

Empresas colombianas invirtieron:

**\$70 MIL MILLONES EN
RESPONSABILIDAD SOCIAL**

Culinaria de República Dominicana:

**DIVERSIDAD CULTURAL
PARA EL DIÁLOGO**



PRIMICIA

DIARIO

MARTES
13

AÑO 4 - EDICIÓN 1025 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2021

Bogotá sin cuarentena:

EN PICO DE LA PANDEMIA



Bogotá concluyó el encierro obligatorio decretado desde el viernes a la media noche hasta hoy a las 0 horas. La pandemia no cede y el pico de la Covid-19 avanza. En la capital de Colombia suben a 14.706 los fallecidos, el 22,2% del total nacional.

Foto Junior.
Primicia
Diario.

Historia:

¿QUIÉN MATÓ A GAITÁN?



Emergencia vial:

LLUVIAS AFECTAN CARRETERAS EN GUAYABETAL, UBALÁ Y MEDINA

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

En Bogotá:

PROGRAMAN VACUNACIÓN DE TRABAJADORES DE LA SALUD

Rafael Camargo

Hoy martes 13 de abril, estarán habilitados cuatro puntos para que el personal de primera y segunda línea que estén priorizados en 'Mi Vacuna', puedan acceder a la aplicación del biológico, acorde al último dígito de la cédula.

En el centro comercial Bima, pueden asistir únicamente en vehículo las personas cuyo último dígito de identificación termine en 9, 0, 1 y 2, a la Clínica Colombia puede presentarse el talento humano en salud con cédula finalizada en 3 y 4, el punto Cuidarte Tu Salud será para los números 5, 6 y 7 y finalmente se habilitó el coliseo Movistar Arena para la inmunización de personas con cédula terminada en 9.

Adicionalmente, hoy martes 13 de abril pueden asistir al Movistar Arena las personas con identificación terminada en 8.

«No se angustien, porque si por alguna razón no se vacunaron hoy o mañana, no se pierde la oportunidad de acceder al biológico. Vamos a seguir ampliando los plazos y los puntos en la medida que sea necesario. El propósito de la alcaldía es no solo vacunar a unos, si no inmunizarlo a todos». Explicó el secretario de salud, Alejandro Gómez. Es importante mencionar que para la vacunación en el centro



Jornada de vacunación

comercial Bima, las personas deben acudir únicamente en carro, con su cédula de ciudadanía y el carné de la IPS donde laboran o la tarjeta profesional. No se requiere cita previa y se atenderá en orden de llegada al punto. Además, las personas deben ir con un acompañante que sea mayor de edad y tenga licencia de conducción.

La Secretaría de Salud hace un llamado a quienes integran el personal salud de segunda etapa y aparezcan registrados en Mi Vacuna, para que acudan sólo a los puntos habilitados, según su último número de cédula.

Adicionalmente es importante que las personas que acuden a su inmunización, lleven diligenciado el consentimiento informado, con el propósito de agilizar el proceso de vacunación.



La segunda dosis de la vacuna se aplicará para personal del sector de la salud.

Emergencia vial:

LLUVIAS AFECTAN CARRETERAS EN GUAYABETAL, UBALÁ Y MEDINA



Las fuertes lluvias en el km 58 de la Vía al Llano, jurisdicción de Guayabetal, y en las poblaciones de Ubalá y Medina, bloquearon la carretera.

La Unidad Especial de Gestión del Riesgo (Uaegr), en articulación con los cuerpos de Bomberos y las administraciones municipales, atiende las emergencias ocasionadas por las fuertes lluvias en el km 58 de la Vía al Llano, jurisdicción de Guayabetal, y en las poblaciones de Ubalá y Medina.



A pesar de las barreras de contención los derrumbes son frecuentes.

«En este momento presentamos emergencias en el km 58 por caída de piedra detrás del tablestacado y lodo sobre la calzada, razón por la cual la concesión ha hecho cierres temporales y preventivos del tráfico vehicular. Igualmente, en la cabecera municipal de Ubalá se presentan desbordamientos de quebradas e inundaciones y ya tenemos contacto con el municipio para establecer cuál es el apoyo que requieren las familias que han sido damnificadas», explicó la directora de la Uaegr de Cundinamarca, Gina Herrera. La funcionaria informó también que en la vereda El Tablón de Medina, seis personas: cuatro adultos y dos niños (dos años y seis meses de edad) se encuentran atrapadas en medio de dos ríos, razón por la cual se ha solicitado apoyo a la Fuerza Aérea y a la Unidad Nacional de Gestión del Riesgo con un helicopuerto que permita adelantar la evacuación de las familias.

Al respecto, el comandante de los Bomberos de ese municipio, sargento Javier Daza, reiteró ese llamado, manifestando que no ha sido posible acceder al lugar.

«Seguimos haciendo un barrido en los diferentes municipios, entendiendo que las fuertes lluvias han generado emergencias en diferentes puntos del departamento», puntualizó, Gina Herrera.

ALTA TENSION

**VUELVE
EL GLIFOSATO**

Gobierno emitió el decreto 380 del 12 de abril de 2021, a través del cual da a conocer el «marco normativo especial, independiente y autónomo» sobre el control del riesgo para la salud y el medio ambiente para la destrucción de cultivos ilícitos mediante el método de aspersión.

El decreto es un asunto de trámite para que la fumigación entre a operar nuevamente en el país, por lo que se espera que en cuestión de días empiecen con la aspersión.

**CONDENADA EX
ALCALDESA POR
VENTA DE PLAYA**

El Tribunal Superior del Distrito Judicial de Cartagena en su Sala Penal, en decisión de Segunda Instancia, declara responsable a la ex alcaldesa Judith del Carmen Pinedo Flórez, por la venta irregular de un tramo de playa cuando era mandataria y la condena a una pena de 12 años de prisión. Además fue encontrada responsable la actual gerente de la Andi en Bolívar, Vivian Eljaiek Juan, ex secretaria de Hacienda de Cartagena en el gobierno de Pinedo Flórez.

Ambas funcionarias fueron encontradas como coautores de los delitos de peculado por apropiación y contrato sin cumplimiento de requisitos legales.

**AUMENTAR CONDENA
DEL MAGISTRADO
RICAURTE**

ANUNCIAN PROTESTAS CONTRA LA REFORMA TRIBUTARIA. Foto Primicia Diario

La Fiscalía apeló ante el Tribunal Superior de Bogotá la sentencia de 19 años de prisión contra el ex magistrado Francisco Ricaurte.

En la apelación solicita que se modifique la pena impuesta a Ricaurte adicionando en la proporción señalada el delito de tráfico de influencias, lo cual, aunque no es la pena que pretendió la Fiscalía en su solicitud (23 años), en este caso particular sería más acorde a los argumentos y valoración desarrollados por el señor Juez en el acápito de dosificación punitiva.

El Tribunal responderá la solicitud de la Fiscalía, en los próximos días.

**INVESTIGACIÓN EN EL
PARTIDO LIBERAL**

Varios congresistas son

objeto de investigaciones en el interior del partido liberal. Se les acusa de haber recibido mermelada del gobierno para la aprobación de la reforma tributaria.

La posición de esa colectividad ordenada por el presidente César Gaviria es clara en votar contra el incremento de impuestos que afectan a los colombianos.

«El señor Carrasquilla no me va a manejar el Partido Liberal a punta de mermelada con esa dañina reforma tributaria», aseguró el ex mandatario.

**GENERALES
ANTE LA JEP**

La Jurisdicción Especial de Paz (JEP) citó a los generales Marcos Evangelista Pinto (actual comandante de la Segunda

División) y Edgar Alberto Rodríguez (hoy comandante del Comando de Educación y Doctrina del Ejército) a rendir versión voluntaria por el caso en el interior del tribunal que investiga la ocurrencia de falsos positivos en el departamento del Huila.

Su llamado se produce a partir de versiones de militares comparecientes ante el tribunal quienes los han mencionado así como informes de organizaciones de víctimas.

La fecha de las diligencias será revelada en las próximas horas.

DESEMPLEO

La Organización Internacional del Trabajo señaló que una pérdida de 26 millones de empleos se registra para la región de América Latina y el Caribe como consecuencia

del impacto económico generado por la Covid-19.

La tasa de ocupación promedio de la región se había reducido de 57,4 a 51,7 por ciento, una fuerte caída que equivale a la pérdida de alrededor de 26 millones de empleos, de los cuales un 80 por ciento, es decir más de 20 millones de personas, salieron de la fuerza de trabajo.

**GENOCIDIO
EN BRASIL**

Una centena de profesionales de la salud expresaron su preocupación sobre la situación sanitaria en Brasil, denunciando un genocidio. «En Brasil hay un genocidio en curso», advirtieron los más de cien profesionales de la salud mental en Brasil, fundamentalmente psicólogos que forman parte de la Sociedad de Psicología Analítica, en un documento dirigido a la comunidad internacional.

Los psicólogos advirtieron que Brasil atraviesa «una calamidad» que «no encuentra referencias en la historia brasileña» y que se caracteriza por un «colapso hospitalario y funerario». Los médicos enfatizaron en la falta de vacunas, medicinas, profesionales de la salud y espacios para enterrar los muertos. «Los ciudadanos brasileños ven, atónitos, un genocidio, testimoniado con frialdad, desdén e incluso con sarcasmo por Jair Bolsonaro y su gobierno», señalaron los firmantes del texto.

EL FANTASMA



Increíble la censura de Win Sports este domingo 11 de abril con el equipo Águilas Doradas que imploraba «juego limpio» y se pudiera aplazar el partido que tenía contra Boyacá Chicó.

La razón que esgrimía el equipo dorado: su plantilla de jugadores estaba con la Covid-19 y sólo con 7 jugadores debió enfrentar el compromiso.

No tiene explicación lo ocurrido por Win Sports. No hay justificación. Se sabe que los directivos de la Dimayor son tipos indolentes, insolidarios e inhumanos, pero ¿Win Sports? Reprochable desde todo punto de vista.

¿Dónde está el Ministerio de Trabajo para que defienda a los deportistas? ¿Dónde está la asociación de futbolistas para que hagan al menos un comunicado?

Nada. Lo ocurrido este domingo demuestra la clase de gente que tiene como directivos Win Sports.

A dos semanas para que arranque el Miss Universo versión 69 en Hollywood (California, EE.UU.), que irá del 6 al 16 de mayo, ya existen dos casos de covid-19: Miss India, Adline Quadros Castelino, y Miss Argentina, Alina Akselrad, ambas favoritas a la corona.

«El punto es que el concurso no recibirá a las candidatas para que hagan cuarentena diez días, es decir el evento de be-



María José Márquez

organización Miss Universo no va hacer aislamiento para descartar coronavirus en las participantes que serán más de 60, es decir no cuidará a las candidatas de comienzo a fin, pues es evidente que las misses hacen viajes en avión desde sus países de origen hasta el hotel sede en Hollywood (Florida), ¿vale la pena arriesgar la salud por una corona de belleza? Se abre el debate».

Una reina sin cremas.

«A mí no me gustan las cremas, y menos en tierra caliente porque esto hace que la piel sude más, entonces, lo que hago es que, todas las mañanas, antes de salir de la ducha, me aplico cualquier aceite en todo el cuerpo y me vuelvo a meter a la ducha solo con agua, y así la piel queda brillante, humectada y no sudo. Por otro lado, antes me preparaba para verme y sentirme bien, pero en esta ocasión, que ya han pasado meses desde mi amputación, me he dedicado a mi rehabilitación, en estar cada día más apta para caminar mejor, para sostenerme sin apoyo, si ayudas, porque me propuse ni tocar un bastón, todo lo hago con mis prótesis», reveló la despampanante Daniella Álvarez, presentadora de El Desafío.

lleza no cuidará a las chicas [en plena pandemia de coronavirus], sino que llegarán directo al hotel donde harán ensayos para el show final, fotos oficiales, pregrabados para TV y redes sociales, donde tendrán compro-

misos con los patrocinadores, la entrevista con el jurado, el desfile en traje típico, y desfile de la preliminar en traje de calle, bañador y gala donde se elegirá el top 21, y donde participarán en la noche de coronación,

el domingo 16 de mayo, cuando se conocerá el nombre de la triunfadora», relata el periodista Víctor Manuel García.

«La pregunta –sigue el comunicador de Papparazzi– es entonces, si la

Astrid Junguito es Pepita de la Espriella, en Pedro, el Escamoso, e interpreta a la maestra de glamur del protagonista en esta exitosa producción.

En las Américas:

85 MIL «BORRACHITOS» MUEREN AL AÑO



Embriagado

Orbedatos

Cerca de 80% de las muertes en las cuales el consumo de bebidas alcohólicas fue una «causa necesaria» ocurrieron en tres de los países más poblados: Estados Unidos (36,9%), Brasil (24,8%) y México (18,4%).

El consumo de bebidas alcohólicas, por sí solo, ocasionó un promedio de 85.000 muertes anuales entre 2013 y 2015 en las Américas, donde la ingesta per cápita es 25% mayor a la del promedio mundial, según un estudio de la Organización Panamericana de la

Salud y publicado en la revista Addiction.

«Este estudio demuestra que el consumo nocivo de bebidas alcohólicas en las Américas debe ser una de las mayores prioridades de salud pública», afirmó el doctor Anselm Hennis, director del Departamento de Enfermedades no Transmisibles y Salud Mental de esa Organización.

El consumo de alcohol, añadió, «está asociado con muertes que se pueden prevenir y con muchos años de vida con discapacidad».

«Necesitamos medidas de salud pública, políti-

cas y programas eficaces, viables y sostenibles para reducir el consumo de bebidas alcohólicas», agregó.

El análisis de los datos de mortalidad en 30 países de la región (el mayor en su tipo en las Américas) muestra los siguientes resultados clave:

En promedio, 85.032 muertes (1,4%) anuales se atribuyen exclusivamente al consumo de bebidas alcohólicas

En su mayoría, estas muertes (64,9%) corresponden a personas menores de 60 años y se debieron principalmente a hepatopatías (63,9%)

y a trastornos neuropsiquiátricos (27,4%), como la dependencia del alcohol

El consumo de bebidas alcohólicas es un factor contribuyente en más de 300.000 muertes (5,5%) al año en la región de las Américas

El número de hombres que murieron por consumir bebidas alcohólicas fue mayor al de mujeres, y los hombres representaron 83,1% de las muertes atribuibles exclusivamente a ese consumo. Las mayores disparidades de género se hicieron evidentes en El Salvador y Belice, mientras que esta brecha fue más

pequeña en Canadá y Estados Unidos

Cerca de 80% de las muertes en las cuales el consumo de bebidas alcohólicas fue una «causa necesaria» ocurrieron en tres de los países más poblados: Estados Unidos (36,9%), Brasil (24,8%) y México (18,4%)

Las tasas de mortalidad atribuible al consumo de bebidas alcohólicas fueron más elevadas en Nicaragua (23,2 por 100.000 habitantes) y Guatemala (19 por 100.000 habitantes), aunque en estos países el consumo per cápita de esos productos fue relativamente menor.



Embriagadas

Más ricos, más consumo; más pobres, más muertes

Los resultados de este estudio indican que los países de ingresos altos tienen un mayor consumo per cápita de bebidas alcohólicas mientras que los países de bajo y mediano ingreso tienen una mayor tasa de mortalidad atribuible al alcohol para el mismo nivel de consumo de esas bebidas.

Las mayores tasas de mortalidad probablemente se deban al acceso relativamente menor a servicios médicos, a limitaciones en cuanto al transporte en situaciones de urgencia, a la escasez de información sobre salud, a la falta de una buena nutrición y a otros factores que podrían hacer que el consumo de esas

bebidas sea más perjudicial.

La agencia de la ONU para la salud en el continente exhorta a los países de la región a frenar el consumo nocivo de bebidas alcohólicas mediante el aumento de los impuestos aplicables e imponer amplias restricciones a la publicidad, la promoción y el patrocinio de estos productos. Asimismo, el acceso a datos de mejor calidad sobre la mortalidad y la morbilidad causadas por las bebidas alcohólicas es fundamental para dar seguimiento al impacto de la ingesta de alcohol.

«Las políticas promovidas por la Organización Panamericana de la Salud son la clave para evitar la muerte, las en-

fermedades y los problemas sociales relacionados con el consumo de bebidas alcohólicas», indicó el doctor Hennis.

«Otra medida sencilla, pero contundente, consiste en limitar el horario de comercialización y reducir la concentración de puntos de venta de esos productos en una comunidad».

Maristela Monteiro, asesora principal de la OPS en materia de consumo de alcohol, afirmó que «el estudio también demuestra que la mayor proporción de muertes atribuibles por completo al consumo de bebidas alcohólicas ocurre prematuramente en personas de 50 a 59 años, especialmente en hombres».

«El consumo nocivo de estas bebidas resulta en la muerte de personas que están en la plenitud de su vida. Esta es una pérdida no sólo para sus familias sino también para la economía y la sociedad en general», añadió.

Consumo durante la pandemia

Durante la pandemia de COVID-19, las bebidas alcohólicas se han promovido por las redes sociales y su disponibilidad ha aumentado en muchos países debido a la mayor facilidad de acceso a las compras en línea y las entregas a domicilio.

Hay evidencias que indican que las personas con mayor probabilidad de aumentar su consumo

de bebidas alcohólicas como resultado de estos factores, ya consumían alcohol en exceso antes de la pandemia. Adicionalmente, los puntos de venta de bebidas alcohólicas, como bares y clubes nocturnos, atraen multitudes que no respetan el uso de mascarillas ni practican el distanciamiento social. «Al comenzar a planificar el retorno a una nueva normalidad, es preciso proteger y fortalecer las políticas sobre el consumo de bebidas alcohólicas», afirmó la doctora Monteiro.

Sin embargo los gobiernos de las Américas, impulsan el consumo de licores, teniendo en cuenta que tienen impuestos que reciben las administraciones estatales.

Siempre se dijo:

BESAR ES ESPECIALIDAD DE MAESTROS

Guillermo Romero
Salamanca

Hasta los besos los prohibió la pandemia que ya lleva un año azotando al mundo. Ahora toca con tapabocas. Mejor, ni eso. Con distanciamiento social. A punta de dibujos o de muñequitos que ofrece el celular.

Enamorados y amigos reflexionarán sobre el tema este 13 de abril, Día Internacional del Beso.

El sin igual cantante español de pasodobles Manolo Escobar decía en su canción «El beso en España» que la española cuando besa, «es que besa con verdad y a ninguna le interesa besar con frivolidad» y agregaba en su tonada que «sólo en ella el beso encierra armonía, sentido y valor».

Una vez le preguntaron a un picaresco chispo, ¿en qué consiste la acción de besar? Antes de libar una deglución doble anisada, contestó: «Es cuando el sujeto sujeta a la sujeta con su jeta».

Un noble pretendiente le decía a una guapa treintañera: «Te apuesto un beso a que vas a querer otro».

En el 2012, en Tailandia a una programadora de televisión se le ocurrió organizar un certamen con parejas besándose y buscar una meta en tiempo. Cada año repiten la odisea y hasta el momento, quienes más han juntado sus labios en un prolongado ósculo tienen un récord de 58 horas. Las yuntas que se ins-



Beso de amantes

criben deben llevar documentación en la cual se demuestre que están plenamente casados y que tienen resistencia para aguantar a estar de pie por lo menos dos días.

Besos reducen niveles de cortisol aumentan niveles de oxitocina.

Durante muchos años, miles de parejas iban al cine con el fin de aprender cómo las grandes figuras del séptimo arte se demostraban su cariño de esta manera. La escena final de «Casablanca» cuando Bogart se despide de la despampanante Ingrid Bergman es quizá una de las más recordadas y su despedida para decir que «siempre les quedará París». Le siguen momentos de

pasión como «Lo que el viento se llevó», «Titanic», «Mujer bonita», «Gost» y hasta los de dos perritos «La Dama y el vagabundo». Hay mimos breves o de película, como el del «En el ejército ahora», en el que Regis Toomey y Jane Wyman se hocican durante tres minutos y cinco segundos.

Las parejas tienen todo tipo de besos que van desde el beso en un solo labio, en los dos, en la mejilla, el francés, el tornillo, el hombre araña, el del mordisco, el pico, el mariposa, el huracán, el sin aliento, el nunca me olvides, al son del tren y el del ángel.

«Un beso es también una experiencia excitante, maravillosa y, ocasio-

nalmente, inesperada; pero jamás debemos olvidar que los besos apasionados, además de los sentimientos y sensaciones que transmiten a la pareja, son también una forma fácil y eficiente de diseminar enfermedades infecciosas», explica el doctor Fred Lozano Rojas del Equipo Ginecología y Obstetricia de la Unidad de la Mujer.

«Cuando besamos a alguien, la acción deglutoria de la lengua permite que la saliva contaminada llegue hasta la garganta y, desde allí, penetre al organismo y produce infecciones, tales como la mononucleosis infecciosa (enfermedad del beso) causada por el virus del Epstein-Barr (EBV) y el

citomegalovirus (CMV); aunque también existen bacterias, como por ejemplo el Streptococcus, que pueden adherirse a la superficie interior de las mejillas, la boca, la lengua o los dientes, causando infecciones de las encías y de la garganta (amigdalitis)», agrega el especialista.

Como dato curioso, las mujeres en situación de prostitución odian los besos en la boca y se vio en la película «Mujer bonita», donde la protagonista rechazó el intento de su seductor.

Así es que si va a dar un buen beso, prepárese muy bien con anticipación. Besar no es tan fácil. Es obra de maestros.

Empresas colombianas invirtieron:

\$70 MIL MILLONES EN RESPONSABILIDAD SOCIAL



Se evidencia el crecimiento exponencial de prácticas de sostenibilidad de grandes, medianas y pequeñas empresas.

**Mabel Rocio
Castillo Pineda**

A pesar del difícil año que vivió el país por cuenta de la pandemia, las empresas colombianas invirtieron más de 70 mil millones de pesos en acciones de responsabilidad social durante el 2020. Así lo indica el reciente informe de gestión de FENALCO Solidario, que evidencia el crecimiento exponencial de prácticas de sostenibilidad de grandes, medianas y pequeñas empresas. En el marco de sus 31 años, la Corporación Fenalco Solidario afirmó

que si bien esta cifra es alentadora para el sector sostenible, su vocera Sandra Sierra hizo un llamado para que el concepto de sostenibilidad se democratice, de tal manera que se aborden nuevos canales, y nuevos mercados para garantizar que todo el trabajo que se ha hecho en el país en materia de responsabilidad social y sostenibilidad continúe avanzando y no se detenga por los efectos de la pandemia.

«Durante el año de la pandemia ratificamos nuestros principales retos como articuladores

de un ecosistema en temas de sostenibilidad y como embajadores de los objetivos de desarrollo sostenible en el país, de modo que sigamos siendo un aliado estratégico para las organizaciones poniendo a disposición nuestro conocimiento en servicios tecnológicos y de innovación. Colombia ha hecho un gran esfuerzo en esta materia y no podemos bajar la guardia por lo que pueda suceder en la nueva normalidad», agregó Sandra Sierra, directora de la Corporación Fenalco Solidario.

**Protocolos de
bioseguridad**

Como respuesta a los altos índices de contagio del Covid-19 durante el 2020, Fenalco Solidario lanzó su sello «Empresa Comprometida con la Bioseguridad» y la respuesta no se hizo esperar por parte de las organizaciones, que invirtieron cerca de 5.000 millones de pesos ajustando sus medidas sanitarias para brindarle seguridad y confianza a sus colaboradores, clientes y proveedores.

Este nuevo sistema está diseñado para permitirle a las organizaciones un fortalecimiento en sus acciones en bioseguridad,

brindándole un esquema de formación y acompañamiento para que no se sientan solas en este nuevo desafío y de esta forma, puedan acceder a una trazabilidad de sus medidas sanitarias que les permita cumplir con la normas establecidas por las entidades de salud pública.

Fenalco Solidario continuará promoviendo la sostenibilidad y la responsabilidad social en el país como ejes transversales en la construcción de una mejor sociedad que avanza en innovación, desarrollo social y tecnológico.

Historia:

¿QUIÉN MATÓ A GAITÁN?

Hernán Alejandro
Olano García

El viernes 9 de abril de 1948, a la una de la tarde, cuando salía del edificio «Agustín Nieto», rumbo al Hotel Continental a almorzar, en compañía del abogado Plinio Mendoza Neira, quien, al decir de Mariano Ospina Hernández, era un «hombre en extremo parcializado y violento. Había liberalizado a Boyacá en el gobierno de Olaya Herrera y tratado de liberalizar al Ejército en el gobierno de López Pumarejo».

A pasar frente al café «El Gato Negro», fue asesinado de tres disparos el jefe liberal Jorge Eliécer Gaitán, dueño de una «vida apasionada y febril», quien con su «cara mestiza llena de sudor, el pelo abundante disciplinado con gomina, el acento áspero, a veces sarcástico, de la clase popular bogotana», apodado por muchos como «El Negro», por otros como «el Lobo» y otros más antipáticos lo denominaban «El Badulaque», lo cual no era óbice para decir que era también «un civilista que se negó a tomarse el poder por vías no democráticas, y no tardó en surgir la bala tiránica que acabó con su vida, produciendo la más grande frustración de la Colombia republicana».

Varias personas habían tenido premoniciones sobre su muerte, incluso, Cecilia de González, secretaria del doctor Gai-

tán, cuando éste salía de su oficina a medio día del fatídico 9, le dijo: «cuídense doctor Gaitán» y él le contestó: «Déjese de pendejadas». Tres disparos cambiaron la historia de Colombia. El reloj de Gaitán se detuvo a la una y cinco. Se lo llevaron a la Clínica Central, a unas cuantas cuadras de allí, aún con vida, pero con pronóstico reservado. «Un grupo de hombres empapaban sus pañuelos en el charco de san-

gre caliente para guardarlos como reliquias históricas... Las cuadrillas de limpiabotas armados con sus cajas de madera trataban de derribar a golpes las cortinas metálicas de la farmacia Nueva Granada, donde los escasos policías de guardia habían encerrado al agresor para protegerlo de las turbas enardecidas...».

No encontrándose en la casa presidencial, Os-

pina subía en vehículo oficial por la calle octava rumbo a la carrera 7, cuando un taxi de color rojo quiso emboscarlo, lo cual precipitó la salida de palacio de un pelotón de soldados para contrarrestar la acción que pretendía ese hombre desconocido que frenó violentamente sin que pudiera chocar con el carro del presidente. En ese instante, el general Rafael Sánchez Amaya, director del Ejército,

acompañado por el mayor Iván Berrío se acercaron a la ventanilla del vehículo e informaron al Primer Mandatario acerca de lo ocurrido, a lo cual respondió: «Hay que proceder enérgicamente, pero los soldados de Palacio sólo deben disparar cuando se les haga fuego por parte de los atacantes».

La noticia de la muerte de Gaitán partió en dos la historia de Colombia



Busto de Jorge Eliécer Gaitán



Jorge Eliécer Gaitán, el líder

y produjo un desbordamiento de la muchedumbre en la capital y en todo el país, pero Ospina Pérez, resistió heroicamente en el palacio de La Carrera (hoy Casa de Nariño), donde no quiso cambiar de posición su escritorio, no obstante, las vidrieras que lo ponían a boca de tiro de los maleantes.

Las personas que en primer lugar llegaron a Palacio y lograron ingresar una vez conocida la noticia, fueron: «los señores Ministros del Despacho, doctores Eduardo Zuleta Ángel, Evaristo Sourdis, Fabio Lozano y Lozano, José María Bernal, José Vicente Dávila Tello y Joaquín Estrada Monsalve; los señores Secretarios Rafael Azula Barrera y Camilo Guzmán Cabal; los doctores Camilo de Brigard Silva, Luis Javier Mariño y Guillermo Garavito Durán; las señoritas secretarías Cecilia Piñeros Corpas y Belén Arbe-

láz López; las señoritas Lalita Guzmán y Ángela Hernández, esta última hermana de doña Bertha; el Bibliotecario señor José Francisco Roa y los servidores habituales de Palacio. Esto con respecto a los civiles, y en cuanto a los militares, el General Miguel Sanjuán, secretario del ministro de Guerra; el coronel Carlos A. León, comandante del Batallón Guardia Presidencial; el Mayor Iván Berrío, jefe de la Casa Militar; los edecanes Capitán Germán Uribe y teniente Jaime Carvajal y los oficiales Mayor Alfonso Meneses, Capitán Alejandro Londoño y Teniente Alejandro Ruiz Holguín; Héctor Orejuela y Silvio Carvajal. El General Sánchez Amaya, estuvo durante las primeras horas, pero después hubo de atender los importantes deberes a su cargo, en distintos sitios de la ciudad». Allí, en palacio, don Luis Cano instó al presidente para aban-

donar la sede del gobierno debido al peligro que corría, Ospina pronunció la histórica frase «Para la democracia colombiana vale más un presidente muerto que un presidente fugitivo».

Negándose Ospina a aceptar la idea de Laureano Gómez de constituir una Junta Militar. Esa frase, es parecida a la de Cicerón «Mejor morir haciendo frente a los enemigos que dejarse matar», Ut cum dignitate potius cadamus quam cum ignominia serviamus. Incluso el mismo Ospina, en 1973 señalaba: «si yo hubiera abandonado el palacio con cualquier pretexto, y en cualesquiera circunstancias, la desmoralización y el desaliento habrían cundido entre sus bravos defensores, cuyo mayor estímulo en la lucha consistía en mi presencia y la de mi señora en el Palacio presidencial y en nuestra firme resolución

de resistir hasta el fin, corriendo toda clase de riesgos».

Y más adelante agrega el presidente Ospina:

«Se impartieron, pues, las órdenes para defender el edificio palmo a palmo. Todos, inclusive mi esposa y mi cuñada y las valientes señoritas de la secretaría se alistaron para hacer uso de las distintas armas disponibles y yo manifesté que ocuparía el escritorio presidencial porque deseaba, si el instante supremo había de llegar, morir en el sitio habitual de mis actividades presidenciales».

Volviendo a las calles bogotanas, Roa Sierra, el supuesto agresor material, suplicó casi sin voz que no lo dejaran matar; «tenía el cabello revuelto, una barba de dos días y una lividez de muerto con los ojos sobresaltados por el terror. Lleva-

ba un vestido de paño marrón muy usado con rayas verticales y las solapas rotas por los primeros tirones de las turbas. Fue una aparición instantánea y eterna, porque los limpiabotas se lo arrebataron a los guardias a golpes de cajón y lo remataron a patadas... el cadáver desfigurado a golpes iba dejando jirones de ropa y de cuerpo en el empedrado de la calle... Al cuerpo macerado sólo le quedaban el calzoncillo y un zapato... la turba siguió de largo hasta el Palacio Presidencial, también desguarnecido. Allí dejaron lo que quedaba del cadáver sin más ropas que las piltrafas del calzoncillo, el zapato izquierdo y dos corbatas inexplicables anudadas en la garganta», por las cuales fue arrastrado por las calles.

Creo que Roa Sierra, desempleado con cuarto de primaria, hijo de Encarnación Sierra, el nú-



Jorge Eliécer Gaitán abogado

mero trece de los catorce hijos de esta mujer, fue puesto en la escena del crimen por algunos centavos; llevaba ochenta y dos de ellos en su pantalón. No considero del todo creíble la versión de García Márquez sobre el perfil del criminal de acuerdo con las versiones de la madre del presunto criminal: «Ella declaró que desde hacía unos ocho meses se habían notado cambios raros en el comportamiento de Juan. Hablaba solo y reía sin causas, y en algún momento confesó a la familia que creía ser la reencarnación del general Francisco de Paula Santander, héroe de nuestra independencia, pero pensaron que sería un mal chiste de borracho». Aunque se dice que el autor mate-

rial del magnicidio fue Juan Roa Sierra, hubo por lo menos dos atacantes; precisamente, un policía de apellido Potes fue quien organizó el crimen que cambió la historia de Colombia, tal vez ese era el hombre del vestido gris, que García Márquez nunca pudo reconocer. Se cree incluso que hasta la CIA y el FBI tuvieron una participación importante en los sucesos de ese día. Sin embargo, la tercera versión la escuché el 23 de diciembre de 2016 de la voz autorizada de Miguel Santamaría Dávila, quien aseguró haber visitado en Miami a del Pino, quien aseguraba que él, Enrique Ovares y Fidel Castro, habían sido los tres autores materiales del crimen, disparando al tiempo revólveres calibre

38. Santamaría Dávila confrontó esas versiones siendo Embajador de Colombia en Rusia, cuando por un par de días develaron los archivos secretos de la KGB; su teoría es que Stalin quería atravesarse a que se impusiera en Colombia el Plan Marshall. El general Marshall no tuvo duda alguna de que el bogotazo había sido una obra de Moscú. Mientras que los comunistas «respondieron acusando tanto del asesinato de Gaitán como del levantamiento consiguiente «al imperialismo y a las oligarquías». Con menor vaguedad, se ha culpado también a la entonces recién creada CIA, Agencia Central de Inteligencia del gobierno norteamericano». Alfonso López Michelsen, «para quien

toda la historia eran líos de faldas, hasta la guerra con el Perú» y, un poco ligero en sus apreciaciones y, no sé si con el fin de desviar la responsabilidad de los verdaderos culpables, frente a la acción material y directa de Juan Roa Sierra, decía:

«... mi versión es que Roa Sierra, el asesino material de Gaitán, era un pobre diablo desquiciado. Tenía un gran complejo de inferioridad, pero se conquistó a la mujer de un cartero, lo cual le subió considerablemente el ego, aunque con tan mala suerte que surgió un tercero en disputa y la mujer se fue con él. Roa Sierra le hizo una escena típica de celos en la cual ella, como toda mujer que despierta a su amante, lo mandó a freír

espárragos, ante lo cual el pobre diablo contestó:

— Aunque me crea un pendejo, usted se acordará de mí toda la vida. (...)

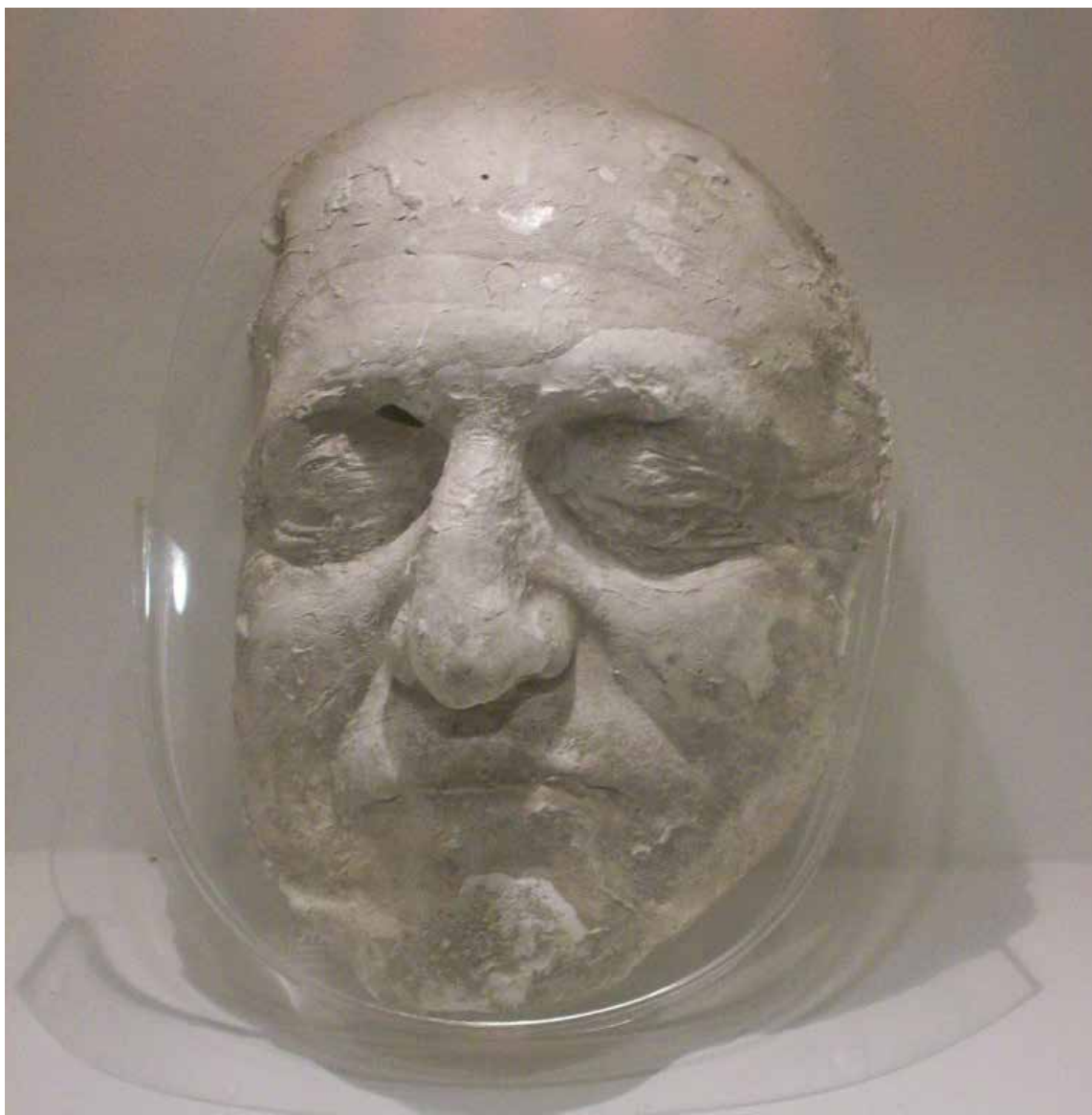
Yo presumo que la intención original de Roa Sierra fue suicidarse para poder aparecer en El Tiempo, pero quien sabe en qué momento el magnicidio le pareció más importante y se suicidó matando a Gaitán.(...)

Fue entonces cuando empleé la frase de que había sido una cuestión de faldas y eso sacó de casillas a la familia de Gaitán, que insiste en que fue un crimen ordenado por Ospina Pérez a través de un coronel llamado Virgilio Barco, tocayo de nuestro Virgilio,

que era el director de la policía. La familia sostiene que Virgilio Barco estaba sentado en un café viendo que se ejecutaran sus órdenes, y que luego el gobierno tapó todo. Yo no creo, ni hay ninguna prueba de que Ospina fue el autor intelectual de la muerte de Gaitán. Más aún: lo que yo creo es que no hubo autor intelectual».

El anterior párrafo, extractado de López Michelsen, es tachado de falso por Mariano Ospina Hernández, pues el coronel Barco «llegó después del asesinato y quedó de enviar más policías, pero lo cogieron en la Dirección y de allí nunca pudo volver a salir».

El gran contradictor de la derecha conservadora y liberal era Jorge Eliécer Gaitán, ya se había pronunciado en la gran marcha del Silencio del sábado 7 de febrero de 1948, «su asesinato es un acto político, pues su movimiento, definido de corte populista, llama al pueblo a movilizarse por sus reivindicaciones y a confrontar a las clases dominantes. Sus cuestionamientos giran en torno a los problemas de la democracia y el nacionalismo, de ninguna manera pretenden realizar transformaciones drásticas en el sistema de propiedad, tampoco constituyeron



Rostro en yeso de Jorge Eliécer Gaitán, tomado momentos después de su muerte.

una opción socialista». Pero como opositor de la derecha, «su lenguaje revanchista, sus feroces ataques contra la oligarquía... (Hicieron que con él) no se registre fenómeno comparable en la historia de la demagogia popular colombiana».

La muerte de Gaitán hizo que muchos aprovecharan el desorden liberando a los presos de las

cárceles La modelo y La Picota y saqueando los principales almacenes de la ciudad; «gentes beodas y desfiguradas por la emoción y por el alcohol, mujeres llorosas y ladronzuelos descarados, agentes de policía desertores y tímidos, que por temor al linchamiento se han despojado a medias del uniforme, artesanos con picas, hachas, azadones, peinillas. Abri-

gos mink, mantas de colores, piezas de telas, botellas, libros arrojados a la calle, sombras y luces, como en una pesadilla impresionista», como lo señalaba Abelardo Fero Benavides. Pero también «se produjo el fenómeno del «resaqueo», es decir, el delito cometido por funcionarios públicos que iban en busca de lo saqueado y se quedaban con lo obtenido».

En lo político, por ejemplo, desde El Tiempo, el escritor Jorge Zalamea quiso reunir a los más notables liberales de izquierda para constituir la Junta Revolucionaria de Gobierno que habría de sustituir a Ospina Pérez. En otros lugares del país, esas Juntas Revolucionarias crearon milicias populares, «reemplazaron transitoriamente a la autoridad central estatal y a la municipal; depusieron alcaldes y comandantes de Policía, rectores de colegios, directores de prisión y nombraron sus reemplazos», principalmente en: Medellín, Antioquia; Barrancabermeja, El Socorro y Puerto Wilches en Santander; Ibagué, Líbano, Honda, Santa Isabel, Chaparral, Armero, Natividad, Villarrica y San José de las Herosas en Tolima; Armenia, Pereira, Palestina y Chinchiná en la región del Viejo Caldas; Riofrío, Caicedonia, Buga y Zarzal en el Valle del Cauca; puerto López y Villavicencio en el Meta; y, Yacopí, Fusagasugá, Anolaima y Cachipay en Cundinamarca.

Jorge Eliécer Gaitán, nacido en Manta, Cundinamarca, el 23 de enero de 1898, cuando su madre ejercía allí la docencia, era «moreno, el mentón voluntarioso, la boca grande, el cabello



espeso y negro, el rostro mestizo, de rasgos enérgicos, que a la luz de los reflectores adquiría una dureza metálica. Tampoco pude olvidar aquella voz suya, a veces lenta, maliciosa o sarcástica, golpeando las palabras con un acento que era el mismo de la llamada «chusma bogotana». Y agrega Plinio Apuleyo Mendoza, e a Gaitán se le podía describir como: «aquel líder moreno y colérico, hijo de un pequeño comerciante que vendía libros de segunda mano y una maestra de escuela», es decir Eliécer Gaitán Otálora, dueño hasta haberse quebrado, de dos almacenes de miscelánea frente a la plaza de mercado del barrio Egipto y Manuela Ayala Beltrán, quien previamente había estado casada con Domingo Forero. «Del primer matrimonio tuvo un hijo, también Domingo, quien se fue para Panamá y, con el tiempo, desapareció»; don Eliécer y doña Manuela tenían también otros hijos Manuel José, Ana Leonor, Rosa María, Miguel Ángel, José Antonio y Rafael María.

García Márquez lo consideraba el héroe de su infancia, pues alguna vez lo vio en Zipaquirá pronunciando un discurso y escribió: «...me impresionó su cráneo con forma de melón, el cabello liso y duro y el pellejo de indio puro, y su voz de trueno con el acento de los gamines de Bogotá, tal vez exagerado por cálculo político»; Gaitán «pertenecía a tal estirpe... como si la tierra y la atmósfera de su gente le transmitiera un mensaje poderoso e inalterable», agregando García Márquez, que el dirigente político tenía: «voz metálica y deliberado énfasis arrabalero», que caracterizaba su retórica:



Jorge Eliécer Gaitán en el billete de mil pesos colombianos.

«esta tradición de retórica bien puede contribuir a la continua propensión colombiana a la violencia política: sataniza al enemigo, polariza las fuerzas y puede ser utilizada por cualquiera de los dos lados de la división partidista o los tres, si se incluye, como debería hacerse, la izquierda marxista en todas sus formas. El liberal Jorge Eliécer Gaitán fue uno de sus más ilustres practicantes, pero no el único: el conservador Laureano Gómez también distinguía una oligarquía liberal». Y agrega más adelante: «Con Gaitán la temperatura política llegó a niveles muy altos. Él y Gómez fueron oradores y demagogos formidables, que ahora podían llegar a sus seguidores directamente a través de la radio, sin intermediación de los políticos locales. Gaitán desde sus primeros pasos en la política había tenido un excepcional atractivo para los sectores populares de ambos partidos, pero las circunstancias de la coyuntura y las realidades básicas de las lealtades políticas colombianas determinaron su decisión de culminar su carrera

como jefe liberal».

La descripción de Gaitán se complementa por lo dicho por Arias Trujillo, al advertir sobre el caudillo, que «su violencia retórica contra las clases privilegiadas contrasta con algunos hechos de su vida privada. En varios aspectos, Gaitán intentó imitar a la oligarquía, quizá incluso quiso hacer parte de ella. Sus elegantes y finos trajes, su matrimonio con una mujer blanca de la «alta sociedad» antioqueña, el costoso barrio en el que residía, sus reiterados esfuerzos por ser aceptado en los clubes sociales más prestigiosos de Bogotá dejan al descubierto una faceta que no encaja del todo con sus furiosas diatribas contra la oligarquía». Previamente había sido novio por largo tiempo de Leticia Velásquez Restrepo, hija del novelista Samuel Velásquez. Ella narra parte de su noviazgo con Gaitán, así: «... Se fue para Europa y me escribió, religiosamente, cada semana. Regresó confiado en que la sociedad y los políticos le abrirían las puertas. No fue así. Tuvo que librar su batalla contra opiniones

y prejuicios siempre adversos a él. Me contaba todo. Se reflejaba en él una niñez amarga. Nuestros amores, para él, fueron un refugio. Pero a Jorge Eliécer le pasaba lo que a los aprendices de patinadores: se agarran de todo cuando se van a caer. Cuando aprendió a patinar, hablábamos por teléfono, nos veíamos donde las amigas o tomábamos el té en el Ritz o en el Regina. Estábamos distanciados por la situación en casa. No caía bien. Me fui para Europa. Cuando volví, las cosas se arreglaron. Sin embargo, a Jorge no le importaba sino la gloria».

El líder liberal, miembro de número de la Academia Colombiana de Jurisprudencia, había cursado estudios de derecho en la Universidad Nacional y gracias a la sociedad que fundó con su medio hermano Manuel José, que era médico, con quien tenía en San Victorino la droguería «Venecia», logró financiar el doctorado en derecho penal en Italia, bajo la dirección de Enrico Ferri, «una de las figuras más importantes de la escuela italiana so-

cio jurídica, quien no sólo influyó su práctica como abogado penal, sino su pensamiento y actividad política». En Italia, Gaitán «se sintió seducido, por el espectáculo que ofrecía el fascismo, por su teatralidad, por el manejo de las masas, por las grandes manifestaciones, por la elocuencia de la que hacían gala Mussolini y compañía». De estas diversas apreciaciones recogidas, así como del testimonio escrito por el propio Ospina Pérez en 1973 a través de la prensa escrita, quedan muchas preguntas e incógnitas, como las que sobre los misterios del «colombianazo», como por ejemplo, que el diario comunista de Barquisimeto, Venezuela, titulado El Popular; el mismo 9 de abril, publicó un aviso, siete horas antes del asesinato de Gaitán, que decía así: «Adelanto a la edición de mañana 10 de El Popular: Asesinado Jorge Eliécer Gaitán en Bogotá, Colombia. El hecho se produjo a la salida de la sesión plenaria de la Conferencia Panamericana. Reacción violenta se registró a lo largo de Colombia. Rómulo Betancourt en las calles



«El pueblo es superior a sus dirigentes»: Jorge Eliécer Gaitán

con los estudiantes de la Revolución Colombiana». Incluso se cuenta que Rómulo Betancur, a quien se le atribuye alguna culpa en la organización de la revuelta, dijo al ingresar al Hotel Granada: «Este pueblo de borrachos, por embriagarse hizo fracasar la revolución».

La muerte de Gaitán ya estaba maquinada, incluso en emisoras de Barranquilla, Barrancabermeja y Ubaté ya se había anunciado a las doce del día, una hora antes del atentado, el fallecimiento del político liberal. Otras de esas incógnitas sobre el crimen, las formuló el general Álvaro Valencia Tovar:

«¿Por qué Roa Sierra fue ultimado salvajemente, en vez de entregado a la autoridad

policial, que no tardó en aparecer en la escena del crimen?

¿Por qué la radio de Barquisimeto, en Venezuela, lanzó al viento la noticia del asesinato algo así como media hora antes de que ocurriera?

¿Por qué camiones con bidones de gasolina aparecieron poco después del desencadenamiento de ira y dolor que siguió a la noticia de la muerte del caudillo, ocurrida en una clínica cercana hacia las tres de la tarde? Sin ese combustible, la ciudad colonial de gruesos muros de adobe y mampostería no se habría convertido en cenizas y escombros humeantes.

¿Por qué desde el primer momento se quiso inculpar al presidente Ospina Pérez, arrastrando el

cadáver en harapos del asesino hasta la entrada del Palacio presidencial? ¿Se quiso presentar así el magnicidio como un crimen de Estado? La emisora Nueva Granada a través del Noticiero «Últimas Noticias», dirigido por Rómulo Guzmán, se convirtió desde el momento en que voló la noticia del atentado en un insensato instigador a la venganza revolucionaria. Consignas bárbaras como las de arrebatarse de las ferreterías cuantos instrumentos pudieran utilizarse como armas iniciaron el pillaje que desbordó el objetivo primario, para convertirse en saqueo embravecido del comercio, en tal forma que se desvió el propósito revolucionario, rompiendo sus cauces iniciales en una generalización descontrolada de robos y violencia».

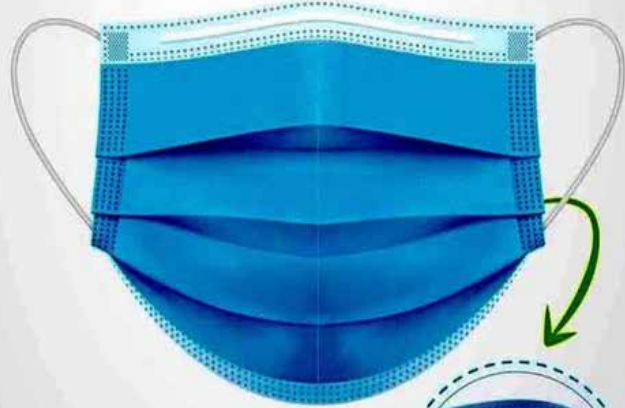
Conoce la mascarilla quirúrgica

Lado celeste afuera

Es la parte impermeable que evita el ingreso de gotículas a nuestra boca.

Pliegues hacia abajo

Ayuda a que no se queden las partículas entre los pliegues.



Lado blanco interno

Ayuda a que nuestra saliva se quede en la mascarilla y no salga al exterior.



Campaña de:

PRIMICIA

DIARIO

Culinaria de República Dominicana:

DIVERSIDAD CULTURAL PARA EL DIÁLOGO

Texto y fotos
Lázaro David Najarro
Pujol

Con la premisa de que la cocina caribeña es rica como la brisa del mar, el chef Frank Rodríguez Pino, ganador de dos premios mundiales de libros de cocina, profundizó sobre platos tradicionales de la culinaria de República Dominicana en el contexto de la IX Jornada de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo, del 19 al 21 de abril en Camagüey. Esta dedicada al Día Internacional de la Diversidad Cultural declarado por la UNESCO (21 de mayo) y a los vínculos entre Panamá y Cuba, a propósito del 45 aniversario de la visita del general Omar Torrijos a Camagüey.

El evento, que transcurre de forma virtual en correspondencia con la situación epidemiológica que enfrenta la humanidad, tiene entre los objetivos principales visibilizar los aportes de diferentes regiones geográficas en la conformación de la cultura camagüeyana y cubana, en sentido general.

Rodríguez Pino disertó de manera online entorno a transculturación culinaria, incluida en la temática Cultura culinaria y oficios. Presentó el plato típico la Canoa, original de República Dominicana, que data de la década de 1820 y que llegó a Cuba



Culinaria de República Dominicana en IX Jornada de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo en Cuba.



Rodríguez Pino disertó de manera online entorno a transculturación culinaria

años después. Consideró que la Canoa es de fácil elaboración: plátano maduro hervido, pescado o carne de cerdo, ají, cebolla, tomate y aceite de coco, entre otros ingredientes. Añadió que fue muy consumido en la década de 1940 en el oriente de Cuba. Opinó que los adobes están entre los aciertos de la culinaria caribeña, basados en una combinación de hierbas y especias, lo que varían de isla en isla. Añadió que el arte de maridar los alimentos surgió en el siglo XVI como una manera de preservar las carnes y suavizarlas.

En la IX Jornada de la Diversidad Cultural para el Diálogo y el Desarrollo se profundiza también sobre Migración e interculturalidad, Influencia de los pueblos del Caribe en nuestras manifestaciones culturales, Vínculos históricos y políticos, Religiosidad y. Vínculos histórico-culturales entre Panamá y Cuba.

El chef Frank Rodríguez Pino es ganador del Premio al Mejor Libro de Cocina del Mundo en el Concurso Internacional Gourmand World Cookbook Awards, texto escogido primeramente entre 26 mil libros. Es el primer cubano en ser condecorado dos veces por la Gourmand, la sociedad que agrupa a los textos culinarios y vinos de todo el orbe, galardón que es considerado el «Oscar» de la culinaria.

J. Álvarez y su «Agüita con coco»:

PARA EL MUNDO DESDE MEDELLÍN



J. Álvarez sorprende a todos sus seguidores con el lanzamiento de «Agüita Con Coco»

Orbedatos

J Álvarez sorprende a todos sus seguidores con el lanzamiento de «Agüita Con Coco» esta vez junto a la reconocida agrupación colombiana Alkilados presentan una colaboración con poderosas notas caribeñas y letras seductoras que promete revivir los inicios de estos artistas que se han destacado por ser los pioneros del pop urbano a nivel internacional. Esta canción es un preámbulo de lo que será el nuevo álbum de Codiscos «Reggaeton Club».

«Agüita Con Coco» fue producida por Eliot El Mago D Oz mente maestra detrás de grandes éxitos. Este es un tema que combina la versatilidad musical de J Álvarez con

el estilo de pura playa de Alkilados.

«Yo siempre quise devolver lo que me dio Colombia y lo que Medellín representa para mí, ahora mismo después de tantos años volvemos con este nuevo proyecto junto a Codiscos para revivir la esencia del reggaeton» J Álvarez.

La canción tiene un sonido refrescante y divertido que nos teletransporta a un ambiente de vacaciones, además con la frase «y ver el sol saliendo junto al amanecer» este nuevo sencillo nos retorna a uno de los HITS de J Álvarez, «Junto Al Amanecer». Por su parte Alkilados conserva el sonido del Ukulele que los ha caracterizado durante años, sin duda esta unión promete con-

quistar los corazones de todo su público.

El rodaje del video oficial fue realizado por Codiscos Films bajo la dirección de Andrea Ceballos, se grabó en La Comuna 13, uno de los sitios turísticos más visitados en Medellín. En esta pro-

ducción audiovisual los artistas tuvieron la oportunidad de compartir con las personas de los alrededores e impregnar de arte cada una de las escenas del videoclip para crear una muestra audiovisual llena de colores, bailes y mucho sabor. «Este es un junte que la

gente estaba esperando desde «Una Cita Remix», ahora estamos juntos de nuevo y eso es un buen augurio» Alkilados. «Agüita Con Coco» sin duda alguna será un éxito y un abre bocas de las nuevas sorpresas que nos traen J Álvarez Y Alkilados en este 2021.

A la hora de informar...

TROYANOTICIAS

El poder de la credibilidad

Entérense de lo que acontece en Colombia y el mundo.
A partir del 14 de septiembre, bajo la dirección de Luis Guillermo Troya y un equipo de periodistas, analistas, investigadores y corresponsales les mantendrán bien informados. Permítanos llegar a sus receptores y dispositivos móviles.

6:00 a.m.
JORGE BARON
DIRECTOR RADIO

1490 AMPLITUD MODULADA

Informamos sin tomar partido, con la fórmula del éxito periodístico: formulamos las preguntas, y el oyente hace su propio análisis.

TN RADIO 91.5

DIRECTOR LUIS GUILLERMO TROYA LÓPEZ

En señalética con 50 estaciones de Cadena Radial HSCH

JORGE BARON DIRECTOR RADIO
1490 AMPLITUD MODULADA
PUNTO 5

En tratamiento médico:

EL HOMBRE MÁS GRANDE DEL MUNDO, DEJÓ DE CRECER

El turco Sultan Kösen creció como cualquier otro niño hasta que a los diez años le detectaron un tumor en la glándula pituitaria que le provocó un gigantismo que descontroló su crecimiento.

Un entrenador del Galatasaray SK de baloncesto encontró a Sultan Kösen en 2003 en un pequeño pueblo de la frontera de Turquía con Irak. Entonces medía 2,42 metros, y el técnico quiso hacer de Kösen un jugador de baloncesto profesional, pero resultó ser excesivamente alto para poder jugar.

En la actualidad, Sultan Kösen tiene 32 años y mide 2,51 metros, estatura que le convierte en el hombre más alto del mundo, según el Libro Guinness de los Récords.

Sultan también posee las manos y los pies más grandes del mundo, de 27,5 y 26,5 centímetros respectivamente.



Sultan Kösen, que con una estatura de 2,51 metros es el hombre más alto del mundo, dejó de crecer después de someterse a un tratamiento para ello, informó el Centro Médico de la Universidad de Virginia (UVA). Según los médicos, si Kösen hubiese seguido creciendo, su vida estaría en peligro.

RELACIONES INTERNAS Y EXTERNAS

Colombia atraviesa una crisis institucional frente a la comunidad internacional, luego de haberse caracterizado en muchos años por ser un país serio y cumplido a cabalidad con los compromisos adquiridos.

Hoy, la situación ha variado a tal punto que los mismos colombianos no sabemos a ciencia cierta para dónde se encamina la política internacional del Gobierno nacional. Un día se anuncia una determinación, y en los

siguientes días se hace todo lo contrario. Las falencias en el cumplimiento de los asuntos internacionales se inició cuando el gobierno Uribe-Duque, han antepuesto sus intereses para entregar el país a intereses mezquinos.

Un compromiso concreto fue el proceso de paz con la comunidad internacional y Colombia. Desde que llegó la administración Uribe-Duque se han empeñado en lo que dijeron en campaña algunos generales de esa agrupación política: Volver

trizas el acuerdo de paz». Hoy, Estados Unidos ha notificado por todos los medios que estará vigilante del gobierno en materia de protección de derechos humanos ante la incredulidad que produce la actual administración nacional. La sumisión que ahora se aplica para insistir que nada tuvieron que ver en el proceso electoral que llegó a Biden a la presidencia de Estados Unidos.

Colombia, nunca antes de su historia había manejado unas relaciones exteriores

con torpeza. Inmiscuyéndose en la política de los vecinos, buscan derrocar gobiernos y apoyar las administraciones de ultraderecha.

En Colombia se necesita un gobierno que vele por los intereses de sus ciudadanos. Que no se meta en problemas de otras soluciones y mucho menos atentando contra los gobiernos buscando su derrocamiento. Es hora de atender de una manera adecuada la situación sanitaria del país. Garantizando la vacunación de

todos los colombianos. La solución de los problemas económicos que han elevado a cifras increíbles el desempleo en el país.

Ayudar a la gente que necesite y no a los grandes empresarios para garantizarles maga ganancias con el sufrimiento y la miseria del resto de la población. Ojala, que en el año y medio que le queda de gobierno a la actual administración, no vuelva a cometer los errores crasos que lo han caracterizado.

SIN EUTANACIA PERO CON REFORMA TRIBUTARIA



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del **Colegio Nacional de Periodistas**

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América



VUELVE EL GLIFOSATO

J. Álvarez y su «Agüita con coco»:
PARA EL MUNDO DESDE MEDELLÍN



PRIMICIA DIARIO

MARTES
13

AÑO 4 - EDICIÓN 1025 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2021

En pandemia:

LA MISERIA SE DISPARA



En las calles de las diversas ciudades de Colombia está imagen de la miseria se volvió repetitiva. La pandemia disparó los índices de indigencia.

En las Américas:

85 MIL
«BORRACHITOS»
MUEREN AL AÑO

Siempre se dijo:

BESAR ES
ESPECIALIDAD
DE MAESTROS



WWW.PRIMICIADIARIO.COM