

Rastros:

EXTERMINIO MASIVO

Cuatro personas con habilidades:

TRANSFORMANDO AL MUNDO



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
29

AÑO 4 - EDICIÓN 1085 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JULIO DE 2021

Colombia:

«MEDALLA DE ORO» EN DESPLAZAMIENTO



En Colombia, el desplazamiento interno forzado de población es un eje de larga duración. Colombia. la cifra que se suma a las 7,7 millones de personas internamente desplazadas como consecuencia del conflicto armado. Durante los últimos 3 años se incrementó el desplazamiento forzado.

Relato:

**EL CALVARIO
DE HÉCTOR
MANUEL
VARGAS**

33.293 niños en Colombia:

**PERDIERON A UNO DE SUS
PADRES O ABUELOS A CAUSA
DE LA COVID-19**

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

En Cundinamarca:

MARATÓN DE VACUNAS

Legó el día para romper récords de vacunación. Desde la Gobernación de Cundinamarca, con el trabajo articulado y comprometido de las alcaldías, los hospitales y centros de salud, así como de los líderes y miembros de las juntas de acción comunal; se tiene previsto para estos 28 y 29 de julio dos jornadas masivas de vacunación contra la Covid 19.

«Todos los días se están aplicando vacunas pero para estas jornadas masivas hemos dispuesto una cantidad importante de ellas para que las personas que no se han vacunado, vayan y se hagan proteger lo antes posible», dijo Diego García, Gerente para el manejo del Covid19 y Jefe de Gabinete.

«Esta enfermedad sigue matando personas. Papás, abuelos, hermanos, madres de familia,



Jornada de Vacunas en Cundinamarca



Conversaciones

Musicales

Una nota de vida

Programate con nosotros todos los

Sábados

de julio

a las

6.30 p.m.

jul-03 | **César Muñoz**

La cata musical

jul-10 | **María Isabel Saavedra**

Cantautora

jul-17 | **María Elvira Escandón**

Cantante

jul-24 | **Sentir Colombiano**

Orquesta

jul-31 | **A dos velas**

Flamenco español




LIVE

Para producciones y eventos

En alianza con:






PRIMICIA

hermanas. Entre más nos tardemos en vacunarnos, más oportunidad le damos al Covid 19 de entrar a nuestro cuerpo, enfermarnos y enfermar a otros. Yo hago un serio llamado a quienes creen que son más fuertes que un virus que confinó a todo un planeta, para que no sigan jugando con su salud ni con la salud de sus familias. Vacúnense ya», reiteró el funcionario.

Los 129 puntos de vacunación Covid 19 abren

hoy sus puertas con amplia disponibilidad de vacunas para que todos tengan la oportunidad de aplicarla.

«A los cuerpos de bomberos, a la Defensa Civil, profesores, madres comunitarias, a nuestros agricultores, asociaciones de mujeres, a los tenderos y hasta los costureros: ayúdennos a pasar la voz y a convencer a ese vecino indeciso a que se vacune. Estas son vacunas seguras y efectivas y todavía so-

mos vulnerables», puntualizó Diego García.

Cifras

Al 26 de julio se han reportado en Cundinamarca 254.046 casos de personas infectadas con el virus Covid 19.

6.480 de esas personas que se infectaron no sobrevivieron.

Aunque los contagios siguen a la baja, preocupa que en un día (lunes 26 de julio) se reportaron

33.293 niños en Colombia:

PERDIERON A UNO DE SUS PADRES O ABUELOS A CAUSA DE LA COVID-19



La pandemia de la Covid-19, dejó huérfanos a miles de niños colombianos.

Valeria Morales Rivera

Los cambios en el estilo de vida por causa de la pandemia por la COVID-19, los constantes confinamientos, el paro, la pérdida de empleo, el aumento de la carga escolar y de las labores domésticas, así como la incertidumbre económica y el temor al contagio son algunos de los factores que han afectado la salud mental de las familias, especialmente de los niños. A esto, después de más de un año de pandemia, se suma la pérdida de familiares cercanos o cuidadores.

De acuerdo con un estudio publicado por la revista científica 'The Lancet', en el mundo más

de un millón de niños experimentaron la muerte de uno o ambos padres durante los primeros 14 meses de la pandemia y otro medio millón experimentó la muerte de un abuelo cuidador que vivía en su propia casa.

En Colombia, se estima que 33.293 niños perdieron a uno de sus padres o abuelos a causa de la Covid-19. Después de perder un ser querido, un niño puede pasar de llorar un minuto a jugar el siguiente. Sus cambiantes estados de ánimo no significan que haya terminado su período de duelo. Los niños afrontan el duelo de manera diferente que los adultos y jugar puede ser un mecanismo de defensa para evitar que un niño se sienta abrumado.

También es normal que se sientan deprimidos, culpables, ansiosos o enojados con la persona que murió o con alguien completamente distinto. «Para abordar el duelo partimos de la comprensión de la importancia de

evitar el daño y no el dolor, es decir, ayudar a los niños y niñas de manera empática en su recorrido para prevenir sufrimientos innecesarios y futuros problemas emocionales y permanecer alerta a los cambios emocionales y

de humor de la niña o el niño», explica Leidy Johana Laverde, Coordinadora del Eje Psicosocial de la Fundación Otero Liévano.

Cabe resaltar, que se observan manifestaciones de duelo a partir de los seis meses de vida; a esta edad los niños experimentan la angustia de la separación cuando la madre está ausente. Para la profesional «la mejor forma de ayudar a los menores a afrontar la situación es no mentir, alentar al niño para que exteriorice sus emociones y sentimientos. Para estar preparados podemos acercar a los niños al concepto de la muerte, utilizando situaciones cotidianas como la muerte de una mariposa o un pájaro que choca contra una ventana». En algunos casos los niños son incapaces de lidiar con el dolor y la pérdida, y para los adultos a cargo puede resultar una situación compleja de manejar. Por supuesto, lo mejor es consultar con especialistas.

A la hora de informar...

TROYANOTICIAS

El poder de la credibilidad

Entérense de lo que acontece en Colombia y el mundo.
A partir del 14 de septiembre, bajo la dirección de Luis Guillermo Troya y un equipo de periodistas, analistas, investigadores y corresponsales les mantendrán bien informados. Permítanos llegar a sus receptores y dispositivos móviles.

Informamos sin tomar partido, con la fórmula del éxito periodístico: formulamos las preguntas, y el oyente hace su propio análisis.

6:00 a.m.
JORGE BARON
DIVISIÓN RADIO
1490 AMPLITUD MODULADA

DIRECTOR LUIS GUILLERMO TROYA LÓPEZ

En simultánea con 50 estaciones de Cadena Radial HSCH

JORGE BARON DIVISIÓN RADIO 1490 AMPLITUD MODULADA PUNTO 5

Relato:

EL CALVARIO DE HÉCTOR MANUEL VARGAS

Luis Alfonso Mena S.

Héctor Manuel Vargas Cobo, un hombre de 33 años de edad, atraviesa desde el 17 de mayo de 2021 un doloroso calvario. A las 2:30 de la mañana, en momentos en que resistía frente a la represión violenta del régimen de Iván Duque como integrante de la Primera Línea en Las Américas, municipio de Yumbo, recibió un disparo de granada aturridora hecho por el Esmad de la Policía, el cual le cercenó los genitales. En su hogar del barrio San Jorge, hoy se encuentra, en medio de la pobreza y las necesidades, en otra resistencia, la de la sobrevivencia y la lucha contra la impunidad y la desesperanza.



Héctor Manuel Vargas Cobo

Aunque es muy joven, ya es padre de tres hijos que ahora tienen 15, 13 y 8 años de edad, nacidos de su primera unión matrimonial. Venía laborando en una empresa local y con lo que devengaba pagaba el arriendo de la casa en la que habitaba y se alimentaba. Hoy urge la solidaridad de toda Colombia con él y con su familia.

La Alcaldía de Yumbo no le ha prestado ninguna ayuda, a pesar de que está en la obligación de hacerlo, pues es responsable de la represión ejercida durante aquellas 24 horas de terror oficial que padecieron los participantes en los puntos

de resistencia de Yumbo entre el 16 y el 17 de mayo, represión que dejó más de 30 heridos y cinco manifestantes asesinados por el Estado. No solo debe responder la Alcaldía de Yumbo. También lo deben hacer la Gobernación del Valle del Cauca, la Presidencia de la República y sus Fuerzas Armadas.

«Coomeva (la empresa de salud a la que está afiliado) no me responde por las incapacidades, no tengo entradas, estoy pasando necesidades fuertemente en mi casa y nadie lo sabe», nos dijo con un gesto de dolor que hieló el alma y conmueve hasta al más insensible habitante de

la tierra, sentado en una silla mecedora al lado de su cama, acompañado de un pequeño gato.

Hasta el momento, Héctor Manuel solo ha contado con la solidaridad de organizaciones como el Comité Permanente para la Defensa de los Derechos Humanos de Yumbo y algunos sindicatos, por lo que se requiere redoblar la ayuda humanitaria con él y con muchas personas que hoy soportan penurias por sus lesiones y sus condiciones de subsistencia, pues son en su mayoría gente de muy escasos recursos económicos.

Durante ocho días, estuvimos en tres departa-

mentos del suroccidente colombiano para dialogar con víctimas de la violencia estatal desatada contra los participantes en el Paro Nacional en Pereira, Cartago, Tuluá, Buga, Vijes, Yumbo, barrios de Cali, Jamundí y Popayán. Sus testimonios los iremos dando a conocer en la serie que hemos denominado Memorias de la Barbarie, cuya primera entrega es este artículo.

Padres, madres y familiares de jóvenes asesinados por la Policía y por civiles armados (paramilitares); personas con lesiones en diferentes partes de sus cuerpos, entre ellas los ojos, o perseguidos, detenidos y víc-

timas de falsos positivos judiciales hacen parte del grupo de 76 colombianos que nos dieron sus testimonios de dolor y padecimientos, pero también de conciencia social y de persistencia en la lucha contra el estado de desigualdad y opresión que padece el país. Muchos también nos contaron sus experiencias de resistencia y valentía. Nuestro propósito es hacer visibles sus voces y sus denuncias, porque los asesinados, lacrados, violentados y perseguidos por el actual régimen tienen los rostros de la gente buena, noble y trabajadora que durante tres meses ha estado en las calles exigiendo soluciones a sus graves pro-

blemas, y ahora reclama castigo para los responsables de la barbarie protagonizada por un gobierno despótico, representante de unas clases dominantes segregadoras. Que no haya impunidad depende de todos. El siguiente es el testimonio de Héctor Manuel Vargas Cobo, quien, a pesar de su tragedia, nos dijo al final: «Si pudiera salir a las marchas, saldría. Ahora con más ganas hay que luchar».

«CUALQUIERA NO SOPORTARÍA ESTO»

—Héctor Manuel, recuérdenos inicialmente, por favor, qué pasó en la noche del 16 y en la mañana del 17 de mayo de 2021 en su vida.

—El día 16 de mayo estábamos en la resistencia de Las Américas, y aparecieron los señores del Esmad. Nos sometieron y siendo las 2:30 de la mañana recibí el impacto de una granada aturdidora en mis partes íntimas, que me causó amputación de pene y testículos. Eso fue lo que me pasó el 16 de mayo en mi vida. Me encuentro en proceso de curaciones y con ganas de salir de adelante.

—¿Cómo vivió esos momentos?

—Fueron momentos de angustia porque sentir eso ahí es impresionante, eso no lo viviría cualquiera. Se siente una inmensa tristeza, uno siente que perdió la mitad de la vida. Eso es algo que me tiene pensativo, empezando por mi hogar. Es duro explicarlo, creo que cualquiera no lo soportaría.

—¿Cómo ha hecho usted para sobrellevar ese dolor?

—Cuando hablo de esto me da mucha tristeza y



Yumbo después de los cruentos enfrentamientos fue militarizado

muchas ganas de llorar, pero hablo mucho con mi esposa y me dice que me va a apoyar, esa es la gran fuerza que tengo. De resto, no sé cómo pueda superar esto, porque en realidad es algo muy duro.

—¿Ha recibido ayuda psicológica?

—De la EPS me llamó un psicólogo, me dijo que en 15 días me llamaba y no volvió a llamar.

—En el momento que usted recibió el impacto de la granada aturdidora, ¿qué sintió?

—En ese instante yo sentí que explotó. Me dejó aturrido, medio sonso, y la impotencia de que nadie me llevaba al hospital me hizo sentir peor en ese instante, ni una am-

bulancia. Por ahí tengo un video de una ambulancia que paramos y no me quiso llevar. Uno se siente muy impotente en esos momentos de dolor.

—¿El ataque fue en qué punto exactamente de la geografía de Yumbo?

—No me sé la dirección bien, pero fue en la entrada de Yumbo, en la entrada del barrio, no fue ni siquiera en el taponamiento, el Esmad se metió hasta acá (barrio San Jorge) a someternos a todos, fue como a tres cuadras de la avenida principal.

—¿Usted vio cuando le dispararon?

—Eso me lo tiró uno (agente del Esmad) con la mano, como a cinco metros de distancia estábamos, se vinieron corriendo y uno de esos sacó la granada y me explotó.

• PRESENTA •

Conversaciones Musicales

Una nota de vida

A dos velas

Flamenco español

Sábado
JULIO 31

6:30 p.m.

f LIVE YouTube

En alianza con:

—¿Cuáles eran los reclamos como Primera Línea?

—Nosotros estábamos apoyando por el futuro de los niños, de uno. Mi papá es pensionado y le iban a quitar la pensión y todo eso. Eso es una causa justa para luchar.

—¿Usted qué piensa ahora después de lo ocurrido en relación con la represión desatada por el Gobierno contra los participantes en el Paro?

—Que nos sometieron muy feo. Nosotros estamos por una causa justa. Eso nosotros no lo estamos haciendo por vandalismo ni por gusto, porque, la verdad, el país lo necesita, Colombia necesita que cambie la realidad en la que vivimos. **«EN EL DEPARTAMENTO NO ME QUISIERON ATENDER»**

—¿Cuánto tiempo tardaron en socorrerlo y quiénes lo hicieron?

—La verdad, no me socorrió nadie, mi mujer fue la que me llevó al hospital en una moto. Ella estaba por los alrededores del barrio viendo, entonces ella me llamó, yo le llegué ahí y me llevó en una moto al hospital. Me socorrieron como a las 3:30 de la mañana en el hospital de Yumbo, y luego me hicieron traslado a Cali.

—¿Dónde lo atendieron en Cali?

—Me mandaron para el Hospital Departamental, pero ahí no me quisieron recibir porque la EPS Coomeva no tiene convenio, de ahí me mandaron a la Clínica Nuestra, allá me atendieron. Me hicieron una operación el mismo 17. Debido al impacto, el pene quedó necrótico y tuvieron que



Yumbo vivió un infierno. El ataque fue brutal de las fuerzas policiales.

amputarle a los cuatro días, no resistió, no superó la reconstrucción. Se puso negro y tocó mocharlo. Los testículos se perdieron en el instante del impacto. Yo llegué sin testículos al hospital y con el pene destrozado. Esa fue la triste realidad.

—Usted es un hombre muy valiente.

—Eso me dice mucha gente, pero eso es duro, muy duro, no se lo deseo a nadie.

—¿Qué piensa para seguir adelante y superar este momento?

—Pienso esperar a ver cómo reacciona la medicina y ver si se puede solucionar algo. Le pido mucho a Dios que mi mujer no se decepcione. Yo creo que esa es la mayor fuerza que tengo en este momento.

—¿Qué ha dicho Coomeva, su EPS?, ¿cómo lo está atendiendo?

—Eso es una complicación para todo. Para una cita, para las autorizaciones. Es en Cali que me hacen todos los procedimientos, aquí en Yumbo no hay la capacidad para las heridas que yo tengo. Todo lo tengo que venir a autorizar acá, y eso se demora quince días. Yo salí el 2 de junio del hospital y me mandaron unas curaciones, y se demoraron 15 días para autorizarlas. Me las hicieron 15 días después, ya tenía infección debido a la demora de las autorizaciones de Coomeva. Ahí estoy perjudicado porque me mandaron cita con el anestesiólogo, primero se cumplió el plazo antes de que me la autorizaran también.

—¿Qué le exige usted a Coomeva?

—Que me preste un servicio justo. Yo soy cotizante, toda la vida he cotizado y, la realidad, cuando uno lo necesita no están para uno. Yo necesito

que me colaboren con mis autorizaciones y que me hagan el proceso debido a tiempo.

—¿Hay posibilidad de una prótesis?

—Los doctores dicen que para eso hacen prótesis. La verdad, no sé muy bien del caso. El urólogo que me vio una vez dijo que me iba a hacer reconstrucción y que ahí ya terminaba el proceso, no sé cómo será, si lo reconstruyen todo de una o le ponen algo. La verdad no me ha explicado bien cómo sería, pero ellos dicen que se hace reconstrucción.

«QUE DUQUE ME RESPONDA»

—¿Quiénes lo están ayudando en este momento, además de su esposa?

—Los únicos que me han ayudado son los de Derechos Humanos, de resto nadie más.—¿Qué le exige a Duque, primer responsable de la repre-

sión en todo el país? —A Duque, que me responda por todos los daños causados, tanto físicos como mentales, porque la verdad es muy dura. Económicamente no me está alcanzando ni para las curaciones, no tengo los recursos necesarios para desplazarme porque todo es en Cali. Yo no tengo ninguna entrada. Coomeva no me responde por las incapacidades, no tengo entradas, estoy pasando necesidades fuertemente en mi casa y nadie lo sabe.

—¿La empresa con la que usted laboraba como se ha comportado?

—A ellos les correspondía pagar dos días de la incapacidad, no más. Ellos me han mandado una colaboración de \$600.000 en estos dos meses.

—¿Sus compañeros de trabajo se han solidarizado?

—No, mis compañeros no saben la realidad como es. De este caso son poquitas personas las que saben.

—¿A la sociedad qué le pide?

—Claro, hay que exigir. Si, yo he averiguado, y soy uno de los casos más extremos que hay. Los compañeros de Derechos Humanos nunca me han dejado desamparado.

«FUE MÁS RÁPIDA LA BALA»

—Cuando usted está al frente del policía represor y ve que va a dispararle, ¿qué hace?

—Todos corrimos, pero fue más rápida la bala.

—¿Él le estaba apuntando a usted? —Le estaba apuntando a todos, y se nos vinieron corriendo



Héctor Manuel Vargas Cobo dialoga con Rodrigo Vargas (centro) y Jorge Calderón, del Comité Permanente para la Defensa de los Derechos Humanos de Yumbo. (Foto: Luis Alfonso Mena S.)

encima. —¿Cuántos había?

—Éramos como 50.

—¿Primera Línea?

—Sí.

—¿El único afectado fue usted?

—No, fueron más afectados, pero yo fui el más grave. Hay uno al que le pegan también en la espalda y le quedó la cicatriz, a otro se lo pegaron en un pie, y a mí en esa zona. Fuimos tres, pero yo fui el de gravedad.

—Cuando lo hieren, ¿cae al suelo?

—No, yo me quedo parado, aturdido, pero consciente y ahí mismo me arrimé donde un compañero de lucha que me socorrió porque ahí se me fueron las luces.

—¿Usted siente desde el primer momento que la agresión fue contra sus

genitales? —Si claro, fue allí. El impacto me quemó toda la ropa, me hizo una bola, me quemó todos los vellos del sector abdominal y yo me miré y vi todo desbaratado, destrozado. Yo me cogí con la mano y se me salían partes de entre los dedos. Cuando iba en la moto yo me miré y vi que las carnes se me metían entre los dedos. Eso fue muy duro. Las doctoras estaban sorprendidas, me rodeaban, me tomaban fotos, me daban fuerza y me decían que todo iba a estar bien.

—¿Cuánto tiempo estuvo hospitalizado?

—Quince días, hasta el 2 de junio.

—¿Después de la hospitalización lo han seguido asistiendo los médicos?, ¿cómo es su tratamiento?

—Claro, yo soy muy sensible allí. Yo no puedo medio tocarme allí por-

que me duele. Me mandaron curaciones dos días por semana, tengo que ir a la Clínica de los Colores a hacerme las curaciones y del Centro Médico de Yumbo me llaman a hacerme citas de control, pero allí no hay especialistas que entienden la gravedad de mis heridas. Las citas de neurólogo y eso por las autorizaciones siempre son demoradas. Eso es lo que me ha perjudicado en el proceso, la demora de la EPS. Me gustaría que me ayudaran para poder hacer mis procesos a tiempo. Es lo único que le exijo a Coomeva.

—Porque tiene que ir hasta allá...

—Sí. Me dijeron que iban a hacerme curaciones aquí en mi casa, luego me llamaron y me dijeron que no tenían doctor para este sector, no hay especialista para este sector, pero el doctor si pudo venir a visitarme acá, ¿entonces ahí como es?

«AHORA CON MÁS GANAS HAY QUE LUCHAR»

—¿Los vecinos del barrio qué han dicho?

—Los vecinos son muy colaboradores, se mantienen pendientes, gracias a Dios. Hay vecinos que son viejitos, pero me dan para comer frutica, ahí están presentes con cualquier colaboración. Cuando necesito transporte a la Clínica de los Colores, un vecino me ha llevado a las citas, porque a veces no tengo el presupuesto para pagar, pues cada carrera me vale \$50.000.

—¿Qué necesita de las organizaciones sociales y humanitarias, de los sindicatos?

—Que me colaboren en lo que más puedan y no me dejen solo en este proceso que es duro, eso es lo único que yo les pido.

—¿Cuál es su mensaje al alcalde de Yumbo?

—Para el alcalde, que se ponga la mano en el corazón y sea consciente del daño que me hicieron, no solo a mí sino a muchas familias que hemos sufrido el daño. Que piense y mire en qué nos puede ayudar.

—¿Qué sigue en su vida?

—Sigo en el proceso de las curaciones y esperar a ver el día que me hagan reconstrucción de piel, porque no tengo piel allí. Lo que me quedó está sin piel, ese es el primer proceso. De ahí tienen que hacerme reconstrucción del miembro o la prótesis. Pero pues eso depende de Coomeva, porque no autoriza las cosas.

—¿Coomeva está queriendo pasar de 'agache'?

—Sí, eso es un problema para que le den cita a uno, para que lo autoricen, todo es un proceso, tengo que meter peticiones.

—¿Ha instaurado acción de tutela?

—No. La única tutela que metí fue para las incapacidades, porque económicamente estoy pasando necesidades. La empresa me colaboró en ese sentido, porque si no, no sabría qué hacer.

—¿Continúa resistiendo a pesar de todo lo ocurrido?

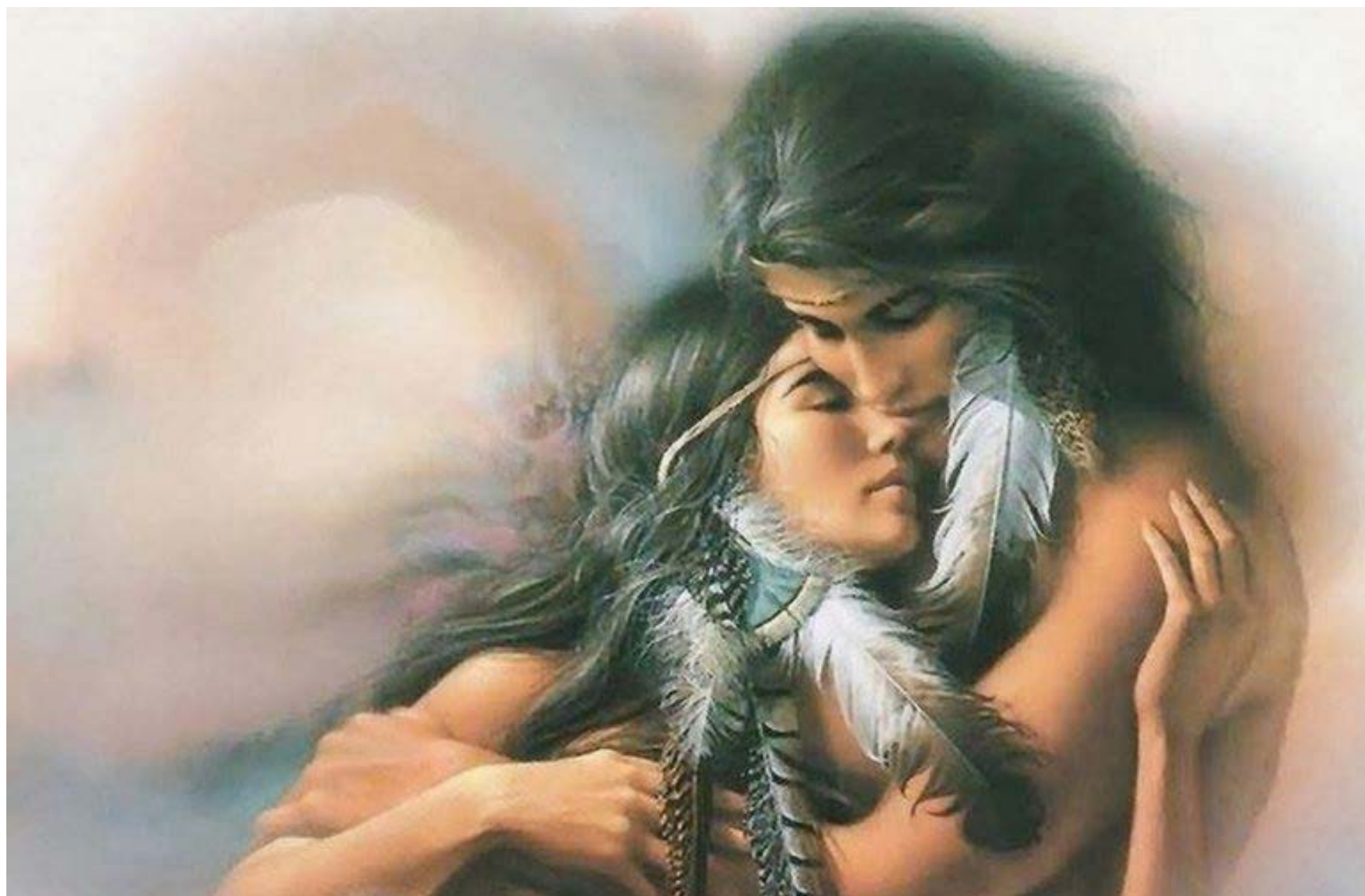
—Si pudiera salir a las marchas, saldría. Ahora con más ganas hay que luchar.

—Muchas gracias, Héctor Manuel, por su testimonio.

—Muchas gracias a ustedes por venir.

Rastros:

EXTERMINIO MASIVO



«Caballo Loco», fue un guerrero y pensador dentro de los indígenas que habitaban en Los Estados Unidos. El nativo vivió una tragedia amorosa.

Gerney Ríos González

Antropólogos y científicos de diferentes escuelas europeas y de nuestro continente, coinciden en afirmar que en el siglo XVI la población indígena americana ascendía a un millón de naturales, originaria de las migraciones asiáticas y africanas que, en el pasado remoto, centurias atrás, cruzaban por el norte del Estrecho de Bering, la ruta más probable de quienes habitaron esta tierra desconocida y

misteriosa. El crecimiento demográfico se «disparó» a partir del siglo XVII hasta nuestros días. La ciencia médica apenas tiene sus avances hace unos 200 años. La gran cifra de población mundial de siete mil 500 millones de habitantes es posible por la prolongación de la vida humana, gracias al progreso de la farmacopea.

El exterminio de la raza indígena comienza casi al mismo tiempo del descubrimiento de América en diferentes latitudes. Así, conocida la hazaña del navegante genovés

Cristóbal Colón, ingleses, holandeses, vikingos, franceses, portugueses, alemanes y españoles, se aventuraron a explorar, ocupar costas y territorios interiores y explotar las riquezas del suelo, propiedad ancestral de esos ignotos pobladores.

Christophorus Columbus, considerado el descubridor de América, el hijo de Doménico Colombo y Susana Fontanarossa, nació en el año de 1451 entre la costa de Savona en Italia y Mónaco en la Riviera Francesa, controladas por la entonces

república genovesa, estado independiente entre los siglos XVI y siglo XVIII. Esposo de la aristócrata Felipa Moniz de la Casa de Braganza, que reinó en Portugal de 1640 a 1910.

En el caso grancolombiano, Los originarios de los Llanos del Meta, integrados por los achaguas, betoyes, giraras, guahibos, guayupes, saes, sálivas y tunebos, habitantes del piedemonte, fusionador de las regiones andina, orinoquia y amazonia con el Escudo Guayanés, mar Caribe-oceano Atlántico, fueron

penetrados por teutones-germanos e hispanos a mediados del siglo XVI, quienes venían en busca de El Dorado.

Con la aparición de las primeras expediciones europeas en Casanare, Meta y Vichada, conducidas por los alemanes, Jorge de Espira y Nicolás de Federman en 1530, George von Speyer en 1534, Nikolaus von Federman en 1536, comenzó un proceso de dinamización económica y dominio geocultural, producto de la socialización del concepto de la existencia de inconmen-

surables riquezas al este de la región andina, la cual motivó igualmente que los conquistadores españoles irrumpieron en los territorios tricolores, geo económicamente estratégicos. En desarrollo de las vocaciones Caribe-Atlántico y Pacífico, hay necesidad de partir del año 1492 para tomar alguna orientación en el sacrificio masivo de la raza autóctona.

En 1577 Francis Drake, corsario inglés, explorador, comerciante de esclavos, político y vicealmirante de la Marina Real Inglesa, ocupó California en el norte de América a nombre de su reina Isabel. En 1620 el barco Mayflower con 102 colonos europeos peregrinos, más 33 de tripulación, ocupó Cabo Cod, bahía de Massachusetts; ya los nativos eran dueños de la tierra miles de años antes y habían visto en muchas ocasiones a los «cara pálidas». El arribo de estos, propició la fundación de la primera colonia británica en lo que actualmente es Nueva Inglaterra y la celebración del primer día de Acción de Gracias.

Walter Raleigh, (Guantarral), corsario, escritor, cortesano y político inglés que popularizó el tabaco en Europa, instauró al norte de La Florida la colonia con el nombre de Virginia en honor a su reina. Acuñó la frase imperial, «Quien posee el mar, posee el mundo entero». Siempre en el norte, en 1607, expedicionarios de la Compañía de Londres fundaron el Fuerte de Jamestown a la postre el primer asentamiento inglés en el actual territorio de Estados Unidos a orillas del río James. Su ubicación sobre una pequeña península y su forma triangular protegía a los inva-



Toro Sentado

sores de la amenaza de los indígenas Powhatan y ataques de los barcos españoles.

El navegante y explorador londinense Henry Hudson que buscaba un camino hacia India, en 1609 descubrió el gran río en América del Norte. En el comienzo reinó la cordialidad entre indígenas y colonos. Los primeros enseñaron a pescar a los invasores, preparar alimentos, a cazar, el cultivo del maíz, a vivir en las estériles llanuras. Los inviernos las cubrían de nieve haciendo difícil la vida.

El genocidio de indígenas, cazados como animales salvajes pudo comenzar 18 años más adelante. Se cuenta del capitán John Mason quien con puritanos de Nueva Inglaterra fuertemente armados cayó sobre los Pequot en pleno sueño, los cercó en las

empalizadas y prendió fuego a la comunidad. La masacre cobró la vida a 500 indefensos, «gracias a la divina Providencia», según declaró Mason.

Los indígenas americanos, igualmente llamados indios, aborígenes americanos, nativos americanos y amerindios, tuvieron en los apaches, aztecas, cheroquis, nahuas, mayas, caribes, yanomamis, mayorunas, incas, guaraníes, quechuas, aymaras, chibchas y mapuches, sus referentes.

Entre los más destacados guerreros y pensadores indios sobresalen Tasunka –Witko (Caballo Loco), sioux oglala; Tatanka Yotanka (Toro Sentado), jefe de la tribu sioux Hunkpapa; Goyathlay (Gerónimo), apache chiricahua, engañado y traicionado por intereses de quienes ostentaban el poder económico-militar en Es-

tados Unidos; Shikhashe (Cochise), ilustre jefe de los apaches chiricahua, quien proclamó: «Los blancos son muchos y los indios pocos... «yo quiero vivir en estas montañas... firmaremos la paz y la guardaremos fielmente... pero nos dejarán libres, ir a donde queramos». Mahpiua-Luta (Nube Roja), Dakota sioux; don-ha (Mangas Coloradas), apache mimbrense; Satanta (Oso Blanco), conductor kiowa; Tecumseh (Estrella Fugaz); guía shawne, conocido por su frase:

«Ninguna tribu puede vender la tierra. La única salida es que los Pielas Rojas se unan para tener derecho común e igual en la tierra, como siempre ha sido, porque no se dividió nunca».

Famoso el mensaje de Hinmahtoo- Yahlahket (Joseph) de la tribu nezperce: «el hombre blanco

no tiene ningún derecho de venir sencillamente aquí y quitarnos nuestras tierras. Este territorio ha pertenecido siempre a nuestra tribu... Nosotros estamos contentos y felices con que se nos deje en paz».

Nombres de aborígenes que dejaron profunda huella en suelo americano en los siglos XVIII, XIX, y XX fueron: Seattle (Suquamish), Obwendiyac (Pontiac), Makatae-Mishkiakiak (Halcón Negro) y el nativo Navajo Askkii Dighin (Manuelito), pensador silvestre, célebre por afirmar: «Queremos la paz y los blancos hablan de guerra... en tiempo de nuestros padres se oyó decir que llegaban los hombres blancos por el oeste, a través de un gran río... Oímos hablar de pistolas, pólvora y plomo: armas de yesca y pedernal primero, de fulminantes después. Ahora de rifles de repetición». La historia se duplica una y otra vez en esta Indoamérica en ebullición. Los actores son los mismos. Los tambores se cambiaron por celulares.

El exterminio masivo de la población americana, primigenia se calcula en 40 millones de seres. El hombre blanco implantó su dominio con la sangre derramada de esos hermanos de la raza. La «hazaña» de Mason al quemar vivos a 500 indígenas parece ser el inicio de las matanzas. Los aborígenes sostuvieron por lo menos 111 guerras contra los blancos «caras pálidas» y sobrevivieron hasta 1898, pero las perdieron casi todas frente a la ferocidad y armas de los contrarios; se proponían los invasores renovar y reorganizar el Nuevo Mundo, para lo cual se creían «privilegiados» de la Providencia.

ALTA TENSIÓN

CÚPULA MILITAR

El gobierno nacional al considerar el desgaste de la actual cúpula militar se apresta a designar nuevos mandos en un esfuerzo por evitar la caída en picada en materia de credibilidad. Para algunos funcionarios de la Casa de Nariño, se trata de un «cambio de fusibles».

En el Comando de Fuerzas Militares llegaría el general Ramsés Rueda Rueda, quien se desempeñaba como comandante de la Fuerza Aérea Colombiana.

En la Jefatura de Estado Mayor Conjunto de las Fuerzas Militares entra el mayor general Carlos Iván Moreno Ojeda.

Al Comando del Ejército Nacional entraría el mayor general Juan Pablo Forero Tascón, quien reemplazaría al general Eduardo Enrique Zapateiro, quien se desempeñaba en el cargo durante los últimos años.

El nuevo comandante de la Armada Nacional será el vicealmirante José Ricardo Hurtado Chacón, y tras la salida del general Ramsés Rueda Rueda de la Fuerza Aérea, asumirá el mayor general Pablo Enrique García Valencia.

GOBIERNO
EXPULSA PERIODISTA
ALEMANA

El director para las Américas de Human Rights Watch, José Miguel Vi-



BOCACAMARONES

vanco, se pronunció sobre la expulsión de la ciudadana alemana Rebecca Sprösser tras ser detenida por oficiales de Migración Colombia en Cali para adelantar un proceso administrativo por su permanencia en el país.

«La legislación que aplicó Migración Colombia contra Rebecca Linda Marlene Sprösser contradice estándares internacionales porque permite expulsar a un extranjero que está legalmente en el país sin garantizar el derecho a que su caso sea revisado por una autoridad competente», trino José Miguel Vivanco.

FRACASO OLÍMPICO

El gobierno nacional a pesar de haber creado el ministerio del deporte carga sobre sus hombros

el fracaso de los deportistas colombianos que participaron en los Juegos Olímpicos de Tokyo.

La única medalla de plata que fue ganada en boxeo, se hizo por esfuerzo propio de la Federación Colombiana de Boxeo ante la negativa del ministerio del deporte en el sentido de apoyar la realización de varios eventos clasificatorios.

«TUMBADA»
MULTIMILLONARIA

La Unión Temporal Centros Poblados, que se ganó el multimillonario proyecto para instalar más de 7 mil puntos digitales en escuelas rurales del país, no solo presentó una sino tres garantías falsas del Banco Itaú para poder firmar el contrato con el Ministerio de las TIC.

El contrato que hoy se conoce como la «tumbada» en el Ministerio de las TIC, que defendió a capa y espada el proceso durante varios meses. Y aunque al principio de este escándalo por el presunto fraude se hablaba de una sola póliza falsa que según la firma ganadora se dio de buena fe, ya que supuestamente la compraron por medio de un intermediario, ahora la situación se vuelve más compleja, teniendo en cuenta que no fueron una, ni dos, sino tres pólizas «chimbas». Al propio ministerio, que adjudicó el contrato le tocó hacer las respectivas denuncias ante los órganos de control como la Fiscalía, la Procuraduría y la Contraloría General de la República. El gobierno Nacional guarda absoluto silencio frente a la «tumbada».

CURULES DE PAZ

El presidente del Senado, Juan Diego Gómez, anunció para el próximo lunes a una audiencia pública en la que se escuchará a la Procuraduría, la Defensoría del Pueblo, la Unidad de Víctimas, congresistas de la República y medios de comunicación, con el fin de avanzar en la creación de las 16 curules para las víctimas del conflicto, en virtud de los Acuerdos de Paz.

«La decisión es iniciar una actuación administrativa para dar cumplimiento a estos fallos de la mejor manera, amparados en el Acto Legislativo 02 de 2017, a través del cual se ordena una interpretación favorable y progresiva de los Acuerdos de Paz», aseguró Gómez.



Mauricio, Richard y Hugo, hijos y padres hacen parte del Clan de los Aguilar en Santander

Javier Sánchez

El coronel Hugo Aguilar, quien sostiene haber dado de baja al narcotraficante Pablo Escobar, fue el primer gobernador de Santander del clan de los Aguilar.

Mientras tanto sus hijos habían sido programados para tener el poder en Santander ante la condena de que fuera objeto Aguilar padre.

Richard Aguilar el hijo mayor fue elegido como gobernador de Santander, mientras que su her-

mano menor Mauricio Aguilar fue elegido con los votos de Santander como senador de la República.

Posteriormente cambiaron de cargo, Mauricio pasó a ejercer el mandato de gobernador de Santander, mientras que Richard fue elegido por el partido de Germán Vargas Lleras como senador de la República.

La idea era rotar los cargos nuevamente entre el Clan Aguilar.

Ahora para evitar ser juzgado por la Corte Suprema de Justicia el se-

nador de Cambio Radical Richard Aguilar, presentó su carta de renuncia a la curul que ocupa en el Congreso de la República, siguiendo el ejemplo que ha impuesto durante la actual legislatura el ex senador Alvaro Uribe para lograr que la fiscalía lo juzgue y de paso evitar a la Corte Suprema de Justicia.

«Quiero informarles que tomé la decisión de renunciar al Senado de la Rep., toda vez que la medida impuesta me impide cumplir a cabalidad con mis funciones. Me concentraré en mi defensa siempre confiando en el

correcto actuar de las instituciones. Agradezco a todos por la comprensión», indicó en un mensaje a través de sus redes sociales. En Santander el poder ha estado en manos de los Aguilar pertenecientes a la ultraderecha. Primero fue gobernador el padre del senador detenido. Hoy su hermano ocupa la gobernación de Santander

Richard Aguilar es acusado por «presuntos hechos de contratos sin requisitos legales, interés indebido en celebración de contratos, concierto para delinquir y peculado en la Gobernación de Santander».

NO SERÁN DEFRAUDADOS LOS PERUANOS

«Es un altísimo honor llevar las demandas y la voz ciudadana, especialmente de los pueblos oprimidos. Forjemos un país a la altura de su milenaria historia, un país del cual las generaciones venideras se sientan orgullosos. Queridas hermanas y hermanos, no los defraudaremos», dijo el nuevo presidente de Perú Pedro Castillo.

¿QUIENES SON LOS VÁNDALOS?

«Nos quieren hacer creer que los vándalos son los jóvenes y no los corruptos. ¿Adivinen quienes quieren que usted piense así?», dijo el senador Gustavo Petro.

DEFENSOR DE URIBE

«¿Vamos a tener dos meses al parcializado fiscal Gabriel Ramón Jaimés defendiendo a Uribe contra todas las evidencias y ninguna parte podrá responder por orden de la juez?», sostuvo el periodista de investigación Daniel Coronell.

CURULES DE LAS VÍCTIMAS

«La mesa directiva del Congreso DEBE promulgar YA el ACTO LEGISLATIVO que garantiza las 16 curules para las víctimas SIN DILACIONES a pesar de las presiones del gobierno enemigo de las víctimas. No cumplir las sentencias de las Cortes es prevaricar», es la propuesta del senador Roy Barreras.

Cuatro personas con habilidades:

TRANSFORMANDO AL MUNDO

**Eduardo
Frontado Sánchez**

Para muchos, el hecho de nacer o desarrollar alguna discapacidad a lo largo de la vida, puede ser un factor decisivo al momento de condicionar por completo la existencia de cualquier persona. De hecho, las estadísticas así lo reflejan, pues se estima que alrededor del 20% de los más pobres del mundo tienen al menos una habilidad especial, y que -incluso- tienden a ser considerados dentro de sus propias comunidades como las personas en situación de mayor vulnerabilidad, según ha dicho el Banco Mundial.

Sin embargo, existen casos puntuales de individuos que, a pesar de presentar alguna condición física, mental o cognitiva adversa, lograron no solo sobreponerse a ella, sino, también, a un entorno social, económico y hasta cultural bastante complejo, para vivir una vida digna, admirable y verdaderamente exitosa

De acuerdo con Eduardo Frontado Sánchez, experto en temas de inclusión, «Haber nacido en Latinoamérica es una oportunidad invaluable, por ser sociedades en desarrollo existen nichos en donde es posible identificar cuál es el camino deseado para trabajar por una causa en particular y se puede dar rienda suelta a los ideales en pro del bien común».

Además, «Tener la posibilidad de crecer en un entorno donde han po-



Monumento a Ray Charles en Montreux (Suiza)

tencializado mis cualidades distintas, identificando las fortalezas y haciéndome entender que ser distinto es igual a ser extraordinario, ha hecho que tenga una vida plena y digna. Soy un profesional preparado para la vida con alas para demostrar al mundo que, si es posible tener una vida normal, sólo debes tener ganas de hacerlo y ser entrenado para que tus

potencialidades sean tus mejores aliadas».

Músicos, actores, activistas y hasta físicos teóricos...Estas son algunas personas con características especiales que han transformado el mundo para siempre.

Ray Charles:

Si ser un niño negro en el sur de los Estados Unidos, durante la déca-

da del 30, era ya de por sí algo bastante complejo, ser además un niño negro totalmente ciego significaba en la práctica vivir una vida destinada a la más absoluta indiferencia y abandono. No obstante, desde muy joven Ray Charles entró en contacto con la música (particularmente el piano) en donde pudo desarrollar su talento y vocación. Su primer gran éxito mu-

sical conquistó diferentes públicos, llevando el soul y el jazz a nuevos lugares. Ray Charles es un ejemplo claro de la superación de obstáculos y el logro de metas, en su caso, artísticas. «Hay que saber identificar las oportunidades dentro de los escollos, sabiendo que la clave para ser feliz en la vida es buscar oportunidades hasta en las adversidades enten-



Stephen Hawking

diendo que cada día es una nueva oportunidad de crecimiento», complementa Eduardo Frontado.

Nick Vujici

Una de las historias más inspiradoras y reconocidas en el mundo es la de Nick Vujici quien nació con síndrome de tetraemelia – ausencia de las cuatro extremidades-, una condición que le causó una serie de situaciones que lo llevaron a intentar quitarse la vida cuando era muy pequeño. Sin embargo, el amor de su familia fue el motor que lo motivó a superar los constantes obstáculos y a llevar su testimonio a otras personas, convirtiéndose en un conferencista reconocido a nivel mundial. Su historia lo ha llevado a hacer sueños realidad: escribir libros, pararse frente a miles de personas y fundar 'Life Without Limits' enfocado a personas en condición de discapacidad, ayudándolos a sentirse valorados y motivados para seguir su proceso y convertirse



Helen Adams Keller

en los dueños de su realidad.

Sobre la vida de Nick Vujici, Eduardo Frontado, comenta: «En mi experiencia, como persona con cualidades distintas, considero que él es un vivo ejemplo de una frase de mi autoría 'El límite es el cielo y lo pones tú – lo cual hace referencia a que nadie más puede decidir cómo cada persona puede vivir su vida, ni las metas a las que se pueden llegar».

Stephen Hawking

Sin duda uno de los científicos más importantes y reconocidos no solo por sus trabajos, sino por su condición: esclerosis lateral amiotrófica que padeció por 55 años, un tiempo que los neurólogos no podían explicar, pues la esperanza de vida con esta enfermedad es de 14 meses. Pero, gracias a su ardua labor, sus investigaciones fueron las protagonistas de un gran número de reconocimientos y pu-

blicaciones, demostrando que la disciplina y la voluntad permite superar estigmas y hasta diagnósticos.

«Un diagnóstico no limita tu vida ni la de nadie. Simplemente te muestra el camino por el que debes transitar. Muchas veces estar lleno de condiciones adversas se transforma en el coraje necesario para alcanzar tus sueños, pues encuentras todos los días obstáculos inmensos no

sólo desde tu cuerpo, sino, sobre todo, por parte de la sociedad que muchas veces se empeña en marginar a personas en apariencia discapacitadas», añade Frontado.

Helen Adams Keller

Además de tener un talento con las letras, la escritora británica se destacó por ser la primera mujer universitaria sordociega, un avance que, para la época y su condición abrió la puerta a más personas con cualidades distintas. Su labor filantrópica le permitió recaudar dinero para la Fundación Americana para Ciegos y acompañar diferentes luchas siendo una activista incansable por las causas en las creía. Su historia es conocida no solo por los innumerables éxitos, sino por su proceso; la pérdida de visión y audición a los nueve meses le desencadenó una fuerte depresión que se tradujo en episodios agresivos; hasta que llegó Anne Sullivan, quien le enseñó a comunicarse, a leer braille, y a exteriorizar sus sentimientos. Una labor de cuidadora que le permitió a Helen lograr cada una de sus metas y, sobre todo, ser una reconocida escritora y oradora.

«Hay una frase que me gusta repetir, porque hace parte de mi día a día, y es 'buscar oportunidades hasta en las adversidades', que unida a la idea de que el resultado de vivir situaciones muy difíciles hace que una persona obtenga el coraje necesario para alcanzar sus sueños, sustentan como las historias de estas cuatro personas son ejemplos extraordinarios para gente del común y con habilidades distintas», concluye Eduardo Frontado.

Historias de Óscar Golden:

EL CANTANTE QUE NACIÓ PARA REÍR

**Guillermo
Romero Salamanca**

Este 29 de julio se cumplen 13 años del fallecimiento de Óscar Golden, uno de los cantantes más carismáticos que ha tenido Colombia. Abrió el camino para decenas de vocalistas y con su estilo, se convirtió en un ídolo en los años sesenta y setenta.

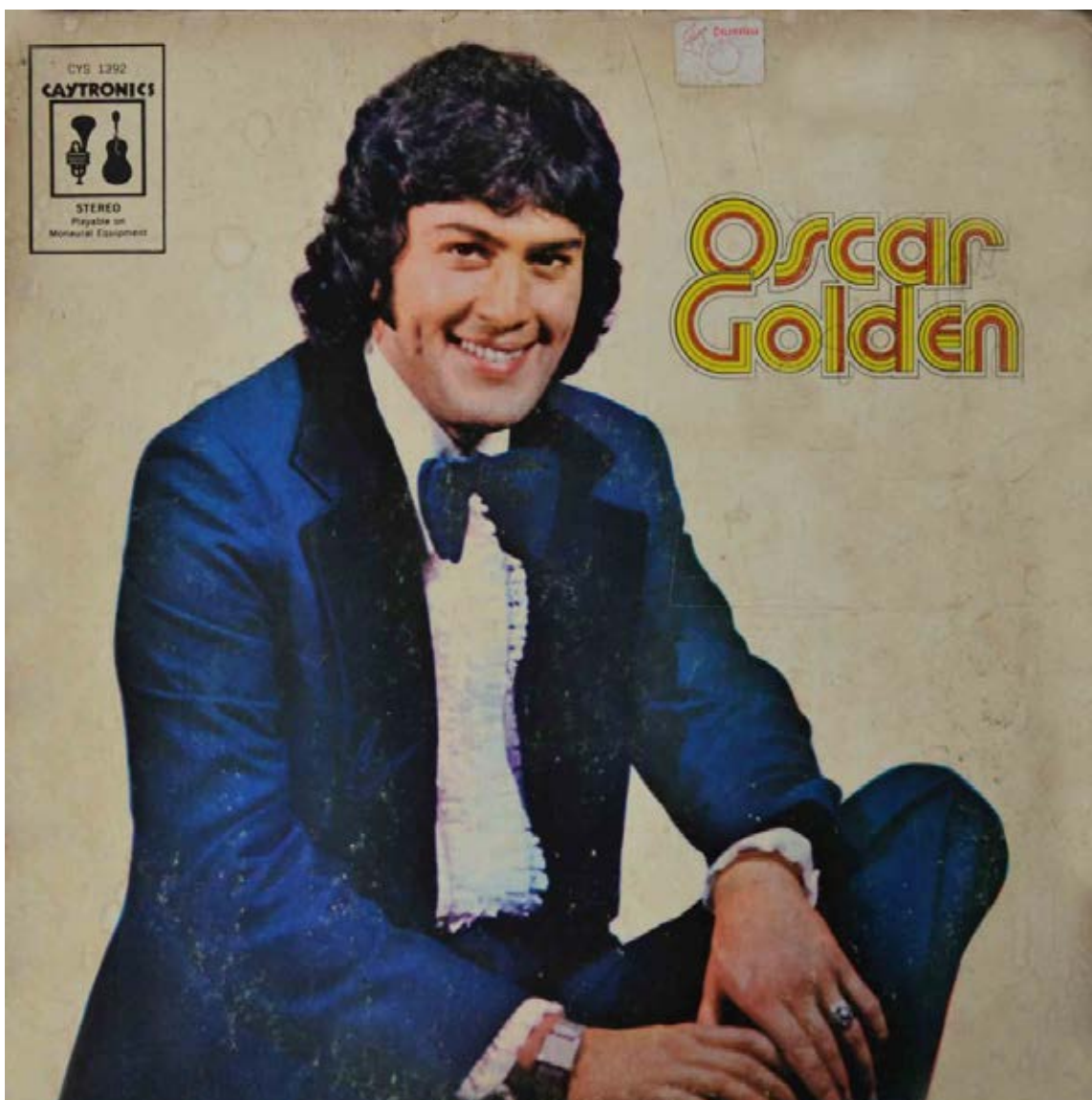
IMITADOR DEL DUEÑO DEL ANTAÑO

La vida de Óscar Golden fue una verdadera novela.

El show más esperado por sus amigos era aquel que armaba con Harold. Los dos, de un momento a otro, antes de las presentaciones oficiales en Radio 15 se abrazaban y comenzaban a cantar un tema del Duetto de Antaño: «Un día hacia la mar, una lancha partió y a su paso llevó un nido de ilusión, en la playa quedó triste y confiada la mujercita que dulcemente cantó: se va, se va, la lancha se va con el pescador y en esa lancha que cruza el mar se va también mi amor».

Las carcajadas eran atronadoras y seguían en una sola voz: «Quién sabe hasta cuándo, la lancha no volverá y yo me quedo cantando así: se va se va se va la lancha».

Eso salía sin ensayo, sin partituras ni letras. Todas las letras del dueto conformado por Ramón Carrasquilla, primera voz y Camilo García, segunda voz. Cuando ya veían que faltaban minutos



Óscar Golden

para comenzar el programa que se hacía en un altílo del edificio de Caracol en la calle 19 con carrera octava de Bogotá, Óscar entonaba otro tema: «No despiertes si sueñas amores, niña hermosa, que amar es soñar, despertar es quebrar ilusiones, hallar, entre sombras, la amarga verdad. No despiertes si vives soñando en tu mente hay torrentes de sol, en tus sueños se encienden suspiros que te cercan y acallan tu voz» Y de inmediato llegaba el dueño con las frases siguientes: «Soñar y nada más, con mundos de ilusión, soñar y nada más, con un querer arrobador, soñar que tuyo es él y vive para ti». Quienes estaban allí sim-

plemente reían y entregaban generosos aplausos.

Harold se sabía todas las canciones del Duetto de Antaño, porque en su amada Cali se escuchaban en las reuniones familiares y Óscar, porque las había oído en su niñez en su natal Quindío.

CALEÑO POR ADOPCIÓN

Nació en Calarcá el 16 de septiembre de 1945 y su nombre original fue el de Óscar Hernán Osorio Jiménez y sus padres biológicos fueron Néstor Osorio Garrido y Fanny Jiménez Chica. Después de la muerte de su progenitor, su madre se trasladó a Cali con sus 4 hi-

jos: Orlando y Armando, Óscar Hernán y Alberto. Allí conoció al cirujano plástico Bension Goldenberg, con quien conformó un nuevo matrimonio y los niños adoptaron un nuevo apellido.

COMENZÓ EN EL SHOW DE LOS FRENÉTICOS

Su padre quería que fuera Médico, pero pudieron más las canciones y el éxito que le llegó con sus interpretaciones. Donde más se divertía era en Radio 15 de Caracol, en el programa «El Show de los frenéticos». Los pregrabados los hacía Javier Morales. Harold hacía las pistas musicales, dirigía y producía a quien intervenían: Lyda

Zamora, Óscar Golden, Ernesto Satro, Kenny Pacheco, entre otros.

Su primer éxito fue «Zapatos pom pom» del cantautor argentino, Jhonny Tedesco. Harold tomó el tema y en los tres primeros compases le imprimió un sonido muy comercial. Se grabó en directo, en el auditorium de Emisoras Nuevo Mundo. El ingeniero de sonido fue Luis Eduardo Sánchez y la batería la grabó Manuel Jiménez.

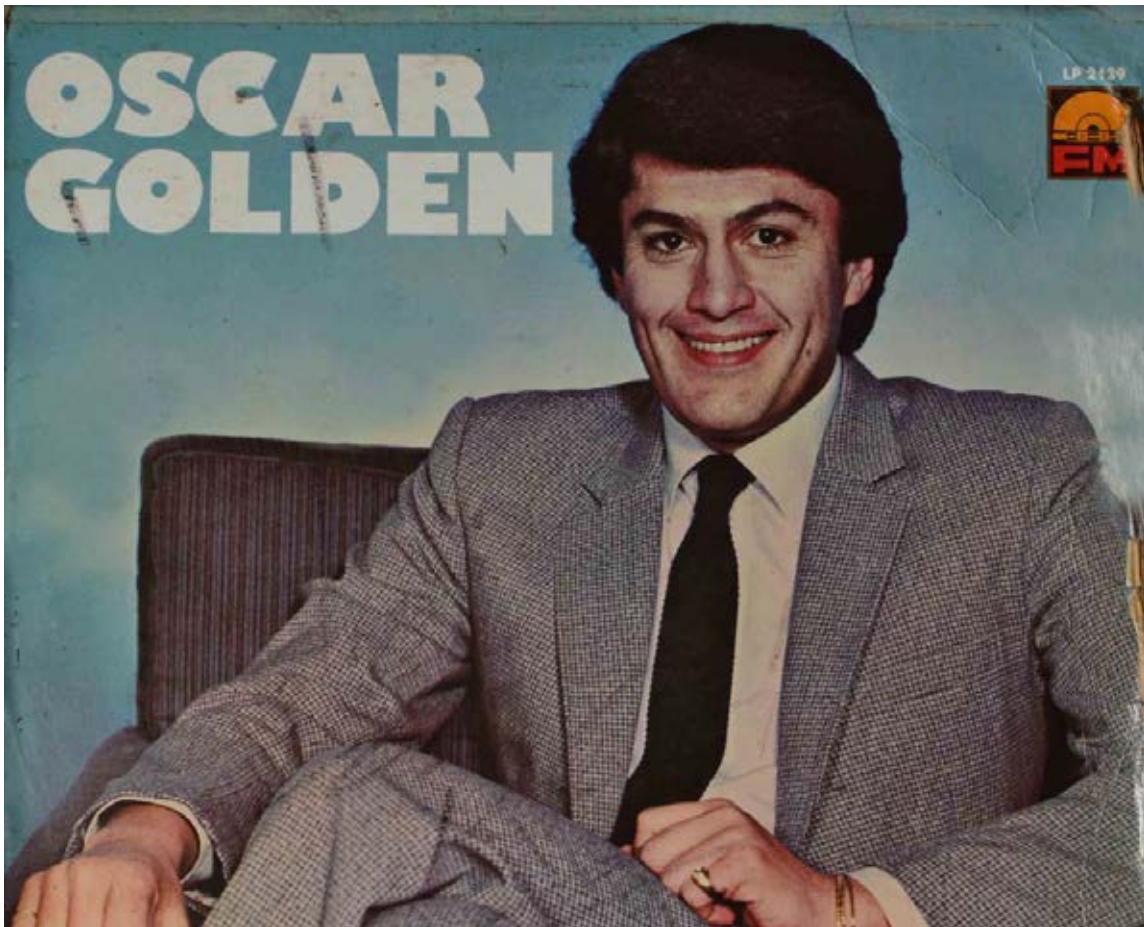
VENDEDOR AMBULANTE DE ROSAS

Óscar fue el primer ídolo de la Nueva Ola colombiana. «Por aquella época no había estrategias que crearan campañas de expectativa. Un día a él se le ocurrió poner una venta de rosas en la carrera 7 con calle 11, al lado de Almacenes Ley y de la Casa del Florero. Cuando lo descubrieron las fanáticas, fue la sensación y una excelente estrategia promocional».

Se reía a montones cuando le decían que era el cantante más vendedor de discos en Colombia. «Es que tiene dos almacenes uno en Chapinero y otro en El Restrepo».

POSABA DE GAY

Sus canciones se convirtieron en un himno en Colombia. Ante su forma de ser, sus temas y su acogida en la radio se incluyó en la famosa Gira Go Go que se desarrolló entre 1965 y 1966. Los estadios se llenaban, las emisoras cubrían los eventos y la gente estaba feliz con el primer gran espectáculo que se



ofrecía en el país. Era el artista más popular. Le encantaba desubicar a los periodistas que lo esperaban en los hoteles y en las antenas de los conciertos, posando de gay para terminar muerto de la risa ante el desconcierto y sorpresa de los comunicadores y algunas admiradoras. Incluso, cuando estaba en una reunión y tenía que partir, les decía a sus amigos: «recuerden que soy gay mal cantante» y se iba riendo, previendo que fueran hablar mal de él.

CON BROMAS HASTA CUANDO GRABABA

Óscar fue artista del Sello Estudio 15 y gracias a los éxitos los que redundaron en ventas lo que le dio las posibilidades de grabar en los estudios profesionales Suramericana y Discos Daro, donde el ingeniero de sonido era Guillermo Torres y miembro del famoso grupo de humor Los Chaparrines y claro, las secciones de grabaciones eran un recreo por la mamiada de gallo del par de personajes.

AMIGO DE LOS AMIGOS

«Fue un gran ser humano, rememora un promo-

tor, durante la gira Milo a Go Go, me llevaron a una inspección de policía por no tener documentos de identidad y entonces Óscar, siendo la estrella del momento, intercedió por mí, ante la sorpresa de los policías e inspector que no me habían creído que era parte del elenco. No solo me presentaron las disculpas sino me pidieron que Óscar posara con el comisario, comandante y policías para una fotografía del recuerdo».

MANTUVO EN COLOMBIA A LUISITO REY

En 1966 Luisito Rey, el padre de Luis Miguel,

vivió en Colombia. Estaba en una mala situación económica y no tenía qué hacer. Harold y Óscar lo ayudaron y se divertían mamándole gallo. Lo subían encima de un viejo armario y lo dejaban allí indefenso y temeroso de caer, siendo blanco de las carcajadas de quienes asistíamos a las tertulias en el apartamento de Golden.

UN SUSTO EN SU VIDA

«La única vez que lo vi serio y rezando fue en el vuelo de regreso de Pasto a Bogotá en el vuelo 161 de Avianca, el que 15 días más tarde se accidentó y dejó un saldo de 29 personas muertas», contaba Edgar Hosman.

«El vuelo fue el más movido de todos los que tuvimos quienes viajamos en el 161. A mi inquietud en el aeropuerto el Dorado, le dije a Óscar: «nos íbamos meando del miedo». Y me contestó: «hermano eso no es nada, las viejas se cagaron del terror. No era para menos, ¡qué vuelo tan horrible! Él se refería a las chicas del ballet a Go Go.

AMIGO DE JOSÉ JOSÉ Y ENRIQUE GUZMÁN

Su magia, calidez y sentido del humor, le permitió hacer grandes amistades, como José José y Enrique Guzmán quien

fue su modelo como cantante. Guzmán era difícil por su personalidad, pero Golden con su buen humor supo abordarlo y ser su amigo.

El periodista Lázaro Vanezas de El Espacio le armó una fotografía donde posaba con dos hermosas modelos, desnudas. «Golden y sus chicas lo tituló el periodista caleño».

Óscar marcó una historia en Colombia. Fue un gran ídolo de la canción. Comandó el equipo de la balada en nuestro país. Con Vicky, Harold, Claudia de Colombia, Kenny Pacheco, Emilce, Billy Pontoni, Fausto, Greta y Claudia Osuna marcaron la primera gran etapa de la música romántica del país.

Cuando se escriba la historia de la balada será obligatorio escribir de temas como Zapatos Pom Pom, El romance del cacique y la cautiva, Boca de Chicle, Embriágame, Contigo porque te quiero, Sol en el andén y otro tanto del gran Óscar Golden, quien marchó al cielo de los cantantes el 29 de julio del 2008, pero que su memoria siga viviendo entre sus seguidores.



Cuba, diana de una guerra no convencional:

EEUU UTILIZA, REDES ANTISOCIALES

Lázaro David
Najarro Pujol
Primicia Diario Cuba

Con mucha razón el cronista y escritor colombiano Juan Antonio Gossain Abdalah, ante tantas patrañas que inundan el ciberespacio, calificó a las redes sociales como antisociales. «Esto hace mucho daño, es el desprestigio total de las redes» y también sentenció: «LAS REDES ANTISOCIALES, ¡ME TIENEN DESESPERADO!».

Lo que Gossain Abdalah declaró el noviembre 19, 2020 a la revista Primicia Diario, de Colombia, lo está sufriendo actualmente Cuba, pero con más intensidad que en su país. Estados Unidos utiliza «LAS REDES ANTISOCIALES» y plataformas digitales poderosas como guerra no convencional contra un país pequeño de tamaño, pero con gran dignidad.

En Colombia las campañas comunicacionales han sido utilizadas para desacreditar las justas demandas del pueblo de la hermana nación. Son verdaderas manifestaciones pacíficas, bien organizadas, enarbolando la bandera de su país.

—Lo que ha pasado no es fácil de explicarlo ni de entenderlo. Cuando aparecieron las nuevas tecnologías, todos hicimos fiesta por la inmediatez, pero pronto el internet apareció con la mentira, la manipulación, la farsa... ¡Las patrañas inundaron las redes sociales!, enfatizó Juan Antonio Gossain Abdalah.

En Cuba las redes sociales fueron utilizadas y financiadas desde EEUU para movilizar mercenarios, delincuentes, gusanos (como los denomino el pueblo de la isla) y no pocos inge-



El pueblo trabajador apoyo mayoritario a la Revolución. Foto Lázaro Najarro Pujol

nuos, pero no enarbolaban banderas cubanas, sino del país norteamericano, cuyo gobierno somete a la mayor de las Antillas al bloqueo más largo de la historia de la humanidad.

No fueron manifestaciones pacíficas, sino vandalismo, robo con fuerza, incitación, desacato al orden público... Los policías, como única coraza contra las piedras, punzones y cóctel molotov, portaban como armas la moral, los principios...

La Policía Nacional Revolucionaria la integran hombres y mujeres del pueblo, hombres y mujeres sencillos que están sufriendo igualmente los efectos del cerco gringo contra su país en medio de una epidemia que EEUU utiliza como un arma de guerra.

Lamentablemente la mayoría de las personas son jóvenes entre 25 y 37 años, gran parte de ellos presentan historiales delictivos. A la manipulación orquestada

desde EEUU se prestaron, inescrupulosamente, medios de comunicaciones que, sin ninguna objetividad, se hicieron ecos de noticias falsas, imágenes que no corresponden a Cuba, como las de Alejandría y Buenos Aires como si fueran sitios de La Habana.

Hasta el presidente actual de Estados Unidos, quien mantiene el bloqueo de más de 60 años a Cuba (y las 243 medias establecida por la anterior administración de la Casa Blanca), mintió al hablar de represión y desaparecidos en un país en el que jamás se ha reportado ni un solo desaparecido. Dice cínicamente estar muy preocupado por el pueblo de la Isla. Pero no lo demuestra con el levantamiento del bloqueo económico, financiero y comercial.

Ante el fracaso de la incitación a la revuelta social, el gobierno de EEUU emplea sus más sofisticados medios contra la Isla. Y para

mayores desprestigios para ellos intentaron utilizar la corrompida Organización de los Estados Americanos (OEA) como instrumento manipular.

El canciller cubano, Bruno Rodríguez, remarcó la derrota de la maniobra impulsada por Washington contra la isla que buscaba imponer una reunión del Consejo Permanente de la OEA, prevista para el miércoles 28 de julio.

El encuentro tenía el supuesto fin de dialogar sobre la situación en Cuba después de los disturbios del pasado 11 de julio, instigados desde Estados Unidos y acompañados por una fuerte campaña en redes digitales y medios internacionales que fue denunciada por autoridades antillanas.

En un tuit el Bruno Rodríguez señaló que el rechazo de la mayoría de Estados miembros de ese foro regional obligó a la suspensión de la sesión y agradeció a

los países que defendieron la dignidad latinoamericana y caribeña.

Cuba es diana de una guerra no convencional que incluye la exacerbación de la violencia en espacios digitales y la difusión a escala global de fake news (noticias falsas) para tergiversar la realidad y estimular la desestabilización del país.

Recientemente, el titular de Relaciones Exteriores Rodríguez reafirmó que en la nación no hubo un acto de represión contra el pueblo, como tampoco existió un estallido social el 11 de julio, y rechazó las calumnias difundidas al respecto.

También el canciller cubano denunció el uso de la aplicación móvil Clubhouse, de la plataforma Apple, para organizar a sectores contrarrevolucionarios en planes de desestabilización.

En el cable publicado por Prensa Latina se precisa que la Casa Blanca no debería olvidar que ciber tropas organizadas en la Internet profunda asaltaron el Capitolio en enero de 2021, convocadas por la mentira de que el actual mandatario, Joe Biden, arrebató la presidencia a Donald Trump, agregó en otro mensaje.

Clubhouse, red social de chat de audio, cuenta con una amplia variedad de grupos y salas virtuales para dialogar sobre diversos temas, programas de entrevistas, música, contactos, citas, presentaciones, discusiones políticas y más. El gobierno de la isla denunció: «se dedican cuantiosos recursos, no es algo improvisado. Es algo muy bien diseñado, estructuras y agencias de los Estados Unidos con laboratorios dedicados a crear estas condiciones y lograr sus objetivos».

Comportamiento:

168 AÑOS DE MANUEL DE CARREÑO

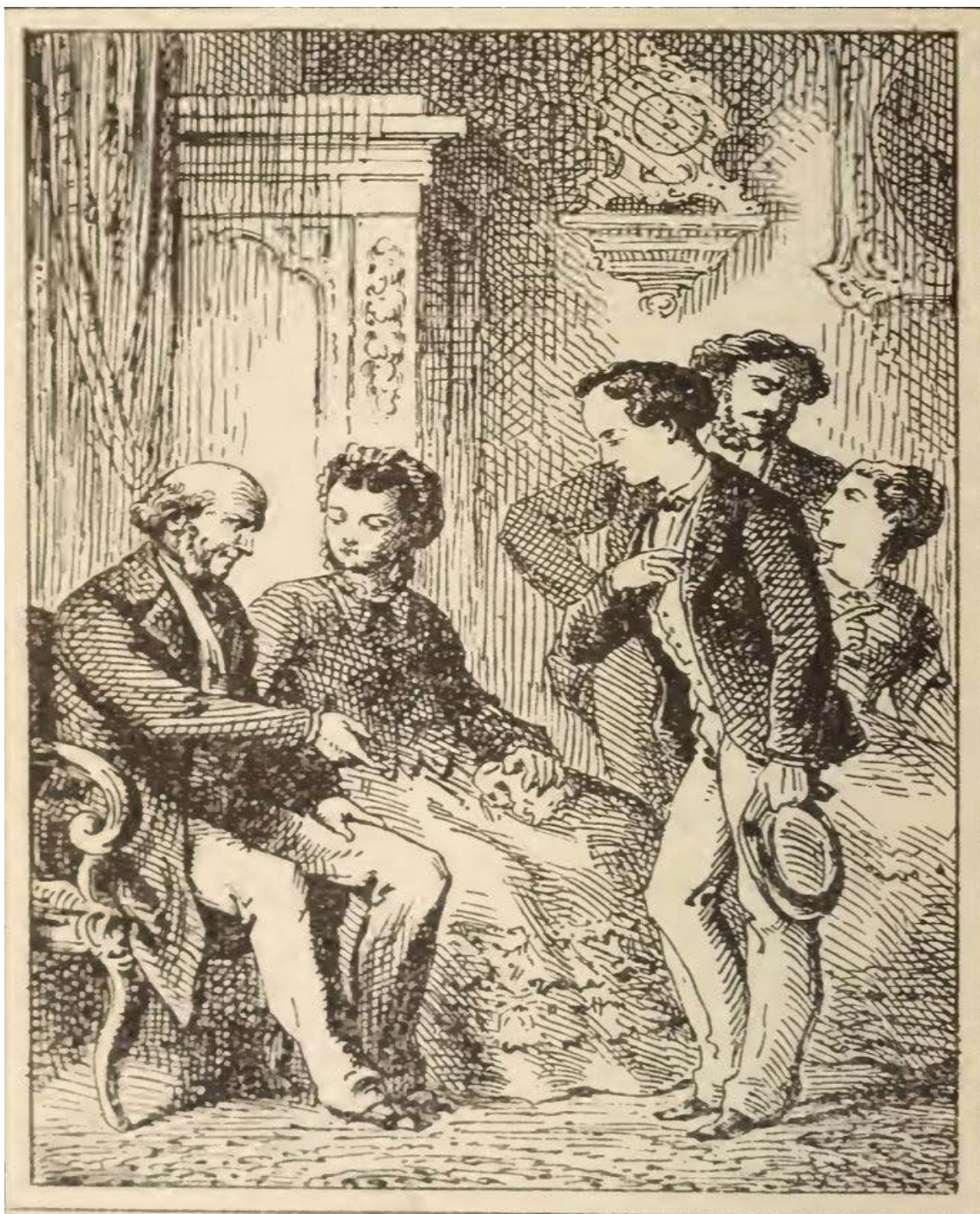
Hernán Alejandro
Olano García

Muchas veces, las personas dicen que «Carreño pasó de moda»; claro, estamos hablando de un libro que inicialmente se publicó en 1853 por el caraqueño Manuel Antonio del Rosario Carreño Muñoz, nacido en la capital venezolana en 1812 y fallecido en París en 1874. Su hermano fue Simón Carreño, Rodríguez o Robinson, preceptor del Libertador.

Fue su hija la maestra Teresa Carreño García, gloria musical venezolana, aclamada pianista y compositora, que él mismo y su esposa Clorinda García de Sena y Rodríguez del Toro (prima hermana de la esposa de Simón Bolívar) entrenaron en las artes musicales.

Los once capítulos del «Manual de Urbanidad y Buenas maneras para uso de la juventud de ambos sexos en el cual se encuentran las principales reglas de civilidad y etiqueta que deben observarse en las distintas situaciones sociales, precedido de un breve tratado sobre los deberes morales del hombre», como rezaba en forma completa el título del más conocido como «Manual de Carreño», eran la expresión de las normas morales, así como de principios de comportamiento en sociedad, inspirado en textos franceses e ingleses, que establecen el cómo del buen comportamiento en sociedad.

En los primeros tres capítulos están los deberes para con Dios, los padres,



Manual de Carreño

la patria y nuestros semejantes y para las obligaciones con nosotros mismos. Posteriormente, Carreño incluyó los principios generales de urbanidad, normas sobre aseo personal, forma de estar dentro y fuera de la casa, las iglesias y demás lugares públicos, así como normas acerca de las conversaciones en público y privado, en una visita, en la mesa y en el juego, donde, como se decía antes: «se conoce al caballero» y también, a las damas. Existen versiones modernizadas

de Carreño al siglo XXI, como las normas de «netiqueta», netiquette, o etiqueta y comportamiento en las redes sociales; normas de convivencia en el transporte público y en las copropiedades, la oficina, los gimnasios, etc., así como las disposiciones, que tanta falta hacen, sobre los lugares amigables con las mascotas.

Hoy, el comportamiento de muchos, hace recordar la famosa frase del maestro Darío Echandía: «Colombia, país de ca-

fres», la cual, aunque dirigida a la clase política, nos hace pensar que el argumento de autoridad de nuestro ex presidente tolimense, le cabe como anillo al dedo a muchas personas y que se ratifica, desafortunadamente, con otra frase de Echandía, «La democracia colombiana es un orangután con sacoleva», que permite apreciar que parte de los vándalos son dirigidos por primates sin evolución al homo sapiens. Ante la acción inconsecuente de muchos contra los bienes públi-

cos, bien podemos recordar a Carreño cuando se refería a la patria, eso que duele dentro del corazón: «Cuánto hay de grande, cuanto hay de sublime, se encuentra comprendido en el dulce nombre de patria; y nada nos ofrece el suelo en que vimos la primera luz, que no esté para nosotros acompañado de patéticos recuerdos, y de estímulos a la virtud, al heroísmo y a la gloria. Las ciudades, los pueblos, los edificios, los campos cultivados, y todos los demás signos y monumentos de la vida social, nos representan a nuestros antepasados y sus esfuerzos generosos por el bienestar y la dicha de su posteridad, la infancia de nuestros padres, los sucesos inocentes y sencillos que forman la pequeña y siempre querida historia de nuestros primeros años, los talentos de nuestras celebridades en las ciencias y en las artes, los magnánimos sacrificios y las proezas de nuestros grandes hombres, los placeres, en fin, y los sufrimientos de una generación que pasó y nos dejó sus hogares, sus riquezas y el ejemplo de sus virtudes...».

¿Necesitamos en la actualidad el Manual de Carreño? Yo creo que sí; incluso, para tiempos de la Covid, ya consagra una disposición desde el siglo XIX: «Cuando no estando solos nos ocurra toser o estornudar, volvamos hacia un lado y apliquemos el pañuelo a la boca, a fin de impedir que se impregne de nuestro aliento el aire que aspiran las personas que nos rodean».

EL FANTASMA



El mundo parece revivir luego de los anuncios de apertura de estadios, discotecas, realización de conciertos, salas de cine, centros de espectáculos. Adiós distanciamiento social, abajo las mascarillas y en el olvido los geles.

En Estados Unidos los jóvenes no quieren obedecer y llenan las playas en este verano. Aumentan los casos de Covid-19 entre muchos que no buscaron las vacunas.

Pero el espectáculo recibe con alegría los anuncios. Miles de cantantes están con deseos de subir a las tarimas. Otros a ponerse al frente de las cámaras y unos más encima de las tablas.

Sigue con buena sintonía «La Voz Kids». El talento no se improvisa y los competidores sacan lo mejor que llevan dentro de sus vidas. Buena noticia para el futuro musical de Colombia.

Tremendo hit el que se llevan los músicos montañeros y las parejas de baile en el parque Berrío de Medellín. Todas las tardes se congregan para tocar las viejas melodías de Joaquín Bedoya y los grandes trovadores, mientras decenas de veteranos sacan pareja para azotar el piso del famoso centro de encuentro.

Además, suben los videos con el título de «cultura paisa» que son



Karina

seguidos por millares de fanáticos.

Pero si alguien tiene fanáticos es don Leopoldo Dante Tévez, conocido como Leo Dan. Si miran sus videos en YouTube alcanzan los 150 millones de canciones como «Estelita», «Cómo te extraño», «Te he prometido» y «Mary es mi amor».

Con esas regalías puede vivir el baladista argentino.

El fantasma y todos los amantes de los buenos vallenatos hacen votos por la pronta recuperación del maestro Rafael Manjarrés, vicepresidente de Sayco, quien se encuentra internado en una clínica de Valledupar.

Miles de mensajes ha recibido el autor de la inolvidable canción «Señora» que se escucha desde 1980 interpretada por Otto Serge y Rafael Ricardo y de «Benditos versos» que popularizaron Los Betos.

Rafael es un hombre jovial, divertido, excelso compositor y amante de la cordialidad entre los compositores.

Se nos marchó al cielo el gran Carlos Salazar, conocido como «Cardenal», un hinchazo de Santafecito lindo. Un vendedor de publicidad, de amplia cultura, conversador y comentarista deportivo. Por muchos años hizo su programa «Cardenal» en Radio Juventud y otras estaciones.

elfantasmaprimicia@gmail.com

VERDAD ANTE TODO

Triste es reconocer que el país perdió en todo, y en todos, la credibilidad como consecuencia de los múltiples engaños por parte de la dirigencia en todos los sectores: político, económico, gubernamental, judicial y social.

El propio Estado se ha encargado de incrementar la desconfianza a través de sus actuaciones. No se cumple con las leyes y normas, pero sí exige que los gobernados

cumplan estrictamente con ellas.

Los «políticos», o, mejor, los negociantes de la política, que en cada elección buscan el repertorio necesario para engañar al elector o simplemente exigir a través de la extorsión o de la entrega de dádivas, para que depositen el voto que les permita perpetuarse para apoderarse de los recursos públicos, como lo han hecho durante muchos años, son los principales causantes

de la hecatombe social. La desconfianza es total entre los colombianos al vivir en carne propia el engaño del actual presidente Iván Duque, quien gobierna haciendo todo lo contrario que prometió a la gente que iba a cumplir como mandatario.

Es por ello, que es necesario estudiar, analizar y tomar determinaciones al acudir las urnas. Hay que relevar a los mitómanos políticos especializados en engañar a la gente con falsas promesas.

Colombia ha perdido la credibilidad en todo y en todos. Hay que buscar entre todos abolir la costumbre mafiosa que nos rige en diversos sectores. Ahora debemos encaminar todos los esfuerzos, para que el país transite por los caminos de paz, progreso y desarrollo.

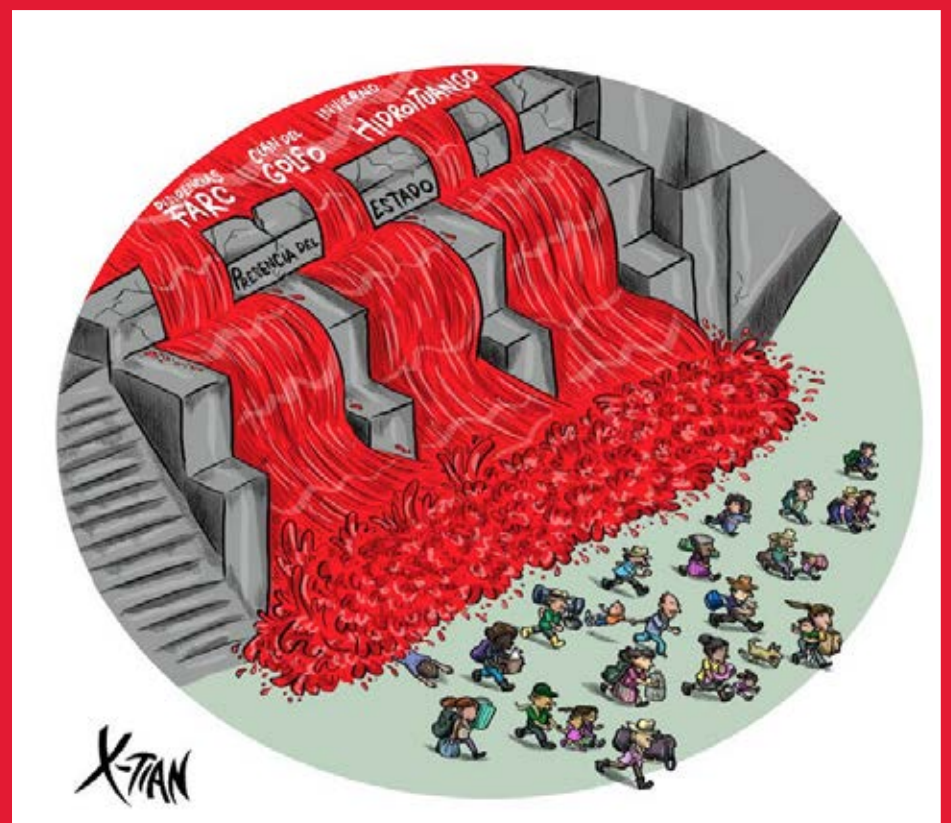
La verdad ante todo debe reinar en Colombia, como el primer paso para llegar a la paz, ante el fracaso de la misma como consecuencia de quienes llegaron al gobierno nacional

que se encargaron paso a paso de volver trizas la paz.

Colombia debe trabajar por la reconstrucción social, económica y moral de un país convertido en una vergüenza ante los ojos de la comunidad internacional.

La verdad ante todo para acabar con la horrible noche que estamos viviendo y podamos pasar a la claridad de un país que merece una mejor suerte. rechos humanos.

DESPLAZAMIENTO EN COLOMBIA



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del **Colegio Nacional de Periodistas**

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

Comportamiento:

168 AÑOS DE MANUEL DE CARREÑO

Cuba, diana de una guerra no convencional:

EEUU UTILIZA, REDES ANTISOCIALES



PRIMICIA

DIARIO

JUEVES
29

AÑO 4 - EDICIÓN 1085 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JULIO DE 2021

Desierto de La Guajira:

UN MAR DE ARENA



Llueve tan poco en el desierto de la Guajira, que la lluvia es un dios para los wayuu: lo llaman Juya. «La lluvia es el padre de todas las cosas, las mantiene, las renueva», dicen los que viven en esta enorme sábana de arena en la punta norte de Colombia. Los hombres y mujeres que saben leer las señales –el vuelo de una libélula o la humedad en los amaneceres sin brisa– miran hacia arriba y anuncian: «es tiempo de lluvia». El agua lluvia se almacena, además, en pozos enormes, los jagüeyes. A veces el agua almacenada se seca antes de que termine el verano.

En Santander:

EMPIEZA A DESMORONARSE EL CLAN AGUILAR

Historias de Óscar
Golden:

EL CANTANTE QUE NACIÓ PARA REÍR



WWW.PRIMICIADIARIO.COM