

«OLLA PODRIDA»

ONU CONOCERÁ SOBRE
MASACRES EN COLOMBIA



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
22

AÑO 4 - EDICIÓN 935 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2020

Ciudad de Guatemala:

LIMPIA, VERDE Y CULTURAL



La Ciudad de Guatemala es la ciudad más grande y cosmopolita de Centroamérica, y cuyo nombre oficial es Nueva Guatemala de la Asunción; es considerada como la capital y sede de los poderes gubernamentales de la República de Guatemala, así como sede del Parlamento Centroamericano. Guatemala tiene múltiples espacios de área verde.

La Candelaria:

**PRIMER
DESTINO
TURÍSTICO DE
COLOMBIA**



Gente:

**CIENTÍFICOS
COLOMBIANOS DE
TALLA MUNDIAL**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

La Candelaria:

PRIMER DESTINO TURÍSTICO DE COLOMBIA



Plaza de Bolívar

**Guillermo Romero
Salamanca**

Aunque la localidad de La Candelaria es la más pequeña de Bogotá, es la más visitada por turistas locales, regionales, nacionales e internacionales.

Cada metro de La Candelaria muestra un símbolo histórico de la ciudad o de Colombia.

Es un gran barrio repleto de contrastes. Así ha sido siempre. Allí nació la economía nacional y en los salones del Capitolio

se redactan las normas para todo el país.

Por su famosa carrera Séptima han desfilado desde Bolívar cuando llegó glorioso de la Batalla de Boyacá, hasta reinas, reyes, presidentes, líderes políticos y manifestantes.

Es el punto de la democracia.

Situarse en la Avenida Jiménez con séptima es encontrarse en un lugar de miles de historias. Desde el asesinato de Jorge Eliécer Gaitán, los encuentros de esmeralderos, la muerte de un

paisano por un toro de casta en el ascensor del edificio Henry Faux, el crecimiento del diario El Tiempo, el nacimiento de CityTv, la emisión de billetes, los negocios del mercado del café en la sede de la Federación, hasta la venta de boletas los jueves de un gallo para un sancocho.

En La Candelaria todo es movimiento, pero, sobre todo, curiosidades.

La Candelaria ofrece variedad de gastronomía

El concepto de cafetería nació en pequeños luga-

res de onces donde se servía y se continúa sirviendo el famoso chocolate santafereño.

Se puede degustar desde los platos típicos nacionales como caldos de costilla, changua, calentados montañeros, carne asada, pollo sudado, sopa de mute, mondon-go, caldo de raíz, ajiaco, sopa de plátano, bagre sudado o pepitoria, también se puede degustar comida auténtica italiana, francesa, china, argentina o japonesa.

Hay de todo

Por la calle caminan al

unísono oficinistas de corbata y paraguas. Deambulan músicos, malabaristas, vendedores ambulantes, agiotistas, gitanos y muchos abogados que merodean el edificio Nemqueteba donde están los juzgados penales y se mandan lustrar los zapatos donde don Mario, quien lleva 40 años escuchando historias de congresistas, tinterillos o abogados de provincia.

Cada rincón de La Candelaria es un epicentro de la historia. Por la Avenida Jiménez cruza el río San Francisco, que de-



Iglesia en la Plaza del Chorro de Quevedo, donde se levantó con 12 chozas el primer poblado de la capital de la República.

bió taparse hace unos 80 años. Está el banco de la República y cerca de allí, el Museo del Oro.

En la Séptima hacen fila para comprar buñuelos, se escuchan a serenateros amanecidos, se compran y se vende ganado, se comercializa con telas y se consiguen aretes, anillos, collares desde los cien mil pesos hasta los 10 millones, dependiendo de la pureza del oro y del color de las esmeraldas.

En la Plaza de Bolívar se escuchan leyendas de terror como la toma del Palacio de Justicia, las leyendas del Edificio

Liévano, desde donde se administra la Alcaldía de la ciudad, la casa del Florero y en la catedral el reloj marca la hora con números romanos, pero el cuatro no está escrito como IV, sino que tiene cuatro palitos: IIII.

La Candelaria cuenta con la Casa de Nariño, los edificios del Congreso, el Palacio Arzobispal, una decena de museos, iglesias coloniales y el lugar donde las grandes personalidades como ex presidentes de distintos países del mundo o los papas que han visitado al país, han pasado por esta localidad. En estas calles hay historias

de Bolívar, Santander, conciertos de ópera en el Colón o decenas de curiosidades por sus callejuelas que albergan a los estudiantes universitarios.

La Candelaria es sencillamente espectacular.

Una abogada enamorada de su localidad

Ángela Quiroga —Abogada de la Universidad Nacional de Colombia, especialista en Derecho Administrativo y graduada de la Maestría en Derecho de la misma universidad—es la alcaldesa de La Candelaria. Reside junto a sus padres hace 16 años en la

localidad. Décadas atrás sus bisabuelos y abuelos se asentaron allí. Sus vivencias le han permitido conocer de primera mano las características de la localidad, y evidenciar el enorme potencial que tiene.

«Por miles de razones La Candelaria se ha convertido en el destino turístico de Colombia. A la gente le fascina tomar fotos de sus balcones, iglesias, edificios con arquitectura republicana, pero sobre todo de su gente», agrega.

«Esta es una alcaldía de gran responsabilidad. Acá quedan la residencia

del presidente—el Palacio de Nariño—, el Congreso, la alcaldía de Bogotá, las altas Cortes, varios ministerios y una diversidad de universidades. Contamos con la biblioteca Luis Ángel Arango y con las oficinas de cientos de abogados. Acá se hacen negocios, se compran y venden las más preciadas esmeraldas del mundo, hay joyerías de ensueño, exposiciones, actividades culturales por doquier y todas las posibilidades para tener fotos de cada rincón. Por eso, La Candelaria es el Primer Destino Turístico de Colombia», comenta.

Gente:

CIENTÍFICOS COLOMBIANOS DE TALLA MUNDIAL

Gustavo Castro Caycedo

Tienen razón quienes aseguran que: «Lo mejor de Colombia es su gente». Colombia ha compensado los embates de la guerra fratricida y su imagen empañada por la violencia, gracias a sus mejores hijos que le dan nombre a nivel internacional. Ciclistas, futbolistas y otros profesionales del deporte; cantantes; artistas de otras disciplinas; el Nobel Gabriel García Márquez, otro genio que si en su arte hubiera Premio Nobel, se lo habría ganado: Fernando Botero.

Muchos colombianos brillan, fortalecen la buena imagen de Colombia, y su talento es reconocido por la comunidad internacional. Como ejemplo: Manuel Elkin Patarroyo, Salomón Hakim, Martha Senn, Fernando Vallejo, William Ospina, Laura Restrepo, Héctor Abad, Radamel Falcao, John Leguizamó, Juan Pablo Montoya, Tatiana Calderón, Miguel Ángel López, Rigoberto Urán, Mariana Pajón, Juan Guillermo Cuadrado, Juanes, Shakira, Egan Bernal, Luis Muriel, Sofía Vergara, Duvan Zapata, Katherine Ibarguen, Nairo Quintana, James Rodríguez, los tenistas Farah y Cabal, J Balvin, Maluma...

Una de las áreas en que el talento colombiano ha descollado, es en el científico. Colombia aporta



Colombia es grande especialmente con en el aspecto humano.

hoy más de 70 verdaderos profesores, destacados a nivel mundial.

En este artículo, destaco a manera de ejemplo, a dos Profesores, y dos Profesoras, cuyas historias ejemplares son muestra de la genialidad de nuestros grandes científicos, de quienes nos sentimos orgullosos.

Adriana Ocampo Uri en la conquista del espacio.

La brillante colombiana Adriana Ocampo Uriá, Astrónoma y Geóloga Planetaria, licenciada en ciencia, y piloto astronauta, nacida en Barranquilla hace 56 años, experimentó la mayor felicidad de su vida, el 5 de agosto de 2011, a las 10 y 25 de la mañana,

despegó el cohete «Atlas V551», desde la base espacial de Cabo Cañaveral, (Florida), anclado a la nave Juno, en dirección a Júpiter, Adriana, nacida en Barranquilla, fue la Comandante de la histórica aventura espacial, «Misión Juno». A ella, la «Park Middle School Media Specialist Female Scientists and Inventors», la colocó al nivel de mujeres tan importantes y famosas como Sara Josephine Baker, Florence Bascom, Marie Curie, Rosalind Franklin, Sylvia Earle Mead, Jane Wright, Rosalyn Yalow, Dorothy Ferebee, Shirley Jackson y Sarah Parker.

La científica Ocampo, brilla en la «Selección Femenina Latinoamericana de la Fama», al

lado de Gabriela Mistral y Carolina Herrera. Aunque su nacionalidad se la disputaron Uruguay y Argentina, donde vivió, ella se siente auténticamente colombiana.

Al primer lanzamiento de una nave espacial, después de concluir el programa de transbordadores de la NASA, con rumbo a Júpiter, está ligada la barranquillera Adriana Ocampo Uriá, protagonista del trascendental vuelo que «fue un elemento vital de la conquista del espacio, para descubrir el origen de los planetas en este sistema».

La Misión Robótica, comandada por la doctora Ocampo, es la que más se ha acercado a Júpiter.

Ella, su equipo de Astrofísicos y demás científicos, hicieron historia con el lanzamiento del cohete «Atlas V551», que llegó a su destino en julio de 2016.

La científica Ocampo Uriá, brilló como Administradora del Programa de Ciencia de la NASA, en la Sede del Directorio de Misiones Científicas, en la División de Ciencias. Ha sido la Ejecutiva encargada de la misión «Juno» a Júpiter, que involucró a cinco países; y también, de la «Misión Nuevos Horizontes», a Plutón. Ha sido además, el científico principal y «responsable de la colaboración de la NASA en la misión Venus Express de la ESA, JAXA órbita de Venus Climático, y el Grupo de Análisis de Exploración de Venus (VEXAG), desarrollador de planes estratégicos y evaluaciones para la exploración de este planeta».

En la NASA, y en la Agencia Espacial Europea, testimonian hoy la exitosa carrera de Adriana C. Ocampo Uriá en misiones espaciales como «Voyager», «Viking», «Mars Observer» y «Express».

Martha Gómez clonó los primeros gato salvaje en el mundo

Martha Gómez, (DVM. PhD), oriunda de Pereira, es una verdadera autoridad mundial en clonación. Como investigadora y científica, y mediante ese proceso, salvó especies de gatos salvajes africanos que estaban en vía de extinción. A nivel

mundial sus logros han sido calificados como sobresalientes, aunque en Colombia poco se sabe sobre ella, sobre sus publicaciones científicas, sobre sus continuos viajes investigativos, ni su actividad como conferencista en foros, debates o congresos científicos internacionales.

La importante carrera investigativa de Martha Gómez, transcurrió varios años en el «Centro Audubon para la Investigación de Especies en Peligro de Extinción». Ella forjó su sitio en la historia científica mundial, luego de clonar el primer felino, un gato salvaje llamado «Ditteaux», que la convirtió en líder de clonación de gatos salvajes, con varios logros consecutivos después de su primera gran creación.

Esta brillante colombiana, ha enfocado sus investigaciones en la utilización del gato doméstico como modelo para el estudio de enfermedades humanas, como la fibrosis quística. Con su equipo científico, se ha dedicado a dos áreas de investigación: la producción de células madres derivadas de embriones de gato doméstico y, a la producción de gatos clonados transgénicos, con un gen humano en su DNA.

Según el periódico inglés, Daily Telegraph: «Martha Gómez ha salvado varias especies de felinos salvajes en peligro de extinción, como las de gatos de patas negras, gatos del desierto, y gatos pescadores, entre otros».

La clonación de los primeros gatos salvajes en el mundo (African Wildcat), fue conseguida por esta importante peregrina, en Nueva Orleans,



Martha Gómez clonó los primeros gato salvaje en el mundo

antes del devastador huracán Katrina, que afectó gravemente en agosto de 2005 al Audubon Nature Institute, obligando a hacer un alto en sus valiosas investigaciones sobre biología reproductiva y comportamiento; desarrollo de métodos para fomentar la reproducción de las especies, aumento de los conocimientos básicos, y mejora en conservación genética de especies animales raras. Luego de superar esa emergencia, regresó a su sede científica, y después ha seguido su carrera científica en otros importantes laboratorios de los Estados Unidos.

**Jorge Reynolds
inventor del
Marcapasos, alumno
de Einstein**

El Profesor Jorge Reynolds, es un científico bogotano Maestro de la electrofísica cardíaca y la ingeniería biomédica, reconocido mundialmente como el inventor del marcapasos artificial externo, con electrodos internos, que desde ha sido un gran aporte para la humanidad, ya que le ha cambiado la vida a millones de enfermos del co-

razón en el mundo. Posteriormente desarrolló el «nanomarcapasos», diminuto implemento que tiene el tamaño de la tercera parte de un grano de arroz, que se implanta a los pacientes cardíacos, quienes quedan conectados permanentemente con sus médicos.

El profesor Reynolds, se graduó en el Trinity College, de Cambridge, Inglaterra; y se ha dedicado durante más de 60 años a la electrofisiología cardíaca. Ha sido exaltado por astronautas, científicos, y hasta por premios Nobel. Es miembro fundador de varias sociedades científicas, y pertenece a 42, entre ellas: la Academia de Ciencias de Nueva York. En su historia, registra el haber uno de los privilegiados alumnos del genio Albert Einstein, autor y desarrollador de la «teoría de la relatividad».

Al profesor Reynolds, le han sido conferidos varios doctorados honoris causa en medicina. Y ha sido noticia mundial en muchas ocasiones; las últimas, a raíz del anuncio de su nuevo invento:

el Puente AV (aurícula-ventrículo), diminuto marcapasos, (nanomarcapasos), que mide «la tercera parte de un grano de arroz», y cuyo precio es algo así como la décima parte de los marcapasos es implantado hoy, mediante una cirugía ambulatoria que dura 20 minutos, y que beneficiará a millones de seres humanos.

La diferencia entre el primer marcapasos del Profesor Reynolds, y su Nanomarcapasos, es la de un aparato inicial que pesaba 45 kilos y utilizaba una batería de automóvil. El marcapasos posteriormente se bajó al tamaño de tres monedas de 500 pesos, (una sobre otra); y como se dijo ya, su nueva versión es minúscula.

El nanomarcapasos no necesitará batería pues aprovecha las contracciones del corazón como fuente de energía que alimenta el circuito electrónico. Además, se implanta fácilmente con una cirugía ambulatoria por medio de GPS, y puede estar intercomunicado con el teléfono celular del

Médico, que podrá ver e interactuar hasta donde se encuentre el Nanomarcapasos, por computador e Internet.

El Profesor Reynolds, ha trabajado en esta invención durante más de 20 años; y lidera el Grupo de Investigación Seguimiento de Corazón, vía satélite, apoyado por el Instituto de Tecnología de Taiwán, instituciones científicas del Japón, China, Inglaterra y Estados Unidos, y por varias universidades del mundo. Nelson Sabogal, máxima autoridad en materia de ozono

Al Ingeniero Nelson Sabogal lo conocí cuando yo dirigía el Noticiero Cinevisión, lo incorporé a la planta informativa. Millones de colombianos lo vieron por televisión en los años 1987 y 1988, cuando revolucionó los informes del estado del tiempo, con un estilo sencillo, de fácil comprensión, diferente.

Cuando cambié de actividad y me convertí en escritor, le perdí la pista, hasta cuando un buen día lo encontré como un personaje destacado, en una revista científica, que resaltaba, «la importancia internacional del ingeniero colombiano Nelson Sabogal, una de las personas que más sabe en el mundo sobre los secretos de la capa de ozono».

Hace más de 20 años ya, Sabogal sorprendió a los medios científicos del mundo con una investigación sobre el ozono en el trópico, y adquirió como responsabilidad, el control de los desechos tóxicos, catalogados entre los más graves y complejos problemas que afronta el mundo y el hombre contemporáneo. Nelson Sabogal, nacido en Cá-

queza, (Cundinamarca), está entre la élite de los científicos con mayor reconocimiento mundial en asuntos ambientales. Es consultor y consejero de varios gobiernos, de poderosas empresas multinacionales, y de connotados empresarios, con los cuales se comunica en cualquier sitio de la tierra, utilizando los idiomas que sabe: Español, inglés, francés, ruso, alemán, italiano o chino.

Sabogal es consultor de las Naciones Unidas. Residiendo en Chatelaine, Ginebra, Suiza, fue Jefe del programa mundial de control de los movimientos trans – fronterizos de desechos tóxicos.

Entre sus funciones han estado: luchar por el fortalecimiento de una campaña mundial para alertar a la humanidad sobre el gran peligro que la amenaza; minimizar la movilización de materiales peligrosos; y ayudar a su rápida eliminación. Ha coordinado centros regionales del convenio de Viena, en: Argentina, Uruguay, El Salvador, Egipto, Nigeria, Senegal, Sudáfrica, China, Indonesia, Eslovaquia, y la Federación Rusa.

Nelson estudió en Rusia, es ingeniero meteorológico, y realizó una maestría en aerología, (estudio de la atmósfera), en la Universidad Hidrometeorológica de San Petersburgo. Se ganó (con honores) un concurso entre más de 100 expertos mundiales, y aunque inició contratado por tres meses, completó más de 20 años en la ONU. Es coordinador de paneles científicos, y recorre el planeta, desde el Ártico hasta el Antártico.



Adriana Ocampo Uri en la conquista del espacio.



Jorge Reynolds inventor del Marcapasos, alumno de Einstein



Nelson Sabogal, máxima autoridad en materia de ozono

Celia Cruz:

GUARACHERA DE CUBA



Celia Cruz

Hernán Gómez Montoya

Quiero que recordemos a la dama que, sin lugar a dudas, ha sido la más importante figura musical de la isla de Cuba: Úrsula Hilaria Celia de la Caridad De La Santísima Trinidad Cruz Alfonso, nombre a lo mejor desconocido para la mayoría de ustedes aunque sí deben recordar su nombre apocopado: Celia Cruz,

quien nació el día 21 de octubre de 1925 en La Habana, Cuba, y falleció el 16 de julio de 2003 en New Jersey, Estados Unidos de Norteamérica. Celia es, en verdad, la cantante hispana que más cariño y seguidores ha logrado cautivar en todo el mundo por haber sabido interpretar y popularizar con su fabulosa voz diversos aires musicales como el son, la guaracha, el bolero, y el cha-cha-cha, pero fue «la salsa» el ritmo de origen cubano que la llevó al

estrellato y la convirtió en la principal figura femenina de la música latina. Cuando era apenas una niña quiso ser, al igual que su señora madre, maestra de escuela, pero cuando estaba a punto de terminar sus estudios de magisterio, decidió ingresar al Conservatorio Nacional de Música de la Habana, donde se dio cuenta de que lo suyo era la música. Se presentó a un concurso musical, el cual ganó, siendo llamada por Rogelio Martínez, director de la conocida

agrupación Sonora Matancera, vinculándose a la misma en el año de 1950, a pesar de la oposición de algunos de sus integrantes; la oposición se fundamentaba en que una mujer y además negra compartiera tarima con ellos.

Allí estuvo muchos años, grabó sus más conocidos temas, y conoció a quien fue su compañero sentimental, el trompetista Pedro Knight, más conocido como «cabecita de algodón», entre los can-

ciones más destacadas del inicio de la carrera de Celia se encuentran : «Ven Mi Guajira»; «El Pai y la Mail»; «Las Muñecas del Cha-cha-cha»; «Ipso Calipso»; «Burundanga» este último tema la dio a conocer universalmente; es un bembé de la autoría de Óscar Muñoz Bouffartique, y, como dato anecdótico, alrededor de éste tuvo un enfrentamiento con el comandante Fidel Castro Ruz, pues cuando el líder político cubano quiso escucharlo, ella se negó a cantarlo.

Concejala de Bogotá Ati Quigua:

«HE DEJADO MI PIEL SOBRE LA ARENA»

Víctor Hugo
Lucero Montenegro

La concejala de Bogotá y lidereza indígena Iku (Arhuaca), Ati Quigua viene impulsando actividades en defensa de la tierra, del agua y todos los recursos naturales.

Se mostró preocupada por la crisis económica que registran las comunidades a lo largo y ancho del país, haciendo un llamado a las autoridades para atender la necesidad de la gente para evitar que la miseria sea general.

Temas como el agua y la tierra fueron abordados por la concejala Ati Quigua, en entrevista con Primicia Diario que se desarrolló en los siguientes términos:

¿Qué opinión tiene de la pandemia del Coronavirus?

El COVID_19, desde la visión de la Sierra Nevada de Santa Marta (Chundwua) es el tiempo para mirar hacia adentro, interiorizar la Ley de Origen, aunar esfuerzos por garantizar el derecho natural al sustento, a la vida, al mínimo vital que tienen todos los seres y especies de la tierra a un hábitat seguro y limpio, y declarar la soberanía y seguridad ecológica hídrica y alimentaria como un asunto de salud pública, esta emergencia sanitaria es el reflejo de que los seres humanos hemos perdido el vínculo con la tierra, con el agua, es una oportunidad para armonizarnos con la madre tierra.

¿Qué opina del manejo que le ha dado a la emergencia el Presidente Duque?

Ha hecho falta tener en cuenta a las organizaciones sociales como aliados para la articulación de acciones en favor de garantizar los vitales, es así, como los comunales, consejos de vecinos, de propiedad horizontal, colectivos de derechos humanos, barras de fútbol, cabildos, y otras formas de organización indígenas, comunidades de fe, entre otras, deben ser protagonistas para la construcción y materialización de este sistema de Apoyo y Soporte Vital, el esquema de «Mínimo Vital de sustento», que debe pasar por extender el Consumo Vital Gratuito de agua potable en las ciudades y territorios,

garantizar la alimentación a toda la población, previniendo las quemas indiscriminadas y la contaminación de la mega minería en tiempos de emergencia, usando los mecanismos de los que dispone las administraciones locales y el Gobierno para tal fin.

¿En qué consiste el apoyo vital?

El sistema de Apoyo y Soporte Vital para las comunidades en situación de fragilidad económica frente a la crisis que proponemos, deberá tener en cuenta un enfoque diferencial y poblacional. También atender de manera efectiva a la población Wayuú, tantos decretos no han demostrado efectividad para atender a la gente que históricamente ha estado

afectada por el terrorismo ecológico corporativo y política cómplice de los gobiernos. El agua es una barrera contra el virus, así como una fuente de vida y sanación... sin el acceso a la fuente vital no existe red social posible, en la Guajira como en muchos territorios por el extractivismo de la megaminería no hay agua, no hay condiciones para subsistir. La geopolítica de la sed y el hambre a destruido la economía de subsistencia de las comunidades locales, las ha empobrecido, solo han dejado enfermedad, servidumbre y esclavitud, los municipios más pobres de Colombia son los municipios mineros. Necesitamos pasar de la escasez a la abundancia y para ello debemos aprender que la inteligen-

cia humana debe cooperar con la inteligencia de la naturaleza. Superar el paradigma antropocéntrico que ha impuesto occidente.

¿Qué gestión o control político ha hecho el Concejo para que las autoridades atiendan las necesidades de la gente?

El Concejo de Bogotá hemos creado un foro permanente sobre la emergencia económica originada por la pandemia donde cada día citamos por sector a un Secretario de la Administración Distrital, para que nos presente un informe completo de cuáles son las acciones que se han hecho y cuáles son los retos frente a la emergencia sanitaria, este foro será un debate de control político permanente para garantizar a la ciudadanía el derecho del acceso a la salud y las necesidades básicas, y de igual manera para apoyar a la Administración Distrital en las medidas que se tomen para controlar esta problemática.

¿Se ha sentido discriminada por ser indígena?

Sí, la junta de voceros del Concejo de Bogotá, estableció que yo tenía voz y que no tenía voto como representante del Movimiento Alternativo Indígena y Social – MAIS, por lo que superar la violencia directa, como el desplazamiento, la violencia sexual, el asesinato selectivo a los líderes y lideresas sociales e indígenas, la violencia estructural, como la invisibilización de nuestra



Ati Quigua, concejala de Bogotá



Ati Quigua, ha sido objeto de discriminación

agenda política, la discriminación como la minimización de nuestras propuestas del Buen Vivir frente a discursos hegemónicos como el desarrollo, el progreso, la estigmatización de nuestras cosmovisiones producto del colonialismo, la visión eurocéntrica, de la superioridad racial del hombre blanco y la exclusión de nuestras prioridades de la agenda pública

¿Cómo enfrenta esta discriminación?

La enfrente todos los días queriendo desde distintos sectores reducir a un lugar de «pataleo insignificante» la lucha por un territorio con derechos o los Derechos de la Naturaleza, una tierra libre de transgénicos y agrotóxicos, la libertad de nuestras semillas de patentes, el derecho a un aire puro, al mínimo vital de agua, a un hábitat seguro y limpio. Necesitamos una ética transcultural para aunar esfuerzos por un mundo saludable, justo sustentable y en

paz. Hablar de sanar la madre tierra es hablar de salud pública.

¿Cuál sería la solución?

Es necesario mantener en el sistema de salud y emergencia al personal con la experiencia que es vital en tiempos de crisis, y a respetar a los mayores, valorar su sabiduría para enfrentar cualquier contingencia, lo cual podría potenciarse a través de tele consultas, participación en paneles virtuales, asesoría y acom-

pañamiento por diferentes plataformas. Invite al Concejo de Bogotá a coadyuvar mi solicitud a la Administración Distrital para que estudie y actúe en favor de la estabilidad laboral de las y los trabajadores de la salud en el marco de la emergencia sanitaria.

¿Cómo enfrentar el tema del agua?

Debemos enfrentar la decisión en la cual se presenta una manera habitual de relacionamiento de nuestras ciudades con

el agua, cuya tendencia ha sido desecarla, canalizar, pavimentar, urbanizar, un desprecio a la presencia del agua en la ciudad considerando sus cauces como mero sumideros o basureros. No obstante, frente al actual desafío que representa la pandemia del coronavirus para la humanidad en su conjunto, estamos obligados a estimar al agua. En efecto, por primera vez la humanidad pasa de la amenaza de la vida, a la certeza de un inminente exterminio masivo a manos de un enemigo diminuto, que sólo la estructura química del agua puede combatir eficazmente.

¿Qué invitación formula a la ciudadanía?

Como mujer indígena comprometida con el cuidado de nuestra madre tierra, me permito invitar a la ciudadanía a recuperar la memoria hídrica de la humanidad. El mar como la madre, la matriz de la humanidad, invito a todas y todos los ciudadanos de cualquier lugar a interiorizar la ley de origen y crear acuerdos de armonía y convivencia al interior de los hogares, potenciar los rituales de conexión con el agua, con el territorio, trabajar en una salud intercultural con un horizonte saludable, justo, sustentable y en paz.

Nuestro retorno a una cultura del agua requiere repensar no sólo la relación con la naturaleza que hemos heredado de la Modernidad, sino la relación entre nosotros mismos, hacia la consolidación de una sociedad solidaria y cooperativa donde el acceso y la convivencia con los vitales constituya su valor fundamental.

«¿Quién soy yo para juzgar?» :

EL PAPA Y LAS UNIONES DEL MISMO SEXO



El papa Francisco

Hernán Alejandro Olano García vaticanista.

Desconcierto han causado las breves palabras del papa Francisco en el documental «Francesco», que se estrenó en el Festival de Cine de Roma, dirigido por el cineasta judío-norteamericano de ascendencia rusa y nominado al Óscar Evgeny Afineevsky, quien ya ha realizado documentales sobre la familia de Bergoglio y el papa emérito Benedicto XVI.

Allí, el jerarca católico expresó que los homosexuales son «hijos de Dios y tienen derecho a una familia», refiriéndose a título personal a la necesidad de que las

personas homosexuales deban ser protegidas por leyes de uniones civiles en lo que se considera un Pacto de Unión Solemne.

Francisco, siendo Cardenal-Arzobispo de Buenos Aires, se opuso a la legislación para aprobar matrimonios entre personas del mismo sexo, pero apoyó la protección legal para las parejas homosexuales, sobre quienes, al regreso de su viaje a la Jornada Mundial de la Juventud en Río de Janeiro, expresó en una entrevista en el avión de regreso ¿Quién soy yo para juzgar?

La opinión personal, no institucional del Pontífice, en nada cambia la Doctrina multisecular de

la Iglesia, pero, en cambio, muestra, como ya Francisco lo quiso hacer en 2010 en la Conferencia Episcopal Argentina (opinión que fue derrotada), que deben respetarse los derechos básicos, como poder heredar, auxiliarse mutuamente, etc., como cuestión de justicia civil, tal y como lo recoge la biografía escrita por Austin Ivereigh, El reformador, o en una famosa entrevista en la cual el Papa dijo a La Sexta, que «nunca se echa del hogar a alguien porque tenga tendencia homosexual».

Recordamos cómo en noviembre de 2006, se expidió en los Estados Unidos la declaración «Ministerio a las personas con inclinación ho-

mossexual: Directrices para la atención pastoral» elaborada por el Comité de Doctrina de la United States Conference of Catholic Bishops (USCCB), siguiendo la Doctrina de la Iglesia.

En el documental, se incluyen testimonios de personas homosexuales ayudadas por el Papa, como a uno que Francisco le recomendó llevar a sus hijos a las clases de catecismo de su parroquia.

Recordamos que en 2018, a su regreso de Irlanda, Francisco, ante la pregunta de ¿Qué hacer con un hijo homosexual? Respondió: «Primero, rezar. No condenes, diálogo. Entender, hacer espacio para el hijo o la

hija. Dejad espacio para que se exprese... Nunca diré que el silencio es un remedio».... Y agregó: «Ignorar al hijo o a la hija con tendencias homosexuales sería una falta de maternidad y paternidad. Eres mi hijo o mi hija como eres».

En Amoris laetitia, el Papa Francisco reiteró la necesidad de acompañar a las personas homosexuales «para realizar plenamente la voluntad de Dios en sus vidas».

Y, en septiembre de 2019, en un encuentro con el cómico británico Stephen K. Amos, transmitido por la cadena de televisión británica BBC, el papa Francisco ha afirmado que quien rechaza a los homosexuales «no tiene



El papa Francisco declarado en una ocasión como el personaje del mundo, también fue portada de la revista Rolling Stone Internacional.

un corazón humano», al tiempo que ha recalcado que «todos somos seres humanos y tenemos dignidad».

Incluso, el pasado 20 de septiembre de 2020, Francisco recibió en audiencia privada a la asociación «Tenda di Gionata», que agrupa a padres con hijos LGTBI y allí, el Papa les dijo: «la Iglesia no los excluye porque los ama profundamente».

Vale la pena indicar, que no se trata de relativizar la Ley de dios, sino de ponerla en perspectiva frente a la ley positiva, en cuanto a la necesidad de hacer cambios relativos a la especificidad de realidades que circulan por el mundo.

¿Cuáles son las implicaciones en el seno de la iglesia y la comunidad católica, en general, de este anuncio histórico?

La trascendencia del matrimonio desde una concepción divina, dirigida a la unión en una sola carne por parte de los cónyuges, logra además establecer disposiciones

de tipo canónico que se han ido perfilando con caracteres propios a lo largo de la experiencia multisecular, asimilando elementos bíblicos, teológicos y jurídicos que, en el momento actual, se integran en la definición que propone el Código de Derecho Canónico, que define el matrimonio de la siguiente manera:

Canon. 1055.1: La alianza matrimonial, por la que el varón y la mujer constituyen entre sí un consorcio de vida ordenado por su misma índole natural al bien de los cónyuges y la generación y educación de la prole y fue elevada por Cristo Señor a la dignidad de sacramento entre bautizados.

En ese punto, varón y mujer, la Doctrina sigue incólume, por cuanto la raíz sacramental del matrimonio está basada en lo que el mismo Jesús estatuyó y es la base de todo el cristianismo, donde el trabajo en equipo, el compromiso, los valores, las virtudes, los méritos, las derrotas y fracasos, las alegrías y las

angustias, la abundancia y la escasez, todo se ve reflejado en la familia, ese conjunto de personas que, bajo la dirección de un hombre y una mujer, en conjunto y común unión, buscan desarrollar un proyecto de vida que tiene por propósito lograr que su mejor resultado se refleje en los hijos.

La primera encíclica sobre el matrimonio cristiano, fue la Arcanum divinae sapientiae, promulgada en 1880 por León XIII, seguida de la Casti connubii, de Pío XI, promulgada en 1930, reafirma la santidad e la indisolubilidad del matrimonio; expresa que los primeros deberes de los esposos deben ser la fidelidad recíproca, el amor mutuo, y la educación recta y cristiana de los hijos. Siguió la Humanae vitae, de 1968, también conocida como la «encíclica de la píldora», promulgada por san Pablo VI y, en épocas de san Juan Pablo II, la Encíclica de la defensa de la familia, Familiaris consortio y de la defensa de la vida, Evangelium vitae.

De todas formas, no hay que perder de vista que el fundamento último de la oposición de la Iglesia a las uniones matrimoniales homosexuales y a las adopciones homoparentales radica en la condenación inapelable de las prácticas homosexuales como contrarias a la «ley moral natural», como lo expresa, en 2003, la Congregación para la doctrina de la fe, presidida por el cardenal Ratzinger, futuro Benedicto XVI:

«No existe ningún fundamento para asimilar o establecer analogías, ni siquiera remotas, entre las uniones homosexuales y el designio de Dios sobre el matrimonio y la familia. El matrimonio es santo, mientras que las relaciones homosexuales contrastan con la ley moral natural. (nº 4) ... Toda ley propuesta por los hombres tiene razón de ley en cuanto es conforme con la ley moral natural, reconocida por la recta razón, y respeta los derechos inalienables de cada persona. Las legislaciones favorables a las uniones homosexuales

son contrarias a la recta razón porque confieren garantías jurídicas análogas a las de la institución matrimonial a la unión entre personas del mismo sexo».

El catecismo Catecismo de la Iglesia Católica, escrito por San Juan Pablo II, hace un llamado a la castidad de las personas homosexuales, recalcando que la Tradición señala sus actos como «intrínsecamente desordenados», pero señalando que estas personas, con el apoyo de la amistad desinteresada, la oración y la gracia sacramental, pueden y deben acercarse gradual y resueltamente a la perfección cristiana, señalándose en el numeral 2538, que «Deben ser acogidos con respeto, compasión y delicadeza. Se evitará, respecto a ellos, todo signo de discriminación injusta. Estas personas están llamadas a realizar la voluntad de Dios en su vida, y, si son cristianas, a unir al sacrificio de la cruz del Señor las dificultades que pueden encontrar a causa de su condición»; es decir, que la Iglesia está encargada de la misión de predicar a Cristo para que todas las personas puedan ser salvadas. Ahí es importante poner en contexto que para la Iglesia, una cosa son los actos desordenados, que deben moralmente ser castigados, mientras que por otro lado están las tendencias, que pueden ajustarse a un plan de salvación, lo que no podemos «aceptar» es el pecado expresado por un acto, pues como lo ha señalado el Cardenal-Arzoobispo de Bolonia Matteo Maria Zuppi: «La acogida y la integración en las comunidades de las personas homosexuales es el desafío para la pastoral inclusiva».



ALTA TENSIÓN

Desde la esquina

«OLLA PODRIDA»

La Contraloría General inició proceso de responsabilidad fiscal contra el director de la Unidad de Gestión del Riesgo, Eduardo José González, así como a varios subdirectores de la entidad por los presuntos sobrecostos en la adquisición de mercados para ser entregados a los afectados económicamente por la pandemia de Covid-19.

El auto de apertura del proceso indica la responsabilidad fiscal, en 89 órdenes de proveeduría o contratos firmados por la Unidad de Gestión del Riesgo en el marco de la emergencia, se presentaron sobrecostos, faltantes de productos en los kits alimentarios entregados por este órgano a las comunidades más vulnerables.

Se comprueba que en algunos casos los kits contratados no fueron entregados o no se cumplió con la obligación contractual de entregar los mercados puerta a puerta tal y como estaba estipulado en la órdenes de proveeduría firmadas por Eduardo José González.

La cuantía estimada del daño fiscal producido por estos contratos asciende, según la Contraloría, a los 16 mil 637 millones de pesos y como presuntos responsables de los hechos que habrían lesionado los recursos públicos se señala al director de la Unidad, Eduardo José González, a los subdirectores María Grisela Benítez, Fernando Carvajal Calderón y Ariel Zambrano.

Eduardo José González, es un líder del Centro Democrático hizo parte de las lista como aspirante al Senado de la República.

La procuraduría prepara un fallo sobre las irregularidades encontradas.

La fiscalía se ha abstenido de abrir investigación sobre las múltiples denuncias presentadas.

ONU CONOCERÁ SOBRE MASACRES EN COLOMBIA

La Alta Comisionada de la ONU para los derechos humanos Michelle Bachelet, se entrevistará con la directora de la Unidad de Búsqueda de Desaparecidos Luz Marina Monzón, quien expresará su inquietud por el aumento de las masacres y asesinato de excombatientes y líderes sociales durante el 2020 en Colombia.

Entre los puntos que resaltarán la directora Luz Marina Monzón ante la Alta Comisionada Michelle Bachelet se encuentra que, el 30% de los asesinatos de líderes sociales en el país se han perpetrado en las zonas de reincorporación derivadas del Acuerdo de Paz con las FARC.

Han sido invitados al encuentro la presidenta de la JEP Patricia Linares y el padre Francisco de Roux, presidente de la Comisión de la Verdad.

ARTISTAS SE «SUMAN» A LA GUARDIA INDÍGENA

Se confirmó que varios artistas colombianos se unen junto a 'Los Parranderos del Cauca 4+3' para crear y grabar la una nueva versión de 'Guardia Fuerza', el himno de la Guardia Indígena que incentiva a trabajar por la raza, justicia, tierra y las raíces. Entre los cantantes están Andrea Echeverri, Amós Piñeros, Derly Eliced Musse Pasu, Eulalia Yagari, Gregorio Merchán, Santiago Sarabia, de Monsieur Periné, quienes con el propósito de mostrar la misión y función de la guardia, recrearon su himno y, al mismo tiempo, hicieron un homenaje a los indígenas. Conny Camelo, directora del proyecto, aseguró que «los indígenas son los grandes líderes ambientales del planeta. Por siglos han protegido la biodiversidad y los ecosistemas, por eso, hay que visibilizar su lucha y proteger su conocimiento». 'Guardia Fuerza' es el himno de la Guardia Indígena e invita a la unidad y la búsqueda del reconocimiento nacional por los pueblos y raíces indígenas.



FERIA VIRTUAL

Aunque el alcalde de Santiago de Cali se despeine diciendo que no habrá Feria de Cali y que la hará de manera virtual, miles de vallecaucanos que viven fuera de la Sultana viajarán esos días para estar con sus familias. Quiéralo o no, las ventas de licor, los bailes en las casas y en las calles serán para tomar videos y no habrá una cárcel para meter a todos los bailarines irresponsables que, sin tapabocas, cantarán los temas de Niche y Guayacán.

400 MIL CALEÑOS BAILANDO

Se estima que cada año unas 400 mil personas viajan a la Feria de Cali para estar con sus familias y para pasar las festividades de fin de año.

Podrá existir pandemia, se conocerá del riesgo que existe por el masivo contagio, pero así son los colombianos.

NO HAY TRABAJO PARA JÓVENES NI MUJERES

Las estadísticas las sacan con gran asombro: los jóvenes y las mujeres son los sectores que más empleos han perdido, pero lo irónico del caso es que cuando salen al rebusque las alcaldías, la Policía Nacional y el IPES los persiguen. ¿Qué de malo tiene buscar la vida y unos pesos vendiendo unos dulces o unos tintos? Nada, pero para los burocráticos empleados, es más importante la forma que el fondo.

«LA MINGA RECIÉN COMIENZA»:INDÍGENAS EN EL CONGRESO

Una comisión de los líderes de La Minga indígena se hicieron presentes en la Cámara de Representantes, donde declararon al presidente Iván Duque como persona ausente en los territorios.

Reiteraron su propósito como autoridades indígenas, un juicio político al presidente Iván Duque que reviste de importancia en esa jurisdicción. Esta misma decisión también será radicada ante la Comisión Interamericana de Derechos Humanos.

Ferney Quintero, miembro del Consejo Nacional Indígena manifestó que para que regrese la paz a los territorios indígenas se debe cumplir con el acuerdo de paz de la Habana y no modificar lo establecido.

«Nosotros cumplimos la palabra que empeñamos en el departamento del Cauca, que la minga se trasladó a Bogotá de manera pacífica y así lo hemos hecho, retornamos a nuestros territorios con un mensaje, la minga apenas comienza, nuestros mingueros y mingueras llegamos a nuestros territorios con el propósito de dar un informe político sobre los logros que se obtuvieron en la capital y reorganizarse para continuar nuestra minga nacional», indicó el líder indígena.

Cristóbal Guanara otro de los líderes de la minga indígena, manifestó que en materia del territorio estas comunidades le piden al Gobierno que se tenga en cuenta una reforma rural integral y para que sea entregada la tierra a quienes la van a trabajar.

«La minga social del suroccidente colombiano no está de acuerdo con la formalización de la tierra y el territorio baldío para las transnacionales y latifundistas, porque afecta los intereses del país. Estamos de acuerdo con el catastro multipropósito pero en el marco del acuerdo de paz porque de lo contrario sería un fracaso», expresó el líder de la minga.

SE GUARDÓ SILENCIO

Hace unas semanas un concejal de Zipaquirá le dio un duro golpe a una señora que le reclamó porque le estaba pegando a un conductor. La pobre señora con sus moretones fue a la Fiscalía a presentar el denuncia, el edil salió a decir que no tenía la culpa que la señora atravesara su cara cuando él pasaba por allí. Total, después del escándalo, ya todo se ha olvidado y como si nada. Las agresiones contra las mujeres crecen a diario ante la mirada impávida de las autoridades.

«CORONAVIRUS OPORTUNINSIS»

A raíz del contagio de Covid-19 en la senadora María del Rosario Guerra, la mesa directiva del Senado de la República se declaró en cuarentena un día antes de la moción de censura al ministro de la Defensa, Carlos Holmes Trujillo. En consecuencia la sesión correspondiente de hoy será virtual.

Sobre el particular trino en forma humorística el senador Roy Barreras: «Que no se preocupen tanto que a los uribistas y a Trump el Covid les dura dos días. Es una cepa especial... se llama «coronavirus oportuninsis» .

«TRAVESURAS» DE LOS 'MAGISTRADOS PERPETUOS'

La Corte Suprema de Justicia compulsó copias a la fiscal para que investigue a los magistrados Pedro Alonso Sanabria y Julia Emma Garzón que ya cumplieron su periodo en la Sala Disciplinaria del Consejo Superior de la Judicatura, pero continúan en el cargo.

Los 'magistrados perpetuos' como se les conoce en el palacio de justicia acaban de emitir un fallo el fallo de la Sala Disciplinaria con ponencia de Sanabria, que ordenó devolver los bienes de Miguel Ángel Melchor Mejía Munera o alias 'el mellizo', los cuales iban a usarse para reparar a las víctimas de los paramilitares.

Advierte la Corte que Sanabria no podría catalogarse como magistrado, sino como un ciudadano.

«Considerando que dicho escrito fue elaborado por el ciudadano Sanabria Buitrago, de aquél ni siquiera puede predicarse que se trate de un proyecto de fallo», señaló la Corte.

La Corte Suprema no reconoce como magistrados a Sanabria y Garzón por lo cual dice que podrían haber incurrido en algún delito, por eso mismo dice que el fallo sobre los bienes del 'Mellizo' podría no tener validez.

Nostradamus:

¿QUÉ VIENE DESPUÉS DE LA PANDEMIA?

Orbedatos
Agencia de Noticias

Actualmente, el mundo atraviesa una pandemia de un virus nuevo, que apareció recientemente y que se ha expandido en forma muy veloz. Este es uno de los hechos que predijo Nostradamus muchos años atrás, cuando escribió su libro titulado Las Profecías. Terremotos, guerras, catástrofes de todo tipo que han azotado a la humanidad, todas allí. De una u otra manera, Nostradamus predijo muchos de los problemas que ha tenido que atravesar la humanidad. Según sus seguidores, las predicciones de Nostradamus no habrían terminado. ¿Cómo predijo Nostradamus el coronavirus?

En su libro, en la parte Century 2:53, Nostradamus señala que «La gran plaga de la ciudad marítima. No cesará hasta que se vengue la muerte. De la sangre justa, condenada por un precio sin delito». Tal afirmación ha llevado que seguidores de Nostradamus, vinculen a Wuhan con aquella ciudad de la que habla, aludiendo que aunque la ciudad china no es marítima, la pandemia habría tenido su origen en un mercado de mariscos. Entre las predicciones para este año, Nostradamus incluye una grave crisis económica, con la gran potencia cayendo, lo que ya muchos vinculan con las consecuencias de la pandemia. ¿Qué va a venir después



El médico y «clarividente» francés Nostradamus escribió un libro titulado Las profecías, en el que predijo algunas de las catástrofes que azotaron al mundo.

de la pandemia, según Nostradamus?

Es importante tener en cuenta que el coronavirus no fue el único de los sucesos de este 2020 que Nostradamus predijo, de acuerdo a la interpretación de los estudiosos del tema.

Más allá de la pandemia de Covid-19, los primeros meses del año 2020 estuvieron signados por el conflicto entre Estados Unidos e Irán luego del asesinato del general de la Fuerza Quds de los Guardianes de la Revolución iraní, Qasem Soleimani. La tensión entre estos países desencadenó una serie de reacciones y de testimonios que dan por hecho que la Tercera Guerra Mundial estallará pronto por esta razón.

Ese miedo y las bromas al respecto están sustentadas, aparentemente, en una profecía que fue dictada muchos años atrás, por el conocido médico y adivino francés Michel de Notre Dame, mejor conocido como

Nostradamus, quien, según sus intérpretes, dejó predicho que en el año 2020 iniciaría un conflicto bélico «apocalíptico».

A pesar de estar escritas en el año 1568 en el libro Les Prophéties, las profecías de Nostradamus siguen teniendo vigencia entre un importante número de personas, quienes afirman que en el pasado, ya se han cumplido algunos de sus dichos, como el nacimiento de Hitler, o el incendio de la Catedral de Notre Dame (aunque algunos afirman también que esta no fue ni siquiera una profecía legítima del adivino).

Tercera Guerra Mundial

En realidad, del último capítulo de su libro, se tomó un fragmento que fue interpretado como una posible guerra entre dos grandes potencias, una de América y otra oriental, por lo que se supuso serían Estados Unidos y China, en la que remarcaba además el uso por primera vez de robots. Ahora, dados los últimos hechos, los seguidores están con-

vencidos de que este conflicto bélico estallará entre la potencia americana e Irán. En vez de ser tomado con mucha preocupación, usuarios de redes sociales han encontrado la manera de buscar el lado divertido de la situación, creando una infinidad de memes que hacen alusión a las cosas de las que se perderán por culpa del cumplimiento de esta profecía.

'Muerte' de Trump

Al parecer, los párrafos de Nostradamus señalan también el asesinato del mandatario norteamericano; sin embargo, como únicamente se conocen estas profecías por las interpretaciones que se les da, no está muy claro si se habla de algo literal o si es simplemente una cuestión metafórica, que tenga que ver con el juicio político al que se enfrenta el mandatario. Grandes terremotos

Nostradamus también predijo un terremoto devastador que azotará el continente americano. Se cree que este destrui-

rá California y que será ocasionado por la Falla de San Andrés.

A pesar de la exactitud que pudieran aparentar estas predicciones, lo cierto es que algunos expertos detractores de Nostradamus sostienen que en realidad son sus adeptos los que la han logrado, tomando sus palabras y adaptándolas al contexto actual, y los sucesos que tuvieron lugar recientemente. En lo que va del año, se han registrado importantes movimientos telúricos en países como Puerto Rico, Turquía e Italia. ¿Se pueden chequear las predicciones de Nostradamus?

Tal como se mencionó, Michel de Nôtre-Dame, más conocido como Nostradamus, se hizo popular por hacer una serie de predicciones para años futuros. En 1555 publicó su libro de profecías en el que se recoge 1000 supuestas profecías en 10 centurias o capítulos.

Según las publicaciones virales, «Nostradamus» habría predicho el Coronavirus a través del siguiente texto:

«Y en el año de los gemelos (2020) / surgirá una reina (Corona) / desde el Oriente (China) / que extenderá su plaga (el virus) / de los seres de la noche (murciélagos) / a la Tierra de las 7 colinas (Italia) / transformando en polvo a los (muerte) / hombres del crepúsculo (ancianos) / para culminar en la som-

bra de la ruindad (fin de la economía mundial)».

Sin embargo, no hay pruebas de que Nostradamus haya predicho el coronavirus. El sitio argentino Chequeado.com ha hecho una búsqueda e investigación acerca de las afirmaciones de Nostradamus, con el objetivo de verificar la certeza que habría o no en ellos.

Según han explicado, mediante una búsqueda manual en el libro Profecías de Nostradamus, se pudo confirmar que la palabra «polvo» aparece 2 veces -en la Centuria V y en la Centuria IX- en 2 predicciones diferentes a la que circula en la imagen viral («transformando en polvo a los hombres»).

Además, la palabra «plaga» aparece 4 veces -2 veces en la Centuria II, una vez en la Centuria III y una vez en la Centuria IV-. Sin embargo, en ninguna de las apariciones se registra aquella palabra con la supuesta predicción que se señala en la imagen viral («que se extenderá su plaga»).

Pero el sitio no es el primero que se toma este trabajo. Dadas las supuestas predicciones de Nostradamus, la teoría circuló en España y la desinformación fue verificada por Maldito Buló y calificada como falsa. Cuáles fueron las predicciones más importantes de Nostradamus

Según relatan algunas versiones de la Historia, Nostradamus comenzó a manifestar el «don de la clarividencia» a partir de un punto de inflexión en su vida. Después de haberse casado por segunda vez -había perdido a su primera esposa y a sus hijos en una peste- y de haberse recibido de médico, Nostradamus comenzó a mostrar este supuesto don o habilidad. Una de las historias



Los párrafos de Nostradamus señalan también la pérdida de las elecciones por parte del mandatario norteamericano.

más frecuentes que se escucha en torno a este célebre personaje, es la predicción de quien fuera luego a convertirse en el Papa Sixto V. Según se cuenta, cuando Nostradamus viajaba junto a otros viajeros por Génova, se encontró con un joven monje franciscano llamado Felice Peretti. Nostradamus, al verlo, se arrodilló ante él, lo cual desencadenó una reacción de sorpresa de sus acompañantes. Allí él explicó que solo estaba rindiendo respeto a Su Santidad, algo que ninguno de sus compañeros entendió. Nadie se imaginaba que, muchos años después, ese mismo monje franciscano se convertiría en Papa bajo el nombre de Sixto V.

Otra de las predicciones que se le atribuye -esta al final de su vida- es la muerte del rey Enrique II, a causa de las heridas recibidas en un torneo. Cuando Nostradamus anunció el fallecimiento del monarca causó una profunda impresión en quienes supieron de ella, lo cual le valió la amistad y admiración de reyes y otros mandatarios hasta el día de su muerte, a los 62 años.

Pero, tal como se mencionó, sus predicciones no se quedaron en el pasado ni murieron con él. Nostradamus dejó,

a modo de testamento para la Humanidad, una serie de profecías de estilo oscuro y hermético. Esto ha hecho que sean muy difíciles de descifrar, lo cual ha impulsado a un gran grupo de personas a estudiar en profundidad esas «prophéties», y a tratar de entender así, qué va a venir más adelante.

Las profecías de Nostradamus están divididas en 10 tomos o centurias, cada una de ellas formada a la vez por 100 predicciones de cuatro versos. Según explicó el propio adivino en la primera centuria, su técnica adivinatoria consistía en sentarse delante de un trípode frente al cual había un recipiente de cristal con agua. El sabio permanecía allí hasta que, en forma de llama luminosa, le llegaba la inspiración profética. Entre sus más increíbles vaticinios, que tuvieron el valor de irse cumpliendo indefectiblemente a medida que pasaban los siglos, se encuentran los siguientes:

Nacimiento y ascenso al poder de Napoleón Bonaparte

En la centuria 1, cuarteto LX, Nostradamus escribió: «Un emperador nacerá cerca de Italia, / que costará un alto precio al imperio, / dirán, los que con él se juntan, / que es

más carnicero que príncipe».

Los estudiosos afirman que estos versos predijeron, dos siglos antes, el nacimiento de Napoleón Bonaparte, natural de la isla de Córcega, un territorio insular de soberanía francesa ubicado frente a Italia. Con respecto al «alto precio», correspondería al vaciamiento de las arcas fiscales francesas hecho por Napoleón para financiar las campañas militares que lo convirtieron en amo indiscutible de Europa. El epíteto de «carnicero», finalmente, se relacionaría con la gran cantidad de muertos y heridos que dejaron las cruentas batallas entabladas entre sus fuerzas y sus adversarios en numerosos lugares de Europa.

Nacimiento y ascenso al poder de Adolf Hitler

En la cuarteta XXXV de la 3 centuria, Nostradamus aseguró que «de lo más profundo del occidente de Europa, / de gente pobre un niño nacerá, / que por su lengua seducirá a las masas, / su fama en el reino de Oriente más crecerá».

Estos versos, según algunos de los intérpretes de Nostradamus, no podrían ser más certeros y se referirían claramente a Adolf Hitler. El controvertido líder nazi no sólo

nació en Austria, en el seno de una familia pobre, sino que gracias a su privilegiada oratoria logró ganarse el favor de sus correligionarios y las clases populares para ser elegido Canciller de Alemania, escenario que sólo fue la antesala del estallido de la Segunda Guerra Mundial. Nostradamus, en sus predicciones, se acercó todavía más a la realidad que siglos después azotó al mundo y dejó a Alemania sumida en una situación tremenda. En la cuarteta XXV de la 2 centuria, llega a hablar de «Hister», un nombre demasiado parecido al apellido del Führer germano: «Bestias feroces de hambre ríos tragar, / la mayor parte del campo contra Hister estará, / en jaula de hierro el grande hará llevar, / cuando nada el hijo de germano observará». Estos versos, aparte de precisar el apellido del líder alemán, aludirían a la gran coalición de países que se opusieron a las tropas del Tercer Reich en los campos de batalla de África y Europa.

El lanzamiento de las bombas atómicas sobre Hiroshima y Nagasaki

En la cuarteta VI de la 2 centuria, Nostradamus escribió que: «cerca de las puertas y dentro de dos ciudades, / habrá dos azotes como nunca vio nada igual, / hambre, dentro de la peste, por el hierro fuera arrojados, / pedir socorro al gran Dios inmortal».

En el primer y segundo verso, Nostradamus se habría referido a las dos destructivas bombas atómicas lanzadas por Estados Unidos en las ciudades japonesas de Hiroshima y Nagasaki, mientras que los dos versos finales aludirían a la gran cantidad de daños, muertos, heridos, damnificados y lamentos que produjo el atroz ataque nuclear.

Música

¡RONALD BORJAS Y GILBERTO SANTAROSA LO VOLVIERON A HACER!



Ronald Borjas Gilberto Santarosa

Tras el éxito obtenido con el tema que hicieron juntos 'Ellas te van llevando', dos años después del lanzamiento, sacan el material inédito que filmaron mientras grababan. Es por eso que acaban de publicar su 'Studio Session' en todas las plataformas digitales.

En esta nueva ola de formatos de vídeos más orgánicos, donde los artistas se dejan ver en su faceta real, sin tanta

producción; el equipo de Ronald Borjas en acuerdo con el caballero de la salsa, han decidido lanzar el video que realizaron mientras grababan «Ellas te van llevando» tema que los unió hace un año musicalmente y que fue todo un éxito en las carteleras radiales de Venezuela y varios países de Latinoamérica. El mismo, fue escrito y producido por Nano Silva junto a Johann Morales y Ronald Borjas. Este 'Studio Session' deja ver a todos los músicos que par-

ticiparon en la grabación de la canción, al igual que Borjas junto a Santarosa afinando detalles durante todo el proceso que vivieron en el estudio del productor -ganador de Grammy- Tony Succar Miami, Florida donde se realizó por completo la producción de «Ellas te van llevando». Fue filmado y editado por Neg «Negrito» Barrera quien es el creador de Free Cover Venezuela.

El 2020 para Ronald ha sido muy movido y cada

mes nos ha sorprendido con lanzamientos, colaboraciones musicales y noticias que mantienen a sus seguidores llenos de buenas nuevas. Recientemente lo pudimos ver junto a Servando, Oscarito, Yasmil Marrufo, Víctor Muñoz y algunos músicos venezolanos en un concierto íntimo en la sala de una casa donde documentaron varios temas de estos artistas que conjuntamente interpretaban sus temas a una sola voz. Los videos se han vuelto virales en

redes sociales donde personas de diferentes países han subido videos disfrutando de este pequeño recital desde la comodidad de la casa.

Lo que queda de año ya Ronald ha confirmado varias presentaciones en vivo en diferentes ciudades de Estados Unidos. Por lo que si quieres verlo de cerca, síguelo en sus redes sociales @RonaldBorjas y entérate de cada concierto para que no te los pierdas.

Tenor:

ZARZUELA EN TIEMPO DE WHATSAPP



Sidney Jiménez el Bari tenor colombiano

Tras una vida dedicada al canto lírico y a la música clásica, el artista Sidney Jiménez ha decidido seguir mostrando su versatilidad con un giro importante en su carrera.

Ahora estrena su primer single de lo que ha denominado un concepto lírico popular, con una romanza de zarzuela que ha sido su caballito de batalla durante muchos años. Ahora la presenta en una nueva versión del pianista y productor Peruano Kike Purizaga ganador del premio Grammy Lati-

no en 2019. Sidney Jiménez (@sidneygiovanny en Twitter e Instagram) el Bari tenor colombiano como se le conoce en el Mundo de la lírica, es un artista inusual que ha dedicado su vida a la música clásica y cantar Ópera, Zarzuela, Oratorio, Lied, cantatas profanas como Carmina Burana y hasta Rancheras como lo hizo en 2017 y que le valió una entrevista con Yamid Amat, promocionando el CD «A México». El artista ha decidido dar un giro de 180° en su carrera musical y convertirse en un cantante ur-

bano. «Amor, vida de mi vida» es el primer single que Jiménez lanza al panorama musical actual. Este tema, apoyado en la melodía original de la «Romanza de Rafael» de la «Zarzuela la Maravilla» de Federico Moreno Torroba sorprenderá a los amantes del género lírico por toda la riqueza musical y la puesta en escena de su video clip que fue grabado durante la cuarentena.

**NUEVO
CONCEPTO
DEL ARTISTA**

Y en su nueva versión de la Romanza «Amor, vida de mi vida» que ha sido cantada por reconocidos cantantes como Plácido Domingo, Manuel ASENSI, Rolando Villazón, Arturo Chacón y/o el mismo Sidney Jiménez en su versión Original y que ahora por el arreglo del maestro Purizaga combina estilos como el Pop, la Zarzuela y un poco de Rock, son algunas de las influencias que guían el camino musical de este Bari tenor de genes latinoamericanos y que ha vivido un buen tiempo en España.

Su voz nos evoca a la dulzura de épocas pasadas. Sin embargo, pese a tener esa gran potencia, se rodea de toda una producción de estilo novedoso. Sidney Jiménez ha descubierto una nueva manera de ver el fenómeno urbano. Se aleja de las zapatillas y de las malas palabras, para subirse a unos zapatos charolados sobre los que cantar metáforas que disparan a un ambiente callejero distinto, más culto y sin corbata.

EL FANTASMA



EL SILENCIO DE ÁNGELA

La presentadora y periodista Ángela Patricia Janiot Martirena trabaja como presentadora y corresponsal sénior en Noticias Univisión.

Tiene una página de internet, pero desde el 14 de junio no escribe una sola línea ni le pone una foto.

Su último escrito fue titulado «El hermano narco» y se preguntaba: Cómo le explica uno a quienes preguntan sorprendidos por el escándalo de la vicepresidenta de Colombia, Marta Lucía Ramírez, ¿y su hermano narcotraficante convicto?

EN EL MOMENTO DE LA FAMA

El futbolista James Rodríguez está en un momento de fama. Lo recuerdan con cariño en el Real Madrid.

El 10 de Colombia tiene 46.5 millones de seguidores en Instagram.

ANDREA GUZMÁN ESCRIBE SOBRE STRIPTASE

La actriz que encarnó a Yadira en «Pedro, el escamoso» se dedicó a la redacción. «Estoy escribiendo como una miniserie para redes sociales que se llama 'Striptease'. Y son historias de varias mujeres que cuentan sus crisis, es muy divertida», señaló.



MELISA GIRALDO

Paiza es diseñadora de espacios modelo presentadora y fue considerada por el portal francés Pure People la mujer más sexy del mundo en vestido de baño.

A GUARDAR DISFRACES

La alocada noche de brujas del 2020 quedará para el recuerdo. Muchos de los que se disfrazan de bomberos, enfermeros, minifaldas, tendrán que devolver las prendas y dejar la fiesta para el 2021.

Era una de las primeras fiestas de fin de año, pero la pandemia china paralizó las festividades.

NADA DE RUMBA PARA EL FIN DE AÑO

La feria de Cali recibe en cada versión a unos 400 mil bailadores de salsa y consumidores de sancochos de gallina o chuletas.

Este año habrá Feria, pero en las casas de cada uno. Lo demás será virtual.

PARA ALLÁ VAN TODAS

Otros que se quedaron con los preparativos fueron las Feria de Manizales y el Festival de Blancos y negros. La pandemia china paralizó el baile y las bebidas.

Otra vez será.

elfantasmaprimicia@gmail.com

«PATRIA BOBA»

Regresamos a la «Patria Boba», o es que nos quieren embobar algunos privilegiados del poder al hacernos creer que son los únicos poseedores de la verdad, así escondan los motivos que tengan para hacer supuestas «revelaciones», que lo único que confirman es la podredumbre que existe entre la mal llamada «clase dirigente».

Cada día los colombianos sentimos ver-

güenza ajena por el comportamiento de los llamados «dirigentes», en todos los niveles de la sociedad.

Ahora, la moda los ha llevado a atacarse los unos a los otros, ante el rechazo de los colombianos honestos y trabajadores.

Es hora de que quienes ostentan el poder y fracasaron, al incumplir cada una de las promesas hechas en campaña política, den un paso al costado y dejen que las nuevas generaciones

asuman las responsabilidades históricas que les corresponden, para que no se perpetúe el poder en unas cuantas rancias familias.

Hoy cuando la comunidad indígena tuvo que desplazarse hasta Bogotá para poder hablar con el presidente Duque y responda que está haciendo para garantizar la vida de los indígenas que a diario son masacrados.

Solamente en un país inviable 10 mil personas deben ir a buscar

a una persona que se negó a hablar con 10 mil personas. Increíble pero cierto, eso sucede en una «Patria Boba», a la que nos han convertido.

Colombia debe asumir con seriedad los temas de mayor impacto para el país, como es la paz y los derechos de todos, abordando temas con la participación de todos los estamentos que nos permitan visualizar soluciones a la problemática.

Es hora que los colombianos en buena parte culpables por escoger a los incapaces y corruptos para desempeñarse como gobernantes o representantes ante las corporaciones públicas. Por eso, llegó el momento de seleccionar con lupa a quienes deben ocupar los cargos de representación, para evitar el lamentable espectáculo que nos ofrecen de la «Patria Boba».

COLUMNISTA

En Colombia: EL FUNERAL DE ABEJAS

Jorge Giraldo Acevedo

Resulta increíble y causa alarma que en todo el país se esté registrando el más grave funeral de abejas y la situación la ha denunciado la organización Colectivo Abejas Vivas; se asegura que en los últimos 4 años han muerto en Colombia, por envenenamiento masivo con agrotóxicos, cerca del 40% de abejas.

La situación es supremamente grave y, aunque se presenta en todo el territorio de Colombia, según los registros oficiales es catastrófica en Iquira y Calarcá, poblaciones de los departamentos del Huila y Quindío, respectivamente.

La problemática en Colombia, con la industria apícola, es la misma desde hace muchí-

simos años por el absurdo envenenamiento masivo de las abejas. En regiones del Huila y Quindío constantemente los apicultores vienen denunciando el envenenamiento de las abejas y otras especies; según ellos, por el uso inadecuado de agroquímicos que son utilizados en otros cultivos de fincas aledañas a los apiarios. En los casos de la muerte de las abejas en Iquira y Calarcá sucedió por el uso indiscriminado de agroquímicos aplicados en cultivos de cítricos. Es decir, el envenenamiento de abejas se presentó por el uso incorrecto de pesticidas en algunos cultivos de esas zonas colombianas.

Así la situación los apicultores del Huila, Quindío y otras regiones del país deben enfrentar, además de los problemas de la pandemia del coronavirus, el «funeral apícola» que

representa la muerte de abejas. El gremio apicultor y de las abejas y demás insectos polinizadores son víctimas del envenenamiento y por eso, ante las políticas oficiales, los apicultores colombiano están de luto siempre porque no hay conciencia en la manera como se debe cuidar a estos valiosos animalitos; todavía existe gente, sin escrúpulo alguno, que considera a las abejas como una plaga y fumiga con plaguicidas, acabando frutales, cortando flores y lo más grave, con aparatos para exterminarlas. Las abejas y otros polinizadores, como las mariposas, los murciélagos y los colibríes, se ven cada vez más amenazados por las gestiones del ser humano, sostiene la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO). Y creanlo o no, sin polinización se acabará la vida...

ESLAVITUD MODERNA



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:
Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

«CORONAVIRUS OPORTUNISIS»

«TRAVESURAS» DE LOS
'MAGISTRADOS PERPETUOS'



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
22

AÑO 4 - EDICIÓN 935 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2020

Manizales:

AL PIE DEL NEVADO DEL RUIZ



Manizales ubicada sobre la Cordillera Central de los Andes, cerca del Nevado del Ruiz . Tiene una población de 534,403 habitantes. Paisaje montañoso característico de la ciudad. Se puede ver el Nevado del Ruiz en la parte superior.

«¿Quién soy yo para juzgar?» :

EL PAPA Y LAS UNIONES DEL MISMO SEXO



Nostradamus:

¿QUÉ VIENE DESPUÉS DE LA PANDEMIA?



WWW.PRIMICIADIARIO.COM