

Fútbol:

EL COCODRILO

Precios de alimentos:

ESTÁN POR LAS NUBES



# PRIMICIA

DIARIO

LUNES  
**19**

AÑO 4 - EDICIÓN 1079 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JULIO DE 2021

20 de Julio:

## NUEVAS INDEPENDENCIAS



En el Día de la Independencia Greenpeace recreó la icónica foto de El Florero de Llorente en la Plaza de Bolívar para gritar por la prohibición de los plásticos de un solo uso. La situación en Colombia es alarmante: cada ciudadano consume 24 kilos de plástico al año, es decir, 1.250.000 de toneladas anuales, y al menos el 56% del total son plásticos de uso único. La miseria avanza de manera acelerada en Colombia.

Covid-19:

**NO SE  
ACABA, SE  
TRANSFORMA**

Mañana 20 de Julio:

**EL PARO  
NACIONAL SE  
REACTIVA**



[WWW.PRIMICIADIARIO.COM](http://WWW.PRIMICIADIARIO.COM)



Mañana 20 de Julio:

# EL PARO NACIONAL SE REACTIVA

Javier Sánchez

**F**rancisco Maltés, el presidente de la Central Unitaria de Trabajadores (CUT), anunció que el Comité Nacional del Paro convocó a una nueva jornada de movilizaciones en todo el país mañana 20 de julio.

Maltés, expresó que el pliego de peticiones que no han logrado negociar con el Gobierno Nacional se convertirá en proyectos de ley, los cuales, agregó, radicarán en el Congreso ese día, cuando se inicia la última legislatura de este Congreso.

En ese sentido, las protestas tendrán como propósito apoyar la radicación de esas iniciativas.



Las movilizaciones en las principales «Las principales organizaciones integrantes del Comité Nacional de Paro el 20 de julio, día en que se inicia la última legislatura de este Congreso, para la realización de una gran movilización nacional para exigir del Gobierno Nacional y de sus mayorías en el Congreso una respuesta a la crisis social que estamos atravesando», afirmó. ciudades del país tendrán como objetivo llegar hasta las alcaldías y gobernaciones.

Entre los puntos del pliego que se presentarán como proyectos de ley se encuentran la renta básica para 10 millones de personas, la matrícula cero para universitarios y el pago temporal de salarios para pequeñas y medianas empresas.

Estos, agregó Maltés, se discutirán en foros, talleres y seminarios para «construir los proyectos de ley que interpreten el pliego de emergencia y una política de jóvenes».

Otros líderes del Paro Nacional, denunciaron que la respuesta del gobierno a las justas peticiones del pueblo fue con brutalidad policiaca donde perdieron la vida más de medio centenar de manifestantes.

Mural pintado en la Avenida 80 en Medellín, a la altura de la Calle San Juan, para rechazar el actuar de la fuerza pública.



Venado rescatado en Bogotá:

# EN RECUPERACIÓN LUEGO DE UNA OPERACIÓN



El venado que llegó hasta la principal vía de Bogotá, la carrera séptima

los encargados de retirarle el material contaminante (tierra y pasto) de la herida y el tejido, y de ponerle un implante ortopédico con fijación externa, que le permitirá recuperar, poco a poco, el movimiento total. La recuperación depende se inició dando respuesta positiva a los antiinflamatorios y antibióticos. Si evoluciona satisfactoriamente, podría tardar entre 18 y 20 semanas en salir del CAV para volver a estar libre y en casa. El animal pertenece a la especie *Mazama Rufina* y es conocido como «venado de páramo» o «soche». Se alimenta de hojas, hierbas, ramas tiernas y frutas del sotobosque y se encuentra comúnmente en ecosistemas de bosque alto andino y páramos entre los 1.500 y 3.500 m de altura, especialmente en espacios con vegetación abundancia arbustiva. Las poblaciones del venado de páramo se han visto disminuidas en los últimos años y actualmente está catalogado en la lista roja de la Unión Internacional para la Conservación de la Naturaleza (UICN) como vulnerable.

«Tenemos buenas noticias del venado que encontramos en Bogotá esta semana, gracias al llamado de la ciudadanía. El animal recibió la cirugía que necesitaba por la fractura abierta en su pata delantera. La operación duró un poco más de dos horas y la atendieron más de ocho personas. Fue muy exitosa y se tomaron las medidas para que la fractura y las heridas sanen muy bien. Estamos

pendientes de la forma en que está respondiendo a los antibióticos y antiinflamatorios. Hoy ya está comiendo, se paró y parece que la reacción es muy positiva, pero el pronóstico es reservado, ya que hay que ver cómo continúa su proceso de recuperación», explicó la secretaria de Ambiente, Carolina Urrutia.

Cuatro veterinarios, dos ortopedistas y dos auxiliares del equipo de fauna de la entidad fueron

*A la hora de informar...*

**TROYANOTICIAS**  
El poder de la credibilidad

Entérense de lo que acontece en Colombia y el mundo.  
A partir del 14 de septiembre, bajo la dirección de Luis Guillermo Troya y un equipo de periodistas, analistas, investigadores y corresponsales les mantendrán bien informados. Permitámonos llegar a sus receptores y dispositivos móviles.

Informamos sin tomar partido, con la fórmula del éxito periodístico: formulamos las preguntas, y el oyente hace su propio análisis.

6:00 a.m.  
**JORGE BARON**  
DIVISIÓN RADIO  
1490 AMPLITUD MODULADA

DIRECTOR LUIS GUILLERMO TROYA LÓPEZ

En simultánea con 50 estaciones de Cadena Radial HSCH

**JORGE BARON**  
DIVISIÓN RADIO  
1490 AMPLITUD MODULADA  
PUNTO 5



Covid-19:

# NO SE ACABA, SE TRANSFORMA

Guillermo Romero  
Salamanca

**S**e engañan quienes creen que con tener aplicadas las vacunas, se van a salvar de la Covid-19. Se mienten quienes consideran que ha bajado el contagio y quienes piensan que ya se puede vivir relajado porque se está dominando la pandemia.

Grave error. La covid-19 todos los días cambia, se muta, se transforma. Cada caso es diferente. No se puede homologar ni la atención ni las situaciones.

Tan pronto comienza el dolor de cabeza, la tos, el ardor en la garganta, los cambios súbitos de temperatura y los bajos niveles de saturación es porque el virus encontró una forma de ingresar al cuerpo. Si halla una debilidad en los pulmones, la sangre, algún órgano con lesiones, morbilidades, ahí mismo se aferra.

Los dolores de cabeza son espantosos. La fiebre hace delirar. La tos parece arrancar los pulmones y o sacarlos de la espalda. El oxímetro marca la saturación. El estrés comienza a dominar a la persona y los paliativos como: moringa, limones, vick vaporub, acetaminofén, aspirina y jengibre se consumen con las horas.

De un momento a otro nada huele. Ni el sudor, ni el café, ni el eucalipto. También se pierde el gusto y da lo mismo tomar chocolate, aguadepanela



La covid-19 todos los días cambia, se muta, se transforma. Cada caso es diferente. No se puede homologar ni la atención ni las situaciones.

o caldo de pollo. Todos son bebidas calientes porque no tendrán sabor.

No se confíe en la EPS porque allí sólo lo llamarán 5 días después de conocer usted los resultados como «Positivo» luego de un examen que le ha tocado practicar en una sede donde ha hecho una fila de una hora, bajo la lluvia o el ruido de los carros, mientras personas cruzan por su lado sin tapabocas porque van fumando.

No hay UCI. Las que existen ya están solicitadas con días de anticipación. Crece la angustia y el malestar.

Lo demás, ya se puede imaginar.

Pero el Covid-19 se transforma y aparecen

todos los días nuevas cepas, más crueles, más sanguinarias, más dolorosas.

En Europa donde ya se creían libres de todo mal, les vuelven a pedir cuarentenas. Los periodistas deportivos exigen apertura de estadios y aglomeraciones para ver a los ciclistas, pero es que ellos no saben de Medicina.

La pandemia está empezando. Cuidense, por favor.

Covid-19 en la Villa de Los Juegos Olímpicos de Japón

El primer caso de contagio con el coronavirus se detectó en la Villa Olímpica que acoge a los atletas extranjeros en Tokio, a sólo unos días de que

inicie la justa deportiva internacional, reportó el comité organizador de las Olimpiadas.

El medio no desveló la nacionalidad, el sexo ni la edad del deportista que dio positivo al test de Covid en la Villa Olímpica, que apenas abrió hace unos días.

En este sentido, el presidente del Comité Olímpico Internacional (COI), Thomas Bach, afirmó que el primer positivo en la Covid-19 detectado entre los residentes que se encuentran en la Villa Olímpica de Tokio «no supone riesgos» para los deportistas.

Las protestas francesas por la Covid-19  
Continúan las protestas y movilizaciones en Francia en medio de la crisis

epidemiológica que vive el país y contra la «dictadura sanitaria», como denominan a las últimas medidas del Gobierno para frenar la pandemia de la Covid-19.

Los manifestantes denunciaban con gritos y carteles la «dictadura sanitaria», y exigían «dejar en paz mi cuerpo» refiriéndose a la presión del Gobierno para que la gente se vacune. De igual manera anunciaban que «la Covid mata la democracia», demostrando así el descontento social.

En París una manifestación se congregó en la zona de la Plaza del Louvre y se trasladó hacia el Ministerio de Sanidad de Francia. Otra concentración fue organizada en dicha capital por el pequeño partido





Variante Delta se expande por el mundo. Ya llegó a Colombia.

ultraderechista Los Patriotas.

HDI Seguros se unió al Plan Nacional de Vacunación contra la Covid-19

HDI Seguros, una de las compañías del grupo alemán TALANX y con mayor tradición en el sector asegurador de Colombia, anunció la adquisición de alrededor de 250 biológicos para combatir el Coronavirus enfocados en la protección de todos sus colaboradores a nivel nacional. Se calcula que más de 50 organizaciones del sector privado se han sumado al Plan Nacional de Vacunación establecido por la Asociación Nacional de Empresarios de Colombia (Andi).

«Debido a la situación crítica del país y a que el Gobierno Nacional permitió esta compra, la compañía pensó en sus empleados y en cómo protegerlos, tomando rápidamente la decisión de incluirlos en la iniciati-

va», afirma Elive Riveros, directora de Personas, Organización y Cultura.

El proceso de vacunación se llevará a cabo a través de las cajas de compensación, las cuales estarán apoyando toda la logística que implica este proceso para que todo funcione asertivamente: «Lo que buscamos es acompañar al Gobierno de manera responsable para lograr rápidamente la inmunidad de rebaño en el país», ratifica Riveros. La compañía no solo busca proteger a sus colaboradores sino de manera indirecta a sus familias y por ende a la sociedad en general.

La compañía planea empezar el proceso de vacunación en la tercera semana de julio, el cual, no tendrá ningún costo para los empleados.

HDI Seguros es una de las compañías que aún continúa operando con el modelo de teletrabajo desde el inicio de la pandemia, lo que le ha sig-

nificado no tener ninguna fatalidad causada por el virus en las oficinas y, un contagio que no supera el 20% de sus colaboradores.

#### Breves

El 97% de los hospitalizados por coronavirus en los Estados Unidos está sin vacunar.

Argentina informó de 276 muertes y 12.230 nuevos contagios de COVID-19 en las últimas 24 horas.

Tokio informa 1.410 nuevos casos de coronavirus, el mayor aumento en un día desde enero, mientras la ciudad se prepara para los Juegos Olímpicos.

En España vuelven los toques de queda por propagación de la variante Delta.

Desde finales del año 2.020 Islandia, al norte de Europa, no ha reportado muertes por coronavirus y desde mayo no se registran nuevos casos. Ecuador ofrecerá cerve-

Unidos ha administrado 336,604,158 dosis de vacunas COVID-19 en el país hasta el viernes por la mañana y distribuido 389,359,835 dosis, dijeron los Centros para el Control y la Prevención de Enfermedades de EE. UU.

10,949 nuevos casos y 16 nuevas muertes por COVID-19 reportadas hoy en Francia.

Canadá ha superado a los EE. UU. en el porcentaje de personas que están completamente vacunadas contra COVID-19.

El Salvador permitirá ingreso a estadios y eventos deportivos solo a vacunados contra COVID-19.

Países con más MUERTES x COVID-19 por millón de habitantes:

Perú 5.828  
Hungría 3.115  
Bosnia 2.965  
Chequia 2.827  
San Marino 2.647  
Bulgaria 2.635  
Macedonia 2.634  
Montenegro 2.581  
Brasil 2.524  
Eslovaquia 2.293  
Colombia 2.242  
Argentina 2.217

**RICCI** Conversaciones Musicales  
Una nota de vida

Programate con nosotros todos los

**Sábados de julio** a las **6.30 p.m.**

**jul-03** | **César Muñoz**  
La cata musical

**jul-10** | **María Isabel Saavedra**  
Cantautora

**jul-17** | **María Elvira Escandón**  
Cantante

**jul-24** | **Sentir Colombiano**  
Orquesta

**jul-31** | **A dos velas**  
Flamenco español

**LIVE** YouTube Facebook Instagram Twitter



Fútbol:

# EL COCODRILO



«Cocodrilos hay entre los dirigentes colombianos, cuya relación forzada, con los periodistas y los futbolistas, los lleva a impropios calificativos, especialmente en las salas de reunión, o en encuentros privados».

**Esteban Jaramillo Osorio**

**E**l cocodrilo lo llaman en algunos países.

Consiste en extenderse detrás de las barreras, en el cobro de las faltas, para evitar que el balón las traspase y sorprenda al portero.

Quien indujo a ello fue Messi, cuando optó por impactar con certeza, por debajo del muro de contención, para llegar magistralmente al gol. Edwin Cardona realizó uno

en Boca, contra Velez, en Argentina. Fue muy celebrado.

La jugada viene de 2016 y tiene a los brasileños como sus inventores, sin reñir con el reglamento a pesar de su afectación a la estética.

No es tan novedosa como la doble pisada, la rabona, la elástica o la cola de vaca. Todas geniales dentro de la pirotecnia del juego que gusta en la tribuna y el público disfruta. O como el pase con la espalda, la cadera, el sombrero,

la bicicleta, un gol olímpico, o el túnel, la jugada más humillante que existe. Expertos en Brasil en este tema.

Todas en proceso de extinción o en decadencia, porque el sabor del fútbol se transformó en una insípida sucesión de mediciones, con datos, en ocasiones empalagosos o irrelevantes, que minimizan la calidad en beneficio del músculo o el aguante físico.

El cocodrilo es una herramienta defensiva sin belleza, que, aunque no lo

es, se ve como una trampa para frenar el talento. Es una acción preventiva y destructiva. Cocodrilo es, y disculpen el cambio de frente, Florentino Pérez, el presidente del Real Madrid, quien, en audios revelados en España, azota sin reparos a futbolistas, entrenadores y periodistas, cercanos a sus proyectos, con suficiencia en su poder y sin respeto.

Cocodrilos hay entre los dirigentes colombianos, cuya relación forzada, con los periodistas y los futbolistas, los lleva a

impropios calificativos, especialmente en las salas de reunión, o en encuentros privados. Cocodrilos los árbitros con sus ocurrencias... Lanzan dentelladas a sus víctimas, asumiendo un poder temporal devastador en contra de la ética, con el silencio cómplice de quienes los auspician. O los abogados, como el ex fiscal Martínez, ávidos de protagonismo, pidiendo pista en tribunales para reparar su deteriorada imagen por medio del deporte, el que se negaron a investigar en sus abusos.



Precios de alimentos:

# ESTÁN POR LAS NUBES



La canasta familiar por las nubes

**Jorge E. Giraldo Acevedo**

**E**n nuestro país actualmente y como ha sido tradicional se está presentando una situación insólita e increíble y tiene que ver con los reajustes de precios en la mayoría de los alimentos de la llamada canasta familiar. El gobierno nacional prefiere mirar para otro lado cada vez que se trate de un atentado de la economía del pueblo.

Resulta que en todo Colombia los precios de alimentos están por las nubes y lo insólito es que en comercios y negocios en general sus propietarios o administradores aseguran que el paro, las manifestaciones, los bloqueos de importantes vías y hasta por el vandalismo, son los causantes de éstos reajustes.

Pero lo peor, el ciudadano corriente es el que resulta afectado por esos reajustes y las autoridades encargadas del con-

trol de los precios a nivel nacional, departamental y municipal no hacen absolutamente nada.

El aumento más notorio, según se ha comprobado en forma fehaciente, es con el precio de los huevos, también en la carne de gallina y en la mayoría de las frutas; además se han conocido reajustes moderados, que afectan la economía de los hogares, en los precios de algunas verduras y en alimentos del campo. Se ha establecido que la cube-

ta de huevos con 30 unidades pasó de \$12.000., a \$13.500 y en algunos negocios y comercios la libra de pollo que antes estaba en \$4.800., ahora está, en promedio, a \$6.000. El caso más descarado de reajustes desmedidos e incontrolables de precios se conoció en la ciudad de Medellín; la cubeta de huevos, con 30 unidades, se ha estado vendiendo a \$30.000., y la unidad a \$1.000. Esto es, además de insólito e increíble, un descaro con el consumidor de un

alimento indispensable. Ahora somos muchos los colombianos que quedamos a la espera del informe del DANE sobre el índice de precios al consumidor o costo de vida correspondiente al mes de julio del presente año. Ya veremos si el organismo oficial revela exactamente estos casos de aumentos de precios en el marco de los hechos insólitos, increíbles y descarados que solamente suceden en Colombia



La historia del himno nacional:

## DE LA VENCEDORA, AL JÚBILO INMORTAL



Rafael Núñez, autor del Himno Nacional de Colombia.

**Hernán Alejandro Olano García**

La Ley 580 de 2000, en su artículo 1°, establece: «Institucionalizase como mes de la patria el período comprendido entre el 15 de julio al 15 de agosto de cada año, en el cual se exaltan los valores, símbolos patrios, manifestaciones autóctonas colombianas, en todo el territorio nacional» e igualmente, ordenó crear en cada distrito y municipio el comité de exaltación y preservación de los valores, símbolos y manifestaciones culturales autóctonas colombianas.

Cada comité de exaltación y preservación de valores, símbolos, manifestaciones culturales autóctonas colombianas, es el encargado, en el más pequeño municipio colombiano, o en las grandes ciudades, de la programación, coordinación y ejecución de todos los eventos que se realicen durante este período. Parece que la ley es letra muerta, salvo el artículo 9°, modificado por la Ley 929 de 2004, que dice lo siguiente: «Los museos, monumentos nacionales y centros culturales, permitirán el ingreso gratuito a sus instalaciones el último domingo de cada

mes, así como el 20 de julio y el 7 de agosto de cada año».

El 11 de noviembre de 1887, con ocasión del aniversario de la independencia de Cartagena, se estrenó en el Teatro Variedades de Bogotá un himno patriótico alusivo a la fiesta, con letra del presidente de la república Rafael Núñez y música del maestro italiano, nacionalizado colombiano, Oreste Sindici. La ejecución, llevada a cabo por un coro y orquesta formados por los mejores artistas de la capital, fue acogida con delirante entusiasmo, en parte por el

prestigio del que gozaba el ilustre estadista y mandatario autor de la letra, por la significación patriótica de ésta, y por la belleza y grandiosidad de la música «digna no ya de la letra, sino de la República», como lo señalaba en el # 69 de la Biblioteca Popular Colombiana el doctor José Ignacio Perdomo Escobar.

El tono marcial del coro con el que inicia nuestro himno y que como decía el doctor Julio César García Valencia: «parece abrir al corazón horizontes de luz y de esperanza; y la arrogancia y brío de la música que levanta

en sus alas las estrofas», fueron elemento principalísimo para que el himno se popularizara.

Así como «La Marsellesa» se impuso por encima de las divisiones dinásticas y políticas de los franceses, de la propia manera nuestro himno fue ganando terreno, fue penetrando en las masas, pues de acuerdo con la Ley 198 del 17 de julio de 1995, el Congreso de Colombia en el artículo 8 decretó que los canales y estaciones de televisión que tengan programación continua las 24 horas al día deben emitir diariamente la





## Himno Nacional de Colombia

[www.himnonacionaldecolombia.com](http://www.himnonacionaldecolombia.com)

### Coro

¡Oh, gloria inmarcesible!  
¡Oh, júbilo inmortal!  
¡En surcos de dolores  
El bien germina ya!

### I Estrofa

¡Cesó la horrible noche!  
La libertad sublime  
Derrama las auroras  
De su invencible luz.  
La humanidad entera,  
Que entre cadenas gime,  
Comprende las palabras  
Del que murió en la cruz.

### II Estrofa

«¡Independencia!» grita  
El mundo americano;  
Se baña en sangre de héroes  
La tierra de Colón.  
Pero este gran principio:  
«El rey no es soberano»,  
Resuena, y los que sufren  
Bendicen su pasión.

### III Estrofa

Del Orinoco el cauce  
Se colma de despojos;  
De sangre y llanto y un río  
Se mira allí correr.  
En Bárbula no saben  
Las almas ni los ojos  
Si admiración o espanto  
Sentir o padecer.

### IV Estrofa

A orillas del Caribe  
Hambriento un pueblo lucha,  
Horrores prefiriendo  
A pérvida salud.  
¡Oh sí! de Cartagena  
La abnegación es mucha,  
Y escombros de la muerte  
Desprecian su virtud.

### V Estrofa

De Boyacá en los campos  
El genio de la gloria  
Con cada espiga un héroe  
Invicto coronó.  
Soldados sin coraza  
Ganaron la victoria;  
Su varonil aliento  
De escudo les sirvió.

### VI Estrofa

Bolívar cruza el Ande  
Que riega dos océanos;  
Espadas cual centellas  
Fulguran en Junín.  
Centauros indomables  
Descienden a los llanos,  
Y empieza a presentirse  
De la epopeya el fin.

### VII Estrofa

La tropa victoriosa  
Que en Ayacucho truena,  
En cada triunfo crece  
Su formidable son.  
En su expansivo empuje  
La libertad se estrena,  
Del cielo americano  
Formando un pabellón.

### VIII Estrofa

La Virgen sus cabellos  
Arranca en agonía  
Y de su amor viuda  
Los cuelga del ciprés.  
Lamenta su esperanza  
Que cubre losa fría,  
Pero glorioso orgullo  
Circunda su alba tez.

### IX Estrofa

La Patria así se forma,  
termópilas brotando;  
Constelación de ciclopes  
Su noche iluminó.  
La flor estremecida,  
Mortal el viento hallando,  
Debajo los laureles  
Seguridad buscó.

### X Estrofa

Mas no es completa gloria  
Vencer en la batalla,  
Que al brazo que combate  
Lo anima la verdad.  
La independencia sola  
El gran clamor no acalla;  
Si el sol alumbra a todos,  
Justicia es libertad.

### XI Estrofa

Del hombre los derechos  
Nariño predicando,  
El alma de la lucha  
Profético enseñó.  
Ricaurte en San Mateo  
En átomos volando,  
«Deber antes que vida»,  
Con llamas escribió.

gida:  
Gloria eterna a  
la Nueva Granada

Que, formando una nue-  
va nación,

Hoy levanta ya el templo  
sagrado

De las leyes, la paz y la  
unión.

Pasados unos años, en  
1847, el músico inglés  
Enrique Price, fundador  
de la Sociedad Filarmó-  
nica de Bogotá ensayó  
otro efímero himno y, en  
1849, con letra de don  
José Caicedo Rojas y  
música del maestro José  
Joaquín Guarín, se dio a  
conocer un himno en mi  
bemol mayor, compuesto  
para cuatro voces y or-  
questa, cuyo coro decía:

Rindamos homenaje  
Al numen poderoso  
Que grande y venturoso  
A nuestro pueblo hará:  
Rindamos homenaje  
A la inmortal memoria  
De aquellos que con glo-  
ria  
Nos dieron libertad.

Luego, se repetía siete  
veces la palabra libertad.

Finalmente, hubo en la  
segunda mitad del siglo  
XIX otras poesías patrió-  
ticas cuyos autores eran  
Julio Arboleda, Martín  
Ileras, Manuel Marái Ma-  
diedo, Santiago y Láza-  
ro M. Pérez, José María  
Pinzón Rico y José María  
Samper, que fueron inte-  
gradas con música del  
maestro Ignacio Figue-  
roa y se estrenó en 1873.  
Luego, con letra de don  
Lino de Pombo, el com-  
positor holandés Carlos  
Van Oecken arregló otro  
himno y, finalmente, con  
letra y música de Manuel  
de Jesús Flórez y de Da-  
niel Figueroa, respecti-  
vamente, se estrenó el  
«Himno a Bolívar» el 24  
de julio de 1883, para ce-  
lebrar el centenario del  
natalicio del Libertador.

versión oficial del Himno  
Nacional de la República  
de Colombia dos veces  
al día, a las 6:00 a.m. y a  
las 6:00 p.m.

Nunca imaginó Núñez,  
que su Carta, la Consti-  
tución de 1886 sería sus-  
tituida en 1991; pero, lo  
que si creyó es que su  
poema no y ya cumple  
casi 135 años desde su  
estreno, siendo adopta-  
do oficialmente por me-  
dio de la ley 33 de 1920  
y, aun despertando emo-  
ción patriótica con la es-  
trofa inicial:

¡Oh gloria inmarcesible!  
¡Oh júbilo inmortal!  
En surcos de dolores  
El bien germina ya.

El profesor Max Grillo  
refería, que estando en  
una ceremonia oficial en  
Londres, un caballero in-  
glés se acercó al ministro  
plenipotenciario, doctor  
Santiago Pérez Triana y  
le dijo: «Un país que po-  
see un himno nacional  
tan majestuoso debe ser  
una gran nación».

Cabe indicar, que el pri-  
mer intento de himno na-

cional fue escrito por el  
prócer y poeta José Ma-  
ría Salazar y Morales en  
1814, cuya estrofa coral  
(nunca se musicalizó),  
decía:

A la voz de la  
América unida  
De sus hijos se inflama  
el ardor,  
Sus derechos el  
mundo venera  
Y sus armas se  
cubren de honor.

Más adelante, en la ba-  
talla de Boyacá, la ban-  
da dirigida por el músi-

co José María Cancino  
ejecutó la contradanza  
«La Vencedora», que por  
varios años se tuvo por  
himno nacional, alternán-  
dose con otra contradan-  
za, «La Liberadora», que  
se había compuesto para  
homenajear a Bolívar a  
su entrada triunfal en  
Bogotá. El 20 de julio de  
1837 se estrenó en Bo-  
gotá una canción nacio-  
nal que fue compuesta  
por el español Francisco  
Villalba, director de una  
compañía dramática. Su  
letra y música eran muy  
sencillas y tuvieron aco-



## ALTA TENSION

## CURULES DE AS VÍCTIMAS

Luego de la intensa oposición del Gobierno Nacional y el Partido Centro Democrático por reconocer las curules de las víctimas en el Congreso de la República y por dos fallos, uno de la Corte Constitucional y otro del Consejo de Estado, revivieran las circunscripciones especiales de paz para las víctimas, la Registraduría Nacional del Estado Civil comenzó a preparar toda la logística que permitirá cumplir con estas órdenes judiciales. El registrador nacional del Estado Civil, Alexander Vega, informó que la elección de esas 16 nuevas curules se adelantará el próximo 13 de marzo de 2022, misma fecha de los comicios para elegir el Congreso de la República.

## LLEGA EL NOROVIRUS

Como si fuera poco la pandemia por coronavirus y las varias dudas que aún hay sobre su origen y las variantes de este virus, ha tomado fuerza otra preocupación en el mundo por la propagación de otro virus que amenaza con su alto nivel de contagio.

Se trata del llamado norovirus, el cual ha resultado ser muy contagioso, además de provocar reacciones en los infectados con vómitos y diarrea, lo que agravaría el estado de salud de los contagiados.

## ARQUERO ARGENTINO SE DISCULPA



Emiliano Martínez, 'Dibu', fue el protagonista porque además de tapar los cobros de los jugadores colombianos, el hecho de que el estadio estuviera vacío ayudó para que se escucharan sus conversaciones con los adversarios.

Esto dijo el arquero argentino al Diario Olé sobre ese partido. La táctica. «No es algo que busco, poner nerviosos a los demás. Es porque yo siento que estoy bien hablando. Te puedo hablar de cualquier cosa, como le hablo al 10 o al 25, me siento activo, por eso lo hago».

Yerry me escribió antes del partido con Chile, por Copa América, para ver si jugaba, si estaba bien de la cabeza. Quedó todo muy bien. Yo, después de atajar el penal, por los memes, y todo lo

que probablemente pasó él en Colombia, le escribí diciendo «disculparme, no te quise fanfarronear, fue cosa del partido». Él me contestó todo muy profesional.

## MURIÓ JUAN JOSÉ CHAUX MOSQUERA

Juan José Chaux Mosquera, días atrás, había sido internado en la Clínica Valle de Lili por una trombosis cerebral, sin embargo, en la madrugada del domingo, 18 de julio, fue intervenido quirúrgicamente por un problema coronario en donde finalmente falleció.

Juan José Chaux Mosquera, fue Gobernador del Cauca entre el 2004 y 2007, Senador de la República en el período 1998 – 2002, Representante a la Cámara entre 1990 y 1998, y concejal de la ciudad de Popayán. El exgobernador del

Cauca y exembajador en República Dominicana y contribuyó en forma decisoria en la elección del alcalde de Popayán.

## CARNE DE BURRO PARA CÁRCEL Y BATALLÓN

La Fiscalía General de la Nación reportó la captura y judicialización de cuatro hombres que vendían carne de caballo y burro a entidades públicas como la Cárcel Modelo y un batallón en Bucaramanga.

Los delincuentes y proveedores traían los equinos y asnos de la Costa Atlántica, donde los compraban en mal estado, y con guías de movilización falsas los llevaban hasta un matadero clandestino en el barrio La Feria, donde los sacrificaban en precarias condiciones. Según la Fiscalía con químicos ablanda-

ban la carne y le daban un color rojo para hacerla pasar como de res. Los capturados fueron Enrique Cadena Rojas, alias 'Mala Vida', y Diego Armando Solano Cadena, tío y sobrino, quienes fueron proveedores de carne de algunos de los contratistas encargados de abastecer de proteína a la cárcel Modelo y un batallón del Ejército Nacional en Bucaramanga.

## MURIÓ EL NIÑO CICLISTA

Julián Esteban, el niño que se hizo famoso por su admiración y llanto en el triunfo de Egan Bernal en el Tour de Francia 2019, murió producto de un accidente con una tractomula mientras entrenaba con su abuelo en Zipaquirá. La noticia fue confirmada por Fabio Rodríguez, ex entrenador de Egan Bernal, a través de sus redes sociales.

VUELVE EL PARO NACIONAL



# EL FANTASMA



Desilusionados están los competidores en los realitys por los impuestos que deben pagar al ganar un premio.

Marlon Restrepo, ex participante del Desafío en la emisión 2001, 2004, 2008 y 2015 decidió hablar sobre ello. A través de Tik Tok, Restrepo confesó lo que ganan los participantes y finalistas.

«Ustedes escuchan que los participantes ganan 200, 300, 500 millones de pesos, pues aquí en Colombia sacan el 40% porque eso es rifas, juegos y espectáculos, entonces usted multiplica».

Luego de calcular el precio de cuánto gana cada participante dice, «si usted se ganó en premios 100 millones, de una le sacan 40 millones. Si se ganó los 500 palos multiplique entonces  $5 \times 4 = 20$ : son 200 millones que le quitan de una».

La pandemia sigue azotando al mundo del espectáculo. Cuando ya están listos para iniciar sus vidas profesionales otra vez una nueva cepa no permite aglomeraciones.

En España estaban listos para salir en este verano, pero otra cuarentena les ha obligado a guardar partituras.

Lo mismo sucede en Inglaterra.

En Colombia han bajado los casos, pero los paros y manifestaciones que se programan asustan



VANESSA PELÁEZ

a los empresarios, artistas, músicos, sonidistas y personas dedicadas a buscar trabajo con este medio.

No le fue nada bien a RCN con su nueva versión de «Café, con aroma de mujer». Lo cierto es que la millonaria inversión no gustó dentro del público y muchos la relacionaron con la diva

Margarita Rosa de Francisco.

La otra serie que tiene en dudas su continuación es «Vecinos» que no despegó en su segunda versión.

«Pedro el escamoso» tendrá también su recorte. Los canales nacionales buscan soluciones para salir de la crisis.

La reconocida actriz colombiana de 52 años Alina Lozano Acosta, famosa por varios de sus personajes en distintas producciones como 'Pedro el escamoso', 'El último matrimonio feliz', 'Las detectives y el Víctor', 'La nocturna', 'Pa'quererte', entre otras más, relató cómo fue su lucha contra el COVID-19 luego de que estuviese en cuida-

dos intensivos producto de esta enfermedad.

La actriz, quien aparece desde su camilla y conectada al oxígeno, además de contar su experiencia envió un mensaje de agradecimiento al personal de la salud que la atendió y motivó a luchar contra el virus: «Pensé que no lo iba a lograr, no soy una mujer fuerte. Parece que se decidió un segundo tiempo. Los médicos son admirables. Ellos decidiendo si para salvarse había que intubarse. Yo, petrificada», contó la artista bogotana.

La Feria Buró 2021, que se llevó a cabo hasta el domingo 18 julio en el Gimnasio Moderno de Bogotá, está en boca de todos. Y no precisamente por el despliegue del evento sino por la controversia alrededor de un pedazo de pizza. Después de la denuncia del joven Pablo Matiz, quien dijo haber trabajado en el montaje de la feria y aseguró que la cofundadora del evento, María Alejandra Silva, le negó un pedazo de pizza a un trabajador de logística, se han destapado varios casos similares. Uno de estos fue expuesto por la actriz y empresaria colombiana Manuela González, quien dijo que su empresa participó en dos ediciones de Buró y «fue una muy linda oportunidad»; sin embargo, decidió dejar de hacer parte de la feria tras haber presenciado el trato dado hacia empleados y expositores.



Misión de Sabios propone :

# CONSTRUIR UNA SOCIEDAD BASADA EN EL CONOCIMIENTO

Rafael Camargo  
Orbedatos

Una declaración de la Misión de Sabios manifiesta que «desde febrero de 2019, los coordinadores y miembros de la Misión Internacional de Sabios hemos venido proponiendo construir una sociedad basada en el conocimiento, equitativa y sostenible social y ambientalmente. Abrigamos la esperanza de que las propuestas de la Misión aporten elementos al escenario de pandemia y crisis múltiple que vivimos».

La declaración firmada por Silvia Restrepo Restrepo, María del Pilar Noriega, Clemente Forero Pineda, Juan Manuel Anaya, Moisés Wasserman Lerner, Andrés Franco Herrera, Juan Benavides Estévez-Bretón, Edgar Puentes, Carmenza Duque Beltrán, Ana María Rey, Nubia Muñoz, Alex Jadad, Pablo Patiño Grajales, Camila Loboguerrero, Lina Paula Rodríguez Fernández, Carlos Jacanamijoy, Ramiro Osorio, Cristian Samper, Elizabeth Hodson, Germán Poveda, Esteban Manrique, Sara Victoria Alvarado, Ana Arjona, Carlos Gustavo Patarroyo, Tim Oswald, Jean Paul Allain, Orlando Ayala, Mónica Álvarez, Eliécer Arenas, Oscar Hernández, Juan Armando Sánchez Muñoz, Francisco de Paula Gutiérrez Bonilla, Jaime Ricardo Cantera Kintz,



El desarrollo tecnológico alcanzado permitió a la humanidad abandonar por primera vez la superficie terrestre en la década de 1960.

Diego Alejandro Torres Galindo, Jairo Alexis Rodríguez López, José Fernando Isaza, Eduardo Posada, Dionisio Laverde manifiestan sus puntos de vista luego de los estudios que han realizado.

«Un efecto de la crisis de salud, económica, industrial, cultural, de equidad y de gobernanza que vive nuestro país es el resurgimiento de la sociedad civil colombiana. Grupos de universidades, de empresarios, de

emprendedores, organizaciones sociales, de jóvenes y de ciudadanos han iniciado encuentros y procesos de reflexión que, además de generar propuestas para mejorar la democracia y los derechos de las personas, han dejado abiertos múltiples espacios de diálogo», sostienen.

## **SOBRE LAS REFORMAS DEL PAÍS**

«Las reformas que requiere el país no son marginales ni puntuales. Son de fondo y sus resultados

solo se verán en el largo plazo, pero deben adoptarse de inmediato para que la niñez y la juventud puedan aspirar a un mejor futuro. La inequidad, el hambre, la debilidad de nuestros sistemas de salud y educación, el deterioro del medio ambiente, la desindustrialización, el recrudecimiento de la violencia selectiva y la incapacidad de acción colectiva son problemas estructurales cuya solución no puede seguir aplazándose», dice el informe. «Una

de las principales lecciones de la pandemia es reconocer el valor de la ciencia, entendida como el proceso sistemático y verificable de experimentación y aprendizaje de la Humanidad acerca de la naturaleza y de sí misma. En un horizonte donde se esperan amenazas mayores a la salud de las personas y del planeta, cambio climático y conflictos sociales de gran envergadura, las políticas públicas y la acción coordinada internacional tienen en la ciencia y en las prácticas científicas la fuente principal de soluciones», agregan.

## **SOBRE LA ECONOMÍA**

El proyecto que propone la Misión de Sabios no apunta a una simple reactivación sino a una reconfiguración de la economía y a una transformación de la sociedad. En este proyecto, el acceso a la educación en todos los niveles debe ser universal. El trabajo más calificado de todas y todos, así como el conocimiento, han de ser reconocidos como apalancadores de riqueza, salud y bienestar nacional. La creación en las artes y en las ciencias debe convertirse en opción real para la juventud, en cuanto desarrolla la identidad de nación y el aprecio por la vida en todas sus manifestaciones. El reconocimiento del quehacer científico y la integración de la capacidad científica del país abren fronteras insospechadas y le dan fundamento a su transformación.



MISIÓN DE **SABIOS****EL MEDIO AMBIENTE**

Los bosques y recursos continentales y marinos deben usarse y protegerse racionalmente. La bioeconomía, entendida como el proceso disruptivo que usa el conocimiento para la gestión sostenible circular de los recursos renovables, reposicionar la agricultura y el manejo de las aguas y los suelos como factores de desarrollo equilibrado y generador de empleo altamente productivo. La bioeconomía también permite guardar un equilibrio con la naturaleza y enmarcar los procesos de creación de industria a partir de la bioinnovación. Si los recursos naturales no se ponen en primer plano, no habrá futuro promisorio para nadie. El planeta está enfermo y Colombia no es la excepción.

Lo propuesto por la Misión para los programas educativos – preparar a las niñas y a los niños para el manejo de la incertidumbre y de la

complejidad – es ahora indispensable y beneficiará a toda la sociedad. Las perspectivas de esta y otras pandemias y el avance desordenado del cambio climático no dan espera. La apropiación de tecnología es también importante como elemento transformador en todos los sectores de la sociedad.

**ATENCIÓN A LAS INICIATIVAS**

La experimentación de múltiples soluciones para resolver los problemas; la atención a las iniciativas de los territorios, y la disposición a pensar más allá de las propuestas de reforma tradicionales deben orientar los fértiles diálogos que la protesta social y la agudización de la inequidad han suscitado.

Reconstruir el tejido social rural, transformar la agricultura en actividad sostenible, altamente productiva, regenerativa, climáticamente inteligente y orientada a la segu-

ridad alimentaria; cerrar la brecha entre la ciencia y la industria, principalmente en el sector de la salud; optar por energías que protejan efectivamente el medio ambiente y generen valor económico, y fortalecer la capacidad productiva de los sectores creativos y culturales son parte de nuestros propósitos y puntos para una discusión en medio del gran diálogo nacional que se está llevando a cabo.

La coyuntura que vivimos invita al cambio y a la transformación.

**SOBRE LAS MOVILIZACIONES**

«Observamos que en las movilizaciones, los ciudadanos – especialmente los jóvenes – están luchando por causas diversas en medio de un dolor histórico común, y todos comparten la necesidad de un viraje en los asuntos públicos del país. El llamado es urgente y exige una coordinación eficaz. No menos importan-

te es la responsabilidad de transformarse que tiene el sector privado. Todos los sectores sociales y económicos que compartimos la necesidad de reformas y de cambio de rumbo debemos actuar al unísono», escriben.

La agitación de los espíritus y la protesta se comprenden; sin embargo, el respeto y el diálogo abierto, incluyente, desde los espacios locales a los regionales y de allí al gran espacio nacional, son indispensables para construir el proyecto de país que orientará estas reformas.

La sociedad civil colombiana tiene hoy una oportunidad única de confluir para ser interlocutor determinante del Estado y asegurar las reformas indispensables que nos permitirán transformar al país y enrutarlo hacia la sociedad equitativa y sostenible a la que todas y todos aspiramos. Esta sociedad civil está representada hoy por las

universidades, los centros de pensamiento y las academias que han promovido diálogos; las organizaciones sociales, empresariales, regionales, de jóvenes, de mujeres, de campesinos y trabajadores, de profesionales, y las que comienzan a configurarse, así como las iniciativas de democracia participativa.

«Extendemos una invitación a superar las diferencias que en las últimas décadas han impedido el avance del proyecto de país y a establecer una ruta clara hacia el bienestar, el desarrollo humano y la sostenibilidad», agregan.

«Los miembros de la Misión de Sabios nos ponemos a disposición de ese gran encuentro integrador para construir un núcleo de acuerdos consensuados con la participación de territorios, sectores y comunidades», concluyen.



Unilibre Cali:

# RETORNAN LOS GRADOS PRESENCIALES



Los grados se convierten en un hecho significativo para la comunidad Unilibrista, ya que desde noviembre de 2019 no se realizaba este tipo de actos protocolarios.

## Félix Alomías Ceballos

Con la graduación presencial de 329 estudiantes de los programas de pregrados y posgrados, la Universidad Libre Cali continúa la apertura paulatina de sus actividades académicas y administrativas, aunque algunas de ellas ya se venían realizando en alternancia y con estrictas medidas guardando los protocolos de bioseguridad.

El hecho cobra importancia ya que desde que inició la pandemia de la Covid-19, en 2020, las

distintas actividades presenciales fueron suspendidas debiendo implementarse la virtualidad o mediadas por las TIC, tanto en los centros de educación superior como en los de formación básica primaria y secundaria, en el orden local y nacional.

Los grados se convierten en un hecho significativo para la comunidad Unilibrista, ya que desde noviembre de 2019 no se realizaba este tipo de actos protocolarios de manera presencial; se venían haciendo mediados por las TIC, que, «aunque los graduados

encontraron diferentes maneras de celebrar en compañía de sus seres queridos en sus hogares, en cada grado se anhelaba la presencialidad», Giovanna Volverás, coordinadora de Grados y Relaciones con egresados.

«La institución consciente de este momento tan importante para los graduandos y sus familias proyectó la jornada de grados compuesta por 3 ceremonias realizadas en horarios de 9 a.m., 1:00 p.m. y 5:00 p.m., en la que cada graduando, pudo compartir esta fecha de manera presen-

cial con 2 invitados. La ceremonia se adelantó siguiendo estrictamente las instrucciones y los protocolos establecidos para evitar el contagio por COVID 19», explicó la coordinadora de Grados y Relaciones con egresados de Unilibre Cali. Así las cosas, la Seccional Cali confirió títulos de maestrías en: Epidemiología, Gerencia de Servicios de Salud, Gestión Empresarial, Mercadeo, Derecho Administrativo, y en Derecho Constitucional.

Especializaciones en: Gerencia de Servicios de Salud, Administración

Estratégica del Control Interno, Gerencia del Talento Humano, Gerencia Financiera, Gestión de Proyectos de Inversión, Mercadeo, Negocios Internacionales con Énfasis en Logística Internacional, Derecho Administrativo, Derecho Constitucional, Derecho Laboral, Derecho Penal, y en Psicología Jurídica y Forense. En los programas de pregrado, se otorgaron títulos en: Enfermería, Medicina, Psicología, Administración de Empresas, Contaduría Pública, Economía, Mercadeo, Derecho e Ingeniería Industrial.



«Los gusanos le quieren interrumpir la siesta»:

# ENTRE LAS PRESELECCIONADAS ENTRE LAS MEJORES



Foto preseleccionada. El Gato Panchito levantó la cabeza por las voces y palabras obscenas.

**Texto y foto**  
**Lázaro Davi**  
**Najarro Pujol**

**C**on frecuencia me dedico los domingos a ver el

espacio cinematográfico Arte Siete (Cubavisión), que conduce Martha Silvia Araújo Cristóbal, De pronto escucho voces de un pequeño grupo de individuos que escandalizaba por la calle San Ramón, en la ciudad de Camagüey.

Proferían palabras ofensivas... palabras obscenas, impúdicas y embistiendo al pudor. Estaban como borrachos (hombres y mujeres). Nos interrumpieron el descanso dominical luego de una tensa semana más en medio de la epidemia de la Covid-19, que azo-

ta a toda la humanidad. El Gato Panchito dormía. Como lo hace después de alimentarse. Estaba patas abiertas para disfrutar de su siesta. Instaban a la violencia, repetían consignas que les llegaban desde el exterior de Cuba contentiva de odio, destrucción

Panchito levanto la cabeza, sorprendido por las voces de aquella pequeña turba de delincuentes y apátridas, pero siguió durmiendo. Me llamo la atención la pose el felino que tome la cámara y capte esta imagen.

La instantánea, titulada «Los gusanos le quieren interrumpir la siesta», fue seleccionada entre las preseleccionadas del día 15 entre las mejores fotos del portal FotoRevista, radicado en Argentina.

Como «Una imagen vale más que mil palabras», que afirma que una sola fotografía puede transmitir ideas complejas tome mi vieja cámara COOLPIX P500 (Nikon) y capte ese instante decisivo y unos días después la envié a <https://www.fotorevista.com.ar/>

«Los gusanos le quieren interrumpir la siesta», enviada el 15/07/21: <https://www.fotorevista.com.ar/SFotos/index.php?select=21071500483>





Brasil presenta:

# PLAN PARA RECUPERAR EL TURISMO



Una encuesta de la Asociación Brasileña de Operadoras de Turismo (Braztoa) entre sus afiliadas, arrojó como resultado que las agencias de turismo perdieron entre marzo y abril unos 3.900 millones de reales (cerca de 780 millones de dólares) por la pandemia del covid-19.

Con pérdidas superiores a los 2.600 millones de dólares sólo en marzo, el sector de turismo de Brasil busca salidas para una crisis que pone en juego a unos 100.000 puestos de trabajo formales. El país, sin embargo, ya está poniendo en práctica políticas para apuntalar al sector y prepararlo para el mundo post Covid-19, a través de la postergación del pago de tributos y opciones de financiación para pymes, que representan cerca del 80% de las empresas del rubro.

Una encuesta de la Asociación Brasileña de Operadoras de Turismo (Braztoa) entre sus afilia-

das, arrojó como resultado que las agencias de turismo perdieron entre marzo y abril unos 3.900 millones de reales (cerca de 780 millones de dólares) por la pandemia del covid-19. El monto equivale a un cuarto de toda la facturación del sector en 2019.

## CANCELAMIENTO DE VIAJES

La encuesta de Braztoa confirma que 96% de los consumidores cancelaron o pospusieron los viajes agendados para abril; 94,2% de los programados para mayo y 63,5% de los contratados para junio. En el corto plazo la situación es dramática: el 91% prevé que no registrarán ventas hasta terminar el mes de

abril. Una normalización paulatina de la actividad sólo se prevé a partir de agosto, cuando las cancelaciones alcanzan un 26,9 por ciento, según la encuesta de Braztoa.

Las cifras del efecto de la pandemia sobre el turismo son desalentadoras desde donde se las mire. Según la Confederación Nacional de Comercio de Bienes, Servicios y Turismo, CNC, el sector ya perdió más de 14.000 millones de reales -unos 2.800 millones de dólares- desde la segunda quincena de marzo con el cierre de fronteras y el freno a la actividad. El golpe es determinante para un sector cuyos ingresos representan cerca del 8% del PIB bra-

sileño y genera unos siete millones de empleos directos e indirectos en todo el país.

## INICIATIVAS PARA EL TURISMO EN BRASIL

En medio de la emergencia sanitaria, los poderes del Estado brasileño han presentado en los últimos días varias iniciativas para ayudar a un sector conformado en un 80% por empresas pequeñas y medianas. Las más importantes son las siguientes:

El gobierno federal y de diversos estados de Brasil determinaron postergar el pago de impuestos, en una medida que beneficia a pymes, microempresarios y personas físicas: los que ven-

cían entre abril y mayo se pospusieron hasta el último trimestre del año. Se estima que el fisco dejará de percibir temporalmente pagos por unos 80.000 millones de reales, unos 16.000 millones de dólares.

Una flexibilización de los contratos de trabajo con el objetivo de salvar empleos. La medida, a través de un decreto del gobierno federal, permite a las empresas, en acuerdo con sus trabajadores, la suspensión de contratos de trabajo por hasta 60 días y la reducción de jornadas laborales y salarios por hasta 90 días. La pérdida de ingresos de los trabajadores será en parte compensada con pagos del Estado.





Las cifras del efecto de la pandemia sobre el turismo son desalentadoras desde donde se las mire. Según la Confederación Nacional de Comercio de Bienes, Servicios y Turismo, CNC, el sector ya perdió más de 14.000 millones de reales -unos 2.800 millones de dólares- desde la segunda quincena de marzo con el cierre de fronteras y el freno a la actividad.

Las empresas del sector turístico y de entretenimiento fueron eximidas de reembolsar los pagos a usuarios por servicios no prestados a causa de la pandemia, por lo que los cargos podrán reprogramarse o canjearse hasta 2021. En caso de cancelación de eventos o reservas, el proveedor del servicio puede, en lugar de reembolsar el monto, reprogramar la estadía o el boleto, contratar otro servicio o negociar algún tipo de compensación, sin «costo, tarifa o penalidad adicionales para el consumidor», siempre que la solicitud se realice dentro de los 90 días a partir del 8 de abril.

La Agencia de Promoción Internacional del Turismo

de Brasil, Embratur, lanzó a fines de marzo la campaña «Quédate en casa», en la cual invitó a los turistas internacionales a visitar Brasil una vez que puedan ser hechos viajes en forma segura. El Ministerio de Turismo lanzó la campaña «No cancele, ¡posponga!», en la cual se invita al público a viajar una vez que sea posible sin generar mayores pérdidas a los prestadores de servicios turísticos. «Si los viajes no se cancelan, sino que se posponen para otro momento, el sector mantiene su fortaleza para una recuperación posterior», dijo el ministro de Turismo, Marcelo Álvaro Antonio. El estatal Banco Nacional de Desarrollo Económico y Social, BNDES, anunció una línea

de crédito para que las pequeñas y medianas empresas puedan pagar sus nóminas durante dos meses. La oferta se destina a empresas con ingresos anuales por entre 72.000 dólares y dos millones de dólares. El valor total de la línea de crédito será de 40.000 millones de reales (cerca de U\$s 8.000 millones), de los cuales el 85% será subsidiado por el Tesoro Nacional. Para las empresas, se ofrecerá un período de gracia de seis meses y el pago puede hacerse en hasta 36 cuotas, con una tasa de interés del 3,75% anual.

El Senado federal aprobó un proyecto que crea una línea de auxilio financiero para el sector de turismo, que dará acceso a crédi-

tos hasta el 30 de junio, con intereses de 3,75% al año, y el pago podrá ser hecho en hasta 36 cuotas. Las empresas, a cambio, no podrán despedir a sus empleados (salvo causa justificada) en el período entre la fecha de contratación del crédito y 60 días después de la recepción de la última cuota del dinero. El valor del crédito será, como máximo, el 50% de la facturación bruta de la empresa en 2019. El programa tendrá recursos cercanos a los 2.720 millones de dólares (13.600 millones de reales) y será operado por los estatales Caixa Econômica Federal y Banco do Brasil, que aportarán 20% de los recursos, y el resto será desembolsado por el gobierno federal. La pro-

puesta -que beneficiaría a más de seis millones de empresas y 28 millones de empleados- aún debe ser aprobada en Diputados y sancionada por el Poder Ejecutivo.

«En medio de esta emergencia el gobierno está buscando alternativas para auxiliar a un sector dinámico y gran generador de empleo como es el turismo. Soy optimista y considero que podremos superar esta crisis de proporciones bíblicas antes de 2021, poniéndonos del lado de quienes sufren pérdidas y quieren recuperarse para seguir recibiendo a quienes visitan este país maravilloso», dijo Gilson Machado Neto, director-presidente de Embratur. (GRS).



Luis Guillermo Troya:

# «VIVIMOS EL PERIODISMO CON PASIÓN»

Guillermo Romero  
Salamanca

**E**l sábado 28 de febrero, a las once de la noche, Luis Guillermo Troya se enteró del fallecimiento de Jorge Oñate, el ruiseñor del Cesar, el jilguero de América, el ídolo del vallenato, la Voz, levantó a su hijo Nicolás, se fue al portal Troya Noticias y anunció la triste noticia.

De inmediato la cadena HSCH y decenas de estaciones comunitarias y on-line se conectaron con la transmisión. A las doce y treinta de la noche, más de 50 emisoras transmitían las historias del cantante vallenato que había fallecido, víctima de la Covid-19 en Medellín.

Luis Guillermo quería cerrar la emisión especial a las 2 de la mañana, pero le seguían llegando peticiones de estaciones de Europa, Asia y de muchas partes de América Latina. Seguía pasando canciones, historias, anécdotas de la vida de Jorge Oñate y la audiencia crecía en Facebook, mensajes por whatsapp y trinos.

A las 4 de la mañana contabilizaba más de 300 mil oyentes. Y sólo a las 5 y 30 recibió un cafecito caliente como estímulo a su tarea informativa, pero estaba feliz por la tarea y consideraba que, definitivamente, la historia de la radio era otra.

Para este experimentado y veterano de miles de transmisiones en la radio



Luis Guillermo Troya

comercial y convencional, el mundo del internet le daba el crecimiento jamás imaginado. Lo podían escuchar en Tabio, La Palma, Sincelejo o Medellín, pero al mismo tiempo, al otro lado del mundo, en Tailandia, Taiwán, Suecia hay oyentes y personas deseosas de tener las noticias del momento.

Luis Guillermo Troya vive para el periodismo. Lo siente. Lo disfruta. Posee el olfato y la sagacidad de buscar la información y la fuente precisa. Está en el camino de nuestras transformaciones periodísticas luego de sueños y tareas inimaginables.

—¿Cómo va Troya Noticias? ¿dónde está emitiendo el noticiero?

—Vamos bien. Posicionándonos en un momento de transición, entre las señales abiertas y las plataformas digitales.

Tenemos un estilo propio, no copiamos a nadie y hacemos periodismo, no proselitismo. El informativo se origina desde donde está la noticia. Vivimos con pasión el periodismo.

—¿Cuál considera que fue la noticia más importante en el primer semestre del 2021?

—El impacto fuerte lo calificó como «diminuto enemigo letal», es decir, el coronavirus.

Duele mucho ver partir, familia, amigos, colegas, personas del común.

Y preocupa más la actitud de relajamiento de una gran mayoría irresponsable.

—¿Hacia dónde va el periodismo en Colombia?

—El periodismo va raudo hacia una mayor capacidad de análisis y servicio.

Hoy la gente se informa muy rápido y fácil con las plataformas, pero carece en muchas ocasiones de contexto y comprensión de lo que sucede a diario.

—¿Cuál es su sensación al saber que lo escuchan en Tailandia o en Australia?

—Es muy grato saber que el mundo está a un click, es un reto para la manera de hacer un cambio permanente de mentalidad y pensar más allá de lo local. El estilo debe obligatoriamente ser más global.

—¿Cuáles son los proyectos para este semestre?

—Consolidar nuestra presencia noticiosa, y posicionarnos como marca de credibilidad en noticias. Para eso cuento con un equipo muy profesional de periodistas, que me acompañan todas las

mañanas.

—¿Cómo ha perjudicado la pandemia al periodismo Colombiano?

—La pandemia ha sido motivo de masacre laboral en muchos medios y ha interrumpido la

Accesibilidad a varias fuentes por la no presencialidad. También muchos colegas han sido víctimas mortales de la pandemia.

—¿Que se avecina en Colombia?

—Infortunadamente una arremetida violenta de desorden y vandalismo ocultada por algunos bajo el manto de la protesta. Sobrevendrá una lucha por la reivindicación de derechos que están contemplados en la constitución más allá de la protesta, como el derecho a la vida.

—¿Qué le gustó de la Selección Colombia?

—Luis Díaz, por su calidad y esa hermosa historia de origen humilde en la etnia wayúu. Hoy es un valor de exportación.

—¿En el deporte está el futuro de Colombia?

—Nuestros deportistas seguirán siendo la buena imagen de nuestro país. Les auguro mucho en los próximos juegos olímpicos de Japón.

—¿Se sabrá la verdad sobre lo que pasó en Haití?

—Creo que sí e infortunadamente la imagen de Colombia no saldrá bien librada.



## DERECHOS HUMANOS EN COLOMBIA

Con la presencia de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos, Colombia y el mundo espera un informe y las recomendaciones que emita esta organización a raíz de los acontecimientos que se registraron a lo largo y ancho del país.

La tarea es grande buscar la verdad por encima de las mentiras que se encuentran al orden del día.

Todos absolutamente todos tienen derecho a expresar su punto de vista con la organización que defiende los derechos hu-

manos en nuestro continente.

Una visita de la CIDH, forzada, cuando el gobierno quiso impedir su presencia alegando que debería primero conocer los resultados de los organismos estatales que se encuentran concentrados en el partido de gobierno.

La exigencia de la comunidad internacional al cuestionar la violación de los derechos humanos a través de una política represiva adelantada por la brutalidad policiaca hicieron cambiar de parecer al gobierno permiti-

tiendo la llegada de la CIDH a territorio Colombiano.

Ya habló y expuso su punto de vista del gobierno y los organismos de control ante los visitantes. Ahora el turno es para las víctimas y los manifestantes que libremente expresen su punto de vista.

Las organizaciones campesinas, indígenas, sindicales, afrocolombianas, LGTB, entre otras tienen todo el derecho de expresar sus opiniones de manera libre sobre lo que viene sucediendo en Colombia desde la realización del

Paro Nacional. Es hora desde ya de aceptar los resultados y las recomendaciones de esta organización para evitar nuevos hechos atentatorios contra los derechos humanos, que dejan víctimas entre la población de jóvenes, indígenas, campesinos, estudiantes.

Es hora de conocer la verdad de quien dio la orden para adelantar una actividad represiva sin precedentes en Colombia que deja un saldo grande de muertos, desaparecidos, torturados y violentados. Debemos acabar con el arte de ocultar la basura debajo de la alfom-

bra. Colombia reclama el derecho de vivir en paz. Es hora de acabar con la violencia. El pueblo reclama seguridad, salud, vivienda, educación y tranquilidad. Es hora de terminar con la judicialización y persecución contra los manifestantes pacíficos como lo ordena nuestra Constitución.

Colombia no puede volverse a equivocar en la elección de sus dirigentes. Es hora de hacer balances y tomar las mejores determinaciones para no repetir la vergonzosa historia de la violación de los derechos humanos.

## CRIMEN DE LESA HUMANIDAD



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro  
**Director**  
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Andrés Felipe Betancurt Pabón  
**Director Comercial**

Guillermo Romero Salamanca  
**Sub director**

Javier Sánchez  
**Jefe de Redacción**

William Fonseca  
**Gerente**

Catherine Rodríguez Duque  
**Coordinadora de editores**

Pedro Fuquen  
**Editor de Turismo**

Rafael Camargo  
**Editor Nacional**  
Miembro del **Colegio Nacional de Periodistas**

Carlos Osorio  
**Editor Internacional**

Freddy León Cuellar

**Editor Pacífico**  
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias  
**Editor Atlántico**

Luis Eduardo Romero  
**Editor Cundinamarca**

Juan Romero  
**Editor Espectáculos**

Armando Martí  
**Editor cultural**

Armando Meléndez  
**Editor Redes Sociales**

**Corresponsales en el mundo**

**Estados Unidos:**  
Lorena Sánchez  
Omar Sánchez  
Luis Guillermo Vega

**Paraguay:**  
Ignacio Martínez

**Cuba:**

Lázaro David Najarro Pujol

**Europa:**  
Carlos Andrés Lucero Carmona

**Australia:**  
Mónica Lucero Mosquera

**Fotógrafos:**  
Rodrigo Dueñas  
Juan Francisco Zuleta

**Diseño y diagramación:**  
Felipe Ballesteros

**Orbedatos**

primiciadiario@gmail.com  
Teléfono 3013209285  
Bogotá - Colombia - Sur América





Venado rescatado en Bogotá:

**EN RECUPERACIÓN LUEGO  
DE UNA OPERACIÓN**

Brasil presenta:

**PLAN PARA RECUPERAR EL  
TURISMO**



# PRIMICIA

DIARIO

LUNES  
**19**

AÑO 4 - EDICIÓN 1079 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JULIO DE 2021

En Meta:



Caño Cristales es el llamado Río de los cinco colores, ubicado en el municipio de La Macarena, Meta. Ahora es posible visitarlo y es fundamental en la reactivación del turismo en esa zona de Colombia. Fotografía: Mario Carvajal.

Misión de Sabios propone :

**CONSTRUIR  
UNA SOCIEDAD  
BASADA EN EL  
CONOCIMIENTO**

Luis Guillermo Troya:

**«VIVIMOS EL  
PERIODISMO  
CON PASIÓN»**



[WWW.PRIMICIADIARIO.COM](http://WWW.PRIMICIADIARIO.COM)