

El Guáimaro de José Martí:

**PUEBLO SEÑORIAL HERMOSO
DONDE ARDIÓ EL FUEGO GRANDE**

MINISTRO DE JUSTICIA:

BALANCE POSITIVO



PRIMICIA

DIARIO

LUNES
25

AÑO 4 - EDICIÓN 983 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ENERO DE 2021

Bután:

EL PAÍS DE LA FELICIDAD



Bután es una estampa idílica. A este territorio escondido tras las montañas del Himalaya, se lo conoce como «el país de la felicidad». Si bien ha desafiado al mundo con su rechazo del PIB como indicador del desarrollo, este paraíso terrenal se enfrenta a problemas muy mundanos. En la gráfica vista del dzong de Gasa, ejemplo de la arquitectura tradicional de Bután.

Del Nilo al Magdalena:

HIPOPÓTAMOS



Gustavo Castro Caycedo, socio del CPB:

**«LA CORRUPCIÓN POR LA
PANDEMIA ES LA MAYOR
DEGRADACIÓN HUMANA»**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

Del Nilo al Magdalena:

HIPOPÓTAMOS



Los hipopótamos que trajo a Colombia el narcotraficante Pablo Escobar se vienen reproduciendo en forma acelerada lo cual afecta a la flora y fauna de la región.

Gerney Ríos González

En 1988, en la segunda edición del libro la «Economía Subterránea», planteamos con Benjamín Losada Posada, ¿qué pasará con los cuatro hipopótamos incorporados a la Hacienda Nápoles por Pablo Escobar Gaviria?

La respuesta está dada, en seis lustros, la población ascendió de 4 a 111, y en el año 2040 serían 1750. Estos invasores son un peligro ecosistémico y geosocioeconómico para el río Magdalena. El mé-

dico veterinario y zootecnista, Alfredo Guillermo Molina Triana, presidente de la junta directiva de ACOVEZ, responde las inquietudes siguientes:

GRG.- ¿De dónde son originarios los Hipopótamos?

AMT. El área geográfica abarcaba al continente africano y sectores del continente asiático. Hoy los estudios de especies pertenecientes a la fauna silvestre evidencian que los especímenes naturalmente están localizados en el centro y sur de África subsahariana.

GRG.- ¿Después de la traída de los cuatro Hipopótamos por Pablo Escobar por qué hoy superan la centena, y cuáles sus consecuencias?

AMT.- Aclarar primero que cuando una especie es traída de otra latitud ecosistémica se considera una Introducción de Especie, en este caso Exótica, es decir, en Colombia de manera natural no existen hipopótamos, fueron introducidos. Entonces la incorporación de una especie exótica es incierta, se entendería que cuando se trajeron

se iban a mantener en condiciones de cautiverio, sin embargo, hoy conocemos que sucedió y después de treinta años los animales se empezaron a adaptar a las condiciones nuestras; esta especie es semiacuática y habita naturalmente en lugares densos en vegetación y húmedos, la región del Magdalena medio es rica en recursos hídricos y en vegetación, que les permite alimento y condiciones de hábitat adecuados. En el ecosistema del Magdalena, con agua y alimento todo el año, la población crece, se reproduce y genera

inquietudes a granel. En Colombia no existen predadores, en África los leones y los cocodrilos del Nilo se devoran los hipopótamos al menor descuido.

GRG.- ¿Reitero cuáles serían entonces las derivaciones?

La introducción de especies silvestres altera la estabilidad ecosistémica, y puede generar efectos muy negativos a las especies de flora y fauna silvestre, competencia y cambio en las condiciones del hábitat, de la cadena alimenticia o trófica.

Igualmente, a nivel social, entender que una especie está en su sector, además, el «Hippopotamus amphibius», genera más incidentes y muertes humanas por ataque en África, por encima de felinos muy temidos como leones y tigres, y cocodrilos. El hipopótamo es capaz de abrir 180 grados su mandíbula y agarrar un toro. Se desplazan a 33.3 kilómetros por hora y con su impulso en el agua derriban canoas y embarcaciones.

GRG.- ¿Qué se debe hacer?

AMT.- Es una pregunta para el Ministerio de Ambiente, sus institutos adscritos y vinculados encargados de los estudios ambientales y de la fauna silvestre en Colombia, de las autoridades del área de influencia donde se ubican los hipopótamos, quienes deben tomar decisiones basados en la técnica, las que, a su vez, deben incluir análisis de los ecosistemas locales, sus impactos naturales y socioeconómicos. Al final debe ser la decisión que más convenga a todas las partes y en especial al ecosistema donde los hipopótamos se establecieron.

GRG.- ¿Por qué dentro de las soluciones planteadas está la eutanasia?

AMT.- En Colombia la Ley 84 de 1989, que se refiere al estatuto de protección animal, la permite; si revisamos el artículo 17, establece las condiciones para el sacrificio de los animales, incluyendo cuando se constituyen en una amenaza cierta o inminente para la salud pública o de otros animales, o por constituir un riesgo para la economía o la ecología o cuando por exceso de su población signifique peligro



Los hipopótamos pueden pesar hasta dos toneladas y son muy agresivos.

grave para la sociedad. El sacrificio de animales comprendidos en las circunstancias de este último aparte, requiere la autorización previa de la entidad administradora del recurso, conforme a la sección 4 del Decreto 1608 de 1978 titulado «caza de control».

GRG.- ¿Pero hay personas opuestas a su sacrificio?

AMT.- En complemento de lo anterior la Eutanasia se aplica en el manejo animal para controlar enfermedades zoonóticas, provocadas por virus, bacterias, parásitos y hongos, es decir, que el agente generador de enfermedad está en los animales y puede ser transmisible al hombre, se utiliza la eutanasia, igualmente se aplica en los casos de enfermedades

terminales y en estadios donde las lesiones son irreversibles a los animales, la cual cuando se aplica el principio general basado en la ética, debe hacerse evitando el dolor. Existen en el mundo organizaciones de derechos de los animales que apoyan esta práctica, sin embargo, también hay organizaciones que defienden la vida animal por encima de cualquier condición y eso deriva otro conglomerado social que lucha porque los animales no sean sacrificados por ninguna causal, por lo que los países han tenido que regular este tipo de asuntos convertidos en discusiones generadoras de opinión, las cuales deben ser atendidas necesariamente en el marco de las políticas públicas de los Estados.

GRG.- ¿Insisto, se puede aplicar la eutanasia?

En este caso según el artículo 17 de la Ley 84, Si se puede, sin embargo, reitero la decisión debe estar enmarcada en estudios que certifiquen la amenaza de los hipopótamos a los ecosistemas locales. Referenciada en la ética igualmente, en la actuación profesional de las personas a quienes se les asigne esta responsabilidad.

GRG.- ¿Qué disposiciones adicionales se podrían tomar?

AMT.- existen igualmente medidas de manejo, que permitan la captura para reubicación de los animales en centros idealmente de investigación y conservación de especies, reubicación en el territorio de origen, medida considerada por los especialistas como inadecuada porque igualmente los animales suje-

tos de reubicación, pueden ser generadores de alteración ecosistémica y portadores de microorganismos que serían letales para las especies establecidas en su hábitat natural. La captura también permite la esterilización buscando disminución de la población.

GRG.- ¿A finales de enero se presentó un incidente entre una embarcación y un hipopótamo en el Río Magdalena, su opinión?

Preciso, los animales ya están adaptados a su nuevo hábitat, se reprodujeron, por tanto, casi toda la población de hipopótamos, son nacidos en el territorio colombiano. No hay que olvidar que su comportamiento es semiacuático, que ellos son buenos nadadores, que pueden permanecer gran parte del día en el agua, que pesan promedio 1500 kilos y recordar su agresividad y territorialidad, especialmente los machos, por ello en África se consideran una de las especies más peligrosas.

GRG.- ¿Qué otros animales se han traído al país y cuál es su impacto?

AMT.- Han sido muchas las especies exóticas introducidas de fauna y de flora igualmente, constituidas como invasoras. Recuerdo en este momento de fauna, la trucha arcoíris, el caracol gigante africano, el pez león; de flora, el eucalipto, el pino, el retamo espinoso, entre otras. Su impacto principal es la alteración del ecosistema local, eso implica alteración de la biodiversidad por desplazamiento y disminución de especies, cambio del hábitat donde se establecen y de la cadena alimenticia entre otras.

Gustavo Castro Caycedo, socio del CPB:

«LA CORRUPCIÓN POR LA PANDEMIA ES LA MAYOR DEGRADACIÓN HUMANA»

**Guillermo
Romero Salamanca**

Para el periodista y analista de medios de comunicación Gustavo Castro Caycedo, «la corrupción de políticos, gobernadores, alcaldes, concejales, y otros funcionarios, amangualados con una corte de contratistas criminales, (porque robarle a la salud, a los niños, y a la alimentación de los pobres, es un acto criminal), aprovechándose de ellos, de los más desprotegidos, es el signo más grande de degradación humana, de cobardía, de desprecio por la sociedad doliente».

De manera tajante agrega: «Y permíteme porque, aunque no suelo usar estas palabras castizas, en este caso no hay otras para calificar a todos estos malhechores y ladrones que son el peor modelo humano: son unos verdaderos malnacidos».

Gustavo Castro Caycedo es el autor de 36 libros y coautor de 9 más. Se ha distinguido como columnista, analista y crítico de medios de comunicación. Fue director del noticiero Cinevisión, presidente de RCN Radio, presidente del Círculo de Periodistas de Bogotá (CPB), vicepresidente del Consejo Nacional de Televisión, Comisionado por los presidentes Belisario Betancur, Virgilio Barco y Ernesto Samper para el empalme de sus gobiernos en el sector de las



Gustavo Castro Caycedo es el autor de 36 libros y coautor de 9 más. Se ha distinguido como columnista, analista y crítico de medios de comunicación.

comunicaciones. Docente universitario y en diplomados. Director de 34 tesis de grado.

COLOMBIA NO TRAGA ENTERO

—Gustavo, ¿Cómo analiza la información en Colombia que se está dando sobre la pandemia del Covid-19?

—Creo que, a pesar de las omisiones, contradicciones desinformaciones y mentiras que emergen de los despachos públicos, y de la manipulación que siembran en las redes sociales, se informa suficientemente.

—¿Considera usted que Colombia está bien informada?

—Según lo expresé antes: sí. Especialmente la Colombia que no traga

entero y que confronta medios.

—¿Cree que se les está diciendo la verdad a los colombianos?

—De parte del periodismo, sí. De parte de algunas fuentes oficiales, en los campos de la salud, el trabajo y la seguridad social, se están dando informaciones a veces ultrajantes, atrasadas, otras incompletas, otras especulativas, y otras definitivamente mentirosas, para defender o minimizar errores e irresponsabilidades. Planeación Nacional tiene «vitrina» para el «bla, bla, bla», y para fanfarronear. Y los despachos de la presidencia que directa o indirectamente tienen que ver con la paz, tienen como cabeza un par de funcionarios intolerantes

y respondones con sofismas de distracción, sin fundamento.

—¿Qué medio destaca por su labor informativa en el tema de la pandemia?

—Perdóneme, no me limite a uno, hay varios: a los noticieros Canal Caracol, y CM&; a El Tiempo y El Espectador; Primicia Diario, a radio Caracol, la W y Blu; y a pesar de lo sucedido, a la Revista Semana.

—¿Qué haría falta para desarrollar en este tema?

—Creo que deben informar más sobre las acciones, fórmulas, campañas y resultados en el combate contra esta pandemia en otros países, especialmente asiáticos y europeos. Y falta segui-

to a las denuncias que ellos hacen, para evitar así que los culpables se salgan por la tangente, y los funcionarios terminen alcahuete ándolos.

—¿Qué se está haciendo mal en tema del cubrimiento de la pandemia?

—Hay dos ángulos, hay telenoticieros que parecería, trabajan por defender la imagen del gobierno ¿Cuáles? Red Más Noticias y RCN. Por otra parte, las informaciones contradictorias y a veces falsas de los entes oficiales que se tragan enteras algunos periodistas desorientados, mal informados, o que se vuelven idiotas útiles. Por ejemplo, desde hace más de 20 días afirmaron que ya había declinado la curva de la pandemia, lo cual fue una grave mentira en boca del ministro de Salud; y eso no ha sucedido, aún hoy. Sin embargo, hubo quienes lo avalaron.

Me parece indecoroso y oportunista que algunos periodistas respaldan el manejo desmedido y manipulado que están haciendo de los canales de televisión, en una cadena, (a mi modo de ver abusiva), jamás vista en 70 años de vida de ese medio; utilizando el terrible drama y el terror de los colombianos causado por el coronavirus, y a la vez complementando una campaña de imagen del ejecutivo y del gobierno, en la que se han dilapidado además, miles de millones de pesos que

eran para la paz, abusiva e inconscientemente con las necesidades prioritarias sin presupuesto en esta grave emergencia. Vea los dramáticos casos de Leticia y el Amazonas; del Chocó, de San Andrés, y de muchos otros sitios de Colombia, abandonados a su suerte.

¿Otro ejemplo? La desprotección de médicos, enfermeras, y trabajadores de la salud en cosas tan elementales como los implementos mínimos de protección para poder luchar sin riesgos por la vida de los colombianos; estos gremios llevan más de dos meses rogando que los tengan en cuenta, pero en el «reality diario de la pandemia», muestran que todo lo que hacen son maravillas, aunque en muchos casos no hay resultados. Y vea: Casi 500 médicos, enfermeras y trabajadores de la salud, han sido infectados: ya hay casi 20 muertos. Tendría mucho más para decir, pero ocuparía mucho espacio.

—¿La corrupción es más grande que la misma gravedad de la pandemia?

—No, no hay nada peor que la pandemia, no puede haber sufrimiento más grande que el de las 600 familias de luto a causa del coronavirus. Pero la corrupción de políticos, gobernadores, alcaldes, concejales, y otros funcionarios, amangualados con una corte de contratistas criminales, (porque robarle a la salud, a los niños, y a la alimentación de los pobres, es un acto criminal), aprovechándose de ellos, de los más desprotegidos, es el signo más grande de degradación humana, de cobardía, de desprecio por la sociedad doliente. Y perdóname porque, aunque no



Creo que el periodismo colombiano, en general, «se ha fajado»; lo está haciendo bien, incansablemente, con decisión, exponiéndose al contagio, con menos amarillismo que en anteriores crisis

suelo usar estas palabras castizas, en este caso no hay otras para calificar a todos estos malhechores y ladrones que son el peor modelo humano: son unos verdaderos malnacidos.

LA PANDEMIA Y LOS MEDIOS DE COMUNICACIÓN

—¿Qué les hace falta a los medios y a los periodistas para cubrir este tema?

Creo que el periodismo colombiano, en general, «se ha fajado»; lo está haciendo bien, incansablemente, con decisión, exponiéndose al contagio, con menos amarillismo que en anteriores crisis; demostrando solidaridad ante el dolor de los seres más humildes; redimiendo con sus informes salvadores a muchos ciudadanos. Denunciando, adelantando unidas campañas humanitarias, luchando contra la corrupción, (en lo cual sí se destaca el noticiero del Canal RCN). Yo que soy tan crítico, me siento muy satisfecho con lo que está haciendo la gran

mayoría de los periodistas, excepto uno que otro «paracaidista» amarillista, sin cultura ciudadana, sin control ni escrúpulos, que se posan al pie de las víctimas y de sus familias como aves de rapiña en busca de lágrimas, alaridos, gemidos y sangre. Y de uno que otro periodista que utiliza su medio, como si estuvieran fletados para «tapar» cosas, para dar vitrina a políticos y funcionarios que no lo merecen. Y otros que, amparados en su función de informar, pareciera que, de

manera encubierta, usan el periodismo para pagar favores. Gracias a Dios apenas han sido unos cuantos; poco a poco la opinión pública los ha ido desenmascarando, hasta el punto de que algunos señalados, tuvieron que irse.

—¿Cómo se informa usted sobre el tema de pandemia?

—Vivo plenamente informado, eso para mí es como una pasión. Tengo los días para escribir mi libro 39, y para para

leer los periódicos y revistas más importantes; para oír la radio y para ver TODOS sí, todos los noticieros de televisión que se emiten desde Bogotá. Sigo las entrevistas de Yamid Amat, en CM&; los informes de Camila Zuluaga y de la Médica Fernanda Lucía Hernández, en Caracol TV; a Gustavo Gómez, y Darcy Quinn, en Radio Caracol; a Julio Sánchez Cristo en la W; y a Daniel Pacheco en Zona Franca. Además, veo varios informativos internacionales para saber lo que poco muestran los nuestros sobre lo que sucede en el mundo.

—¿Le cree a la Organización Mundial de la Salud?

—A pesar de cuanto la cuestionan, yo sí creo en la OMS, mucho más que en el Señor Trump, que, en los ladinos líderes chinos, que el vergonzoso Bolsonaro, y mucho más que en los ministros de Salud, Trabajo Hacienda, y otros funcionarios de Colombia. Y en materia de salud, creo ciegamente en la Médica del Canal caracol, en la de algunos eminentes médicos colombianos. Y nada, en uno que otro médico de esos que muestran en televisión como eminencias pero que no tienen nada de fondo.

A la hora de informar...

TROYANOTICIAS
El poder de la credibilidad

Entérense de lo que acontece en Colombia y el mundo.
A partir del 14 de septiembre, bajo la dirección de Luis Guillermo Troya y un equipo de periodistas, analistas, investigadores y corresponsales les mantendrán bien informados. Permítanos llegar a sus receptores y dispositivos móviles.

Informamos sin tomar partido, con la fórmula del éxito periodístico: formulamos las preguntas, y el oyente hace su propio análisis.

6:00 a.m.
JORGE BARON
DIVISIÓN RADIO
1490 AMPLITUD MODULADA

DIRECTOR LUIS GUILLERMO TROYA LÓPEZ

En simultánea con 50 estaciones de
Cadena Radial HSCH

JORGE BARON
DIVISIÓN RADIO
1490 AMPLITUD MODULADA
PUNTO 5

Hace 50 años:

ME CAÍ DEL MUNDO Y NI SÉ POR DÓNDE SE ENTRA



No hace tanto, con mi mujer, lavábamos los pañales de los críos, los colgábamos en la cuerda junto a otra ropita, los planchábamos, los doblábamos y los preparábamos para que los volvieran a ensuciar...

Eduardo Galeano
Periodista y Escritor
uruguayo.

Lo que me pasa es que no consigo andar por el mundo tirando cosas y cambiándolas por el modelo siguiente sólo porque a alguien se le ocurre agregarle una función o achicarlo un poco..

No hace tanto, con mi mujer, lavábamos los pañales de los críos, los colgábamos en la cuerda junto a otra ropita, los planchábamos, los doblábamos y los preparábamos para que los volvieran a ensuciar...

Y ellos, nuestros nenes, apenas crecieron y tuvieron sus propios hijos se encargaron de tirar todo por la borda, incluyendo los pañales... ¡Se entregaron inescrupulosamente a los desechables...! Si, ya lo sé...

A nuestra generación siempre le costó tirar... ¡Ni los desechos nos resultaron muy desechables...!

Y así anduvimos por las calles guardando los mocos en el pañuelo de tela del bolsillo...

Yo no digo que eso era mejor...

Lo que digo es que en algún momento me distraje, me caí del mundo y ahora no sé por dónde se entra...

Lo más probable es que lo de ahora esté bien, eso no lo discuto...

Lo que pasa es que no consigo cambiar el equipo de música una vez por año, el celular cada tres meses, el monitor de la computadora todas las navidades o el televisor cada año...

Es que vengo de un tiempo en el que las cosas se compraban para toda la vida...

Es más!

Se compraban para la vida de los que venían después...

La gente heredaba relojes de pared, bicicletas, cámaras fotográficas, juegos de copas, vajillas y hasta palanganas...

El otro día leí que se produjo más basura en los últimos 40 años que en toda la historia de la humanidad...

Tiramos absolutamente todo...

Ya no hay zapatero que remiende un zapato, ni colchonero que carde la lana de un colchón y lo deje como nuevo, ni afiladores por la calle para

los cuchillos, ni sastre que haga composturas... De 'por ahí' vengo yo, de cuando todo eso existía y nada se tiraba...

Y no es que haya sido mejor...

Es que no es fácil para un pobre tipo al que lo educaron con el 'guarde y guarde que alguna vez puede servir para algo', pasarse al 'compre y tire que ya se viene el modelo nuevo...

Hay que cambiar el auto cada 3 años porque si no, eres un arruinado...

Aunque el coche esté en buen estado...

Y hay que vivir endeudado eternamente para pa-

gar el nuevo!!!!
Pero por Dios....
Mi cabeza no resiste tanto...

Ahora mis parientes y los hijos de mis amigos no sólo cambian de celular una vez por semana, sino que, además, cambian el número, la dirección electrónica y hasta la dirección real...

Y a mí me prepararon para vivir con el mismo número, la misma mujer, la misma casa y el mismo nombre...

Me educaron para guardar todo...
Lo que servía y lo que no...

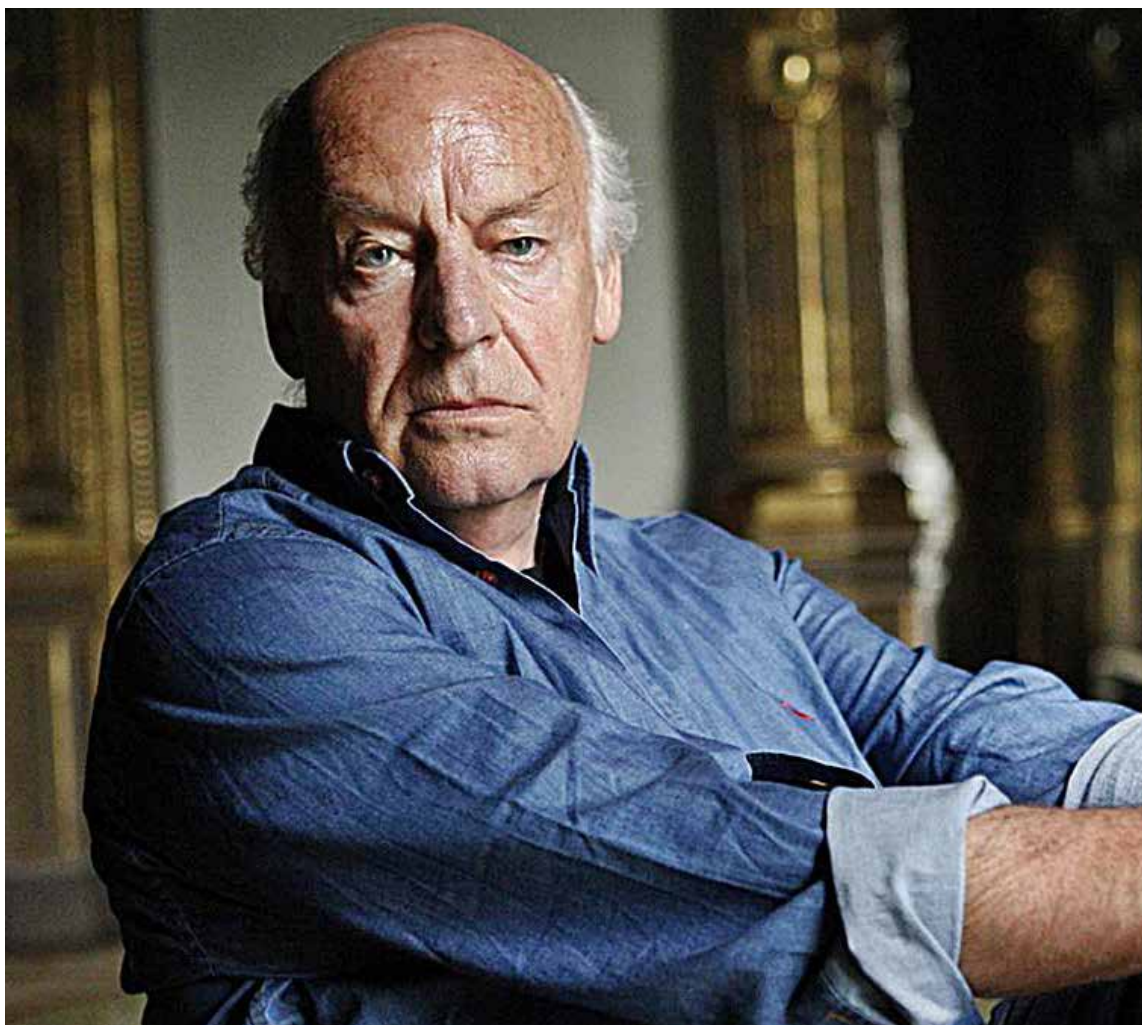
Porque algún día las cosas podían volver a servir...

Si, ya lo sé, tuvimos un gran problema: Nunca nos explicaron qué cosas nos podían servir y qué cosas no...

Y en el afán de guardar (porque éramos de hacer caso a las tradiciones) guardamos hasta el ombligo de nuestro primer hijo, el diente del segundo, las carpetas del jardín de infantes, el primer cabello que le cortaron en la peluquería...

¿Cómo quieren que entiendan a esa gente que se desprende de su celular a los pocos meses de comprarlo?

¿Será que cuando las cosas se consiguen fácilmente, no se valoran y se vuelven desechables con la misma facilidad con la que se consiguieron? En casa teníamos un mueble con cuatro cajones. El primer cajón era para los manteles y los trapos de cocina, el segundo para los cubiertos y el tercero y el cuarto para todo lo que no fuera mantel ni cubierto...



Eduardo Galeano, escritor

Y guardábamos...

¡Guardábamos hasta las tapas de los refrescos, los corchos de las botellas, las llavecitas que traían las latas de sardinas...

¡Y las pilas...!

Las pilas pasaban del congelador al techo de la casa....

Porque no sabíamos bien si había que darles calor o frío para que vivieran un poco más....

No nos resignábamos a que se terminara su vida útil en un par de usos... Las cosas no eran desechables....

Eran guardables....

¡Los diarios!

Servían para todo...

Para hacer plantillas para las botas de goma, para poner en el piso los días de lluvia, para limpiar vidrios, para envolver.

¡Las veces que nos enterábamos de algún resultado leyendo el diario pegado al trozo de car-

ne o desarrollando los huevos que meticulosamente había envuelto en un periódico el almacenero del barrio.

Y guardábamos el papel plateado de los chocolates y de los cigarros para hacer adornos de navidad...

Y las páginas de los calendarios para hacer cuadros...

Y los goteros de las medicinas por si algún medicamento no traía el cuentagotas...

Y los fósforos usados porque podíamos reutilizarlos estando encendida otra vela...

Y las cajas de zapatos que se convirtieron en los primeros álbumes de fotos...

Enderezábamos los clavos para reutilizarlos después...

Y los mazos de naipes se reutilizaban aunque faltara alguna, con la

inscripción a mano en una sota de espada que decía 'éste es un 4 de bastos'...

Los cajones guardaban pedazos izquierdos de broches de la ropa y el ganchito de metal...con el tiempo, aparecía algún pedazo derecho que esperaba a su otra mitad para convertirse otra vez en un broche completo...

Nos costaba mucho declarar la muerte de nuestros objetos...

Y hoy, sin embargo, deciden 'matarlos' apenas aparentan dejar de servir...

Y cuando nos vendieron helados en copitas cuya tapa se convertía en base las pusimos a vivir en el estante de los vasos y de las copas...

Las latas de duraznos se volvieron macetas, portalápices y hasta teléfonos.

Las primeras botellas de plástico se transformaron

en adornos de dudosa belleza y los corchos esperaban pacientemente en un cajón hasta encontrarse con una botella...

Y me muerdo para no hacer un paralelo entre los valores que se desechan y los que preservábamos...

Me muero por decir que hoy no sólo los electrodomésticos son desechables...

Que también el matrimonio y hasta la amistad son descartables...

Pero no cometeré la imprudencia de comparar objetos con personas... Me muerdo para no hablar de la identidad que se va perdiendo, de la memoria colectiva que se va tirando, del pasado efímero...

De la moral que se desecha si de ganar dinero se trata...

No lo voy a hacer...

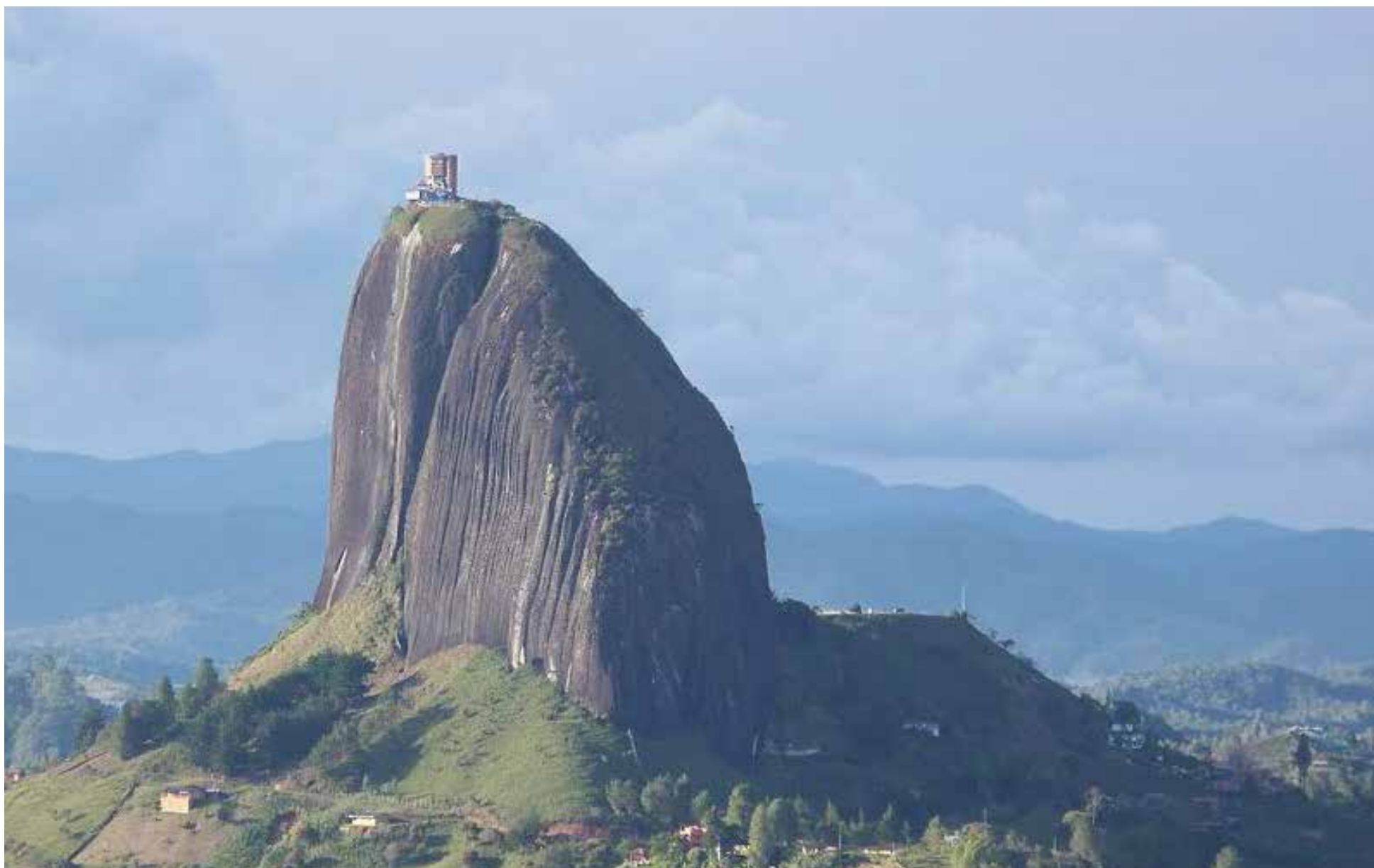
No voy a mezclar los temas, no voy a decir que a lo perenne lo han vuelto caduco y a lo caduco lo hicieron perenne...

No voy a decir que a los ancianos se les declara la muerte en cuanto confunden el nombre de dos de sus nietos, que los cónyuges se cambian por modelos más nuevos en cuanto a uno de ellos se le cae la barriga, o le sale alguna arruga...

Esto sólo es una crónica que habla de pañales y de celulares... De lo contrario, si mezcláramos las cosas, tendría que plantearme seriamente entregar a mi señora como parte de pago de otra con menos kilómetros y alguna función nueva...Pero yo soy lento para transitar este mundo de la reposición y corro el riesgo de que ella me gane de mano y sea yo el entregado....

La Piedra del Peñol:

ESCALERAS AL CIELO



La **Piedra del Peñol** o El Peñón de Guatapé , (2135 msnm, prominencia 220 m), coronado por primera vez por el alpinista colombiano Luis Eduardo Villegas López ('El dueño de la piedra') junto con Ramón Díaz y Pedro Nel Ramírez, es una enorme mole de piedra ubicada dentro del llamado Batolito antioqueño en Guatapé ('pueblo de zácars y colores').

Jeffrey Esquivel

En el Departamento de Antioquia se ubica el municipio El Peñol, reconocido por su dedicación a la actividad turística y pesquera. con todo lo que debes saber para visitar este hermoso destino colombiano.

Este particular pueblo, ubicado en el oriente antioqueño, fue fundado el 20 de junio de 1714 por Fray Miguel de Castro y Rivadeneiro, y fue erigido como municipio en 1774. Se encuentra a tan solo 69 kilómetros de Medellín

y es, sin duda, uno de los sitios más visitados tanto por nacionales como por extranjeros.

Cuando se construyó el embalse hidroeléctrico de «El Peñol», la zona urbana del municipio y parte de la zona rural quedaron completamente sumergidas. Entonces todo el pueblo tuvo que ser reconstruido en una localidad cercana. La diferencia es que fue construido con una arquitectura totalmente diferente de la colonial y esto causó malestar en sus habitantes, que dejaron las imágenes de esas fachadas

para viejas fotografías y recuerdos familiares.

Ahora es un destino para deportes acuáticos. Deportes como la navegación en botes de motor y de vela, se han vuelto muy populares. Por ello es también un excelente lugar para paseos en lancha o en motos acuáticas, y en yates. Además, dentro del área municipal el pueblo cuenta con atractivos naturales como la Piedra del Marial. Esta hace parte del amplio portafolio de posibilidades turísticas que ofrece esta municipalidad.

¿Qué hacer en el Peñol?

Además de toda la oferta de deportes acuáticos, este lugar tiene más por ofrecer. Están las Cascadas de la cañada, el Templo Roca y la famosa Piedra del Peñol.

Por otro lado, puedes visitar la réplica del pueblo original y revivir un poco el estilo colonial. Otro de los sitios más visitados es la Piedra del Marial. Esta se encuentra en la vereda El Marial. Se trata de una formación de dos moles de piedra yuxtapuestas. Es un lugar de peregrinación religiosa muy concurrido. Movilizarse es muy fácil, dis-

pones de acceso directo al embalse sin problema. Hay locales de artesanías donde se pueden adquirir recuerdos elaborados por artesanos de la zona. El Peñol cuenta con una zona de restaurantes atractiva, finca hoteles, hosterías y hoteles de gran categoría.

¿Cómo llegar al Peñol?

Desde Medellín es muy simple llegar, en las dos terminales parten buses hacia El Peñol. Estos salen con relativa frecuencia así que no te va a dar problema la hora. El pasaje tiene un valor de 12.000 COP (4 USD) y



La Piedra del Peñón, conocida también como El Peñón de Guatapé. El Peñón es la principal atracción del municipio, y es un monte de 220 m. de altura. Está compuesto de mica, cuarzo y feldespato. A ella puedes ascender mediante los 740 escalones que han sido acondicionados en su perímetro.

el viaje dura alrededor de 1:30 donde podrás disfrutar de la bella región de Antioquia. Compañías de buses como Sotrepoñol realizan la ruta de Medellín hasta El Peñol.

#ElDato

El Municipio de El Peñol recibe el nombre de «El Ave Fénix de Antioquia» debido a que logró ser reconstruido luego de una fuerte inundación. Desde su reconstrucción el pueblo se ha vuelto un importante destino para el turismo colombiano.

El Parque temático del Viejo Peñol es donde podrás hacer un recorrido por la arquitectura colonial del antiguo pueblo.

El famoso embalse de El Peñol – Guatapé es hoy un espejo de agua. Además de servir como fuente de energía, funciona como atractivo para que practiques la pesca y la natación.

El Peñón de Guatapé

En el municipio de Gu-

atapé se aloja la Piedra del Peñón, conocida también como El Peñón de Guatapé. El Peñón es la principal atracción del municipio, y es un monte de 220 m. de altura. Está compuesto de mica, cuarzo y feldespato. A ella puedes ascender mediante los 740 escalones que han sido acondicionados en su perímetro. Según cuenta la historia, la Piedra del Peñol fue un elemento de adoración para los indígenas que en tiempos prehispánicos habitaron la región. Durante la época colonial se gestaron leyendas tan famosas como la del diablo que intentó llevarse la varias veces. A ello se le atribuye la gran grieta que presenta en el pie de su costado occidental.

En el año 1954, la que se llamaría Peñón de Guatapé, era mirada como un estorbo por los habitantes de ese entonces ya que solo se dedicaban a la agricultura y estaban lejos de creer que sería el futuro del oriente.

Su origen es producto de un fenómeno geológico llamado «Inselverg». Este consiste en que partes de un cuerpo granítico se meteoricen y algunas partes que son más resistentes a esta meteorización queden como roca sólida. Luego, por acción de la erosión el suelo que bordea la roca se erode y queda un cuerpo de roca rodeado por suelo. Este es el caso del gran Peñón de Guatapé.

¿Como llegar al Peñón de Guatapé?

Para llegar a la Piedra del Peñol desde el pueblo se toma un bus en el Malecón, este cobra únicamente \$2.000 COP (0.75 USD). El recorrido toma menos de diez minutos y los deja directamente en la entrada (si toman moto taxi cuesta alrededor de 10.000 COP (3 USD)).

Si estás en otro lugar del país, debes llegar a la ciudad de Medellín. Desde Bogotá se consiguen viajes por \$60.000 COP

(20 USD) y el trayecto toma unas 9 horas aproximadamente.

Ya en Medellín, desde la terminal de transportes del norte, encontramos un bus directo a Guatapé. Este bus tiene un costo de \$13.500 (4.50 USD) por persona y el trayecto toma aproximadamente 2 horas. Si primero piensan visitar La Piedra del Peñol, es importante decirle al conductor que los deje en la entrada, pero nosotros recomendamos primero llegar al pueblo y de allí salir a la piedra.

¿Cuánto cuesta entrar al Peñón de Guatapé?

El ingreso a la Piedra del Peñol tiene un costo de \$18.000 COP (6 USD). Desde la taquilla no queda más que ascender los 740 escalones que llevan hasta la cima. Para este recorrido recomendamos llevar un sombrero, bloqueador y suficiente agua para mantenerse hidratados.

La subida es un poco exigente pero sin dudas el bello paisaje que se comienza a divisar da fuerzas para llegar hasta la cima. Desde su punto más alto se logra obtener una vista de 360 grados realmente impresionante. ¡Es ideal para tomar unas fotos!

#ElDato

- Aunque el clima en el Peñol es cálido-templado, debes llevar ropa abrigada y zapatos cómodos, sobre todo para el recorrido a la Piedra del Peñón.
- Durante tu visita, no debes dejar de probar los platos típicos de la región como la lechona, la bandeja paisa y, para los más osados, las hormigas culonas fritas y crujientes.
- El municipio de Guatapé se caracteriza principalmente por sus casas llenas de color y los vistosos zócalos en sus fachadas.
- Si te gusta la adrenalina, mótate en el cable vuelo. Este tiene una longitud de 600 metros y una altura de más de 12 metros en su parte alta. Recorrerás el embalse y, dependiendo de tu peso, podrás alcanzar hasta 90 kilómetros por hora.
- El oriente antioqueño se ha ido volviendo un gran motor del turismo colombiano. Es una región llena de pueblitos encantadores con muchas opciones para los viajeros. Estos dos lugares son tan solo una pequeña muestra de lo que puedes visitar en esta región.

ALTA TENSIÓN

ESPALDARAZO DE LA ONU A LA JEP

Representantes de 12 de los países miembros del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas destacaron los avances de la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP), la Comisión de la Verdad y la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas y dieron a conocer sus expectativas a lo logrado por el sistema de justicia transicional que se creó tras el acuerdo de La Habana firmado en 2016. El representante Especial del Secretario General y jefe de la Misión de Verificación de Naciones Unidas en Colombia, Carlos Ruiz Massieu, destacó que las víctimas del conflicto y la sociedad colombiana en general ve con expectativa al Sistema Integral de esta justicia transicional. «Todos los actores que participaron en conflicto contribuyan plenamente a verdad y emprendan acciones de reparación», indicó Carlos Ruiz en su informe y expectativas para el 2021.

Richard M. Mills, encargado de Negocios de los Estados Unidos de América ante las Naciones Unidas indicó que la implementación del Acuerdo de Paz no se iba a hacer de la noche a la mañana y hay que seguir con los avances en materia de justicia y verdad. «El proceso de paz colombiano ha sido innovador. Las labores de verdad, justicia y reconciliación han sido el zócalo de la transformación que se han logrado hasta ahora. Irlanda celebra los avances conseguidos por la JEP, la Comisión de la Verdad y la Unidad de Búsqueda de Personas dadas por Desaparecidas», dijo Byrne Nason, representante Permanente de Irlanda ante las Naciones.



MINISTRO DE JUSTICIA: BALANCE POSITIVO

El ministro de Justicia y del Derecho Wilson Ruiz, fue el ministro que logró presentar un balance positivo de su labor a pesar de solo llevar cuatro meses al frente de la cartera, durante la reunión del fin de semana en Hato Grande.

El Gobierno Nacional confía en la aprobación de la Reforma a la Justicia, como consecuencia de la intensa labor en materia académica que ha presentado el ministro en diferentes escenarios. Entre los logros presentados por el ministro Ruiz, se encuentra que en escasos 120 días de ejercicio ha firmado 110 extradiciones para los Estados Unidos, en su mayoría por temas relacionados con el narcotráfico. La implementación de la justicia digital es otra de las tareas que se viene desarrollando. La construcción de 2 mil cupos carcelarios en un esfuerzo por acabar con el hacinamiento de las personas privadas de la libertad. Finalmente, la reactivación de la economía del país a través del cannabis medicinal, mediante la expedición de licencias.

TODO UN FRACASO

Mientras triunfa en Inglaterra James Rodríguez algún elemento que dice ser comentarista busca en la ultraderecha llegar al Senado de la República, como consecuencia de su fracaso en el periodismo deportivo. La única forma que han visto para sobresalir es «rajar» del mejor futbolista de la historia de Colombia, James Rodríguez.

LLEGA «TALADRO»

Hoy llega a Colombia Hernán Giraldo alias el «Patrón» o «Taladro». El ex jefe paramilitar que tiene mucho por contar y quién violó a decenas de niñas. (se cree que más de 300). El paramilitar conoce uno a los parapolíticos que estuvieron al servicio de esa organización dedicada al crimen y al narcotráfico.

EL PAPA SE ENFERMÓ

El papa Francisco ha vuelto a sufrir un ataque de ciática, que le impidió celebrar misa, y ha tenido que posponer el encuentro con el cuerpo diplomático.

Matteo Bruni, informó de esta recaída del pontífice, aunque este domingo rezó el Ángelus desde la biblioteca del Palacio Apostólico.

Francisco no ofició la misa de la Palabra de Dios de este domingo ni las vísperas.

Esta semana el papa Francisco superó en tiempo de papado al que tuvo Benedicto XVI.

EL AVIÓN DE MALUMA

En el 2019, el cantante colombiano Maluma compartió un video donde anunciaba que había adquirido un lujoso avión privado, color negro. En una entrevista con su colega Nicky Jam, en el programa de Youtube 'The Rockstar Show' del artista puertorriqueño, el paisa confesó que comprar el avión no es un lujo sino una necesidad. «Cuando me compré el avión, le dije a un partero sube esta experiencia porque quiero mostrarle al mundo entero mi emoción, porque me he jodido con cojones para poder tenerlo (...) yo quiero inspirar a la gente, y a los que dijeron: 'tan hue**n, está llorando porque compró un avión', les digoclaro, y voy a seguir llorando mil veces, y si me compro otro lo volveré a hacer», expresó.



A los jóvenes no les ha llegado el mensaje claro y contundente: ellos también se pueden morir por el Covid-19. Aún piensan que sólo viejos y enfermos de diabetes son los que van a los hornos crematorios. Tanto el Ministerio de Salud como el presidente presentador entrevistador y periodista deberían de aclarar la situación y ayudarles a los muchachos que se creen los supermanes y que llevan el mal a sus vecinos, amigos y familiares.

Una propuesta para los medios de televisión. Una crónica con las señoras que hacen el aseo en el sector de la salud. Ellas deben limpiar ambulancias, camillas, pasillos, alcobas, cambiar camas, asear restaurantes y recoger todos los desechos de los centros hospitalarios. De esas valientes mujeres pocos se acuerdan y son, en su mayoría, madres cabeza de familia que deben enfrentar los miedos y dejar todo como nuevo. Están cerca de la muerte, conocen todos los casos de quienes van al más allá, sienten el dolor de los parientes y simplemente son testigos de una tragedia.

Continúa la incertidumbre en las Facultades de Comunicación Social y Periodismo. Pocas matrículas tanto nuevas como de quienes van a los primeros semestres. La pandemia fue también un duro golpe para la Educación Superior.



Jennifer López, explosiva

Se vive la hora competencia de las redes contra la realidad. Este sábado muy temprano decenas de mensajes con un lazo negro despedían al gran Jorge Oñate. Sin confirmar, sin miramientos, se fue regando por Facebook, WhatsApp, Instagram y WhatsApp. Altos funcionarios del gobierno y el Congreso lo replicaron.

La inmediatez de las redes quiere destronar a la realidad. Se dan por resultados hechos que no han ocurrido y algunos que pasaron, si se transmiten unas horas después, ya se ven como viejos.

Mensajes de toda índole le llegaron a Javier Fernández Franco sobre sus palabras en Win Sports que atacaba al cuerpo médico. Eso pasa, comentaristas que sin conocimientos científicos van hablando sin parar. Lo mismo pasa en temas como la Economía, el fracking, la violencia y la política.

Merecidos homenajes le han hecho a Jaime Ortiz Alvear, el comentarista deportivo que falleciera hace 16 años víctima de un cáncer de garganta. «Ortiz para la salsa, para la salsa», era la divisa de su programa radial. Hinchaba de Millonarios y un apasionado por el deporte. De viva chispa y del gracejo oportuno. Una vez le preguntaron, con motivo de la telenovela donde fueron protagonistas Carlos Vives y Margarita Rosa de Francisco, «¿qué le gusta del Gallito Ramírez?». Sin pensarlo dos veces respondió: «la gallina».

Este lunes se firma el decreto para la vacunación nacional. Será un trabajo de primer orden para los medios de comunicación con el cubrimiento de este reto de los colombianos.

La modelo colombiana Carolina Guerra difundió un emotivo mensaje a través de sus redes sociales en el que hace una profunda reflexión sobre la amistad luego de que se difundieran algunas fotografías íntimas suyas en la plataforma OnlyFans. «Han sido días difíciles, pero esta experiencia tan amarga me ha abierto los ojos frente a los verdaderos amigos, las personas que solo están conmigo por conveniencia», escribió.

DEJEMOS LA SINVERGÜENCERÍA, LA SINVERGONZONADA O LA SINVERGONZONERÍA



«Algunos políticos, carcomidos por el cinismo, se destacan por sus sinvergonzonadas»; «La corrupción es una sinvergonzonada».

Jairo Cala Otero
Bucarmanga
Primicia Diario

Usted no hace más que sinvergüencerías. Debería darle pena — dijo una dama dirigiéndose a su esposo, que, al parecer, había sido descubierto por ella en alguna acción deshonorosa.

Tras escucharla me dije que esa dama me había proporcionado, con tal expresión, tema para este boletín. Porque a una persona desvergonzada o

descarada en su proceder se la denomina sinvergüenza, escrito y pronunciado como un solo vocablo. Y ocurre que las acciones de una persona sinvergüenza se califican con tres vocablos: sinvergüencería, sinvergonzonada y sinvergonzonería.

La primera palabra (sinvergüencería) no había tenido cabida en el Diccionario de la Real Academia Española; la tuvo hace no más de tres años. Por lo tanto, es castiza; y por serlo no es erróneo su uso.

Recordemos que sinvergüenza es un adjetivo que significa 'inmoral o descarado'; también se puede usar como sustantivo. Ahora bien, no hay que confundirla con la secuencia formada por la preposición sin, seguida del sustantivo vergüenza (dos palabras), pues significan 'sin pudor'. Ejemplo: «Ellos actuaron sin vergüenza alguna». También es común el uso del vocablo sinvergüenzura, que es un término venezolano; significa sinvergonzonería, que, a su vez, quiere decir

'desfachatez o falta de vergüenza. Pero porque ese término sea de uso venezolano no significa que no pueda usarse en otro país de habla hispana; así lo ha advertido la RAE. Existen dos opciones más para hablar de aquello que hacen los sinvergüenzas, es decir, de sus actos censurables a la luz de los rigores normativos de la sociedad. Aquí están esas alternativas lingüísticas:

SINVERGONZONADA: Ejemplo: «Algunos congresistas, carcomidos por

el cinismo, se destacan por sus sinvergonzonadas»; «La corrupción es una sinvergonzonada».

SINVERGONZONERÍA: Ejemplo: «No toleremos más tanta sinvergonzonería en las ciudades».

Las dos formas (como en los ejemplos dados), significan falta de vergüenza. Con cualquiera de ellas se puede hacer alusión a las actitudes de las personas con cachaza (cachazudas) para conducirse de manera indebida.

La crisis de los medios de comunicación:

ANTES DE LA PAUTA, SE PERDIÓ LA CREDIBILIDAD



eran de cultura, de historia, secciones de caricaturas de crítica sin insultos, política con Chapete, Osuna, Pepón, Merino.

Columnistas historiadores respetables, Profesores reconocidos, ahora tenemos contestatarios, faranduleros, críticos que no saben de lo que hablan, sin cultura, con odio. Secciones que tenían clientela que compraba y veía, lo escuchaba, ahora los periodistas escriben para periodistas y toman partido. En política.

Columnistas historiadores respetables, Profesores reconocidos, ahora tenemos contestatarios, faranduleros, críticos que no saben de lo que hablan, sin cultura, con odio.

Pedro Fuquen

Estamos ante la crisis en los medios de comunicación, en prensa, radio, televisión, en producción de ideas, que quedaron en la memoria.

Los medios se quejan, pero nadie ha advertido que los espacios de información, de la opinión, han desaparecido. Eran los preferidos de la opinión y los que compraban.

La radio, programas de participación de la gente, concurso, espectáculo. La hora Philips, patrocinó, figuras de la televisión, cantantes que terminaron famosos.

Locutores creíbles, famosos en las noticias, sin mencionar nombres, porque la memoria nos traiciona. Ya son del pasado.

Concursos para niños y grandes. Radioteatros con producción de radio impecable, sin improvisación.

Programas: La marcha de tiempo, La ley contra el hampa, lo mismo que novelas que enseñaban y divertían, grandes humoristas Montecristo, Ever Castro, Humberto Martínez, con toque de humor político, que reunían la familia alrededor del radio, en horario triple A.

Los chaparrines, La escuelita de doña Rita, Los Tolimenses, con patrocinios importantes y una alta sintonía.

El tremendo juez y la tremenda corte, Aquí resolvemos su caso, Las mujeres en Caracol, Pregunte para saber.

En televisión, Yo y Tu, Compre la orquesta, La pareja más pareja, El

club de la televisión, Animalandia, Noche de las estrellas, Quiere cacao, Operación Jajá, Cante aunque no cante, Yo sé quién sabe, lo que usted no sabe, Compre la orquesta, Naturalia.

Noticieros más culturales, con noticias, con información, que, reflejaban la actualidad del país. Además con solidaridad, por los problemas de la gente y la información útil.

Solidaridad, servicios a la comunidad, se cambió por telenovelas de narcos, programas sensibileros, sin participación de la gente, solo buscadores de intérpretes, cantantes.

Noticias que informaban y orientaban, no destruían y que se les hacía seguimiento, hasta que había solución. La prensa escrita, situación

similar, importaron ideas absurdas, que funcionan afuera, acabaron con la circulación y la credibilidad, borraron la fotografía y la cambiaron por diseños, titulares que no tienen sentido, la página local, columnas de economía, de política, informes de actualidad, páginas para niños, para la mujer.

Página femenina, página social, sería sin lagartos, desapareció, la sección de preguntas, que la gente consultaba, Buzón femenino, o IM contesta, secciones de salud, de consejos y preguntas, de acompañamiento.

Las aventuras de los domingos, Tarzan, Dick Tracy, Lorenzo y pepita, Mafalda, Tin tin, Don pancho y doña ramona, El fantasma, Benitin y enneas, los crucigramas, entre otros. Suplementos literarios dominicales,

Los medios le endilgan la culpa a las redes sociales, que son diversión rápida y oportuna, sin validez profesional, sin credibilidad por que lo hace la gente del común, sin criterio y no periodistas profesionales, que han estudiado y se han preparado.

Los medios tenían solidaridad apoyo a la comunidad, buena información y orientación positiva, eso fue lo que cambió, no la pauta. No hay programas creativos con participación, no hay pauta. Hay que decir que los colombianos, somos curiosos, nacimos y crecimos con la cultura de la radio, la información y la prensa tradicional, que perdió sus principios y objetivos, con las nuevas tecnologías y no se actualizaron, sino que acabaron con lo que era importante.

Ejemplos de programas, no se pueden poner todos, porque hay muchos.

El Guáimaro de José Martí:

PUEBLO SEÑORIAL HERMOSO DONDE ARDIÓ EL FUEGO GRANDE



Parque de la Constitución

Texto y fotos
Lázaro David
Najarro Pujol

Como no conociera la Villa de Santa María del Puerto del Príncipe, hoy Camagüey, el Apóstol de la Independencia de Cuba, José Martí Pérez, tampoco visitó a Guáimaro, ciudad hermosa que entró a la gloria y el sacrificio de la Patria, cuna de la Primera Constitución en Armas, pero si escribió profundas y sentidas prosas poéticas sobre el más oriental de los municipios agramontinos. El 10 de abril de 1969, en el Guáimaro de los

vencedores, los patriotas organizaron la República en Armas bajo la Constitución aprobada para erigir, además una nación (Se estableció la división en los poderes ejecutivo, legislativo y judicial, el funcionamiento de una Cámara de Representantes para la dirección de las acciones, se reconoció a Carlos Manuel de Céspedes presidente de la República y se adoptó la actual bandera nacional como enseña).

«Guáimaro libre nunca estuvo más hermosa que en los días en que iba a entrar en la gloria y en el sacrificio», afirmó el

Héroe Nacional de Cuba, quien puntualizó con prosas poéticas: «Más bella es la naturaleza cuando la luz del mundo crece con la de la libertad [...]»

Los habitantes de esa ciudad camagüeyana se enorgullecen con las palabras de Martí aquel día de gloria para la Patria: «[...] Estaba Guáimaro más que nunca hermosa. Era el pueblo señorial como familia en fiesta. Venían el Oriente, y el Centro, y las Villas al abrazo de los fundadores».

Aunque todos estaban de fiesta para presenciar

con alegría la entrada de los patriotas, no llegó a oídos españoles lo que transcurriría en el poblado. Era una gran conmoción narró José Martí, quien parecía que había sido protagonista al describir la apoteósica acogida a las tropas mambisas y en especial a Carlos Manuel: «[...] ojos, claros y firmes [...]».

«Martí sigue su relato publicado en Patria, 10 de abril de 1892: ¡Y qué cortejo el que viene con Carlos Manuel de Céspedes! Francisco Vicente Aguilera, alto y tostado, y con la barba por el pecho, viene hablando, a

paso de hacienda, con un anciano florido, muy blanco y canoso, con el abogado Ramón Céspedes. Van callados, del mucho amor el uno, y el otro de su seriedad natural, José María Izaguirre, que en los de Céspedes tiene sus ojos, y Eligio, el otro Izaguirre, rubio y barbado. Corte a caballo parece Francisco del Castillo, que trae a la guerra su fama y su fortuna, y en La Habana, cuando se enseñó, ganó silla de prohombre: y le conversa, con su habla de seda, José Joaquín Palma, muy mirado y celebrado, y muy arrogante en su retinto. El otro es

Manuel Peña, todo brío y libertad, hecho al sol y al combate, brava alma en cuerpo nimio. Jesús Rodríguez es el otro, de más hechos que palabras, y hombre que se da, o se quita. Van y vienen, caracoleando, el ayudante Jorge Milanés, muy urbano y patricio; el gobernador Miguel Luis Aguilera, criado al campo leal, y prendado del jefe, y un mozo de ancha espalda, y mirada a la vez fogosa y tierna, que monta como quien nació para mandar, y es Fernando Figueredo. —En silencio pasan unas veces; y otras veces se oye un viva».

Y repicaron las campanas de la iglesia a la orden de Padre de la Patria (Carlos Manuel de Céspedes), con la llegada de Ignacio Agramonte, Antonio Zambrana, Salvador Cisneros, Francisco Sánchez Betancourt y Eduardo Agramonte. Y de Las Villas no faltaron: el polaco Carlos Roloff, Miguel Jerónimo Gutiérrez y su hijo, Honorato Castillo; Eduardo Machado, Antonio Lorda, Arcadio García, Antonio Alcalá y Tranquilino Valdés.

Fueron tres días que la luz de la libertad irradió Guáimaro. Con una precisión inaudita José Martí detalla los acontecimientos: «El once, a la misma mesa, se sentaban, ya en Cámara, los diputados, y por la autoridad del artículo séptimo de la Constitución eligieron presidente del poder ejecutivo a quien fue el primero en ejecutar, a Carlos Manuel de Céspedes; presidente de la Cámara, al que presidía la Asamblea de Representantes del Centro, de que la Cámara era ensanche y hechura, a Salvador Cisneros Betancourt; y general en jefe de las fuerzas de la república al



Parque de Guáimaro



Obelisco en el Parque de la Constitución

general de las del Centro, a Manuel Quesada».

El día 12, reseñó el Apóstol: «[...] De pie juró la ley de la República el presidente Carlos Manuel de Céspedes, con acentos de entrañable resignación, y el dejo sublime de quien ama a la patria de manera que ante ella depone los que estimó decretos del destino [...]».

«[...] Guáimaro vivió así, de casa en casa, de junta en junta, de banquete en banquete. Hoy Céspedes convidó a su mesa larga, y entre rústica y rica, con ochenta cubiertos, y manteles y vinos: y en la mirada ceremoniosa,

y siempre suya, se le veía la felicidad: ¡qué arranques conmovedores, de jóvenes y de viejos, y qué mezcla de pompa aprendida y de grandeza natural en los discursos! [...]».

Un mes después, el 10 de mayo, las tropas mambisas y los guaimareños, ante la aproximación de las tropas españolas, decidieron continuar el ejemplo de los bayameses de quemar el pueblo entero antes de entregar a las tropas enemigas.

José Martí lo refleja aquella epopeya: «Ni las madres lloraron, ni los hombres vacilaron, ni el

flojo corazón se puso a ver cómo caían aquellos cedros y caobas. Con sus manos prendieron la corona de hogueras a la santa ciudad, y cuando cerró la noche, se reflejaba en el cielo el sacrificio. Ardía, rugía, silbaba el fuego grande y puro; en la casa de la Constitución ardía más alto y bello. Sobre la ola de las llamas, en la torre de la iglesia, colgaba la campana encendida. Al bosque se fue el pueblo, al Derrocal. Y en la tierra escondió una mano buena el acta de la Constitución ¡Es necesario ir a buscarla!».

El líder histórico de la Revolución cubana, Fidel Castro Ruz expresó el 10 de octubre de 1968 en La Demajagua: «En Camagüey los revolucionarios desde el primer momento proclamaron la abolición de la esclavitud, y ya la Constitución de Guáimaro, el 10 de abril de 1869, consagró definitivamente el derecho a la libertad de todos los cubanos, aboliendo definitivamente la odiosa y secular institución de la esclavitud».

Flor de Inirida

Viajan más de 1.000 km. desde la Amazonia Colombiana, son nativas símbolo del Amor Eterno

Es elegante, estilizada, minimalista, moderna y versátil, ideal para decorar y ambientar el hogar y la oficina.

Entregas Bogotá, Medellín, Cali, Barranquilla, Cartagena, Santa Marta, Pereira, Armenia, Manizales e Ibagué

Precio Docena \$30.000
flordeiniridacolombia@gmail.com

Pedidos en Colombia
 313 453 7131
310 864 6902

MSDI dental implants:

LLEGA A COLOMBIA DE LA MANO DEL DR. QUINTERO



El reconocido cirujano oral Jorge Quintero, estará al frente en Colombia con los implantes MSDI

Una de las empresas más importantes en el sector de la implantología oral llega a Colombia, como consecuencia de la labor efectuada por el reconocido cirujano oral Jorge Quintero, esta empresa reconocida ampliamente en el sector internacional es líder en la industria dental.

Con sede en Israel MSDI, ofrece productos premium a precios competitivos para cumplir con los altos estándares de la industria dental.

Con más de 15 años de experiencia en el mercado MSDI próspera a la perfección tanto en garantía de calidad como en servicios al cliente. Creemos en sistemas y

productos fáciles de usar pero exitosos. Si bien el sistema es simple incluso para los nuevos usuarios. La idea es ofrecer una solución protésica completa con unavariada de productos y especialistas satisfechos en todo el mundo.

MSDI pretende ser una de las mejores opciones para pacientes en Co-

lombia y Latinoamérica. El Dr Jorge Quintero a través de su amplia trayectoria como especialista en temas de Cirugía e Implantología Oral y Reconstructiva, a iniciado el proceso de implementación de estos dispositivos médicos en varios pacientes Ya que siempre ha estado a la vanguardia en la investigación y desarrol-

lo de nuevos sistemas de implantes utilizando las tecnologías más modernas asegurándose de su excelente calidad y excepcional funcionamiento.

Hoy en día un paciente que ha perdido uno, varios o la totalidad de sus dientes puede restablecer su dentadura tanto en función cómo en esté-



tica con la ayuda de los implantes dentales.

Puesto que son la forma más estética para restablecer la naturalidad de la dentadura perdida.

Estos están elaborados en titanio y cuentan con la biocompatibilidad para ofrecer y garantizar una correcta oseointegración dentro de los maxilares, lo que hace más predecible un proceso de rehabilitación oral.

MSDI DENTAL IMPLANTS, empieza su nueva etapa de evaluación, distribución e investigación en Colombia gracias al Dr Jorge Quintero speaker y hace un llamado a todos los especialistas y pacientes interesados en sus productos.

La idea es ofrecer una solución protésica completa con una variedad de productos y especialistas satisfechos en todo el mundo.

El Dr Jorge Quintero a través de su amplia trayectoria como especialista en temas de Cirugía e Implantología Oral y Reconstructiva, a iniciado el proceso de implementación de estos dispositivos médicos en varios pacientes.

Opinión:

EL DISPARADOR

Esteban
Jaramillo Osorio

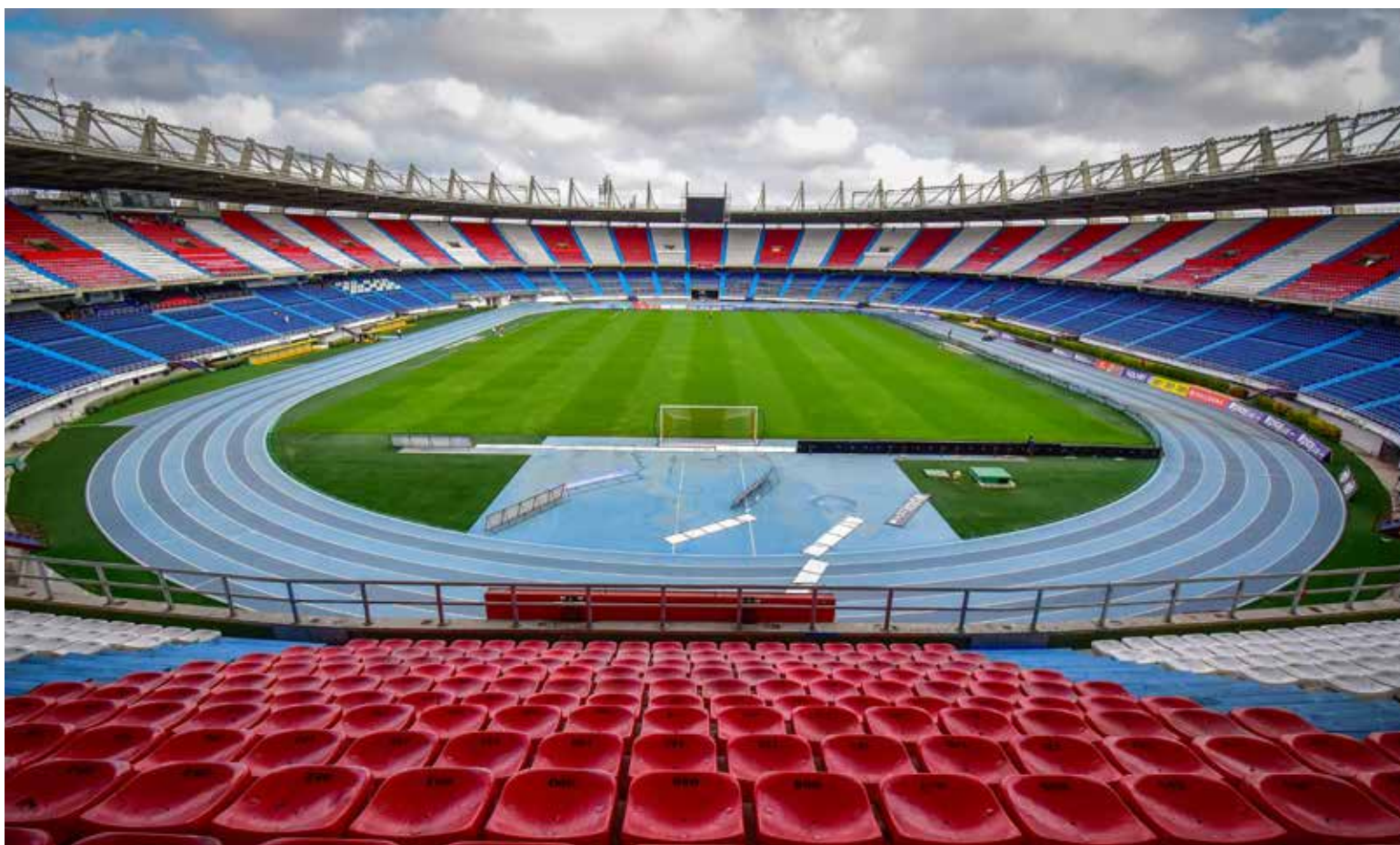
Siempre he creído que tediosos son los días sin fútbol. Que el balón como terapia es ayuda y que, aunque no todos buenos, los partidos, los futbolistas y los consecuentes debates radiales y televisivos entretienen.

Los locutores lo embelecen desde sus relatos, como alimento para «el aguante», que es el hinccha ausente.

Después de aquella larga parálisis del año pasado, que tanto afectó, los directivos defienden el espectáculo como es obvio, pero programan frenéticamente, sin encontrar pausas en el calendario, que serían provechosas, con menos riesgos de contagio.

Todos los días se mueve la pelota, en cualquier lugar, en medio de la zozobra. Es la imposición de la TV, el corazón económico que la mantiene activa.

No digo con ello que lo recomendable sea la detención del torneo, pero sí su programación flexible. Las ciudades principales, donde están los grandes clubes, no tienen la posibilidad de albergar tantos partidos por las oleadas de contagios, lo que inevitablemente representa la programación y atrasa los calendarios. Que conste que aún no se juegan los torneos internacionales.



Los estadios de Colombia vacíos como consecuencia de la pandemia de Covid-19.



Los locutores de fútbol también están parados por la pandemia. En la gráfica el mejor Javier Fernández.

Confieso, sin rubor, que amo el fútbol. Que extraño los estadios. Sobre todo, aquellos de fervor militante, con el peregrinaje ruidoso hacia

las tribunas, con apuestas en las gradas, sobre ruanas, o piquetes con morcilla, gallina sancocada, mazorca asada o papas chorreadas, como

en el pasado ocurría, especialmente en Bogotá.

Pero hoy la vida es otra. Programar con riesgos, y entre dificultades, puede

hacer mucho daño, como se aprecia en los países de Europa, donde a diario se aplazan partidos y se publicitan los nombres de los enfermos famosos. No sé si es la pandemia contra el fútbol, o el fútbol contra el fútbol.

Por último, aunque no es del tema, me llamó la atención el semblante rígido de Reinaldo Rueda, en su presentación serena y lacónica como entrenador de la Selección Colombia.

Se le aprecian marcadas las líneas del tiempo, sin una sonrisa. ¿Algo le aflige? ¿será la selección una cárcel bien remunerada? ¿se metió en un infierno? Por lo menos tiene experiencia para los retos que le esperan y, hasta ahora, es un disparador de confianza.

LA VIOLENCIA SIN VACUNA

Triste es reconocer que el país perdió en todo, y en todos, la credibilidad como consecuencia de los múltiples engaños por parte de la dirigencia en todos los sectores: político, económico, gubernamental, judicial y social.

El propio Estado se ha encargado de in-

crementar la desconfianza a través de sus actuaciones. No se cumple con las leyes y normas, pero sí exige que los gobernados cumplan estrictamente con ellas.

El Gobierno ha realizado compromisos con diversos sectores que se han visto en la obligación de llamar la atención mediante

la realización de protestas. Estos compromisos son incumplidos y violados, como es costumbre, por el Gobierno de turno, lo cual ha generado incredulidad y desconfianza.

La situación de Colombia frente a la vacuna contra la COVID-19, es otra burla para la gente que

cambia de fecha cada momento sobre el inicio de la vacuna que desde ya se cree en un manejo politiquero.

Grave es que la propia justicia, una de las últimas esperanzas de las gentes de bien, también se haya puesto al servicio de los poderosos y en contra de las personas trabajadoras y

humildes de Colombia.

Colombia ha perdido la credibilidad en todo y en todos. Hay que buscar entre todos abolir la costumbre mafiosa, para buscar que el país transite por los caminos de paz, progreso y desarrollo.

LA VIOLENCIA SIN VACUNA



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:
Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

ESPALDARAZO DE
LA ONU A LA JEP

EL AVIÓN DE MALUMA



PRIMICIA

DIARIO

LUNES
25

AÑO 4 - EDICIÓN 983 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ENERO DE 2021

En América del sur:

PROTECCIÓN A DELFINES ROSADOS



El Plan de Manejo y Conservación (CMP) para los delfines de río en los ríos Amazonas, Orinoco, Tocantins y Araguaia. La acción la desarrollarían Brasil, Colombia, Ecuador y Perú, que incluyó comisionados de los gobiernos, científicos y técnicos con amplia experiencia en la conservación de estos cetáceos.

Hace 50 años:

ME CAÍ DEL MUNDO Y NI SÉ POR DÓNDE SE ENTRA



La Piedra del Peñol:

ESCALERAS AL CIELO



WWW.PRIMICIADIARIO.COM