

Predicen que el 19 de diciembre:

**DÍA CON MAYOR ACTIVIDAD
COMERCIAL EN COLOMBIA**

Luz Ultravioleta:

**SOLUCIÓN PARA SUPERAR
LA CRISIS DEL AGUA**



PRIMICIA DIARIO

VIERNES
5

AÑO 4 - EDICIÓN 1134 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2021

5 de noviembre:

DÍA MUNDIAL DE CONCIENCIACIÓN DE LOS TSUNAMIS

Para 2030, se estima que el cincuenta por ciento de la población mundial vivirá en áreas costeras propensas a inundaciones, tormentas y tsunamis. La ampliación de la cooperación internacional a los países en desarrollo ayudará a garantizar que el 100% de las comunidades en riesgo de tsunamis estén preparadas y sean resistentes a los tsunamis para 2030.

En provincia de Magdalena Centro:

**EL AVISTAMIENTO
DE AVES MÁS
GRANDE**



Bogotá y Madrid:

**ADELANTARÁN
AGENDA
CONJUNTA**

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

En provincia de Magdalena Centro:

EL AVISTAMIENTO DE AVES MÁS GRANDE

Anggie Daniela García

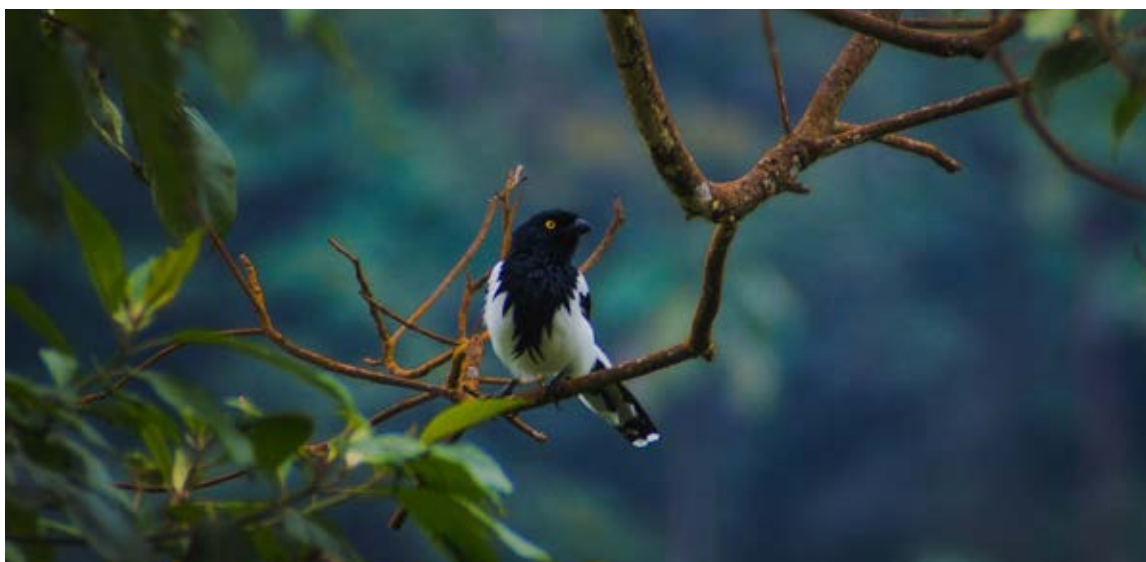
En el marco de la reactivación económica y turística que está viviendo el país, el ecoturismo se perfila como una de las actividades más bioseguras y atractivas para las familias y personas de todas las edades. Colombia tiene un potencial de atractivos naturales reconocidos internacionalmente.

Es el caso del Paraíso de Aves de Tabor y Magdalena, un área que en febrero de este recibió la designación de zona AICA (Área Importante para la Conservación de Aves), por parte por del instituto Bird Life International, luego de una iniciativa presentada por el Instituto Alexander von Humboldt y la CAR con el objetivo de crear una red nacional de áreas para la conservación de aves en Colombia. Con esta designación, esta zona AICA pasa a ser la más grande de Cundinamarca, un espacio fundamental para el avistamiento de aves y la conservación de cientos de especies de flora y fauna, algunas de ellas exclusivas de nuestro país.

El reconocimiento fue recibido en febrero luego de una extensa evaluación que evidenció el cumplimiento de todos los criterios como la presencia de especies amenazadas y endémicas, sin embargo no había sido abierto al público por cuenta de la pandemia. «Los municipios de Beltrán, Pulí y San Juan de Rioseco en Cundinamarca nos hemos unido con la CAR para presentar un proyecto de in-



Naturaleza en su plenitud.



Paraíso de Aves de Tabor y Magdalena



Colombia tiene un potencial de atractivos naturales reconocidos internacionalmente.

fraestructura turística que contemplará alrededor de 4.5 kilómetros de senderos elevados y en piedra, así como miradores y plazoletas para hacer más atractivo por es cerro del Tabor», aseguró el alcalde de San Juan de Rioseco, Camilo Andrés Mogollón. En este momento el Paraíso de Aves de Tabor y Magdalena ya puede ser visitado por los turistas y ornitólogos, en San Juan de Rioseco, a 85 kilómetros de Bogotá hay operadores turísticos y personas capacitadas para realizar tures y visitas, mientras que el municipio cuenta con una amplia oferta de actividades y beneficios para quienes decidan visitarlo.

«Nos conocen como el municipio más alegre de Colombia, tenemos cero afectaciones por Covid-19, somos una gente muy amable con una gastronomía deliciosa y estamos preparados para comenzar con la reapertura de nuestro municipio al turismo», agregó el alcalde Mogollón.

Datos claves del Paraíso de Aves del Tabor y Magdalena

- 143 especies de mamíferos, pertenecientes a 25 familias.
- 21 especies se encuentran bajo alguna categoría de amenaza.
- 37 especies protegidas por la Convención sobre el Comercio Internacional de Especies Amenazadas de Fauna y Flora Silvestres.
- 129 especies de reptiles y anfibios (Siete endémicas de Colombia) pertenecientes a 27 familias.
- 74 especies de peces, pertenecientes a 12 familias.

Bogotá y Madrid:

ADELANTARÁN AGENDA CONJUNTA



La alcaldesa de Bogotá Claudia López y el alcalde José Luis Martínez Almeida quien ratificó el apoyo de Madrid a Bogotá para desarrollar sus apuestas de distritos creativos y gobernanza para la movilidad limpia.

El alcalde de Madrid anunció que personalmente cumplirá gestiones ante el Ministerio de Exteriores respaldo para la creación de un Centro Cultural de España en Bogotá.

La alcaldesa de Bogotá, Claudia López y el alcalde de Madrid, José Luis Martínez Almeida, se comprometieron a trabajar en conjunto para la hermandad de las dos capitales.



La alcaldesa de Bogotá Claudia López, fue recibida con todos los honores por el alcalde de Madrid José Luis Martínez Almeida y su equipo de Gobierno.

Madrid Cundinamarca conmemora sus 462 años:

CON LA X VERSIÓN DEL FESTIVAL DE LAS FLORES, DEL 12 AL 20 DE NOVIEMBRE DE 2021.



Del 12 al 20 de noviembre el municipio de Madrid Cundinamarca exalta la riqueza cultural de su territorio y conmemora sus 462 años, celebrando la X versión del Festival de las Flores, tradicional evento de alto reconocimiento regional que reunirá a grandes artistas nacionales.

Serán nueve días con una variada programación en donde se realizará el lanzamiento del tapete y esculturas en flores que serán protagonistas en esta versión resaltando a Madrid como uno de los

principales municipios floricultores de Colombia.

Exposición de emprendimiento Cultural y Creativo, Feria Gastronómica, Departamental de Patinaje de Carreras, encuentro Nacional e Internacional de Tunas y Danza Folclórica, festival de Rock con la participación de Raza, El Sagrado, Ingrand y artistas locales, 1er Festival Departamental de Hip Hop con la presentación de La Etnia, encuentro Góspel con la presentación de Alex Campos, rumba campesina para el sector rural con Cristian Better e Iván y Sus Bam Bam, comparsas, con-

cierto de la Juventud con Andy Rivera y el gran concierto central con artistas de talla internacional como Jessi Uribe, Peter Manjarrés y Banda Parranda entre otros.

Durante el Festival habrá campeonatos deportivos; también se realizará el primer Congreso Municipal de Cultura, noche de Gaitas, tarde de Cuenteros y de Antaño y la gran inauguración de la emblemática Concha Acústica del Municipio.

Para este 2021, la X versión del festival, regresa a la presencialidad llevando alegría a todos

los barrios y veredas del Municipio, cumpliendo todos los protocolos de bioseguridad para la protección de los asistentes tanto locales como de otras regiones.

Link Madrid, Cundinamarca X Festival de las Flores

https://youtu.be/tRD-0yMt_o8c

La Bella Flor de la Sabana, como se conoce a Madrid, es el municipio que más flores produce en Cundinamarca. Con más de 45 empresas, que emplean a cerca de 15 mil personas, es refe-

rente de historia y tradición en el territorio; por eso en su cumpleaños 462 celebrará con lo más alto a través de este importante evento.

Madrid es uno de los municipios más grandes de la Sabana Occidente de Cundinamarca, ubicado a 21 km de la ciudad de Bogotá. Cuenta con una población aproximada de 120 mil habitantes, se caracteriza por sus grandes paisajes, un río que atraviesa su casco urbano, su tradición gastronómica de postres y repostería, además de la belleza de sus 16 inigualables veredas.

XX Festival Nacional de Bandas Fiesteras «Carlos Julio Parra Vivas»:

CELEBRACIÓN DE LOS 168 AÑOS DE FUNDACIÓN, VIANÍ, CUNDINAMARCA DEL 11 AL 15 DE NOVIEMBRE DE 2021.

Del 11 al 15 de noviembre de 2021 el municipio de Vianí, Cundinamarca conmemora 168 años de fundación con el lanzamiento oficial del proyecto de reactivación económica «Construyendo Futuro».

El municipio de Vianí Cundinamarca se vestirá al compás de las notas musicales de la historia y el folclor, con su XX Festival Nacional de Bandas Fiesteras «Carlos Julio Parra Vivas», como tradición cultural de un municipio cuna de artistas de talla internacional, cuyo propósito seguir premiando y resaltando la vocación y dedicación de los artistas, consolidando los espacios de promoción cultural. Este gran evento contará con la participación de agrupaciones de los departamentos de Tolima, Cundinamarca, Bolívar, Córdoba, Boyacá, Antioquia entre otros

El Porro, el Fandango, el Bambuco, la Rumba Criolla y el Pasillo se tomarán las Calles del municipio, rindiendo homenaje al



TROMBONISTA MANUEL FELIPE RUIZ, músico vianiceño de gran trayectoria musical en el país.

Dentro de la agenda de eventos también se realizará el Primer Festival de La Canción Colombiana

«JAIME SERNA», el III mercado ganadero, el Primer CaninoFest y la tercera feria agroindustrial,

artesanal y empresarial.

Vianí se convierte en un paraíso musical y natural, donde los Colombianos podrán encontrar una gran variedad de productos agrícolas, gracias a sus diferentes alturas que van desde los 1400 hasta los 2300 m.s.n.m. en su parte más alta, donde se ubica el Cerro El Cone, uno de sus emblemáticos atractivos naturales que se suma a las diferentes rutas turísticas

La Administración municipal y su alcalde Eduin Andrés Bulla Ruiz Invitan a los Colombianos a conocer y explorar el Municipio de Vianí, ubicado a 80 kilómetros de la ciudad de Bogotá al noroccidente del departamento de Cundinamarca, con un clima de 24 grados centígrados con sus caminatas a la Reserva Muchagua y la Cascada de la Bruja, a escalar sus dos excelentes cerros El Cone y Pan de Azúcar o vivir sus experiencias agro turísticas entorno al café, la Apicultura, la panela y el aguacate.

Predicen que el 19 de diciembre:

DÍA CON MAYOR ACTIVIDAD COMERCIAL EN COLOMBIA

Se espera que el Super Domingo sea el día de mayor actividad comercial de la temporada festiva de 2021 en Colombia.



La reactivación económica avanza en Colombia

Mabel Rocio Castillo Pineda

Aunque muchos colombianos ya han aprovechado las diferentes fechas comerciales para comprar los regalos de Navidad, incluyendo el pasado Día sin IVA, en la que las compras alcanzaron una cifra cercana a los 10 billones de pesos,

expertos en el retail predicen que aún falta el día más significativo para el comercio, se trataría del 19 de diciembre, día que han denominado el Súper Domingo, por encontrarse cerca a la Navidad.

Las predicciones que realiza Sensormatic Solutions, el portafolio de soluciones de retail de Johnson Controls, se basan en el análisis de da-

tos de tráfico de retail dentro de la plataforma operativa inteligente de la empresa, Sensormatic IQ y buscan que el comercio mantengan los estantes abastecidos, predecir y prevenir los eventos de pérdida y mantener a los clientes seguros a través del monitoreo de la ocupación y el consiguiente distanciamiento social. La siguiente es la lista

completa de los días con mayor actividad comercial en Colombia, según las predicciones son, los días de mayor actividad comercial de la temporada festiva en Colombia serían:

- Sábado, 27 de noviembre – sábado después del Black Friday
- Sábado, 18 de diciem-

bre – Súper sábado

- Domingo, 19 de diciembre – Super Domingo
- Miércoles, 22 de diciembre – dos días antes de la Víspera de la Navidad
- Jueves, 23 de diciembre – día antes de la Víspera de la Navidad.

Lluvias arrecian en Cundinamarca:

10 CARRETERAS AFECTADAS POR EL INVIERNO



Las carreteras pasar a ser caminos de trocha

Luis Eduardo Romero

La Secretaría de Transporte y Movilidad del Departamento informa que, como consecuencia de las fuertes lluvias de los últimos días, se han visto afectadas 10 vías de Cundinamarca.

A este respecto el secretario Jorge Godoy explicó: «registramos en este momento diferentes afectaciones viales en Cundinamarca. Por eso recordamos a



Los barrios de los diferentes municipios de Cundinamarca sufren consecuencias de las lluvias.

Los corredores afectados son Macheta- Malta, La Vega- Bogotá, Bogotá-Choachí, Ubaté-Carmen de Carupa, Pacho- La Palma, Villavicencio- Bogotá, Bogotá- Girardot, Bogotá-Tocaima, Bogotá- Guaduas y Pacho-La Palma

todos nuestros viajeros tener precaución a la hora de movilizarse por las vías como consecuencia de las diferentes lluvias que hoy azotan nuestro departamento».

Los corredores viales que presentan afectaciones en el departamento son Macheta- Malta, La Vega- Bogotá, Bogotá-Choachí, Ubaté-Carmen de Carupa, Pacho- La Palma, Villavicencio- Bogotá, Bogotá- Girardot, Bogotá-Tocaima, Bogotá- Guaduas y Pacho-La Palma.

Desde la Gobernación de Cundinamarca se reitera la recomendación a viajar con prudencia y cumplir siempre con las normas de seguridad vial.

Región:

TOLIMA, CAUDAL AUTÓCTONO Y ARQUEOLÓGICO



Tolima es atravesado de sur a norte por el río Magdalena. Algunos afluentes mayores del río Magdalena como el río Saldaña con un área de influencia de 9.800 km², que equivale al 41,5% de área departamental, el más largo del departamento y el de mayor caudal con su distrito de riego, en los municipios de Saldaña y Purificación y sus afluentes río Cucuana, el río Luisa y río Amoyá.

Gerney Ríos González

El departamento del Tolima con una extensión de 23.562 kilómetros cuadrados, de norte a sur, de oriente a occidente, cuenta con una riqueza autóctona y arqueológica, una mixtura de razas de odas las latitudes del planeta, que tuvo de referente a la ciudad de Armero, Tolima, donde vivían asiáticos, europeos, árabes-africanos y americanos, hasta el fatídico 13 de noviembre de 1985.

Sería en la década 1967-1977 que en la denominada «Ciudad Blanca de

Colombia», nos familiarizamos con la arqueología, ciencia integradora de la antropología y la paleontología, que permite auscultar realidades ancestrales a través de restos humanos, fósiles y guacas, del quechua huaca, que significa ídolo o cosa sagrada, sepultura de los antiguos indígenas, tesoro escondido, definición que nos entregaba, Edgar Efrén Torres, profesor de biología y prehistoria en los colegios Instituto Armero y San Pio X, director del Centro de Investigaciones Carlos Robert Darwin, en homenaje al naturalista y fisiólogo

inglés, autor de la teoría sobre la evolución de las especies.

La cultura arqueológica en Armero, permitió que, en la cordillera, parte oeste que comprende San Pedro, Chinela, Alto del Oso y Frías, rica en oro y plata y, la parte oeste donde se ubican los farallones en la ruta hacia el río Magdalena con Maracaibo y Méndez incorporados, sus moradores buscarán estos tesoros guardados debajo de la tierra. Anécdota para contar, un pariente cercano, ubicó en agosto de 1973, en su finca ubicada entre San Pedro y Frías

una guaca panche, y enterado que el entonces afamado Indio Rómulo se encontraba hospedado en el hotel San Lorenzo, se la llevó para que le diera su concepto, quién ipso-facto, expresó, «ya regreso», lo sigue esperando.

El Tolima estuvo poblado durante siglos, antes de la invasión de Cristóbal Colón Fontanarrosa por razas baqueteadas de origen caribe que comprenden las tribus panches, pijaos, putimaes, pantágoras, yalcones, bledos, coloyes, guarinoes, marquetones, tolaimas, gualies, bocanemes

y, en la parte noroeste por la raza Quimbaya, diferente a las anteriores. Cada uno de los 47 municipios que integran el departamento tienen sus colectivos nativos con un sinnúmero de leyendas y vida pintoresca-tradicional que son motivo de investigación, que lo convierten en epicentro aborigen y originario.

De extremo a extremo, en el Tolima norte encontramos el patrimonio histórico y colonial, que hacen de la región un atractivo turístico y auténtico. Honda, la «Garganta de Oro» con sus calles angostas, monumentos atá-



Represa Prado

vicos y la gran cantidad de puentes, la asemejan a las principales ciudades del pasado. Sus primitivos pobladores fueron los indios Ondaimas y Gualíes, tributarios de los marquetones, pertenecientes al fiero linaje de los Panches, familia lingüística de los caribes.

En la esquina suroeste, límites con los departamentos del Cauca y Huila ubicamos a la tierra del obligado retorno, Planadas, con sus 1446 kilómetros cuadrados, municipio que ha firmado acuerdos de paz como el de Gaitania, referente de liderazgo ciudadano, en la construcción de un

país en la búsqueda de la excelencia.

En los relatos de los acontecimientos y de los hechos dignos de memoria en Planadas, el río Atá, formado por el Guayabero, Yarumal y Támara, permite realizar un recorrido desde ese entorno hasta el río Coello, originado por el proceso migratorio de gentes de raza blanca que invaden territorio indio, produciendo la reacción de los Pijaos.

Las tropas invasoras españolas, bloquean a los nativos en una operación envolvente. Desde el sur en el eje Timaná-Plana-

das, el irrupto Pedro de Añasco, ordena en 1540, incinerar vivo al hijo de la Cacica Gaitana, por considerarlo insubordinado, produciendo en la madre, furia e intenso dolor, quien se dedica a recorrer el área de los Yalcones, su tribu de origen, para reclutar hombres que enfrenten al violador hispano, encontrando de paso la solidaridad de los Paeces, Apiramas, Guanacas y Pijaos, sumados a la lucha de la bella mujer indígena.

La reacción de un millar de guerreros pijaos no se hace esperar, quienes, seguidos de sus familias, marcharon sobre Timaná

para ponerse a órdenes del Cacique Pigoanza, líder de los colectivos que apoyaban a la Valiente Gaitana, logrando el objetivo de capturar a de Añasco y situarlo a disposición de la ofendida mamá. Y con el paso de los meses la gesta de la Cacica se olvida entre las selvas que arropan el río Atá, solamente 44 lanceros pijaos retornaban a su lugar de origen, señal de la desintegración de la rebeldía nativa, observados por el capitán Sebastián de Belalcázar, aparecido en tierras del Cacique Yaporox, en el área de Purificación, Saldaña, Guamo y El Espinal en noviembre de 1538.

Mientras el tiempo de la Conquista finaliza en 1550, al establecerse en Santa Fe, la Real Audiencia, mecanismo legislativo español con facultades administrativas, judiciales y políticas, comenzando la época de la Colonia, en el Tolima, varias tribus eran renuentes a someterse a esos dictámenes, como lo sucedido con el Cacique Catufa, quien en 1566 escogió morir antes que rendirse, lanzándose a las entonces torrenciales aguas del río Saldaña, original y auténtica expresión de rebeldía Pijao, que se extendería por 77 años, marcando una huella de descontento racial.

Alta Tensión:

CONFIDENCIAS DE COLOMBIA Y EL MUNDO

CLAUDIA LÓPEZ
LE GANÓ A DUQUE

Los dos gobernantes más importantes de Colombia, el presidente Iván Duque y la alcaldesa de Bogotá Claudia López, durante estos días han emprendido una gira internacional en diferentes escenarios.

Mientras el presidente Duque y su equipo hicieron toda clase de «maromas» para poder hacerse el «encontrado» con el presidente de los Estados Unidos Joe Biden, la alcaldesa ha sido recibida con todos los honores por parte de los alcaldes de las ciudades más importantes de Europa.

«Mientras López se reúne y recibe apoyo. Duque y su comitiva están de turismo por el mundo»: sostienen opositores.

DONACIONES DE
MATTOS A LA
CAMPAÑA DUQUE

Carlos Mattos donó \$560 millones a la campaña de Iván Duque en 2018, pero la plata dio la vuelta por el Partido Centro Democrático, debido a que en Colombia están prohibidas las donaciones de personas jurídicas.

La compañía Inmobiliaria CMB SAS, propiedad de Mattos, donó los \$560 millones y, según el acta de su junta directiva en agosto de 2018, la plata se aprobó para la campaña presidencial pero terminó en las cuentas del Centro Democrático. Esta donación se sumó a las de las empresas Ingenio Risaralda por \$100 millones y Comtek SAS



«Que la luz de Diwali nos recuerde que de la oscuridad hay conocimiento, sabiduría y verdad. De la división, la unidad. De la desesperación, la esperanza. A los hindúes, sijs, jainistas y budistas que celebran en Estados Unidos y en todo el mundo, desde la Casa del Pueblo hasta la tuya, feliz Día de la Independencia», dijo el presidente de los Estados Unidos, Joe Biden.

por \$1 millón y, en ambos casos, sus representantes legales enviaron cartas al partido indicando que el dinero era para la campaña presidencial, pese a la prohibición legal.

33 PRUEBAS
CONTRA URIBE

El exfiscal Eduardo Montealegre le solicitó a la juez 28 Penal del Circuito con Función de Conocimiento de Bogotá, que no concluya la investigación sino que al contrario la continúe, al considerar que existen pruebas suficientes para demostrar la aparente responsabilidad del también expresidente Uribe en la comisión de los delitos de soborno en actuación penal y fraude procesal. Recopiló al menos 33 pruebas

que demostrarían que el excongresista sí habría pretendido buscar testigos para afectar el buen nombre del senador Iván Cepeda.

«33 evidencias más que aumentan la probabilidad de la hipótesis del dolo de Álvaro Uribe Vélez, por ahora vamos 33 hechos debidamente sustentados en elementos materiales probatorios que acrediten o al menos aumentan la probabilidad de la hipótesis del dolo de Álvaro Uribe, el conocimiento que él tenía de los hechos», aseguró en medio de la audiencia virtual Montealegre.

NARCO FISCALES

La Fiscalía acusó a los fiscales de Cali Ana Victoria Nieto e Iván Aguirre,

por los delitos de concierto para delinquir; amenazas a testigos; falso testimonio en calidad de determinadores; fraude procesal; prevaricato por omisión y cohecho propio.

Los fiscales especializados Nieto y Aguirre, desde el año 2015 harían parte de una organización judicial que estaría conformada por más fiscales, agentes de policía judicial y abogados al servicio de los narcos a cambio de dinero.

Entre 2017 y 2018, el fiscal Iván Aguirre habría ofrecido \$5 millones a María Judith Olivares para que su esposo, Wilmar Cardona, alias 'El señor Smith' y antiguo jefe de la extinta banda Los R-15, no declarara

ante la Sala de Instrucción de la Corte en el proceso que se adelanta por el supuesto robo de \$1.200 millones en el año 2012 en una casa de propiedad del senador Roy Barreras. Hecho que el senador ha negado. Los dos fiscales siguen ejerciendo sus cargos. El próximo 9 de diciembre la Fiscalía buscará que un juez avale el principio de oportunidad que le otorgó al testigo principal de este caso, Juan David Rengifo.

INVESTIGACIÓN

La Corte Suprema de Justicia compulsó copias para que se abra una investigación penal contra Yaneth Giha, exministra de educación, por resultar salpicada en el caso por el que fue condenado el exsenador Eduardo Pulgar.

La investigación buscará aclarar si cuando Giha estaba a cargo del Ministerio de Educación, se hicieron presiones en un proceso judicial sobre el control de la Universidad Privada Metropolitana, la Fundación Acosta Bendeck y el Hospital Universitario Metropolitano de Barranquilla.

FRASES

«Ya es rutinario que la sala de casación penal absolver en casos de abuso sexual. Pero la Fiscalía no probó como es debido por ineficiencia de la Fiscalía», Antonio Hernández, presidente de la Corte Suprema de Justicia. «No me sentí presionada por Armando Benedetti»: Karen Abudinen en la Corte.

Sergio Amarís:

30 AÑOS CONSOLANDO CORAZONES CON OBSESIÓN

A finales de los años 80 y comienzo de los 90 brotó con fuerza el vallenato romántico que le cantaba a las conquistas y desventuras amorosas. Muchas canciones se convirtieron en éxito y el público se enamoró de ellas. Entre ese rico repertorio romántico hubo un tema que se convirtió en otro himno de los enamorados: 'Obsesión', del compositor y músico barranquillero Sergio Amarís, grabada por Las estrellas vallenatas hace ya 30 años.

Sergio cuenta que cuando estaba estudiando en Bogotá, en una mañana fría mientras desayunaba, silbaba y tarareaba pedazos de una canción aún sin forma, pero con una clara intención: era para enamorados nostálgicos. Su propósito solo era compartirla con un amigo cantante, pero cuando la terminó unos días después y empezó a cantarla en solitario se dio cuenta que la canción tenía una intensidad inusual y era mejor guardarla para más adelante.

Años más tarde la grabó la agrupación Las estrellas vallenatas y fue un éxito de inmediato. El público empezó a corear la canción y se convirtió en la preferida de los despechados y hasta de consuelo y amuleto de los enamorados, una historia sentida por la que pasan muchos en la vida. Sergio confiesa que 'Obsesión' no solo le dio fama y reconocimiento, sino que también le ha provoca-



Sergio Amarís

do sentimientos de odio y amor, enemistades y hasta peleas, una historia que contará en su próxima publicación, en la que narra también su trayectoria artística y la relación canción-autor.

'Obsesión' sigue cautivando a los fanáticos después de 30 años. Ha sido grabada por varios artistas, entre ellos Peter Manjarrés, quien la incluyó en su álbum Clásicos del vallenato, que obtuvo un Grammy Latino, y la Orquesta Filarmónica de Colombia para la celebración de los 70 años de vida de Sayco. , y quien reside en México hace varios años, es autor de muchos temas como 'Te amo a ti', y ha grabado con artistas de la talla de Armando Manzanero, una antología de canciones famosas. También interpretó el vallenato 'Mírame fijamente', de Tobías Enrique Puma-rejo en la voz de Vetto Gálvez. Estuvo a punto de conquistar su sueño de grabar en ritmo salsa-vallenato con el célebre artista Polo Montañez, pero la muerte de este interrumpió el trabajo que ya estaban preparando.

«Sayco felicita al maestro compositor Sergio Amarís por los 30 años de su canción 'Obsesión', uno de los temas más populares del vallenato y de la música colombiana. Es uno de esos temas románticos inolvidables y que perdurarán por siempre», comentó César Ahumada, gerente de la Sociedad.

Hechos:

LAS RELACIONES ENTRE CHILE Y COLOMBIA EN MATERIA MILITAR



San Martín y O' Higgins cruzando la cordillera de los Andes

Hernán Alejandro Olano García

Las relaciones entre Chile y Colombia en materia militar son de vieja data, no sólo por la amistad entre nuestros padres fundadores de la nacionalidad el Libertador Simón Bolívar y el general Francisco de Paula Santander con el Capitán General y Libertador de Chile don Bernardo O'Higgins Riquelme, sino por la vinculación desde hace muchos años de nuestra oficialidad a este Instituto seccional, del cual hace

parte no sólo la Presidenta de Chile Michelle Bachelet como Presidenta honoraria, sino el Señor General Alberto Mejía Ferrero, Comandante General del Ejército Nacional.

El desempeño de las misiones militares chilenas en Ecuador motivó a Colombia a comienzos del siglo pasado, a solicitar asistencia de oficiales del Ejército de Chile para iniciar su propio proceso de reforma militar, luego de la complicada situación en que quedó Colombia con la separación de

Panamá. Coincidió que oficiaba entonces como Embajador de Colombia en Ecuador, el General Rafael Uribe Uribe, quien había sido testigo del proceso de reforma militar quiteña quedando sorprendido con el dominio de la escuela prusiana por parte de los oficiales chilenos. Uribe había trabajado directamente como observador de las instrucciones, asesorado por el Capitán Ernesto Medina. En 1905, fue destinado a la representación de nuestra patria en Chile, ocasión en que pudo confirmar sus im-

presiones sobre el prestigio y la profesionalidad del Ejército de Chile.

Desde aquel momento, Uribe se empeñó en convencer al Presidente Reyes de conducir la reforma militar en planes, con personal militar chileno y no alemán, como muchos sugerían. Así, en septiembre de 1905 publicó la «Memoria sobre las Instrucciones Militares de Chile», un trabajo completísimo de investigación y recopilación, que terminaría de imponer la idea de profesionalizar al ejército colombia-

no bajo instrucción chilena. Al mes siguiente, salían los primeros envíos de cadetes para estudiar en la Escuela Militar de Santiago, entre los que figuraban dos hijos del propio Uribe. El Ejército de Chile también autorizó al Alférez de Caballería del Ejército de Colombia, José Manuel Izquierdo y Valdés, para ser incorporado en carácter de oficial extranjero en el Regimiento Cazadores del General Baquedano.

Hacia fines de 1905, el Gobierno de Colombia procedió a solicitar di-



General Alberto Mejía Ferrero, Comandante General del Ejército Nacional.

rectamente el envío de oficiales chilenos para iniciar la instrucción. Por recomendación de Uribe, se requeriría también de asistencia para la fundación de la Escuela Naval. En diciembre de 1906, quedó conformada la que sería la primera misión, escogida por el General Körner Henze. Los elegidos fueron el Capitán Arturo Ahumada y el Capitán Diego Guillén, recibiendo autorización para partir el 7 de enero del año siguiente. Se sumó a ellos el Teniente Primero Alberto Asmussen, para asumir la instrucción relativa a la que sería la Armada de Colombia y tomar la Dirección de la

Escuela Naval. La misión chilena se encontró de inmediato con el desafío de organizar la Escuela Militar, dirigirla e impartir las clases en ellas. También debieron correr con la necesidad de producir los reglamentos orgánicos y organizar el alto mando del Ejército, de la Inspección General y del Estado Mayor. Así se logró iniciar esta titánica labor.

Una segunda misión chilena llegó a Colombia en 1909, compuesta por el Capitán Francisco Javier Díaz Valderrama y el Mayor Pedro Charpin Vidal. Díaz permaneció en Bogotá hasta 1911, con

actuación destacada. Charpín lo hizo hasta un año más, fundando el 1º de mayo de 1909 la Escuela Superior de Guerra de Colombia, que comenzó a impartir sus primeras clases en 1910. La caída del Presidente Reyes y el ascenso de Jorge Holguín al poder, en 1909, y luego de Ramón González Valencia, en 1910, no fueron obstáculo para la continuación del proceso de reforma militar instruido por los chilenos. De hecho, el desempeño de Capitán Díaz Valderrama fue tan reconocido que, una vez ascendido a General, fue contratado como

asesor del Ministerio de Guerra durante el conflicto entre Colombia y Perú, en 1932.

La profunda reforma modernizadora de las fuerzas armadas de Colombia se completó con las misiones chilenas de 1912-1913 (Mayor Washington Montero, Capitán de Artillería Pedro Vignola y Capitán de Ingenieros Manuel Aguirre) y la de 1913-1914 (Mayor Carlos Sáez). En 1915, además, Colombia contrató a dos Capitanes chilenos (Ramón Álvarez Goldsack y Óscar Herrera Jarpa), para entregar instrucciones a los artilleros y crear la Escuela

de Artillería. Esa historia, que bien merece la pena ser destacada, hace parte de los trabajos del doctor Hernán Olano en el ámbito de la historia y del derecho diplomático, como especialista que es también en liderazgo estratégico militar, graduado en nuestro Centro de Estudios Militares.

En momentos de gran impacto histórico en la transición de nuestro país hacia la paz y el militarismo humanista, es importante resaltar estos acontecimientos, con del decoro de quienes servimos a la Patria como buenos ciudadanos.

Luz Ultravioleta:

SOLUCIÓN PARA SUPERAR LA CRISIS DEL AGUA

Felipe Ángel
Especial
Primicia Diario

Siempre hemos sabido que el agua es un recurso limitado, pero, evaluando las noticias recientes, nos damos cuenta de que la escasez ya es una realidad. En Perú y Colombia, los efectos del fenómeno de El Niño han causado graves sequías en los últimos años, con muchos problemas sociales. En Brasil, algunas grandes ciudades racionaban agua durante la Copa del Mundo. Los mismos problemas ya se están sintiendo en ciertas zonas rurales y en algunas ciudades de Argentina y Chile (en el caso chileno, una ironía: el desierto de Atacama, uno de los lugares más secos del mundo, pasa por tormentas, mientras que otras zonas del país dejaron de tener lluvia).

No hay región más rica en fuentes hídricas que Suramérica. Sin embargo, nuestro continente tiene miles de personas sin acceso al agua potable. ¿Cómo revertir esta situación? Son necesarios muchos esfuerzos, incluyendo un mayor respeto por el medio ambiente, obras de gobierno y cambios en los hábitos de las personas. Además de todo esto, podemos confiar en las tecnologías existentes capaces de aliviar el problema — una



El método UV es extremadamente fiable gracias al poder germicida de las lámparas, que alteran el ADN de bacterias y virus, eliminando la posibilidad de contaminación y la reproducción

de ellas es el uso de la luz ultravioleta.

La luz UV es sabida por ser emitida por el sol y causar daños en la piel. Actualmente, algunas lámparas especiales que producen esta luz ya tienen aplicaciones muy importantes para la sociedad. En sus diferentes tipos, están presentes en la producción de diversos productos (tales como envases de plástico, pintura, madera recubierta, entre otros) y ayudan en la eliminación de bacterias, siendo por lo tanto, eficaz su uso en la con-

servación de alimentos y la esterilización de instrumentos médicos.

Ahora es el momento de invertir en el uso de los rayos ultravioleta para purificar el agua. En las piscinas, la técnica ya está probada, por no causar el mismo daño del cloro (que genera un olor indeseable e irritación en la piel) y ofrecer una limpieza superior. Sin embargo, el uso puede ir más lejos: la tecnología UV es una de las más exitosas «armas» en la eliminación de los residuos procedentes de

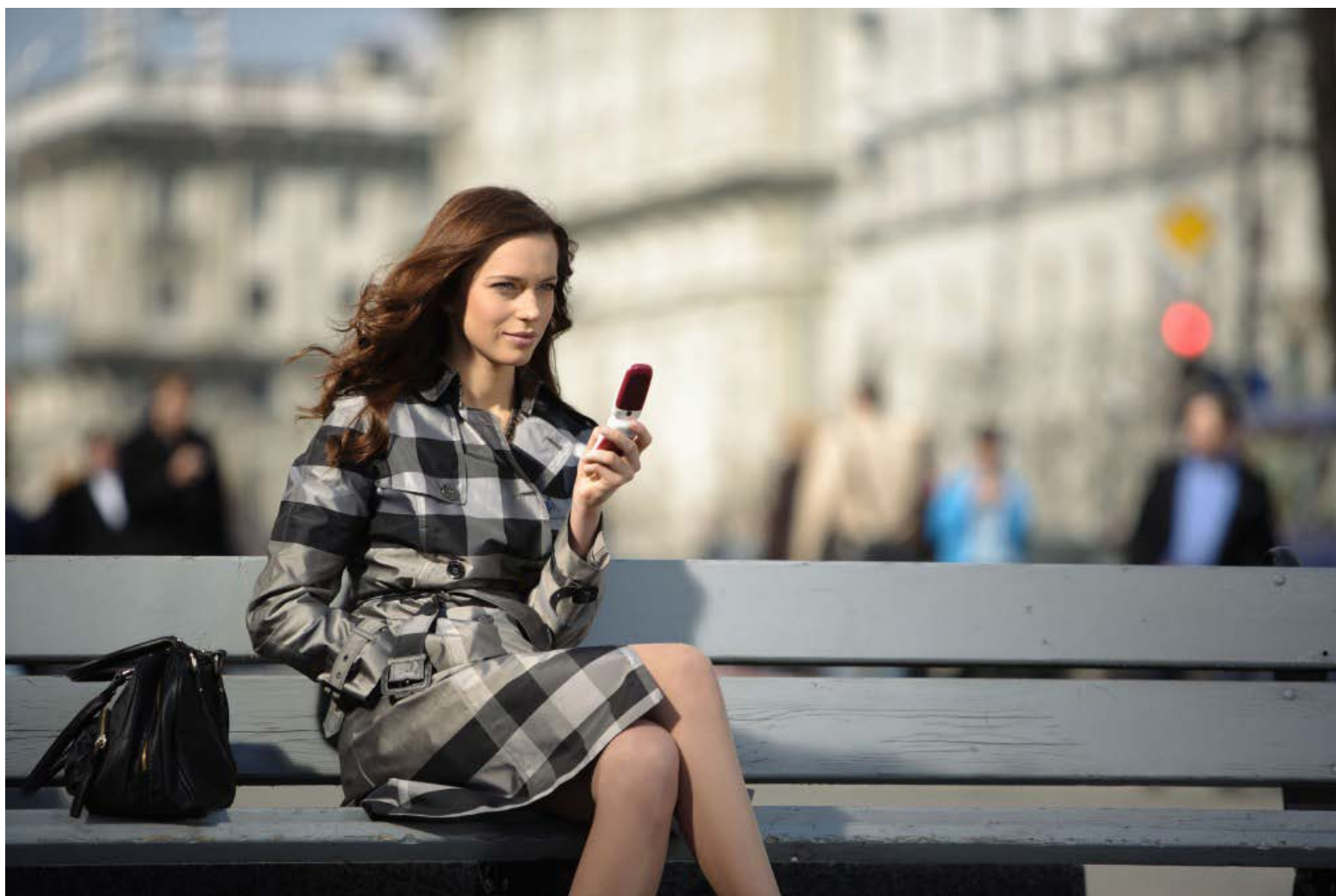
los ríos y lagos, como lo demuestran los casos del estuario del Tejo, en Portugal, y del río Chicago, en los Estados Unidos.

Por supuesto, el proceso de desintoxicación depende de otras condiciones, además de tener alguna complejidad y costo, pero su eficiencia es una realidad y merece la atención de las empresas y de los gobiernos de América del Sur. Beneficios de la reutilización de agua impura (en consumo industrial o doméstico) pueden promover mayor impulso a las eco-

nomías y las condiciones de salud de los países de nuestra región. El método UV es extremadamente fiable gracias al poder germicida de las lámparas, que alteran el ADN de bacterias y virus, eliminando la posibilidad de contaminación y la reproducción. Tenemos un muchísima agua en América del Sur, sin embargo, la perdemos en gran parte por nuestros problemas de contaminación o dificultades tecnológicas. Abriendo los ojos a la tecnología UV, podremos aprovechar mucho mejor esta riqueza.

Daños que causa:

SENTARSE CON LAS PIERNAS CRUZADAS



Después de varios estudios llevados a cabo en 2010, se probó que sentarnos con una pierna encima de la otra puede aumentar tu presión arterial.

Sentarnos con las piernas cruzadas es un hábito que tendemos a hacer de manera inconsciente y automática. Incluso lo hacemos cuando nos sentimos cansados de estar en una posición normal, cuando sentimos algo de frío, o en el caso de las mujeres, para vernos más elegantes o femeninas; y aunque puede ser cómodo y no perjudicial cuando se trata de un tiempo corto, sentarnos con las piernas cruzadas puede tener peligrosas consecuencias para la salud si lo hacemos con frecuencia.

Puede causar parálisis del nervio peroneo

Hay más de una causa para la parálisis del nervio peroneo, y sentarnos con las piernas cruzadas es una de ellas. Surge como consecuencia a la dificultad o incapacidad para levantar el pie en el tobillo debido a una interrupción en el nervio peroneo, y se produce como el resultado de la tracción y la compresión del nervio en las rodillas y las articulaciones de la cadera, o tobillos. Estas interrupciones podría ser provocadas por permanecer durante mucho

tiempo en la misma posición, y por supuesto por sentarnos con las piernas cruzadas.

Puede subir tu presión arterial

Después de varios estudios llevados a cabo en 2010, se probó que sentarnos con una pierna encima de la otra puede aumentar tu presión arterial. Sin importar si sufres o no de este tipo de problemas, debes evitar, en lo posible, sentarte en esta posición para prevenir problemas y complicaciones en la circulación de la sangre.

La razón por la cual surgen estos problemas de salud se debe a que cuando nos sentamos en esta posición, se aplica presión en la zona de la rodilla(el envío de la sangre desde las piernas hasta el pecho) por lo que el corazón se ve obligado a bombear más sangre, lo que aumenta la presión arterial.

Puede causar un desvalance pélvico

Sentarte en esta posición a menudo puede ponerte en riesgo de sufrir de un desequilibrio pélvico, lo que se refiere a una condición en la que los

músculos internos del muslo se hacen más cortos, y nuestros músculos externos del muslo se hacen más largos. Eventualmente, esto puede causar que las articulaciones se muevan fuera de lugar.

Puede dar lugar a las arañas vasculares

Las varices o arañas vasculares son causadas por una variedad de factores, incluyendo los genes. Sin embargo, cruzar las piernas es uno de los factores que más contribuyen a fomentar estas condiciones, ya que ejerce presión sobre las venas, haciendo que se vuelven más estrechas y más débiles. Como resultado, la sangre puede fluir hacia atrás, lo que produce una acumulación de sangre en las piernas, lo que a su vez causa que tus venas se inflamen.

Puede causar una mala postura

De acuerdo a un estudio, sentarse con las piernas cruzadas por más de tres horas al día puede conducir a una postura encorvada, dolores en la espalda baja y el cuello, y malestar en las caderas.

Entonces, ahora que conoces los riesgos, asegúrate de recordarte a ti mismo descruzar las piernas cada vez que te des cuenta que lo estás haciendo inconscientemente.

83 años de Alci Acosta:



EL EMPERADOR DEL SENTIMIENTO

Alci Acosta

Guillermo Romero Salamanca

El maestro llega a los ochenta y tres años y sus canciones siempre serán seguidas por los sentimentales y amantes de la buena música con letra para libar.

Quien no haya escuchado una canción de Alci Acosta, de seguro, no sabrá lo que es nostalgia, despecho ni tampoco habrá catado unos buenos aguardientes gimoteando con estos boleros que forman parte de la historia musical de Colombia. Algunos lo califican como «el rey del bolero», pero

en realidad es «el emperador del sentimiento».

«Para un compositor, uno de los momentos más emocionantes es cuando se encuentra a un intérprete que lleve el talento con cada una de las letras, emocione al oyente y perdure en el tiempo. Eso siempre lo ha hecho Alci Acosta en su trayectoria artística y los colombianos nos sentimos orgullosos de tenerlo entre los más grandes de la canción», comentó Óscar Javier Ferreira, compositor de Sayco.

Más de un sollozo recordarán enamorados que han dedicado estas can-

tinelas a más de una fémina dura de conquistar.

Los juguetes de Alcibíades Alfonso Acosta Cervantes fueron guacharacas, timbales, marimbas, acordeones, guitarras y sus cantos infantiles eran porros, cumbias, boleros y hasta merengues. Entre tíos y primos había la orquesta Soneros Costeños.

Nació en Soledad, Atlántico, el 5 de noviembre de 1938 y le fascinó tocar piano en su adolescencia y por ello se trasladó en 1957 a Barranquilla para trabajar en varias orquestas. Le gustaba escuchar boleros y en especial

«Una historia de amor» interpretado por Leo Marini con La Sonora Mantancera.

En 1965 presentó audición para Zeida, un sello de Codiscos y les gustó la forma de cantar de este soledañero de 27 años. El maestro Cristóbal San Juan le entregó un tema que se convertiría en el primer gran éxito de Alci Acosta: Odio gitano.

«Qué tratas de insinuar con tus actos/ a mí que te saqué de la amargura/ engáñame si quieres que tu engaño/ Es fango que no mancha a mi blancura/ No vayas a creer que estoy llorando/ Si acaso me

ves triste por doquiera/ Bien sabes que las lágrimas del alma/ No brotan a mis ojos por cualquiera Confieso que te quise con el alma/ te di mi corazón sin condiciones/ Y tuviste el coraje de engañarme/ Pagando mi cariño con traiciones/ Si fuera vil gitano te dijera/ Tres frases que contengan brujería/ que vayas por el mundo muerta en vida/ y vivas mil años de hechicería».

¡Mucho tema!

Como su primer contrato fue por unos 8 años, Codiscos aprovechó su permanencia y le grabó boleros con Julio Jaramillo —el ruiseñor de América—, Olimpo Cárdenas,



Alci Acosta y su esposa Ruth Agudelo, también fallecida.

Óscar Agudelo, Gabriel Raymond y después con El Combo de las Estrellas.

Fue el encuentro con los grandes artistas populares del momento. Cuando falleció Julio Jaramillo, Alci Acosta envió un sentido mensaje de solidaridad con el pueblo ecuatoriano.

Cada año, Codiscos le grababa un disco de larga duración y no fallaba al menos en dejar 3 éxitos.

El maestro Alci armó un grupo con percusión y su voz como ingredientes principales. «Traicionera» del maestro Jaime



Alci Acosta y su hijo Checo Acosta.

R. Echevarría, «Si hoy fuera ayer» de «cabeza de nido» Edmundo Arias, «El contragolpe» de Miguel Valladares y

«La cárcel de sing sing» del dominicano Bienvenido Brens Florimón son temas que sus apasionados seguidores de Co-

lombia, Venezuela, Ecuador, Estados Unidos, México, Puerto Rico, República Dominicana y Perú siempre le pidieron en

sus conciertos. Fue tanta su popularidad que en la película «Don Pantaleón y las visitadoras» se escuchan varias canciones interpretadas con su voz como «La Cárcel de Sing Sing».

Pero la lista de canciones para románticos prosiguió con «No renunciaré», «La copa rota», «El último beso», «El contragolpe», «Amiga mía», «Amor gitano», «Bravo», «Brindo, brindo», «Camas separadas», «Cierra los ojos», «El bacán», «El contragolpe», «El preso número 9», «Gota gota», «La cama vacía», «Me llevarás en ti», «Mi querido cascarrabias», «Niégalo todo», «No», «Odio en la sangre», «Por qué se fue», «Pecado», «Renunciación» y «Señora bonita» entre otras.

Sólo compuso una canción: «Eres mi amor» y la inspiró Ruth María, su esposa, quien lamentablemente la covid-19 le ganó la batalla.

Una de sus dificultades era cantar y tocar piano al mismo tiempo y en una grabación para «El show de Jimmy», el mismo Jimmy Salcedo le explicó cómo emplear las manos sin mirarlas. Es padre de Alci Acosta Junior, el salsero, merengero, hombre de cumbia, son, mapalé y decenas de ritmos tropicales.



Jessi Uribe, La estrella colombiana de la música tradicional:

CELEBRA VARIOS TRIUNFOS PARA CERRAR EL AÑO

Jessi Uribe continúa posicionándose como uno de los artistas más importantes en Latinoamérica, esta vez con su más reciente sencillo «Si me ven llorando» ocupando la posición número uno del género popular en su natal Colombia. Además, cierra este año con una extensa gira de conciertos por varios países, incluyendo Venezuela donde ya ha agotado la venta de tres de las cinco presentaciones que realizará antes de que termine el 2021, bajo la producción de Mano de Obra y Magia Producciones.

«Se que para muchos no significa tanto, pero para mí y los míos es un logro impresionante ser número uno en Colombia y en el listado general. La música popular compitiendo mano a mano con el género urbano y todos los géneros» comentó Jessi Uribe, quien en redes sociales también ha expresado su felicidad por el éxito de su «Imparable Tour».

Uribe se ha caracterizado por la buena acogida que ha tenido con el público nacional e internacional, «Si me ven llorando» se ha convertido en un éxito, el tema cuenta con más de 6 millones y medio de visualizaciones en YouTube y más de 314 mil streams en Spotify.

La súper estrella colombiana se encuentra desarrollando su «Imparable Tour» donde terminó sus presentaciones en Estados Unidos con un éxito rotundo y seguirá con su show en países como Ecuador, Panamá, Bolivia, República Dominicana, México y en diciembre llegará a Venezuela no sólo a reencontrarse con su público sino también con los medios de comunicación quienes durante este año lo han apoyado de manera positiva.



Jessi Uribe

EL FANTASMA



Tras su primera semana al aire, Yo me llamo el concurso de imitación musical continúa batiendo récord de audiencia en el país. Desde su estreno, el martes 26 de octubre, el programa lidera el ranking de los programas más vistos con una participación de 56.1% y un rating personas de 16.3% acumulado.

La nueva temporada de Yo me llamo alcanza más de 42 millones de personas con sus contenidos en redes sociales, registra más de 14 millones de interacciones y más de 70 millones de reproducciones de video digital a través de las diferentes plataformas digitales de Caracol Televisión.

Además, dentro del ranking de los programas más vistos de la televisión en Colombia, se destaca que 9 de los 10 programas con mayor audiencia hacen parte de la parrilla de Caracol Televisión. La preferencia también se ve reflejada en las audiencias digitales, según Comscore, Caracol Next, con más de 270MM de minutos consumidos en plataformas, es el líder indiscutido del compromiso en Colombia.

Lo anterior, demuestra que los usuarios digitales sienten una enorme afinidad por los productos digitales de Caracol Televisión, liderando el ranking del promedio de minutos por visitante, con una cifra cercana a los 20 minutos por usuario a nivel propiedad (Caracol Next) y 25 minutos por dominio.

Esta semana nuevos artistas como: Sebastián Yatra, Vicente Fernández, Rocío Dúrcal, Leonardo Favio, Maluma y Camilo harán presencia en el escenario de Yo me llamo. Descubra junto a la diva Amparo Grisales, al maestro César Escola y al cantante de música popular Yeison Jiménez quienes lograrán entrar a la escuela del programa para convertirse en el doble perfecto de su artista favorito.



Doutzen Kroes

Un año sin Roberto Reyes. La televisión colombiana se vistió de luto la noche del 7 de noviembre del 2020 por el fallecimiento de Roberto Reyes Toledo, reconocido actor y director de televisión colombiana.

Roberto Reyes se ganó el corazón de los colombianos con la dirección durante más de diez años de la telenovela Padres e Hijos, pero también de Musidramas y «Pero qué Familia».

Nació en Bucaramanga en 1949 y se casó con la cantante Mariluz, con quien tuvo tres hijos, también es recordado por sus participaciones en seriados como Don Chinche, El cuento del domingo, Guajira, Todos quieren con Marilyn y, el más reciente, en El comandante.

Medida perdida. ¿Qué taberna, bar, metedero, exigirá el carné de vacunación? Esa es la pregunta que se hacen miles de chispas en todo el país.

¿Qué vigilante, guarda, guachimán, sereno, portero o similar pedirá el tal documento para que los animados en la parranda muestran el carné para indicar que ya tienen las dos vacunas?

¿Qué agente de la policía llegará valientemente a una parranda vallenata para pedir el certificado? La gente se les va a reír en la cara y el pobre uniformado sólo tendrá que aceptar una fría para retirarse en silencio.

Ya, de ahora en adelante queda es el autocontrol. La Covid-19 sigue su marcha y en China, donde salió el virus, están preocupados por un rebrote, pero en Colombia ya se le perdió el miedo al tal animalito.

Sólo falta un buen compositor que saque una canción para completar el paseo vallenato.

Hechos:

LAS RELACIONES ENTRE CHILE Y COLOMBIA EN MATERIA MILITAR

83 años de Alci Acosta:

EL EMPERADOR DEL SENTIMIENTO



PRIMICIA DIARIO

VIERNES
5

AÑO 4 - EDICIÓN 1134 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2021

El volcán Nevado del Tolima:



BELLEZA Y AMENAZA

El volcán Nevado del Tolima está localizado en la Cordillera Central Colombiana y hace parte del Parque Nacional Natural «Los Nevados». El poseer un casquete de hielo lo convierte en amenaza potencial para los habitantes de las riberas de los ríos que nacen en esta cumbre en caso de presentarse alta actividad volcánica, en especial en el río Combeima que cruza parte de la ciudad de Ibagué.

Región:

TOLIMA, CAUDAL AUTÓCTONO Y ARQUEOLÓGICO

Lluvias arrecian en Cundinamarca:

10 CARRETERAS AFECTADAS POR EL INVIERNO



WWW.PRIMICIADIARIO.COM