

81% de los colombianos:

**SATURADO DE INFORMACIÓN
SOBRE LA PANDEMIA**

Gaviria:

**MINDEFENSA NO CONOCE EL
VERBO RECTIFICAR**



PRIMICIA

DIARIO

LUNES

24

AÑO 4 - EDICIÓN 1050 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA MAYO DE 2021

Lanzarote, archipiélago canario:

MONTAÑAS DE FUEGO



La belleza poética de la desolación de estas tierras que surgieron tras erupciones volcánicas en 1730 y 1736 no tiene comparación. El viajero puede recorrer este Parque Nacional a través de la Ruta de los Volcanes en vehículos acondicionados y contemplar, por ejemplo, 25 cráteres dormidos. Haciendo honor a su ingenio, Manrique creó aquí el restaurante El Diablo, que curiosamente cocina sus platos con el calor natural que desprende la tierra.

El Vaticano estudia:

EXCOMUNIÓN DE LOS CORRUPTOS MAFIOSOS

Semanalmente:

**5.7 MILLONES DE
PERSONAS SE
CONTAGIAN DE
COVID-19**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

El Vaticano estudia:

EXCOMUNIÓN DE LOS CORRUPTOS MAFIOSOS

Hernán Alejandro Olano García

El Dicasterio (ministerio) para el Desarrollo Humano Integral del Vaticano creó esta semana una comisión, o grupo de trabajo, formada por el obispo de Monreale, así como por juristas y expertos laicos y religiosos para estudiar la excomunión de los mafiosos y los corruptos, tal y como lo condenara San Juan Pablo II en el «Valle de los Templos» de Agrigento en mayo de 1993.

La mafia fue definida en Palermo, en 2010 como «camino a la muerte» por Benedicto XVI y, Francisco en 2014, definió la «Ndrangheta» como «adoración del mal y desprecio por el bien común» y agregó que la mafia «no está en comunión con Dios: está excomulgada»; sin embargo, solo hasta ahora tomó cartas jurídicas sobre el asunto, con el objetivo de profundizar en el tema, colaborar con los obispos del mundo, promover y apoyar iniciativas en contra de las acciones delincuenciales organizadas, lo cual, está incluido en el párrafo 28 de la reciente encíclica pontificia Fratelli tutti, donde Francisco destaca cómo la «soledad, los miedos y la inseguridad de tantas personas, que se sienten abandonadas por el sistema hacen que se cree un caldo de cultivo para las mafias».

También es un homenaje al Beato Rosario Livatino, primer magistrado beato de la historia de la Iglesia, que ejerció con valentía su profesión y fue asesinado el 21



El congreso de Colombia y otras instituciones han sido tomadas por la mafia y la corrupción donde heredan las curules los amigos y familiares de quienes han sido descubiertos juzgados y condenados.

de septiembre de 1990 por la mafia en Canicattì, localidad de Agrigento, convirtiéndose en «mártir de la justicia y de la fe» y sobre el cual, el Papa ha dicho: «En su servicio a la comunidad como juez recto, que nunca se dejó corromper, se esforzó por juzgar no para condenar sino para redimir»... «Su trabajo lo puso siempre bajo la protección de Dios, por eso se convirtió en un testigo del Evangelio hasta su muerte heroica. Que su ejemplo sea para todos, especialmente para los magistrados, un estímulo para ser fieles defensores de la legalidad y la libertad».

Livatino, escribía en sus agendas «STB, Sub Tutela Dei», que significa «Bajo la protección de Dios», escena similar a la que en 1985 ocurrió en el Palacio de Justicia de Colombia, cuando el magistrado de la

Sala de Casación Civil de la Corte Suprema de Justicia, Horacio Montoya Gil, supernumerario del opus Dei, empuñando el Santo Rosario, fue asesinado por la narcoguerrilla, patrocinada por Pablo Escobar.

Para Francisco, las estructuras mafiosas son contrarias al evangelio de Cristo, pues cambian la fe por la idolatría, como lo recordó igualmente el 21 de marzo, fecha en la cual Italia conmemora el «Día del recuerdo y del compromiso en memoria de las víctimas inocentes de las mafias». Por supuesto, hay irreconciliabilidad entre el Evangelio y la Mafia y, eso lo tienen claro, igualmente, quienes han sido víctimas de la violencia del hampa organizada.

El contacto con la citada Comisión, se puede realizar vía correo electrónico

en esta dirección nocorruption@humandevlopment.va en la cual pueden manifestarse ideas que desarrollen lo que fue la iniciativa sobre este tema dentro de los propósitos del Dicasterio presidido por el cardinal Peter Turkson, que ya había creado, en agosto de 2018, una red global internacional contra la corrupción, el crimen organizado y las mafias.

El Vaticano no ha sido ajeno ni a las mafias, ni a los temas de corrupción; tanto así, que recientemente expidió una reglamentación sobre transparencia en la contratación de servicios, legislación se basa en varios principios fundamentales, entre ellos: la ética en la orientación de las opciones económicas y los interlocutores sobre parámetros de respeto a la doctrina social de la Iglesia.

Todo lo que lleva, incluso a tomar medidas adecuadas para combatir el fraude y la corrupción, así como para identificar, prevenir y resolver eficazmente cualquier hipótesis de conflicto de intereses en la realización de los procedimientos de adjudicación de contratos públicos, con el fin de evitar cualquier distorsión de la competencia y garantizar la igualdad de trato de todos los operadores económicos, tomando medidas cautelares que impidan contratar en el Vaticano, entre otros, a quienes estén siendo investigados o hubiesen sido investigados y condenados por: a) participación en una organización criminal; b) corrupción; c) fraude; d) delitos de terrorismo o delitos relacionados con actividades terroristas; e) blanqueo de capitales o financiación del terrorismo; f) explotación del trabajo infantil, formas de trata o explotación de seres humanos; g) delitos graves que afecten a la moral profesional.

De esta forma, la Secretaría de Economía, previa consulta a la Auditoría General, también en cumplimiento de la legislación internacional aplicable a la Santa Sede o de la que forma parte, podrá adoptar medidas políticas específicas para combatir el fraude, el clientelismo y la corrupción y para prevenir, identificando y resolviendo eficazmente los conflictos de interés que surjan en la realización de los procedimientos con el fin de evitar cualquier distorsión de la competencia y asegurar la transparencia y la igualdad de trato.

Semanalmente:

5.7 MILLONES DE PERSONAS SE CONTAGIAN DE COVID-19



El contagio de Covid crece de manera desproporcionada en el mundo.

El documento de actualización epidemiológica de la Organización Mundial de la Salud (OMS) indica que, por segunda semana consecutiva, el número de casos de Covid-19 se mantiene en los niveles más altos desde el inicio de la pandemia, con más de 5,7 millones de casos nuevos semanales, tras nueve semanas de aumento.

Los decesos continúa al alza por séptima semana consecutiva en el mundo, con más de 93.000 fallecimientos, según indicó la OMS.

VARIANTES

«De las variantes de interés, que son aquellas que cambian el comportamiento inicial del virus y que la OMS evalúa particularmente, 142 países

han notificado la variante de Reino Unido, 97 países la de Sudáfrica y 56 naciones la de Brasil», explicó Julián Fernández Niño, director de Epidemiología y Demografía del Ministerio de Salud y Protección Social.

Una variante de interés que llamó la atención en esta actualización semanal de la OMS es la de India. De acuerdo con Fernández Niño, es la más reciente identificada como de interés por la OMS y se identificó por primera vez en diciembre del año pasado.

Destacó que esta variante «presenta en su conformación varias mutaciones: la L452R, que se ha relacionado con un aumento de la transmisibilidad, reducción de la neutralización mediante algunos tratamientos con

anticuerpos monoclonales; la P681R puede mejorar la unión y posterior escisión de la proteína de la espícula, mejora la infección sistémica y la fusión de la membrana, y la E484Q, que provocaría una disminución en la neutralización por parte de los anticuerpos», resaltó Fernández Niño.

URUGUAY CON LAS CIFRAS MÁS ALTAS DE PANDEMIA

Uruguay sobrepasó este sábado su registro máximo de nuevos casos de la enfermedad provocada por el virus SARS-CoV-2, con 1.604 nuevos contagios de 17.000 muestras analizadas para una positividad del 21,6 por ciento.

De acuerdo con el Sistema Nacional de Emergencia, 69 personas fallecieron, por lo que el

país acumula hasta el momento 3.760 en lo que va de pandemia, al tiempo que los pacientes activos son 32.777 y unas 498 personas en unidades de terapia intensiva.

¿CÓMO HA SIDO LA CAMPAÑA DE VACUNACIÓN CONTRA COVID?

Bután es un país ejemplar en el mundo en la forma en que responde al COVID-19. Hicimos la vacunación de toda la población elegible de más de 530.000 personas. La primera dosis fue un regalo de la India, de la vacuna AstraZeneca. Y la ONU ayudó con la promoción y el apoyo de la cadena de frío, informó la OMS.

Una de las características de Bután es el hecho de que existen muchas y distintas comunidades

viviendo en áreas geográficas remotas. El gobierno de Bután decidió acercarse a todas ellas de una forma coordinada y pudo llegar a esas zonas remotas gracias al uso de helicópteros que transportaban las vacunas, que después los trabajadores de salud distribuían a pie, a veces caminando de aldea en aldea, a través del hielo y la nieve.

PFIZER Y BIONTECH

Pfizer y BioNTech anunciaron un nuevo acuerdo con la Comisión Europea (CE) para suministrar 900 millones de dosis de COMIRNATY, la vacuna COVID-19 de las empresas, a la Unión Europea (UE), con la opción de que la CE solicite hasta 900 millones de dosis adicionales.

Este nuevo acuerdo se suma a los 600 millones de dosis que ya se han comprometido con la UE hasta 2021. Se espera que los 900 millones de dosis adicionales acordadas se entreguen en un calendario mensual a partir de diciembre de 2021 y continúen hasta el 2023. Como parte del acuerdo, la CE también tiene la opción de aumentar el número de dosis administradas hasta en 900 millones adicionales, con lo que el número total de dosis potenciales entregadas a la CE, incluidos todos los acuerdos, asciende hasta 2.400 millones. Está previsto que todas las dosis de la CE se fabriquen en la Unión Europea.

Opinión:

LA VERDAD VERDADERA

Néstor Raúl Charrupí
Ex presidente Tribunal
Superior de Popayán

Nunca antes en la historia de Colombia habíamos tenido un presidente tan narciso como Iván Duque, pues se cree el mejor presidente, no pronuncia el nombre de Santos, sino que le llama su antecesor, manifiesta mentirosamente además, que él ha hecho 10 veces más por la paz que su «antecesor», rechaza la ayuda ofrecida por este, con un displicente y silenciosa omisión.

Si se negó a recibir la Minga indígena (amados por todos los europeos) a finales del 2019 con más de 1000 individuos, los cuales para él, seguramente no eran dignos de la majestad que encarna, relegándolos a una comisión subalterna gubernamental de viceministros, mientras el, cual emperador romano, con el país en llamas tocaba, no la lira como Nerón, sino la guitarra. Cómo procederá con los demás opositores parroquianos que cuestionan con paro su gobierno.

En ese mismo año y sentido se negó, no solo, a negociar con el comité de paro, sino que ni siquiera los recibió en su despacho. En lugar de la propuesta, rogada por ese comité, para que los atendiese ofreciéndole a él, por calificada persona (Presidente) el motivo y soluciones a su protesta. Duque para soslayar se inventó otro comité lleno de afines empresarios,



Jóvenes tratando de cubrirse de la arremetida de la policía.

sinecuras, corbatas, lagartos, y como cuota juvenil: escogió el, o sus amanuenses, presumo nuevamente, algunos jovencitos que provenían de la Universidad Sergio Arboleda (su alma mater, la cual se ha empeñado en promocionar a cualquier costo, sobre todo, en burocráticos nombramientos con o sin calidades).

Ahora se presenta el mismo descontento del 2019, con los mismos actores, pero esta vez el presidente no pudo soslayar o ignorarlos como en el 2019 dejando pasar el tiempo, hasta que estos descontentos se desgastan con el paso de los días; todo esto porque la forma de lucha muto, con el protagonismo de los jóvenes, desde luego, forma de lucha muy cuestionada, pero eficaz-

mente novedosa: LOS BLOQUEOS.

Creyó, obcecadamente además, que estos se acabarían con fuerza policial, pero cada vez salían más y más jóvenes a realizarlos, con dichos bloqueos, lo reconozco sufrimos todos, pero antes de estos, el gobierno no oía, y esos imberbes encontraron una manera brusca y artesanal de ser oídos.

Con casi 50 jóvenes muertos o asesinados en los enfrentamientos con la policía, en evidente el desmedido y desproporcionado uso de la fuerza policial, según los videos, por desbloquear o quitar tales talanqueras, pero estos no se acabaron, al contrario, persistieron, no solo en Bogotá y Cali, sino, en todo el territorio nacional De ipso facto se

le acabo al presidente el autismo y la arrogancia, con ese «no me importismo» que lo ha caracterizado, de creerse el mejor, y cuan emergente «demócrata», de repente aparece invitando a negociar al comité de paro.

Lo anterior le ha granjeado una nefasta imagen internacional: como «violador de los derechos humanos», y ahora ese desprestigio a nivel internacional, le está saliendo muy caro, no solo a él, sino a todos los colombianos, porque a más de la malquerencia de la mayoría del pueblo, está degastando, innecesariamente por terquedad, la democracia colombiana. Los bloqueos nos perjudican, de una u otra manera a todos los colombianos, pero por desfortuna el presidente Duque, no oyendo la protes-

ta pacífica, propicio esta no deseable alternativa, para esos desesperados jovenzuelos, dándole paradójicamente justificación a ese proceder, para optar por ese violento camino, ocasionando injustos daños colaterales. Quizás sea el momento de terminar esta medida de choque, pues su fin el de ser oídos parece que se esta cumpliendo. Solo esperamos presidente Duque, que haciendo a un lado su arrogante megalomanía, y su culto obsecuente a las medidas de fuerza, negocie rápidamente con el comité de paro, el país se le está desmoronando en sus manos y la historia no dirá que la culpa fue de los jóvenes que bloquearon las calles, sino que lo culpaba a usted, que fue nombrado como presidente de todos los colombianos.



Los llamados grandes medios de comunicación hacen parte del poder económico que los absorbió.

A los directores de los medios de comunicación en Colombia les quedó grande una palabra que les trataron de enseñar en las Facultades: Objetividad.

Es más, se podría decir que deberían de tenerla también con Imparcialidad.

De uno u otro lado los medios han tomado partido por uno de los bandos que se disputan en esta guerra que vive el país.

Unos piensan que ya ganó la izquierda y otros consideran que sólo con la derecha se podrá mantener el orden. Es-

tán mirando todo como una contienda de partidos cuando la realidad es otra.

En las mañanas de Caracol Radio el oyente no sabe cuándo es 6 am 9 am y otra La Luciérnaga. Se confunden por los continuos chistes del director.

En RCN Radio no saben cómo manejar la situación. No han hecho una sala de redacción para analizar con periodistas y un par de invitados, la situación del país.

Blu Radio está entre el egoísmo de Néstor Morales y los pésimos chascarrillos de Jorge Alfredo

Vargas quien se burla de la situación del país y humilla a los caleños con sus frases manidas.

En Caracol Televisión la mala intención es lo predominante del día. Las palabras de los periodistas no concuerdan con las imágenes y le han dado mucho despliegue a un sector de la contienda.

En RCN Televisión están asustados por las continuas amenazas.

CityTV es el noticiero del Paro. En sus imágenes pululan las peleas, la violencia, los ataques porque consideran que el morbo da sintonía.

Unas décadas atrás el actor y director de cine Woody Allen decía que «En California no tiran la basura: la convierten en programas de televisión».

Las Facultades de Comunicación Social, agremiadas en ASFACOM, no se han pronunciado sobre el manejo de medios en esta situación actual.

¿Se justifica tanto despliegue de la violencia?

Hace años en Bucaramanga, decenas de personas se quitaban la vida lanzándose al viaducto y en su último deseo que escribían en una carta,

era que su nota se publicará en Vanguardia Liberal. El periódico les hizo caso durante meses a los suicidas. Sin embargo, un día llegó a la sala de redacción el doctor Alejandro Galvis Ramírez y les dijo a los periodistas: «Acaben con esa bolera, pongan un aviso que no volveremos a publicarles sus cartas a los difuntos que mueran en el viaducto».

Así lo hicieron y cayó, al mínimo, la manida costumbre en el famoso puente. Acá están en juego la objetividad y la imparcialidad periodística, pero sobre todo el futuro de Colombia.

Derrota para el uribismo:

CORTE CONSTITUCIONAL REVIVIÓ LAS 16 CURULES DE PAZ



Masacres del paramilitarismo en Colombia

Rafael Camargo

Una discusión que tuvo su desenlace final con el fallo de la Corte Constitucional señala que fueron aprobadas por el Congreso de la República a pesar que el partido de gobierno Centro Democrático hizo hasta lo imposible para que se aprobaran con argumentos desechos por el alto tribunal.

La Sala Plena avaló la votación que se dio en el Congreso en el 2017 para otorgarle curules a las víctimas del conflicto armado al considerar que si se presentó una mayoría a favor del proyecto. El alto tribunal tuvo en cuenta que en ese momento

había tres congresistas inhabilitados para votar por tener líos con la justicia y que se encontraban en la cárcel: Bernardo Miguel Elías, Musa Besaile y Martín Morales Diz

La Corte falló a favor la tutela que presentó el senador Roy Barreras, autor del proyecto de ley en el Congreso que otorga las curules de paz en el marco del cumplimiento del Acuerdo firmado con la guerrilla de las FARC.

La decisión se basó en el fallo que definió la manera en que se debían contabilizar las mayorías en el Congreso y que le dio vía libre a la Ley Estatutaria de la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP).

Ese fallo advirtió que para el cálculo de las mayorías se deberá descontar el número de integrantes de las «sillas vacías» y los impedimentos aceptados.

El Congreso dominado por el gobierno se opuso a las curules argumentando que no tenían los votos, decisión arbitraria que tomó la mesa directiva para evitar que las víctimas ocuparan curules en el Congreso.

Las curules le darían voz a las víctimas y a los representantes de comunidades del Chocó, Cauca, Nariño, Catatumbo, Guaviare y Urabá.

La procuradora General, Margarita Cabello Blan-

co se sumó a la petición de uribismo y conceptuó no otorgar los escaños bajo el argumento que podrían favorecer a los victimarios del conflicto.

Ese mismo argumento presentaron en su momento ante el Congreso algunos miembros del partido de Gobierno, entre ellos José Obdulio Gaviria y Álvaro Uribe, quienes aseguraron que las curules «no tienen vocación de reparar a las víctimas, y en cambio facilita la captación de dichos escaños por parte de sus victimarios».

Organizaciones de víctimas anunciaron adelantar procesos contra las directivas del Congreso que quisieron cercenar

sus derechos para ocupar las 16 curules de las víctimas.

El senador Roy Barreras autor de la tutela que le devuelve el derecho a las víctimas dijo: «Este triunfo es para las 9 millones de víctimas del conflicto tantas veces negadas y re victimizadas. Gracias Corte Constitucional. ¡Han valido la pena estos 4 años de lucha en la defensa del Acuerdo de Paz».

El ex presidente Juan Manuel Santos se pronunció así: «Celebro que la Corte Constitucional le haya cumplido a las víctimas, dándoles las curules de paz». El ex candidato Sergio Fajardo dijo: «La decisión de la Corte



Así se realizan las masacres en Colombia.

Constitucional de revivir las 16 curules de paz es una buena noticia para el país. Las víctimas deben ser el centro de la implementación del Acuerdo y ninguna 'jugadita' debe poner en riesgo el futuro del país».

El senador Iván Cepeda Castro afirmó: «Gran noticia: Corte Constitucional da vía a las 16 curules para las víctimas en la Cámara de Representantes como parte del cumplimiento del Acuerdo Final de 2016.

Victoria de las víctimas y derrota de los enemigos de la Paz. Felicito a Roy Barreras, Juan Fernando Cristo y Guillermo Rivera».

El senador caucano de Cambio Radical Temístocles Ortega: «Si luchas, lo logras! ¡Que gran noticia que la Corte Constitucional haya aprobado las 16 curules de Cámara de Representantes para las víctimas y los territorios!

¡La Paz es el camino!
¡Nos complace ser parte

de estos sueños! ¡Enhorabuena!».

La presidenta del Partido de la U, Dilian Francisca Toro celebró la decisión de la Corte Constitucional indicando: «Hoy que el país reclama representatividad, inclusión y reparación, la decisión de la Corte Constitucional de dar reconocimiento a las 16 curules en el Congreso para las víctimas del Conflicto, es un mensaje esperanzador y un avance en la defensa de los Acuerdos de Paz».

Para ti

Mamá SERENATAS

Un regalo inolvidable

en vivo y/o virtuales

Bailable | Tangos | Boleros | Baladas
Rancheras | Tropicop

Cumpleaños, fiestas y homenajes

Pide tu serenata al:
316 876 07 29

@ricci producciones ricci producciones y eventos ricci producciones y eventos

No es un cantante de rap:

Benkos Bioho

Manuel T. Bermúdez

La lucha de los afro será siempre tratar de visibilizar las diferentes problemáticas que tienen que ver con su etnia en todos los lugares de la tierra.

Santiago de Cali no escapa a las actividades que propone actividades para visibilizar los esfuerzos que en ese aspecto se realizan y por tanto son variadas las acciones que permitirán que nuevas voces se expresen para reflexionar sobre la afrodescendencia.

Son acciones para rescatar del olvido a hombres y mujeres que han destacado por su lucha en contra de la desigualdad racial y reconocer a quienes la historia les ha vedado su espacio de figuración y reconocimiento.

Como figura sobresaliente para las comunidades afro está un nombre: Benkos Biojó (Se escribe Bioho), pero son muchas las personas que nos saben quién era este personaje. En una pequeña ronda hecha, pregunté sobre el particular.

Es un nuevo cantante de Rap, me dijeron algunos. Un grupo musical –dijeron otros–, en realidad pocos sabían quién fue Benkos Bioho y por eso, voy a relatarles un poco de su historia.

Cuenta la leyenda que Benkos Bioho, fue un negro cimarrón traído del



Benkos Bioho

África occidental para engrosar las filas de los cientos de esclavos negros que llegaron a Colombia. Había sido secuestrado por un negrero portugués, Pedro Gómez Reynel, quien lo vendió al comerciante Juan de Palacios, quien a su vez lo vendió como esclavo a un español de nombre Alonso del Campo hacia el año de 1556 en Cartagena de Indias.

Perdida su libertad, también perdió su nombre y se lo españolizaron asignándole el de Domingo Biojó. Lo describen los historiadores como «un negro de porte imponente y excelente guerrero».

Puesto como boga en el río Magdalena debido a sus varios intentos de fuga, la embarcación en la que viajaba naufragó y él aprovechó para huir. Fue recapturado, pero en 1599 escapó nuevamente y se internó, en compañía de 13 negros más, en la zona pantanosa de la Matua al sur de Carta-

gena y de allí se fue a los Montes de María.

Como se entenderá, la búsqueda de los fugitivos se emprendió por parte de los propietarios pues a ellos, esos esclavos les costaba dinero y por eso los perseguían, pero más para mostrar ascendencia sobre ellos y no se difundieran esos sentimientos de libertad que ya se empezaban a evidenciar en los negros que esclavizaban para la minería o las faenas agrícolas.

Les contaba al comienzo que Benkos Bioho, era un negro «cimarrón». Este nombre inicialmente era dado al ganado que huía y quedaba sin control en los montes, posteriormente el nombre fue aplicado a los negros que se fugaban en busca de su libertad y se volvió de uso exclusivo para designar a los esclavos que huían.

Este cimarronaje se convirtió en su modelo de re-

sistencia a la esclavitud y entonces nacieron los palenques o quilombos, que fueron los asentamientos que iban formando los esclavos fugados desde donde hicieron sus luchas por la libertad. Muchos fueron los negros fugados que iban a engrosar esos palenques. Bioho, fue proclamado rey y se convirtió en una pesadilla para las autoridades de la época y en especial para el gobernador de la Provincia de Cartagena.

No pudiendo derrotar a los cimarrones el Gobernador, Gerónimo de Suazo y Casasola, ofreció a Benkos un tratado de paz y reconociendo la autonomía de su palenque de la Matuna y aceptando que Bioho entrara a la ciudad armado y vestido a la española y por su parte el palenque se comprometía a no recibir más cimarrones ni a estimular más fugas de esclavos. Una noche –dicen los historiadores– Bioho se trenzó en un

combate con unos guardias que no le querían permitir entrar a la ciudad con armas y vestido a la usanza española. Se le subió el Bioho a Bioho y los guardas lo capturaron acusándolo de arrogante, desacato a la autoridad y otros etcéteras.

El gobernador aprovechó la oportunidad de que lo tenía preso, le hizo un juicio de esos que siempre benefician al acusador y lo ahorcaron en la plaza pública de Cartagena un 16 de marzo de 1621 hace 390 años.

En la carta que el gobernador envió al Rey de España para justificar el ajusticiamiento de Bioho, decía que era un negro «belicoso y que con sus embustes y encantos se llevaba tras de sí a todas las naciones de Guinea que había en esta ciudad» y también como siempre, para que el rey no sintiera ninguna culpa le recordaba que «le había costado más de 200 ducados a la corona y que jamás había sido objeto de ningún castigo, ni él, ni los negros alzados que le acompañaban».

Sin ninguna duda Benkos Bioho representa la lucha por la libertad y por los derechos de los afrodescendientes y si bien es cierto no es el nombre de un nuevo grupo cantante de Rap, sí podría ser la historia tema para una canción en homenaje a un héroe negro que han tratado de borrar, los que escriben la historia para blancos.

Copa América:

CUANDO EL JUEGO ES IDIOTA

La Copa América no se hará en Colombia...



deshonra. Las mentiras expuestas tienen patas cortas, como aquella de la renuncia desmentida del ministro del deporte, presentada en momentos de exaltación y corroborada por allegados.

Algo tiene la Copa América contra Colombia. La del 75, en partidos de cierre, de ida y vuelta, con final en Bogotá, se perdió en Caracas, en duelo alternativo.

La de 2001 con título de por medio, se empaña por la violencia. Argentina deslució el triunfo con su ausencia. La de 2020, postergó la pandemia y la de 2021, se marchó por el rechazo del pueblo.

Derrota de los dirigentes en el escritorio, por verla como un juego idiota de placeres mezquinos para unos pocos.

Esteban Jaramillo Osorio

No fue fácil, para Colombia, salir del embeleco de la Copa América. La dirigencia aún llora su partida. Se había anunciado como fuente de reactivación económica y fórmula milagrosa para sofocar los conflictos.

Tanto sofisma alrededor. Y tantos lamentos desgarrados, de quienes la defendían.

¡Qué comedia!

Una decisión con carácter, de las autoridades, pudo ser una renuncia como salida con decoro para evitar el bochorno del despojo. Pero, pedir

postergación, fue jugar a tres bandas, buscando ventajas, lo que alentó a los enemigos. Y estos se agitaron porque desde afuera vieron, lo que jefes políticos y deportivos colombianos ignoran.

«No hay peor ciego que aquel que no quiere ver».

El gol en propia puerta, premeditado y no accidental, es el castigo a los oídos sordos. Tantas dudas, tantos caprichos, tantos «rambos» desbocados: se hace y punto. Y no se hizo.

El fútbol se juega a patadas y en las cabezas se sazonan las ideas. No es al revés. En cualquier momento la Conmebol le dará a Colombia una

nueva sede, en otras condiciones, quizás con otros dirigentes sin doble discurso.

No es tiempo de llorar.
Algo queda de este tran-

ce. Ninguno de los responsables podrá jugar sus partidos desde sus oficinas, como lo hacen los buenos futbolistas, en las canchas, con la cabeza levantada. Hay

Por la ley de Murphy: «Si algo puede salir mal... saldrá mal».

O por la sentencia de Maturana, «se juega como se vive» ... y mal vivimos.

A la hora de informar...

TROYANOTICIAS
El poder de la credibilidad

Entérense de lo que acontece en Colombia y el mundo.
A partir del 14 de septiembre, bajo la dirección de Luis Guillermo Troya y un equipo de periodistas, analistas, investigadores y corresponsales les mantendrán bien informados. Permítanos llegar a sus receptores y dispositivos móviles.

Informamos sin tomar partido, con la fórmula del éxito periodístico: formulamos las preguntas, y el oyente hace su propio análisis.

6:00 a.m.
JORGE BARON
División RADIO
1490 AMPLITUD MODULADA

DIRECTOR LUIS GUILLERMO TROYA LÓPEZ

En simultánea con 50 estaciones de
Cadena Radial HSCH

JORGE BARON
División RADIO
1490 AMPLITUD MODULADA
PUNTO 5

ALTA Tensión

MINDEFENSA NO CO-
NOCE EL VERBO REC-
TIFICAR

El expresidente César Gaviria dijo que el ministro de Defensa Diego Molano no conoce el verbo rectificar.

Las declaraciones del alto funcionario deber ser consideradas como una «licencia para matar», tras haber afirmado que lo que está ocurriendo en las calles es «terrorismo urbano», sostuvo Gaviria crítico del gobierno Duque.

El expresidente señaló además que «el Ministro ha dado declaraciones que son útiles y las celebro. Sin embargo, no los hemos malinterpretado, lo que pasa es que no conoce el verbo rectificar».

GIRA DE
LA CANCELLER

El expresidente Gaviria descalificó la gira de la nueva Canciller y vicepresidente Marta Lucía Ramírez.

«Le va a quedar bien difícil a la nueva Canciller, o a quien haga sus veces, explicar las declaraciones y actuaciones del Ministro de Defensa de Colombia a luz del proceso de paz. No creo que sea fácil explicar lo que dijo, pero no aquello que quiso y no quiso decir. Más que difícil, sería imposible con el artículo que la Canciller público».

Agregando: «Yo le aconsejo a la Canciller que cancele su gira internacional ya en marcha. Lo



Jóvenes heridos anoche por agresión del Esmad en Cajamarca Tolima

que ella dice es realmente una explicación ridícula que tendrá un rechazo global sobre Colombia», afirmó.

Dijo que «es un insulto intolerable a todos los miembros del Consejo de Seguridad, a su Secretario General, y a toda las Naciones Unidas».

CORTE PENAL INTER-
NACIONAL

El expresidente César Gaviria dijo que está preocupado porque «para defenderse el gobierno corre el riesgo de una severísima condena que nos puede llevar a la Corte Penal Internacional».

«El Gobierno debe procurar solicitar una investigación por cada uno de los 46 muertos», sostuvo

Gaviria. «El Presidente (Iván Duque) quiso asegurar que el gobierno usaría la Fuerza Pública para abrir los bloqueos, me refiero a la orden que dio en algún momento para desplegar la Fuerza Pública y despejar las vías. Nunca pensé que los generales o coroneles fueran a tomar decisiones que más tarde los pudieran llevar a la justicia penal internacional», afirmó Gaviria.

POR LAS MALAS NADA

El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, pidió a Colombia coordinar la reapertura de la frontera común frente a los planes del gobierno de Iván Duque para reabirla el 1 de junio, y ad-

virtió que «nada unilateral va a funcionar».

«Por las buenas se puede, con controles, abrir las fronteras. Por las malas, nada», dijo Maduro, quien acusó a Duque de buscar «perturbar la frontera» para «desviar la atención» de las multitudinarias protestas que paralizan su país.

«Están hablando de abrir la frontera de manera unilateral desde Colombia. Yo les digo: nada unilateral va a funcionar», expresó Maduro.

URIBISMO DURO CON-
TRA CEBALLOS

Un comunicado duró contra el consejero de paz Miguel Ceballos, expidió

el Centro Democrático donde lo califican como desleal, que no estuvo a la altura de la situación y de responsabilizar al expresidente Álvaro Uribe de frenar gestiones a su cargo.

En el comunicado, titulado «¿Qué pretende Miguel Ceballos?», el uribismo indica que «la abrupta renuncia de Miguel Ceballos, Alto Comisionado de Paz y delegado principal para negociar el paro, es un acto de deslealtad en el momento más inoportuno, que evidencia que no estuvo a la altura de las difíciles y trascendentales tareas a su cargo».

NO A LA JUDICIALIZA-
CIÓN DE LAS PROTES-
TAS

El ministro de Justicia y el Derecho Wilson Ruiz, afirmó que el gobierno nacional se abstendrá de judicializar a los ciudadanos que participen en las protestas pacíficas.

El funcionario desde Cali hizo un llamado a los jóvenes para que sigan luchando a través de la educación y puedan salir adelante.

«Desde el gobierno nos comprometemos a no adelantar ninguna investigación judicial en su contra en acciones relacionadas con las manifestaciones», expresó el ministro Ruiz.

EL FANTASMA



Todo se sabe en esta vida. Durante 8 años, Mónica Jaramillo madrugó con toda la teleaudiencia para conocer las noticias más relevantes de Colombia y el mundo junto al también presentador, Juan Diego Alvira.

A finales de 2020, dio un paso al costado y dejó a un lado su protagonismo en la pantalla chica. La decisión de retirarse de Caracol Televisión no quedó muy clara y 8 meses después rompió su silencio y esclareció el motivo principal que la llevó a renunciar.

«Llevaba 16 años de presentadora de noticias, llevaba 16 años sin un 31 de diciembre, sin un primero de enero, porque trabajaba en esas fechas. Con la pandemia y el tiempo al lado de Joaquín (su hijo), empecé a darme cuenta que estaba perdiendo tiempo muy valioso», reveló la antioqueña.

«No es que me cansé de Caracol. No es que me cansé de las noticias de Caracol. No es que hubo pelea. Con la cuarentena, con todo ese tiempo en la casa, me di cuenta que quería más tiempo de calidad», explicó.

Por ahora Mónica labora con la revista Semana.

El 21 de mayo en Colombia, se celebró el día nacional de la Afrocolombianidad, declarado por el Congreso de la República como una fecha para rendir sus aportes y reivindicación de sus derechos, en la fecha exac-



Lorena Orozco

ta en que se abolió la esclavitud en Colombia, en 1851.

¡Cómo pasa el tiempo!

Un día normal es el nombre del segundo álbum de estudio como solista grabado por Juanes. Fue lanzado al mercado por la empresa discográfica Universal Music Latino el 21 de mayo de 2002. El álbum Un día normal fue producido por el propio artista y coproducido por Gustavo Santaolalla, y Anibal Kerpel. El álbum ha vendido 2 millones de copias, cifra no despreciable.

«A Dios le pido» se convirtió en uno de los más clásicos de la discografía de Juanes, junto a las canciones «La Camisa Negra», «La Paga», «Es Por Ti», «Fotografía» y «Me enamora», las cuales salieron en un recopilatorio publicado por el canal estadounidense MTV titulado Juanes MTV Unplugged.

En realidad, el primer sencillo que presentó Juanes en el 2002, fue en marzo con «A Dios le pido», la canción es una oración alegre que pide que Dios proteja a nuestras familias, futuros hijos y seres más cercanos. La canción se convirtió rápidamente en un himno de paz en toda Latinoamérica alcanzando la posición #1 en quince países en tres continentes. «A Dios le pido», estuvo durante 47 semanas consecutivas en la lista de «Hot Latin Tracks de Billboard».

EL FANTASMA



Colombia vive su mejor momento deportivo con el ciclismo. Los pedalistas nacionales, en cabeza de Egan Bernal, se roban las portadas de los principales medios deportivos del mundo.

Hoy lunes viene una dura etapa.

Se podrá ver por el canal Caracol o por ESPN. Ambos equipos de narradores y comentaristas son excelentes.

El Team Caracol conformado por Santiago Botero, JJ Osorio, Goga y Ricardo Orrego ganan en sintonía, sin embargo.

Gran etapa dolomítica. Con 212 km y 5700 metros de altitud será la etapa más exigente de todo el Giro de Italia. Se disputa hoy lunes 24 de mayo con salida en Sacile y llegada a Cortina.

Poco después de la salida (a través del paso de Crosetta de Vittorio Veneto de 1ª categoría) se desciende a Belluno y después se sube el Paso de Fedaia de 1ª categoría (la Marmolada que le dio a Pantani la Maglia Rosa 1998, el Passo Pordoi (la cima Coppi de este año) y Giau también de 1ª categoría; después un largo y exigente descenso a la línea de llegada de Cortina d'Ampezzo (ciudad olímpica de 2026).

La cima del último puerto está a 8 kilómetros de la línea de meta de Cortina por lo que el que coro-



Melina Ramírez

ne en primer lugar, tiene medio triunfo asegurado en un día para marcar diferencias entre los favoritos.

Esta semana en La reina del flow, la tensión aumenta ante la amenaza de la multa de Orlando, por eso, Yeimy se ofrece grabar el comercial, contactando de inmediato a Charly, a lo que él le responde que se vean en su apartamento, sin contar con que también llegaría Manín.

Ella le pide a Charly que salgan juntos en el comercial, ignorando que

Manín se encuentra escondido en el apartamento. Orlando exige que, para este comercial, Yeimy y Charly cantan juntos o de lo contrario no hay trato. ¿Charly aceptará hacer el video juntos? Lo que sí está claro es que Charly hará un documental en el que contará la historia de su vida.

*

Esta semana en Pedro, el escamoso la tormenta seguirá para todos. Doña Nidia es contratada en el bar de Margot como cantante, informando a

Perafán de su nuevo trabajo. Por otro lado, Julia se encuentra buscando apartamento y Enrique aprovecha para pedirle que busque también para él, pues piensa irse de la casa de Nidia, no obstante, llega a la cita de su divorcio y sus abogados, Perafán y Gutiérrez, no se hacen presentes.

Yadira va en busca del doctor Rubio, su abogado, pidiéndole que, aparte de la custodia de su hija, también necesita comenzar el proceso de separación y aprovecha para seducirlo, pues

quiere conquistarlo a como dé lugar. ¿Yadira logrará su objetivo?

En «La viuda negra», las autoridades se preparan con sus mejores equipos para contraatacar en dado caso de que atenten contra la vida del vicepresidente. Ferguson le insiste al diablo que deben buscar otra base de operaciones porque el pentágono va a dar con su paradero, mientras Griselda se presenta con los hombres que Pelón reclutó para darles las instrucciones del ataque.

Diversos homenajes en radio le hicieron a Rodolfo Aciardi, el más grande cantante de música popular de Colombia.

Este 23 de mayo cumpliría 75 años. Grabó de todo: baladas, tangos, merengues, vallenatos, paseos, con dos disqueras Discos Fuentes y Discos Dago.

Su contrato con Fuentes terminó cuando un día llegó pasado de copas y puteo al presidente de la compañía, don Conrado Domínguez.

Después de toda una carrera de éxitos, Rodolfo terminaría mal.

Pero han pasado casi 15 años de su muerte y aún sigue sonando con fuerza sus canciones.

81% de los colombianos:

SATURADO DE INFORMACIÓN SOBRE LA PANDEMIA

Orbedatos

Durante la pandemia de Covid-19, más del 45% de los colombianos consumió «más o muchas más» noticias en comparación con un año normal. Además, cuatro de cada cinco personas en el país se han sentido saturados por la cantidad de información sobre un mismo tema. Estas son algunas de las conclusiones del estudio «La infodemia y su impacto en la vida digital», desarrollado por Kaspersky, en asociación con la empresa de investigación CORPA.

El término infodemia se refiere a la difusión rápida y constante de noticias, tanto reales como falsas, que dificultan la comprensión de un tema. Según el informe, los peruanos (61%) fueron los que más aumentaron el consumo de noticias durante la pandemia, seguidos de los chilenos (53%), argentinos (52%), brasileños (51%), mexicanos (51%) y colombianos (45%). En cuanto a la sensación de saturación por exceso de información, los datos sitúan a los usuarios de Colombia en primer lugar (81%), seguidos de argentinos (79%), peruanos (78%), chilenos (77%), brasileños (67%) y mexicanos (62%).

«Los resultados preliminares de este estudio refuerzan cuán profundo ha sido el impacto de la pandemia y el aislamiento social. Al inicio del confinamiento tuvimos que aprender sobre el virus y cómo protegernos así de cómo adaptarnos a las reglas de distanciamiento. Nuestra investigación muestra que muchas personas se sintieron ago-



Cuatro de cada cinco personas en el país se han sentido saturados por la cantidad de información sobre la pandemia.

tadas por el constante flujo de información que, en ocasiones, se contradecía. Lo que experimentamos es similar a un ataque de denegación de servicio (DDoS – ciberataque que intenta sobrecargar un sitio web / servicio con múltiples accesos) a nuestro cerebro, que al saturarse nos genera un apagón mental», comentó Dmitry Bestuzhev, director del equipo de investigación y análisis para América Latina en Kaspersky.

Como era de esperarse, los temas que más han causado sobrecarga mental en los colombianos son aquellos relacionados a la actualización diaria del número de infectados y fallecidos a causa del coronavirus (87%), directrices para la prevención del virus (62%) y la carrera para la vacunación (54%). Según Bestuzhev, dado a que la

Covid-19 es un virus nuevo, al principio de la pandemia la información oficial cambiaba constantemente, lo que dio pie a la creación y propagación de noticias falsas, creando confusión y afectando el comportamiento de las personas. De hecho, el informe reveló que la sobrecarga de información ha causado estrés (51%), pesimismo (41%), ansiedad (28%), depresión (33%) e incomodidad (26%) entre los latinoamericanos, contribuyendo al apagón mental.

«Esto se hizo evidente en que, a pesar de la constante repetición sobre las estrategias de protección, uso de mascarilla, gel de alcohol y distanciamiento social por los expertos, se continuaban formando aglomeraciones de personas sin mascarilla», subraya Bestuzhev. «Además, a lo largo

de los últimos 14 meses, hemos detectado información falsa que explota el tema del Covid-19, como subsidios gubernamentales falsos y sitios web fraudulentos ofreciendo desde mascarillas hasta vacunas, los cuales, además de propagar la desinformación, tienen el objetivo de robar los datos de los usuarios».

Para contrarrestar la sobrecarga cerebral que conlleva al apagón mental y evitar sus consecuencias, Kaspersky hace un paralelo entre la rutina de la vida real y las actividades virtuales y ofrece recomendaciones:

Crea hábitos saludables
Para mantener una vida equilibrada, es necesario organizar nuestro tiempo para realizar actividades físicas, comer cada cuatro horas y dormir ocho horas diarias. Similarmente, de-

bemos llevar esta disciplina al mundo virtual, organizando un período del día para leer noticias, otro para responder a correos electrónicos y mensajes. También vale la pena utilizar la función «ver / leer más tarde», disponible en redes sociales y navegadores.

Date tiempo

Ya sea en la escuela o en un evento corporativo, siempre hay un descanso después de un período de concentración y trabajo intenso. Esta pausa es fundamental para que el cerebro descanse y se prepare para absorber más información. «Creamos el hábito de que tenemos que hacer todo en tiempo real, pero no es así. No es necesario que comentemos sobre una publicación en el momento exacto en que se publique. No tenemos que aprovechar una oferta tan pronto vemos el anuncio. No debemos tomar la información como verdadera sólo porque hayamos recibido un enlace. Nuestro cerebro necesita «procesar» cierta información y necesitamos darle tiempo para que reaccione ante todo lo que sucede a diario», recomienda Bestuzhev.

Desconéctate

Realizar una actividad intensa durante un tiempo tiene efectos beneficiosos, pero todo en exceso es malo. Tal como es importante dormir un mínimo de horas para que el cuerpo se relaje, el cerebro también necesita un descanso. «Sugiero que las personas apaguen las notificaciones del teléfono celular durante breves períodos y durante la noche. Esto permitirá que el cerebro descanse y se despeje», concluye el experto de Kaspersky.

Darwin Ramírez Punina:

INDÍGENA DE LOS ALTOS DE PILAHÍN

Lázaro David
Najarro Pujol
Fotos autor
y A. González

Tuve el honor de ser el padrino del bautizo de niño ecuatoriano Darwin Ramírez Punina. Residía en el Lindero, una de las comunidades indígenas de los altos de Pilahuín, en la provincia de Tungurahua, a 3 600 metros de altitud. Corría el año 2008.

Lo había conocido en La Habana el mes de abril de 2005 cuando viajó a la isla a un tratamiento médico. Entonces tenía solo cuatro años de edad.

Lo esperé en el aeropuerto Internacional José Martí, de la capital cubana. Generalmente el que aguarda le parece que los vuelos anunciados no llegan y los minutos transcurren como horas. Yo soy de ese grupo, de los impacientes.

Aunque el avión, había arribado en tiempo, lo imaginaba aún en pleno vuelo.

Una joven se me aproximó y me preguntó si había llegado:

— Hace unos minutos aterrizó.

Acepté en la respuesta. El pasajero que yo esperaba, era muy especial. Se trataba de un niño indígena de solo cuatro años. Venía del Ecuador.

Casi todos los viajeros habían traspasado el amplio salón de la Terminal 3 del Aeropuerto Internacional José Mar-



Darwin Ramírez Punina en Cuba

tí de La Habana. Por fin apareció halando una maleta pequeña color negra. Él nunca había visto un avión, solo en el aire cuando vuelan a gran altura por las montañas donde vive. Dicen que incluso desde Quito, el observatorio puede divisar mejor el paso del cometa Halley.

Darwin no se muestra tímido, ni tampoco asustado ante tantas personas desconocidas para él. Hasta yo era extraño, pero me saludó como si me conociera de siempre. Por su comporta-

miento parecía un niño de mayor edad. Es pequeño pero muy fuerte. Después supe que, con solo 4 años de edad, ayuda a su padre en las labores de la agricultura.

Tiene la cara quemada por el fuerte aire frío de las montañas. Sus ojos son negros y grandes; su cara achinada, su pelo muy lacio cayéndole casi sobre los hombros. Sudaba intensamente.

Cuando la doctora en jurisprudencia María Alicia me lo presentó, extendió sus manos tiernas y su-

dorosa. Río con picardía. No dijo ni una sola palabra y sus ojos reflejaban alegría.

Subimos al auto y transitamos por una amplia avenida. El niño sonreía. De pronto indicó:

— ¡Mira! ¡Una vaca!

El auto ya había pasado el sitio señalado por el niño.

— ¿En el Lindero tienen vacas? — le pregunté.

— Sí — dijo sonriendo. Estaba de rodillas sobre

el asiento trasero y observaba el paisaje a través del cristal del auto.

— ¿Qué haces en las montañas?

— Siembro y cosecho con mi padre, abono la tierra... Cuido los animales...

— ¿Las vacas?

— Las vacas y ñuca (Ovejita).

Ahora transitábamos por la avenida Presidente y pronto llegamos a nuestro destino final. Lleva-



Momentos de su Bautizo del niño ecuatoriano Darwin Ramírez Punina. En la gráfica además del sacerdote aparece el padrino y el periodista Lázaro David Najarro Pujol, quien fue su padrino.

mos al niño al malecón habanero. Observaba el mar con detenimiento y curiosidad. Las olas traspasan el muro del malecón.

— ¿Qué es eso? — Preguntó abriendo sus grandes ojos y señalando con las dos manos hacia el horizonte.

— Es el mar.

— ¿El mar?

— Sí, el mar. Es como un río grande e inmenso. No se puede ver la otra orilla. El agua no es dulce como los ríos que tú conoces. El agua es salada — atiné en contestarle al niño.

— ¿Comprendes?

— Sí — dijo por decir algo y continuó contemplando el mar. Nunca antes había visto el mar.

Se muestra cariñoso con todas las personas que va conociendo: Ángela, María, Enrique...

Un doctor nos dice con firmeza:

— Es un niño muy inteligente. Si estudia puede convertirse en un profesional prestigioso.

Aprende muy rápido. Para su edad se expresa muy bien. A veces entre-

mezcla el castellano con el quichua. Toda esa sabiduría se la debe a su mamá Beatriz Punina y ese sentido de laboriosidad a su papá Efraín Ramírez.

Se siente cansado. Ha caminado mucho. Me indica que lo cargue, pronunciando una palabra mágica: Por favor y luego la otra:

— Tupaichani (Gracias).

La alegría se refleja en sus ojos infantiles. No estuvo mucho tiempo en La Habana.

Han transcurrido 16 años de su visita a Cuba, al parque Lenin, al restaurante Las Ruinas y de sus recorridos por la Habana Vieja. Han acontecido 13 años del memorable bautizo en 2008 en las montañas ecuatorianas. Darwin Ramírez Punina, ahora es un jovencito.



Rodolfo Aicardi:

REY DE LA MÚSICA TROPICAL

**Guillermo Romero
Salamanca**

Este 23 de mayo cumpliría 75 años de vida el más popular de los cantantes de música tropical que ha tenido Colombia: Rodolfo Aicardi.

En 1969 el programa de mayor sintonía de la televisión nacional era «Gran Sábado Gran», que conducía Alejandro Michel Talento.

En uno de esos episodios se presentó Rodolfo Aicardi con Los Hispanos. En Bogotá decenas de personas se agolpaban en los almacenes de Electrodomésticos para verlo. En las casas se reunían familias enteras para escucharlo. Sus seguidores estaban felices con las interpretaciones que hizo de «Así como empezaron papá y mamá», «Adiós adiós corazón», «Cien años de Macondo».

Era el ídolo del momento. No había otro. En los almacenes de discos, las filas para comprar su más reciente producción eran de dos cuadras. Nadie había despertado tanta pasión por la música tropical en Colombia como él.

Cada diciembre imponía sus canciones. En los equipos de sonido se dejaban rodar todos los temas de un lado a otro. Sus gritos como «hasta las seis de la mañana» y «huey huey huey» eran himnos. Después de cada novena se escuchaba «Si la cumbia se vistiera de luto, sola-

mente que se muera el cumbión, si la cumbia llorara como vela solamente que se muera el cumbión» y las parejas saltaban a la pista improvisada, porque se corrían el comedor, las sillas de la sala, la nevera...todo. Después venía: «Yo tengo un lindo clavel, lo más bello de la vida y por falta de rocío el clavel se está muriendo... Las aguas se han ausentado pa'que mi clavel no viva, adiós lindo clavelito» ... Algarabía total.

El otro diciembre venía con «Muchachita muchachita la peineta, ponete al pelo, vamos pa misa, el pañuelo colorado no te pongas porque en la

iglesia se escandalizan». Era una locura.

Rodolfo siguió con sus éxitos. En Colprensa escribí un perfil para «Pantallazos». Quedó un poco extensa, pero con el visto bueno del maestro Orlando Cadavid Correa se envió a los periódicos. El Colombiano le dedicó una página entera.

El sábado siguiente estaba de turno en la agencia, cuando entró una llamada. Contesté y al otro lado me preguntaron: «¿Guillermo Romero Salamanca? Soy Rodolfo Aicardi, estoy en Bogotá y quiero invitarlo a comer. Estoy en el Hotel Normandía en la 22.

Vente y luego nos vamos para Facatativá. Tráete una amiga». Quedé pasmado.

Después, cada vez que se acercaba a Bogotá, estaba en primera fila. Sogamoso, Duitama, Tunja, Ubaté, Girardot y decenas de pueblos más estuvimos cantando y bailando. Nació así una amistad de varios años.

Rodolfo no se movía en el escenario. Hablaba poco. Era muy tímido. No era amante de las entrevistas a los medios de comunicación. De hecho, se cuentan con los dedos de las manos sus reportajes: uno muy especial que le hiciera Marco Au-

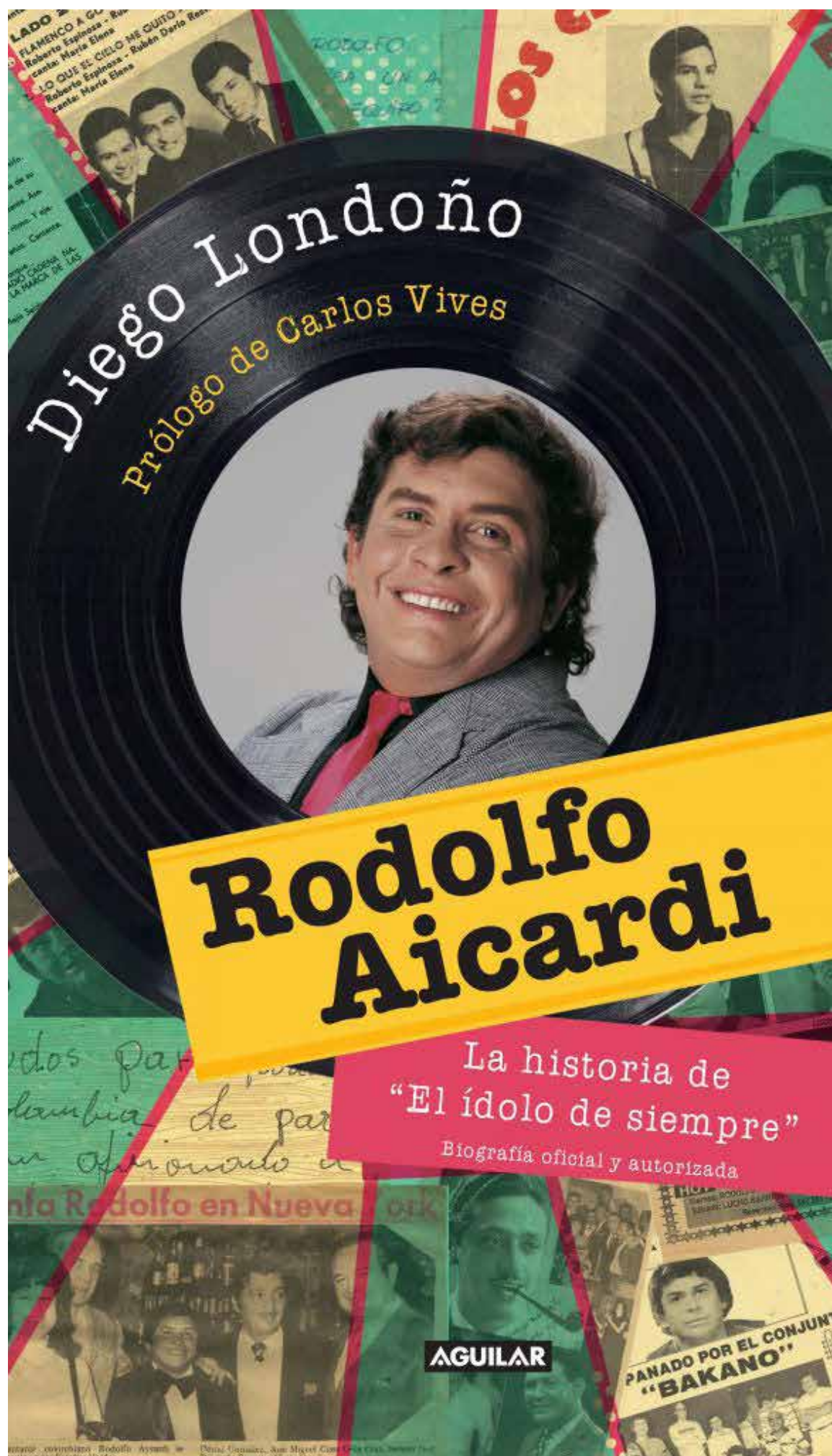
relío Álvarez, otro Ricardo Bicenty y dos especiales en el Show de las Estrellas.

Vendió más de 80 millones de discos, según Discos Fuentes. En cada casa en Colombia hay un disco de Rodolfo. Es el artista tropical colombiano número uno en popularidad. Cantó baladas, vallenato, música popular, pero con la música tropical no tuvo competencia.

Un día en Santiago de Cali, vimos una cartelera que anunciaba la presentación de Rodolfo Aicardi. Fuimos hasta el lugar. Era un cuchitril. Unas cuantas parejas lo es-



Rodolfo Aicardi el rey de la música tropical



Todo se ha escrito de Rodolfo Aicardi

peraban, mientras otras bailaban, muchachas de tres en conducta y con diminutas minifaldas nos miraban con suspicacia. Al rato llegó el ídolo. Le pasó un casete al maestro de la música, las luces multicolores se prendieron y anunciaron la

presentación de Rodolfo. Cantó «Nayla», después «Porque te quiero me voy», «Que quiere esa música esta noche». «Una lágrima y un recuerdo». Cuando entonó «Sufrir» cada una de sus letras era como una puñalada. «Sufrir me

tocó a mí en esta vida, llorar es mi destino hasta el morir, no importa que la gente me critique, si así lo quiere Dios, si así lo quiere Dios, yo tengo que cumplir».

Salimos del grill y nos fuimos con Rodolfo a

comer chuleta al Bochinche. Esta vez lo invité. Estaba muy triste porque sus canciones ya no se escuchaban en la radio. La salsa, el merengue y otros artistas dominaban los listados. Ya no tenía su programa diario en Radio Juventud. En discos Fuentes no le prestaban casi atención. El vendedor y animador de las fiestas decembrinas estaba derrumbado. Amilanado. No sabía qué decirle. Hablaba de su soledad, de su amargura, de cómo se le había ido la vida y de cómo el público era desagradecido. Lloró un rato. Me pidió que lo acercara a un hotel de un cuarto de estrella. Antes de despedirnos, le dije: «Siempre habrá una segunda oportunidad».

Años después volvía con «Cariñito» y «Boquita de caramelo». Grabó también «Se va la vida» y «Feliz Nochebuena». Se

[illegible]

Conoce la mascarilla quirúrgica

Lado celeste afuera

**Es la parte impermeable
que evita el ingreso de
gotículas a nuestra boca.**

Pliegues hacia abajo

Ayuda a que no se queden las partículas entre los pliegues.



Lado blanco interno

Ayuda a que nuestra saliva se quede en la mascarilla y no salga al exterior.

Campaña de:

PRIMICIA

DIARIO

En Colombia:

LA REBELIÓN DE LAS MASAS

José Douglas Lasso Duque
Archivista y Documentalista
Cali

Este Paro Nacional y las expresiones desbordadas de una sociedad cansada, desesperada y sin esperanza, rompe la tensión latente en sus gentes y se desahoga con emociones fuertes y desbordadas porque se cansó y perdió la fe en los que dirigen el país y concentran el poder en sus manos.

Lo irónico y llamativo de todo esto, es que este estallido violento se haya gestado con tanta fuerza y violencia en la ciudad de Cali, caracterizada porque sus habitantes son reconocidos como gentes alegres, cívicas y hasta folclóricas, que saben ser anfitriones y que un día fue modelo de cultura y expresiones de solidaridad, innovación y creatividad, en el que el arte se hizo vida para dejar una huella de ese momento inolvidable que poco a poco se ha ido desvaneciendo y hasta desapareciendo por la dejadez de quienes la habitan y dirigen.

No se puede desconocer que esta ciudad nació como cruce de caminos y posada de forasteros que desde el puerto de Buenaventura entraban para desplazar al interior el comercio y todo lo que ello implicaba y así Cali y el Valle del Cauca, se fueron ampliando y fortaleciendo con los diversos personajes que en este lugar forjaron su devenir. Santiago de Cali, así



La protesta ciudadana en Colombia

mismo ha resistido desde siempre los avatares que el tiempo y los diversos personajes y en especial los dirigentes políticos «politiqueros y contratistas» le han dado, han ofrecido y la han engañado, usurpándole los logros, pero lo más delicado, las ilusiones infundadas por aquellos que en las urnas prometen progreso y bienestar social.

De allí que no sea de sorprenderse que hoy Cali en medio de este caos, explote como un volcán en toda su flama en un estallido de rebelión, desenfrenada en donde se conjugan furia; ira desbordada, daños irreparables y cuanto gesto

de locura puede verse, pues en este frenesí y muerte, este pueblo expresa los descontentos fuera de control y racionalidad.

Así mismo, no se puede desconocer que toda expresión masiva de agravios frente a promesas no cumplidas es complejo y muy peligroso, pues es como polvorín que cuando estalla la mecha va dejando una esquila de violencia y como en todo conflicto de rebelión se entreteje intereses por diversas causas y diferentes razones.

Tampoco se puede desconocer que, por ser la ciudad más importante del Sur Occidente del

país, aquí convergen todas las gentes que habitan alrededor de este territorio del Valle del Cauca y desde luego su capital CALI, que en su mayoría lo hacen por desplazamiento forzado como víctimas de este inacabable conflicto bélico, otro aditamento más para este coctel explosivo que hoy emerge con mucha fuerza y nos mantiene sitiados y asustados, con hambre y desesperanza, en una sin salida.

Nuestra cultura por ser tan complaciente y crédula, ha anidado en sus entrañas muchos parásitos y entidades oscuras que se han entreverado y hasta camuflado con las necesidades de las gen-

tes para dar vida a personajes siniestros, muchas veces disfrazados de ovejas y altruistas en los cordones de miseria quienes, conociendo las debilidades del desvalido, han creado empresas fraudulentas, que lavan el cerebro del necesitado y a punta de engaño y dádivas, comprometen la dignidad de las gentes y la enganchan con sus empresas de «papel» y «juegos de azar» que ilusionan y desilusionan a las gentes en la trampa de volverse ricos de la noche a la mañana. Igualmente, las gentes se entusiasman cayendo en la trampa de aceptar las llamadas ayudas sociales del gobierno cada dos meses para que menguan el hambre por dos o tres días, o el aceptar «ayuda» a los estudiantes durante seis meses y luego dejarlos ilusionados porque todo esconde un interés inmediato.

La incógnita es, que va a pasar, como se va a afrontar esta compleja realidad y porque se dejó crecer tanto el problema, si todos sabían que era cuestión de tiempo y no se hizo nada para retener este grave problema que hoy tiene a la ciudad y al resto del país al borde del colapso.

Ahora la pregunta es: ¿Dónde han estado el Estado, los Congresistas y todos los Estamentos Públicos que deberían por obligación hacer lecturas periódicas y precisas sobre las necesidades del pueblo que gobiernan?

LLEGÓ EL MOMENTO

Numerosas reuniones. Nada de soluciones poco o nada es la estrategia del gobierno nacional que busca cansar a la ciudadanía en la realización del Paro Nacional.

Funcionarios de segundo, tercer y hasta cuarto nivel han sido encargados de buscar unos acuerdos que nunca llegan por cuanto no tienen el poder de negociar. Es decir después de la «botada corriente», deben consultar al alto gobierno las determinaciones a tomar.

La situación se repite en las diversas ciudades y departamentos, todos «botando corriente», no aparece ninguna solución que abran un camino de entendimiento para que el país empiece a recuperarse de la crisis que deja la pandemia, las acciones gubernamentales y el Paro Nacional. Es hora de abordar todos los temas con seriedad. El ejercicio democrático que se realiza en múltiples mesas de negociación no avanza, por el contrario, mucha lengua. Por favor seriedad, en este momento nos encontramos siendo observados por el mundo.

El gobierno en ningún momento ha tenido la seriedad que demanda el país. Coloca un funcionario que hace varias semanas había presentado la renuncia al cargo es otra de las tradicionales «jugaditas» del partido de gobierno para seguir tomando del pelo a los colombianos.

Hoy ante el mundo la credibilidad del gobierno anda por el suelo y lo más triste es que no hace nada por tratar de recuperar un poco. Estamos frente a un gobierno que no acepta que se equivoca, que la falta de experiencia lo han llevado

continuamente a «meter las de caminar».

La terquedad es total, no aceptan responsabilidad y por el contrario buscan a quienes echarle la culpa.

Los errores son propios. Un gobierno digno los reconoce. No es difícil pedir perdón cuando hay equivocaciones. Un poco de humildad empieza a restablecerse los lazos de comunicación hoy deteriorados y rotos

¿Porque no se acude a la academia para buscar soluciones al conflicto social que vive Colombia?

¿Porque no se escuchan las voces de los jóvenes quienes tendrán en un futuro no lejano el manejo de Colombia?. ¿Porque no se pide ayuda a la comunidad internacional, porque no se aceptan algunas de las propuestas que viene planteando la iglesia?.

Llegó el momento de desarmarse de la petulancia. Buscar acuerdos. Trabajar en conjunto. Sacar adelante a Colombia. Llegó el momento de reconciliar todos los sectores.

SIN DIÁLOGO Y CON NUEVOS CARGOS

MARTA LUCÍA RAMÍREZ, VICEPRESIDENTA Y CANCELLER



El diálogo es la salida



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

Opinión:

LA VERDAD VERDADERA

No es un cantante de rap:

Benkos Bioho



PRIMICIA

DIARIO

LUNES
24

AÑO 4 - EDICIÓN 1050 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA MAYO DE 2021

Cartagena de Indias:

UNA JOYA DEL PATRIMONIO UNIVERSAL



Cartagena bañada por el mar caribe.

Derrota para el uribismo:

CORTE CONSTITUCIONAL REVIVIÓ LAS 16 CURULES DE PAZ

Copa América:

CUANDO EL JUEGO ES IDIOTA



WWW.PRIMICIADIARIO.COM