

**LAGARTERÍA EN LAS FUERZAS
ARMADAS**

**MAYORDOMO DE LA NARCOFINCA
PRENDERÁ «VENTILADOR»**



PRIMICIA

DIARIO

VIERNES
23

AÑO 4 - EDICIÓN 936 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2020

En Roma:

CIUDAD DEL VATICANO



San Pedro en la Ciudad del Vaticano, se encuentra al interior de Roma es una es la capital italiana. Es el municipio más poblado de Italia y la tercera ciudad más poblada de la Unión Europea. Por antonomasia, se la conoce desde la Antigüedad como la Urbe (Urbs). También es llamada «La Ciudad Eterna».

La pobreza causa:

PROSTITUCIÓN EN COLOMBIA



Eduardo Cifuentes Muñoz:

ELEGIDO PRESIDENTE DE LA JEP



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

La pobreza causa:

PROSTITUCIÓN EN COLOMBIA

Es ingenuo preguntarse qué motivos llevan a la mujer a la prostitución... En verdad, en un mundo en donde hacen estragos la desocupación y la miseria, desde que se abre una profesión hay gente para ejercerla; mientras existan la policía y la prostitución, habrá policías y prostitutas. Tanto más que, término medio, esos oficios producen más que muchos otros.

Las mujeres que ejercen la prostitución en Colombia, viven indudablemente en condiciones de desventaja, marginalidad socio-económica y cultural, son víctimas de graves y recurrentes violaciones a sus derechos humanos. Los medios en los cuales viven y la manera como se encuentra organizada la prostitución les significan un nivel de vulnerabilidad muy alto a formas de violencias de género y situaciones de explotación sexual y trata de personas.

Aunque lo ideal sería habitar un mundo en donde cada mujer tenga la libertad de «elegir» si ejercer o no ejercer la prostitución, ésta existe y no es un delito. Para algunas es sentida como una profesión y viven bien en esto; para muchas otras es solamente una opción de vida, la única posible; para otras más, una pesadilla de la cual quieren salir pronto.

Las formas de violencia de género que han sufrido en el transcurso de su vida, más allá de haber causado algunas decisiones, han dejado huellas



Las mujeres que ejercen la prostitución en Colombia, viven indudablemente en condiciones de desventaja, marginalidad socio-económica y cultural, son víctimas de graves y recurrentes violaciones a sus derechos humanos.

profundas y exigen una elaboración. Algunas, por ejemplo, han sido violadas a muy temprana edad, por un pariente, un amigo o un conocido.

«Todo lo que recuerdo de mi papá son unas manos que me tocaban.... Yo sé que un día mi mamá lo echó de la casa, porque lo cogió mientras violaba a mi hermana». (Paula, 33 años)

«De mi niñez tengo marcada una cosa... Cuando estábamos entrando a la adolescencia mi hermano no me dejaba conseguir ni novio ni amigos y cuando nos dejaban solos se quitaba la ropa y me mostraba el pene por largos ratos... pero realmente no recuerdo si algún día hubo penetración». (María, 27 años)

«A mí me violaron dos muchachos del barrio.

Esa es una etapa que yo he querido borrar y no la puedo borrar, o sea, quiero sacármela, a pesar de que yo he perdonado... Pero es muy difícil, porque son cosas, etapas que a mí me pasaron y que ya me marcaron para toda la vida. A veces quisiera no hablar de eso, pero de todas maneras cada vez que yo hablo de ello, me siento como limpia». (Sofía, 35 años)

«Un día me encontré en el barrio con el novio de mi hermana y él estaba con un amigo. Me invitaron a tomar un refresco y nos fuimos a una discoteca. El lugar era como a media luz... Yo no recuerdo, o sea, yo sé que me tomé una Coca-Cola y de ahí ya no sé más. Al otro día desperté en un hotel y la cama era toda bañada en sangre. Ellos, los dos, se habían ido y yo creo... me imagino

que debieron de hacer conmigo lo que les dio la gana, porque para pararme de esa cama era el dolor más impresionante de la vida. El recuerdo de ese momento cuando me despierto, me volteo y miro la sábana ensangrentada es algo que no puedo sacarme de la mente. Yo tenía 12 años». (Dolly, 33 años)

Muchas de ellas eran «chicas malas», ya antes de entrar en la prostitución: porque se rebelaron a la autoridad paterna o a un destino de pobreza que las hubiera llevado a repetir la vida de sus mamás; porque fueron exigentes con los hombres o no consideraron que el matrimonio pudiera ser lo máximo en sus vidas; porque amaban la rumba, la vida por la calle y la libertad, y no aguantaban las reglas fijas; porque eran mujeres negras o desplazadas o

pobres en búsqueda de éxito y con los mismos sueños de las chicas de la «sociedad bien». En otras palabras, porque no se conformaron a su destino de mujer, madre y ama de casa.

«Cuando me fui de la casa, empecé a trabajar en un restaurante de Barrio Triste. ¡No tenía a dónde más ir! Mi mamá se me había ido para Venezuela, mi papá tenía otro hogar con su esposa y sus hijos y yo no quería vivir con él. Entonces a los 13 años empecé a trabajar como mesera. La señora se manejaba muy bien y me llevó a vivir a la casa de ella. Pero yo me ponía a analizar la vida de las muchachas que trabajaban en esos bares, con sus delantalcitos pequeñitos y todo eso, entonces a mí se me fue creando la idea de, ah, «me voy a meter a trabajar mejor en esto». Yo allá trabajaba por la comida y la dormida entonces yo no veía plata y quería ganar plata. Entonces empecé a trabajar ahí, ya cogía plata todos los días y me fue gustando ese trabajo; ya cuando cumplí mis 15 años, yo ya estaba en la vida rodeada de tantas cosas, ya había conocido varios hombres y todo eso». (Diana, 46 años)

«Yo quedé embarazada a los 15 años pero no quería ese niño. A mí siempre me han encantado los hombres pero para un hijo no me sentía lista. Mas mis padres insistieron para que me casara y me organizaron la casa y todo. Pero esa no era vida para mí, con un muchachito a esa edad



Muchas de ellas eran «chicas malas», ya antes de entrar en la prostitución: porque se rebelaron a la autoridad paterna o a un destino de pobreza que las hubiera llevado a repetir la vida de sus mamás; porque fueron exigentes con los hombres o no consideraron que el matrimonio pudiera ser lo máximo en sus vidas

que yo quería todavía jugar y pasar rico. Por esto mi matrimonio fracasó rápido». (Olga, 29 años)

El papel de un hombre fue devastador en la vida de muchas mujeres y de sus hijos; también cuando ellas deciden estar en un camino de empoderamiento, la llegada de un compañero puede derribar todos los esfuerzos hacia la autonomía.

«Él me decía que me quería y que se quería casar conmigo y cuando quedé embarazada pensé que nos íbamos a casar. ¡Eh!, imagínese lo que se me ocurrió. Esa misma tarde que retiré los resultados, fui de visita donde una amiga que se había casado y ella me mostró el vestido de novia. Yo toda emocionada le dije si me lo vendía y ella me lo vendió en 20.000 pesos. Era bellissimo y yo pensé que él se casaría conmigo... Me fui para la casa para darle la sorpresa y la sorpresa me la dio él a mí, porque me dijo que cómo se me ocurría si él nunca se iba a casar, ni nunca se iría a vivir con una mujer. Por muchos

años seguí amándolo y esperando que se casara conmigo, ¡imagínate!» (Marta, 31 años)

«Yo viví algunos años con el papá de mis hijos e intenté formar un hogar; pero él nunca me colaboraba con los niños, solo me quitaba todo, me aporriaba, entonces no, esa no era vida para mí». (Dora, 27 años)

A pesar de todos los duelos con los hombres, el sueño de tener un compañero a su lado es muy frecuente, porque significa tener apoyo y seguridad económica, cuando están cansadas de la prostitución.

«En cada borrachera yo le decía a mi Diosito: «Ay, Diosito, por qué no me regala un hombre que sea, qué le hace que sea pobre, qué le hace que no tenga, o sea, que no tenga plata, pero que me quiera, que me valore, que me saque de esta vida». Diario, diario, inclusive hace poquito quemé un cuaderno en que yo escribía mis cosas borracha. Diario, diario le pedía al Señor, es que

yo me sentaba borracha, yo borracha le pedía al Señor que me diera un hombre que me quisiera, que me valorara, diario se lo pedía». (Nubia, 44 años).

Pero la vida al margen de la comunidad y de sus patrones culturales, la costumbre a desafiar normas y conductas, les posibilita tal vez más que a otras mujeres de su misma capa social apropiarse de formas de conciencia de género. Se sienten diferentes de las amas de casa, menos disponibles a negociar con los sentimientos.

«Muchas dicen que la liberación femenina, pero aquí en Colombia yo no veo liberación femenina. La liberación es el derecho a ser mujer, es el derecho que tengo yo como mujer. Yo tengo un derecho como mujer y ¿cuál es? Yo quiero ser respetada y querida por el hombre que vive conmigo y por todos los que me rodean. A mí me da tristeza de mis hermanas. Ellas piensan que son señoras porque tienen un compañero al

lado y como sea no lo quieren perder. También si él les pega, para ellas está bien, tienen miedo de él pero no quieren que se vaya. En este país todas tienen miedo de que el compañero se vaya y las deje solas con los hijos». (Yaneth, 38 años)

Algunas quisieran encontrar un empleo: pero no cualquier empleo, sino uno que les garantice estabilidad y satisfacción.

«Yo soy bachiller y estudié auxiliar en sistemas pero no he podido conseguir empleo. He regado hojas de vida por todas partes y nada. Me gustaría ser secretaria en una empresa grande, tener seguro de salud y primas de Navidad. Pero trabajo no hay y si encuentras no te dan todo esto». (Paola, 26 años)

Las mamás, primero que todo quieren poder garantizar un futuro a sus hijos.

«Quiero darle estudio a mi hijo y que sea un hombre de bien y yo por qué no conseguirme un esposo que me quiera bas-

tante, es que vea yo no me he vuelto a enamorar, sólo he amado a un hombre». (Yenny, 23 años)

Se reconoce, por primera vez, como resultado de un fallo de la Corte Constitucional

Por primera vez en Colombia se reconoce derechos laborales a una prostituta, como resultado de un fallo de la Corte Constitucional en respuesta a la petición de una mujer que ejercía la prostitución en un establecimiento y cuyo propietario la despidió por estar embarazada.

El proceso legal llegó a la alta Corte después de que la petición fue rechazada por instancias judiciales inferiores, bajo el argumento de que la prostitución no es moral y va en «contra de las buenas costumbres».

La sentencia consideró que estos no son argumentos válidos y ordenó la indemnización de la mujer por parte del establecimiento donde laboraba, así como el pago de 12 semanas de salario por licencia de maternidad, bajo la consideración de que la meretriz trabajaba en condiciones equiparables a un contrato laboral: cumplía un horario, dependía de esa actividad, estaba subordinada a un jefe y recibía una remuneración periódica.

Sin embargo, la Corte se abstuvo de exigir el reintegro solicitado, toda vez que «va contra los principios liberales del derecho». Es decir, que esto sería una forma de promoción de la prostitución.

<http://www.asociacion-portimujer.org/2010/10/colombia-las-prostitutas-en-camino-del.html>

Historia del Héroe indígena norteamericano:

CABALLO LOCO

Un genio militar que logró vencer a Custer en Little Big Horn (una batalla acaecida el 25 de junio); un líder carismático que dirigió a sus hombres contra los «wasichus» (hombres blancos) que querían conquistar las tierras de los pieles rojas y, además, un bravo guerrero que se lanzaba contra sus contrarios al grito de «¡Hoka Hey!» («¡Hoy es un buen día para morir!»).



Caballo Loco fue un jefe indio que cambió la historia de los Estados Unidos al infligir al país una de las mayores derrotas del Siglo XIX. Sin embargo, no murió como un bravo guerrero debe y como él hubiera querido: combatiendo hasta desfallecer contra sus enemigos. Por el contrario, dejó este mundo un 5 de septiembre de 1877 después de que un soldado del ejército norteamericano le clavara una bayoneta a traición, y por la espalda.

Caballo Loco fue un jefe indio que cambió la historia de los Estados Unidos al infligir al país una de las mayores derrotas del Siglo XIX. Sin embargo, no murió como un bravo guerrero debe y como él hubiera querido: combatiendo hasta desfallecer contra sus enemigos. Por el contrario, dejó este mundo un 5 de septiembre de 1877 después de que un soldado del ejército norteamericano le clavara una bayoneta a traición, y por la espalda. El potro se hace caballo

Caballo Loco vino al mundo en los territorios que hoy ocupa Dakota del Sur (al norte de los Estados Unidos) en 1842. Su infancia fue controvertida pues, como explica el divulgador histórico Gregor Doval en su obra «Breve historia de los indios norteamericanos», su madre falleció cuando él no era más que un niño. Fue entonces cuando su padre (un «hombre medicina» llamado también Caballo Loco) decidió tomar en matrimonio a su hermana para que

el pequeño no creciese solo. Con todo, a nuestro protagonista no le afectó el destino de su progenitora y creció sano y fuerte. «Antes de cumplir los doce años ya había matado su primer búfalo y montaba su primer caballo», explica Doval.

Durante aquellos años fue testigo de algunas de las matanzas más cruentas que el ejército norteamericano perpetró contra los indios con el objetivo de que abandonaran los territorios en los que habían vivido desde siempre y se encerraran en reservas. «Con dieciséis años adoptó el nombre de su padre y participó por primera vez como guerrero en una incursión exitosa, pero en la que fue herido en una pierna», completa el experto. A partir de ese punto Caballo Loco se fue ganando la lealtad de su tribu a base de arco y hacha, pues demostró su valor y su valía como guerrero primero, y ge-

neral después, en todo tipo de combates contra los norteamericanos.

Sin embargo, su gran victoria se sucedió en Little Big Horn. Aquel día, un Caballo Loco convertido ya en jefe de los sioux oglala acabó, junto a Toro Sentado, con el Séptimo de Caballería del mal llamado general Custer (pues era teniente coronel). Un hombre enviado por los EE.UU. para obligar al jefe indio a pasar el resto de su vida lejos de territorios que, desde siempre, habían sido de su tribu. Con todo, lo cierto es que Caballos Largos (como le conocían los nativos) no solo no consiguió vencer a aquellos pieles rojas, sino que murió con sus hombres tras lanzarse como un verdadero café con poco más de 200 jinetes contra 1.200 nativos.

El amor de Caballo Loco Resulta que desde joven se había enamorado de

una mujer encantadora llamada Mujer de Búfalo Negro. Desgraciadamente esta mujer se había casado con otro pero Caballo Loco no renunciaba a sus amores con ella. Cuando el furibundo marido de Mujer de Búfalo Negro los pescó en romance, hirió a Caballo Loco con una bala en la mandíbula. Aunque Caballo Loco no murió, le quedaría la cicatriz de por vida, y tuvo que resignarse a que su amada no era suya. Posteriormente esta adúltera mujer regresó con su ultrajado esposo solo para parir a una criatura que «misteriosamente» tenía la misma cabellera que Caballo Loco.

La derrota tras la victoria Sangre y balas para los indios que asesinaron a Custer. Tras la derrota de Little Big Horn Estados Unidos comenzó una campaña de venganza contra los nativos que habían acabado con la vida de Cabellos Largos.

Una tormenta de muerte apoyada por la población, ávida de sangre, y realizada con la excusa de confinar a los nativos en reservas. Como ya había sucedido meses atrás, las persecuciones y matanzas de pieles rojas se generalizaron.

El frío, el hambre y las balas estadounidenses acosaban a los indios

No importó demasiado a la ciudadanía -poco ducha en táctica militar- que el oficial se hubiese lanzado de bruces y sin ninguna posibilidad contra un poblado que superaba ampliamente a su Séptimo de Caballería. Los norteamericanos, el ejército, y el gobierno de las barras y estrellas querían derramar sangre para desquitarse. Por eso fue por lo que el gobierno ordenó a oficiales como el general George R. Crook o el Coronel Miles (más conocido como Chaqueta de Oso Miles) que se dedicasen a hostigar durante meses a todo aquel con penacho de plumas que se cruzara frente a sus fusiles.

Perseguidas y apaleadas, a muchas tribus indias no les quedó más remedio que marcharse de sus casas y convertirse en nómadas. Casi se podría decir que el remedio fue peor que la enfermedad pues, con la llegada del frío, se hizo imposible para jefes como Caballo Loco dar de comer a sus hombres, mujeres y niños. Gregorio Doval señala en su obra lo difícil que fue durante ese tiempo para los

indios conseguir alimentos. El historiador estadounidense Dee Brown es de la misma opinión, la cual hace patente en «Enterrad mi corazón en Woubded Knee» al señalar que el «frío y el hambre se habían hecho insoportables».

La primera traición

Al final, la falta de un trozo de carne que llevarse a la boca, el insoportable viento gélido que en aquellas fechas les helaba los huesos, la escasez de municiones con las que enfrentarse a los contrarios, y las promesas de sus enemigos de que solo querían parlamentar, hicieron que Caballo Loco se dejase convencer por sus consejeros y aceptase reunirse con los casacones para pactar una solución a aquella persecución malsana que iba a acabar con su tribu. Para entonces, de hecho, no le parecía tan mala la idea de que les cediesen una reserva.

Lo cierto es que Caballo Loco no estaba del todo conforme con la decisión de parlamentar la posible retirada de su pueblo, pero no le quedó más remedio que hacerlo, por lo que se preparó para llamar a la puerta -bandera blanca en mano- del mismísimo campamento del coronel Miles. «Ocho fueron, entre jefes y guerreros, los que se prestaron voluntarios para acudir al fuerte con bandera de parlamento», explica Brown.

Expuesto y sabiendo que podía ser aniquilado, Caballo Loco se personó junto a sus hombres frente a las puertas de la plaza. Y todo parecía ir bien... hasta que unos mercenarios (indios como ellos, por cierto, pero a las órdenes de los «hombres blancos») les



Desde joven se había enamorado de una mujer encantadora llamada Búfalo Negro. Desgraciadamente esta mujer se había casado con otro pero Caballo Loco no renunciaba a sus amores con ella. Cuando el furibundo marido de Mujer de Búfalo Negro los pescó en romance, hirió a Caballo Loco con una bala en la mandíbula. Posteriormente esta adúltera mujer regresó con su ultrajado esposo solo para parir a una criatura que «misteriosamente» tenía la misma cabellera que Caballo Loco.

vieron llegar y les tirotearon como si se trataran de conejos. Cinco de los hombres del séquito se fueron con el Gran Espíritu (murieron baleados, vaya), pero nuestro protagonista tuvo suerte y logró salir ileso. A partir de ese momento, la poca fe que le quedaba a este jefe indio se esfumó. Aquellos bigotones no eran gente de fiar, por lo que decidió que lo que le tocaba era volver al campamento, hacer el petate, y poner pies en polvorosa.

Su última batalla

Pero Miles no estaba dispuesto a dejar escapar a Caballo Loco, un líder cuya importancia era crucial para la moral de los nativos, así que llamó a sus hombres para perseguir a los indios y acabar con ellos de una vez. «El militar les dio alcance el 8 de enero de 1877 en Battle Butte. Caballo Loco apenas tenía munición para defenderse, pero contaba con algunos jefes guerreros extraordinarios que, recurriendo a sus argucias y audaces tácticas, lograron extravíar primero, y castigar después, a los soldados mientras el grueso de la fuerza india ponía tierra

de por medio atravesando las Wolf Mountains», explica Brown.

Durante esa batalla, la última de este jefe indio, sus hombres lograron que el pomposo ejército de los Estados Unidos se retirara a base de arco, flechas e ingenio (pues la munición era algo escasa). Con todo, el frío también ayudó a que Miles saliese por piernas y se dirigiese hacia su campamento. Había sido traicionado por el hombre blanco pero, al final, Caballo Loco había salido victorioso.

La rendición de un héroe Pie sobre pie, y todavía con 900 sioux oglala junto a él, Caballo Loco logró llegar hasta el noroeste de los Estados Unidos, a las tierras del río Powder. Una zona que podría haber sido idílica para él de no ser porque el Ejército de los Estados Unidos andaba pisándole los talones descalzos. Las semanas siguientes continuaron entre el hambre, el frío y la desesperación para los nativos. Y todo ello, aderezado con los tejemañes que se traía el general Cook quien, al ver lo que le estaba costan-

do acabar con aquellos sioux, ofreció grandes ventajas políticas a otros jefes indios a cambio de que convencieron a Caballo Loco, de una santa vez, de que lo mejor era rendir las armas y retirarse a una reserva. «La promesa de una reserva era todo cuanto hacía falta para que Caballo Loco ofreciera su capitulación»

La efectividad de su llamada fue innegable, pues algunos líderes tribales como Cola Moteada o Nube Roja trataron de hallarle para convencerle de que, a pesar de todo, el hombre blanco no era tan malvado como parecía. Nube Roja fue el que encontró a Caballo Loco y le transmitió que, a pesar de que el general Crook estaba hasta el sombrero de él, le ofrecía una retirada honrosa en una reserva cerca del río Powder.

«Los 900 oglalas supervivientes se estaban muriendo de hambre [...] los guerreros carecían de munición y los caballos parecían sacos de huesos. La promesa de una reserva en el territorio del Powder era todo cuanto hacía falta para que, por

fin, Caballo Loco ofreciera su capitulación», explica Brown. La oferta fue demasiado tentadora para el líder indio, que terminó pasando por el aro y rindió el hacha el 5 de mayo de 1877 en Fort Robinson. «El último de los jefes guerreros de los sioux acababa de convertirse en un indio más de las reservas; desarmado, sin caballo, sin autoridad sobre los suyos y prisionero de un ejército que jamás había logrado vencerle en el campo de batalla», completa el experto. Lo cierto es poco más podía hacer.

La reserva debida

Capitular ante el hombre blanco no terminó con las penurias de Caballo Loco. Y es que, el paso de las semanas demostró al jefe indio que Crook no tenía demasiadas intenciones de darle, ni a él ni a su tribu, una reserva en la que asentarse en el territorio prometido. De hecho, el general terminó obligando a los sioux oglala a asentarse en un campamento cercano a su fuerte para tenerles controlados.

Aún así, a partir de entonces el feroz guerrero se mantuvo fiel al acuerdo al que había llegado con aquel sujeto ataviado con tres estrellas y procuró que sus hombres no participaran en escaramuzas contra el ejército de los Estados Unidos. Con todo, de tonto no tenía una pluma del penacho y, en palabras de Doval, sus esperanzas de que el militar cumpliera con los dicho no tardaron en desvanecerse en el aire. «Caballo Loco hacía caso omiso de todo cuanto le rodeaba; él y sus hombres vivían solo pensando en el día en que Tres Estrellas Crook cumpliera su promesa», determina Brown. La situación lle-

gó a ser tan tensa que Crook (desconocemos si para ganar tiempo o no) ofreció a Caballo Loco viajar hasta Washington para entrevistarse con el presidente Rutherford B. Hayes. El tema a tratar: la cesión de la reserva. El jefe indio se negó.

«Él bien sabía cuanto ocurría a los jefes que acudían a la gran capital: volvían gordos y reacios a causa de la buena mesa y del confort del gran padre blanco, y toda traza de bravura y temple había desaparecido de sus personas. Observaba los cambios experimentados por los mismos Nube Roja y Cola Moteada que, conscientes de aquello, sentían animosidad hacia el jefe más joven», destaca el experto. Esta falta de respeto al hombre blanco no hizo más que tensar unas relaciones que, ya de por sí, andaban más tirantes que la cuerda de un arco similar a los que habían utilizado en sus buenos tiempos los nativos.

Si los ánimos ya estaban candentes, terminaron por ponerse al rojo vivo en agosto. Fue entonces cuando llegaron noticias hasta Caballo Loco y sus hombres de que la tribu de los nez percés («narices agujereadas») había entrado en guerra con el ejército de los Estados Unidos. Aquello no era algo excesivamente raro, pero lo que sí lo fue es que los norteamericanos solicitaron a los oglalas que se alistaran en sus filas para servir como exploradores. El jefe indio, al que solo le quedaba el respeto de los miembros de su tribu, instó a que nadie participara en aquella absurda contienda generada por el hombre blanco. Sin embargo, el 31 de agosto su ánimo fue destruido cuando



El Memorial Nacional Monte Rushmore (en inglés, Mount Rushmore National Memorial), es una monumental escultura tallada en una montaña de granito situada en Keystone, Dakota del Sur. Conmemora el nacimiento, el crecimiento, del héroe indígena Caballo Loco

multitud de jóvenes guerreros pieles rojas decidieron vestir el uniforme azul de la caballería para servir a las órdenes del presidente.

Las incógnitas de su captura

A partir de este punto la historia de Caballo Loco es algo confusa y varía atendiendo a las fuentes a las que se acuda. Brown, por ejemplo, afirma que se sintió tan «asqueado» al ver cómo sus hombres le desobedecen y se unían al ejército norteamericano, que decidió abandonar sin permiso el campamento en el que vivía para regresar a sus tierras ubicadas en el río Powder.

«Cuando Tres Estrellas Crook se enteró de la nueva, por medio de sus espías, ordenó que ocho compañías se desplazaran inmediatamente al campamento de Caballo

Loco, situado a pocos kilómetros de Fort Robinson, para hacerlo prisionero. Sin embargo, el jefe indio fue advertido por unos amigos, y los oglalas se dispersaron en todas direcciones», explica el experto. Según su versión, el jefe indio huyó hacia la reserva de un viejo amigo, Toca las Nubes. Un lugar en el que fue encontrado y capturado posteriormente.

No obstante, esta no es la única teoría sobre su captura. Doval afirma en su obra que Crook detuvo a Caballo Loco basándose en la idea de que estaba organizando una rebelión contra los Estados Unidos. «El general ordenó su arresto aprovechando que [Caballo Loco] había abandonado el fuerte para llevar a su esposa enferma junto a sus padres», determina el español.

Por su parte, la página web del gobierno de los EE.UU. dedicada a la memoria de este jefe indio aporta una versión totalmente diferente: «En 1877, Caballo Loco fue bajo bandera blanca a Fort Robinson. Las negociaciones con los líderes militares de los EE.UU. estacionados en el fuerte se rompieron. Los testigos culpan de ello a los traductores, que no transmitieron bien lo que quería decir Caballo Loco. El jefe fue detenido y llevado a la cárcel».

Una muerte a traición

La llegada al fuerte de Caballo Loco no es la única parte de la vida de este jefe indio que ha generado más controversia. Ese honor corresponde a su muerte, la cual se sucedió poco después de que fuera capturado por los estadounidenses. La versión más extendida sobre su fallecimiento

es que corrió a cargo del ejército norteamericano y que sucedió a traición. «Los soldados lo hicieron prisionero y le comunicaron que sería llevado a Fort Robinson para entrevistarse con Tres Estrellas. Una vez en el fuerte, le dijeron que era demasiado tarde para ver a Crook aquel día, de modo que se le puso bajo la vigilancia del capitán James Kennington y de uno de los policías de la reserva. Este no era otro que Pequeño Gran Hombre [su antiguo amigo]», explica el experto.

Siempre en palabras de este historiador, estos dos sujetos llevaron al jefe indio sin que este lo supiera hasta la puerta de una celda en la que nuestro protagonista inició un forcejeo. «El lance duró unos pocos segundos; alguien gritó una voz de mando y el soldado de guardia, William Gentles, hundió su bayoneta en el abdomen de Caballo Loco», completa. Al final, Caballo Loco falleció esa misma noche, el 5 de septiembre de 1877.

De esta teoría es partidaria también Victoria Oliver (autora de «Pielles Rojas» -Edaf-), según explicó a ABC hace algunos meses: «Sospechaban de él y, a pesar de que estaba confinado y no tenía capacidad de actuación, decidieron eliminarlo. Para ello, le convocaron a una reunión en Fort Robinson (en Nebraska) con la intención de asesinarle. Él se presentó, en principio, sin recelo, pero pronto descubrió que le habían preparado una encerrona. Entonces se rebeló contra sus captores mientras le sujetaban y gritó «Otra trampa de los blancos, dejadme morir luchando». Al final, un soldado le clavó su bayoneta por la espalda».

Eduardo Cifuentes Muñoz:

ELEGIDO PRESIDENTE DE LA JEP



Eduardo Cifuentes Muñoz, remplace en la presidencia de JEP a Patricia Linares

Orbedatos Agencia de Noticias

El abogado payanés Eduardo Cifuentes Muñoz, fue elegido por la Sala Plena de la Jurisdicción Especial para la Paz como presidente de la JEP, eligió al magistrado Eduardo Cifuentes Muñoz, como nuevo presidente de la JEP y a la magistrada Alexandra Sandoval Mantilla como nueva vicepresidenta, para un período de dos años.

El 4 noviembre el magistrado Eduardo Cifuentes,

iniciará sus labores como nuevo presidente del tribunal de paz, en reemplazo de Patricia Linares, quien cumplió su periodo de tres años.

Eduardo Cifuentes Muñoz, nació en Popayán y es abogado de la Universidad de Los Andes. Desde enero de 2018 se desempeña como magistrado de Jurisdicción Especial para la Paz (JEP), donde hace parte de la Sección de Apelación, de la cual fue Presidente.

Ha sido magistrado y presidente de la Corte Constitucional (1991-

2000). En la Corte Constitucional, el magistrado Cifuentes lideró cambios doctrinales sobre el derecho al mínimo vital, el derecho a la igualdad, la acción de tutela contra sentencias judiciales, los estados de cosas inconstitucionales, la justicia-bilidad de los derechos económicos y sociales, la titularidad de derechos en cabeza de las comunidades étnicas, el control de la declaratoria de los estados de excepción y la autonomía territorial, entre otros asuntos.

Como Defensor del Pueblo (2000-2003), creó el

Sistema de Alertas Tempranas (SAT) de la Defensoría del Pueblo, el mecanismo de las resoluciones defensoriales, defendió activamente a las comunidades y poblaciones vulnerables y solicitó y promovió la ratificación del Estatuto de Roma (Corte Penal Internacional).

Ha sido Director de la División de Derechos Humanos de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) (2003-2005), miembro del grupo nacional de la Corte

Permanente de Arbitraje de la Haya, Mediador ante la Comisión Especial para el tratamiento de Conflictos ante la OIT, Presidente del Consejo Andino de Defensores del Pueblo (2003-2005) y Decano y profesor de la Facultad de Derecho de la Universidad de los Andes. Como profesor, participó activamente en el movimiento que inspiró la Constitución Política de 1991.

El magistrado Cifuentes es autor de dos libros y coautor de 11 más, y ha sido conferencista nacional e internacional.

Janfer:

YA ERES LEYENDA

Voz, talento y porte se conjugan en Janfer, cantante de música popular que día a día avanza en su camino para el reconocimiento. Sus seguidores la recuerdan por canciones como «Mi peor fracaso», «Ya eres leyenda», «Borracha de amor», «Que manera de perder», «Fallaste corazón», entre otras, pero les ha gustado la versión que hizo de «Veinte años» del inmortal Rómulo Caicedo.

—¿Quién es Janfer?

—Janfer es una cantante Vallecaucana de música popular, que inició su carrera profesional hace más de 3 años y ahora lucha por posicionarse como una de las mejores y más reconocidas en el género.

—¿Por qué Janfer?

—Es una pequeña abreviatura de su nombre de pila, que es Jennifer. Desde pequeña en su casa paterna les pareció más corto llamarla así, y así se quedó. Janfer!

—¿En sus presentaciones sale como está en el video?

—Ocasionalmente sale con encajes, pero si predomina el color negro en sus prendas.

—¿Por qué seleccionó canciones de Cuco Sánchez para cantar?

—Porque son las preferidas de su padre y estas las tiene en su memoria sin querer queriendo, además que son temas interpretados por grandes artistas Internacio-

nales con grandes voces.

—¿Conoció a Rómulo Caicedo?

—No personalmente, pero siento que mucho ya que en su hogar desde muy pequeña sonaban sus canciones casi todos los días.

—¿Cómo ve la situación de la música ranchera en Colombia?

—En crecimiento exponencial, con muchas

más oportunidades de explotar este grandioso género musical aquí en el país.

—Si quisiera que su vida tuviera 20 años menos, tendría unos 5. ¿Qué le pide entonces a la vida?

—Más conciencia humana, para evitar así todo el daño que le hemos causado al planeta tierra. El daño ha sido gigante y es por esto que las enfermedades, escasez, falta

de oportunidades son el diario vivir en este presente.

—¿Cómo quiere ser reconocida?

—Como la que no se rindió por su sueño, la que dejó todo por ser feliz que era Cantar.

—¿Cómo ha sobrellevado la pandemia?

—Es un poco desesperante la situación debido a que el sector musical fue y es el más golpeado, pero

aprendiendo de la situación que nada es seguro en la vida, y hay que adaptarse y no dejarse acabar por x o y motivo. —¿No cree que, por su forma de ser, su voz, su porte, podría hacerle un homenaje a Helenita Vargas y cantar «Tres veces te engañé»?

—Seguro, es un honor para mí cantar canciones de semejantes iconos de la música. Soy feliz interpretando todo este tipo de canciones.



Janfer, cantante de música popular



Voz, talento y porte se conjugan en Janfer



Janfer es una pequeña abreviatura de su nombre de pila, que es Jennifer. Desde pequeña en su casa paterna les pareció más corto llamarla así, y así se quedó. Janfer!



Janfer es una cantante Vallecaucana de música popular



DENUNCIAS Y MÁS DENUNCIAS

El senador Roy Barreras bombardeó al ministro de la Defensa Carlos Holmes Trujillo sobre la serie de irregularidades que se presentan sobre las instituciones que dirige el funcionario cuestionado.

Roy se despachó con las decenas de niños muertos en bombardeos por el ejército nacional, información que fue tapada por mindefensa.

Aseguró Roy, que el accidente de un helicóptero el 21 de julio de 2020, en el que murieron 11 miembros del Comando de Operaciones Especiales del Ejército, se produjo por falta de combustible y que el ministro Carlos Holmes Trujillo sabía sobre este hecho. Según el senador que al piloto de la aeronave, quien sobrevivió al accidente, le ordenaron sobrevolar mientras esperaba unos helicópteros Arpía que nunca llegaron.

Denunció Roy que en plena pandemia se destinaron 12 millones de dólares para comprar «un helicóptero italiano de lujo que no se necesitaba».

MAYORDOMO DE LA NARCOFINCA PRENDERÁ «VENTILADOR»

Laureano Martínez Cortés, mayordomo de la finca de la familia del exembajador de Colombia en Uruguay, Fernando Sanclemente, entregará detalles sobre la red de narcotráfico a donde era enviada la cocaína procesada en dicho terreno ubicado en Guasca, Cundinamarca.

Según confirmó la defensa del mayordomo a Noticias RCN, Martínez va a revelar a la Fiscalía los nombres de las personas implicadas en el proceso y dará detalles de otros tres laboratorios con los que tenía relación esa red, que están ubicados en Cauca, Boyacá y La Calera.

LAGARTERÍA EN LAS FUERZAS ARMADAS

El senador Roy Barreras, precandidato presidencial se fue «lanza» en ristre contra la lagartería para ascender a los altos mandos. Denunció que la vicepresidenta Marta Lucía Ramírez, el exgerente de la campaña presidencial de Iván Duque, Luigi Echeverri, y el expresidente Andrés Pastrana, son expertos en esa clase de acciones. Roy, le pregunté en el debate al ministro de la Defensa: «¿Ha habido o no ha habido llamadas del señor Luigi Echeverri a su teléfono recomendándole ascensos de generales?».

«¿Ha habido o no incidencia política del expresidente Andrés Pastrana para que echen a generales de la República, prestigiosos, honorables, para poner a su edecán en ese cargo?».

«¿Ha habido o no presiones de Marta Lucía Ramírez, la señora vicepresidenta, para que usted rápidamente nombre a un general recién ascendido, que llevaba apenas seis meses en la Tercera Brigada de Cali, lo pusiera al frente del centro del Comando de Operaciones Especiales que parece ser plataforma necesaria para ser comandante del Ejército?».

«¿Ha habido o no ha habido influencia del exministro Botero y el general retirado Padilla de León, que son consuegros, a favor de otro de sus yernos, un general muy respetable, el general Carvajal?», preguntó el senador Barreras.



MAYORÍA DE CONGRESISTAS RESPALDA A MINDEFENSA

El ministro de Defensa, Carlos Holmes Trujillo recibió el respaldo de 66 senadores para derrotar la moción de censura propuesta por la oposición. La determinación se adoptó a pesar que el senador Roy Barreras hizo graves denuncias frente a la muerte de menores de edad a manos de miembros de la Fuerza Pública, sobre el manejo de la inteligencia, las masacres y las políticas para combatir el narcotráfico, las mayorías de la corporación manifestaron su apoyo al ministro Trujillo. Los legisladores del Centro Democrático presentaron una proposición que fue aprobada en la sesión con 66 votos, que declara que las respuestas del funcionario del Gobierno fueron satisfactorias. El presidente del Congreso, Arturo Char, indicó que «hay una proposición radicada en secretaría suscrita por nueve o diez congresistas que solicitan que se vote una proposición en la cual que hay una satisfacción de la plenaria sobre las respuestas del Gobierno». Sin embargo, esto fue rechazado duramente por los sectores de oposición, que decidieron salirse de la plataforma y no votar lo que ellos denominaron como un «aplauzo» para el ministro de Defensa.

NEONAZI

El debate estuvo candente y el senador Roy Barreras denunció que el ministro Trujillo nombró como director de Derechos Humanos del Ejército a un neonazi y como director de inteligencia a un exfuncionario del DAS, salpicado en el escándalo de las chuzadas.

«Cuando mencioné al señor neonazi Vargas Quemba, que usted lo tiene de instructor de Derechos Humanos y dije que no era el único caso que recordaba las oscuras épocas del DAS. Usted ocultó en la hoja de vida de quien nombró como director de inteligencia del Ejército, a un general de la República que había sido el subdirector de inteligencia del DAS en la época del asesino Jorge Noguera», sostuvo.

INDÍGENAS SE «TOMARON» EL DORADO

Decenas de indígenas de los pueblos Misak, Pijano y Nasa han llegado al aeropuerto El Dorado, en Bogotá, para manifestarse.

Vestidos con sus trajes tradicionales llegaron hasta la terminal aérea para protestar contra el gobierno de Iván Duque.

«El pueblo Misak realiza una toma pacífica del aeropuerto El Dorado en Bogotá. Le exigen al Gobierno de Iván Duque que cese el asesinato a los pueblos indígenas», trino.

«El pueblo Misak, Pijao y Nasa se toman pacíficamente el aeropuerto el Dorado de Bogotá. Exigen que paren las masacres, han recibido varias amenazas y no quieren más muerte», añadió.



EL DEBATE

Durante el debate, Trump comenzó dando noticia al afirmar que para el final de año tendrán una vacuna lista en Estados Unidos y que será distribuida por los militares con alrededor de un millón de dosis. El presidente dijo que sí es una visión realista aunque los asesores suyos han dicho que eso no será así e incluso las compañías farmacéuticas. Pero Trump habló de Moderna, de Pfizer y de Johnson & Johnson aunque su ensayo está pausado.

Joe Biden dijo Trump es el responsable de la muerte de 220 mil personas hasta el momento y que una persona con eso sobre sus hombros no puede seguir en la Casa Blanca. También le cuestionó que no sigue consejos científicos como por ejemplo el de usar tapabocas.

MANEJO IRREGULAR DE LA INTELIGENCIA

El senador Roy Barreras insistió en que el ministro Carlos Holmes Trujillo ha manejado de forma irregular la inteligencia del Ejército, también insinuó que habría sido un oficial el que habría filtrado la información sobre los antecedentes judiciales de narcotráfico del hermano de la vicepresidenta Marta Lucía Ramírez, para sacarla del camino.

Señaló que ha recibido información de algunos uribistas, en el sentido de que el Ministro estaría gastando recursos públicos en campañas publicitarias para impulsar su posible candidatura presidencial.



600 ENFERMOS DE CÁNCER MUERTO POR COVID-19

«Según el Sistema Integrado de Información de la Protección Social –SISPRO, con corte a 13 de octubre de 2020, se han identificado 5.915 casos de pacientes con cáncer e infección por SARS-CoV-2 de los cuales 658 han fallecido. «De estos pacientes los que reportan menor impacto en la mortalidad son los menores de 40 años con un 3,03 % de las muertes, mientras que el grupo más afectado es la población mayor de 60 años agrupando el 87,9 % de los decesos», informó el viceministro de Salud Pública y Prestación de Servicios, Luis Alexander Moscoso Osorio.

Uno de los eventos en salud pública en los que el Ministerio de Salud y Protección Social está en constante compromiso es el cáncer, precisando que en los últimos 15 años la mortalidad por esta enfermedad está asociada a los escenarios de industrialización, patrones dietéticos inadecuados y condiciones ambientales desfavorables.

«Dichas condiciones trae como consecuencia un cambio en el perfil de la mortalidad respecto al escenario de hace unos años, aumentando cánceres como el de mama, colon y recto», dijo el viceministro, añadiendo que, asociado a lo anterior, la carga de enfermedad que representa el cáncer en nuestro país ha aumentado de manera importante en lo que tiene que ver con años de vida vividos con discapacidad.

En las cárceles:

CRISIS HUMANITARIA

El Ministerio Público considera que la crisis humanitaria en los establecimientos de reclusión está tocando fondo, sin que se tomen medidas para solucionarla.

Tres acciones puntuales adelantará la Defensoría del Pueblo ante la gravedad de la crisis sanitaria en las cárceles del país, que a juicio del organismo humanitario está tocando fondo sin que las autoridades intervengan debidamente para solucionarla.

La Entidad presentará queja disciplinaria ante la Procuraduría General de la Nación para que se investigue al gerente del Fondo Nacional de la Salud para la Población Privada de la Libertad; así mismo, informará a la Contraloría General de la República y a la Fiscalía General de la Nación respecto a los hallazgos de las visitas humanitarias realizadas desde las distintas regionales de la Defensoría para que, por una parte se revise el manejo de los 85 mil millones de pesos asignados a este tema, y por otra se indague la actuación de los funcionarios responsables de administrar el sistema.

Como se recordará, la ley 1709 de 2014 que modificó el Código Penitenciario y Carcelario, delegó en el Fondo Nacional de Salud para la Población Privada de la Libertad la atención de los pacientes en calidad de reclusos, siendo regulada la operación mediante el decreto 2245



Tres acciones puntuales adelantará la Defensoría del Pueblo ante la gravedad de la crisis sanitaria en las cárceles del país, que está tocando fondo sin que las autoridades intervengan debidamente para solucionarla.

de 2015 expedido por el Ministerio de Justicia, el cual dispuso que los recursos del Fondo fueran manejados por una fiducia contratada por la Unidad de Servicios Penitenciarios y Carcelarios (Uspec), tema que a la postre fue perfeccionado con la suscripción del contrato de fiducia mercantil No 363 de 2015, a cargo de un consorcio conformado por Fiduprevisora S.A. y Fiduagraria S.A.

Basta con acudir a los registros oficiales, los cuales advierten cómo por ejemplo por cada 496 internos apenas hay un médico disponible. La Defensoría del Pueblo pidió reportes sobre algunos aspectos puntuales relacionados con la asistencia sanitaria en las prisiones, y encontró que de los 134 establecimientos que respon-

dieron, el 55 por ciento no cumple con el suministro de medicamentos, más del 83 por ciento no lo hace frente al aprovisionamiento de insumos médicos y el 88 por ciento no aplica los protocolos para la recolección de residuos hospitalarios.

Todos estos factores, sumados al represamiento en los procedimientos solicitados (32 por ciento de los 16.835 tramitados en el último año), van en detrimento de la salud, la integridad y la dignidad de casi 10 mil pacientes oficialmente registrados (sin contar aquellos que no están identificados ante la precariedad del sistema), de los cuales 4.215 padecen hipertensión arterial, 2.084 son pacientes psiquiátricos, 1.112 están diagnosticados con diabetes, 611 con VIH, 312 tienen complicaciones cardiovascu-

lares y 251 sufren tuberculosis.

La Defensoría ha constatado que en gran parte de los establecimientos carcelarios, el personal médico contratado por el Fondo no ha recibido el pago de sus honorarios, como ocurre en San Andrés, Bellavista, Girón, Cúcuta, Melgar, Popayán, Villahermosa, Jamundí y La Modelo de Bogotá, algunos de ellos con atención intramural suspendida y otros con la renuncia gradual de los galenos.

El organismo de control para los derechos humanos en Colombia conoció que la IPS GIH, encargada de la asistencia en salud y el suministro de medicamentos para los internos con patologías psiquiátricas, elevó esta semana un requerimiento al Fondo para exigir el

pago de los honorarios, so pena de una parálisis indefinida en la prestación de los servicios.

En el tema de los medicamentos, la situación es igualmente crítica, particularmente en las cárceles del Meta, Antioquia, Chocó, Magdalena, Cauca, Norte de Santander y San Andrés, agravándose en aquellos centros de reclusión donde hay pacientes con enfermedades de alto costo como el VIH, lo cual sucede por ejemplo en la Penitenciaría de Acacías y la Cárcel Modelo de Bogotá, donde de los 51 pacientes diagnosticados 45 no reciben los antiretrovirales desde hace más de 3 meses.

Aunque la Defensoría del Pueblo ha formulado acciones legales y constitucionales para proteger los derechos de la población privada de la libertad en regiones como Magdalena, Cauca, Meta, Amazonas, Antioquia, Norte de Santander, Guajira y San Andrés, algunas de las cuales están actualmente en incidente de desacato, la Entidad no sólo acudirá a las instancias penales, disciplinarias y fiscales de control, sino que además solicitará a la Corte Constitucional que reasuma la competencia para revisar el cumplimiento de la sentencia T-388 de 2013, a través de la cual se declaró por segunda vez el estado de cosas inconstitucional en el tema carcelario y se adopten decisiones de fondo ante el incumplimiento manifiesto de las autoridades.

Luz Ultravioleta:

SOLUCIÓN PARA SUPERAR LA CRISIS DEL AGUA



causar el mismo daño del cloro (que genera un olor indeseable e irritación en la piel) y ofrecer una limpieza superior. Sin embargo, el uso puede ir más lejos: la tecnología UV es una de las más exitosas «armas» en la eliminación de los residuos procedentes de los ríos y lagos, como lo demuestran los casos del estuario del Tejo, en Portugal, y del río Chicago, en los Estados Unidos.

Por supuesto, el proceso de desintoxicación depende de otras condiciones, además de tener alguna complejidad y costo, pero su eficiencia es una realidad y merece la atención de las empresas y de los gobiernos de América del Sur. Beneficios de la reutilización de agua impura (en consumo industrial o doméstico) pueden promover mayor impulso a las economías y las condiciones de salud de los países de nuestra región.

El método UV es extremadamente fiable gracias al poder germicida de las lámparas, que alteran el ADN de bacterias y virus, eliminando la posibilidad de contaminación y la reproducción. Tenemos un muchísima agua en América del Sur, sin embargo, la perdemos en gran parte por nuestros problemas de contaminación o dificultades tecnológicas. Abriendo los ojos a la tecnología UV, podremos aprovechar mucho mejor esta riqueza.

El método UV es extremadamente fiable gracias al poder germicida de las lámparas, que alteran el ADN de bacterias y virus, eliminando la posibilidad de contaminación y la reproducción

**Felipe Ángel
Especial
Primicia Diario**

Siempre hemos sabido que el agua es un recurso limitado, pero, evaluando las noticias recientes, nos damos cuenta de que la escasez ya es una realidad. En Perú y Colombia, los efectos del fenómeno de El Niño han causado graves sequías en los últimos años, con muchos problemas sociales. En Brasil, algunas grandes ciudades racionaban agua durante la Copa

del Mundo. Los mismos problemas ya se están sintiendo en ciertas zonas rurales y en algunas ciudades de Argentina y Chile (en el caso chileno, una ironía: el desierto de Atacama, uno de los lugares más secos del mundo, pasa por tormentas, mientras que otras zonas del país dejaron de tener lluvia).

No hay región más rica en fuentes hídricas que Suramérica. Sin embargo, nuestro continente tiene miles de personas sin acceso al agua potable. ¿Cómo revertir esta

situación? Son necesarios muchos esfuerzos, incluyendo un mayor respeto por el medio ambiente, obras de gobierno y cambios en los hábitos de las personas. Además de todo esto, podemos confiar en las tecnologías existentes capaces de aliviar el problema — una de ellas es el uso de la luz ultravioleta.

La luz UV es sabida por ser emitida por el sol y causar daños en la piel. Actualmente, algunas lámparas especiales que producen esta luz ya tienen aplicaciones muy

importantes para la sociedad. En sus diferentes tipos, están presentes en la producción de diversos productos (tales como envases de plástico, pintura, madera recubierta, entre otros) y ayudan en la eliminación de bacterias, siendo por lo tanto, eficaz su uso en la conservación de alimentos y la esterilización de instrumentos médicos.

Ahora es el momento de invertir en el uso de los rayos ultravioleta para purificar el agua. En las piscinas, la técnica ya está probada, por no

La calma:

ANTES DE LA TORMENTA

Cuando hay disturbios, existe un momento previo, que consta de unos pocos segundos, en el que encuentras la explicación al desastre que viene a continuación. Pero, aunque logramos reconocer ese momento, poco podemos hacer para evitarlo. En la siguiente colección de imágenes verás situaciones en las que fueron captados esos segundos previos al denominado «desastre»...



Antes de una



Pureza del salto



En el blanco



Aterrizaje



Equilibrio



susto y frío en marcha



Se fue...



Jugando con la luna



Feliz viaje



Hola que tal!

LA GENTE Y LA MODA



La sociedad moderna frente a la estética corporal, experimenta una abarcante demanda alcanzando los umbrales de lo pragmático, el fenómeno de la moda, el uso de accesorios y correctivos, están haciendo del cuerpo el modelo ideal para lucir lo que la sociedad de consumo brinda como vehículo de comunicación permeado por lo mediático.

Ma. Del Rosario Higuera S.
Psicóloga – Clínica de lo Social –
Primicia Diario

La sociedad moderna frente a la estética corporal, experimenta una abarcante demanda alcanzando los umbrales de lo paradigmático, el fenómeno de la moda, el uso de accesorios y correctivos, están haciendo del cuerpo el modelo ideal para lucir lo que la sociedad de consumo brinda como vehículo de comunicación permeado por lo mediático.

Esto ha obligado a que este fenómeno sea examinado no solo desde

lo Estético, sino también desde lo Político, jurídico y Ético. Desde lo Estético porque se crean vínculos, en los que la forma reconquista dimensiones innovadoras al crear estilos y diseños, Político porque el fenómeno intenta encontrar espacios de manipulación como herramienta de comunicación en el contexto social de sus dirigentes, Jurídico porque toca legislar sobre los abusos y excesos frente al consumidor y Ético, porque genera discursos que surgen de las costumbres protocolarias que la moda impone con la globalización.

Es interesante ver como mujeres y hombres de

todas las edades y de forma subjetiva, se ven atrapados en el afán de convertirse en el centro de la mirada social y como las niñas en plena adolescencia piden ser intervenidas, sin siquiera haber logrado aún el total desarrollo de su crecimiento.

Es este un fenómeno que no debe pasar desapercibido, pues a consecuencia de ello, son muchos los hogares que se han visto afectados por múltiples problemas que han acarreado intervenciones desfavorables, tanto para el paciente como para la familia, ya que algunos, incluso, han muerto a causa de una mala intervención o

porque al final de la operación han visto rotas las ilusiones, cuando estas no fueron las esperadas.

La mirada del cuerpo por parte de la sociedad actual, muestra como la colectividad desea poseer una silueta perfecta, de origen narcisista, resultado de la imagen mental que la persona ha elaborado de sí, establecida por un exterior dominante e introyectada del pensamiento colectivo, bajo la creación de expertos cirujanos estéticos y diseñadores de modas, que como «arquitectos» del cuerpo saben publicar el modelo de masa ideal, que aparece en cada pasarela, cliché o boutique, mostrando las

siluetas de lo que ellos creen es la figura bella, para lucir uniformemente los diseños de las grandes agencias de la moda y el «confort».

No es raro ver a un prototipo de personaje estereotipado que deambula por doquier, con una identidad prestada a uno de los múltiples ídolos del momento, que se transforma caprichosamente de acuerdo a como aquél lo haga y que por ello, visite continuamente las clínicas, centros de estética y demás, en busca de nuevas intervenciones que le llenen el vacío existencial que tiene en el interior, tal como lo analizaba ya Víctor Frank a mediados del



siglo pasado. Las personas son discriminadas por lucir un cuerpo que no cumpla con los cánones establecidos por la moda y como se saturan los espacios publicitarios incitando a que las personas compren infinidad de formulas «mágicas», elixires y que visiten clínicas estéticas, para lograr la eterna juventud, tener el mejor perfil, grandes nalgas y pechos a través de la silicona, o del uso de estos centros para reducir quirúrgicamente la grasa sobrante del cuerpo. Es como si enganchándose en estos planes, compraran el boleto para poder ser admitidos en un megaclub, donde los integrantes poseen un estilo de vida exclusivo, donde la mirada estuviera fijamente puesta en el cuerpo, la moda y el consumismo.

Entrar en la madures o ser viejo, se está convirtiendo casi en una vergüenza pública para algunas personas, porque la imagen corporal que van luciendo estéticamente no se ajusta al nuevo prototipo social, viéndose en la necesidad de encontrar soluciones para sus flácidas carnes, necesitando por ello volver a recuperar a toda costa la lozanía, esbeltez e irradiar de nuevo la juventud que se esca-

La mirada del cuerpo por parte de la sociedad actual, muestra como la colectividad desea poseer una silueta perfecta, de origen narcisista, resultado de la imagen mental que la persona ha elaborado de sí, establecida por un exterior dominante e introyectada del pensamiento colectivo, bajo la creación de expertos cirujanos estéticos y diseñadores de modas, que como «arquitectos» del cuerpo.



Las niñas piden ser intervenidas, sin siquiera haber logrado aún el total desarrollo de su crecimiento. Para ellas lo importante es la moda.



No es raro ver como personas que van llegando a mayor madurez, se muestren ansiosas y con preocupación cuando las canas, los pliegues en el cuerpo o las arrugas hacen su aparición

pa, debiendo acudir ansiosamente a un experto quien luego de pruebas y sofisticadas triquiñuelas, dictamina cual puede ser el perfil conveniente para la persona en consulta. Es interesante apreciar como en el recorrido que hace la persona en busca del mejor lugar para dicha operación, encuentra múltiples planes o términos comerciales pagaderos en tarjeta de crédito, cheque o como ha bien le venga en gana al cliente, porque lo más importante es que la persona se enganche en el programa. Ahora, nadie está dispuesto a saber nada que le confronte con la finitud de la vida o con la muerte, pues a ella se le tiene atada para que no alcance a ninguno, para ello, al cuerpo se le maquilla, se le ponen prótesis y se le hacen trasplantes y sofisticadas intervenciones así este el moribundo con el deseo natural de continuar el viaje. Hoy se ocultan los deterioros que el tiempo inexorablemente deja como huella de un camino recorrido por el sendero de la vida, no siendo raro ver como personas que van llegando a mayor madurez, se muestren ansiosas y con preocupación cuando las canas, los pliegues en el cuerpo o las arrugas hacen su aparición.

Todo lo anteriormente descrito, no quiere decir que la moda es mala, pero si es ejemplo de que en medio de todo esta dispersión publicitaria, en torno a un cuerpo juvenil y lozano, se esconde un síntoma humano, que está llevando a desencadenar una serie de patologías graves, como depresión, ansiedad, anorexia y la bulimia en el afán de querer las personas ser aceptadas socialmente. **cuerpoperfecto**

EL FANTASMA



MALUMA CONSIGUE NOVIA ARQUITECTA

Ni Madonna ni Jennifer López. Ni modelos. Ni reinas de belleza. Es una linda mujer, arquitecta de profesión, la que se ha robado los suspiros del cantante Maluma. Desde agosto los medios de farándula han perseguido a la pareja y ya se vieron las primeras fotos. La mujer fue identificada como Susana Gómez. Se dice que son amigos desde hace años y ahora el romance crece.

ARMANDO PLATA PRESIDENTE

El reconocido locutor, presentador, productor y director de Global Hit fue nombrado como presidente de la Asociación Colombiana de Locutores y como vicepresidente fue elegido William Vinasco Chamorro, dueño de Candela Estéreo. Los dos locutores tienen una amistad de años, desde cuando laboraban en Todelar y en Radio Tequendama. Ahora pensarán en fórmulas para sacar adelante a la agremiación de las voces de Colombia.

ESPERAN REUNIÓN CON LA MINTIC

Una de las primeras acciones que acometerá la pareja de la ACL será entrevistarse con la ministra de las TIC y hablar sobre la situación actual de la radio en Colombia. La titular de esa cartera es receptiva a ese tipo de encuentros con los profesionales de los medios de comunicación.



MICHELLE ROUILLARD

Michelle Emilie Rouillard Estrada, actriz, modelo y empresaria nacida en Popayán de ascendencia francesa por parte de su padre y de ascendencia española por parte de su madre. Fue la ganadora del Concurso Nacional de Belleza, siendo Señorita Colombia 2008-2009.

DE CUMPLEAÑOS

Este 25 de octubre Valledupar se viste de gala con el cumpleaños 61 de Iván Villazón, el gran vocalista de vallenato y casi abogado. Como se recordará, Iván es hijo del famoso Crispín Villazón de Armas, uno de los creadores del departamento del César y conocido por sus parrandas vallenatas. De ahí el amor por el canto porque, aunque sus padres y su familia querían que fuera un abogado, Iván determinó irse de concierto en concierto.

LOS ÚLTIMOS DÍAS DE FANKY RUIZ

“El papa de la salsa”, José Antonio Torresola Ruiz, pero conocido como Franky Ruiz tenía sólo 40 años de vida cuando vino la pelona y se lo llevó. Los excesos con las drogas deterioran la vida del inolvidable artista que impuso temas como «La Rueda», «La Fiesta no es Para Feos», «La Vecina». Este 25 de octubre, en Expediente final, Diva Jesurum mostrará sus últimos días en esta vida.

elfantasmaprimicia@gmail.com

Rómulo Caicedo:

EL EMPERADOR DEL DESPECHO

**Oscar Javier
Ferreira Vanegas**

Rómulo Caicedo fue el cantante más popular de Colombia. Interpretó vallenato, cumbias, porros, boleros, baladas, rancheras y creador de un género que después se llamaría como «guasca».

Era el ídolo de multitudes. En 1964 impuso «Guepa je» como tema de la Feria de Cali.

Él nació con un objetivo: divertir al pueblo. Le daba lo mismo cantar en una cantina que en una plaza de toros. Era la persona más sencilla. Le daba lo mismo hablar con un alcalde o con un lustrabotas.

Rómulo Caicedo nació el 17 de febrero de 1928, en la «Ciudad de las Acacias», el legendario puerto de Girardot, sobre el río Magdalena que acarió sus sueños de niño y lo inspiró a cantar. Su familia era humilde, por lo que hubo de emplearse en oficios varios y como maestro de construcción.

Su primer éxito fue «Pajarito Rivereño», canción que le abrió las puertas del éxito.

Era la época de la radio, y las rancheras invadían a Colombia. Esos mensajes un tanto machistas, pero plenos de amor hacia la mujer, inspiraron sus primeros cantos. Su voz nostálgica y quejumbrosa tenía un deje muy particular que transmitía el sentimiento de sus letras nacientes. Sin duda alguna, Rómulo Caicedo Muñetón, fue el empera-



Rómulo Caicedo

dor del despecho. Su estilo particular, tuvo grandes competidores como los tríos de la época, Olimpo Cárdenas, Julio Jaramillo, Lucho Bowen y Óscar Agudelo, que eran también sus grandes amigos.

Pero Rómulo calaba más hondo. Era el cantante de los humildes, de los cargadores de ladrillos y de los obreros. Por eso empezó a imponerse. Era la estrella de Discos Eldorado, la disquera que siempre lo apoyó.

¿Quién no ha escuchado canciones como «Ilusión perdida», «Perdido en las copas», «Mi dicha» o «Tu maldito amor» y «Andate». Obras nostálgicas y cantineras que sonaban en la radio del interior del país, y se fue difundiendo hacia Ecuador y Venezuela, ¿grabando para Discos Victoria e INS.

Otros temas como «No me dejes», y el inmor-

tal «Clavelitos» pegaron duro en su fanática. ¿Y qué decir de «¿Llanto militar» un verdadero himno para los jóvenes que se iban al cuartel, dejando su familia y a la novia? Pero sin duda, una de sus canciones más importantes fue «Veinte años menos», una obra plena de recuerdos y añoranzas de la juventud que se escapa como el agua entre los dedos. Esta hermosa canción fue pionera de otras canciones sobre el mismo tema, que aparecieron después. Su última compañera fue Miryam Ortiz y tuvo una hija, Natalia Caicedo.

Era una época de bohemia brava. Muchos sitios nocturnos y tabernas presentaban artistas en vivo. Y, desde luego, ahí estaba Rómulo, acompañado por guitarras, interpretando sus canciones. La gente se emocionaba y lo invitaba a sus mesas para ofrecerle un trago. Y

de mesa en mesa....Lo conocí en La Taberna de Óscar, de Óscar Agudelo, que quedaba en la calle catorce arriba de la Caracas, a la vuelta del Sena, en Bogotá. Era también artista habitual del sitio de Los Hermanos Escamilla, en el sur de la ciudad. Y Rómulo era la estrella. Después lo contrataban para las Ferias en los pueblos y en corridas de toros que tenían un espectáculo previo a la corrida. Lo veían almorzando en la plaza de mercado, firmando autógrafos y tomándose una que otra foto, porque en esa época no existía el celular.

EL REY DE LAS ROCKOLAS

En aquella época las rockolas estaban de moda, más que ahora. Yo tenía un suegro, Víctor Ruíz, dueño de Las Dos Avenidas, un sitio nocturno en Bogotá, propietario de todas las rockolas que sonaban desde Bogo-

tá hasta La Dorada, y él ensamblaba los discos de 45 R.P.M. con la música que iba a sonar en cada uno de los aparatos. Y allí estaba Rómulo con algún nuevo éxito. Eran amigos y lo ayudó a promocionar. Don Víctor, alquilaba sus rockolas, y cada mes iba por la renta, en un Ford Victoria. Muchas veces lo acompañé.

Con tamaña promoción, Rómulo Caicedo se fue afianzando como un grande de la música popular.

Rómulo se hacía presente en las asambleas de la Sociedad de Autores y Compositores, Sayco, entidad de la que era socio. El 23 de diciembre de 2007, en plenas navidades en la Villa del Rosario de Cúcuta, Rómulo Caicedo se despidió de este mundo. Estuvo en una presentación y a la mañana siguiente fue a San Andresito a comprar algunos recuerdos para llevar a Bogotá. Estaba en esas vueltas cuando se presentó una manifestación y el cantante quedó en la mitad entre piedras y gases lacrimógenos. Sus pulmones no soportaron los gases y falleció en un hospital.

A diferencia de muchos, no tuvo imitadores, porque él fue El Emperador del Despecho. Sin duda, abrió el camino a otros grandes de la música popular como «El charrito negro», Luis Alberto Posada y Darío Gómez y los jóvenes intérpretes de hoy en la canción popular que se hacen famosos por un sudado.

JANA FER: YA ERES LEYENDA

INDÍGENAS SE «TOMARON» EL DORADO



PRIMICIA

DIARIO

VIERNES
23

AÑO 4 - EDICIÓN 936 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2020

El Saman:

EL SÍMBOLO DE SANTANDER DE QUILICHAO



El Saman, es el árbol que identifica a Santander de Quilichao en el departamento del Cauca. Este majestuoso árbol ha trascendido los linderos de las ciencias naturales y se ha convertido en motivo de inspiración para poetas, pintores, escultores, fotógrafos y sobre todo para un número incalculable de enamorados y enamoradas.

Historia del Héroe indígena:norteamericano:

CABALLO LOCO



En las cárceles:

CRISIS HUMANITARIA



WWW.PRIMICIADIARIO.COM