

**RONALDO Y CUADRADO EN
PROBLEMAS**

FALLO CONTRA LA REVISTA SEMANA



PRIMICIA DIARIO

**JUEVES
8**

AÑO 4 - EDICIÓN 925 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2020

Tayrona:

LUGAR ÚNICO Y SAGRADO



Cabo San Juan la playa del Parque Nacional Tayrona, donde los indígenas realizaban sus ceremonias.

Para evitar violencia de género:

LÍNEA DE ORIENTACIÓN PARA HOMBRES



En provincia de Magdalena Centro:

EL AVISTAMIENTO DE AVES MÁS GRANDE



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

En provincia de Magdalena Centro:

EL AVISTAMIENTO DE AVES MÁS GRANDE

Se construirá un sendero ecológico en alianza entre varios municipios y la CAR.



Naturaleza en su plenitud.

Anggie Daniela García

En el marco de la reactivación económica y turística que está viviendo el país, el ecoturismo se perfila como una de las actividades más bioseguras y atractivas para las familias y personas de todas las edades. Colombia tiene un potencial de atractivos naturales reconocidos internacionalmente.

Es el caso del Paraíso de Aves de Tabor y Magdalena, un área que en febrero de este recibió la designación de zona AICA (Área Importante para la Conservación de Aves), por parte por del instituto Bird Life International, luego de una iniciativa presentada por el Instituto Alexander von Humboldt y la CAR con



Paraíso de Aves de Tabor y Magdalena

el objetivo de crear una red nacional de áreas para la conservación de aves en Colombia. Con esta designación, esta zona AICA pasa a ser la más grande de Cundinamarca, un espacio fundamental para el avistamiento de aves y la conservación de cientos de especies de flora y fauna, algunas de ellas exclusivas de nuestro país. El reconocimiento fue recibido en febrero luego de una extensa evaluación que evidenció el cumplimiento de todos los criterios como la presencia de especies amenazadas y endémicas, sin embargo no había sido abierto al público por cuenta de la pandemia.

«Los municipios de Beltrán, Pulí y San Juan de Rioseco en Cundinamarca nos hemos unido con



En los municipios de Beltrán, Pulí y San Juan de Rioseco se observan variedad de aves.



Colombia tiene un potencial de atractivos naturales reconocidos internacionalmente.

la CAR para presentar un proyecto de infraestructura turística que contemplará alrededor de 4.5 kilómetros de senderos elevados y en piedra, así como miradores y plazoletas para hacer más atractivo por es cerro del Tabor», aseguró el alcalde de San Juan de Rioseco, Camilo Andrés Mogollón. En este momento el Paraíso de Aves de Tabor y Magdalena ya puede ser visitado por los turistas y ornitólogos, en San Juan de Rioseco, a 85 kilómetros de Bogotá hay operadores turísticos y personas capacitadas para realizar tours y visitas, mientras que el municipio cuenta con una amplia oferta de actividades y beneficios para quienes decidan visitarlo. «Nos conocen como el municipio más alegre de Colombia, tenemos cero afectaciones por Covid-19, somos una gente muy amable con una gastronomía deliciosa y estamos preparados para comenzar con la reapertura de nuestro municipio al turismo», agregó el alcalde Mogollón. Datos claves del Paraíso de Aves del Tabor y Magdalena

- 143 especies de mamíferos, pertenecientes a 25 familias.

- 21 especies se encuentran bajo alguna categoría de amenaza.

- 37 especies protegidas por la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres.

- 129 especies de reptiles y anfibios (Siete endémicas de Colombia) pertenecientes a 27 familias.

- 74 especies de peces, pertenecientes a 12 familias.

Alternativas mundiales:

GEOLOGÍSTICA DEL PACÍFICO

Gerney Ríos González
director Centro Andino
de Estudios

Los puertos colombianos están situados en ciudades que no permiten su ampliación; el medio ambiente condiciona la composición de infraestructura, el proceso es lento y litigioso, verbigracia, las objeciones del Ministerio de Ambiente a la construcción de la obra de transbordo de Bahía Málaga en aguas del Pacífico.

La cartera de política ambiental, presentó un análisis del tema, con tres reparos básicos al desarrollo de la dársena de enlace. Por un lado, la posible afectación de las ballenas que por temporadas visitan la Bahía, las repercusiones en las comunidades indígenas que viven de la pesca y, por otra parte, el temor a las consecuencias en la conformación de las pequeñas islas que rodean a Málaga.

Las impugnaciones son superables según la Gobernación del Valle, — parte decisiva en la sociedad promotora del proyecto—, dependiendo del diseño a estructurar para la terminal, minimizando el impacto que sufrirán los habitantes del territorio con el delineamiento de muelles flotantes.

Otra propuesta del Departamento y los inversionistas internacionales: los accesos hacia el abra en Bahía Málaga se ejecuten a través del ferrocarril lo cual significaría menores costos. En la



Bahía Málaga un paraíso escondido en el Pacífico Colombiano.

entrada del Océano Pacífico, existe una carretera de 108 kilómetros en estado regular y paralelo a este camino, se podría llevar el tren. El puerto no necesitaría una vía en la medida que se enfoque solo en el traslado de mercancías de grandes buques a otros más pequeños y se utilice la línea férrea para sacar los productos.

Málaga es fundamental para el desarrollo de Colombia, aquí no se puede pensar solo en un puerto de transbordo; la competencia para este tipo de terminales es amplia y depende de aspectos de orden internacional. Los apostaderos de esta categoría geológica y ecoestratégica deberán ir acompañados con

movimientos nacionales, dado que una manera de anclar las líneas marítimas es la existencia de carga local; sin esto, el enlace puede desplazarse fácilmente a otro fondeadero.

Geología es la suma de geopolítica, economía y logística, aplicada a la perfecta sinergia organizacional. La ciencia que evalúa la proyección espacial del cuadrante factor humano, geografía, poder y Estado-Nación, con ubicación presente y futura en el concierto de los países del mundo es la geopolítica, ciencia que estudia los factores económicos, raciales, habitación de las sociedades humanas, la producción de las materias primas, su transformación indus-

trial y la descripción de la tierra desde el punto de vista de las producciones del suelo, la distribución de los vegetales en la superficie terrestre, las lenguas, los límites de los pueblos, la forma del globo y su posición en el sistema planetario.

Málaga es factible buscando el equilibrio entre desarrollo y ambiente, situación presentada sin problemas en otros espacios del universo; en la bahía existen instalaciones portuarias donde opera una base militar, desarrollando ciencia, tecnología y soberanía prospectiva.

El mejoramiento de los puertos tomó lustros en otros países costaneros, dedicados al comercio

y recibo de mercancías. Colombia no es eficiente en este aspecto y la firma de TLC nos halló en «veremos». Es vox populi que los gobiernos han sido parsimoniosos y corruptos en la construcción de carreteras, firma y trámite de contratos; recuérdese el caso del túnel de La Línea o la remodelación del aeropuerto internacional El Dorado, procesos de varios lustros. Hace falta un plan de implementación entre los sectores público y privado para enfrentar la disyuntiva de millones de toneladas de mercancías, que indudablemente, llegarán a las dársenas colombianas.

El país necesita vías de acceso a los puertos y ríos principales de su geografía. La congestión portuaria ha sido tradicional y es natural su incremento por los TLC con Estados Unidos, Canadá y otros países. A raíz de la convulsionada actividad política, el gobierno de Juan Manuel Santos encontró salida a los debates sobre los proyectos de construcción de puertos alternos en el Pacífico, como Aguadulce, Delta del Río Dagua, Tribugá y Bahía Málaga. Para la costa norte se proyectan puertos de aguas profundas en Tarena, Bocas de Ceniza y Córdoba. Todo esto con un agregado: las sociedades portuarias son entidades que deben enfrentar el reto con sentido de empresas privadas, obligadas a maximizar sus utilidades con los flujos de comercio exterior y creación de empleo.

10 BENEFICIOS DE DORMIR BIEN QUE POCOS CONOCEN



Dormir es una actividad vital para tener más energía, manejar el estrés y tener niveles altos de bienestar.

Dormir es una actividad vital para tener más energía, manejar el estrés y tener niveles altos de bienestar. Pero también es necesario para prevenir otras complicaciones de salud y mejorar las relaciones personales, que no son muy conocidas. A continuación te presentamos algunos de los beneficios de dormir bien.

- Mantiene sano tu corazón: La mala calidad del sueño se relaciona con problemas cardiacos como alta presión e infartos.
- Ayuda a tu peso: No perderás esos kilos de más con dormir, pero ayudará a que no ganes más. Procesos químicos en tu cuerpo hacen que la falta de sueño dificulte controlar el impulso por comer chatarra.
- Previene accidentes: La falta de sueño reduce tu tiempo de reacción y habilidad de concentrarte; por eso manejar con sueño es casi tan letal como hacerlo borracho.
- Fortalece tu sistema inmune: El dormir mantiene a las células inmunológicas en forma para combatir infecciones y refuerza el efecto de las vacunas que se te han administrado.
- Mejora tu vida sexual: Dormir mantiene los niveles de testosterona altos, previene la disfunción eréctil y evita que te sientas demasiado cansado como para evitar la actividad sexual.
- Previene dolores de cabeza generados por el estrés y la ansiedad.
- Rindes más en actividades físicas: Quienes duermen bien tienen mejor velocidad, coordinación entre ojos y manos, tiempo de reacción y recuperación muscular.
- Regula tu humor: Dormir bien no sólo te da más energía, sino que te vuelve más optimista y evita que pequeñas molestias te causen enojo y frustración.
- Aumenta tu tolerancia al dolor: Las personas que duermen mejor resisten más situaciones de dolor físico. No necesariamente golpes, sino también condiciones de frío o calor.
- Mejora tus relaciones: Al darte más energía y tolerancia al estrés, permite afrontar mejor los momentos difíciles con la pareja u otras relaciones.

(<http://www.dineroenimagen.com/>).

Milán:

CON LA ÚLTIMA CENA



La Última Cena de Leonardo da Vinci

Orbedatos
Agencia de Noticias

Milán se encuentra ubicada al norte de Italia, en la región de la Lombardía y es un buen destino para pasar un fin de semana o un punto de partida ideal para conocer otras ciudades del país, ya que los vuelos, especialmente los que aterrizan en Bérgamo, son bastante económicos.

Conocida mundialmente como «la ciudad de las compras» o «la ciudad del glamour», Milán ofrece una serie de atractivos turísticos que la convierten en uno de los destinos más visitados del país transalpino. Tiendas de lujo y grandes firmas comerciales se aglutinan en las mejores zonas de compras para acercarnos al Milán más chic y vanguardista. Y es que

aquí, el shopping es una de las actividades más realizadas.

Pero la ciudad no es sólo compras, moda y glamour. Hay varios monumentos y lugares de interés que no debemos dejar de visitar en nuestro viaje.

¿Qué visitar en Milán?

La Catedral de Milán, es el monumento más representativo y el icono de la ciudad. Se encuentra en pleno centro, en la plaza del mismo nombre, un lugar muy concurrido y el punto perfecto para iniciar el recorrido turístico por Milán.

Y además de monumentos, Milán esconde un tesoro que reclama la atención de miles y miles de turistas cada año, el Cenacolo Vinciano, en cuyo interior se encuentra el magnífico fresco de Leonardo da Vinci «La

última cena». Las entradas suelen agotarse con meses de antelación, por lo que es recomendable hacer la reserva lo antes posible. También posee uno de los teatros más reconocidos y famosos del mundo, el Teatro alla Scala, con su museo, el cual es posible visitar.

Se trata de una ciudad de contrastes, aquí encontrarás zonas de aire romántico como Navigli, con sus mágicos canales, zonas muy vanguardistas como la de Corso Como, barrios deportivos como San Siro y plazas que evocan al Milán medieval, como la Piazza dei Mercanti.

Galería Vittorio Emanuele II

Uno de los lugares de mayor afluencia por parte de los visitantes a la ciudad de Milán; la cual se caracteriza en esta ciudad por encontrar en

ella las mejores tiendas de ropa, librerías, tiendas de lujo y bares exclusivos.

Palacio Real de Milán

El Palacio Real antiguamente sede o casa de gobierno de esta ciudad de Italia fue protagonista de diversos sucesos históricos y hasta los últimos años convertido en un centro cultural, sede de muestras y exposiciones artísticas y variadas.

Pinacoteca de Brera

La Pinacoteca de Brera es considerada como uno de los museos de mayor importancia en el continente europeo y en el mundo. La cantidad de obras que posee es inigualable y se encuentran ordenadas de acuerdo a sus lugares de procedencia y las épocas de su creación.

Y si hablamos de los alrededores de Milán, hay

lugares como el mágico Lago Como y ciudades de aire medieval como Bérgamo, Brescia o Parma aguardan al viajero a escasa distancia.

Situada en la propia Piazza, Santa Maria delle Grazie se encuentra la iglesia con el mismo nombre, una iglesia singular que comenzó a ser construida en pleno gótico, en 1492, y fue terminada por Bramante en pleno renacimiento.

Son dignos de visitar los claustros del edificio aunque, sin duda, la verdadera joya que guarda la iglesia es su refectorio conocido como el Cenacolo Vinciano, donde se encuentra el grandioso fresco de Leonardo da Vinci: La Última Cena, una de las obras maestras de la historia del arte. Leonardo fue contratado en 1494 para trabajar en la iglesia y hacer un fres-

co en la pared norte del refectorio. Eligió La Última Cena para capturar el momento inmediatamente posterior al anuncio de Cristo de que uno de sus apóstoles le iba a traicionar.

Hasta hace muy poco tiempo, no estaba bien conservada debido a la técnica experimental que Leonardo adoptó para realizarla, escogiendo el uso de tempera sobre

yeso en lugar del clásico método del fresco. Sus condiciones no mejoraron después de los numerosos intentos de retoque y consolidación en los siglos que siguieron. La última restauración duró más de 20 años y fue terminada en 1999, con éxito en la recuperación de las partes originales de la pintura, por lo que es posible todavía admirar su belleza original.

Gastronomía

En la ciudad de Milán se encuentra una oferta de restaurantes suficiente para satisfacer los gustos y la economía de cada bolsillo. La gastronomía Milanese se basa en productos como el marisco, la pasta, mantequilla, crema, quesos como el mascarpone (un queso cremoso, ideal para elaborar postres y cremas), gorgonzola, ricotta, etc., y el famoso panettone,

bollo relleno de pasas y frutas confitadas que generalmente se sirve en Navidad.

Entre los embutidos destacan el salchichón Milano, caracterizado por el típico «grano de arroz», la Luganega di Monza, típica salsicha utilizada en Lombardía para aliñar arroz y sopas invernales. La cultura gastronómica deriva de la unión entre la tradición de Pavía y la

de Lodi que han originado recetas como la tortilla de ranas, arroz con azafrán, arroz con calabaza, sopa con berzas, callos a la milanese, la «casoela», hervidos mixtos y la famosa milanese. Entre los dulces es notable el «panettone», dulce navideño típico de origen antiguo, así como la «colomba», inventada en ocasión del día de Pascua.



Catedral de Milán

Bill Clinton:

LLAMA A INVERTIR EN COLOMBIA

Orbedatos
Agencia de Noticias

«Aunque los eventos del año 2020 han trastornado todas nuestras vidas, y han afectado las economías nacionales y la economía global, algunas cosas no han cambiado, incluyendo el inmenso talento y creatividad del pueblo colombiano. O la infinidad de recursos del país y su inmensa belleza natural. Incluso en este momento difícil hay inversiones inteligentes por hacerse. Estas permitirán expandir las oportunidades, crear empleos, desarrollar infraestructura, combatir el cambio climático y el agotamiento de recursos, así como mejorar el balance social y económico entre las áreas urbanas y rurales», aseguró Bill Clinton.

El expresidente de Estados Unidos, y fundador de la Fundación Clinton, participó en la inauguración del Colombia Investment Summit, la cumbre de inversión extranjera que lidera ProColombia con más de dos mil asistentes de forma semipresencial, entre ellos 1.085 inversionistas de 50 países.

Aprovechar el potencial colombiano, como el talento local y la posición geográfica, y, de paso, ayudar a proteger el medio ambiente y a las comunidades con más empleos.

Explicó, además, que la inversión extranjera puede contribuir a una economía más incluyente en Colombia, ayudar a la reconciliación y a mitigar



El expresidente de Estados Unidos, Bill Clinton y fundador de la Fundación Clinton, participó en la inauguración del Colombia Investment Summit, la cumbre de inversión extranjera que lidera ProColombia.

los efectos de Covid-19 y de la crisis migratoria venezolana.

Energías renovables. «Colombia está especialmente bien posicionada para hacer la transición a un sistema de energías limpias y renovables, lo cual no solo ayudará contra el cambio climático, sino que creará muchos más empleos. El Foro Económico Mundial ubicó a Colombia en la tercera posición en Sudamérica en el Índice de Transición Energética con un potencial significativo para desarrollar energía eólica solar y fuentes de biocombustibles», destacó.

La agricultura forestal. «La ubicación de Colombia la hace adecuada para albergar al menos 10 especies de bosques

y el gobierno ofrece incentivos para proyectos de reforestación. Espero que muchos de ustedes aprovechen esta oportunidad».

El potencial del sector agroindustrial. «Colombia tiene el clima, la agricultura, el conocimiento y las habilidades para cosechar casi que cualquier cultivo, incluyendo exportaciones de alta calidad, como café, aceites esenciales y especias, lo cual puede apoyar con el sustento y el crecimiento económico de muchas comunidades rurales. Este enfoque también ayudará a incrementar la seguridad en Colombia, especialmente para los más vulnerables y a disminuir el impacto que ha tenido la COVID-19, en comunidades de todo el mundo».

Y mencionó el potencial de invertir en tecnología y en innovación. «Colombia también promete crecer en el sector de la tecnología innovadora. Antes de COVID-19, según The International Data Corporation, había doblado sus ventas en los últimos siete años. Más aún, el Gobierno demostró un gran apoyo hacia el sector de la tecnología incluyendo el establecimiento de nuevos beneficios gubernamentales que contemplan becas, mentorías, redes de trabajo y otros servicios para apoyar la innovación y el emprendimiento en este campo tan importante».

Inversionistas de 50 países en el Colombia Investment Summit

El Colombia Investment Summit, que lidera Pro-

Colombia como parte del plan de reactivación económica Compromiso por Colombia, se llevará a cabo hasta el 9 de octubre con más de dos mil participantes de forma semipresencial, entre ellos 1.085 inversionistas de 50 países de Europa, Asia, Norteamérica y Latinoamérica. Se llevarán a cabo más de 2.100 citas de negocios con 335 empresas que mostrarán 230 proyectos que buscan inversión en 23 departamentos, de sectores como infraestructura, tecnología, agroindustria, energía y turismo.

La agenda académica contó también con la intervención del presidente de la República, Iván Duque, y varios de los ministros de Comercio, Industria y Turismo, y Hacienda, entre otros

Minsalud:

«LA VACUNA PARA COVID-19 PARA EL SEGUNDO SEMESTRE DE 2021»



La literatura científica indica que de tener un 60% de la población inmunizada ya habría inmunidad de rebaño.

Orbedatos Agencia de Noticias

Coincidiendo con los anuncios de la comunidad científica que prevé que la vacuna para Covid-19 estará disponible en 2021, el ministro de Salud y Protección Social, Fernando Ruiz Gómez indicó que en este momento hay claridad que las empresas que están en la punta de las investigaciones están previendo producción de la vacuna para el año entrante.

Al respecto, el ministro Ruiz Gómez indicó que lo anterior «coincide con las declaraciones de la Organización Mundial de la Salud -OMS, que también especifica que, de acuerdo con los análisis podríamos estar teniendo vacuna disponible

para el año 2021. Esto también se integra con el mecanismo COVAX, donde participan 160 países y que garantiza el acceso a Colombia».

Es de tener en cuenta que, dada la contingencia, la vacuna se va a probar muy rápido. En ese sentido el ministro de Salud informó que los países más desarrollados están ya generando aprobaciones de emergencia en un proceso muy diferente al que conocemos para los medicamentos y vacunas.

«La mayor incertidumbre ahora es cuál es la eficacia que van a tener los diferentes procesos de vacunas. Cada proyecto tiene diferentes características y plataformas tecnológicas, por eso lo más incierto es si el nivel de eficacia es de 80% o

hasta 90%, porque la vacuna 100% efectiva es muy difícil, no existe», indicó.

Respecto al escenario en el que ya exista una vacuna y Colombia tenga acceso a ella, el ministro recordó que la prioridad serán los grupos de riesgo que pueden ser afectadas en términos de mortalidad: como mayores de 60 años, personas con comorbilidades tales como hipertensión, diabetes, etc., y los trabajadores del sector salud que están en el frente del contagio.

La segunda fase que el Gobierno Nacional ya contempló para una vacunación de los colombianos es la población en general, para así buscar una inmunidad de rebaño. «Es decir un número suficiente de personas

vacunadas para asegurar que la infección se baje de una manera sustancial», explicó.

Añadió además que se va a vacunar a personas que ya han tenido contacto con el virus, lo cual se puede conocer a través de los estudios de seroprevalencia que está adelantando el Instituto Nacional de Salud -INS. «Midiendo la proporción de personas que desarrollaron inmunidad en los lugares donde ya pasó la epidemia en el primer brote tales como Barranquilla o Leticia, y sobre esa base se haría el proceso de vacunación teniendo en cuenta si tenemos un 30% o 40% de personas ya inmunizadas», precisó Ruiz.

Por lo pronto, la literatura científica indica que de tener un 60% de la

población inmunizada ya habría inmunidad de rebaño.

En otras cuestiones sobre la vacunación, Ruiz indicó que las personas tendrán la posibilidad de elegir si se vacunan o no. También frente a la adquisición de la vacuna, Ruiz Gómez recordó que estar en el mecanismo COVAX, no significa que Colombia no haga negociaciones bilaterales buscando anticipar la vacunación.

Finalmente, el ministro recordó que, de acuerdo con la literatura científica, cada vez hay más evidencia que la transmisión también se da en el aire, por eso la importante del tapabocas, «ya que es en la medida en que se usa se reduce de manera sustancial la posibilidad de infección».

ALTA TENSION

Desde la esquina

COMISIONADO DE PAZ
SOLICITA EVALUACIÓN
DE SENADOR

Alto Comisionado para la Paz, Miguel Ceballos, el Gobierno pide a la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP) evaluar si Carlos Lozada puede seguir en su curul tras admitir participación en el crimen de Álvaro Gómez Hurtado. El senador por el partido FARC reconoció que fue él quien ejecutó la orden y planeó el operativo para asesinar al líder conservador en 1995.

DEBATE 1

«Yo estoy aquí en representación del Gobierno de Iván Duque en un trabajo popular amplio y participativo, y estoy aquí como un colombiano que ha dedicado parte de su vida a construir estas instituciones», fue uno de los apartes de la intervención del ministro de la Defensa Carlos Holmes Trujillo.

DEBATE 2

El representante a la Cámara del Partido Verde Mauro Toro: «El debate de moción de censura no es un debate contra el Ejército y la Policía como lo ha querido manipular el Ministro Carlos Holmes Trujillo».

DEBATE 3

También hablaron congresistas adulaadores como el caso del representante Juan Carlos Wills: «Ministro Carlos Holmes Trujillo: Yo quiero aplaudir su intervención. Yo no sé de qué forma querían que usted pidiera perdón».

DEBATE 4

El representante Fredy León sostuvo: «El Ministro tiene que dar la cara y pedir perdón en un país con una democracia moderna y un país civilizado».

DEBATE 5

El representante liberal Juan Carlos Lozada: «Solo en este año van 205 líderes y defensores de los derechos humanos asesinados, 47 de ellos líderes ambientales según la Procuraduría General de la Nación».

RONALDO Y CUADRADO EN PROBLEMAS

Cristiano Rolando y Juan Guillermo Cuadrado, entre otros jugadores de la Juventus que dejaron Turín para unirse a su selección, pese al proceso de aislamiento instaurado desde el sábado tras dos casos de COVID-19 fueron señalados ante la justicia, según las autoridades sanitarias locales.

«El club mismo señaló que algunos jugadores habían dejado el lugar de aislamiento y por tanto informaremos a la autoridad competente, la fiscalía, de lo que ha pasado», indicó Roberto Testi, un responsable de la autoridad sanitaria local, citado este miércoles por la prensa italiana.



ESTÁN MATANDO PERSONAS TRANS EN LA COSTA

Las personas trans no son peligrosas, están en peligro!, Advierten organizaciones de derechos humanos. El asesinato de Michelle en Cartagena, se suma a otros 28 casos más contra mujeres trans ocurridos en Colombia en lo que va de 2020. Las organizaciones defensoras piden proteger y garantizar la vida de las personas trans.

GOLPE ECONÓMICO A GUAIDÓ

El autodenominado presidente de Venezuela Juan Guaidó recibió el mayor golpe económico cuando la Corte de Apelaciones británica por ahora no le entregará las toneladas de oro que reposan en custodia. Guaidó tenía proyectos para gastar esos recursos.

Una Corte de Apelaciones británica anuló la decisión del Tribunal Supremo que concede las reservas de oro de Venezuela a la presidencia encargada del país, admitiendo el recurso del Banco Central venezolano, controlado por Nicolás Maduro.

INDÍGENAS SE MOVILIZAN

Comunidades indígenas de Polindara, municipio de Totoró, Cauca, llegan al norte de Popayán para iniciar una movilización. Rechazan las amenazas de grupos armados ilegales contra los líderes de esa zona.



DELATA A SU COMPAÑERO POR LA MUERTE DE ORDÓÑEZ

En medio del juicio disciplinario que se adelanta en la Procuraduría por la muerte del estudiante de derecho, Javier Ordóñez tras un violento procedimiento de la Policía en el CAI de Villa Luz de la localidad de Engativá en Bogotá. El patrullero de la Policía Damián Rodríguez, acusó a su compañero Juan Camilo Lloreda, de golpear al abogado en las instalaciones del CAI de Villa Luz.

FALLO CONTRA LA REVISTA SEMANA

El juzgado segundo penal del circuito de Bogotá ordenó mediante fallo al director de la Revista Semana y a los periodistas Vicky Dávila y Jairo Fidel Lozano que en 48 horas retiren de todas las plataformas la emisión del programa. «Exclusivo: las conversaciones del testigo Monsalve con su familia», transmitido el 30 de agosto de este año.

El falló a favor de una tutela presentada por la hermana del ex paramilitar Juan Guillermo Monsalve, uno de los testigos contra el expresidente Álvaro Uribe y quien aparece en el proceso contra el exmandatario por presunto soborno de testigos y fraude procesal.

Octavio Carrillo Carreño, juez segundo penal del circuito de Bogotá, le dio la razón a la hermana de Monsalve y aseguró que en efecto hubo una «flagrante vulneración del derecho a la intimidad de la accionante y de su grupo familiar».

Algunos abogados consultados sobre el tema afirmaron que lo cometido por la Revista Semana puede ser un delito, por cuanto se involucró en el caso tratando de favorecer a una de las partes.

DELATA A SU COMPAÑERO POR LA MUERTE DE ORDÓÑEZ

En medio del juicio disciplinario que se adelanta en la Procuraduría por la muerte del estudiante de derecho, Javier Ordóñez tras un violento procedimiento de la Policía en el CAI de Villa Luz de la localidad de Engativá en Bogotá. El patrullero de la Policía Damián Rodríguez, acusó a su compañero Juan Camilo Lloreda, de golpear al abogado en las instalaciones del CAI de Villa Luz.

A OFRECER DISCULPAS POR BRUTALIDAD POLICÍACA

La Sala Civil del Tribunal Superior de Bogotá, reiteró la orden que le dio la Corte Suprema de Justicia a finales de septiembre al Ministro de Defensa Carlos Holmes Trujillo, para que ofrezca disculpas públicas por los excesos en el uso de la fuerza durante las protestas del Paro Nacional del año pasado. Le dio un día de plazo. La Corte le había ordenado que en máximo 48 horas procediera a ofrecer disculpas públicas por los excesos de la Fuerza Pública, en especial por los cometidos por el Esmad, durante las protestas que se desarrollaron en el país a partir del 21 de noviembre del 2019. El ministro siguiendo instrucciones del gobierno nacional no había obedecido la orden de la Corte Suprema de Justicia.

El ministro aprovechó el debate de moción de censura para presentar disculpas por la brutalidad policíaca.

GAVIRIA LLAMA LA ATENCIÓN DEL MINISTRO DE LA DEFENSA

César Gaviria, entró de lleno a la polémica por el comportamiento de la policía con las protestas ciudadanas. Sobre el particular sostuvo: «Además de la brutalidad policial, se cometió el error de enviar esos policías armados a controlar o acompañar una marcha pacífica de ciudadanos descontentos, en especial por la muerte de Dilan Cruz y de Javier Ordóñez».

SELECCIÓN COLOMBIA SIN COVID-19

La Federación Colombiana de Fútbol confirmó que tras realizarse las pruebas PCR a todos los futbolistas de la Selección Colombia, integrantes del cuerpo técnico y personal de apoyo, se encontraron resultados normales y ninguno está contagiado de coronavirus.

A través de un comunicado, la FCF indicó que cumpliendo con los protocolos de sanidad establecidos por el Gobierno Nacional y la Confederación Sudamericana de Fútbol se hizo la respectiva toma de muestras al arribo de la delegación al país y previo a iniciar los trabajos pensando en la primera fecha de la Eliminatoria.

ZIPAQUIRÁ Y LA MIGRACIÓN

Hernán Alejandro
Olano García

Cundinamarca cuenta con 11.517 ciudadanos de Venezuela, que equivale al 2,60% de los venezolanos identificados según el Registro Administrativo de Migrantes Venezolanos en Colombia. Más de 1 millón 260 mil venezolanos se encontrarían dentro del territorio nacional según lo anunció el Director General de Migración Colombia.

Zipaquirá guarda muchos tesoros de la historia de Colombia, y conserva una extensa tradición ancestral, cultural y paisajística sobre la cordillera oriental. Así que, recorrer sus calles es remontarse al pasado, así como ver nombres de ingleses e irlandeses en la historia municipal.

Por ejemplo, fue el ingeniero y comerciante escocés don Alejandro Mac Douall, el constructor de esta Casa Museo Quedo Zornoza, la cual tiene un estilo colonial-republicano y data del siglo XX. En este museo se conservan recuerdos de las tres generaciones de la familia Quevedo quienes habitaron la casa y se destacaron por ser cultores de artes y en especial de música para Zipaquirá.

Don Alejandro Mac Douall (Zipaquirá; 6 de septiembre de 1850 – Bogotá; 20 de agosto de 1921), era hijo de la santandereana Rosa Durán Azuero Guapotá y el comerciante escocés Alexander Mac-Douall Wallace, fue el varón menor de cinco hermanos. Diputado a la



Iglesia principal de Zipaquirá, ubicada en el parque de los comuneros.



Centro de Negocios Casa de los Virreyes en el centro histórico de Zipaquirá.

asamblea del Estado Soberano de Cundinamarca en 1872, ocupó los cargos de Secretario de la Gobernación, y Secretario del Banco de Crédito Hipotecario en 1885. Participó en la guerra civil de 1876. En 1879 fue el vicecónsul de México en Bogotá.

Fue estudiante de los colegios Santamaría de la ciudad de Nemocón, en 1867, posteriormente estudió en el Colegio

del Rosario en la ciudad de Bogotá en 1870, finalmente, en 1890 hizo parte con Simón Araújo, Antonio José Iregui, Ignacio V. Espinosa Pareja y Juan Manuel Rudas de los primeros alumnos de la Universidad Republicana, hoy Universidad Libre (Colombia).

Dentro de sus obras, están las novelas: El Joven Arturo, 1883, drama. Luisa, poema lirico-sentimental que trata el tema

de la guerra civil. Danza Macabra, elegía.

Y, de su poesía son célebres La Conquista, El Bárbula, Colón en Jamaica. Además, elaboró el prólogo en verso el libro de poemas Dolores, 1906, de Julián Páez Mateus. Fue don Roberto Fue miembro de la sociedad literaria Liceo Hidalgo, y de la sociedad artística y literaria que fundara el poeta mexicano Manuel Acuña.

Así como MacDouall, de origen escocés se reconoce como una de los más importantes zipaquireños, uno de los datos imperdibles para quien registre las memorias de esta ciudad, es conocer que luego de 1925, gracias al ingeniero Lascano Berti, el insigne «Teatro Municipal» de Zipaquirá, se convirtió en el teatro Roberto Mac-Duall llamado así en honor al intelectual zipaquireño.

Mensualmente, hasta antes de la pandemia de Covid-19, asistían a la Mina de Sal y su catedral más de 10 mil turistas extranjeros y aunque ya mencionamos a un personaje extranjero de la historia zipaquireña, hoy en día la ciudad afronta una oleada de migración venezolana, turismo sexual de extranjeros, tráfico de ciudadanos chinos, etcétera, que desvirtúan su historia de villa republicana, tranquila y apacible.

En Televisión:

LOS PARTIDOS DE LA SELECCIÓN COLOMBIA



Carlos Alberto Morales y Javier Hernández Bonnet

El equipo del Gol Caracol conformado por Javier Hernández Bonnet, Carlos Alberto Morales, Ricardo Orrego y Pepe Garzón, se encuentra listo para llevarle a los televidentes los pormenores, las inciden-

cias y las emociones de los partidos que jugará el equipo dirigido por Carlos Queiroz. Una de las novedades que tendrá la transmisión, será la participación de Rafael Dudamel, quien se incorpora como comentarista al equipo del Gol Cara-

col. El exjugador y técnico venezolano será el encargado de apoyar los comentarios y el análisis de cada una de las jugadas y los partidos.

LOS PARTIDOS DE CARACOL TELEVISIÓN

Hoy jueves 8 de octubre de 2020

Uruguay vs. Chile – Desde las 5:00 p.m.

Viernes 9 de octubre de 2020

Colombia vs. Venezuela

– Desde las 5:40 p.m.

Martes 13 de octubre de 2020

Ecuador vs. Uruguay – Desde las 3:30 p.m.

Chile vs. Colombia – Desde las 6:45 p.m.

Para evitar violencia de género:

LÍNEA DE ORIENTACIÓN PARA HOMBRES

En el marco de la Semana de la Cultura Ciudadana la Línea de Escucha y Acompañamiento Psicoeducativo para Hombres. Un servicio de orientación para reducir la violencia de género.



En Bogotá las cifras de violencia de género, en las últimas décadas, son preocupantes

Orbedatos Agencia de Noticias

¿Cómo los hombres se relacionan con sus emociones? ¿Es cierto que los hombres no pueden llorar? ¿Qué pasaría si los hombres contaran con un espacio para expresarse? Estas preguntas fueron el punto de partida de una iniciativa que el Distrito lanzará en noviembre y que fue presentada este martes, en el marco de la III Semana de la Cultura Ciudadana: la Línea de Escucha y Acompañamiento Psicoeducativo para Hombres.

Una línea dirigida a hombres mayores de 18 años, que no fue creada para

denunciar. Se trata, más bien, de una ayuda profesional para el manejo de situaciones y crisis emocionales como camino preventivo de la violencia de pareja ejercida por motivaciones de machismo. Se implementará con dos estrategias: audiollamadas, para atención y orientación telefónicas a situaciones emocionales; y videollamadas para acompañamiento psicoeducativo de los hombres.

La iniciativa fue presentada por Henry Murraín, director de Cultura Ciudadana de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, durante el Webinar Masculinidades y violencia de género, en

el que participaron expertos de Costa Rica, Argentina y México, países que ya han desarrollado experiencias con líneas de atención similares.

Es que las cifras de violencia de género, en las últimas décadas, son preocupantes. «Bogotá, en los últimos 25 años, ha tenido un desempeño negativo en cuanto a violencia de género y violencia intrafamiliar. En 2019, la tasa de violencia de pareja en la capital estuvo por encima de la tasa nacional», sostiene Murraín.

«Es doloroso: en nuestro país, si uno mira la tasa de mujeres asesinadas y las compara con quie-

nes están detrás de esos hechos, concluye que las mujeres deben tenerles más miedo a sus parejas y exparejas que a otros actores de la sociedad. Suelen resultar más peligrosos que un criminal en las calles o un actor armado. Esto es: Hay más mujeres asesinadas a manos de sus parejas o exparejas que a manos de una banda criminal», explica Murraín, pionero en Colombia de estudios de cultura ciudadana.

En su opinión, si bien es una situación que durante años se ha visto como un tema doméstico o que solo atañe a las mujeres, «es en realidad uno de los problemas de seguridad ciudadana más im-

portantes que enfrentamos hoy; y el panorama es igual de México a la Patagonia».

Datos de Medicina Legal indican que el 66,5% de la violencia intrafamiliar corresponde a violencia de pareja. Un 73,5% de las víctimas de esa violencia son mujeres. Un 89,5% está concentrado entre el compañero permanente, el excompañero permanente y el esposo.

Por eso, para Murraín, «es imposible pensar una sociedad que erradique la violencia contra las mujeres y la violencia intrafamiliar, sin pensar primero en una transformación en la cultura, sin



La idea es que los hombres que se sientan angustiados, con crisis emocionales o que se sientan en riesgo de ejercer violencia contra sus parejas y familiares, acudan a esta línea.

pensar en revisar nuestras masculinidades».

Colombia tiene un antecedente en este tipo de iniciativas, en su momento liderada por el propio Murraín: en 2010, nació la Línea Celan (celos anónimos) de Barranquilla. Una línea telefónica con enfoque de cultura ciudadana, orientada a trabajar temas de celos entre la población masculina. Y los hombres respondieron. Llamaron a la línea, pidieron ayuda y gracias a eso bajó en un 46% la violencia de pareja en esta ciudad.

Prevención de violencias

María Fernanda Cepeda, líder de Género y Diversidad de la Dirección de Cultura Ciudadana, cuenta más detalles de esta iniciativa: «La idea es que los hombres que se sientan angustiados, con crisis emocionales

o que se sientan en riesgo de ejercer violencia contra sus parejas y familiares, acudan a esta línea».

Cepeda, apoyada en datos de violencia intrafamiliar y de pareja del Instituto de Medicina Legal, asegura que en general son los hombres quienes más ejercen violencia física, psicológica, sexuales y económicas con la pareja y al interior de los hogares. Y puntualiza que en lo que va de este año las llamadas a la Línea Púrpura del Distrito han crecido en un 200%.

«La pregunta que nos hicimos fue: ¿Qué ofrecía el Distrito para que esos hombres no ejercieran violencia? Encontramos que no son muy tenidos en cuenta dentro de las estrategias de prevención. Solo pensamos en los hombres cuando se produce un hecho punitivo. Nuestra propuesta

es abordar, desde la raíz, las masculinidades, que son todas esas construcciones sociales y culturales sobre lo que significa ser hombre y los mandatos que socialmente esto les impone».

Al revisar casos de violencia intrafamiliar en Bogotá, el 76.8% de estos están asociados a celos, desconfianza y machismo. «Debemos preguntarnos sobre las masculinidades y la manera en que ellos expresan sus frustraciones y emociones», expresa Cepeda.

En ese sentido, para la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte es importante trabajar con todos esos estereotipos, creencias y normas sociales sobre los roles de género y sobre la manera en que construimos relaciones. «Es importante reflexionar sobre cómo expresamos el amor en la sociedad

machista donde hacen carrera creencias como 'si me cela es que me ama', 'si me controla es que le importo'. Hay que cambiar el chip de lo que significa ser un hombre: ellos pueden ser emocionales, cuidadores, cariñosos, resolver conflictos de manera pacífica y entender que esta idea de la hombría es una camisa de fuerza que les hace mucho daño a ellos mismos y al resto de la ciudadanía».

La clave, dice Cepeda, es trabajar, de manera innovadora, con los hombres en dos frentes: Una línea un servicio de escucha, atención y contención emocional para cualquier situación que un hombre quiera expresar. Y un servicio de acompañamiento psicoeducativo para que ellos manifiesten ideas y dudas relacionados con machismo, celos o control. Con ellos se trabajará temas como

manejo emocional, resolución de conflictos, trato con la pareja y transformación de masculinidades.

«Invitamos a los hombres a que no sientan prevención de pedir ayuda. ¿Quién dijo que no pueden ser vulnerables? El machismo ha logrado amputarlos emocionalmente. Expresar sus emociones es un aprendizaje grande», reflexiona Cepeda.

Las cifras la respaldan: ¿Qué motiva a los hombres a agredir a sus parejas? Un 55,9%, dice que intolerancia y machismo. Un 20,9%, dice que los celos, la desconfianza y la infidelidad.

¿Qué son las nuevas masculinidades?

Son una invitación a entender las masculinidades no violentas, las masculinidades cuidadoras y las masculinidades equitativas. ¿Nos hemos preguntado cómo el machismo ha afectado también a los propios hombres?

Las nuevas masculinidades nos invitan a entender que hay hombres que aman de una manera pacífica, que entienden que sus parejas no son de su propiedad, que no justifican el uso de la violencia, que expresan sus emociones con tranquilidad, que tienen herramientas emocionales para resolver sus conflictos, para hablar cuando se sienten incómodos y para escuchar a los demás. Son hombres que ejercen su responsabilidad de cuidado de su casa, que cuidan de sus hijos, que no se sienten menos hombres si lavan ropa o los platos, que pueden estar en un espacio social sin acudir al acoso o insinuación sexual hacia las mujeres.

Luis Ariel Rey:

EL JILGUERO LLANERO QUE MURIÓ POR UN CHEQUE DE 5 MIL PESOS

Óscar Javier Ferreira

La tarde del sábado 31 de mayo de 1975 el cielo musical de los extensos Llanos Orientales se opacó hasta llegar a las lágrimas. Se silenciaron los capachos, el arpa, el bajo y las voces quedaron mudas ante la noticia que propagaban las emisoras a través del país: de un infarto había muerto en una Estación de Policía en Bogotá, Luis Ariel Rey, el más grande intérprete del folclor llanero de todos los tiempos.

Esa noche sólo se escucharon las canciones con las cuales el vibrador de Villavicencio, que estaba próximo a cumplir los 41 años, había conquistado los corazones con su fuerte voz en temas como «Ay sí sí» -una composición de su hermano Gil Arialdo- «Guayabo negro» -Ignacio Indio Figueredo- «La tigre cebada» «Seis numerao», «Gavilán Currulado», «El pájaro carpintero», «El negro José María», y «Perro de agua».

«Carmentea», la obra del compositor tameño Miguel Ángel Martín, lo consagrará para la eternidad como el Rey de la música llanera. Por su gran prestigio recorrió América y Europa. En Perú, por ejemplo, grabó otros géneros de música con mucho impacto. Como compositor, asegura la Sociedad de Autores y Compositores Sayco, compuso «El Coplero



Luis Ariel Rey Roa

respondón», «El Carnaval», «Puente Guamal», entre otros. Luis Ariel fue el primer artista llanero colombiano en grabar en acetato sus canciones. Desde 1950 hasta su muerte en 1975, fue el indiscutible rey del folclor llanero en nuestro país. No tenía comparación.

Luis Ariel fue único. A sus músicos los uniformó a sus músicos, se pusieron botas y sombreros al estilo de Hollywood y a las bailarinas las vistió con minifaldas, situaciones que los puristas le criticaban.

UNA VIDA DE MÚSICA

Luis Ariel Rey Roa, «El Jilguero del Llano», nació

en Villavicencio -capital por ese entonces de la Intendencia del Meta- el 6 de junio de 1934. Fueron sus padres, doña Ana Joaquina Roa, costurera de oficio, y Javier Rey, peluquero. Su padre era gran melómano y a su barbería iban muchos músicos que hicieron amistad con Luis Ariel, y despertaron su amor por la música, junto a sus hermanos Gil Arialdo y Leonel. Aprendió a tocar la guitarra, el cuatro y comenzó a cantar. Sobre los orígenes, decía su hermano Gil Arialdo: «Fuimos, mi hermano Luis Ariel, Luís Fandiño, José Restrepo y yo, quienes integramos en 1950 el conjunto «Los llane-

ros», conformado solo por guitarras, que nos dio fama, plata, mujeres y tristezas. De tanto trajinar, paramos en Bogotá. Trabajamos en RCN y grabamos nuestros primeros discos con el Sello Vergara. Con Luís Ariel, fuimos serenateros, tomadores de trago, pero sólo en 1957, cuando llegó el éxito, trabajamos en La Voz de Colombia y se abrieron las puertas».

SU PRIMERA GRABACIÓN

A los 16 años, Luis Ariel hizo su primera grabación acompañado por guitarras. Viajaba constantemente a Medellín, donde era invitado habitual en la Feria de las Flores. Aprovechaba su estadía para grabar. Fue así como prensó en Ondina y Discos Victoria. Hizo una versión de «Festival en Guararé» y de «La negra Celina» en arpa.

«Luis Ariel Rey y sus llaneros» graba «Con todo el sabor llanero» con el acompañamiento del arpista paraguayo Pepe Velásquez. A partir de 1960 se acompaña con el apoyo de David Parales, -quien llevó el arpa a Villavicencio-, René Devia y Miguel Ángel Martín, quien abrió la primera academia folclórica musical en Villavicencio, y le enseñó su canción «Carmentea». El grupo quedó integrado por arpa, cuatro, capachos y bandola. Con el arpa de Héctor Paúl Vanegas graba «Luis Ariel Rey y su Conjunto Llanero»

para Sello Vergara.

Antes del arpa la música llanera se interpretaba con guitarra, tiple y bandola, o sencillamente con guitarra. Fue famoso el «Trío los Galanes», excelentes intérpretes.

En 1957, Luis Ariel y su agrupación, «Luis Ariel Rey y sus llaneros» debuta en el disco «Con todo el sabor llanero» con el acompañamiento del arpista paraguayo Pepe Velásquez. A partir de 1960 se acompaña con el apoyo de David Parales, -quien llevó el arpa a Villavicencio-, René Devia y Miguel Ángel Martín, quien abrió la primera academia folclórica musical en Villavicencio, y le enseñó su canción «Carmentea». El grupo quedó integrado por arpa, cuatro, capachos y bandola. Con el arpa de Héctor Paúl Vanegas graba «Luis Ariel Rey y su Conjunto Llanero» para Sello Vergara.

Antes del arpa la música llanera se interpretaba con guitarra, tiple y bandola, o sencillamente con guitarra. Fue famoso el «Trío los Galanes», excelentes intérpretes.

UNA CURIOSA VOZ

Luis Ariel Rey, fue un gran innovador, no solo con el deje de su voz, que incluía un «gallito» característico al final de las frases; sino también en la vestimenta que utilizaba él y su grupo: sombrero, traje y botas negras, al igual que raboe'gallo al cuello y una fusta en

la mano. Las muchachas que hacían la coreografía llevaban sombrero, raboe'gallo, falda de cuero y botas. Era una aleación, muy bien descrita por el maestro Isaac Tacha Niño: «Todas esas influencias generaron un traje típico entre lo tradicional de la herencia española y la usanza regional campesina: sombrero, pañoleta estilo rabo'egallo, revólver al cinto, una especie de cascaca que daba la sensación de charro mexicano y botas vaqueras decoradas, con el pantalón dentro de ellas».

Su vestimenta y su voz fueron criticadas por los puristas del folclor, para quienes Luis Ariel se alejaba de las tradiciones.



Una presentación en la Media Torta, al lado del Indio Rómulo.

POR UN CHEQUE DE CINCO MIL PESOS

Cuando preparaba otra gira a los Estados Unidos, promovida por la Presidencia de la República, un inconveniente jurídico lo llevó a ser privado de la libertad. Resulta que Luis Ariel le había girado un cheque a Lizardo Díaz -integrante del dueto Los Tolimenses-, y salió sin fondos, por lo que fue demandado y detenido. Luis Ariel estaba pendiente de una transferencia que le habían girado, por lo que le sorprendió la actitud de Lizardo, quien «protestó» el documento sin avisarle, por lo que la noticia lo sorprendió, sumado al hecho preocupante de no poder realizar tan importante gira. Luis Ariel se sumió en una profunda depresión. Se encontraba detenido en la oficina del director y por ser puente no se había podido hacer efectiva su salida. La actitud de su «amigo» y la situación por la que nunca había pasado, pudo ser la causa del infarto fulminante que le causó la muerte

el 31 de mayo de 1975, a la edad de cuarenta y un años. En su honor, Arnulfo Briceño compuso «Canto al Jilguero», una hermosa obra en homenaje a la lucha de los cantores de la música llanera.

ASÍ CONOCÍ A LUIS ARIEL

Tuve el honor de conocer y ser amigo de Luis Ariel, en 1973. Me lo presentó Billy Pontoni, su gran amigo con quien actuaba. Era una persona muy amable y jovial, de muy buen humor. Le fascinaba contar chistes y tenía un amplio repertorio y un estilo especial para narrarlos.

Andábamos en un Topolino, Fiat pequeño de moda en aquel año, de Billy. Una vez que fuimos a dejar a Luis Ariel a su apartamento y, de un momento a otro, el auto empezó a echar humo en la parte de atrás. Este pequeño auto tenía el motor en la parte posterior. El hermano de Billy

que iba manejando, gritaba angustiado. Billy y Luis Ariel se cogían la cabeza. El fuego comenzó a expandirse y poco a poco consumió el vehículo. Billy alcanzó a sacar los papeles del auto de la guantera. El vehículo quedó convertido en una chatarra humeante. Alguien nos había pasado un extinguidor, pero ya era tarde.

Al rato revisamos el carro y lo único que se había salvado era un casete que habíamos grabado con chistes de Luis Ariel, que aún conservo ahumado.

GIL ARIALDO

Fui amigo de Gil Arialdo Rey, voz estrella de La voz del llano, y el pionero en la narración del coleo. Fue el creador del popular término «Cacho en la manga». En el Festival Nacional de la Canción en Villavicencio, nos recibió con afecto. Hice amistad con él y nos tomábamos algunas polas en la plazoleta Los

Centauros, frente a la emisora. Su inmortal ¡Ay si si! quedó escrita en el pentagrama musical llanero. Es también el autor del pasaje «Zulma». Fue delegado de Sayco en Villavicencio, y un socio activo y deliberante en las asambleas.

LA PELEA POR EL JOPOPO

Hoy, cuando se ha creado una gran polémica con relación al joropo, y las desmedidas declaraciones de artistas venezolanos sobre su paternidad, es bueno recordarles que Bolívar nació en Caracas, pero se hizo en Colombia. Él era enemigo de las fronteras; porque un río no puede romper la unidad, la cultura, la tradición y el corazón de los pueblos. Los que piensan así deben ser herederos de José Antonio Páez, el culpable de la disolución de la Gran Colombia que soñó el Libertador.

Por mucho tiempo Villavicencio, Arauca, y en

cualquier lugar donde se realice un Festival de música llanera, se han distinguido los nombres de prestantes personajes como El Carrao de Palmarito, Ángel Custodio Loyola, Simón Díaz, Juan Vicente Torrealba, a quienes se recibió con los brazos abiertos en sentidos homenajes. Lo mismo ha sucedido con Reynaldo Armas, quien vive ahora en Bogotá, y ha sido muy prudente frente a las declaraciones de algunos cantantes de su país.

En la época de Luis Ariel Rey, no se utilizaba la palabra joropo, como hoy en día. Él se denominó «Luis Ariel Rey y sus llaneros». Luis Ariel cantó a un llano sin fronteras. Para no parecerse a nadie hasta se vistió diferente; tenía una conciencia clara de su identidad.

Injusto, desde todo punto de vista, las declaraciones de Cristina Maica y Reina Lucero, cantantes venezolanas muy queridas por nuestro público y quienes han ganado «mucho real» en Colombia. La reacción no se hizo esperar: fueron declaradas personas no gratas en nuestro país. Triste situación, sacar en cara la paternidad de un ritmo que fue cantado por los abuelos de una misma casta. Y hablar despectivamente del gran Luis Ariel Rey, un ícono de la música llanera, es un irrespeto al pueblo llanero de Colombia.

Es como sacarles en cara a los venezolanos que los centauros de Rondón, que nos dieron la libertad, no eran sólo venezolanos sino llaneros de Arauca y Casanare. El llano es uno solo. Así lo sintió Bolívar cuando acariciaba un cuatro para espantar la soledad.

EL FANTASMA



RUMBAS POR DOQUIER

Este país está que sale de rumba a como dé lugar. La prolongada cuarentena tiene desesperadas a las personas que buscan maneras para irse de rumba.

En Cartagena el desfile de cientos de personas tras el triunfo de Manuel Vega será de recordación. Todos los asistentes llevaban tapabocas, pero en la garganta. Valiente favor.

En Cali dos parejas estaban en un motel y de un momento a otro determinaron hacer cambio de parejas, pero el asunto terminó en plomo. Un muerto y un herido. Las damas —un poco entristecidas— andan ahora con otros novios.

RUMBAS POR DOQUIER

En Medellín el alcalde reunió a unos 100 amigos para celebrar el cumpleaños de la hija, aunque él diga que la fiesta fue en la casa del vecino.

En Barranquilla una discoteca estaba a reventar y llegó la Policía. Total, varios heridos por la estampida. Todos portaban tapabocas, en los bolsillos.

¿Se imaginan si gana el viernes la Selección Colombia?



MELINA RAMÍREZ

Melina Ramírez, exreina, presentadora, modelo, publicista y, hoy en día, una de las mujeres más hermosas de Colombia.

¿QUÉ SUCEDE EN MISS UNIVERSE?

Graciela Torres, conocida como la negra Candela, está muy intrigada con los sucesos de Miss Universe Colombia. A pocos días de celebrarse el reinado, no se tienen noticias y lo más reciente que se supo fue que al jefe de prensa lo despidieron.

En RCN Televisión están silenciados con el caso. Los patrocinadores no comentan algo sobre las mujeres más bellas de Colombia.

Algo ha pasado.

UNA VETERANA MUY SEDUCTORA

La actriz de origen costarricense Maribel Guardia, que hace años volvió loco a varios cantantes como Joan Sebastian, mostró unas fotos en su jardín donde aparece como una quinceañera.

La protagonista de al menos 10 grandes telenovelas mexicanas acaba de cumplir 61 añitos y es seguida por 5.9 millones de seguidores en Instagram, para envidia de muchas.

PERDIMOS LA CREDIBILIDAD

Triste es reconocer que el país perdió en todo, y en todos, la credibilidad como consecuencia de los múltiples engaños por parte de la dirigencia en todos los sectores: político, económico, gubernamental, judicial y social.

El propio Estado se ha encargado de incrementar la desconfianza a través de sus actuaciones. No se cumple con las leyes y normas, pero sí exige que los gobernados

cumplan estrictamente con ellas. El Gobierno ha realizado compromisos con diversos sectores que se han visto en la obligación de llamar la atención mediante la realización de protestas. Estos compromisos son incumplidos y violados, como es costumbre, por el Gobierno de turno, lo cual ha generado incredulidad y desconfianza.

El poder económico, basado en el sistema financiero a través del engaño, ha logra-

do enriquecerse con la miseria de la gente humilde de Colombia. Los engaños y las estafas que ha logrado realizar, para obtener billonarias ganancias, son respaldados por la Administración gubernamental de turno, que se ha beneficiado con los aportes económicos para hacer elegir a sus escogidos.

Los «políticos», o, mejor, los negociantes de la política, que en cada elección buscan el repertorio necesario

para engañar al elector o simplemente exigir a través de la extorsión o de la entrega de dádivas, para que depositen el voto que les permita perpetuarse para apoderarse de los recursos públicos, como lo han hecho durante muchos años, son los principales causantes de la hecatombe social.

La mayoría de estos señores, cuya «profesión» es una combinación entre la delincuencia, la mentira, el chantaje y la extorsión, han llegado a

los extremos de «vender su alma» al diablo, según se desprende de la actividad judicial, que ha logrado llevar a la cárcel a una mínima parte de esa detestable especie.

Colombia ha perdido la credibilidad en todo y en todos. Hay que buscar entre todos abolir la costumbre mafiosa, para buscar que el país transite por los caminos de paz, progreso y desarrollo.

COLUMNISTA

CONTROL A FAKE NEWS

Álvaro Beltrán Pinzón

Aunque en la historia de la humanidad siempre han existido noticias mentirosas, propaladas para inducir a las personas a actuar en determinada dirección, tal condición se ha desbordado en los tiempos actuales por la fraudulenta manera como se ha hecho uso de las denominadas redes sociales, que se erigieron como fuente preferida de información para miles de millones de individuos.

Especialistas en comunicación y periodismo estiman que el fenómeno debe analizarse teniendo en cuenta los diferentes tipos de contenido que se generan y se difunden; las motivaciones de quienes los crean y las formas en que se divulgan. Claire Wardle estableció siete categorías, según el grado de intención del

embuste deliberado: sátira o parodia, conexión errónea (el titular no concuerda con el contenido), contenido engañoso (para involucrar personas o temas), contexto falso, contenido impostor (origen suplantado), contenido manipulado, contenido inventado. Ha caído la sociedad en un estado de indefensión que, ahora, con la superabundancia y multiplicación de inexactitudes en relación con el brote epidémico que padecemos, se ha dado en llamar «infodemia». Ante esta contingencia, y seguramente motivados también por la proximidad de las elecciones presidenciales en Estados Unidos, las principales franquicias decidieron tomar algunas medidas que, si bien desde ya lucen insuficientes, en algo contribuirán a paliar esta situación. Twitter y Youtube, con 350 millones y 2.000 millones de usuarios activos respecti-

vamente, agregarán etiquetas de advertencia a las publicaciones con información falsa o engañosa respecto a la enfermedad COVID-19 y anuncian que eventualmente podrán hacer lo mismo con versiones mal intencionadas sobre otros temas. Facebook, con 3.500 millones de usuarios activos, cuyo grupo es propietario de Instagram, con 1.000 millones, creó una comisión supervisora de contenidos, integrada en principio por veinte personas con trayectoria en actividades de defensoría de los derechos humanos y la libertad de prensa, facultadas para sacar del aire noticias mentirosas y recomendar cancelación de cuentas. Se trata de un esfuerzo necesario para mitigar el uso distorsionado de las TIC y rescatar su validez. Un problema que es de mayor calado, pues afecta a la sociedad y la democracia.

El avión de Holmes Trujillo

¡Voy volando al debate de moción de censura!



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del **Colegio Nacional de Periodistas**

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:
Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

¿QUÉ SUCEDE EN MISS
UNIVERSE?

A OFRECER DISCULPAS POR
BRUTALIDAD POLICÍACA



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
8

AÑO 4 - EDICIÓN 925 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2020

Hong Kong:

LA CIUDAD QUE NO DUERME



Hong Kong oficialmente Región Administrativa Especial de Hong Kong de la República Popular China, es una de las dos regiones administrativas especiales que existen en la República Popular China. Es una ciudad que funciona las 24 horas al día.

Milán:

CON LA ÚLTIMA CENA



Bill Clinton:

LLAMA A INVERTIR EN COLOMBIA



WWW.PRIMICIADIARIO.COM