos de voceros del Gobierno Nacional con la campaña presidencial de Donald Trump.

«Me han llamado de Washington y me han dicho que hay voceros del gobierno actual de Colombia que están llamando a la campaña de Trump para ver cómo pueden ayudar», señaló ante el auditorio.

El expresidente y Premio Nobel de Paz añadió que esa conducta podría ser ilegal, y resaltó la necesidad de mantener una política bipartidista con los Estados Unidos.

ABUSO DE AUTORIDAD

Claudia López, alcaldesa de Bogotá condenó el asesinato de un abogado Jorge Ordóñez (foto) a manos de dos policías en localidad de Engativa.

«Se trata de un «claro abuso de autoridad» y no puede ser posible que a un ciudadano lo contravengan por violar una norma policial y termine muerto», dijo

«La constitución prohíbe expresamente el abuso de la autoridad y la violación de Derechos Humanos. Lo que protege la institucionalidad es sancionar estas cosas eficazmente, no taparlas ni minimizarlas, esto es grave, es inaceptable en una democracia. Daré ese debate desde la alcaldía porque dispararle a la cabeza como lo hicieron con Dilan Cruz, está expresamente prohibido atacar sistemáticamente a un ciudadano con una taser a un ciudadano que ya está reducido, que ya reconoció la falta y pide que no lo agredan también está expresamente prohibido, el abuso de la fuerza no lo autoriza ninguna norma». recalcó la alcaldesa.



TRANSPARENCIA

Cuatro organizaciones de abogados y una ONG se han unido para conformar una Plataforma de Monitoreo Internacional cuyo objetivo es velar por que haya «transparencia» en el caso Álvaro Uribe, en prisión domiciliaria por presunto fraude procesal y soborno de testigos.

«Lo que se necesita es asegurar que el proceso se lleve a cabo con total transparencia, respetando las normas, sin asesinar a nadie, sin amenazar a nadie», explicó Gimena Sánchez-Garzoli, quien lidera la iniciativa para la defensa de los derechos humanos en Colombia de la Oficina en Washington para asuntos Latinoamericanos (WOLA).

«RENUNCIA» HIJO DE «JORGE 40»

Jorge Tovar, hijo del ex paramilitar 'Jorge 40', renunció la coordinación del grupo de víctimas del Ministerio del Interior alegando razones personales, pero sigue trabajando en el gobierno nacional como asesor de la ministra del Interior Alicia Arango.

En su carta de renuncia Tovar aseguró que prefiere apartarse del cargo para no interferir en futuros procesos de su padre, quien está a punto de llegar a Colombia para que responda por más de dos mil crímenes.

MENTIRAS SOBRE HIDROITUANGO

El acta de la junta directiva que se celebró el 25 de junio de 2019 deja en evidencia que los integrantes del máximo órgano de gobierno corporativo de las Empresas Públicas de Medellín sí estaban al tanto y expectantes al informe que preparaban las reaseguradoras sobre las causas del siniestro en la construcción de Hidroituango.

Sin embargo el ex alcalde Federico Gutiérrez y los ex miembros de la junta directiva de EPM en una carta publicada el pasado 8 de septiembre, negaban conocer el informe donde se indicaba a los responsables del desastre.



FISCAL LLAMA AL ALCALDE DE MEDELLÍN

La Fiscalía General de la Nación citó a declaración al alcalde de Medellín, Daniel Quintero y al gerente de Empresas Públicas de Medellín (EPM), Álvaro Guillermo Rendón, para que entreguen el informe sobre el caso Hidroituango.

El estudio realizado por expertos reaseguradores de la hidroeléctrica Hidroituango que permaneció engabado por la anterior administración expone las razones por las cuales colapsó el túnel de desviación. Así, el documento cuenta qué pasó con el diseño, supervisión y construcción de esta megaobra.

GOBIERNO NIEGA RESPUESTA A LA PROCURADURÍA

El procurador Fernando Carrillo a través de Twitter dijo que, a la fecha, no ha recibido respuesta «satisfactoria» por parte del gobierno del presidente Iván Duque respecto al millonario préstamo a la empresa panameña Avianca.

«Hasta el momento no hemos recibido respuestas que puedan satisfacer las 18 preguntas que le remitimos al presidente (Iván Duque) referentes al préstamo a #Avianca. Los colombianos necesitan claridad y transparencia sobre esta transacción», escribió Carrillo en la red social.

El gobierno según una fuente cercana la respuesta la entregará a la procuradora Margarita Cabello, cuando tome posesión del cargo.

INDIGNACIÓN

Manifestantes indignados por protesta por el asesinato del abogado Jorge Ordóñez, se tomaron la calle frente al CAI de Villa Luz. Piden de manera urgente transformar la fuerza pública y la doctrina con la que funciona. Decenas de ciudadanos llegaron hasta la estación de Policía de Villa Luz, en Bogotá, para mostrar rechazo por el acto ocurrido. Allí prestaban servicio los dos policías que atacaron al abogado Javier Ordóñez, de 46 años.

BREVES:

«Por arte de propaganda, ahora pretende que quien tiene que dar las explicaciones son los denunciantes y no el expresidente Uribe»: Daniel Coronell

«Camino al búnker de la Fiscalía General de la Nación para entregar al Fiscal el documento de reaseguradoras sobre Hidroituango que estuvo oculto desde administración de Federico Gutiérrez para evitar demandar a contratistas»: Daniel Quintero, alcalde de Medellín.

Los 32 gobernadores de igual número de departamentos pide al gobierno nacional acabar con la Ley de Garantías.

Ya vamos en «procedimiento policial» en vez de asesinato, dice la actriz Margarita Rosa de Francisco.

El presidente de EE.UU., Trump admitió que sabía semanas antes de la primera muerte confirmada por coronavirus en el país que el virus era peligroso, que se transmitía por el aire, que era altamente contagioso, afirma el periodista Bob Woodward en su nuevo libro «Rage».

El ESMAD agredió a personas que se movilizaban en Popayán, Cauca, para rechazar la agudización de la violencia en Colombia.

La pandemia afecta el actuar y sentir:

EN LAS GENERACIONES MÁS JÓVENES

Orbedatos
Agencia de Noticias

Un reciente estudio revela que estas generaciones se sienten más solas que otras, en parte porque están en el mejor momento de su vida social, profesional y familiar, y no tienen la libertad de disfrutarlo al máximo.

Una de las preguntas recurrentes de los clientes del grupo Dentsu Aegis Network en los últimos cinco meses ha sido ¿cómo esta pandemia y todo lo que conlleva ha afectado el comportamiento de la juventud y su forma de relacionarse con las marcas?

Para responder esta y otras inquietudes, Carat, la agencia de medios del mercado en digital, conversó con Julie Arbit, SVP global de Insight en Vice Media Group, sobre un reciente estudio cuantitativo global basado en una encuesta a 9.360 personas (Generación Z 36%, Millennials 57%, Generación X 7%), incluyendo México, Brasil, Colombia y Argentina.

EXTRAÑAN LA LIBERTAD

El estudio revela que las generaciones más jóvenes, es decir la Generación Z y los Millennials, sí se están tomando muy en serio los efectos y las consecuencias de la pandemia.

El 87% de estas generaciones dijo estar haciendo todo lo que pueden, personalmente, para limitar la propagación del virus. Además, da cuenta de que estas ge-



Jóvenes en pandemia.

neraciones se sienten más solas que otras, en parte porque están en el mejor momento de su vida social, profesional y familiar; esa etapa de la vida donde vivir nuevas experiencias, establecer solidez en sus carreras y empezar sus familias les ayuda a conocerse a sí mismos, y extrañan la libertad de poder hacerlo. Pero, a pesar del distanciamiento social, los jóvenes confían en sus conexiones con otros para recibir apoyo y descubrir cómo superar esto.

EMOCIONES ENCONTRADAS

Asu vez, los encuestados manifestaron muchas emociones encontradas: incertidumbre (73%), estrés (56%), miedo (55%), ansiedad (52%). Si bien estas emociones siempre han sido parte de ser joven, el encierro y aislamiento generado por la pandemia las han amplificado. No obstante, sien-

ten una enorme empatía (60%) y gratitud (48%) hacia las profesiones y las personas que están arriesgando su salud por ayudar a la comunidad, por quienes han perdido a un ser querido o por los más desafortunados.

SOBRE COMPASIÓN Y RESPETO

Si bien el estudio de Vice Media Group muestra que la compasión y el respeto son valores compartidos entre la Generación Z y los Millennials, estamos viendo una divergencia que es normal dada la edad y las prioridades de cada generación. Por un lado, los Millennials, que están en el mejor momento de sus carreras, están más preocupados por sus finanzas personales (41% vs. 34% de la Generación Z) y por la seguridad de sus trabajos (35% vs. 22%); mientras que los Gen Z, en su mejor momento de vida social, están

más preocupados por su salud mental (45% vs. 34%) y relaciones personales (21% vs. 12%). Por otra parte, la Generación X, que de alguna manera ya ha pasado por crisis económicas, locales o globales, aunque nunca una pandemia, no está tan preocupada por la crisis financiera.

CONSUMO DE ENTRETENIMIENTO

«Uno de los comportamientos más interesantes que vemos en el estudio de Vice Media Group es cómo se están formando las raíces del cambio de sus comportamientos. Los jóvenes están creando nuevas formas de conectarse con los demás y con ellos mismos. La Generación Z ha aumentado su consumo de entretenimiento. El 47% de los encuestados ha aumentado su uso de redes sociales, el 31% ha contactado a alguien que no veía hace tiempo, el 28%

ha participado en juegos en línea o ha experimentado con nuevas recetas; el 22% ha organizado y participado en alguna conferencia virtual, y el 15% ha creado un nuevo grupo de chat», comentó Antonio Abello, Chief Client Officer de Dentsu Aegis Network en Colombia.

LA CREATIVIDAD COMO ESCAPE

A su vez, la creatividad se ha convertido en un escape emocional y en cómo establecen conexiones. Lo que mantiene a los jóvenes en movimiento emocionalmente es la conexión con la familia, los amigos y el entretenimiento. Los jóvenes están buscando consejos prácticos diarios para enfrentar la pandemia (43%) y consejos para manejar sus finanzas (41%); contenido que los identifique, sea inspirador o de tinte cómico (48%) y recomendaciones para el entretenimiento en casa (43%).

SOBRE EL FUTURO

Los temas que los jóvenes detectan que traerán más cambios en el mundo una vez se acabe la pandemia, son: las operaciones económicas (62%), la forma de relacionarnos con la comunidad (55%), la forma de socializar (51% total de encuestados vs. 54% Gen Z), la manera de trabajar (43% total de encuestados vs. 52% Millennials), cómo enfrentar el cambio climático y la forma en que nos unimos detrás de una causa (31%), la forma de comprar (26%), la forma de comer (21%), y la forma de entretenernos (18%).

El principio de beneficencia:

DESAFIÓ DE LA ÉTICA PROFESIONAL SIGLO XXI



Pensar desde la profesión únicamente en recuperar el dinero invertido en su formación, es pensar en profesionales automáticos.

Jairo David Rojas Rodríguez
Centro de Ética y Humanidades
Universidad La Gran Colombia

Es preciso iniciar estas líneas acen- tuando el rol que tiene el principio de beneficencia en la condición humana, pero sin dejar de lado el impacto que genera este mismo en el papel que tiene el profesional al momento de ejercer su profesión en un contexto determinado; esta independiente de cual sea la profesión, ya que todas ellas están llamadas a formar a seres humanos íntegros.

Este principio obedece al campo bioético, el cual a su vez se relaciona con la construcción de un

puente entre la condición humana y su entorno, siempre y cuando se preserve y respete la vida de todo ser viviente, ya Beauchamp y Childress lo establece en su postulado bioético, cuando presenta la Beneficencia como pilar de un anhelo de la humanidad: «se trata de la obligación de siempre hacer el bien», pues a este llamado debe obedecer cualquier profesional ya que él mismo el día de la ceremonia de graduación más que estar pendiente de las fotos que va a subir a las redes sociales, debe de generar una conciencia clara y eficaz sobre el compromiso que ha adquirido al momento de hacer el juramento ante las autoridades académicas y sociales que acompañan este momento.

Ante este panorama, es importante pensar en el desafío que tienen los profesionales para el siglo XXI, ya que esto tiene como premisa mantenerse actualizado en su disciplina, defender sus principios y valores, los cuales han sido inculcados desde la casa y que solamente en la formación de educación superior se reforzó dicho contenido; también pensar en cómo sobrepasar la barrera de la mediocridad y ejercer con calidad y eficacia la profesión en la cual se formó y quizás, lo más relevante es estar en un enamoramiento constante de sus actividades, las cuales le van a permitir acceder a la construcción de una experiencia tanto personal como profesional y desde allí pensar en que

cada día debe de ser un ser humano íntegro.

Pensar desde la profesión únicamente en recuperar el dinero invertido en su formación, es pensar en profesionales automáticos, los cuales se vuelven binomios constantes a partir de preguntas-respuestas y donde no se trata de generar un aporte significativo desde su campo profesional y personal, sino en ocupar un espacio más en la economía que el país mantiene.

Es por ello que este desafío que presentan los profesionales del siglo XXI, debe estar centrado en valores como: honestidad, respeto, responsabilidad y armonía entre otros con el fin de fortalecer su papel en la

sociedad, la cual se encuentra carente de nuevas caras, donde no se queden únicamente en el pensamiento material; por el contrario formar personas con sentido de pertenencia a los lugares que buscan de desarrollar sus actividades y que este espacio tenga calidez humana, la cual también ejerce un rol fundamental en el ejercicio profesional, encontrarse a jefes que estén preocupados por sus empleados, por lo menos que se tomen unos segundos y los saluden y les pregunten como están y que no sean indiferentes ante la realidad que puede estar viviendo cada uno de sus empleados; quizás este desafío en el siglo XXI también sea una oportunidad para que los que ya tiene un buen recorrido profesional podamos revisar cuales son las actitudes de fortaleza que nos han hecho estar en el lugar que estamos, pero también poder reflexionar sobre aquellas debilidades que poseo y que de una u otra manera sé que tenemos que trabajar en ellas; esto con miras en convertir las debilidades detectadas en fortalezas y desde allí pensar que la profesión en la cual nos formamos debe ser aplicada desde la óptica de un servicio, pensando siempre en el bien al OTRO, desde una coherencia de vida entre lo que se piensa, se dice y la repercusión que los pasos anteriores tiene en la acción realizada.

En Tecnología de Información:

HAY POCOS EXPERTOS EN CRECIENTE DEMANDA



La industria tecnológica necesita cubrir diversos puestos como programadores, arquitectos y especialistas en UX.

Orbedatos Agencia de Noticias

Según el Ministerio de las Tecnologías en Colombia el número de graduados IT es insuficiente.

El término IT es una forma de denominar al conjunto de herramientas utilizadas para la recolección, almacenamiento, tratamiento y transmisión de la información. Se refiere también a hardware, software, telecomunicaciones, redes y personas involucradas para crear,

almacenar, intercambiar y utilizar la información.

En su momento de mayor auge, la industria tecnológica necesita cubrir diversos puestos como programadores, arquitectos y especialistas en UX. Las estrategias que utilizan las empresas para tentarlos a sumarse a sus plantillas.

La empresa reconoce el potencial de estos talentos en Colombia, y está reclutando en forma remota para cubrir 20 nuevos puestos. Más

del 30% de los colaboradores en Virtualmind trabaja de forma remota, y muchos de ellos son colombianos.

EN BUSCA DE TALENTOS

En la industria IT hay ciertos beneficios, como el trabajo remoto, que ya forman parte de un estándar o de un horizonte de expectativas de los candidatos. Eso hace que las empresas compitan sin descanso para mejorar las propuestas de forma sostenible. «En nuestro caso dos de los

beneficios más valorados son, las clases de inglés en el horario de oficina, y capacitación permanente en sitios destacados como Pluralsight y Udemy. También incorporamos «pausas activas» para ayudar al bienestar general de nuestros colaboradores», explica Judzon. La capacitación continua es muy bien recibida por todos los integrantes del equipo, donde casi todos tienen un perfil senior.

Cuando se habla de beneficios, no se puede

evitar el tema balance vida-trabajo, central para las empresas y sus equipos. «En Virtualmind la búsqueda del balance work-life se hace con una premisa: la flexibilidad basada en la confianza. Si bien manejamos horarios para coordinar con el equipo, nos basamos en objetivos. El componente de confianza es clave, y junto a la flexibilidad forman un binomio que se retroalimenta», menciona Judzon, destacando la libertad que se le da a cada colaborador en base a una rela-



El potencial de estos talentos en Colombia, y está reclutando en forma remota para cubrir nuevos puestos.

ción que se construye a diario. El objetivo de Virtualmind es crear el mejor lugar para trabajar y crecer. «La cultura de la empresa se destaca por brindar un espacio rico, de aprendizaje, pasarla bien, un excelente clima laboral donde siempre hay sinergia y la conciencia de que se forma parte de un equipo, aún de forma remota». comenta el COO de Virtualmind.

Diagnóstico:
Problema:

Cantidad: El número de graduados en pregrado es insuficiente.

Calidad: 56 programas de TI tienen acreditación de alta calidad. **Pertinencia:** Debilidad en el desarrollo de habilidades específicas y transversales en TI, y deficiencia comunicativa en inglés.

Logros:

- 6.137 ciudadanos en proceso de formación en carreras universitarias en los niveles técnico, tecnológico, universitario y de maestría en áreas de las Tecnologías de la Información.
- 4.107 profesionales del sector TI en proceso de capacitación y certificación en competencias de ca-

pacitación y certificación en competencias específicas y transversales en temas como PMI, ITIL, negociación en TI, etc.

- 17.156 beneficiarios con más de 77 mil millones de pesos invertidos.

Metas:

- 50% de aumento en el número de matriculados

- 25.000 nuevos embajadores TI – Acoratar la brecha en 62% (57.927)
- 80% de los programas TI acreditados en alta calidad adoptando modelos internacionales de calidad
- 4.200 profesionales TI participando en programas de «Finishing Schools».

El Colegio, Cundinamarca:

TENDRÁ LA BANDERA MÁS GRANDE EN COLOMBIA

Medirá 367 metros de largo por tres de ancho y llevará los colores amarillo, azul y verde, colores de la bandera municipal. La convocatoria es liderada por la alcaldía y ha sido denominada el Poder de la Unidad, debido a que serán los mismos habitantes quienes la realicen



El municipio El Colegio de Cundinamarca y su plaza principal.

Anggie Daniela García
Enviada Especial
El Colegio
Cundinamarca

Los habitantes del municipio de El Colegio en el departamento de Cundinamarca, empezaron la maratónica labor de realizar la bandera más grande de Colombia, un acto que está siendo liderado por la alcaldía municipal en el marco de la celebración de su cumpleaños.

Serán varios días de trabajo que concluirán el próximo 20 de septiembre, día en que el municipio cumple 367 años desde su fundación en 1653 por el sacerdote dominico Fray Cristóbal de Torres y Motones.

Con base en la cantidad de años que está cumpliendo este territorio, es que el alcalde Andrés Guerrero Puerto convocó a toda la población para que cada familia compre un trozo de tela que pos-

teriormente será cocido por un grupo de confeccionistas designado para dicha tarea y que se espera que mida 367 metros de largo por tres de ancho.

«Ha sido una tarea con la que hemos querido vincular a toda la población y se han venido uniendo esfuerzos para que cada uno de los colegiunos que quieran participar puedan comprar un trozo de la bandera y posteriormente se hace el en-

samblaje de todos esos trozos», dijo Guerrero Puerto

Esta será la oportunidad para impulsar el comercio de la industria textil que durante esta época de pandemia se ha visto seriamente afectada.

«Quienes se vinculen comprarán los pedazos de tela como símbolo de regalo para hacer la bandera de nuestro municipio que resulta siendo un símbolo importan-

te y con el que unimos esfuerzos para hacer la bandera más grande de nuestro país», aseguró el alcalde.

La Alcaldía ya dispuso de un espacio en la Casa de la Cultura en donde ya se trozaron las primeras partes de la tela y en dónde está dispuesto un grupo de modistas para confeccionar cada una de las partes que sean aportadas por cada familia. «Cada trozo llevará, además, el nombre



El municipio se llama El Colegio, pero la gente del lugar le llama Mesitas del Colegio.

o los apellidos de cada una de las familias que decidieron unirse a esta bonita convocatoria», explicó Andrés Guerrero.

El Poder de la Unidad, así es como el Alcalde Guerrero ha denominado esta iniciativa porque es una ejercicio que busca que sea cada uno de los miembros de la comunidad que se una vincule a la gran celebración de los 367 años.

El símbolo municipal será izado el 20 de septiembre y ese día en las afueras de la Casa de la Cultura habrá un grupo de unas 40 personas representantes de diferentes sectores de la comunidad, que será el encargado de ayudar a trasladar la bandera hasta el parque principal.



Atardecer espectacular en El Colegio.

Desde la seguridad de sus hogares, a través de sus ventanas o de las redes sociales oficiales de la administración que transmitirán en vivo este evento, tanto colegiunos como personas de cualquier parte del país podrán apreciar este bonito homenaje a la historia de un municipio que, gracias al trabajo en equipo, le está ganando la batalla al coronavirus, demostrando que ante las crisis, los pueblos resultan más fortalecidos.

¡Este 20 de septiembre los colegiunos izarán la bandera del PODER DE LA UNIDAD, cuyo tamaño representa fielmente la grandeza que alcanzan los pueblos cuando trabajan unidos por propósitos en común!

EL FANTASMA



OCHO AÑOS CUMPLIÓ BLU

Hace ocho años, con ansiedad y emoción, preparados para abrir una nueva ventana al mundo, nació Blu Radio.

«Son ocho años contando historias, enterándose de lo importante, opinando, emocionando, riendo. Ocho años después, Blu Radio sigue mirando hacia arriba, con más ánimo, más listos, con más ganas», dicen en la cadena.

SE LE ROMPIERON LOS PANTALONES A GIOVANNI

Giovanni Suárez interpreta a Benito, en Pasión de Gavilanes. Aunque parece tierno, es un joven poco querido por su forma de ser, sus imprudencias, y su ataque inesperado por querer comer.

El actor habló de algunas de sus escenas más recordadas: «Estábamos en una grabación en donde un compañero me agarraba del cuello y yo tenía que soltarme como pudiera. Entonces, mientras lo hacíamos, se me rompió el pantalón y además partí la cama. Otra escena, fue un desnudo, la sufrí porque pedí no hacerla, pero por los libretos tocaba. Sin embargo, por el clima, se aplazó una semana, aunque finalmente la tuve que hacer», aseguró el actor.



ALEJA ISAZA

Alejandra Isaza Vélez modelo y presentadora de la televisión colombiana. Ha participado de manera consecutiva en diez ediciones de la feria de moda Colombia-moda Estudió Derecho. Fue finalista del reality Chica E!, el cual busca a una modelo para ser imagen y parte de un canal internacional. Fue reportera y presentadora en Noticias Caracol.

LOS ÍDOLOS DE SU VIDA

Alejandro Palacio, el actor encargado de darle vida a Rafael Orozco, reveló quiénes son los ídolos de su vida.

A nivel personal, el cantante aseguró que es su padre a quien admira, pues a él le heredó la voz. Hablando del lado artístico, Alejandro admira mucho a Nino Bravo, ya que siente que lo marcó mucho y sus canciones hicieron parte de la banda sonora de su vida.

Por supuesto, no podía faltar Rafael Orozco, ya que admira profundamente su música, su historia de vida, su corazón tan noble, por lo que se siente muy orgulloso de interpretarlo en la producción.

HACE CUATRO AÑOS ERA EL REY

Este 11 de septiembre Nairo Quintana, en plena lucha por el Tour de Francia, recordará cómo se proclamó hace cuatro años como Campeón de la Vuelta a España. «Es un sueño hecho realidad», explicó al concluir la última etapa: «Faltaba pasar la línea final, he luchado mucho para ganarla». El podio de La Vuelta 2016 estuvo formado, finalmente, por Nairo Quintana, Chris Froome y Esteban Chaves.

elfantasmaprimicia@gmail.com

COLOMBIA ENSANGRENTADA

En Colombia hablar de seguridad recuerda el temor, el miedo y, sobre todo, la desconfianza, donde la delincuencia se ha tomado todos los sectores. Los hechos delictivos están al orden del día, pero lo más intimidante es que las autoridades actúen de la misma forma.

La seguridad está en crisis. Las víctimas somos todos. En las ciudades, en los campos, se violan los derechos humanos y las autoridades gubernamentales no salen de sus conocidas expresiones: «Es un hecho aislado». «Se trata de manzanas podridas». «Se abre una exhaustiva investigación» y miles de disculpas que justifican las actua-

ciones criminales. Estos hechos pasan al olvido cuando se presenta una igual o peor violación de los derechos humanos.

Colombia es el único país del mundo donde se condena a las personas a la pena capital por no pensar igual a sus gobernantes.

Son millones de víctimas que deja la violencia. Gentes

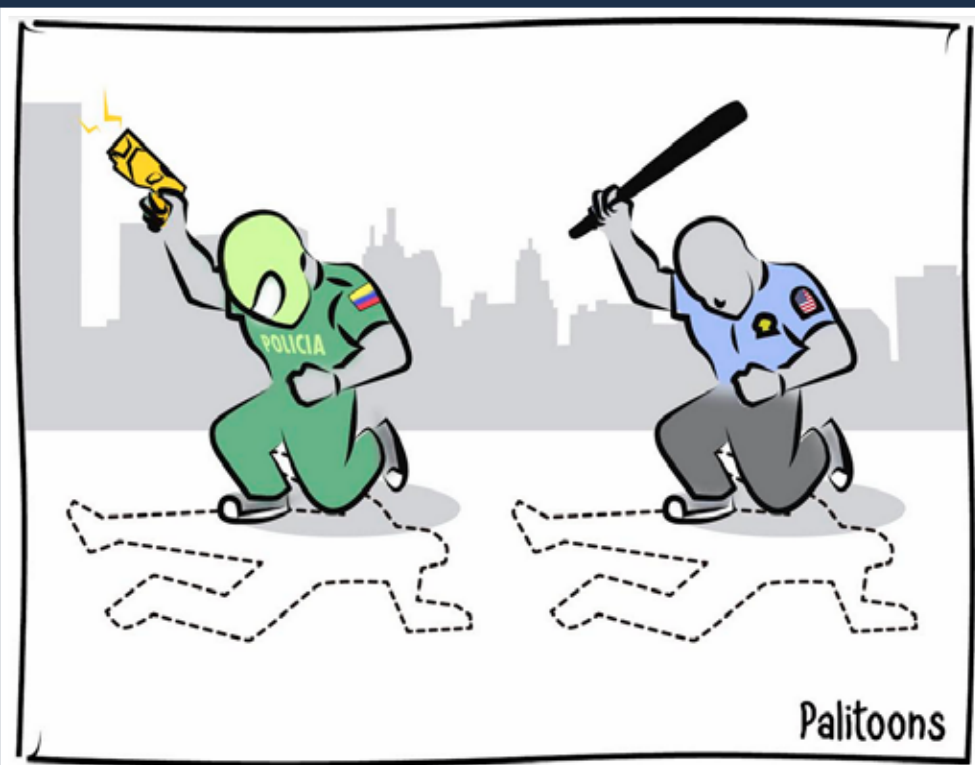
humildes. Gente inocente que paga con su vida el enfrentamiento que vive el país por la sed de sangre de algunos de sus líderes.

Llegó la hora que la Corte Penal Internacional tome cartas en el asunto, ante la ineficacia de la justicia que cuando pretende actuar es intimidada. El caso del abogado Jorge Ordóñez y muchos

colombianos atropellados por unas autoridades que actúan sin Dios y sin Ley, donde son justificados por quienes defienden la violencia.

¡Basta ya! de la barbarie. Gentes del común víctimas sangrienta violencia impulsada por quienes se benefician a través de la riqueza que les genera la guerra.

NOS ESTÁN MATANDO



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del **Colegio Nacional de Periodistas**

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:
Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

SE LE ROMPIERON LOS
PANTALONES A GIOVANNI

OCHO AÑOS CUMPLIÓ BLU



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
10

AÑO 4 - EDICIÓN 910 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2020

Indignación ciudadana en Colombia:

ENFRENTAMIENTOS EN EL PAÍS



Disturbios que se presentaron en el CAI de Villa Luz, de Engativá en Bogotá como parte de las protestas por la muerte de Javier Ordóñez.

El Colegio,
Cundinamarca:

TENDRÁ LA BANDERA MÁS GRANDE EN COLOMBIA

El principio de beneficencia:

DESAFIÓ DE LA ÉTICA PROFESIONAL SIGLO XXI



WWW.PRIMICIADIARIO.COM