

Claudia López presenta:

El Plan Distrital de Desarrollo

**LLEGARON LAS
VACUNAS FALSAS**



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
22

AÑO 4 - EDICIÓN 1031 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2021

En pandemia de Covid-19:

CADA 3 MINUTOS MUERE UN COLOMBIANO



17.212 nuevos casos de Covid-19, con lo que la cifra de contagios totales de coronavirus en Colombia se elevó a 2.701.313. 419 fallecimientos con lo que la cifra de muertes llegó a 69.596. En cifras cada tres minutos muere un colombiano por la pandemia. Cada minuto, nueve personas se contagian de COVID en Colombia.

Álvaro Hernán Prada:

RENUNCIA AL CONGRESO PARA EVADIR LA CÁRCEL

Bogotá, capital de la República de Colombia:

«CIUDAD ZOMBI»



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

Álvaro Hernán Prada:

RENUNCIA AL CONGRESO PARA EVADIR LA CÁRCEL

Rafael Camargo

Para evadir de la cárcel el representante a la Cámara del Centro

Democrático, Álvaro Hernán Prada, presentó su renuncia como congresista de la República, ante la mesa directiva de esa corporación.

El congresista aspiraba a ser el presidente de la Comisión de Acusaciones de la Cámara de Representantes con la idea fija de investigar algunos magistrados de la Corte Suprema de Justicia.

Información filtrada desde la Corte Suprema de Justicia a un abogado indicaba que el político huilense iba ser capturado en los próximos días

Entre tanto para justificar su renuncia el político de ultra derecha indicó que tomada la decisión por falta de garantías judiciales por parte de la Corte Suprema de Justicia, dentro del proceso que se adelanta en su contra por la presunta manipulación de testigos.

«He sido víctima de una injusta acusación en la que solo pretenden enlodar el nombre del ex presidente Álvaro Uribe con mi buen nombre. La sala de instrucción de la Corte Suprema de Justicia me negó la práctica de 15 pruebas, esto demuestra la judicialización



Nuevo escándalo en la política del país. El congresista Hernán Prada huye de la Corte Suprema de Justicia para que su caso pase a la fiscalía con la seguridad que precluyen la investigación.

de la política», señaló el representante Prada.

La oposición de inmediato rechazó la renuncia del representante del uribismo afirmando que es una nueva jugada del Centro Democrático para evadir la justicia en Colombia y que la Fiscalía General de la Nación asuma el caso, donde se garantiza la impunidad.

«Lo advertí cuando se postuló ante la Comisión de Acusación como un mecanismo para presionar la justicia en su investigación, pero por fortuna las instituciones aún funcionan y no lo logró porque no le acepta-

ron en esa comisión los proceso que él necesitaba para buscar presionar a la Corte Suprema de Justicia y lo que hoy hace él es una jugada cochina para evadir la justicia», señaló el representante Mauricio Toro de la Alianza Verde.

«Esta es una estrategia que mina la institucionalidad de la rama judicial, en especial de esta máxima instancia de la Corte Suprema de Justicia, pero además que mina la representatividad de aquellos colombianos que lo eligieron para que lo representara y que hoy por una estrategia judicial de su parte, quedan

acéfalo de esa representación. Por eso he calificado de vergonzoso porque cuestiona y pone en causa las legitimidad de las instituciones», señaló el representante Juan Carlos Losada del partido Liberal.

«Es mi desacuerdo absoluto respecto a la estrategia jurídica patentada por el ex presidente Álvaro Uribe Vélez en el sentido que cada vez que sabe que hay una alta probabilidad de tener un fallo en su contra, renuncian al Congreso para ir a la Fiscalía de bolsillo, como es la de Francisco Barbosa», señaló el representante,

Inti Asprilla de la Alianza Verde. Congresistas del Centro Democrático y de Cambio Radical respaldaron la decisión del representante, Álvaro Hernán Prada y resaltaron las cualidades del congresista anunciando que tiene todo el derecho a la defensa y usan la Constitución Política para su renuncia.

Una de las organizaciones que defiende la justicia hizo un llamado a la Corte Suprema de Justicia para que siga con el caso Prada y tome las decisiones que tenga que tomar y no se burle de nuevo al pueblo colombiano.

EL DIARIO DE LA PANDEMIA

LLEGARON LAS VACUNAS FALSAS

Jarbas Barbosa, subdirector de la Organización Panamericana de la Salud explicó haber recibido información de la aparición de vacunas falsas en México, Argentina, Colombia y Brasil que se ofrecen a través de las redes sociales y que forman parte de mercados ilegales.

El subdirector de la Organización señaló que estas dosis son probablemente falsificadas o robadas de centros sanitarios que no fueron almacenadas adecuadamente y que la aparición de este mercado no solo representa un problema para las autoridades sanitarias sino para la policía que ha de identificar esta actividad criminal.

«Es muy importante rechazar la compra de cualquier vacuna que se ofrece por redes sociales o Internet, usando este tipo de mercados. Es un riesgo para tu salud», alertó.

SOBRE LAS CIFRAS DE COVAX

La Organización Panamericana de la Salud confirmó la finalización del despliegue regional de la primera ronda de vacunas mediante el mecanismo COVAX que tuvo lugar en 29 países con más de 4.200.000 dosis en todas las Américas. Jarbas Barbosa, subdirector de la Organización, confirmó que



Vacunas falsas

están trabajando con los productores de las vacunas para que los países restantes reciban esta segunda ronda durante la próxima semana y concluirá durante los primeros días de mayo.

PREOCUPANTE

Tras destacar la semana pasada que desde hace varias semanas estamos en un momento crítico de la respuesta regional con alto riesgo de tener un repunte más importante que durante el año 2020, y ante la pregunta de si la región se enfrenta a terceras y cuartas olas en la región, el doctor Sylvain Aldighieri recordó que la actual situación regional no es favorable.

«Desde hace ocho semanas o más, observamos un incremento de las tendencias en todas las subregiones: América del Norte, América del Sur y Central y muy pocos países no han reportado un incremento», destacó el gerente de incidente para COVID-19 de la Organización.

MITAD DE LAS MUERTES A NIVEL GLOBAL EN LAS AMÉRICAS

Carissa Etienne, directora de la Organización quien reportó que durante la última semana se produjeron más de 1,5 millones de nuevos casos nuevos de COVID-19 en las Américas y casi 40.000 muertes.

Carissa Etienne recordó que durante el fin de semana se alcanzó la trágica cifra de tres millones de fallecidos por COVID y que casi la mitad de esas muertes ocurrieron en el continente americano.

Etienne informó que el número de casos está acelerando en Colombia, Venezuela, Bolivia y Uruguay, mientras que Argentina también ha experimentado un rápido crecimiento de nuevas infecciones alcanzando el tercer mayor número de casos en la región.

GRAVE SITUACIÓN EN LA INDIA

India registró este 21 de

abril, 295.041 casos y 2.023 muertos a causa de la Covid-19, alcanzando las peores cifras desde el comienzo de la pandemia en enero de 2020.

La nación asiática acumula 15.616.130 personas afectadas por la enfermedad y unos 182.553 muertos tras las complicaciones de salud asociadas al contagio, según los datos del Ministerio de Salud y bienestar Familiar.

Cerca de 13.276.039 personas lograron recuperarse de la enfermedad en todo el territorio nacional.

VENEZUELA SIN DINERO

El doctor Ciro Ugarte, director de Emergencias en Salud, confirmó el primer pago de Venezuela para acceder a las vacunas del mecanismo COVAX y que el segundo se encuentra «en proceso».

Ugarte indicó que este segundo pago facilita el

acceso de la vacuna a 5,7 millones de personas en Venezuela, el 20% de la población del país.

«Todavía continúan los trámites y el diálogo respecto a cuál sería la vacuna que estaría disponible para Venezuela. Depende de cada uno de los países a los cuales COVAX les asigna vacunas tiene que continuar con los procesos internos de aprobación y luego de recepción».

Breves:

La edad de 15 a 19 años se ha convertido actualmente en el grupo de edad con la tasa más alta de Covid-19 en Alemania. También los niños de 5 a 9 años y de 10 a 14 años ahora tienen las tasas de infección más altas que nunca antes en la pandemia. Entonces, sí, los niños tienen COVID y los niños transmiten. Punto final.

Estados Unidos emitió un aviso de «No viajar» a Filipinas y varios países de América Latina debido a niveles muy altos de COVID-19 en el país

Dice el doctor Tom Frieden: «La vacunación reduce drásticamente el riesgo de hospitalización y muerte por Covid, y también reduce drásticamente el riesgo de transmitir el virus a otras personas. Cuanto más nos vacunemos, más seguros estaremos».

Claudia López presenta:

El Plan Distrital de Desarrollo

Javier Sánchez L.

Durante una nueva jornada de #DespachAndo, la alcaldesa de Bogotá, Claudia López, dio a conocer las iniciativas y proyectos que serán financiados con recursos de regalías, lo que permitirá aportar al cumplimiento de las metas del Plan Distrital de Desarrollo «Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del Siglo XXI».

En total serán 77 proyectos priorizados por su concordancia con el Plan Distrital de Desarrollo (PDD) y con la Agenda de Competitividad e Innovación de la CRCI (Comisión Regional de Competitividad e Innovación), entre otros criterios. Estos proyectos harán parte del capítulo independiente del Sistema General de Regalías que se incorporará, mediante decreto por única vez, al actual Plan de Desarrollo.

«En regalías tenemos más de medio billón de pesos, para ejecutar proyectos muy pertinentes para la ciudad, pero resulta que cómo cambio la Ley General de Regalías y cambio la metodología, nos ha tocado casi que empezar de cero», explicó la alcaldesa.

«Tener esta sesión es parte de esa metodología, lo cual ha sido muy interesante y nos ha permitido tener un nivel de maduración muy útil de cada uno de los proyectos y en un tiempo récord», indicó al comienzo de su intervención la



Bogotá tendrá un revolcón en materia de obras

mandataria, quien agregó que este es un ejercicio de «construir sobre lo construido en unos proyectos, mientras que otros los comenzamos nosotros».

Proyectos para la Paz

A través de la Alta Consejería para la Paz, las Víctimas y la Reconciliación, se ha refrendado el compromiso con la implementación del Acuerdo de Paz para convertir a la capital del país en epicentro de paz y recon-

ciliación. Uno de los proyectos priorizados para tal fin corresponde a los Programas de Desarrollo con Enfoque Territorial, PDET Bogotá-Región, que serán implementados en las localidades de Bosa, Ciudad Bolívar y Sumapaz.

Hay proyectos de inversión con fuentes externas que se están formulando en el marco de dichos PDET Bogotá-Región por más de 80.000 millones de pesos. Estos incluyen

mejoramiento integral de barrios, acueductos rurales, conectividad, vías rurales y proyectos productivos que permitirán la transformación del territorio, que también ha sufrido los estragos de la guerra.

Colegio Hipotecho

La construcción de este nuevo colegio en la localidad de Kennedy, beneficiará a más de 1.000 niños, niñas y adolescentes de la ciudad. La obra, que incluye el cerra-

miento, está prevista en un lote de 3.895 metros cuadrados, contará con 6 pisos, 10 parqueaderos vehiculares y 20 bici parqueaderos.

Centro de Desarrollo Comunitario María Goretti

El proyecto busca suministrar espacios adecuados, inclusivos y seguros para el desarrollo social e integral en el Centro de Desarrollo Comunitario ubicado en la localidad de Barrios Unidos, con beneficio para más de 120.000 personas. Sus servicios se orientan al cuidado de la primera infancia (jardín infantil) y personas mayores (Centro Día), auditorios y salas en las que se desarrollarán talleres de patronaje y confección, aulas de sistemas, talleres de danza, cocina, panadería y de bicicletas, junto con las oficinas de la Subdirección Local.

Intercambiador de la Autopista Sur (NQS) por Avenida Bosa

Con la construcción de dos intersecciones elevadas y un puente peatonal, se optimizará la movilidad peatonal y vehicular, especialmente para los habitantes de las localidades de Bosa, Ciudad Bolívar y Kennedy. Este intercambiador facilitará la circulación de peatones y biciusuarios, quienes se beneficiarán con bici parqueaderos en las áreas bajo los puentes.

Mejoramiento Integral de Barrios en la localidad Ciudad Bolívar

A través de este proyecto se espera beneficiar a



La alcaldesa de Bogotá Claudia López anunció «Un nuevo contrato social y ambiental para la Bogotá del Siglo XXI».

tantes de la localidad de Rafael Uribe Uribe, y generará por lo menos 150 empleos. Contará con un parque infantil, gimnasios de fuerza, canchas de baloncesto, voleibol, microfútbol y tenis, y cuenta con un área total de 60.137 metros cuadrados.

Centro deportivo, recreativo y cultural (CEFE) Gibraltar

Este escenario beneficiará de manera directa e indirecta a 3.000.000 de personas de Bogotá y la Región. La construcción del centro involucra un área aproximada de 25.049 metros cuadrados en la localidad de Kennedy, que incluye zona de piscinas, polideportivo, zona recreativa, cultural, de alimentación, deportiva, administrativa y el urbanismo aledaño al equipamiento.

cerca de 90.000 personas que habitan en 10 barrios de la localidad de Ciudad Bolívar, con la intervención de 237 segmentos viales representados en 11.767 metros cuadrados de infraestructura vial, y 17.356 metros cuadrados de espacio público.

Edificio de Laboratorios e Investigación de

la Facultad de Ingeniería de la Universidad Distrital

El proyecto tiene como propósito la demolición de tres pisos, construcción y dotación del edificio de 15 pisos, semi-sótano y 2 sótanos. Con esta intervención se espera beneficiar a 8.500 estudiantes, 504 docentes y 128 personas del área administrativa.

Mejoramiento de sistemas de tratamiento de agua potable para Sumapaz

Este proyecto busca mejorar los sistemas de tratamiento de agua potable y saneamiento básico en la localidad de Sumapaz, lo que beneficiará a cerca de 3.900 habitantes de la ruralidad bogotana. Se optimizarán los procesos de potabilización para

mejorar la calidad del agua en los acueductos comunitarios objeto de la intervención, a través del suministro e instalación de nuevas y modernas tecnologías.

Parque Zonal Olaya Herrera

La construcción de este escenario deportivo y recreativo beneficiará a más de 450 mil habi-

Entre otros proyectos también se destacan los senderos y la instalación de mobiliario urbano, así como la señalización en el parque Santa Ana; la intersección Bogotá – Cota; la planoteca digital con información urbanística de Bogotá y la revegetalización que reduzca el material particulado re-suspendido.



ALTA TENSIÓN

OPERADORES
DE ALIMENTOS
EN AUDITORÍA

El ministro de Justicia Wilson Ruiz se ha convertido en el primer defensor de los internos de las cárceles de Colombia, buscando que recuperen su dignidad.

Durante su gira por todo el país conociendo personalmente los problemas de la población carcelaria de Las Mercedes en Montería hizo una auditoría de los alimentos que reciben los internos incluso probó la comida dándole un visto bueno.

Al inicio de semana había denunciado cómo los presos de las URI en Bogotá, se les entregaban alimentos podridos, lo cual originó una investigación fiscal y judicial para establecer responsabilidades.



COMIDA DECENTE EN CÁRCEL DE MONTERÍA.

HUYENDO DE
LA JUSTICIA

El senador Iván Cepeda, quien es parte procesal en calidad de víctima dentro del caso que se le sigue al ex presidente Álvaro Uribe por presunta manipulación de testigos, se pronunció luego de que el representante Álvaro Hernán Prada, quien también está relacionado a este proceso, renunciara a su curul en el Congreso.

El dirigente opositor afirmó que la verdadera intención de Prada es huir de la justicia y buscar que su proceso pase a la Fiscalía General de la Nación.

«Álvaro Hernán Prada ha decidido intentar rehuir la competencia de la Corte Suprema de Justicia, ya lo había hecho su jefe político Álvaro Uribe, quien además figura en el expediente como presunto determinante de las actuaciones de Prada por los delitos de soborno en actuación penal y fraude procesal», indicó.

LOS MISMOS
CON LAS MISMAS

Los ministros del interior Daniel Palacios y de Defensa Diego Molano, volvieron a cumplir el mismo libreto que hace cada vez que hay una masacre, un acto violento el crimen de un líder social,

un consejo de seguridad y el anuncio de una recompensa para que delaten a los autores del hecho.

«Los múltiples casos presentados en el Cauca, con los múltiples consejos de seguridad y las múltiples recompensas no han dado resultado alguno. El último caso fue el de la gobernadora indígena Sandra Liliana Peña Chocué», sostuvo un líder social.

Algunos dirigentes del Cauca, le hicieron saber al gobierno que sea creativo, que no aplique el principio de «los mismos con las mismas».

SILENCIO ABSOLUTO

Y a propósito de la violencia que cobija al departamento del Cauca, ninguna voz se escucha para protestar y exigir que cesen los hechos violentos.

El gobernador Elias Larrahondo, brilla por su ausencia. Los congresistas lo mismo. Los dirigentes gremiales ocupados en las peleas parroquiales y la gente soportando toda clase de atropellos.

Definitivamente el Cauca, parece no hacer parte de Colombia.

PARTIDO DIGNIDAD

El Consejo Nacional

Electoral (CNE) decidió reconocer la personería jurídica al movimiento Dignidad, liderado por el senador Jorge Enrique Robledo, que surgió del proceso de escisión del Polo Democrático Alternativo.

Esta decisión le permitirá a esa fuerza política, que hace parte de la Coalición de la Esperanza, avalar candidatos a la Presidencia y al Congreso de la República.

Robledo ganó la carrera de ser reconocido con personería jurídica a Colombia Humana y al Nuevo Liberalismo.

NUEVAMENTE METIÓ
LAS DE CAMINAR

La canciller Claudia Blum, interpretando una orden, aseguró que debe considerarse la existencia de las disidencias de las FARC como un incumplimiento de la antigua guerrilla convertida ahora en partido político.

Varios sectores políticos de oposición calificaron el pronunciamiento de Blum como una nueva «metida de pata».

IMAGEN

Ana Cristina Restrepo Jimenes, denunció el deterioro de la imagen de Colombia en el exterior. «Un país de narcos visibles ante el mundo... pero invisibles ante la fiscalía. Aniquilamiento moral de un periodista que cumple con su labor».

EL FANTASMA



¿De qué hablaron los príncipes Guillermo y Harry en el funeral? Esa era la pregunta que se hacían los ingleses esta semana. Pues ya nada hay oculto y mediante cámaras siguieron los labios de los personajes que según los medios tenían su rencilla.

Asegura Daily Mail que en esa primera charla durante el paseo hablaron sobre el funeral. «Ha estado bien, ¿verdad? (It was great, wasn't it?)» dijo el príncipe Guillermo. A lo que Harry respondió: «Ha sido como él hubiera querido (It was as he wanted)». Un sencillo y tierno intercambio de impresiones. Un comienzo antes de una larga conversación.

El Papa Francisco y el arzobispo de Bogotá le han subido la audiencia al canal RCN. Los directivos están contentos. Lo han notado desde cuando comenzaron a transmitir la misa los domingos a las 9 de la mañana y lo ratificaron en la Semana Santa.

Los de Caracol Televisión, asustados por el repunte, comenzaron a transmitir la Misa desde otros templos, porque hasta el momento la hacían en el oratorio de la Universidad Javeriana.

Ya ensayaron desde la Iglesia del Voto Nacional, templo reconstruido recientemente y que tiene toda una historia para el país. Allí se firmaron las actas del fin de la Guerra de los Mil Días.



María José

Lo cierto es que RCN Televisión ya tomó la delantera en temas religiosos.

Para quienes les gusta el ciclismo les contamos que Sergio Higueta,

Sergio Henao y Esteban Chaves están disputando en la Flecha Valona, en Bélgica, en competencia con Tadej Pogacar, Primož Roglič y Julian Alaphilippe. Si no saben, les decimos que

se transmite a través de Caracol Televisión.

Ya salió de la Unidad de Cuidados Intensivos la actriz y cantante Lady Noriega. Gracias a la for-

taleza de la cantante ha salido victoriosa contra el Covid-19.

Alejandro Santos tomó en serio el papel de La Luciérnaga, pero no se ha dado cuenta que se trata de un programa de humor y que a veces lo más serio, puede tomarse como un chiste.

Salió pensionado el último gran promotor de la industria discográfica. Uriel Giraldo se retiró de Sony Music y se dedicará al avistamiento de aves en una finca cerca de Medellín. «Pinocho», como así le decían, fue fundamental para las carreras artísticas de Grupo Niche, Shakira, un montón de reguetoneros, Roberto Carlos, El Puma, Julio Iglesias, entre otros.

Jessi Uribe y Paola Jara estuvieron en Blu Radio hablando de «La Conquista Tour 2020», concierto virtual que nació en medio de la pandemia de coronavirus y que ha sido muy cuestionado en redes sociales.

Grandes artistas que además son pareja, así son estos dos cantantes de música popular a quienes no les han quitado los ojos de encima desde su unión. Por tal razón, durante la conversación con Vanessa De la Torre, algunas preguntas sobre su relación y vida personal fluyeron.

Bogotá, capital de la República de Colombia:

«CIUDAD ZOMBI»



Los sueños con el más allá. Foto Primicia Diario

**Víctor Hugo
Lucero Montenegro**
Crónica gráfica
Primicia Diario

La miseria, la drogadicción, el desempleo, el desplazamiento, la inseguridad; y la falta de educación, salud y vivienda se han conjugado para presentar en las calles de Bogotá a unos seres humanos «muertos en vida», durante las 24 horas. Por ello este informe lo he denominado Bogotá 2015: la «ciudad de los zombis».

Seres humanos, despojados de todos sus derechos humanos, habitan en las calles, duermen —en su mayoría— durante el día y en la noche rea-



En el centro internacional financiero, sector que mueve millones de dolares, también hay focos de miseria. Foto Primicia Diario.

lizan actividades de toda clase que les permite sustentar los gastos de drogadicción como prioridad.

Mientras tanto la corrupción hace su «agosto» en las diferentes entidades, organizaciones y actividades de Bogotá. Los recursos económicos del Estado son sustraídos a través de diversas modalidades, y llenan los malolientes bolsillos de los corruptos, que se han multiplicado en los distintos estamentos de la sociedad.

El problema es tan grave que familias enteras han tenido que «invadir» andenes y entradas



No importa el lugar para dormir. Foto Primicia Diario

a residencias, parques, puentes, calles, centros comerciales, iglesias y terrenos privados para conciliar el sueño, en la mayoría de los casos durante el día.

La miseria es grande. Las autoridades tratan de desvirtuar la realidad con informes falsos o manipulados. Y con el mayor cinismo dicen que la pobreza ha desaparecido, y que Bogotá es una de las ciudades más seguras de Colombia.

Primicia Diario se dio a la tarea de recorrer las calles de Bogotá para presentar un registro gráfico. Esto fue lo que encontró, en la la «ciudad zombi».



El ruido espanta el sueño. Foto Primicia Diario



!Cuidado! Foto Primicia Diario



La vida despreciada. Foto Primicia Diario



Entrada al Archivo General de la República a una cuadra de la Casa de Nariño sede presidencial toda una familia encontró refugio. Foto Primicia Diario



Cuando el sueño llega no importa que sea en pleno centro de la vía pública. Foto Primicia Diario



Nadie se asombra, es común ver durmiendo a la gente en la vía pública, en especial a los adultos mayores. Las autoridades y la sociedad es indiferente y considera normal esta situación. Foto Primicia Diario



Los habitantes de la calle cuentan con quien los pueda despertar. Foto Primicia Diario



Un baño de cultura, así sea afuera. Foto Primicia Diario



Pleno medía día, un reconfortante sueño en el eje ambiental. Foto Primicia Diario



Sueños eróticos. Foto Primicia Diario



Los niños víctimas de la drogadicción. Foto Primicia Diario



Dormitorio colectivo. Foto Primicia Diario



¿Dónde están las autoridades?. Foto Primicia Diario

Español:

DISTINGUIR Y CONOCER, VERBOS QUE CONFUNDEN



Los verbos **conocer** y **distinguir** tienden a crear confusión, si no se sabe usarlos en el contexto preciso de lo que se quiere decir con cada uno de ellos.

Jairo Cala Otero
Especial

«A mi modo de ver, algunos 'corronchos' manifiestan que conocer a una persona es tener intimidad sexual con ella. ¿Eso es cierto, o no?». Con esta pregunta uno de mis tantos contactos de correo electrónico se manifestó, preocupado porque, según añadió, sus amistades le censuraban el uso

del verbo **conocer**, por la razón que él cita.

Los verbos **conocer** y **distinguir** tienden a crear confusión, si no se sabe usarlos en el contexto preciso de lo que se quiere decir con cada uno de ellos.

Conozcamos, entonces, la primera definición que para el verbo **distinguir** da el diccionario: 'Conocer la diferencia que hay de unas cosas a otras'. Dicho de otra manera,

distinguir es diferenciar a unas personas o cosas de otras.

Distinguir es reconocer a alguien entre un grupo de personas, o de una cosa entre un conjunto de otras cosas. Ejemplos: «En ese grupo se distingue a Roberto, está de camisa blanca con sombrero negro»; «Yo distingo una rosa de un clavel».

¿Nota ahora la diferencia y la connotación del

verbo **distinguir**? De **conocer**, que también tiene varias definiciones, se destacan: 'Averiguar por el ejercicio de las facultades intelectuales la naturaleza, cualidades y relaciones de las cosas. 2. Entender, advertir, saber, echar de ver a alguien o algo. 3. Percibir el objeto como distinto de todo lo que no es él. 4. Tener trato y comunicación con alguien'.

Aquí hay un dato que despeja la pregunta del

consultante: con las modificaciones introducidas a la vigésima tercera edición del Diccionario de la Real Academia Española (DRAE), se incorporó la definición de 'tener relaciones sexuales con alguien' para el verbo **conocer**. Pero, ¡cuidado!, esa es la sexta definición, hay cinco anteriores que significan otros asuntos. Por ello, insisto, hay que tener en cuenta el contexto de lo que se dice. Ejemplo: «Anoche copulé con Alicia,



Distinguir es reconocer a alguien entre un grupo de personas, o de una cosa entre un conjunto de otras cosas. Ejemplos: «En ese grupo se distingue a Roberto, está de camisa blanca »; «Yo distingo una rosa de un clavel».

ya la conozco; es buena amante». Especifica lo sucedido, y añade que por eso conoce a Alicia; no la distingue.

Si es en otro contexto, por ejemplo: «Él conoce a muchas personas», es distinto; no significa que un hombre tenga relaciones sexuales con todas las personas a las que conoce. Recuerde: conocer no siempre implica haber estado encamado con alguien.

En esos casos es necesario pensar muy bien lo que se va a decir, antes de meter la pata.

El mismo consultante volvió a comunicarse para preguntar: «¿Es correcto decir 'Distingo a Pedro de vista, trato y comunicación, pero no lo conozco porque no me he acostado con él'?».

No hay necesidad de hacer esa aclaración, eso es darle más razón a la gente de mentalidad torcida o morbosa. Además, en esa oración el verbo distinguir está mal usado; el que debe usarse es conocer. No se distingue a nadie «de vista, trato y comunicación»; se distingue a alguien o algo como un todo entre otros elementos de igual naturaleza.

Así que el verbo conocer es castizo, puede usarse sin temores. En las expresiones «Yo conozco a Pedro desde hace 20 años, es un buen amigo»; «Ella y yo nos conocemos desde que estudiábamos en la universidad», no significa que el hablante y sus referidos se la hayan pasado en la cama todo ese tiempo. Eso solamente lo podrá pen-

sar un morbosito. Insisto: es el espíritu lujurioso de los ignorantes el que hace torcer el sentido de ese verbo.

Bueno, usted ya conoció mejor esos dos verbos. Ahora ¡propóngase la tarea de distinguirlos!

RECONOCER LOS ERRORES, Y CORREGIRLOS

Luego de presentar disculpas por los errores que contenía un artículo suyo, una profesora universitaria pensionada, escribió: «Cometí el error de enviar el mensaje sin leerlo siquiera unas diez veces, como me aconseja un amigo, porque eso de escribir bien es un gran camello. Quizá por ello Calderón de la Barca decía que 'valía la pena gastar 20 años en pulir un verso'».

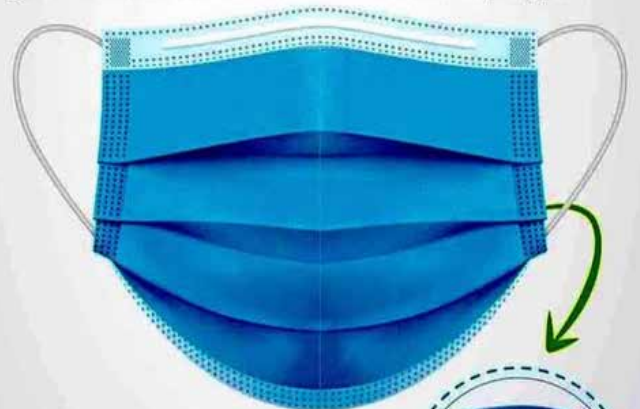
Conoce la mascarilla quirúrgica

Lado celeste afuera

Es la parte impermeable que evita el ingreso de gotículas a nuestra boca.

Pliegues hacia abajo

Ayuda a que no se queden las partículas entre los pliegues.



Lado blanco interno

Ayuda a que nuestra saliva se quede en la mascarilla y no salga al exterior.

Campaña de:

PRIMICIA

DIARIO

PARA QUÉ SIRVEN LAS CÁSCARAS DE LIMÓN



Debido a que sus compuestos cítricos actúan como agentes blanqueadores, el limón ayuda a aclarar la piel de forma natural. Utiliza cáscaras de limón para frotar la piel del rostro, brazos, piernas o cualquier otra parte del cuerpo que quieras aclarar y tonificar.

Hace algunas semanas hemos realizado una publicación sobre los usos de la cáscara de naranja, y nos pareció una buena idea hacer lo mismo con las cáscaras de limón. Para que puedas aprovechar todos los beneficios de esta noble fruta te traímos esta fantástica lista con las 25 formas más prácticas e ingeniosas de usar las cáscaras de limón.

Limpiador multiuso

Con cáscaras de limón y vinagre podrás preparar un excelente limpiador multiuso casero y natural.

Para ello, deberás colocar cáscaras de limón en un recipiente a elección, que luego llenarás con vinagre y cerrarás con una tapa bien ajustada. Durante dos semanas deberás reservar el recipiente y dejar que los ingredientes se mezclen. Una vez transcurrido ese tiempo, retira las cáscaras de limón e incorpora un vaso de agua al recipiente con vinagre de limón. Esta preparación te ayudará a limpiar la grasa y las manchas más difíciles de la cocina y otras partes de la casa.

Piel más clara y brillante
Debido a que sus compuestos cítricos actúan como agentes blanquea-

dores, el limón ayuda a aclarar la piel de forma natural. Utiliza cáscaras de limón para frotar la piel del rostro, brazos, piernas o cualquier otra parte del cuerpo que quieras aclarar y tonificar.

Desodorante para triturador de basura

Si en el lavabo de tu cocina tienes un triturador de basura y quieres deshacerte de los olores causados por los restos de comida, coloca algunas cáscaras de limón en el desagüe todas las semanas.

Humidificador de ambientes

En un recipiente con agua, coloca cáscaras

de limón, clavos de olor, aceites esenciales, y canela, y llévalo a fuego mínimo durante aproximadamente media hora. Esto servirá para purificar y aromatizar el aire del ambiente.

Deshazte de las hormigas en la cocina

Para deshacerte de las hormigas, distribuye algunos pedazos de cáscara de limón por la cocina. Asegúrate de colocarlas en los marcos de las ventanas y de las puertas, en las grietas o agujeros de las paredes, y en cualquier otro lugar rincón que pueda ser una posible entrada para estos insectos. El fuerte aroma de las cáscaras

de limón mantendrá a las hormigas fuera de tu casa.

Remover las manchas de café

Si tu taza favorita está llena de manchas de café, utilizando cáscaras de naranja podrás dejarla como nueva. Coloca algunas cáscaras de limón en la taza, y llénala con agua caliente. Luego, déjala reposar por una hora y, una vez transcurrido el tiempo, límpiela con una esponja y un trapo.

Mantiene el refrigerador limpio

Corta un limón a la mitad, y colócala en el refrigerador para absorber todos los olores de las comi-



Si sientes náuseas, coloca una rodaja de limón en tu boca o prepara una infusión utilizando las cáscaras.

das. Esta vez combinamos la cáscara y la fruta, de manera que la humedad de la pulpa pueda absorber los olores.

Limpiador de pavas y teteras

Si tienes depósitos de sarro en la pava o la tetera de tu casa, el limón te ayudará a dejarlas relucientes. Coloca algunas cáscaras dentro de la pava o tetra, llénalas de agua y llévalas a hervor. Una vez que el agua haya hervido, apaga el fuego y déjalas reposar por una hora. Una vez transcurrido el tiempo, retira el líquido del interior y enjuaga con agua tibia.

Limpiador de microondas
Para limpiar la suciedad de este aparato, coloca agua y cáscaras de limón en un recipiente apto para microondas, y cócnalo durante 5 minutos, de manera que al hervir, el vapor del agua ayude

a remover y aflojar las manchas más difíciles.

Limpiador de lavabos y grifos

Si quieres limpiar el grifo de la cocina o del baño, frótalo con medio limón durante dos o tres minutos y límpialo con un trapo viejo. Repite la operación hasta que las manchas o los depósitos minerales hayan desaparecido.

Pulidor de cobre, acero inoxidable y otros metales

Para pulir objetos de cobre, o acero inoxidable, coloca sal sobre la mitad de un limón, y utilízalo para frotar y limpiar el área afectada. Antes de enjuagar, deberás dejar actuar el limón durante 5 minutos.

Limpiador de abla de cortar

Si quieres limpiar la tabla de cortar de la cocina, luego de lavarla, utiliza un limón para frotar y lim-

piar su superficie. Luego, déjala reposar durante unos minutos de manera que las propiedades antibacterianas del limón actúen sobre los gérmenes, dejando nuestra tabla como nueva.

Conservar azúcar rubia

Para conservar el azúcar rubia fresca por más tiempo, coloca algunas cáscaras de limón dentro del recipiente donde la mantienes guardada.

Ralladura de limón como saborizante

La ralladura de limón es un excelente ingrediente para darle un sabor y aroma especial a una gran variedad de preparaciones, como marinadas, ensaladas, tortas y budines. Recuerda lavar bien el limón antes de rallarlo.

Tiras de limón

Utiliza un pelador para cortar tiras parejas de cáscara de limón, elimi-

nando la parte blanca ya que tiene un sabor amargo. Podrás conservar las tiras de limón en el congelador y utilizarlas para decorar tragos, tartas u otras preparaciones.

Polvo de limón

Para obtener polvo de limón, deberás dejar secar la cáscara durante 3 o 4 días. Luego, una vez que esté seca, colócala dentro de la procesadora y muélela hasta obtener un polvo que podrás reservar y utilizar como saborizante en tus preparaciones, en lugar de la ralladura convencional. Azúcar con sabor a limón
El polvo de limón, o simplemente las cáscaras, pueden colocarse dentro del recipiente del azúcar para darle sabor y utilizarla en tus futuras preparaciones dulces.

Pimienta de limón

Si quieres experimentar con los sabores de tus platos, mezcla el polvo

de limón con la pimienta. Te recomendamos utilizarlo en carnes y marinadas.

Dulces de limón

Si cocinas las cáscaras de limón en un recipiente con un poco de agua y azúcar, podrás obtener deliciosos dulces para decorar tus tortas o bañarlos en chocolate y servirlos como bombones.

Exfoliante corporal

Prepara una pasta con media taza de azúcar con cáscaras de limón y dos cucharadas de aceite de oliva. Utilízala como exfoliante corporal durante el baño, para limpiar tu piel, darle brillo y perfumarla con una suave fragancia cítrica.

Blanqueador de uñas

Para limpiar y blanquear tus uñas, frótalas con medio limón.

Alivia las náuseas

Si sientes náuseas, coloca una rodaja de limón en tu boca o prepara una infusión utilizando las cáscaras.

Limpiador de ralladores

Para eliminar todos los restos de comida, y dejar tu rallador como nuevo, utiliza medio limón para frotar y limpiar la superficie.

Fogones

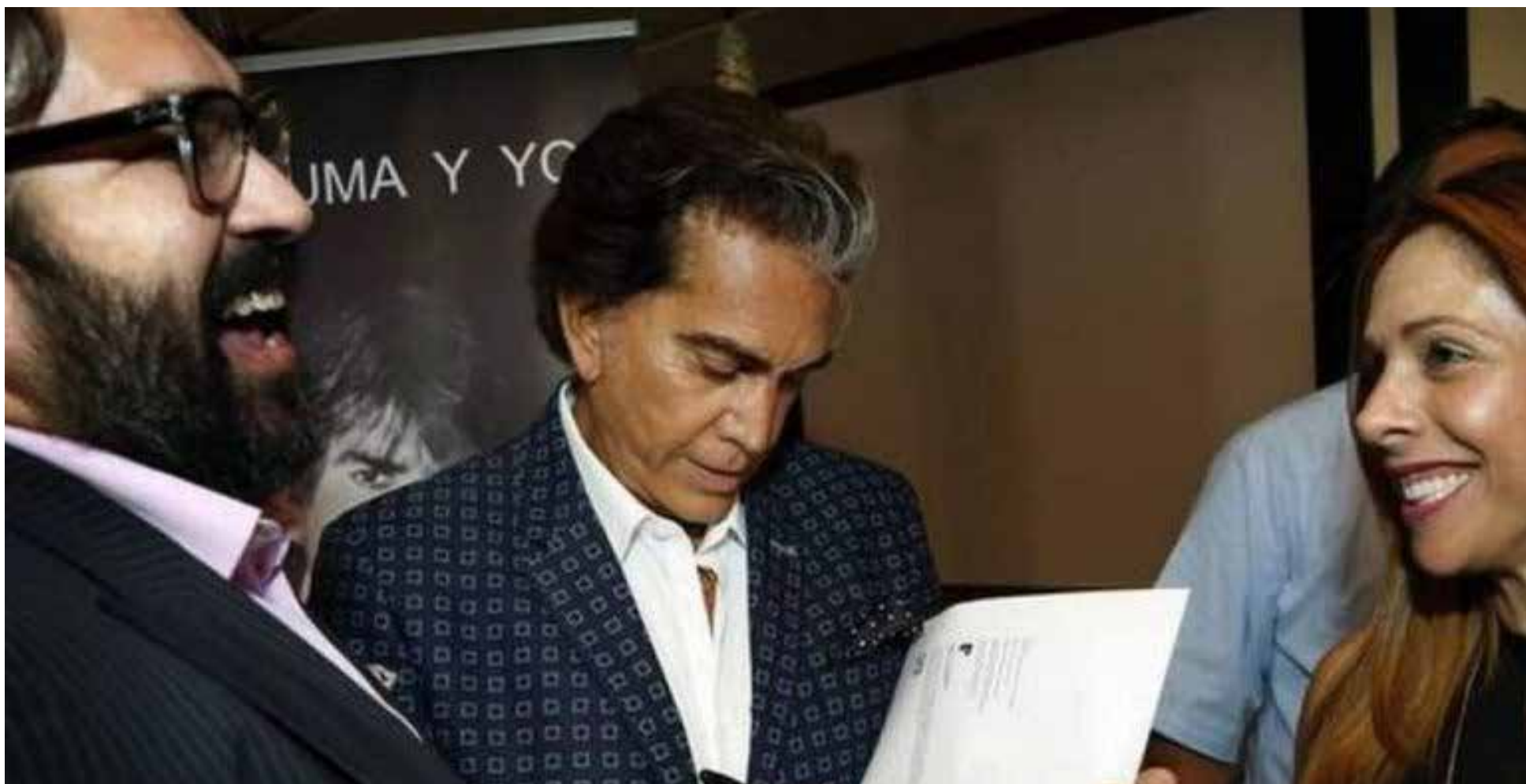
Si estas acampando y necesitas preparar un fogón, utiliza cáscaras de limón. De esta forma, además de incentivar el fuego, podrás mantener alejados a los insectos gracias al aroma del limón.

Desodorante para cestos de basura

Si quieres mantener tu cesto de basura libre de olores, coloca unas cáscaras de limón en el fondo del cesto, dos o tres veces por semana.

Murió Héctor Maselli:

LA BALADA DE LUTO



Héctor Maselli, siempre estuvo impulsando la carrera artística de José Luis Rodríguez «El Puma».

Guillermo Romero Salamanca

—Armín, le preguntamos al veterano empresario artístico— ¿qué recuerdos tienes de Héctor Maselli?

—¿Cómo así recuerdos?, dijo Armín Torres.

—Acaba de fallecer en Miami.

—No. ¡Cómo así! Y quedó en silencio.

La noticia del suicidio del empresario artístico argentino Héctor Maselli, conocido como «El toti Maselli» conmocionó al mundo del espectáculo de la Ciudad del Sol.

Aunque su partida final ocurrió en Miami, donde primero se sorprendieron por el triste hecho fue en

Buenos Aires. En la tarde, de este 20 de abril del 2021, el periodista Luis Ventura, durante el programa de «Andantino a la tarde», confirmó lo que todos querían negar: el Toti se había quitado la vida.

Héctor poseía el don de la palabra. Dominaba cualquier sitio y tenía un fino humor. No en vano fue director de «La tuerca» en Argentina donde ocupó los primeros lugares y después de su pelea con el gobierno militar de Videla se trasladó a Venezuela donde también fue productor de televisión.

Conoció a José Luis Rodríguez «El puma», en 1976, cuando el bolerista de la Billos Caracas Boys era también galán de telenovelas y entonces se

convirtió en el manager del artista.

El Toti, al lado del español Alfredo Frayle, han sido considerados como los más importantes manejadores de artistas de Hispanoamérica. El Toti con El Puma y Alfredo, con Julio Iglesias.

Llegaron, incluso, a rivalizar y los medios llenaban páginas de opiniones del uno y del otro. El Toti contrató a la periodista Iza Dobles para informar al mundo sobre lo que hacía su cantante y Julio Iglesias ya tenía al payanés Fernán Martínez Mahecha.

Héctor llevó a los estudios de grabación de España al Puma y grabaron «Voy a perder la cabeza por tu amor» para el sello Ariola que se convirtió

en una de las más exitosas baladas de todos los tiempos. Fue, incluso, un tema musical de telenovela «Cristina Bazán», donde José Luis aparecía con su frondosa cabellera peinada y cuidada durante horas en el sector de maquillaje de los estudios.

Su aparición con la actriz Johanna Rosaly lo llevaron al estrellato en Venezuela, Colombia, México, Estados Unidos, Ecuador, Perú y Argentina.

Maselli convenció a José Luis para trasladar su centro de operaciones de Caracas a Miami. Allí llegaron rugiendo y con la firma de un contrato con la CBS con el álbum «Dueño de nada», producido en Madrid por el compositor y productor español Manuel Alejan-

dro y co-producido por David Beigdeber, grabado por José Antonio Álvarez Alija los llevaron al estrellato completo y pronto las paredes de sus oficinas en la torre 4 del Four Ambassador en el 801 de Brickell, a unas cuadas del Downtown de Miami, quedaron repletas con condecoraciones, discos de oro, plata, platino de distintos países.

El Puma hablaba como político, líder religioso y cantante. Sabía de música, astronomía, conocía decenas de versículos de la Biblia y todo tema que le propusieron.

Tanto Héctor como José Luis tenían una gran amistad con la popular e impactante periodista ecuatoriana Betty Pino, «la gurú de la ra-



La balada marcó la diferencia musical y fue acogida por las generaciones de los 60, 70 y 80.

dio», quien al mediodía presentaba, a través de FM92, sus canciones de éxito. Quienes no quedarán dentro de su programación, sencillamente, no existían.

El Puma tenía un apartamento al frente del periódico El Nuevo Herald donde las reuniones eran a todo lujo y generosidad.

De un momento a otro los negocios de los dos artistas se extendieron al manejo de los deportistas, en especial de los boxeadores, por la afición que tenía Héctor por las narices chatas.

Héctor poseía también el don para descubrir figuras de la composición o de la canción. Un día en Buenos Aires conoció al autor Eduardo Paz y le propuso, incluso que fuera cantante, pero le agradó también la forma como escribía sus temas y le animó a seguir por ese rumbo. En la década de los ochenta Maselli firmó contratos de conciertos que iban desde Toronto, Nueva York, Miami, Los Ángeles, Chi-

cago, México, Acapulco, San Juan de Puerto Rico, Santo Domingo, Panamá, Bogotá, Medellín, Barranquilla, Cali, Caracas, Maracaibo, Quito, Guayaquil, Lima, Buenos Aires y Santiago de Chile, con decenas de presentaciones en ciudades más pequeñas y conciertos privados.

Para CBS «El Puma» era una valiosa máquina para vender discos, pero también originar noticias. Los medios estaban a la disposición para recibir datos sobre conciertos, musicales, premios, nuevas producciones y hasta la separación con la también actriz Lila Morillo.

Fue el tema de por lo menos dos años con el cual era la comidilla de programas de espectáculos en Miami. Héctor y el Puma viajaban por el mundo. Participaban en los musicales como «Siempre en Domingo» de Televisa, iban a la Televisión Española, Univisión, Radio Caracas Televisión o Jorge Barón. Un día almorzaban con un empresario, otro con un productor

de televisión o eran llevados a la Casa Blanca para estar al lado de Ronald Reagan, el hombre más poderoso del mundo y de doña Nancy, a quien le fascinaba el estilo de vocalizar de José Luis. El Puma cantaba y encantaba y Maselli tenía, simplemente, la registradora.

Maselli era una máquina de ideas. Sabía lo que gustaba, pero también lo que vendía. Sólo hubo un proyecto en el cual se opuso tajantemente. Se trataba de la grabación de una novela en

México teniendo como protagonistas a El Puma y a la sensacional actriz y cantante mexicana de ojos grandes y risa angelical Lucía Méndez. No le gustó la propuesta porque, en ese momento, la espectacular estrella era la novia de Héctor. El 9 de marzo de 1985 Héctor fue decisivo para la grabación de «Cantaré, cantarás», compuesta por Juan Carlos Calderón y Albert Hammond y que participaron figuras como Julio Iglesias, Rocío Jurado, Claudia de Colombia, Miguel Gallardo, Pedro Vargas, José José,

Celia Cruz, Vicky Carr, Roberto Carlos y Simone, entre otros. Fue un hit. Como lo fueron más de 100 éxitos que conforman ahora parte de la historia de la canción balada. Grabaron duetos con los más populares artistas del momento. Empezando con «Tore-ro» que hiciera con Julio Iglesias. Un día, cansados de los éxitos, determinaron darle un descanso largo a la tarea. Era meritoria. El Puma luego se enfermó y debió recibir varios trasplantes. Héctor estaba pendiente y recordaba cada uno de los sucesos y de la obra que escribieron con risas, canciones, estrellato día a día durante más de 40 años.

Llegó la pandemia, ese azote que humilla al mundo y el encierro no le agradó a Héctor, se deprimió, los bancos no tuvieron consideración alguna con el hombre que les llenó decenas de veces las cajas fuertes, lo agobiaban por las deudas y entre la soledad y la angustia por no responder, el hombre más poderoso de la administración de artistas no resistió más y dejó un libreto, completo, para que los directores de la película de la vida la puedan filmar. El mundo de la balada está de luto.

Alfredo Gutiérrez:

NO SE INMUTÓ CUANDO MOSTRÓ LAS NALGAS

Guillermo Romero
Salamanca

Las primeras nalgas que se vieron en la televisión colombiana fueron las de Alfredo Gutiérrez Vital. Ocurrió el 18 de noviembre de 1983.

En el momento cumbre de su carrera en Venezuela, cuando interpretaba «Las dos mujeres», Alfredo Gutiérrez, el ganador, hasta ese año, de dos Festivales del Vallenato fue invitado a las llamadas Fiestas de la Chinita que se hacen por ser los días religiosos para Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá de Maracaibo.

En aquella época el presidente de la vecina nación era Luis Herrera Campins. Eran los tiempos de la súper bonanza petrolera, de los subsi-



Alfredo Gutiérrez

dios para todo y cada casa había mínimo dos automóviles grandes que se tragaban toda la gasolina posible.

Esa noche del 16 de noviembre, estaba allí el cantante y artista colombiano más popular del momento: Alfredo Gutiérrez, quien era capaz de tocar el acordeón con los pies, mover sus labios

para hacer infinidad de ruidos y presentar canciones románticas como «Anhelos», «Ojos indios», «La cañaguatera», «El envenenado» y tropicales como «Festival en Guararé», «La paloma guarumera» y «La diosa coronada», entre otros. Si bien es cierto La Billos Caracas Boys y Los Melódicos ocupaban los espacios de los clubes sociales y los grandes hoteles, Alfredo era en esos días el ídolo popular.

Alfredo nació para la música. Su padre, don Alfredo Enrique Gutiérrez Acosta le regaló el primer acordeón y cuando tenía 4 años, lo tocaba ya a la perfección. Su madre, doña Dioselina de Jesús Vital le enseñó a bailar y a cantar.

Pero don Toño organizó Los Corraleros de Majagual y puso al hijo de Palo Quemado a comandar la línea de acordeoneros con Lisandro Meza y Calixto Ochoa e invitó

a magistrales músicos y compositores como Lucho Pérez, César Castro, Eliseo Herrera, «Chico» Cervantes y Nacho Paredes. El éxito fue enorme, sin precedentes. Alfredo ya era un gigante. Grabó después la famosa canción «La banda borracha» en un desliz que les hizo a los de Discos Fuentes. Se separó de Los Corraleros y montó Los Caporales del Magdalena.

Se presentó al Festival de la Leyenda Vallenata y ganó en 1974 y 1974. Luego ganaría otra vez en 1986. No quiso presentarse más porque ya le daba pena seguir ganando.

Todo normal.

A la mañana siguiente, en una emisora local, un locutor le dio por decir que Alfredo había tocado en cumbia el himno de Venezuela y ahí se armó la de Troya. Constitucionalistas, leguleyos —que hay en todas

partes—, normalistas y cuanto defensor de la patria venezolana sacó a relucir su patriotismo. La gritería y la protesta llegaron a Caracas. Alfredo dormía con su esposa Chila, en el hotel del Lago. Hacia las siete de la mañana, la PTJ, con sus machetes, llegó a la habitación, golpeó fuertemente la puerta y al músico, en calzoncillos, le decía cuando grosería se sabía. El maestro no entendía lo que pasaba y se lo llevaron descalzo, con un pantalón que le alcanzó su esposa y otro tanto sucedía con los músicos en el hotel Bermúdez. El incidente se volvió internacional. Los directores y programadores colombianos vetaron a las agrupaciones colombianas y quedaron proscritas para los carnavales y fiestas de fin de año y otro tanto sucedía en Venezuela. Donde los locutores decían que «estos coños de madre no nos podrán ultrajar». Al día siguiente, el 18 de noviembre, Alfredo pudo salir de la cárcel, tomar un avión y llegar a Colombia. Los reporteros gráficos se presentaron al aeropuerto, los camarógrafos le apuntaban y un periodista le preguntó: «¿Es verdad que le pegaron?». El músico, sin pensarlo dos veces, se bajó los pantalones y todo el país televidente, observó las nalgas moradas, por los golpes que le propinaron los hermanos venezolanos.



LA VIOLENCIA SIN VACUNA

Triste es reconocer que el país perdió en todo, y en todos, la credibilidad como consecuencia de los múltiples engaños por parte de la dirigencia en todos los sectores: político, económico, gubernamental, judicial y social. El propio Estado se ha encargado de incrementar la

desconfianza a través de sus actuaciones. No se cumple con las leyes y normas, pero sí exige que los gobernados cumplan estrictamente con ellas.

El Gobierno ha realizado compromisos con diversos sectores que se han visto en la obligación de llamar la atención

mediante la realización de protestas. Estos compromisos son incumplidos y violados, como es costumbre, por el Gobierno de turno, lo cual ha generado incredulidad y desconfianza.

La situación de Colombia frente a la vacuna contra la COVID-19, es otra

burla para la gente que cambia de fecha cada momento se dan a conocer cifras que son desmentidas por expertos.

Grave es que la propia justicia, una de las últimas esperanzas de las gentes de bien, también se haya puesto al servicio de los poderosos y en contra de

las personas trabajadoras y humildes de Colombia.

Colombia ha perdido la credibilidad en todo y en todos. Hay que buscar entre todos abolir la costumbre mafiosa, para buscar que el país transite por los caminos de paz, progreso y desarrollo.

LA PROTESTA FRENTE A LA REFORMA TRIBUTARIA



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del **Colegio Nacional de Periodistas**

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

Murió Héctor Maselli:

LA BALADA DE LUTO

PARA QUÉ SIRVEN LAS CÁSCARAS
DE LIMÓN



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
22

AÑO 4 - EDICIÓN 1031 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2021

Para la copa menstrual:

CORTE CONSTITUCIONAL TUMBA IVA



La Sala Plena de la Corte Constitucional acogió los argumentos de una demanda que pedía tumbar el IVA de la copa menstrual por ser un producto de primera necesidad para las mujeres en su higiene personal.

Español:

DISTINGUIR Y CONOCER, VERBOS QUE CONFUNDEN

Alfredo Gutiérrez:

NO SE INMUTÓ CUANDO MOSTRÓ LAS NALGAS



WWW.PRIMICIADIARIO.COM