

Fútbol:

EL TEATRO DEL ABSURDO...Y CUADRADO

Hace 4 años:

CON APLAUSOS Y CANTOS COLOMBIA
RECIBIÓ AL PAPA



PRIMICIA

DIARIO

MARTES

7

AÑO 4 - EDICIÓN 1105 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2021

Chocó :

LA REGIÓN MÁS POBRE DE COLOMBIA



La pobreza en Chocó alcanzó una cifra nunca antes conocida 42,3 % de su población bajo la pobreza. La pandemia y el abandono gubernamental son las principales causas..

Alejandro Gaviria:

«URIBE NO
ES CONVE-
NIENTE PARA
COLOMBIA»

Lo que faltaba:

LA VARIANTE «MU»
COLOMBIA BAJO LA
LUPA DE LA OMS



WWW.PRIMICIADIARIO.COM

Lo que faltaba:

LA VARIANTE «MU» COLOMBIA BAJO LA LUPA DE LA OMS



Alarma en Colombia por la variante propia

Desde su primera detección en Colombia en enero de 2021, se produjeron algunos reportes esporádicos de casos de la variante Mu y se han notificado algunos brotes más grandes en otros países sudamericanos y en Europa.

La mutación Mu se detectó por primera vez en Colombia en enero de este año y más tarde en otros países sudamericanos y en Europa. «Desde su primera detección en Colombia en enero de 2021, se han producido algunos reportes esporádicos de casos de variante Mu y se han notifi-

cado algunos brotes más grandes en otros países sudamericanos y en Europa», dijo la agencia de la ONU.

Aunque la prevalencia global de la variante Mu entre los casos secuenciados ha disminuido y está por debajo del 0,1%, su prevalencia en Colombia (39%) y Ecuador (13%) ha aumentado constantemente.

Estudios

«Con base a la última ronda de evaluaciones, el 30 de agosto de 2021 B.1.621 fue clasificada como una variante de interés y fue denominada 'Mu'. Esto incluye el lina-

je descendiente Pango B.1.621.1. La variante se conoce como 21H en la nomenclatura científica», afirmó la agencia de la ONU.

La nueva variante B.1.621 presenta una serie de mutaciones que podrían indicar un riesgo de «escape inmunitario» (resistencia a las vacunas). La Agencia Mundial de la Salud subraya que todavía se necesitan más estudios para conocer mejor sus características.

«Los datos preliminares presentados al Grupo de Trabajo sobre la Evolución del Virus muestran

una reducción de la capacidad de neutralización de los sueros de los convalecientes y de los vacunados similar a la observada para la variante Beta (descubierta en Sudáfrica)», señala la OMS, indicando que estas hipótesis deben ser confirmadas posteriormente por otros estudios.

Sin embargo, la prevalencia notificada se ha de «interpretar considerando las capacidades de secuenciación y la velocidad de intercambio de las secuencias, que varían de un país a otro».

Jairo Méndez Rico, asesor en enfermedades vi-

rales emergentes de la Organización Panamericana de la Salud, explicó que «aún no hay evidencia sólida para respaldar estas observaciones, con lo cual se debe seguir vigilando de fuera. La nueva denominación de Mu no supone ningún cambio o amenaza en particular. Ha estado circulando al menos desde enero, en diferentes países, y la transmisión comunitaria sigue siendo esporádica».

La pandemia del coronavirus ha causado al menos 124.811 muertes en Colombia, según un informe de la OMS del miércoles. Desde el co-



Mu tiene «una constelación de mutaciones»

mienzo de la epidemia se han diagnosticado oficialmente más de 4.905.258 casos confirmados en el país y, hasta el pasado 27 de agosto, se habían administrado un total de 34.247.170 dosis de la vacuna contra la enfermedad.

La variante extiende

En términos más amplios, «la epidemiología de la variante Mu en Sudamérica se monitoreará para detectar cambios, especialmente con la circulación de la variante Delta», dijo la OMS. Todos los virus, incluido el SARS-CoV-2 responsable de la Covid-19, suelen mutar con el tiempo.

Otra variante del coronavirus detectada por primera vez en mayo en

Sudáfrica no parece propagarse tan rápidamente, aunque la OMS vigilaba la variante a medida que el virus evoluciona.

Según informes de prensa, los científicos sudafricanos también siguen de cerca la evolución de una nueva variante la C.1.2, que todavía no está catalogada ni como variante de interés, ni de preocupación, según las clasificaciones que sigue la Organización Mundial de la Salud.

«No parece estar aumentando su circulación», afirmó hoy la portavoz de la OMS. Margaret Harris, en rueda de prensa en Ginebra. La vocera añadió que la llamada variante C.1.2 no estaba clasificada actualmen-

te como una «variante de preocupación» por la agencia sanitaria de la ONU. Cuatro variantes de preocupación, entre ellas la Delta

«Estamos en contacto con investigadores sudafricanos, que presentaron por primera vez sus hallazgos sobre la variante C.1.2 al grupo de trabajo de la OMS sobre la evolución del virus en julio de 2021. Gracias a esta colaboración científica, la OMS ha podido vigilar y evaluar rápidamente las variantes y alertar al mundo de cualquier riesgo que supongan», concluyó la doctora Harris.

Sudáfrica es el país más afectado por el coronavirus del continente africano. La nación afri-

cana registra 2.770.575 casos confirmados de COVID-19, de los cuales 81.830 han sido mortales. Hasta el 24 de agosto de 2021, se han adminis-

trado más de 11 millones de dosis de la vacuna contra la enfermedad. En términos más generales, la aparición de variantes que presentaban un mayor riesgo para la salud pública mundial condujo a la OMS a clasificar las variantes de interés y las de preocupación. La OMS reconoce actualmente cuatro variantes de preocupación: la Alfa, hallada inicialmente en el Reino Unido y presente en 193 países; la Beta, localizada inicialmente en Sudáfrica y notificada en 141 países; la Gamma, descubierta inicialmente en Brasil y notificada en 91 países; y la Delta, encontrada inicialmente en la India y presente en 170 países. Al mismo tiempo, se vigilan otras cinco variantes, entre ellas la Mu.

En general, y a medida que los países reanudan gradualmente los viajes internacionales no esenciales, la OMS considera que «la introducción de medidas de mitigación del riesgo para reducir la exportación, la importación y la transmisión ulterior del SARS-CoV-2 asociada a los viajes debe basarse en evaluaciones de riesgo exhaustivas realizadas de forma sistemática y regular».

Conversaciones Musicales
Una nota de vida

Programate con nosotros todos los

sábados de Septiembre a las **6.30 p.m.**

Septiembre 4 | **Franz Castillo**
Guitarrista

Septiembre 11 | **Oscar Paniagua, El gitano Rubio**
Castañuelas

Septiembre 18 | **María Escobar**
Cantante

Septiembre 25 | **Alfredo de la Fe**
Violinista

LIVE

Fútbol:

EL TEATRO DEL ABSURDO...Y CUADRADO

Esteban Jaramillo Osorio

Sin conformismo. Los números no engañan. Era para ganarlo y no para empatar. Y no se logró el objetivo porque, de nuevo, el fútbol de Colombia fue intermitente.

Partido intenso, rápido, con llegadas a la portería, pero sin goles suficientes para el triunfo.

Quiso, la selección, darle vida al balón, desnivelando con técnica, lo que logró en muchos pasajes del juego, pero, como es costumbre, se fue deshaciendo a medida que el tiempo se consumía, asumiendo riesgos, con inocultables grietas.

Los pases dejaron de ser precisos, se redujo la frecuencia de toques, se perdió el control sobre el espacio, se dividió la pelota, con duelos constantes, los que, en ocasiones, parecían peleas callejeras, donde vale todo. El caso Barrios es una muestra, con perdón milagroso.

Pero estaba Cuadrado. Fue el guía, dispuesto a demostrar que en el caso James Rodríguez, no hay tiempo de llorar. Es hora de frenar el lagrimeo por su ausencia. Dilema de por medio porque no se considera si recuperarlo cuando él quiera, o cuando la selección lo necesite.



Colombia y Paraguay un empate que aumenta el déficit de la clasificación

Cuadrado fue influyente, omnipresente, aunque desordenado; con visión periférica, provocador, con asistencias, fintas, desbordes y destreza en la ejecución del penal. Pero, al final, la fatiga frenó sus impulsos.

Manejó desde sus habilidades y engaños, el ritmo del partido.

Fue el líder del equipo. Al mejor estilo de Mu-

hammad Ali, extinto campeón mundial, convertido en leyenda, que «volaba como una mariposa y picaba como una abeja».

Lo cierto es que, a pesar de los fallos de la defensa temblorosa, la búsqueda sin gol, la indefinición del equipo, y las ayudas del VAR, con el árbitro indeciso, como argumento para el resultado, con Reinaldo en la serie, Colombia si-

gue invicta. Confundido, claro, porque no impone condiciones frente a la debilidad de sus rivales. Su fútbol, sin estructuras sólidas, es vistoso solo por ratos, lo que no le da estabilidad en la tabla de estadísticas.

Como conclusión, la selección «mató el tigre y se asustó con el cuero». Nota al margen. Vergüenza en Brasil- Argentina, Teatro del absurdo.

El fútbol ingobernable, empeñado en repeler y desobedecer normas y leyes que se escribieron para cumplirlas. Apareció de nuevo el enemigo invisible, la trampa, dispuesto a pelear con la pandemia. Graves serán las consecuencias porque la irresponsabilidad escondió la pelota. El fútbol no es intocable y los futbolistas, por famosos que sean, no son dioses.

Nuevo reporte del IPCC :

‘PRENDE FUEGO’ SOBRE EL CAMBIO CLIMÁTICO

Mabel Rocío
Castillo Pineda

El reporte anual del Panel Intergubernamental sobre Cambio Climático (IPCC), divulgado esta semana, ‘está prendiendo fuego’ al debate sobre el cambio climático. La entidad de las Naciones Unidas cree que, a no ser que haya reducciones inmediatas a larga escala en las emisiones de gases de efecto invernadero, limitar el aumento de temperatura en 1,5°C o 2°C será imposible.

Muchos de los cambios observados en el clima no tienen precedentes en, al menos, miles de años, y algunos ya son considerados irreversibles a mediano plazo. «El cambio climático ya afecta a todas las regiones del planeta, de varias maneras. Las transformaciones que estamos viviendo van a aumentar con el calentamiento excedente», dice Panmao Zhai, coordinador del grupo de trabajo del IPCC.

Se espera un aumento en las olas de calor, estaciones calientes más largas y estaciones frías más cortas. Lluvias intensas causarán inundaciones, al mismo tiempo que muchas regiones serán afectadas por sequía extrema. El nivel del mar continuará subiendo y los ecosistemas oceánicos serán amenazados por una combinación del calentamiento de las



Ejemplo de impacto ambiental con la deforestación en el cambio climático

aguas y la acidificación y reducción en los niveles de oxígeno, alerta el reporte.

«Es probable que esto lleve a una intensificación dramática en las catástrofes de este año, como las inundaciones que mataron a 209 personas en Alemania y Bélgica y 33 en China, la sequía en California, la segunda más seria de su historia, y la onda de calor que mató a 815 personas en Canadá. Hay sospechas de que estos fenómenos tengan relación con el cambio climático», dice Karen Reyes de Sinergia Animal, una ONG internacional que trabaja en la promoción de opciones alimentarias

más sustentables como forma de ayudar a combatir el cambio climático en América Latina y el Sudeste Asiático.

Prevención de futuros daños

El IPCC explica que para mitigar el cambio climático se deben tomar medidas fuertes para prevenir aún más daños. Si el calentamiento global llega a los 2°C, por ejemplo, habrá impactos para la agricultura y la salud.

Investigadores estiman que la producción de alimentos es responsable por más de un cuarto de las emisiones globales de gases de efecto invernadero, con la ganadería y la pesca representan-

do un 31% de ese total. «Para disminuir esta huella, se necesita tomar medidas drásticas, incluso a nivel individual. Una de las mejores cosas que una persona puede hacer para reducir su impacto es disminuir o eliminar el consumo de productos de origen animal, que son, por lejos, los alimentos más contaminantes que consumimos», dice Reyes.

Reducir la producción y el consumo de productos animales sería especialmente significativo para disminuir las emisiones de metano. Este gas es una de las principales preocupaciones señaladas en el reporte debido al rápido crecimiento

de sus emisiones, relacionadas principalmente con los sectores de combustibles fósiles y la ganadería. Además de eso, el metano tiene un impacto 25 veces mayor que el CO₂ a largo plazo.

Cuando se trata de ganadería, el CO₂ es emitido principalmente por cambios en el uso de suelos –por ejemplo, la deforestación para abrir áreas de pastoreo o cultivo de soja para la alimentación animal– mientras que el metano es predominantemente resultado de la digestión de los animales explotados para consumo humano.

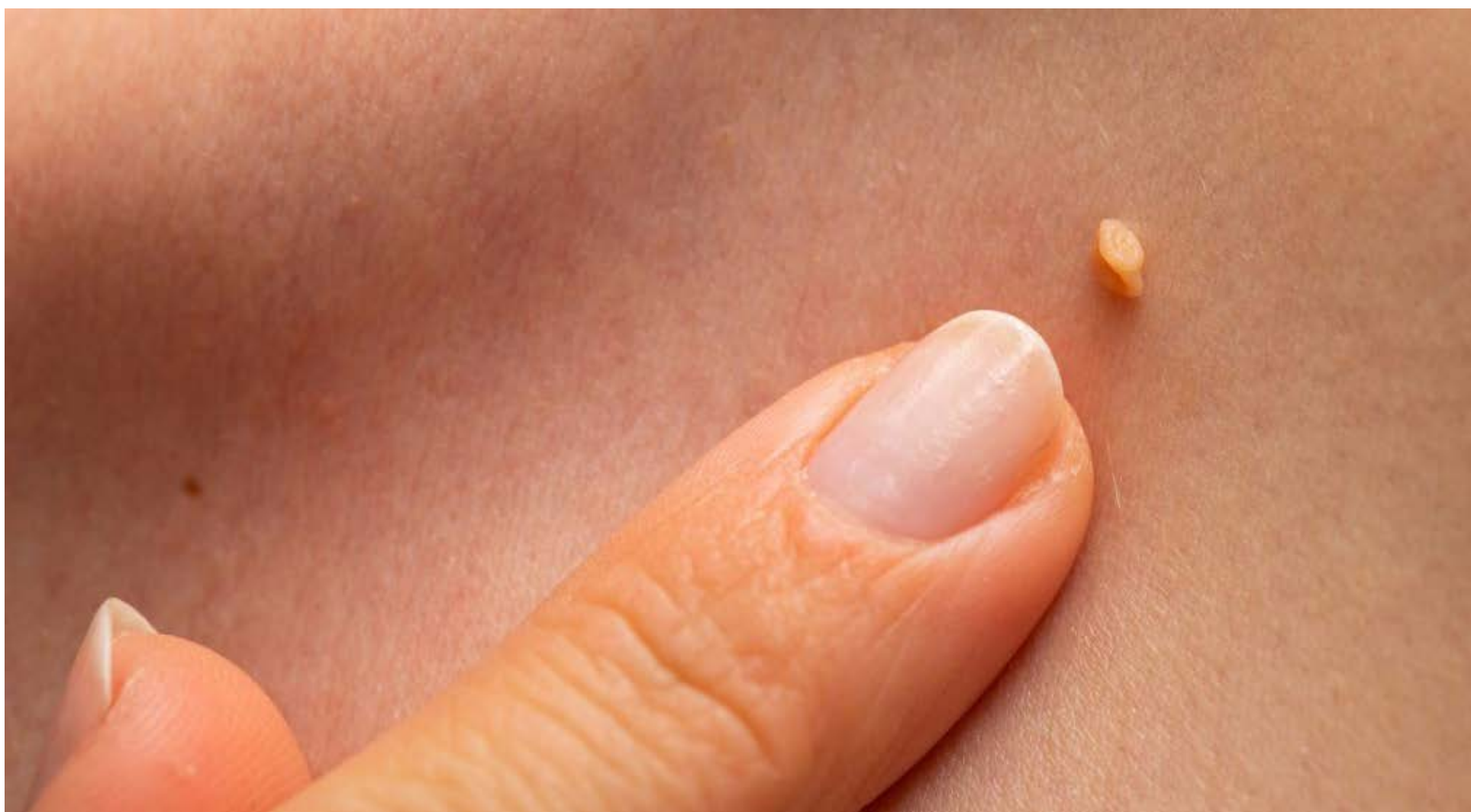
Cada kilo de carne roja producido genera 60 kg de gases de efecto invernadero (GEE); para hacer 1 kg de queso, 21 kg de GEE son emitidos – 20 y 7 veces más, respectivamente, que para producir la misma cantidad de tofu, por ejemplo, una fuente de proteína de origen vegetal. Mientras la producción de 1 kg de leche representa 2,8 kg de GEE, la leche de soja emite apenas 1 kg.

Sinergia Animal invita a las personas a intentar hábitos nuevos y más sostenibles, tales como cambiar sus dietas, para detener la crisis climática. La ONG ofrece un desafío de alimentación basada en plantas, donde los participantes reciben correos diarios con consejos, recetas y apoyo nutricional por 21 días.

Virus del papiloma:

500.MIL AÑOS MATANDO AL HUMANO A TRAVÉS DEL SEXO

Un estudio ha concluido que los virus del papiloma humano han estado coevolucionando con los homínidos desde entonces.



El 80% de las mujeres estarán infectadas de VPH en algún momento de su vida

Rafael Camargo

Una investigación publicada recientemente en la revista PLOS Pathogens ha concluido que el virus del papiloma humano, que causa cáncer de cuello de útero, ha estado evolucionando junto a los homínidos, los ancestros del hombre, durante medio millón de años.

El estudio, elaborado por investigadores de la Universidad de Hong Kong (China) y del Colegio de

Medicina Albert Einstein (Estados Unidos), también ha averiguado que este virus se dividió en dos ramas al mismo tiempo que sapiens y neandertales divergieron, hace unos 80.000 años.

«Comprender la evolución de los papilomavirus debería proporcionarnos importantes revelaciones biológicas y sugerirnos nuevos mecanismos por los cuales el virus del papiloma humano causa cáncer de cuello de útero», escriben los autores del estudio, dirigidos

por Zigu Chen y Robert Burk. Los virus del papiloma humano son un amplio grupo de microbios, del que existen 200 tipos y entre los cuales 40 infectan los genitales. Estos se contagian por contacto sexual, y aunque la mayoría de las personas eliminan estas infecciones en el plazo de años, en algunos casos los virus aumentan el riesgo de desarrollar cáncer de cuello de útero. Este es el cuarto más común entre las mujeres y cada año mata a más de 250 mil personas en

el mundo. Además, estos virus pueden causar cáncer de ano, cáncer oral, cáncer de vulva y cáncer de pene. En esta ocasión, los investigadores estudiaron el genoma del virus del papiloma humano 16 (HPV16), el más común y letal, y varios virus del papiloma presentes en primates no humanos. En ambos casos, y a través de técnicas de «relojes moleculares», trataron de estudiar la diversidad de estos virus y de reconstruir su evolución. En concreto, prestaron especial aten-

ción a cómo unos y otros divergieron, como si estuvieran construyendo un árbol genealógico. De acuerdo con lo descubierto, los investigadores han sugerido que los virus del papiloma humano siguieron «un modelo de divergencia intrahospedador muy temprano, seguido por una coevolución entre virus y hospedador». Esto significa que en origen se diversificaron y que después atravesaron un largo periodo de coexistencia con cada hospedador.

14 años sin la voz de Pavarotti:

«'LA BOHEME' FUE MI PRIMER AMOR»

Luciano Pavarotti Venturi fue un tenor lírico italiano, uno de los cantantes contemporáneos más famosos, tanto en el mundo de la ópera como en otros múltiples géneros musicales. Muy conocido por sus conciertos televisados y como uno de Los Tres Tenores, junto con Plácido Domingo y José Carreras. Reconocido por su filantropía, reunió dinero para refugiados y para la Cruz Roja y fue premiado en varias ocasiones por ello.



Luciano Pavarotti Venturi

Nació el 12 de octubre de 1935 en Módena, Italia y falleció el 6 de septiembre de 2007 a la edad de 71 años.

A lo largo de su vida ofreció numerosas entrevistas e innumerables recitales donde quedaron plasmadas algunas de sus frases más famosas. He aquí una selección de ellas.

– Mi idea de una pesadilla es ser invitado a una cena y que alguien ponga una de mis grabaciones. Eso me quitaría el apetito.

– ‘La Boheme’ fue mi primer amor.

– He tenido todo en la vida, verdaderamente todo. Y si me lo quitasen todo, estaría en paz con Dios.

– En casa no canto; ni siquiera en la ducha.

– Si el hombre pudiese ir más a la Luna, también allí se haría ‘La Boheme’.

– ‘Los tres tenores’ hemos llegado a 1.500 millones de personas con la

ópera. Si quieren usar la palabra comercial, o algo más despectivo, no nos importa.

– Algunos dicen que la palabra pop es despectiva y significa algo que ‘no es importante’. Eso no lo acepto. Y si dicen que clásico significa ‘aburrido’, tampoco lo acepto. Solo hay música buena y música mala.

– Ningún artista es inmortal y quizás yo tampoco.

– Siento el tumor dentro, estoy luchando contra él... pero me siento y seguiré estando optimista hasta la muerte.

–Yo no soy un político, soy un músico. Me preocupo por dar a las personas un lugar donde puedan ir a disfrutar y comenzar a vivir de nuevo.

–Pienso que una vida por la música, es una vida bien aprovechada y es a esto a lo que me he dedicado.

–Quien sabe hacer música

la hace, quien sabe menos la enseña, quien sabe menos todavía la organiza, y quien no sabe la crítica.

–Soy una persona muy sencilla. A pesar de todo lo que me ha sucedido en mi vida, he tratado de seguir siendo la persona humilde de mis comienzos.

–Nada de lo que me ha sucedido me hizo sentir tristeza, me encanta la vida.

–Creo que la cualidad más importante que tengo es que cuando me escuchas en la radio, sabes que soy yo. Mi voz no se confunde con otras.

–Pienso que una vida dedicada a la música es una vida bellamente empleada, y es a eso a lo que he dedicado la mía.

–Aprender música leyendo teoría musical es como hacer el amor por correo.

–Ópera es una diversión

hermosa e importante para mí.

–Quiero llegar al mayor número posible de personas con el mensaje de la música, de la maravillosa ópera.

–En la ópera, como en cualquier arte escénico, para estar en gran demanda y mandarles altas tarifas que debe ser bueno, por supuesto, pero también hay que ser famoso. Los dos son cosas diferentes.

–Quiero ser famoso por todas partes.

–Él sólo quiere descansar y tener un poco de paz.

–La música en sí no podría tomar el lugar de mi propia pasión en la vida.

–No hay prodigio en nuestra profesión. Si ves toda la gran cantante del pasado, ninguno de ellos lo son.

–Es muy importante que las personas a una edad joven sean invitados a abrazar la música clásica y ópera.

A la hora de informar...

TROYANOTICIAS

El poder de la credibilidad

Entérense de lo que acontece en Colombia y el mundo. A partir del 14 de septiembre, bajo la dirección de Luis Guillermo Troya y un equipo de periodistas, analistas, investigadores y corresponsales les mantendrán bien informados. Permítanos llegar a sus receptores y dispositivos móviles.

Informamos sin tomar partido, con la fórmula del éxito periodístico: formulamos las preguntas, y el oyente hace su propio análisis.

6:00 a.m.
JORGE BARON
División Radio
1490 AMPLITUD MODULADA

DIRECTOR LUIS GUILLERMO TROYA LÓPEZ

En simultánea con 50 estaciones de Cadena Radial HSCH

JORGE BARON
División Radio
1490 AMPLITUD MODULADA
PUNTO 5

515 años:

CUMPLE LA GUARDIA SUIZA PONTIFICIA



La Guardia Suiza Pontifica en juramento de bandera

Hernán Alejandro Olano García

Entre las instituciones más vistas del Vaticano, se encuentra la Guardia Suiza Pontificia, establecida en el año 1506 durante el pontificado del papa Julio II.

La seguridad del Vaticano y de la Villa de Castell Gandolfo, está a cargo de 130 guardias suizos. Desde hace 515 años son los mejores soldados suizos los que prestan la seguridad dentro del Vaticano, particularmente la

del Papa; para la seguridad del resto del Vaticano está la Gendarmería Vaticana y la Fábrica de San Pedro, grupo de seguridad de las basílicas pontificias.

El origen de la Guardia Suiza se remonta a la invasión de Roma en lo que se conoció desde el 6 de mayo de 1527 como el Sacco di Roma, o saqueo de Roma, que realizó el Emperador Carlos I de España, cuando los suizos fueron los únicos que no se vendieron porque no tenían como costumbre ser mercenarios,

a diferencia de lo que ocurría con otros soldados de Europa. Ese día, diez mil lansquenets luteranos y seis mil soldados españoles prácticamente acabaron con la ciudad y sobrevivieron 42 de los 189 guardias suizos, que lograron resguardar al Papa en Castell Sant'Angelo y, desde esa fecha, su fidelidad al Pontífice ha estado a toda prueba.

Los suizos Viajaron hasta Roma y defendieron al Papa Julio II (Giuliano della Rovere) de ese ataque, y, desde ese

momento, el Papa decidió que los suizos serían quienes lo acompañaran para su seguridad, por esa razón, el Comandante ceremonial de la Guardia Suiza es el propio Papa, como soberano del Estado de la Ciudad del Vaticano, bajo el lema: *Acriter et fideliter* (en latín: «Con coraje y fidelidad»).

Los llamativos uniformes de la Guardia Suiza fueron diseñados a comienzos del siglo XX por el Comandante Jules Report (No es cierto que se desprendan de un dise-

ño de Miguel Ángel), inspirado en los frescos de Rafael y, con los colores de la familia della Rovere a la que pertenecía Julio II, agregándose el rojo por León X en homenaje a la familia Medici y a la sangre derramada por los primeros guardias en defensa del Papa.

El cuartel de la Guardia Suiza está en Via delle Peregrini, frente al Palacio Apostólico Pontificio.

La Fundación para la Pontificia Guardia Suiza, <https://schweizergarde.ch/stiftungen/en/>



El Papa saluda tradicionalmente a los guardias apostados en su oficina y demás sitios de la sede papal.

foundation-of-the-guard/ es la que colabora en el financiamiento de este servicio de seguridad del Papa.

Tradicionalmente la Guardia Suiza utiliza alabardas, lanzas, adargas y espadas, pero están capacitados para utilizar cualquier tipo de arma moderna. Igualmente, no usan botas altas, sino polainas, amarradas con una cinta dorada a sus piernas. El morrión, o casco, ya no es de acero, sino de una fibra similar, para evitar el gran peso que tenía, pero, conti-

núa adornado de plumas blancas o rojas, según el rango del guardia. También llevan una coraza y guantes blancos.

Tienen una capacitación militar antes del llegar a Roma y se les escoge de entre los mejores varones, menores de 35 años, que midan más de 174 cm, que sean solteros y católicos, sumado a un certificado de buena conducta, integrando el grupo de personas que prestan su servicio allí durante dos años, previo un juramento de fidelidad al romano pontífice.

12 de Octubre:
Día del indígena
PRIMICIA DIARIO

Venezuela acusa a Colombia de:

PRETENDER QUEDARSE CON MONÓMEROS



Jean-Paul Belmondo murió en París de 88 años de edad

En medios del gobierno venezolano comenzó a circular la versión de que Colombia quiere apoderarse de la empresa agroindustrial Monómeros. En razón a la acusación señalan que la Superintendencia de Sociedades sometió a la empresa agroindustrial Monómeros Colombo Venezolanos a control, a través de una resolución.

Hace dos semanas se conoció que el presiden-

te de Venezuela, Nicolás Maduro, amenazó con llevarse a esa empresa del país, que factura 790.000 millones de pesos al año.

«La empresa que funciona en Colombia fue entregada a la oposición venezolana por el gobierno colombiano y ahora que se va a firmar entre Maduro y la oposición un acuerdo la empresa volvería al gobierno legítimo de Venezuela, pero en Colombia quieren quedarse con la empresa»,

señalaron en las redes sociales algunos funcionarios.

**NO PERMITIREMOS
BLOQUEOS:
MINJUSTICIA**

«Estamos listos para actuar, NO vamos a permitir que nuevamente algunos vándalos bloqueen las vías de Cali, del Valle del Cauca y el resto del país. Esto es un DELITO, y como tal vamos a proceder para garantizar la tranquilidad y los derechos de los ciudada-

nos». sostuvo el ministro de Justicia y del Derecho Wilson Ruiz.

CORRUPCIÓN

Tratar de sabotear un debate de moción de censura contra la Ministra de las TIC por la pérdida de 70 mil millones fue descubierto por la periodista que destapó el entramado de corrupción Paola Herrera.

La evidencia de tratar de proteger a la ministra es una orden dada des-

de el gobierno central y que fue comunicada a los congresistas que hacen parte de la coalición gubernamental. La comunicadora dijo: «Varios congresistas y el Ministro del Interior Daniel Palacios negaron las llamadas a «amigos» para impedir que yo hablara. Acá está la prueba de que sí lo hicieron, de las «jugadas» que hacen desde el Gobierno y en el Congreso y de cómo le mienten al país. Qué descaro, miren cómo lo hacen, así es»

Alejandro Gaviria:

«URIBE NO ES CONVENIENTE PARA COLOMBIA»



Alejandro Gaviria recogiendo firmas en Bogotá

Javier Sánchez

En reportaje concedido a Primicia Diario el aspirante presidencial y académico Alejandro Gaviria, sostuvo que la agenda política del ex presidente Uribe no representa los intereses de los ciudadanos y no es conveniente para el país.

Gaviria fue consultado sobre los ataques que ha recibido su aspiración por parte de la derecha y la izquierda política de Colombia.

En la edición de mañana estaremos dando a conocer varios aspectos de la entrevista.

SUSTO PARA BENEDETTI

El país político se paralizó por unas cuantas horas esperando la información que se filtró en el sentido que la Corte Su-

prema de Justicia había expedido una orden de captura contra el senador Armando Benedetti.

Benedetti incluso llegó hasta el búnker de la fiscalía en Barranquilla a entregarse para ponerse a disposición de la Corte Suprema de Justicia y le manifestaron que no había ninguna orden en su contra y tuvo que regresar a sus residencia.

«Hay una orden de captura en mi contra, me dicen varias personas influyentes de este país. Es injusto, no he tenido garantías, pero seguiré confiando en las instituciones. Me dirijo a la Fiscalía en Barranquilla para ponerme a disposición de la Corte Suprema», escribió Benedetti, quien de inmediato hizo una veintena de llamadas tratando de confirmar la versión.

Al retirarse de la fiscalía en Barranquilla el senador elegido por el partido de la U, hoy militante del petrismo sostuvo: «como no le debo nada a nadie y confío en las instituciones, muchos me dijeron que esto iba a pasar, así que vengo tranquilo a presentarme a las autoridades para confirmar dicha información.

¡Él que nada debe nada teme!». El senador es investigado por la alta Corte por supuesto enriquecimiento ilícito, pues habría aumentado su patrimonio de forma inexplicable en al menos 3.000 millones de pesos entre 2002 y 2018. Mientras tanto varios congresistas apuestan por la suerte jurídica de Armando Benedetti unos a favor y otros en contra. Las apuestas alcanzan hasta ocho cifras indicaron algunos asesores del Congreso.

INDICADORES

El Congreso con 86% de imagen negativa supera a las FARC que tiene un negativo de 85%. Y los dos son sobrepasados en mala imagen por los partidos políticos que tienen un porcentaje negativo del 89%.

EL QUE DIJO URIBE

Fue aplazada la proclamación del candidato oficial del uribismo para poder participar de manera activa en la consulta de esa colectividad y poder promocionar a los perdedores en busca de curules en el Congreso de la República. A pesar que en el interior del uribismo se sabe que es escogido es Oscar Iván Zuluaga al recibir el aval del jefe de ese movimiento

«La voluntad de todos los precandidatos del Centro Democrático es llegar a la consulta inter-

partidista de marzo 2022 con todas las fuerzas afines para tener un candidato único de todos los sectores que nos represente en primera vuelta presidencial», dice el escueto comunicado, del Centro Democrático para seleccionar al candidato oficial, durante la reunión celebrada entre precandidatos y Uribe.

COLOMBIA HUMANA PODRÍA TENER PERSONERÍA

El magistrado Alejandro Linares entregó ponencia positiva a la sala plena de la Corte Constitucional, sobre la solicitud de personería jurídica para la Colombia Humana, liderada por Gustavo Petro. «tutelar el derecho fundamental a fundar o partidos políticos, sin limitación alguna», es la base del pronunciamiento.

Hace 4 años:

CON APLAUSOS Y CANTOS COLOMBIA RECIBIÓ AL PAPA



Papa Francisco durante su visita a Colombia visitó las comunidades indígenas portando sombre de la costa atlántica.

**Guillermo Romero
Salamanca**

Entre el 6 y el 10 de septiembre de 2017 el papa Francisco realizó una visita pastoral a Colombia e hizo un recorrido evangélico por Bogotá, Medellín, Villavicencio y Cartagena. Era la tercera visita de un Pontífice luego de Pablo VI en 1968 y de San Juan Pablo II en 1986.

Rosa Cárdenas mandó enmarcar una selfie del paso del papa Francisco por la avenida 26 de Bogotá. En Cartagena doña Pastora conserva como una verdadera joya la toalla con la cual lo limpiaron después del gol-

pe que sufriera al frenar bruscamente el vehículo que iba raudo por las calles del barrio San Francisco.

Ella lo recibió en su casa, se tomó fotos con él y recibió su bendición. Le aplaudió su labor de darles de comer a unos 150 niños de ese barrio olvidado por el Estado y por las comunidades.

Unos 3250 periodistas lograron su acreditación, otro tanto no obtuvo el carné por las múltiples restricciones que se impusieron. Unos 7 mil sacerdotes acompañaron al papa en las diversas celebraciones y en el mundo entero, se calcula que unos 140 millones

de personas siguieron paso a paso cada uno de los eventos a los cuales el papa estuvo presente.

En Colombia, en total, unos 14 millones de colombianos pudieron verle en las celebraciones, en los desfiles o en los diversos encuentros que sostuvo en el país.

En Bogotá se recibieron a unos 600 mil turistas que llegaron de diversas regiones y de otras naciones como Ecuador, Venezuela, Panamá y Perú.

Durante sus días de permanencia la tasa de homicidios llegó a cero y unas 450 mil personas obtuvieron un trabajo para esos días, desde

las costureras que cosieron las casullas, hasta los vigilantes, personal de logística, pintores, albañiles y constructores.

Fue una bendición para las ciudades. Se calculó que sólo Bogotá tuvo ingresos por más de 115 mil millones de pesos y que en esos días se movilizaron cerca de 6 millones de personas en TransMilenio.

Con una impecable organización, con puntualidad y orden, Colombia mostró que en eventos de tal magnitud sacaba una excelente calificación e incluso su transmisión de televisión fue catalogada como la mejor en las giras papales.

Nadie se quería perder de observar o de escuchar al Papa Francisco. Incluso, unos 1.500 habitantes de calle asistieron a la gigantesca misa campal que ofició en el parque Simón Bolívar y el salmo interpretado por Maía es uno de los más vistos en las redes sociales. Con esa potente voz que dejó oír la frase de «El Señor da a conocer su victoria» emociona un año después a quienes han vuelto a ver aquel momento que sacudió a Colombia.

Frases como aquellas que pronunciara en sus discursos como:

«Colombia es rica por la calidad humana de sus



«¡No le teman al futuro! ¡Atrévanse a soñar a lo grande!». Y luego les agregó: «Mantengan viva la alegría... No se la dejen robar la alegría ni la esperanza», les dijo el Papa Francisco a los jóvenes colombianos.

gentes, hombres y mujeres de espíritu acogedor y bondadoso; personas con tesón y valentía para sobreponerse a los obstáculos».

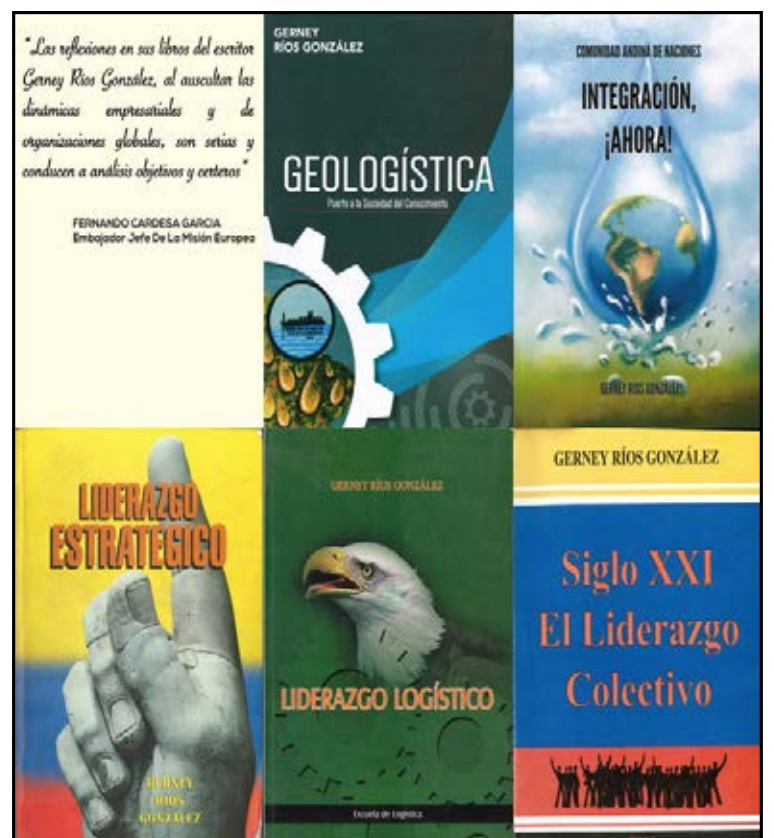
Habló de la paz: «La búsqueda de la paz es un trabajo siempre abierto, una tarea que no da tregua y que exige el compromiso de todos».

Se manifestó sobre la familia: «La familia, soñada por Dios como el fruto del amor de los esposos, lugar donde se aprende a convivir en la diferencia y a pertenecer a otros». Se unió con los pobres:

«Mírenlos a los ojos y déjense interrogar en todo momento por sus rostros surcados de dolor y sus manos suplicantes».

A los jóvenes también les manifestó: «¡No le teman al futuro! ¡Atrévanse a soñar a lo grande!». Y luego les agregó: «Mantengan viva la alegría... No se la dejen robar la alegría ni la esperanza» y les remató diciendo: «Ayúdenos a nosotros, los mayores, a no acostumbrarnos al dolor y al abandono». Tuvo palabras fuertes contra la corrupción: «Hay densas tinieblas que amenazan

y destruyen la vida: las tinieblas de la injusticia y de la inequidad social; las tinieblas corruptoras de los intereses personales o grupales, que consumen de manera egoísta y desaforada lo que está destinado para el bienestar de todos». Y se despidió con un mensaje: «Y quise venir hasta aquí para decirles que no están solos, que somos muchos los que queremos acompañarlos en este paso; este viaje quiere ser un aliciente para ustedes, un aporte que en algo allane el camino hacia la reconciliación y la paz».



Escriben la historia:

CRONISTAS DE INDIAS



Pedro Cieza de León

Gerney Ríos González

El conquistador y explorador español, Pedro Cieza de León, periodista e historiador de la Comunidad Andina de Naciones, llamado «el príncipe de los cronistas hispanos», perteneció al género de hombres que vinieron a Colombia, Perú y Ecuador, como soldados y a los que el Nuevo Mundo convirtió en visionarios analistas o geógrafos. Con tan sólo 15 años embarcó hacia Cartagena de Indias en el año 1535. Escribió sobre el quechua, la lengua ge-

neral del imperio incaico. Autor de la Crónica del Perú (1553) que sirvió para conocer la idiosincrasia de la población indígena suramericana.

Cieza de León de paso por Armero-Tolima (1545), fue testigo insular de una erupción del volcán Nevado del Ruíz que describió con lujo de detalles en su vernáculo castellano, al cual, con el transcurso de los años, (1595-1845-1985) no se le puso la debida atención para evitar desgracias de los moradores circunvecinos, las tribus indígenas panches, pijaos,

pantágoras, tolaimas, mariquitanes, gualíes, bocanemes, guarinoes, hondas, hondamas, bledos y coloyes. La historia se repitió, la NOCHE FINAL, llegó, el año 1985, un fatídico 13 de noviembre, 30 mil muertos, 15 mil sobrevivientes, la mayor tragedia en Colombia. Catástrofe anunciada, Belisario Betancur Cuartas, presidente de Colombia, hizo caso omiso de mis artículos periodísticos, estaba dedicado a negociar con los narcotraficantes y ratear a Colombia. Mi madre, mi abuela y 70 familiares directos desaparecidos.

El Estado no respondió por nada, Se robaron absolutamente todo. Mi huella está en mi rancho, ubicado en la carrera 14 N. 13 – 49, de mi amada Armero.

LENGUA INCA

El quechua, idioma general en las heredades de los Incas. Su imperio era la selva con clima templado. Y la lengua rai-
zal se extendió en toda la parte sur de América, la Nueva España como se llamó en los primeros siglos. Pedro Cieza de León escribió al respecto: «...La cual, lengua del Cuzco, es muy bue-

na, breve, y de gran comprensión y abastada de muchos vocablos, y tan clara que en pocos días yo la traté supe lo que le bastaba para preguntar muchas cosas por donde quiera que andaba».

El cronista también incurrió en la etimología de las palabras de la lengua quechua y de chacra o chacara, dice lo que sigue: «...No dejaban de tener sus chacaras, (donde se cultivaban cereales, y se criaban cerdos y aves de corral) que es nombre de heredades, donde cogían sus maíces y otros mantenimien-



Estatua del emperador Inca Pachacútec situada en la plaza principal de Aguas Calientes.

tos con que sustentaban a las mujeres con toda su demás familia...».

El destacado literato español del Renacimiento, militar y poeta, Garcilaso de la Vega, refiere en sus escritos a la coca «yerba que los indios comen, la cual no era tan común como ahora (hoy en poder de mafias de narcotraficantes en el más fabuloso y millonario negocio mundial, incontrolable por los gobiernos de la Tierra). Porque no la comían sino el Inca y sus parientes y algunos curacas, (gobernantes y hechiceros) a quien el rey por mucho favor y merced, enviaba algunos cestos de ellas por año...». Garcilaso junto al poeta Juan Boscán, introdujeron al castellano el uso del verso endecasílabo. El «tupi-guaraní pertenece a la familia lin-

güística que va de Paraguay y Paraná difundida hacia el sur de América poco antes que Colón llegara con sus expedicionarios; el tupi es una lengua muerta, en tanto que el pueblo paraguayo habla el guaraní y castellano. En el siglo XVI dos jesuitas evangelizadores, Antonio Ruiz de Montoya (1583-1652) y José de Anchieta «el apóstol del Brasil» escribieron el primero «La gramática y su tesoro de la lengua guaraní y el segundo Arte de gramática da lingua mais usada na costa do Brasil. Los religiosos aprendieron para ganar el favor de los milenarios y llevarlos a la fe católica, el guaraní, que les sirvió en su tarea evangélica.

Los libros impresos en 1639 y 1640 por Ruiz de Montoya en Madrid, son el Arte, el Vocabulario,

el Tesoro y Catecismo de la lengua guaraní. El Arte, una gramática general endémica, que tiene las ocho partes de la oración, abstracción aplicada a un gran número de idiomas, hechos de hablantes particulares, de milenarios que estuvieron en una comunidad y en una geografía. Montoya aprendió guaraní en Asunción, que comunicó con los vivientes de las serranías de Mabaracayú, practicada por años en el Guairá y que conversó con los indígenas en el Paraná, en las costas de Uruguay y en el Itatín, región poblada por las tribus guaraníes conocidas como itatines, de quienes se considera que los actuales paítavyterá son sus descendientes.

Sin consultar a los verdaderos propietarios

milenarios de la tierra, considerados salvajes, en 1750, el Tratado de Madrid de límites entre España y Portugal, al abolir la línea del Tratado de Tordesillas, afectó al Paraguay con la pérdida de la provincia de Itatín que fue cedida al Brasil portugués, según el Artículo VI: Desde la boca del Igurey continuará, aguas arriba, hasta encontrar su origen principal, y desde él buscará en la línea recta por lo más alto del terreno, la cabecera principal del río más vecino que desagua en el Paraguay por su ribera oriental, que tal vez será el que llaman Corrientes... hasta encontrar los pantanos que forman este río llamados la Laguna de los Xarayes, hasta la boca del río Jaurú. En el lenguaje de los aborígenes, guaraní significa guerra. Y este

nombre fue aplicado por los españoles a los naturales agricultores que entre ellos se llamaban «ñe engatu o aba'ñe e'» que se traducen por habla del hombre, y habla hermosa. En guaraní la piña o ananás es abacachí, el maíz es abati, jacaranda, árbol, que en Venezuela es pusana; y bucanero de origen guaraní; también cahuín- mentira en Chile; carioca en Río de Janeiro, acutí y pécarí, roedor y jabalí indistintamente.

Los siglos han llevado a los estudiosos a intercambiar en la lexicografía castellana cientos de voces nativas que ya utilizaban los indígenas americanos antes de la hazaña del Descubrimiento. Muchas otras palabras siguen siendo de utilidad en los dialectos o lenguas naturales, que sumadas sin que se les de la autoridad académica que puedan merecer. O son americanismos o vulgarismos, los cuales utilizan segmentos de población, que ruedan de boca en boca y que, familiarizados con el ambiente y la rutina, son de general aceptación.

En Colombia, destaca la labor pedagógica y didáctica del desaparecido Instituto Lingüístico de Verano que por contrato con el Ministerio de Gobierno, imprimió cartillas, libros, dibujos del paisaje selvático, rostros de indígenas; tradujo al castellano e inglés dialectos y lenguas, inició a muchas comunidades nativas en la tecnología de cultivos y penetró la civilización conocida a esos grupos humanos que en la propia historia, siempre han sido los convidados de piedra en las oportunidades de vida digna y progreso material.

Feria:

LIBROS Y TURISMO, DE LA MANO EN MADRID



Feria del Libro de Madrid

Claudio Ochoa

Libros, cientos de miles de libros, de diversidad de países y lenguas se concentran durante estos días y hasta el próximo 26 de septiembre en la Feria del Libro de Madrid, que transcurre en su emblemático Parque del Retiro, acogiendo más de 1.000 autores, unos 40 de ellos colombianos, cuyo país es el homenajeado en esta ocasión.

Se trata de la edición número 80 del certamen, el más importante en su

género para la comunidad hispana del mundo, iniciada en 1933, y desde 1967 se realiza en el Parque del Retiro. En medio de la pandemia y las limitaciones de aforo y distanciamiento social contará con 320 expositores, entre librerías (78), editoriales (185) y organizaciones de la especialidad, #FLMadríd21, para un total de 1.100 sellos. En el Parque del Retiro sólo pueden coincidir 3.900 personas a la vez, y los asistentes comprobarán este tope, además de conocer los días y horas en que los autores

firmarán sus obras, consultando la página oficial de la Feria, <https://www.ferialibromadrid.com/feria-2021/>

En la versión de 2019 (en 2020 no pudo realizarse presencialmente por razones obvias) contó con 2,3 millones de visitantes, fueron vendidos más de medio millón de ejemplares, que representan unos 10 millones de euros. Dispuestas 361 casetas de librerías y demás entidades, en las cuales los 1.800 autores asistentes (42% de ellos mujeres) llevaron a

cabo 5.200 actos de firma. Los españoles leen en promedio 13 libros al año, los colombianos 2.7 libros al año. En 2020 España disponía de unas 3.500 editoriales activas. En Colombia la cifra no es exacta, la Cámara del Libro calculaba antes de la pandemia que existían 35 editoriales con todas las de la ley, y a ello hay que sumar decenas y decenas de editores que individualmente publican algunos títulos al año.

Algo interesante de esta Feria reside en que permitirá el debut social de

pequeñas editoriales, que aprovechan la ocasión, muy especial, pues nunca antes el evento ha tenido lugar en medio de una emergencia por motivos de salud nacional. Durante la Guerra Civil (1936-1939) se suspendió, para renovarse en 1944.

TAMBIÉN POR EL TURISMO

Tradicionalmente, Madrid es el destino preferido para colombianos e hispanoamericanos en Europa, la puerta del continente europeo. Esta ciudad tuvo 10.4 millones



Madrid

de visitantes en 2019, de los cuales 5,3 millones internacionales. En el mismo año Colombia recibió unos 3.3 millones de turistas no nacionales.

De por sí, el Parque del Retiro (190 ha.), sede de la Feria del Libro, es todo un atractivo turístico, y en la ocasión albergará más de 200 actividades, entre talleres de poesía, edición e ilustración, charlas literarias, tuiteros, además de títeres y talleres creativos para los niños. Tiene algo fundamental, como sus conjuntos arquitectónicos y escultóricos que datan del siglo XVII. Junto al Paseo del Prado, el Parque fue

declarado por la Unesco como Patrimonio de la Humanidad, el pasado mes de julio.

Entre sus atractivos está, por ejemplo, el Palacio de Cristal, originalmente construido como un gigantesco invernadero para albergar una exposición de la flora filipina, en 1887. Actualmente es sede alterna del Museo Reina Sofía, acogiendo exposiciones temporales. En la fecha de inauguración lo describían así: es «como una catedral de vidrio, de clásicas proporciones, sobre una colina de césped. Sus paredes y muros son inmensas y transparentes

vidrieras sostenidas por jónicas columnas de hierro, dispuestas en tres naves sobre una traza de forma de trébol y coronadas por una inmensa cúpula, cuya altura alcanza 22,60 metros, que cubre un magno pilón destinado a las plantas acuáticas...»

El Estanque del Retiro (55.000 metros cúbicos de agua) es un lago artificial que sirve a la navegación recreativa y a competencias de remo y piragua. En su orilla tiene el Monumento de Alfonso XII, inaugurado en 1922, en homenaje al soberano, que consta de una columnata con numero-

sas esculturas rodeando a la estatua ecuestre del rey, en mármol y bronce. Ahí, junto, está la Fuente Egipcia del Dios Canopo, construida entre 1819 y 1850, basada en el romanticismo de la época y con estilo neoegipcio, tema de moda entonces, dada la campaña napoleónica de Egipto.

El Ángel Caído, escultura en realizada en 1877, que está sobre un pedestal elaborado en granito, bronce y piedra. Es el centro de una fuente, cuyas carátulas por donde fluye el agua son diablos que agarran lagartos, sierpes y delfines. El Ángel y su fuente están a

una altura de 666 metros sobre el nivel del mar, el «número de la bestia», y no falta quienes opinen que este es un «homaje» a Lucifer.

ACTIVIDADES PARALELAS

Con motivo de la Feria del Libro de Madrid, los asistentes han de gozar con otras actividades programadas en su vecindad geográfica. En Casa de América hay varias exposiciones de arte, cine, y el 20 de septiembre el diálogo «La literatura colombiana: entre la imagen y la palabra».

El Instituto Cervantes tiene programada para el 15 de septiembre la mesa redonda «Una historia de la edición en España: 70 años del Premio Planeta». El día 16 la mesa redonda «Hispanismo en la India: un diálogo sobre su pasado, presente y futuro» y el 20, presentación del libro de Reyes Mate «Pensar en español».

Casa de Vacas tiene abierta del 2 al 26 de septiembre la exposición sobre el «56 premio Reina Sofía de pintura y escultura». El día 16 la conferencia «Los Jardines del Buen Retiro, Patrimonio de la Humanidad».

El Jardín Botánico tendrá abierta al público una serie de bocetos inéditos de los pintores de la Expedición Botánica de José Celestino Mutis, realizada en territorio colombiano. Digno mencionar que el cartel oficial de esta Feria del Libro de Madrid fue realizado por Andrea Reyes, ilustradora madrileña de 28 años de edad. Una acuarela de sugerente simbolismo y estética vintage, que «apela a un pasado de tradición, un presente de acción y un futuro de esperanza».

EL FANTASMA



La bellísima quindiana María Fernanda Aristizábal, Miss Colombia elegida en Cartagena en 2019 y actual titular que entregará su corona luego de dos años de reinado en noviembre 14.

Será la representante de Colombia en el Miss Universo 2022 que se llevaría a cabo en Costa Rica en diciembre de 2022.

La huilense María Alejandra Salazar, sería Colombia en Miss Grand International en Tailandia cuya final será el 4 de diciembre próximo.

Al parecer habría un nuevo franquiciante del Miss Universo para Colombia, una marca de gran reconocimiento y muchos años en el mercado nacional.

En ese orden de ideas, la bella rubia quindiana sería Colombia en Miss Universo 2022 y la que gane en Cartagena este 14 de noviembre iría al Miss Universo 2023. ¿Y entonces la segunda Miss Universe Colombia que será elegida entre 24 aspirantes el 24 de octubre en Bogotá?: pues se dice que la ganadora de dicho concurso efectivamente estará por Colombia en Eilat (Israel).

Al parecer Natalie Ackermann, su presidenta, solamente tenía la franquicia por dos años y se rumora que ahora una marca colombiana de renombre se le adelantó y adquirió dichos derechos para Colombia y se unió de nuevo con el Concurso Nacional de Belleza de Cartagena para que su reina sea la que vaya a Miss Universo, como



Demi Rose

había venido sucediendo hasta 2019.

Se dice que la noticia oficial está por reventar este 10 de septiembre de 2021.

La delegación nacional tuvo una inolvidable actuación en Tokio 2020 registrando el mayor número de medallas hasta el momento en la historia de los Juegos Paralímpicos, que llegaron a su fin este domingo 5 septiembre de 2021 con la ceremonia de clausura en Tokio (Japón).

La delegación nacional, superó en tierras niponas lo hecho en los Juegos Paralímpicos de Río 2016, donde se lograron 17 medallas: dos de oro, cinco de plata y 10 de bronce. Colombia obtuvo en Tokio 24 medallas y se ubicó en el puesto 37 del medallero general, que lidera China con 207.

Las preseas de Colombia se dividieron en: tres de oro, siete de plata y catorce de bronce. En Colombia, según la resolución 1105 de 2015, se definió que para los Juegos Olímpicos de Río 2016, los ganadores de oro obtendrán 240 salarios mínimos vigentes, los medallistas de plata recibirán 140 y medalla de bronce, 100.

Darian Faisury Jiménez le entregó al país la última medalla de las competencias realizadas en el país asiático tras ganar un bronce en los 400 metros clase T38, con tiempo de 1:00:17 que le valió para establecer un nuevo récord de las Américas.

EL CAMBIO DEBE LLEGAR

Definitivamente la variación en el nuevo Congreso será menor al 30 %, lo que indica que seguirá reinando la clase política que se ha tomado las instituciones desde hace muchos años en Colombia. Los diversos partidos o movimientos políticos presentarán los mismos nombres de aspirantes a la elección en el Congreso de acuerdo a un primer sondeo realizado en el interior de los mismos.

Según varios académicos, la composición del Congreso es una farsa donde la propiedad de las curules

está «escriturada» a diferentes empresas electorales, que a través del manejo político, económico y social disponen quiénes pueden ocupar la representación «popular», como la hacen llamar.

La actual campaña que ya empezó en regiones como la costa Atlántica y pacífica, Bogotá, Valle del Cauca, Antioquia, los Santanderes, entre otras, lleva el tinte del tráfico de recursos legales e ilegales e impiden que la democracia se pronuncie, y facilita que se consolide una mafia electoral que maneja a sus antojos las elecciones en todos los campos. Los gobernadores y alcal-

des de la mayoría de las regiones ya adelantan campaña de sus jefes políticos. No es raro conocer cómo se maneja con recursos públicos y de dudosa procedencia a los llamados «líderes», quienes desarrollan actividades únicamente durante épocas electorales para complacer la necesidad de quienes quieren pasar a la historia por representar una comunidad, región, partido u organización.

Por esos y otros motivos la mayoría de los colombianos se abstiene de votar, constituyéndose en una mayoría silenciosa que protesta de esa manera contra el desafuero

de quienes se disfrazan de políticos para cometer toda clase de delitos. Otras personas votan por los 50 mil pesos, que en esta ocasión será de 100 mil pesos por voto.

El llamado realizado por organizaciones nacionales e internacionales para denunciar la injerencia de las bandas criminales en la jornada electoral no ha tenido audiencia en el Gobierno nacional, y mucho menos en los organismos de control, que, a la vez, tienen el manejo de la maltrecha clase política que se encuentra en la dirigencia de los diversos partidos políticos. Es por ello que la mayoría de los colombianos

aspiramos a alcanzar la paz, y buscar los mecanismos para combatir el origen de la guerra, que han sido la desigualdad y la injusticia social.

El llamado a los colombianos es a examinar con lupa los candidatos al Congreso, para evitar equivocarnos nuevamente. Escoger los mejores, quienes presenten programas de beneficio a la gente y no elementos que busquen solamente seguir enriqueciendo con la miseria de las gentes del común.

El cambio debe llegar. La Oportunidad está dada.

LOS CORRUMPTOS CONTRA LOS NIÑOS



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del **Colegio Nacional de Periodistas**

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América



Nuevo reporte del IPCC :

**'PRENDE FUEGO' SOBRE
EL CAMBIO CLIMÁTICO**

Virus del papiloma:

**500.MIL AÑOS MATANDO AL
HUMANO A TRAVÉS DEL SEXO**



PRIMICIA

DIARIO

MARTES
7

AÑO 4 - EDICIÓN 1105 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2021

Cumaribo Vichada :

EL MUNICIPIO MÁS GRANDE DE COLOMBIA

El municipio de Cumaribo en el departamento de Vichada tiene una extensión de 6,5 millones de hectáreas, es decir, 39 veces la ciudad de Bogotá o el tamaño de países como Suiza o Bélgica, juntos.

Escriben la historia:

**CRONISTAS
DE INDIAS**

515 años:

**CUMPLE LA
GUARDIA SUIZA
PONTIFICIA**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM