

EUROPA EN CONFINAMIENTO

LA FLORIDA DEFINIRÁ PRESIDENCIA
DE ESTADOS UNIDOS



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
29

AÑO 4 - EDICIÓN 940 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2020

Lyon:

CIUDAD DE OPORTUNIDADES



Lyon es una ciudad francesa ubicada en el sureste de Francia, en la confluencia de los ríos Ródano y Saona, antiguamente conocida en español como León de Francia. Sede del consejo de la metrópoli de Lyon, es la capital del distrito de Leyon, de la circunscripción departamental del Ródano y de la región de Auvernia-Ródano-Alpes. En la gráfica el río Ródano a su paso por Lyon, desde el puente Lafayette.

En Bogotá:

LOS HUMEDALES ESTÁN MORIBUNDOS



Informe Especial:

HILOS Y CHAQUIRAS CON HISTORIA



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

Elecciones:

BIDEN PROMETE CONTROLAR COVID-19. TRUMP OFRECE SUPERRECUPERACIÓN



Joe Biden y Donald Trump, candidatos a la presidencia de los Estados Unidos.

AFP

El candidato demócrata Joe Biden atacó con fuerza a Donald Trump a una semana de las elecciones en Estados Unidos, acusándolo de rendirse ante la pandemia, pero

el mandatario republicano respondió prometiendo una «superrecuperación».

Trump multiplica sus eventos de campaña con la esperanza de recuperar terreno y cambiar la dinámica, mientras su

adversario demócrata pisa fuerte en terreno republicano con un visita al sureño Georgia, desde donde criticó al mandatario por su gestión de la crisis de covid-19, que ha dejado más 225.739 muertos. En una campaña muy marcada por la

pandemia y la alta participación, cerca de 67 millones de personas ya votaron por anticipado, lo que constituye un récord histórico. Antes de salir de la Casa Blanca para su frenético recorrido por Michigan, Wisconsin, Nebraska y Nevada,

Trump se lamentó sobre esta modalidad de voto.

«Sería más apropiado y mejor que el ganador se declarara en la noche del 3 de noviembre en lugar de estar contando votos durante semanas», dijo a los periodistas.

Plazas de mercado:

SITIO SENSACIONAL DE ALIMENTOS



Existen 19 plazas de mercado en Bogotá administradas por el IPES, distribuidas en diferentes localidades de Bogotá, en donde mensualmente se realizan distintas actividades para dar a conocer los productos que nuestro país ofrece.

Comerciantes de las diferentes Plazas Distritales de Mercado darán a conocer productos como: frutas, verduras, platos típicos de las distintas regiones de Colombia, también artesanías, flores y plantas, visitando diversas entidades como la Cámara de Comercio de Bogotá.

‘De la Plaza a tu trabajo’ es una estrategia que el Instituto para la Economía Social (IPES) ha venido implementando desde 2018, con el objetivo de descentralizar las plazas de mercado, posicionarlas y llevar los mejores productos a un buen precio a funcionarios de las entidades públicas, y a los colaboradores de las empresas privadas. De esta forma, los ciudadanos pueden hacer compras durante



Las plazas de mercado además de ser importante en la adquisición de los alimentos, también es uno de los sitios apetecidos por los turistas extranjeros que quedan impresionados al verse envueltos en medio de las frutas, legumbres y otra clase de alimentos.

el horario laboral y a su vez interactuar con los vendedores.

Esta será la segunda visita del año, la primera se realizó el pasado viernes en el Instituto de Desarrollo Urbano (IDU).

Durante esta administración el IPES proyecta el fortalecimiento de los espacios gastronómicos, la formación y la capacitación a los comerciantes en temas de buenas prácticas de manufactura, manipulación de alimentos y arte culinario, así como mejorar la estructura física de los centros de abastecimiento en alimentos.

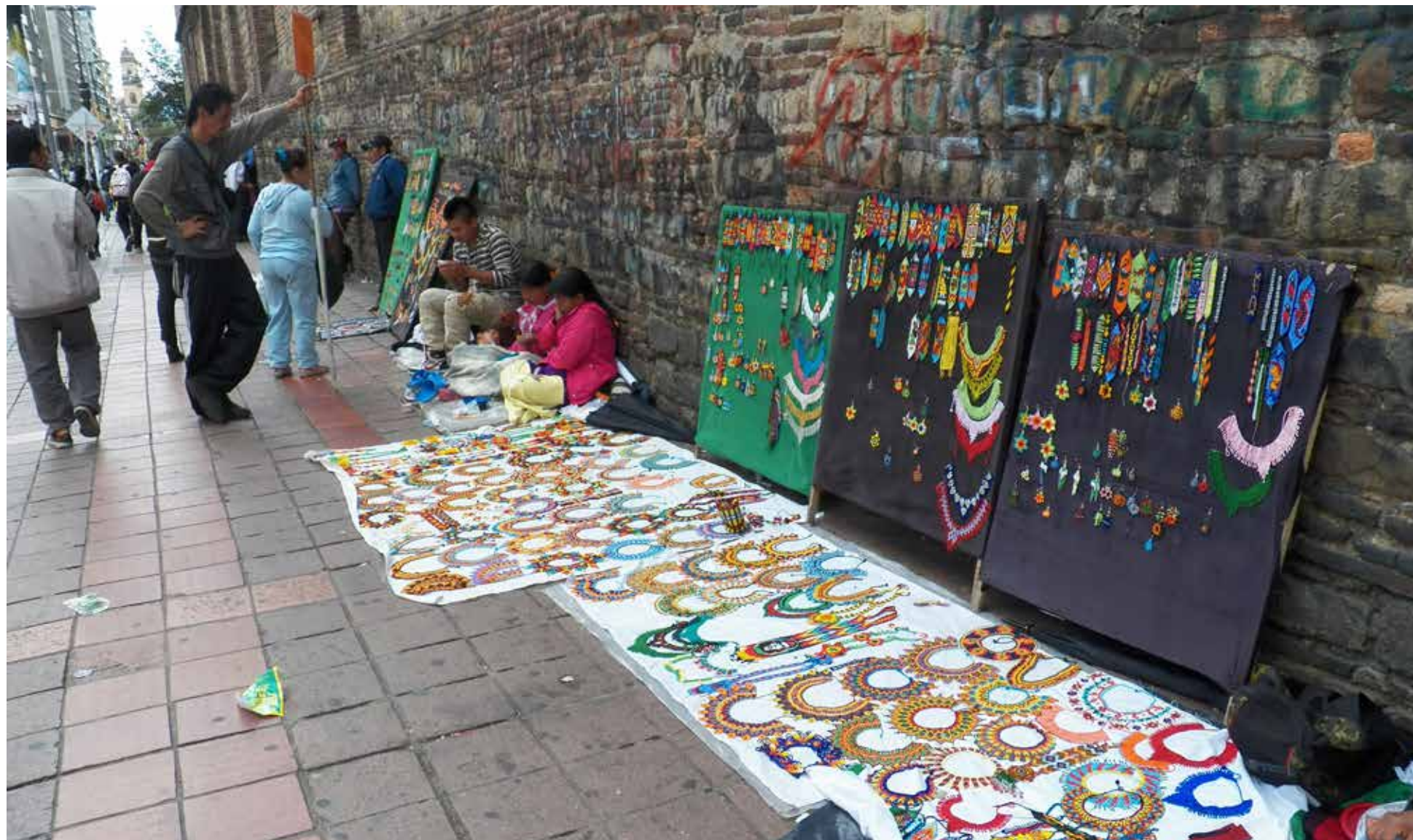
Actualmente existen 19 plazas de mercado distritales administradas por el IPES, distribuidas en diferentes localidades de Bogotá, en donde mensualmente se realizan distintas actividades para dar a conocer los productos que nuestro país ofrece.

Las plazas de mercado además de ser importante en la adquisición de los alimentos, también es uno de los sitios apetecidos por los turistas extranjeros que quedan impresionados al verse envueltos en medio de las frutas, legumbres y otra clase de alimentos.

«La plaza de mercado es un sitio donde acudimos, en mi caso semanalmente por unos alimentos de primera calidad a un costo justo y sobre todo aportamos al trabajo de gente humilde y echada para adelante», dijo el profesor Gerney Ríos, uno de los clientes permanentes de Paloquemao.

Informe Especial:

HILOS Y CHAQUIRAS CON HISTORIA



Son muchas las familias de comunidades indígenas que vienen a la capital en busca de paz, tras ser desplazadas de sus tierras por la violencia y el conflicto armado. La guerrilla, los paramilitares y el mismo ejército nacional, los despojan de sus tierras, sus enseres y poco a poco de su cultura.

Textos y Fotos
Tatiana Lezama
Bogotá
Primicia Diario

El desplazamiento forzado de las comunidades indígenas del suroccidente del país, ha tenido efectos dramáticos en sus poblaciones y en cada individuo que trabaja en las calles / Las poblaciones indígenas cada vez están más presentes en las ciudades. Es muy común verlas en Pereira, Medellín, Cali y Bogotá. Es aquí donde están presentes en el centro de la ciudad, en las esquinas, en las iglesias; hombres y mujeres al borde de ser invisibles, solo existiendo acurrucados y esperan-

do vender sus artesanías para cubrir sus necesidades básicas.

Son muchas las familias de comunidades indígenas que vienen a la capital en busca de paz, tras ser desplazadas de sus tierras por la violencia y el conflicto armado. La guerrilla, los paramilitares y el mismo ejército nacional, los despojan de sus tierras, sus enseres y poco a poco de su cultura.

«Nos bajaron del monte a palos y tiros. Míreme, perdí el ojo cuando mi hijo, por sacarme para protegerme, me caí y me di en un ojo. La guerrilla nos iba a prender candela vivos, y mi hijo me

arrastró y perdí el ojo con un chamizo que me enterré. Pero fue por afán, no porque mi hijo sea malo. Lo hizo por salvarnos, él me sobrevivió. A mi marido y mis otros dos hijos me los mataron en el monte ahí cerca de Mistrató», relata María Páez, quien ahora vive como desplazada en Dosquebradas, y va de casa en casa vendiendo aretes que ella y su hija más pequeña hacen para comprar algo de panela y pagar un cuarto en el centro de Pereira.

Como ella y su familia hay alrededor de 300 familias más en estado de desplazamiento por todo el territorio nacional. Los acuerdos del gobierno

con los indígenas se limitan a firmar compromisos, mientras la 'SENTENCIA T-025, AUTO 004: PLAN SALVAGUARDA DE LOS PUEBLOS INDÍGENAS DE COLOMBIA', que analiza la problemática, busca soluciones, y es un pacto del gobierno por ayudar a cada individuo en riesgo por la violencia. No obstante, es olvidado y desvalorizado cada día.

Entre los efectos del desplazamiento forzoso están la violencia sexual, las redes delincuenciales, la mendicidad, la explotación y la discriminación. Esto acentúa aún más efectos tan graves como la victimización de los menores por explotación laboral, trata y

mendicidad, lo que lleva muchas veces a la separación de los niños de sus padres por parte de la policía o el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). Los menores de edad desplazados deben afrontar también la separación de sus entornos y la ruptura en el proceso de transmisión cultural, originando en ellos la pérdida de respeto hacia sus familias, sus mayores y sus propias culturas.

«Aquí había muchos indígenas el año pasado. ¡Uh!, había hartos, hasta a mí me daba pesar. Ese indígena (desplazado) me daba pesar. Yo a veces me iba 'camellando' hasta con cuatro pela-



La situación de la mujer en el desplazamiento es particularmente aguda por la exclusión y marginación que viven los grupos étnicos por las estructuras socioeconómicas discriminatorias y racistas que prevalecen. Adicionalmente, existe la desintegración de sus redes sociales, comunitarias y culturales de apoyo, sufriendo así una triple discriminación: por ser mujeres, por ser indígenas y por ser desplazadas.

ditos y una señora, por ahí pidiendo moneditas. Yo soy buena gente, son mi raza y me da pesar. Yo buscaba darles un almuerquito, eso es bendición de uno, uno pobre, pero tiene que buscar ayudarse uno solo, no hay más», comenta Norvey Giraldo, indígena Embera Chami de Pereira, quien vive en Bogotá desde hace 12 años y trabaja con su mujer e hijo. Él no es desplazado, pero llegó a la capital buscando mejorar sus ingresos, ya que en

la Perla del Otún no hay oportunidades laborales para él y su esposa. La situación de la mujer en el desplazamiento es particularmente aguda por la exclusión y marginación que viven los grupos étnicos por las estructuras socioeconómicas discriminatorias y racistas que prevalecen. Adicionalmente, existe la desintegración de sus redes sociales, comunitarias y culturales de apoyo, sufriendo así una triple discriminación: por ser mujeres, por ser indí-

genas y por ser desplazadas. «Yo vengo desde Florencia (Caquetá) y me hago aquí desde las 8 a. m. hasta las 5 p. m. El trabajo está duro, vengo a trabajar, pero está duro. No todo se vende, lo más caro no se vende, es llamativo, pero no se vende, la gente no aprecia el trabajo y uno aquí todo el día al sol y al agua, y piden más barato cada vez. Yo soy sola, la comunidad me ayuda. Mis hijas, las nietas, los nietos hacen aretes y pulseras que yo vendo. Vengo

y voy de aquí a Caquetá porque las ferias son muy caras», señaló María Lina Caisan, quien es de las comunidades indígenas del Caquetá y conoce las penurias de la calle, pero sigue buscando trabajar a sus casi 70 años. Las condiciones de trabajo son poco recomendables para cualquier persona y más de su edad, pero hay pocas alternativas y soluciones para una de las comunidades más grandes en el ámbito latinoamericano. Los Embera van desde

las costas de Panamá hasta el sur de Nariño en Colombia bordeando toda la costa pacífica. Las entidades del Estado no dan soluciones y la única salida que ven es agruparse y trabajar en la calle, como muchos hacen, o con Artesanías de Colombia, entidad gubernamental que apoya a los artesanos del país, creando un espacio de difusión de sus creaciones, pero nada es fácil ni gratis cuando se refiere al comercio.

Proyecto fotográfico MATRIA:

EL AMOR A CUBA INVITANDO A PENSAR Y A LEER A JOSÉ MARTÍ



La preservación del patrimonio arquitectónico y la fortaleza, espíritu y belleza de la danza están presentes en el proyecto fotográfico MATRIA.

Texto y fotos
Lázaro David
Najarro Pujol
Primicia Cuba

El infinito amor a la patria, la evocación al pensamiento del Héroe Nacional de Cuba, José Martí, la preservación del patrimonio arquitectónico y la fortaleza, espíritu y belleza de la danza están presentes en el proyecto fotográfico MATRIA, del joven artista del lente y periodista Gabriel Dávalos que se muestra en gran formato hasta mediados del próximo año

en la emblemática Plaza de los Trabajadores de la ciudad de Camagüey.

En esta ocasión MATRIA contiene 12 instantáneas tomadas en viejos callejones y calles de la añeja villa de Santa María del Puerto del Príncipe, hoy Camagüey, una de las urbes más antiguas de las existentes en América. Su centro histórico fue declarado por la UNESCO Patrimonio Cultural de la Humanidad.

Además de la urbe principieña, son protagonis-

tas del proyecto de imágenes en movimiento (la danza), los jóvenes integrantes del Ballet de Camagüey, quienes colaboraron para contribuir al gran éxito que ha tenido MATRIA, no solo en la también conocida Ciudad de los Tinajones, sino en otras demarcaciones cubanas como Santa Clara y La Habana.

El artista señaló que cada foto que se muestra al público es única, diferente y en esta ocasión lleva un pensamiento del Apóstol de la independencia de Cuba contra

el colonialismo Español, José Martí. La iniciativa está dedicada al aniversario 42 del Fondo Cubano de Bienes Culturales, y a Alicia Alonso, en el año del centenario su natalicio.

Para Dávalos MATRIA «es la madre; Matria es nuestro pedazo de tierra más íntimo, entrañable, mujer y madre; es el lugar que permanece intacto y al que siempre habrá que regresar cuando se busca lo esencial». El artista del lente y periodista Gabriel Dávalos dijo sentirse satisfecho con la labor

fotográfica realizada con la compañía danzaria agramontina y precisó que la de Matria surgió hace diez años.

Añadió que el proyecto deviene «sueño logrado; aunque también nuevo punto de partida. Matria es igualmente «un proyecto martiano en toda su dimensión; por eso cada foto está acompañada de una frase de José Martí, que además tiene la referencia de las Obras Completas, el tomo y la página, pues es una invitación a pensar, a leer y a reflexionar».



MATRIA, del joven artista del lente y periodista Gabriel Dávalos.



Proyecto fotográfico **MATRIA** el amor a Cuba y la invitación a pensar y a leer José Martí.



Para Dávalos **MATRIA** «es la madre Matria es nuestro pedazo de tierra más íntimo».



MATRIA contiene 12 instantáneas tomadas en viejos callejones y calles de la añeja villa de Santa María del Puerto del Príncipe.

En Bogotá:

LOS HUMEDALES ESTÁN MORIBUNDOS



El Humedal de La Conejera está a punto de desaparecer. La contaminación le tiene los días contados al humedal, los esfuerzos por conservarlos son pocos. La mayoría de humedales el anterior Gobierno, los dejó moribundos.

Debido a la ola de calor presentada en los últimos meses por el Fenómeno del Niño, registrándose en Bogotá temperaturas de hasta 24 grados centígrados y a la falta de compromiso de algunos ciudadanos, la Administración Distrital declaró en estado crítico o alerta naranja al Humedal Tibanica, así como en estado de prevención o Alerta Amarilla a los humedales Capellanía, Torca y Guaymaral, Jaboque, Juan Amarillo y El Salitre. «Tenemos cinco humedales en alerta

amarilla, uno en alerta naranja, las alertas nacen en primer lugar cuando existe déficit hídrico en los humedales», afirmó el secretario de Ambiente, Francisco Cruz, refiriéndose a los resultados de la actual sequía que azota a varias zonas del país, incluida Bogotá, debido al Fenómeno del Niño.

Indicó que hay varios problemas en este momento en los humedales, «el primero es que la gente está botando escombros, basuras, algunas personas irresponsables están

metiendo ganado y esto además de ser un delito es un atentado contra toda la comunidad».

Reiteró que con la comunidad y otras entidades distritales se pretende desarrollar ciclorutas al rededor de todos los humedales que existen en la ciudad. «La idea es que la comunidad pueda recorrer los humedales para que disfruten de estos ecosistemas naturales y así lograr que la ciudadanía genere ese sentido de pertenencia, se empodere de ellos y los cuiden cada día más».

Adicionalmente, se han implementado planes de acción integral de corto y mediano plazo para atender el estado de deterioro y vulnerabilidad en el que se encuentran estos filtros naturales de la ciudad, ya que perdieron gran cantidad de agua.

Los humedales cumplen una labor muy importante en el ecosistema de Bogotá, son reguladores hídricos, sumideros de Dióxido de carbono -CO2 y productores de oxígeno que controlan las inundaciones. Albergan fauna y flora nativa, además de

algunas especies migratorias.

Las autoridades distritales recomiendan la importancia del cuidado de estos reguladores ambientales. El secretario de Ambiente recordó que «los humedales son de interés estratégico para la región y por eso se está alerta a cualquier tipo de modificación que se dé en estos ecosistemas y vamos a protegerlos con toda la energía». El Gobierno pasado no prestó atención a los humedales y los dejó moribundos.

En Cali en el boulevard del Río:

FRUTOS DE LAS TIENDAS CAMPESINAS



‘Frutos de mi Vereda’ en las Tiendas Campesinas, se tomarán el boulevard del Río en Cali.

Orbedatos Agencia Noticias

Toneladas de alimentos, variedad de productos, 40 puntos de atención, más de 80 dependientes y miles de compradores, estarán en un mismo sitio durante los dos días que se realizará ‘Frutos de mi Vereda’ en las Tiendas Campesinas, en el boulevard del Río hoy jueves y mañana viernes de 8:00 a.m. a 2:00 p.m., en el marco de la estrategia de la Secretaría de Desarrollo Económico, ejecutada por Corfecali, que busca la reactivación económica de la zona rural de la capital vallecaucana.

Durante los dos días, los caleños podrán obtener en las Tiendas Campesinas, productos frescos y de buena calidad co-



Los chontaduros no podrán faltar en la cita de ‘Frutos de mi Vereda’

sechados bajo estrictas y cuidadosas prácticas amigables con el medio ambiente, sin el uso de productos químicos.

“Esta ha sido una iniciativa muy positiva que venimos impulsando; tuvimos mucho éxito en la primera versión en Unicentro y esperamos superar en esta versión. Es una buena oportunidad para que apoyemos a nuestros productores de la zona, compremos sus productos y así reactivamos la economía de este sector que también ha sufrido el impacto de la pandemia por Covid-19”, manifestó Argemiro Cortés Buitrago, Secretario de Desarrollo Económico.

De igual forma, según Járrison Martínez Collazos, Subsecretario de Servicios Productivos y Comercio Colaborativo, se convierte en un espacio para el intercambio de olores, sabores y conocimientos.

“Desde la Secretaría de Desarrollo Económico, hemos venido reactivando diferentes sectores y esta es la oportunidad para que los caleños apoyemos a nuestros campesinos que se esfuerzan por abastecer de alimentos a la población urbana de la ciudad. Además, permite ese contacto entre lo rural y lo urbano, brindándonos una buena oportunidad para intercambiar ideas y conocimientos”, acotó Martínez Collazos.

Para evitar aglomeraciones y cumplir con los protocolos de bioseguridad, en el desarrollo de ‘Frutos de mi Vereda’, los organizadores distribuyeron los 40 productores en grupos de 20 por día, es decir, el jueves habrá 20 y el resto está programado para el viernes cuando culmina el evento.

ALTA TENSION

Desde la esquina

FERIA DE LAS FLORES VIRTUAL

Los eventos de la Feria de las Flores serán virtuales, decisión que obedece a la alerta roja hospitalaria en Antioquia. La tradicional fiesta de Medellín iniciará el próximo domingo y culminará el 8 de noviembre.

Toda la programación llegará a los hogares, a través del canal local Telemedellín y por la aplicación móvil Feria de las Flores, en los cuales podrán hacer un recorrido por las fincas silleteras en formato 360 y visualizar la elaboración de las silletas. La aplicación se puede descargar de forma gratuita desde Apple Store o Google Play Store.

El concierto inaugural será este 1 de noviembre desde las 7:30 de la noche. La Ruta de las Flores entre el 1 y el 5 de noviembre e irá por los barrios, el Festival de la Trova entre el 5 y 7 de noviembre y el tradicional Desfile de Silleteros será el domingo 8 de noviembre de forma virtual, el cual será transmitido desde el corregimiento de Santa Elena.

Otras actividades que también se destacan es la exhibición de carros antiguos, que será en los centros comerciales de la ciudad donde los ciudadanos podrán apreciar los vehículos. Asimismo, la exposición Florario Silletero, que estará en la Plazoleta de La Alpujarra.



NO PAGAN A LOS ACTORES COLOMBIANOS

Con la campaña #PagueElDerechoDelActor, los actores colombianos se rebelaron contra Direct TV, Claro, Movistar y demás operadores de cable. Es que, desde la época de los apagones de Gaviria, en 1992, los actores colombianos no reciben regalías así que decidieron unirse y exigir a los operadores de cable una parte de la torta. En época de pandemia se ha disparado el consumo de la televisión y sin embargo los actores nacionales, jodidos porque no tienen trabajo ya que los canales tuvieron que parar grabaciones por la pandemia, no reciben un peso de más. Por eso dejaron su pasividad y atacaron con todo.

MADURO CONTRA ESPAÑA

Nicolás Maduro reprochó al presidente de España, Pedro Sánchez, asegurando que siempre comete errores con Venezuela. Según Maduro, Sánchez está muy desinformado sobre el líder opositor Leopoldo López ya que «es un terrorista», a su vez acusó al embajador español en Caracas, Jesús Silva, de negociar la salida de López del país sudamericano. En medio de estas acusaciones, el mandatario reveló que este martes hubo un ataque a la refinería de Amuay con una «arma potente y fuerte» con la que «quisieron provocar una explosión total». Maduro aseguró que esto fue un ataque terrorista que dejó dos extranjeros detenidos y que fue apoyado, «avalado y financiado por Estados Unidos con la complicidad de varios gobiernos de Europa».

EUROPA EN CONFINAMIENTO

Empezó el confinamiento en Europa la semana pasada en la República Checa. España cerró aeropuertos, y restaurantes y bares. El presidente de Francia, Emmanuel Macron, anunció un nuevo confinamiento nacional para frenar el aumento de casos de Covid-19 a partir del próximo viernes y hasta al menos el 1 de diciembre. Otros países europeos preparan medidas de confinamiento.

CRECEN CIFRAS

El Instituto Nacional de Salud reportó 8.717 casos de coronavirus en el país, para un total de 1.041.935 de contagios, de los cuales 67.395 permanecen activos. Reporte covid-19 El INS indica que el acumulado nacional de contagiados es de 1.041.935, de los cuales permanecen activos 66.912, mientras que los recuperados siguen aumentando, siendo a hoy 941.874. El reporte del Instituto Nacional de Salud (INS) indica que 188 personas fallecieron por el virus en el país, de los cuales 21 corresponden a hoy y 167 a otros días.

ORQUESTA FILARMÓNICA GANA PREMIO

El Premio Nacional de Alta Gerencia que otorga el Departamento Administrativo de la Función desde hace 20 años, galardonó a la Orquesta Filarmónica de Bogotá en la categoría La Administración Pública no se detiene ante la crisis – Covid 19.

La entidad ganó en el segmento departamental y grandes capitales con la propuesta La Filarmónica de Bogotá a la vanguardia de la cultura en Colombia, experiencia que será registrada en el Banco de Éxitos de la Administración Pública Colombiana.

El galardón fue entregado por el presidente de la República, Iván Duque Márquez, y por el director de Función Pública, Fernando Grillo, y recibido por Cornelia María Nisperuza Flórez, directora general (encargada).

MURIÓ CANO ESTREMER

En medio de la comunidad salsera del mundo se conoció la noticia de la muerte del salsero Enrique Estremera Colón. Su esposa, Yamira Arce confirmó la noticia a través de una publicación en Facebook, donde escribió: «mi corazón está destrozado, no tengo consuelo». El artista habría fallecido en San Juan, Puerto Rico, a sus 62 años. El cantante albino tuvo varias complicaciones de salud debido a la condición de fibrosis pulmonar, que le provocó un trasplante de pulmones hace cerca de dos años. Qué gran salsero fue el Cano Estremera, tremenda voz e inmortales canciones. Triste la noticia de su muerte. Estremera fue reconocido por canciones como 'A mí', 'Amor de medio tiempo' y 'Viernes social'.



LA FLORIDA DEFINIRÁ PRESIDENCIA DE ESTADOS UNIDOS

El presidente de Estados Unidos, Donald Trump, y el candidato demócrata, Joe Biden, se juegan sus restos en el Estado de la Florida, un estado clave para lograr el triunfo en las elecciones del 3 de noviembre próximo y en el que las encuestas muestran un empate técnico entre ambos.

La concurrencia de actos de campaña de los dos candidatos refleja la importancia electoral de Florida, un estado capital que otorga 29 votos en el Colegio Electoral, que es en donde se determina al presidente de EEUU, y que además no tiene un patrón de voto fijo.

NO HAY TOQUE DE QUEDA

Aunque en Cundinamarca no se declaró el toque de queda general, la Administración Departamental fijó algunas recomendaciones a las alcaldías municipales para que durante este fin de semana se mantengan todas las medidas de bioseguridad con el fin de evitar mayor contagio de Covid-19.

«Desde ya mi invitación a los cundinamarqueses en donde no se declaró toque de queda para que asumamos esta decisión, como un voto de confianza en razón al buen comportamiento que han observado y no como una ventana de contagio», manifestó el Gobernador de Cundinamarca, Nicolás García.

García Bustos enfatizó que respalda la decisión de algunos mandatarios que declararon el toque de queda. «A aquellos alcaldes que han declarado el toque de queda en sus municipios para el próximo 31 de octubre, mi total respaldo a su autonomía y a las razones por las cuales tomaron esa decisión, la salud y la vida de sus habitantes está sobre cualquier otra consideración».

PREMIO DE ALTA GERENCIA

El Premio Nacional de Alta Gerencia que otorga el Departamento Administrativo de la Función desde hace 20 años, galardonó al Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF) en la categoría La Administración Pública no se detiene ante la crisis – Covid 19.

La entidad ganó en el segmento nacional con la propuesta Mis Manos te enseñan, experiencia que será registrada en el Banco de Éxitos de la Administración Pública Colombiana.

El galardón fue entregado por el presidente de la República, Iván Duque Márquez, y por el director de Función Pública, Fernando Grillo, y fue recibido por Lina María Arbeláez Arbeláez, directora general del ICBF.

RENDICIÓN DE CUENTAS

El Departamento Administrativo de la Función Pública decidió extender hasta el próximo viernes 30 de octubre el plazo para que las entidades del sector público postulen los ejercicios de rendición de cuentas realizados en este 2020.

«Decidimos ampliar unos días el plazo para que las entidades puedan hacer llegar las propuestas, porque sabemos que el trabajo que han realizado este año las instituciones en medio de la crisis que ha provocado la pandemia ha sido excepcional. Rendir cuentas a la ciudadanía sobre la gestión pública es una obligación que no hemos dejado de hacer ni siquiera en medio de esta coyuntura», expresó el director de Función Pública, Fernando Grillo.

Telemedicina:

ACELERACIÓN DE LOS PROCESOS, PERO UN RETO A LA INFRAESTRUCTURA

Si bien en 2019 se había realizado una actualización en la reglamentación de la telemedicina en Colombia, el aislamiento preventivo y ahora el selectivo ha permitido avanzar en la atención en salud a través de esta modalidad.

Orbedatos
Agencia Noticias

Lejos de pensar que se avecinaba una pandemia por un coronavirus, desde hace poco más de una década Colombia cuenta con leyes y reglamentos que regulan la prestación de los servicios de salud bajo la modalidad de telemedicina, que permiten incorporar las Tecnologías de la Información y Comunicaciones – TIC en el Sistema General de Seguridad Social en Salud.

«Aunque ningún país del mundo estaba preparado para esta pandemia, por lo menos Colombia en lo que respecta a telesalud contaba con un componente normativo fuerte, así como avances importantes por parte de los diferentes actores de salud», precisó Luis Fernando Correa, director de Prestación de Servicios del Ministerio de Salud y Protección Social.

CENSO DE TELEMEDICINA EN EL PAÍS

De acuerdo con lo reportado en el Registro Especial de Prestadores de Servicios de Salud -REPS, con corte al 30



Telesalud-Guía-rápida-para-evaluación-de-pacientes-COVID-19

de septiembre de 2020, hay en Colombia 2.371 sedes de prestadores inscritos con un total de 9.179 servicios habilitados en la modalidad de telemedicina, ubicados en 400 municipios del país.

Por territorios, Antioquia, Bogotá, Valle del Cauca, Atlántico y Cundinamarca, aportan 62.13% de las sedes inscritas y 6.29% de los servicios habilitados en la modalidad de telemedicina.

En lo que respecta al 2020, entre el 1 de enero y el 30 de septiembre se evidenció incremento del

117% en las sedes de prestadores de servicios de salud que ofrecen la modalidad de telemedicina y en 192% en los servicios ofrecidos en esta modalidad.

En orden de demanda, los cinco servicios más habilitados en telemedicina son: medicina interna, psicología, nutrición y dietética, dermatología y diagnóstico cardiovascular, respectivamente.

NUEVAS DISPOSICIONES

Es de recordar que el 3 de octubre de 2019 el Gobierno Nacional estableció nuevas disposicio-

nes para el desarrollo de la telesalud en el país a través de la expedición de la Resolución 2654 de 2019, mediante la cual se dan los parámetros para la práctica de la telemedicina, sus categorías, el uso de los medios tecnológicos, la calidad y seguridad de la atención, así como el manejo de la información y los datos.

Explicó Correa Serna que el objetivo de la telesalud es mejorar el acceso y la calidad de la atención clínica mediante el uso de las tecnologías de la información y las comunicaciones con actividades como la teleorientación y

el teleapoyo. Agregó que con la primera son todo ese conjunto de acciones para que los usuarios tengan información, asesoría y asesoría para la promoción de la salud y prevención de enfermedades, diagnóstico, tratamiento, rehabilitación y paliación, mientras que el teleapoyo se da cuando un profesional de la salud solicita soporte a otro profesional del área.

Con relación a la atención que se presta a través de esta modalidad tecnológica, el director indicó que «la prestación de los servicios de salud a través de la modalidad de telemedicina debe preservar la calidad con accesibilidad, oportunidad, seguridad y pertinencia como lo establece la Resolución mencionada».

LA INFRAESTRUCTURA EN PROGRESO

Por otro lado, se conoce que en Colombia el 47% de los hogares del país aún permanecen sin conectividad y en las zonas rurales no alcanza el 10%.

Aunque la pandemia ha propiciado la aceleración de los procesos de tele-



Enfermedades-huerfanos

medicina, aún queda un enorme reto en infraestructura. La población para la que fue creado este servicio no está pudiendo acceder a él.

Si bien el Gobierno Nacional ha realizado enormes esfuerzos durante los últimos meses para permitir a los colombianos trabajar y estudiar desde casa, ofreciendo alivios a las empresas de telecomunicaciones para mejorar el despliegue de nueva infraestructura, eliminar el IVA en el servicio de Internet y subsidiar un buen porcentaje de conectividad para estratos 1, 2 y 3, aún hay grandes rezagos en la materia.

EL 53 % DEL PAÍS CON CONECTIVIDAD

De acuerdo con la ministra de las TIC Karen Abudinen, a junio de este año, el país contaba con un 53% de conectividad, un grave problema para la telemedicina, también llamada Telesalud, que

fue pensada inicialmente para impactar las regiones. «En su momento, en un país como Colombia, el fundamento principal para establecer un sistema de telesalud fue garantizar la atención a larga distancia (por video o imágenes) para asegurar la prestación de los servicios de salud de manera oportuna a la población que, por razones geográficas o económicas, no pueden acceder fácilmente a un centro de salud, sobre todo en medio de la pandemia; pero, si no existe conectividad, su incidencia en el fin principal va a ser casi nulo», explicó Karl Mutter, socio de CMS Rodríguez-Azuero.

De esta manera, para que la telemedicina se posicione como la primera opción en salud y proteja a los pacientes que no tienen necesidad de ir a un centro médico, el principal reto es la infraestructura.

«Todos los involucrados con esta herramienta necesitan en uno u otro nivel, por lo menos, un celular inteligente con acceso a Internet (esto para los pacientes). Pero, para los profesionales de la salud y las instituciones médicas, se requiere la capacitación y creación de programas especiales con acceso seguro a historias clínicas y alta capacidad de procesamiento de datos para manejar documentos muy pesados como, por ejemplo, imágenes radiológicas en alta resolución», comenta Mutter.

Hasta hace poco, la telemedicina estaba enfocada en otro tipo de contextos y pacientes. Ahora, una persona en una ciudad principal, con acceso directo a médicos y especialistas que nunca hubiera necesitado de servicios de telemedicina, es un usuario potencial. El gran desafío es que, en el contexto ac-

tual, para ciertas consultas la telemedicina es la única opción.

ESFUERZOS EN EDUCACIÓN Y CONCIENTIZACIÓN

Adicionalmente, se requieren esfuerzos en educación y concientización para todos, pues en un tema tan sensible como la salud, la gente aun prefiere y confía en la consulta presencial.

Sin embargo, no todo es negativo: según explica el experto, para las regiones más alejadas, la necesidad de la telemedicina no cambia con la pandemia, pero si la vuelve a hacer visible. «Es una buena oportunidad, entonces, para retomar y acelerar estos esfuerzos que lo que hacen es reforzar los servicios de salud en zonas apartadas y

en zonas urbanas liberar ciertos recursos del sistema de salud». Ya existen algunos avances, como la flexibilización para actividades de Telesalud, temas de protección de datos personales -Ley 1581 de 2012-, temas de reglamentación de acceso y uso de los mensajes de datos, del comercio electrónico y de las firmas digitales; así como la implementación de plataformas digitales accesibles con estándares básicos de audio y video que permiten el diagnóstico y seguimiento del paciente, sin que sea necesario cumplir los estándares técnicos exigidos normalmente en el sistema, «que son necesarios, importantes, dan muestras de un buen futuro, pero no solucionan el problema de fondo», advierte Mutter.

Cafam Teatro
El Teatro Cafam y Ricci Producciones presentan el concierto

COLOMBIA DE FIESTA
Para ti

Invitado especial:
Jaime Valencia

Dos bandas musicales, bailarines y cinco maravillosos cantantes en escena.

Compra tus boletas en:
La Tiquetera

21 de Nov.
8:00 p.m.

RICCI

te sorprende

Jorge Barón:

EL VARÓN DE LA TELEVISIÓN

Guillermo
Romero Salamanca

En 1981, cuando empezó Colprensa a enviar noticias —gracias a la maestría de Orlando Cadavid Correa— nació una sección en la agencia que cubría espectáculos, televisión, cine, cultura, música y todo lo referente al arte y me encomendaron esa noble tarea.

Colprensa estaba ubicada en el barrio La Merced, repleto de casas inglesas con sedes de entidades financieras y de agencias de publicidad.

Un día me encomendaron entrevistar a Jorge Barón, el presentador de «La nueva estrella de las canciones» y «Embajadores de la música colombiana».

Detrás de la sede de Promec Televisión, en la carrera 5 con 35, quedaban los primeros estudios de Jorge Barón, a un lado de la sede de la Casa de Antioquia en Bogotá y a una calle del Parque Nacional.

Con su vestido azul impecable, sus zapatos brillantemente lustrados, una camisa nívea, afeitado perfecto y una oficina que aunque pequeña, contenía de todo. Allí administraba sus primeros espacios y pronto se lanzaría como programador de televisión.

Habló de sus sueños: tener un musical que reuniera las figuras del momento, grabar novelas, pero sobre todo, deseaba ser presentador de un noticiero de televisión.



Jorge Barón es Jorge Eliécer Varón. Si, con v, la pequeña, pero por sus constantes peleas con su progenitor, determinó cambiar las letras y demostrarle que podría salir adelante y ser famoso como un Barón con b.

Estricto con sus empleados, pero alegre para las entrevistas, siempre dibujaba una sonrisa y nos trataba familiarmente con el adjetivo de «flaco».

Unos años después inauguró una sede de más de cinco pisos en la carrera séptima con calle 51, en Chapinero, que contenía sus propios estudios, oficinas administrativas, parqueadero para su gigante Mercedes Benz y gradas para que el público viera a sus artistas.

Allí estuvimos con Mirla Castellanos, Raphael, El Binomio de Oro, Alfredo Gutiérrez, Diomedes Díaz, Paloma San

Basilio, Julio Iglesias, José Luis Rodríguez «El Puma», José José, Camilo Sesto, Rocío Jurado, Emmanuel, Rocío Durcal, Juan Gabriel, Leonor González Mina, Menudo, Claudia de Colombia, Manuel Fernando, Isadora, Óscar Golden y decenas de figuras más.

Lo llamaban las disqueras de España, Estados Unidos, México, Venezuela y Argentina porque buscaban un espacio en su programa para lanzar a sus artistas.

Además de su programadora, Jorge Barón montó su emisora Punto

5, tenía un periódico y presentaba «El noticiero del espectáculo», donde Rodrigo Beltrán hacía bromas a las personas con una cámara escondida, tenía la renombrada sección «El hueco más grande» en el cual unos payasos se burlaban de las obras de las alcaldías y «El sin tocayo», donde entrevistaron a personas con nombres extraños como Sinforoso, Palestino, Acróstico o Édgard Eutimio. Él seguía soñando y contaba que pronto tendría una sede más moderna y más al norte de Bogotá y que «El show de las estrellas» estaría en las distintas ciudades del país.

Parecía una proeza. Muchas veces, no se podía siquiera transmitir desde El Campín un partido entre Millonarios y Santa Fe y ahora el presentador serio quería mostrar su espectáculo en Cartagena o en Tuluá. Y lo hizo. Fueron más de 500 municipios con «El Show de las Estrellas».

Un día de noviembre nos invitó a su nueva sede. Estaba al frente de Unicentro y comentó que alrededor pondría unas placas al estilo Hollywood con estrellas y las huellas de los más connotados artistas. Y comenzaron a desfilan personajes como Pacheco, Gloria Valencia



Llevó el «Show de las estrellas» a Nueva York y a Madrid. Le dieron la Cruz de Boyacá por sus programas en los municipios alejados de Colombia y el reconocimiento de todos los premios del Espectáculo.

de Castaño, Claudia de Colombia, Los Tolimenses, Guillermo Zuluaga Montecristo y una decena de figuras más.

La obra no se pudo continuar. Ese sueño se frustró porque un día los del acueducto rompían al andén para una nueva red o cambios de tubos, unas semanas después hacía los mismo la telefónica y unos más, la empresa de energía. Además, cada alcalde montaba un nuevo andén y entonces las placas fueron desapareciendo ante la intransigencia de las administraciones y los habitantes de la calle se llevaron las figuras y las letras de los nombres por su bronce.

—Flaco. Así no se pueden hacer más homenajes, nos dijo aquella mañana.

Miró una vez más el piso y me comentó: «Te propongo que me acompañes a Riohacha donde

haremos un Show de las Estrellas». Allí estuvimos y la crónica sobre ese certamen se publicó en «Viernes Cultural», revista de Periódicos Asociados. Fue un programa con El Binomio de Oro, Joe Arroyo y Alfredo Gutiérrez.

En Barrancabermeja estaba un día presentando su programa cuando el calor era agotador y alguien le dijo que les pidiera a los bomberos que con unas mangueras aliviarán a los asistentes. Cuando se procedió a este ejercicio, comenzó a gritar: «Agüita para mi geeeeente».

Esa frase se volvió su grito de campaña al igual que «Entusiasmo».

Allá nos encontramos con este hombre, nacido en Ibagué e impecablemente acicalado. Descansaba bajo una carpa que hacía de camerino,

vestido totalmente de blanco —hasta los zapatos—, de riguroso smoking blanco y los 32 grados centígrados que mitigaba con dos ventiladores. Ya había comenzado con el cuento de «La patadita de la buena suerte» que había copiado del presentador mexicano de Siempre en Domingo, don Raúl Velasco.

Cuando cumplió 4 décadas de vida, publicó el libro de su vida titulado: «Mis primeros cuarenta años».

Muchos de sus sueños se habían cumplido. Le tenía a su mamá, doña Bertha Barón, un supermercado para que se distrajera. Se llamaba «San Jorge». A sus hermanos —Eduardo y Amparo— eran sus apoyos administrativos y televisivos en la programadora y a sus tres primeros hijos los había bautizado como Jorge Barón I, Jorge Barón II y Jorge Barón III.

ge Barón II y Jorge Barón III.

En realidad, el nombre de Jorge Barón es Jorge Eliécer Varón. Si, con v, la pequeña, pero por sus constantes peleas con su progenitor, determinó cambiar las letras y demostrarle que podría salir adelante y ser famoso como un Barón con b. Y a pulso lo logró. Comenzó como conductor de bus, luego mensajero de emisoras y después auxiliar de radio. Tuvo sus programas en La Voz del Nevado y en Ondas de Ibagué, en las cuales anunciaba canciones, grababa comerciales y transmitía los partidos de su Tolima del alma.

Cada paso que daba se lo hacía saber a su padre. Lo mismo cuando llegó a Bogotá a estudiar Economía y cuando ingresó a la programadora de Julio Sánchez Vanegas, quien le explicó cómo era el

asunto de la televisión. Siempre ha guardado especial cariño por don Julio y por las personas que le tendieron la mano cuando empezó. Así lo demostró en la Asociación Colombiana de Locutores y los múltiples reconocimientos.

En 1985, cuando organizamos el I Encuentro Nacional de Periodistas del Espectáculo fui a su oficina en búsqueda de patrocinio. «Yo traigo a Fernando Torres Trujillo de La Patria de Manizales. Yo lo invito». Y así fue, le pagó el pasaje, el hotel y hasta le dio viáticos para que se movilizara en la capital. «Fernando es un gran amigo», comentaba.

Hace unos años se le cumplió otro de sus sueños: presentar noticias. Jairo Alonso Vargas era el titular en ese momento y un día no pudo asistir y entonces, el mismísimo Jorge Barón se sentó frente a las cámaras y dijo: «buenas noches. Estos son los titulares para el día de hoy».

Llevó el «Show de las estrellas» a Nueva York y a Madrid. Le dieron la Cruz de Boyacá por sus programas en los municipios alejados de Colombia y el reconocimiento de todos los premios del Espectáculo.

Ese día se gozó la vida. Había cumplido otro sueño más.

Tiene el honor de haberle dado trabajo a miles, sí, miles de personas en su programadora. Camarógrafos, periodistas, actores, actrices, libretistas, cantantes, representantes...

Ahora, repleto de ilusiones y con otra cartera de ilusiones, completa sus primeros 72 años.

El ABC de la epilepsia:

LO QUE SE DEBE SABER SOBRE ESTA ENFERMEDAD

Aproximadamente 50 millones de personas sufren de epilepsia en el mundo. Se estima que en Colombia hay aproximadamente 450 mil personas que sufren de epilepsia. De ellas, al menos 90 mil se encuentran en Bogotá. Cada 26 de marzo se conmemora el Día Mundial de la Epilepsia en el mundo, para generar conciencia sobre esta enfermedad y visibilizar las necesidades de los pacientes. Les contamos.



Se estima que en Colombia hay aproximadamente 450 mil personas que sufren de epilepsia. De ellas, al menos 90 mil se encuentran en Bogotá.

Redacción Enfoque

De acuerdo con el Ministerio de Salud, la epilepsia es un síndrome cerebral crónico caracterizado por crisis recurrentes que se detienen solas y con manifestaciones clínicas diversas. El objetivo de la conmemoración de este día es eliminar los prejuicios y estigmas que hay alrededor de la epilepsia

para brindar una mejor calidad de vida a las personas que la padecen, estimular su investigación, lograr una legislación acorde con las necesidades de los pacientes y evitar la discriminación de la que pueden ser víctimas. En el marco de la conmemoración, el llamado a los colombianos es a hacer conciencia de la existencia de pacientes con esta enfermedad

en nuestro país. «Los invitamos a dejar de lado el estigma y comprender a través de información confiable, diferentes maneras de brindar mejor calidad de vida a estas personas», aseguró Catalina Villegas, gerente médica de las líneas Alivio y Sistema Nervioso Central de Sanofi. Con el objetivo de dar respuesta a las preguntas más frecuentes relacionadas

con la epilepsia, Sanofi elaboró el siguiente ABC:

A. Usualmente se cree que las convulsiones son únicas; sin embargo, hay dos tipos:

1. Convulsiones generalizadas: afectan ambos lados del cerebro.

a) Las convulsiones de ausencia, a veces llamadas epilepsia menor

o pequeño mal, pueden causar un parpadeo rápido o la mirada fija a lo lejos por unos pocos segundos.

b). Las convulsiones tónico-clónicas, también llamadas epilepsia mayor o gran mal, pueden hacer que la persona: grite, pierda el conocimiento, se caiga al piso y tenga rigidez o espasmos musculares.



«El acceso al tratamiento para epilepsia es indispensable porque además de controlar la enfermedad, disminuye el riesgo de discapacidad y el aislamiento social que posteriormente puede generar depresión o ansiedad y también reduce la probabilidad de muerte prematura»: sostienen especialistas en el tema.

2.Las convulsiones focales: se localizan en una sola área del cerebro.

a).Las convulsiones focales simples afectan una pequeña parte del cerebro. Estas convulsiones pueden causar sacudidas o un cambio de sensación, como un sabor u olor extraño.

b)Las convulsiones focales complejas pueden hacer que la persona con epilepsia se sienta confundida o aturdida. La persona no podrá responder preguntas ni seguir instrucciones por unos pocos minutos.

c) Las convulsiones ge-

neralizadas secundarias comienzan en una parte del cerebro, pero luego se extienden a ambos lados del cerebro. En otras palabras, la persona primero tiene una convulsión focal, seguida de una convulsión generalizada. Es importante mencionar que no todas las convulsiones son emergencias y para determinarlo se tiene en cuenta el tiempo de la convulsión: si dura más de cinco minutos o la persona está lesionada, se debe llamar al 123.

B¿Qué hacer durante una crisis?

- Mantener la calma
- No abandonar

a la persona

- Mover a la persona solo si está en peligro
- Recostarla preferiblemente en el suelo
- Colocar de medio lado
- Proteger la cabeza de golpes
- Aflojar las prendas
- Alejar a los curiosos
- Observar detenidamente la crisis para poder describirla al personal de salud
- Medir el tiempo
- Tranquilizar a la persona cuando se recupere
- Ayudarle a orientarse

C.¿Qué NO hacer durante una crisis?

- Restringir los movimientos o intentar detener la crisis
- Introducir objetos en la boca
- Dar líquidos o medicaciones
- Halar los dedos
- Dar respiración boca a boca

De acuerdo con la OMS, los pacientes con epilepsia podrían llegar a vivir sin convulsiones si se diagnostican y tratan de manera oportuna y adecuada. Asimismo, William García Gerente de Acceso de EP, aseguró que «el acceso al tratamiento para epilepsia es indispensable porque

además de controlar la enfermedad, disminuye el riesgo de discapacidad y el aislamiento social que posteriormente puede generar depresión o ansiedad y también reduce la probabilidad de muerte prematura».

Con respecto a otros países de Latinoamérica, Colombia destaca por su esfuerzo para generar solidaridad y conciencia frente a la epilepsia, pues la Ley 1414 de 2010 establece medidas especiales y un enfoque centrado en el paciente y su atención integral

EL FANTASMA

FIESTAS DE MANERA VIRTUAL

La Feria de las flores, el carnaval de blancos y negros, la feria de Cali, la de Manizales y el Carnaval de Barranquilla irán de manera virtual.

Lo único que no irá virtual serán los costos. En Santiago de Cali todavía están incrédulos los vallecaucanos que el alcalde se vaya a tirar once mil millones de pesos en rumba a través de internet.

Y así irán todos los pueblos de Colombia.

UAO, LA MUJER PERFECTA

Las fotos en Instagram de la modelo Mara Cifuentes fueron tan espectaculares que los elogios no se hicieron esperar.

Su presentación en una piscina y en traje de baño dejó a más de un seguidor con la boca abierta.

«Las imágenes dejaron a más de uno sin aliento y le llovieron todo tipo de halagos a la modelo, quien se ha destacado en las pasarelas por su porte y profesionalismo», dijeron en Caracol Televisión.



MARA

Mara Cifuentes por sensuales imágenes en bikini. ¡Su figura dejó babeando a miles! La despampanante modelo constantemente envía fotografías en las que modela diminutos trajes de baño y presume sus atrevidas curvas. La llaman «sirena» a Mara Cifuentes por sensuales imágenes en bikini. En las últimas horas compartió esta imagen con la que enloqueció a sus admiradores.

WOOW, QUE LINDA

Algunas famosas reaccionaron a la publicación de Cifuentes con comentarios sobre su belleza. La modelo vallecaucana Elizabet Loaiza comentó: «Woow, qué linda».

La presentadora Mary Méndez se sumó a la lluvia de comentarios con unos corazones.

Mientras que seguidores de la paísa le dijeron todo tipo de piropos: «diosa», «mamacita», «divina», haciendo alusión a sus pronunciadas curvas.

SE SEPARÓ Y NO ES UN CHISTE

Carolina Rojas Ruiz sorprendió a miles de seguidores luego de revelar en RCN TV que desde hace varios meses se separó del comediante Piter Albeiro tras 17 años de casados y un hijo en común, quien actualmente tiene 11 años de edad.

Luego de que la famosa pareja acostumbrara a sus fanáticos a mostrarse juntos en redes sociales, varios de ellos cuestionaron a Carolina al respecto, por lo que, ella decidió aclarar la razón por la que ya no se les veía juntos.

elfantasmaprimicia@gmail.com

LOS ENEMIGOS DE LA PAZ

Una conducta psicópata registra buena parte de los enemigos de la paz, que buscan con sus acciones demenciales que Colombia siga en una guerra fratricida, como la que sigue viviendo nuestro país por más de medio siglo.

Las acciones que desarrollan los enemigos de la paz son increíbles, van desde mentiras hasta los más sofisticados te-

mas de espionaje con el propósito de evitar que los acuerdos y volterizas la paz en Colombia.

Oponerse por oponerse a la paz es demencial. Hay quienes consideran que detrás de esta «guerra» contra la paz existen intereses de quienes se apoderaron de las tierras en Colombia y manejan el capital, sin control alguno y, sobre todo, que participan en los grandes negocios de suministro de armas, legales o ilegales para que se sigan matando los colombia-

nos. En el tema político quieren seguir extorsionando a la población a través del odio.

Los esfuerzos de la sociedad civil, organizaciones de víctimas y Gobiernos amigos han evitado que los enemigos de la paz logren su objetivo y continúen adelante, sin mirar atrás, como se interpone toda clase de obstáculos. Sin Embargo el actual gobierno Duque, tiene en la materia dos discursos, el de la paz a nivel internacional y el de la guerra al interior del país.

Lo más grave de la situación que se vive en torno a la paz y la guerra de Colombia es la presencia de altos funcionarios del Estado y de algunos dirigentes políticos, que nunca han ocultado sus simpatías y su militancia en la extrema derecha.

No se puede permitir que el país siga siendo la vergüenza de la humanidad, en una región donde las bandas criminales del paramilitarismo y el narcotráfico sigan imponiendo su voluntad para favorecer intereses que permane-

cen ocultos, a pesar de las grandes utilidades que logran como consecuencia de promover la guerra. Los criminales de guerra deben ser desenmascarados y pagar ante la justicia por todas las acciones de lesa humanidad que han cometido y que siguen cometiendo.

Colombia reclama la paz y justicia para los responsables de la guerra, y, sobre todo, que no logren sus psicópatas intenciones los enemigos de la paz.

COLUMNISTA

JOE O DONALD LA INCERTIDUMBRE EN LOS EE.UU.

Con seguridad somos muchas las personas que nos identificamos con el columnista Óscar Alarcón Núñez quien afirmó, en su columna Macrolingotes en el periódico El Espectador del martes 27 de octubre, «ni un Biden...te se atreve a predecir el resultado».

Claro que son muchos los colombianos que aseguran que con Biden o Trump todo continuará igual debido a que la política económica en los Estados Unidos prima a la protección a lo de ese nación y eso es muy difícil modificar o cambiar.

Existen otras personas que opinan que con Joe, quien fuera vicepresidente de los Estados Unidos en la administración de Barak Obama, es el candidato presidencial que más podría convenir a Colombia.

Joe Biden es el candidato que propone una política migratoria que incluye un programa llamado el plan «batalla por la nación», con un apartado dedicado a asegurar los valores de Estados Unidos «como nación de migrantes».

El veterano político, que fue senador por el estado de Delaware durante más de tres décadas antes de convertirse en vicepresidente con Barack Obama en 2009, en los puntos claves de su actual campaña propone recuperar económicamente la clase media estadounidense, invertir en infraestructuras federales y que la matrícula en las universidades públicas sea gratuita.

Joe, es el opositor al actual presidente y también candidato a la reelección presidencial en los Estados Unidos Donald Trump.

La elección del presidente de los Estados Unidos se celebrará el día martes 3 de noviembre y la incertidumbre política a nivel mundial está en los cambios que, con la labor del Congreso, pueda introducir Joe Biden o en caso del triunfo de la reelección los nuevos rumbos que en materia de la administración de un país tomaría Donald Trump.

Finalmente, con motivo del debate electoral en los Estados Unidos de América, los amantes de las frases célebres y rotundas queremos recordar las expresiones de Fedro, el fabulista latino de la época imperial, quien sostuvo que «cuando se produce un cambio de gobierno, el pobre no debe esperar otra novedad que el cambio del nombre de sus amos».

POLÍTICA EN COLOMBIA



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:
Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

SE SEPARÓ Y NO ES UN CHISTE

FIESTAS DE MANERA VIRTUAL



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
29

AÑO 4 - EDICIÓN 940 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2020

Bucaramanga:

CIUDAD BONITA



Con floridos parques, grandes avenidas y una agitada vida comercial; Bucaramanga es hoy la quinta ciudad capital de Colombia y la principal urbe de la región oriental. El desarrollo infraestructural, industrial y cultural junto a la amabilidad de su gente la hacen merecedora del título de 'La ciudad bonita'. Foto Ludwig Snieder Suárez.

En Cali en el boulevard del Río:

FRUTOS DE LAS TIENDAS CAMPELINAS



Jorge Barón:

EL VARÓN DE LA TELEVISIÓN



WWW.PRIMICIADIARIO.COM