

PRIMICIA

DIARIO

MIÉRCOLES
17

AÑO 4 - EDICIÓN 1140 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2021

Colombia:

LEJOS DEL MUNDIAL DE QATAR



¡Sin ganar y sin goles, pero en zona de clasificación! Colombia se mantiene cuarta en la tabla de posiciones. ¿Logrará clasificar al Mundial?

Científicos afirman que mujer argentina quedó:

**CURADA DE SIDA
POR INMUNIDAD
NATURAL**

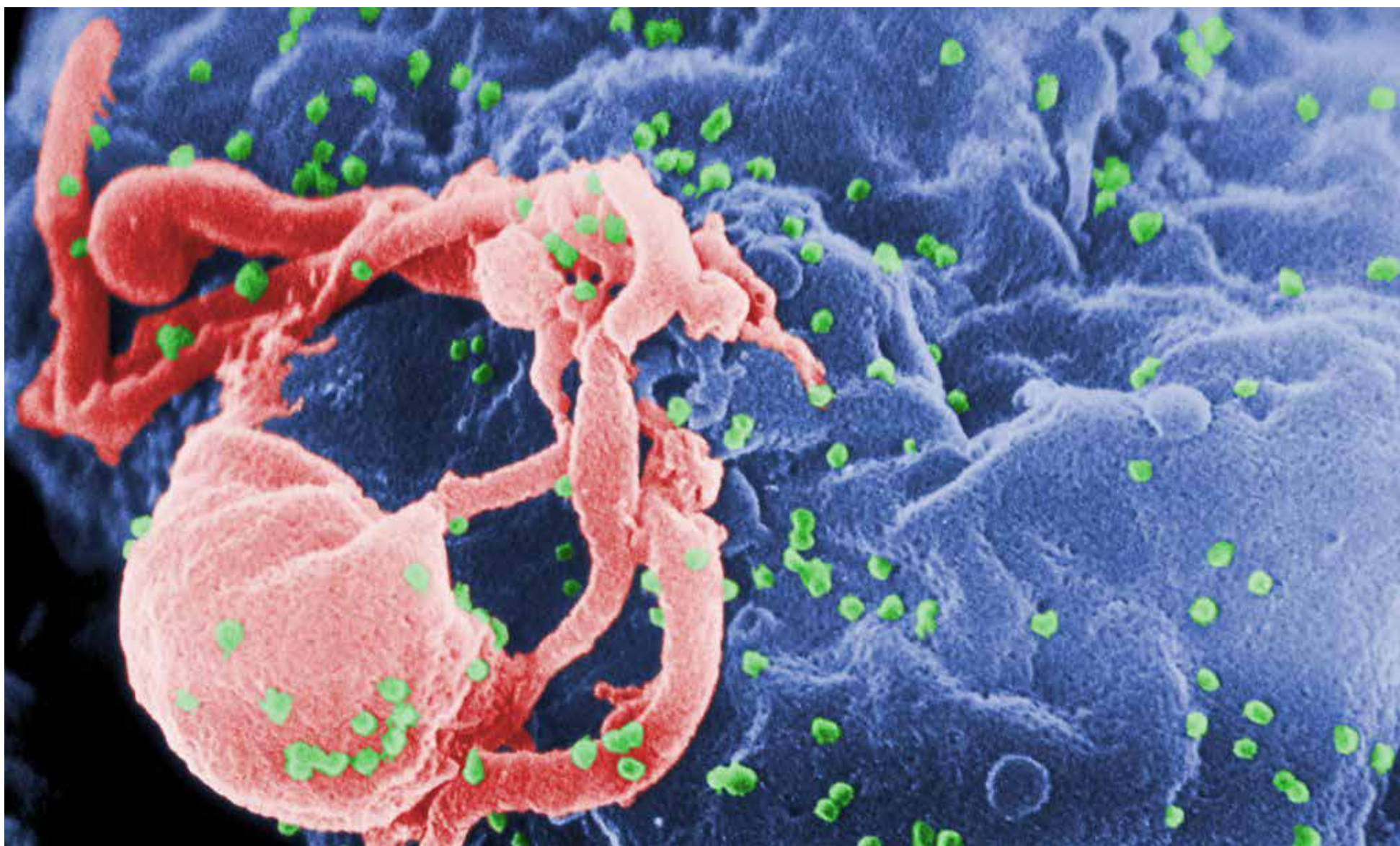


Eduardo Montealegre:

**DENUNCIARÁ
A OSCAR IVÁN
ZULUAGA**

Científicos afirman que mujer argentina quedó:

CURADA DE SIDA POR INMUNIDAD NATURAL



La mujer parece haber logrado «la eliminación completa de todos los provirus del VIH-1 competentes para la replicación durante la infección natural», afirmaron los investigadores.

En lo que consiste en un caso extremadamente raro, una mujer anónima de Argentina ha sido identificada como la segunda persona de la historia cuyo sistema inmunitario podría haberla curado del virus de la inmunodeficiencia humana (VIH).

A diferencia de otros pacientes famosos que aparecieron en los titulares por haber superado aparentemente la infección, la paciente argentina conocida como la «paciente

de Esperanza», llamada así por su ciudad natal en Argentina, nunca recibió un tratamiento de trasplante de células madre.

Un caso notable: sin signos detectables del virus

A la madre de 30 años se le diagnosticó por primera vez el VIH-1 en 2013, pero tras ocho años de controles de seguimiento y un total de 10 pruebas comerciales de carga viral, no parece haber ningún signo de infección viral activa en su cuerpo,

ni ninguna evidencia de enfermedad asociada al VIH-1.

«Disfruto de estar sana», dijo a NBC la paciente, que habló bajo condición de anonimato debido al estigma asociado con el virus. «Tengo una familia sana. No tengo que medicarme y vivo como si no hubiera pasado nada. Esto ya es un privilegio», agregó.

«Controladora de élite» plus

La paciente de Esperanza

es una «controladora de élite», un término utilizado por los investigadores para identificar a aquellos raros sujetos seropositivos que han estado viviendo sin tomar la terapia antirretroviral (TAR), que es el tratamiento para el VIH. La mujer ha vivido sin TAR durante los últimos ocho años.

Entre esta élite, el paciente de Esperanza es particularmente notable, porque incluso los «controladores de élite» a

veces muestran signos detectables del virus, dependiendo de lo mucho que se busque.

En el caso de la paciente argentina, los científicos precisaron que no encontraron genomas intactos del VIH tras analizar más de 1.190 millones de células de sangre y 500 millones de tejidos.

«Lo que ocurre con la paciente de Esperanza está en un nivel diferente», dijeron los investigadores de Argentina y Estados



En lo que consiste en un caso extremadamente raro, una mujer anónima de Argentina ha sido identificada como la segunda persona de la historia cuyo sistema inmunitario podría haberla curado del virus de la inmunodeficiencia humana (VIH).

Unidos, quienes desde 2017 recogieron muestras de sangre de ella en busca de signos del virus latente.

«Milagro del sistema inmunológico humano»

«Esto es realmente el milagro del sistema inmunológico humano que lo hizo», dijo el doctor Xu Yu, un inmunólogo viral en el Instituto Ragon en

Boston, que en colaboración con la doctora Natalia Laufer, un médico científico en el Instituto INBIRS en Buenos Aires, Argentina, dirigió la búsqueda exhaustiva de cualquier VIH viable en el cuerpo de la mujer.

«Ahora estamos estudiando la posibilidad de inducir este tipo de inmunidad en personas

con terapia antirretroviral mediante la vacunación, con el objetivo de educar a sus sistemas inmunitarios para que sean capaces de controlar el virus sin terapia antirretroviral», añadió.

Primer paciente curado del VIH sin un trasplante

El primer paciente que se curó del VIH sin un

trasplante de médula fue Loreen Willenberg, de 67 años, de San Francisco. Se le diagnosticó el VIH por primera vez en 1992 y no fue descubierta por los científicos hasta agosto de 2020.

Ahora, el nuevo caso refuerza la esperanza de que algún día sea posible encontrar una forma de curar a más personas

del virus. «Encontrar un paciente con esta capacidad natural de curación funcional [ningún virus que pueda reproducirse] es bueno, pero encontrar dos significa mucho más. Significa que debe haber más personas como ésta ahí fuera», dijo Xu.

Editado por Felipe Espinosa Wang.

Eduardo Montealegre:

DENUNCIARÁ A OSCAR IVÁN ZULUAGA

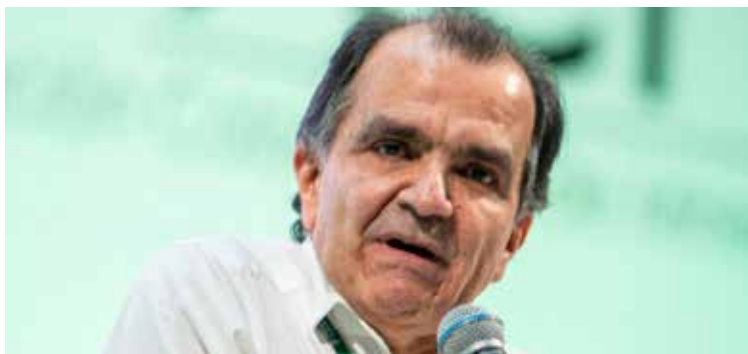
Eduardo Montealegre Lynnet, anunció que denunciará al precandidato presidencial Óscar Iván Zuluaga, luego que el político lo acusara de hacerle insinuaciones para «engavetar» la investigación por el denominado 'caso hacker' que lo involucra a él y varios integrantes de su campaña presidencial en el año 2014.

Zuluaga, quien ganó la primera vuelta, indicó que en una reunión el entonces Fiscal General le propuso un acuerdo con el que ganarían los dos: por parte del candidato frenar la denuncia que vinculaba a Juan Manuel Santos y el publicista venezolano JJ Rendón de recibir doce millones de dólares para el sometimiento a la justicia de los comandantes de las bandas criminales y por su parte frenar esta investigación hasta que pasaran las elecciones.

Para Montealegre la afirmación de Zuluaga va en contravía de la verdad puesto que el encuentro citado nunca se presentó y jamás le habló de un acuerdo en los esporádicos encuentros que sostuvieron. Debido a esto



Eduardo Montealegre



Óscar Iván Zuluaga

quien era el abogado de Óscar Iván Zuluaga, y a Rodrigo Noguera, rector de la Universidad Sergio Arboleda.

Montealegre cuestionó que esa denuncia aparezca justamente ahora cuando Zuluaga quiere volver a ser el candidato del Centro Democrático para las elecciones presidenciales del 2022. Debido a esto considera que existe un agravante en dar a conocer esa supuesta presión después de casi ocho años.

El exfiscal General sostiene que Óscar Iván Zuluaga y varios integrantes de su campaña si le pagaron al 'hacker' Andrés Fernando Sepúlveda Ardila para obtener información reservada del proceso de paz que se adelantaba entre el Gobierno de Juan Manuel Santos y la guerrilla de las Farc en La Habana (Cuba).

Prueba de esto son las declaraciones y grabaciones que hicieron varios trabajadores de Sepúlveda Ardila sobre las reuniones que hacía Zuluaga y el entonces asesor espiritual de su campaña presidencial, Luis Alfredo Hoyos.

en la denuncia pedirá que se escuche bajo la gravedad de juramento a los testigos que supuestamente estuvieron en ese encuentro, entre los que se encuentran el exmagistrado de la Corte Constitucional, Rodrigo Escobar Gil; el abogado penalista Jaime Granados Peña,



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

Villeta Cundinamarca:

XLVI FESTIVAL DE BANDAS MUSICALES MUNICIPALES Y ENCUENTROS PEDAGÓGICOS DE BANDAS MUSICALES



Villeta Cundinamarca

En el municipio de Villeta, Cundinamarca se realizarán los encuentros pedagógicos de bandas musicales municipales, en el marco de la versión número 46 del Festival Departamental de Bandas Musicales Municipales de Cundinamarca 2021, del 17 al 21

de noviembre de 2021 a través de un evento presencial, circuito de televisión y transmisión en vivo vía streaming, en pantalla gigante, por las emisoras y canales de televisión local y departamental; igualmente será transmitido en las páginas de internet autorizadas por el Idecut.

Este evento se realizará en el parque principal y contará con la participación de ochenta y siete (87) bandas musicales municipales en seis (6) categorías así: 18 Muestras, 25 Infantiles, 10 Juveniles, 13 Libres o Mayores, 19 Tradicional Fiestera y 2 Especial Sinfónica.

El festival busca el rescate y difusión de talentos artísticos, las tradiciones culturales y el fortalecimiento de los valores, identidad, pertenencia y principios de los cundinamarqueses. Además, busca fomentar, promover y estimular las expresiones artísticas, culturales y simbólicas, en

especial, de la práctica musical colectiva de las bandas de viento. Es un evento de carácter pedagógico organizado por el Instituto Departamental de Cultura y Turismo- IDECUT donde se reúnen las mejores bandas en las diferentes categorías, con la participación de más de 3.500 músicos de 66 municipios de Cundinamarca unidos para brindar un espectáculo artístico y cultural.

Para la clausura del evento habrá un gran Concierto de la Banda Sinfónica Juvenil de Cundinamarca, el domingo 21 de noviembre a la partir de las 5: 00 pm.

A tan solo una hora de Bogotá, Villeta, Cundinamarca, la capital de la provincia del Gualivá, abre sus puertas a todas las personas para que lo visiten. Villeta posee el mejor clima del Departamento, excelente atención, productos a base de la panela y su plato típico: fiambre campesino.

La administración Municipal de Villeta, Alcalde Dr. Fredy Rodrigo Hernández Morera; IDECUT y el Instituto Municipal para el Turismo, La Cultura, La Recreación y el Deporte de Villeta.

Alista tu carné de vacunación de COVID-19:

PARA DISFRUTAR DE LAS ACTIVIDADES CULTURALES

Desde ayer se empezó a solicitar el carné de vacunación contra la Covid-19, en todos los teatros, cines, centros comerciales, bares y discotecas, entre otros.

«Esta es una muy feliz noticia para el sector de cultural y de entretenimiento-, tendremos el 100 % de aforo en todos los eventos públicos y privados que se hagan en la ciudad, podrá haber el 100% de aforo mostrando su carné. Insisto, solo habrá 100% de aforo entre personas vacunadas», comentó Claudia López, alcaldesa de la ciudad.

Nicolás Montero, secretario de Cultura, Recreación y Deporte celebró la noticia que permitirá seguir reactivado este importante sector de la ciudad. «Cuidarnos nos funcionó. Esta noticia la estábamos esperando hace muchísimo tiempo, y este será un sector que se seguirá reactivando



Carné de vacunación

muy fácilmente. ¡Estamos listos!».

Vale la pena mencionar, que desde el 1 de noviembre las empresas, a su discreción, pudieron volver a la presenciali-

dad, y además, solicitar el carné de vacunación a sus empleados. «Todas las empresas de Bogotá pueden pedirles a sus empleados el carné, empezamos por el sector empresarial porque ha

hecho un esfuerzo adicional», aseguró la mandataria.

Igualmente, para completar una tercera fase de estas decisiones, a partir del primero de enero

de 2022, habrá presencialidad plena. Según la mandataria para ese momento los niveles de vacunación estarán entre el 85 % y 90% en mayores de 12 años y se permitirá asumir ese desafío.



Psicología:

¿CÓMO VENCER LA PEREZA?

La pereza es considerada como la madre, engendradora y soporte de todos los vicios, e impide realizar las virtudes y valores humanos. Crea adicción, pues nunca va a menos, siempre va en aumento si no se corrige a tiempo.

Edith Sánchez

Hay varios tipos de pereza y cada una de ellos nos afecta de manera diferente. Esa sensación de no querer realizar una actividad es más compleja de lo que puede parecer a primera vista. Muchas veces se etiqueta automáticamente como algo negativo, pero eso no debería ocurrir. Donde hay pereza, también hay algo más que puede ser importante.

La pereza física es uno de los tipos de pereza más habituales. Como el nombre lo indica, tiene que ver con la resistencia a realizar actividades físicas. Lo más usual es que este tipo de pereza nazca de tres factores: fatiga previa, inmediatez o falta de interés. El caso más típico es el de quien quiere iniciar una rutina de ejercicios y nunca lo consigue, pues siempre termina imponiéndose la falta de ganas.

A veces, esto sucede porque existe el deseo, pero la energía disponible no es suficiente para realizar esta actividad. En otras ocasiones, finalmente, no se le da tanta importancia a los beneficios futuros del ejercicio y se opta solamente por la comodidad inmediata. También todo puede deberse a una falta de interés. En realidad, el bienestar físico no constituye un acicate suficiente.

En estos casos, lo mejor por hacer es una reflexión



Los campesinos «perezosos» duermen en lugar de trabajar, en representación de la pereza y la indolencia, en la parábola del trigo y la cizaña de 1624, por Abraham Bloemaert.

conciencizada para determinar si en verdad vale la pena iniciar la rutina de ejercicios. Si se detecta que los beneficios son suficientemente importantes, la misma convicción va a llevar a vencer la resistencia. Lo mismo cabe para otro tipo de actividades físicas.

La mental, uno de los tipos de pereza

La pereza mental está relacionada con el uso de nuestras facultades cognitivas. Es uno de los tipos de pereza que nacen principalmente de la falta de motivación. Lo más habitual es que una persona no vea un beneficio concreto en las actividades intelectuales y por eso se resista a realizarlas.

Muchas veces la persona siente que la actividad es demasiado compleja y esto hace que disminuya la motivación. Así mismo, como en el caso anterior, no se encuentra un beneficio inmediato para este tipo de tareas. Quizás es necesaria una reflexión al respecto.

La actividad intelectual no solo protege nuestro cerebro, sino que incrementa nuestras habilidades y competencias diarias. Incluso, tiene un efecto muy positivo sobre nuestras emociones. El cerebro está ahí para trabajar con él y si no se hace, aparece la sensación de aburrimiento. La actividad intelectual despierta, entusiasma y mejora la vida.

Pereza existencial

Dentro de los tipos de pereza, la existencial es la que más está relacionada con un estado de depresión. Se manifiesta como falta de interés y de entusiasmo por la vida en general. No aparece la energía suficiente para tomar iniciativas, proyectarse o fijarse metas.

La pereza existencial es un claro indicio de que hay un obstáculo psicológico que no has identificado. Es posible que estés pasado, o hayas pasado, por situaciones emocionales altamente exigentes que no resolviste del todo. Así mismo, es probable que esto haya originado un agotamiento de que necesitas reponerse.

Lo más común es que la pereza existencial surja como resultado de un peso psicológico que no se ha tramitado. Se carga y esto no deja lugar para que surja nueva energía disponible. Este tipo de pereza es común en quienes tienen como hábito la rumiación de pensamientos y desconfían de sí mismos.

Pereza espiritual

La pereza espiritual suele estar asociada con la pereza existencial. Lo que las diferencia es que, en el caso de la pereza espiritual prima es una sensación de desinterés frente a los aspectos trascendentes de la vida.

Una persona tiene pereza espiritual cuando decide adaptarse a las rutinas y seguirlas mecánicamente, sin tratar de ir más allá. No cree que la existencia sea algo más que ese conjunto de obligaciones diarias, las cuales realiza sin mayor entusiasmo y sin un verdadero objetivo.

En todos los casos, es importante señalar que la pereza puede ser un síntoma positivo. Te habla de fatiga, o de exceso, y por eso debes prestarle atención. Cuando no es así, lo adecuado es aprender a auto-motivarse. Hay cosas que cuestan en un comienzo, pero valen la pena. Si el caso es más crítico, probablemente sea necesario contar con ayuda profesional.

En el mundo:

LOGÍSTICA Y CADENA DE SUMINISTROS



Logística es una de las tres ciencias en la cual tienen soporte planeación y desarrollo de las operaciones.

Gerney Ríos González

¿Cuándo nació la Logística? He aquí un buen interrogante. Desde el comienzo de la humanidad, el hombre ha sido guerrero, conquistador de nuevos territorios. Se convierte así en amo y señor de comarcas, logrado con las hazañas de sus ejércitos. Cabe preguntar cómo se nutrían las muchedumbres armadas, por ejemplo, en el sitio de Troya o en las magnas empresas militares de Alejandro, fundador del más vasto imperio en la Europa antigua.

Logística es una de las tres ciencias militares en la cual tienen soporte planeación y desarrollo de las operaciones. Estrategia y táctica no

subsisten sin ella. Es un hecho que sola, no ha ganado ninguna guerra, pero muchas campañas fracasaron por un inoportuno e inadecuado apoyo de servicios para el combate, que es su objetivo primordial en el campo armado.

En la antigua Grecia el vocablo *logist*, fue acuñado por Aristóteles en referencia a la aptitud para el cálculo. Aunque la logística ha estado presente junto con el hombre desde su génesis en el planeta, tanto en las esferas del combate como en las actividades relativas a su desarrollo y progreso, el uso del término ha trascendido su aplicación del medio militar al empresarial. Alejandro Magno (356 – 323 a. de C.), rey de Macedonia, educado

por Aristóteles, después de haber sometido a Grecia, se hizo conferir en Corinto el título de generalísimo de los helenos; contra los persas, atravesó el Helesponto. Venció a las tropas de Darío III a orillas del Gránico (334) y en los Isos (333), se apoderó de Tiro y Sidón, conquistó Egipto, fundó Alejandría y atravesando el Eufrates y el Tigris, consiguió sobre los persas la decisiva victoria de Arbela (331). Continuando su marcha, se apoderó de Babilonia y Susa, quemó Persépolis y llegó hasta el Indo donde venció a Poro (326).

La obra de Alejandro Magno fue profundamente bienhechora y civilizadora, pues aseguró la penetración de la cultura helénica en Asia y África,

pero una vez muerto, vio su imperio dividido entre sus generales. ¿Cuál fue la clave de su éxito? Excelente logística, incuestionable estrategia, exigente táctica... no lo podrán igualar.

Tal vez las primeras ocasiones en que el término logística se usó en calidad de sistema aplicado, fue en las guerras napoleónicas.

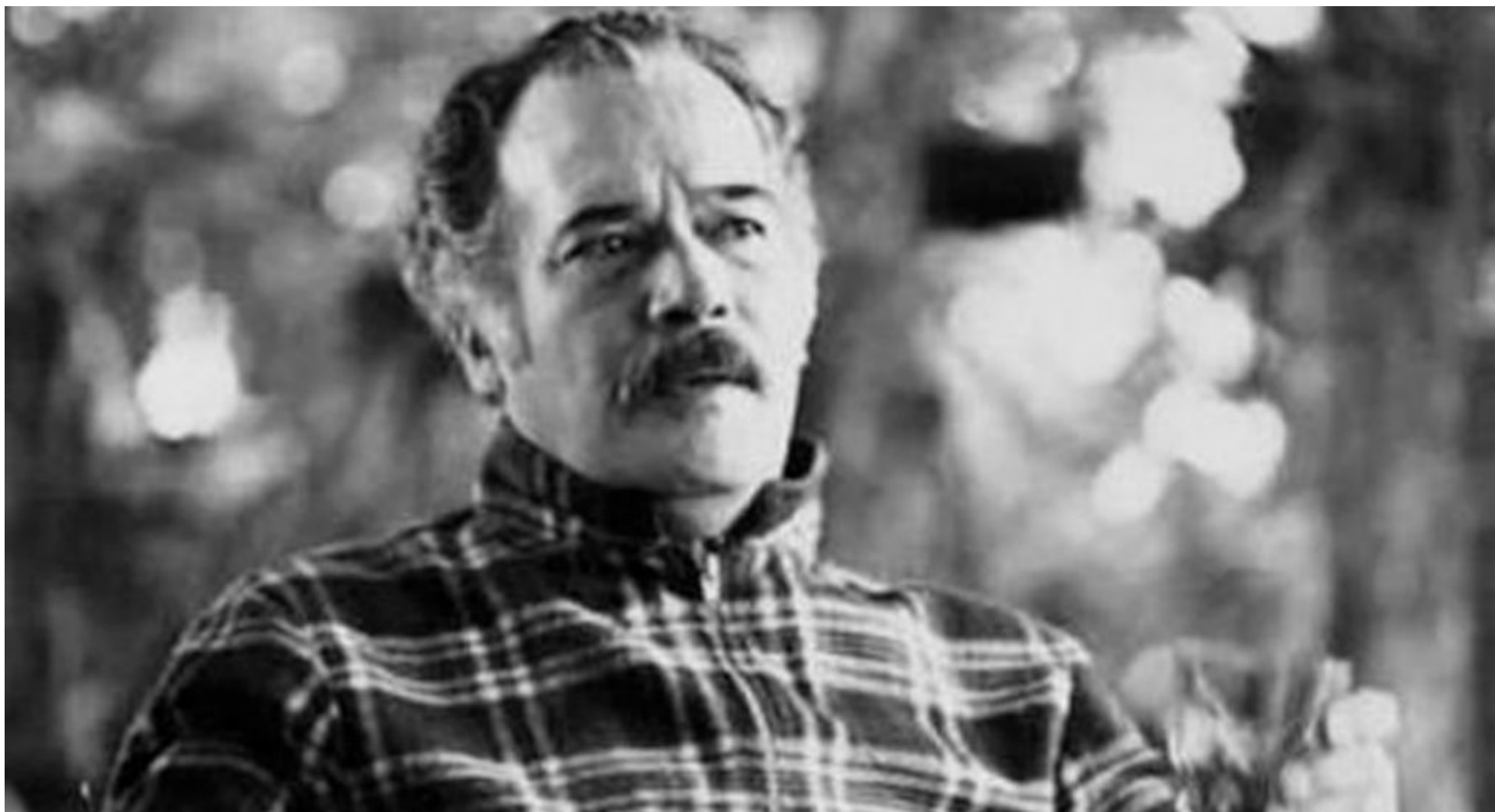
El Barón de Jomini, general suizo al servicio del Gran Corso en su tratado «precis del L, Art de le Guerre», habla de la modalidad de apoyo como práctica de movilizar ejércitos, suministrando municiones, vituallas de campañas, transporte y todo lo necesario al combate con miras al triunfo. En el ejército francés

al servicio de Napoleón Bonaparte, el oficial superior con la misión de organizar los campamentos recibió el nombre de «Major General des Logis»; con el transcurso del tiempo y las modificaciones idiomáticas, esta definición «loger» que literalmente significa alojar, derivó en logística. Es una de las tres ramas principales del arte de la guerra, junto a la estrategia y táctica, como lo aclara el general Albert Jomini.

Martín Creveld, militar israelí cuyo conocimiento en el arte de suministros lo llevó a escribir la obra *Supplying War*, señala que en la época napoleónica, los ejércitos empleaban carrozas hauled por caballos para llevar los abastos necesarios al combate.

Literatura:

RECORDANDO A MANUEL MEJÍA VALLEJO



Manuel Mejía Vallejo

Margarita Restrepo

Fue uno de los grandes escritores antioqueños. Su obra es motivo de orgullo para la región y un tesoro para la literatura hispana. Me refiero a Manuel Mejía Vallejo, autor de importantes obras como *La Casa de las Dos Palmas* con la que obtuvo el premio 'Rómulo Gallegos' a finales de la década de los 80 del siglo pasado.

Nació en Jericó, pero pasó casi toda su vida en Jardín, uno de los municipios más bellos del país que le hace honor a su nombre.

En 2023, se conmemorará el primer centenario del nacimiento de Manuel Mejía, pero he querido adelantarme a esa importante conmemoración para rendirle un homenaje a ese hombre inteligente, sensato, comprometido y, sobre todo, amante de Colombia.

Generoso y desprendido, invirtió buena parte de su tiempo para impulsar la carrera literaria de otros talentosos escritores, dejando de lado sus propios intereses.

Su ambición no era otra que la de impulsar la cultura colombiana. Por eso, a un año y medio de su

centenario, admiradores, familiares y promotores culturales empiezan a planear una gran evocación con el propósito de mostrar a Manuel Mejía en toda su extensión. Estimular la lectura de sus novelas, empezando por *La tierra que éramos*, libro escrito y publicado a mediados de los 40 y que fue reconocida por el premio Nadal de literatura. Además de sus novelas, que fueron 11, están sus cuentos, sus poesías y ensayos.

En 1997, un año antes de su fallecimiento, publicó *Los invocados* que fue una suerte de epílogo de *La Casa de las Dos Pal-*

mas. Allí, revivieron los habitantes de dicha casa, recordando tiempos pasados, recorriendo pasos andados. Una novela llena de melancolía y en la que quedó perfectamente plasmada la sensibilidad de Mejía Vallejo.

Una de las asignaturas que no han cumplido los ministros de Cultura es la de, precisamente, estimular en las nuevas generaciones la lectura de los grandes autores nacionales. El inexorable paso del tiempo se encarga de sepultar grandes tesoros literarios, hasta llegar a un punto en el que los nombres de quienes llenaron de

lustre a las letras colombianas, se desvanece impunemente. Me sumo con desbordada emoción y compromiso a los actos que se empiezan a planificar para la celebración del aniversario 100 del natalicio de Manuel Mejía Vallejo. Los organizadores de los mismos le apuntan a que estas efemérides se traduzcan en el enaltecimiento de ese gigante de las letras, en la presentación de su obra ante los jóvenes que no lo conocen, pero sobre todo en un homenaje a la memoria de un ser humano cuyo paso por el mundo dejó una huella imborrable.

«Marco Polo»:

EL HERMANO DE DUQUE

Andrés Gregorio Duque Márquez, es el hermano del señor presidente no se pierde vuelo, sostiene el periodista investigador Daniel Coronell. En las listas oficiales de pasajeros, en la casilla en la que se relaciona la función que cumple cada persona en el viaje, al señor Andrés Duque Márquez le anotan: «Invitado Especial».

En otros listados, obtenidos por derecho de petición del Reporte Coronell, el señor Andrés Duque Márquez figura bajo la más franca denominación «Hermano Señor Presidente».

«Hasta el momento es un misterio la razón por la cual los ciudadanos tenemos que pagar la vuelta al mundo de Andrés, el hermano del Presidente, a quien muchos empiezan a comparar con Marco Polo», sostiene el comunicador.



En la redes sociales titularon esta foto como: Junta Directiva de Refisal

DIVISIÓN EN EL NUEVO LIBERALISMO

Mientras el senador Iván Marulanda hace un llamado a la dirigencia del Nuevo Liberalismo ha presentar sus candidatos al Congreso en una lista única de la coalición de La Esperanza, el también senador Rodrigo Lara en un pronunciamiento prepotente como es su estilo dijo: «tanto esfuerzo para revivir al Nuevo Liberalismo para que ahora termine plegado a Sergio Fajardo».

Analistas consideran que el Nuevo Liberalismo se apartará definitivamente de la Coalición de La

Esperanza y lanzará sus candidatos propios.

ORTEGA SIN ENTRADA A USA

El presidente de Estados Unidos, Joe Biden, ordenó este martes vetar la entrada al país de su homólogo nicaragüense, Daniel Ortega, su esposa y vicepresidenta, Rosario Murillo, y al resto de miembros de su Gobierno, tras las elecciones del 7 de noviembre en Nicaragua.

La suspensión de entrada a Estados Unidos también se aplicará a numerosos otros políticos, funcionarios y militares del país, a los que podrá restringirse la entrada si así lo considera el secre-

tario de Estado estadounidense, Antony Blinken.

COALICIÓN DE LA DERECHA

Alejandro Char, anunció oficialmente su precandidatura a la Presidencia de la República.

Char hará parte de la alianza que se está conformando entre algunos sectores de la derecha, en la que se encuentran los también ex alcaldes Enrique Peñalosa y Federico Gutiérrez, los tres precandidatos recogerán firmas y no niegan su militancia uribista. El ganador de la consulta pretende derrotar al candidato del Centro Democrático para finalmente representar al uribismo.

PAOLA HERRERA

El jurado del Premio Nacional de Periodismo Simón Bolívar reconoció en Paola Herrera a la periodista del año por su trabajo incansable en la defensa del patrimonio público y resalta su rigor y persistencia de muchos meses para, finalmente, contarle a los colombianos las irregularidades del multimillonario contrato del MinTIC. Ese negocio fallido que afectó a miles de estudiantes, especialmente de regiones lejanas, que siguieron sin conectividad mientras crecía la desigualdad entre las nuevas generaciones, es parte de la mención del jurado sobre Paola Herrera.

FRASES

«O sea... Rueda saca a James que le está generando fútbol, en serio?»: Julio César Herrera «Rueda no encuentra el camino, no se puede jugar peor. Estamos perdiendo la clasificación poco a poco»: Andrés Marocco.

«Lo de Rueda es nefasto»: Julian Valencia

«470 minutos sin goles. Por mucho menos echaron a Queiroz. Lo de Rueda es desastroso»: Fernando Posada «La cara de Rueda en este momento es como si se hubiera aplicado las tres dosis de Moderna esta mañana»: Adolfo Sableh

Lectores. Un Jurado y las Encuestas
realizadas nos permiten seleccionar:

EXCELENCIA 2021

Los personajes más destacados en la
República de Colombia durante el año 2021



PRIMICIA DIARIO

ACS

Asociación
Comunicadores Sociales

Lugar:
Aula Máxima Universidad
La Gran Colombia
Carrera 6 No. 12B-40

Fecha: jueves
25 de noviembre 2021
Hora: 3:30 p.m.
Teléfono: 3013209285
Bogotá D.C. Colombia

primiciadiariogmail.com

45 años de El Binomio de Oro:

INOLVIDABLE MANO A MANO



El Binomio de Oro. Dos jóvenes: Israel Romero, con su forma mágica de tomar el acordeón y Rafael Orozco, con su estilo particular de cantar.

Guillermo Romero Salamanca

En 1974 Alfredo Gutiérrez presentó en Bogotá un álbum romántico que revolucionó el vallenato. «Anhelos» fue el himno que cantaron los primeros amantes de este nuevo estilo.

Dos años más tarde, una nueva agrupación llegó para quedarse: El Binomio de Oro. Dos jóvenes: Israel Romero, con su forma mágica de tomar el acordeón y Rafael Orozco, con su estilo particular de cantar, acapararon la atención con «La

Creciente», un tema del maestro Hernando Marín:

«Un grande nubarrón se alza en el cielo/ Ya se aproxima una fuerte tormenta/ Ya llega la mujer que yo más quiero/ Por la que me desespero/ Que hasta pierdo la cabeza, (¡Clara!) / Ya llega la mujer que yo más quiero/ Por la que me desespero/ Que hasta pierdo la cabeza», se convirtió en un himno para los bailarines de las primeras discotecas vallenatas de Bogotá.

En la capital, en esa época, ya vivían más de 400 mil costeños que contribuyeron con sus solici-

tudes en Radio Capital y Radio Santa Fe a pedir la canción.

El Binomio de Oro llegó con el apoyo de Codiscos. Presentaban una nueva forma de interpretar el vallenato. Eran muchachos bien uniformados, que bailaban, hacían coros y lograron el beneplácito del exigente Jorge Barón para llevarlo a sus programas.

El otro que llegó para quedarse fue Diomedes Díaz, de CBS. Se presentó una rivalidad y las emisoras contribuyeron al aumento de seguidores de uno y del otro grupo. Los promotores disco-

gráficos llevaron a temas casi de inmoralidad su actuar para obtener mejores resultados, al esconder los discos de sus contrincantes, romperlos o rayarlos con puntillas.

La idea era que sólo se escuchara su grupo.

Lejos, en Barranquilla, tanto Diomedes como Rafael Orozco e Israel Romero no estaban enterados de la guerra discográfica en Bogotá. Por la mañana un promotor pegaba afiches de su conjunto y por la tarde pasaba el competidor y pegaba el suyo justo encima del otro. Era un mano a mano que tras-

pasaba los micrófonos. Unos alababan a sus artistas y los otros les sacaban noticias de donde no tuvieran. «Nuestro artista viajará a Miami», «Vendió un millón de copias», «Tiene una novia en Puerto Rico», «Sólo le gusta comer pescado con ají», «Son hinchas del Unión Magdalena», «Serán invitados de honor a una fiesta de gala en Nueva York», inventan con tal de tener tema para hablar de los dos grupos.

Raúl Campos encontró una posibilidad de negocio en aquellas peleas. Un día, Pacheco y Carlos «El gordo» Benjumea



Diomedes Díaz

consiguieron hacer un «mano a mano» en «Saboridades», en la Media Torta. Fueron más de 15 mil personas al escenario del oriente de Bogotá. Los vendedores ambulantes hicieron su fiesta.

Raúl, ese mismo sábado, fue a la una de la tarde a la Media Torta, negoció tanto a Diomedes Díaz como a El Binomio de Oro por 220 mil pesos. Hizo que Pacheco lanzara la promoción de que esa misma noche se presentarán en El club de la Policía, en la Avenida de El Dorado. Desde la sede del escenario, Raúl contactó al gerente del Club y le pidió el arriendo del salón principal. Negoció con la venta del licor. Mandó a un familiar a comprar talonarios para las boletas y partió a Olímpica Estéreo, donde Alberto «El gordo» Suárez era el gerente. «El gordo no quería pasarme las cuñas porque estaba de pelea con Diomedes



Reencuentro del Binomio de Oro de Jean Carlo Centeno, Jorge Celedón e Israel Romero «El Pollo Irra».

Díaz. Luego de más de 40 minutos rogándole, accedió y comenzaron a sonar las promociones cada dos discos», cuenta Raúl Campos.

Tenía otro problema: no había contratado sonido. No sabía qué hacer, pero se acordó de su amigo Nelson Díaz, de Los Reales Brass que contaban con un buen equipo sonoro. Los contrató por 50 mil pesos con la con-

dición de que les amplificaran también a los dos grupos vallenatos.

En las afueras del Club de la Policía, decenas de personas comenzaron a hacer fila desde las seis de la tarde. Los agentes no entendían, en realidad, qué pasaría y los pocos que estaban de guardia, debieron llamar refuerzos. «En esa época las personas eran decentes y obedecían, tenían

respeto por la autoridad y todos se portaban juiciosos», rememora ahora Raúl, conocido en el mundo artístico como «el lobo feroz» por su agilidad para los negocios.

«Si quisiera hacer esa presentación de nuevo en Bogotá sería imposible por la cantidad de requisitos y autorizaciones. Hacer un espectáculo ahora se debe hacer por lo menos con un mes de

antelación», explica Raúl. A las nueve de la noche no cabía una persona más en el Club. Quedaron por fuera miles de fanáticos que deseaban ver a el Binomio de Oro o al mismísimo Diomedes Díaz.

Jorge Henao, promotor de CBS en ese momento y ahora dirigente de El Líbano, Tolima, recuerda que nunca había visto un espectáculo de ese tamaño en Bogotá.

«La gente estaba feliz, gozaba con cada una de las canciones, bailó hasta las cinco de la mañana. Fue todo un espectáculo», cuenta.

«Lo que más me impresionaba era cómo se lanzaban esas muchachas a besar a Rafael Orozco. Nunca había visto eso. Él no sabía qué hacer y nos tocó solicitar ayuda para defenderlo del acoso», rememora.

Dos días después, el lunes, muy temprano, Raúl Campos llegó a CBS con el producto de las ganancias de su espectáculo del inolvidable mano a mano entre Diomedes Díaz y El Binomio de Oro: un Renault 4.

—«Le fue muy bien», le dijo socarronamente don Gabriel Gutiérrez, gerente general de la empresa.

Él también estaba feliz porque las ventas de los discos de Diomedes habían subido.

En la calle 22 No. 8-21 de Bogotá los promotores de Codiscos también estaban contentos porque habían recibido mensajes de Medellín, aplaudiendo el acompañamiento al despegue de El Binomio de Oro, el grupo que en este 2021, llega a sus 45 años.

El Mundo:

CON 20 MILLONES DE FUMADORES MENOS



Fumadores, cada día menos.

ONU Noticias.

El consumo de tabaco a nivel mundial sigue disminuyendo y pasó de 1320 millones de fumadores en 2015 a los 1300 millones actuales, con una previsión a la baja para 2025 que proyecta una cifra de hasta 1270 millones, así lo indica el último informe del organismo especializado de la ONU en salud sobre las tendencias mundiales de esa actividad.

El estudio destaca que hay sesenta países que

ya están en camino de alcanzar el objetivo mundial voluntario de una reducción del 30% en el consumo de tabaco entre 2010 y 2025. Esa cifra era de solo 32 naciones dos años atrás.

El organismo especializado de la ONU destacó que se han salvado millones de vidas gracias a las políticas eficaces y exhaustivas del Convenio Marco de la OMS para el Control del Tabaco y de la iniciativa MPOWER, un paquete de medidas a nivel nacional destinado a reducir la demanda de

tabaco. El director general de la Organización, el doctor Tedros Adhanom Ghebreyesus, aplaudió el menor consumo de tabaco y el aumento del número de países alineados a alcanzar las metas voluntarias mundiales de consumición, aunque cree que hay margen de mejora.

«Todavía nos queda un largo camino por recorrer, y las empresas tabaqueras seguirán utilizando todos los trucos de manual para defender los gigantescos beneficios que obtienen con la ven-

ta de sus productos letales. Animamos a todos los países a utilizar mejor las numerosas y eficaces herramientas disponibles para ayudar a la gente a dejar de fumar y salvar vidas», destacó.

El informe también insta a los países a acelerar la aplicación de las medidas previstas en el Convenio Marco en un esfuerzo por reducir aún más el número de personas que corren el riesgo de enfermar y morir por una enfermedad relacionada con el tabaco.

152 millones menos de fumadores

Un nuevo estudio de la OMS sobre inversión mundial en la lucha contra el tabaquismo pone de relieve que destinar 1,68 dólares al año per cápita en medidas para el abandono del tabaco con base científica, como las líneas telefónicas gratuitas y el apoyo por SMS para dejar de fumar, podría contribuir a que 152 millones de consumidores de tabaco abandonase su consumo para 2030, una acción que salvaría millones de vidas y contribuiría al



Sentido común y disciplina para dejar el tabaco

crecimiento económico a largo plazo de los países.

Para facilitar este proceso, el organismo de la ONU ha creado un consorcio para el abandono del tabaco, que reunirá colaboradores para apoyar a los países en la ampliación del abandono del tabaco.

Conclusiones del informe

El 22,3% de la población mundial consume tabaco durante el año 2020. El total masculino a nivel global fue del 36,7% y del 7,8% para todas las mujeres del mundo.

Sesenta países están en camino de alcanzar el objetivo de reducción del consumo de tabaco para 2025. Desde el último informe de hace dos años, otras dos regiones, las regiones de África y Asia

sudoriental, se han unido a la región de las Américas en camino de lograr una reducción del 30%.

Unos 38 millones de niños de 13 a 15 años actualmente consumen tabaco (13 millones de niñas y 25 millones de niños). En la mayoría de los países es ilegal que los menores compren productos relacionados con el tabaco. El objetivo es conseguir que no haya consumidores infantiles de tabaco.

El número de mujeres que consumían tabaco en 2020 era de 231 millones. La franja de edad con mayor prevalencia de consumo de tabaco entre las mujeres es la de 55 a 64 años.

Tendencias regionales

Entre todas las regiones de la Organización,

la disminución más pronunciada en las tasas de prevalencia a largo plazo se observa en la Región de las Américas. La tasa media de consumo de tabaco ha pasado del 21% en 2010 al 16% en 2020.

África tiene la tasa media más baja de consumo de tabaco, con un 10% en 2020, frente al 15% en 2010.

El 18% de las mujeres europeas consumen tabaco, una cifra sustancialmente más alta que en cualquier otra región del mundo. El descenso en el consumo de tabaco en las mujeres europeas es el que disminuye más lentamente. El resto de las regiones están en camino de reducir las tasas de consumo en al menos un 30% para el año 2025.

Pakistán es el único país

Asia Sudoriental posee actualmente las tasas más altas de consumo de tabaco, con unos 432 millones de consumidores, es decir, el 29% de su población. Pero también es la región donde el consumo de tabaco está disminuyendo más rápidamente. Es probable que alcance unas tasas de consumo de tabaco similares a las de la Región Europea y la Región del Pacífico Occidental en 2025.

Según las proyecciones de la Organización, el Pacífico Occidental se convertiría en la región con la mayor tasa de consumo de tabaco entre los hombres, con más del 45% de varones consumidores de tabaco en 2025.

El informe de la OMS cubre el consumo de tabaco fumado (cigarrillos, pipas, puros, pipas de agua, entre otros) y productos de tabaco que no producen humo (tabaco de consumo oral y nasal). No se analiza en el informe el uso de cigarrillos electrónicos.

RICCI
PRODUCCIONES Y EVENTOS
PRESENTA
Conversaciones Musicales
Uno nota de vida
Especial
Tu música está de vuelta
Sábado
Noviembre 13
6:30 p.m.
En alianza con: **PRIMICIA**

En Colombia:

PANDEMIA DE CARIES



Dientes santos, salud perfecta

Martha Díaz

A raíz de la Covid-19 y el pánico que esta pandemia despertó en la población, ahora hay más caries y enfermedades en la cavidad oral o bucal, porque los pacientes decidieron abandonar los tratamientos. Como consecuencia, se ha detectado una verdadera pandemia de caries y enfermedades que antes eran detectadas a tiempo.

«Las caries y la enfermedad periodontal se han incrementado notablemente durante la pandemia del COVID-1, derivadas

de las medidas preventivas y de confinamiento establecido por las autoridades sanitarias, y posteriormente por la ausencia y cancelación de citas de control de los pacientes por cuenta de esto mismo», señaló el Odontólogo Jordi Farré de la Universidad Javeriana.

«Las profilaxis, higienes o limpiezas necesarias que se deben hacer, en unos casos cada 6 meses y en otros casos mínimo una vez al año, fueron aplazadas de manera permanente en el 80% de los pacientes», dijo Farré.

Durante este periodo de aumento, la prevalencia

u ocurrencia de gingivitis y en algunos pacientes el avance de la enfermedad periodontal, que afecta notablemente los tejidos alrededor del diente: encías y hueso, dijo el Odontólogo.

Señaló Farré, director de la Clínica Loyola VIP, que durante las sesiones odontológicas, siempre se realiza un control minucioso de las posibles caries dentales que si no se tratan en un estadio primario, avanzan por dentro debajo del esmalte afectando el tejido destinatario y destruyéndose, con la posible afectación del tejido pulpar (nervio) generando la necesidad

de realizar tratamientos de conductos o endodoncias», algo que muchos pacientes ignoran.

Las consecuencias

Sostuvo el odontólogo que «muchos tratamientos de ortodoncia no avanzaron porque se perdieron los controles mensuales, y como consecuencia de ello no solamente los dientes no se enderezaron sino que los brackets, por el acumulo de placa bacteriana alrededor de ellos, irritan las encías».

«Lo cierto es que la pandemia afectó enormemente a los odontólogos, pues muchos de estos

consultorios tuvieron que cerrarse por falta de pacientes y los costos fijos se siguieron generando por la falta de ingresos y de pacientes, dijo Jordi Farré, Director de la Clínica Loyola VIP». Pero lo más dramático es que todas estas enfermedades bucales que aumentaron su prevalencia durante este largo año y medio de pandemia pueden llevar a múltiples enfermedades. «Las infecciones se van por el torrente sanguíneo o por el tracto digestivo, generando otro tipo de patologías sistémicas, entre ellas cardiopatías, y afectaciones cerebrales por infecciones», dijo Farré.



La limpieza permanente contribuyen a una buena dentadura

La prevención

Dijo Farré que es importante retomar a la mayor brevedad posible los tratamientos y los controles para mitigar todas estas patologías orales y la detección precoz de ellas incluyendo el cáncer de lengua, de paladar y de otros tejidos bucales. Esto es algo que hay que prevenir y tratar a tiempo, dijo el odontólogo. Las consultas odontológicas por figurar en la primera línea de contagio de la Covid-19, tienen establecidos protocolos rigurosos y están vigilados por

las secretarías de salud, cumpliendo órdenes del Ministerio de la Salud.

El personal sanitario, médicos, odontólogos, enfermeras, auxiliares, etc., están ya debidamente vacunados con las dos dosis requeridas.

Recomendaciones del Odontólogo

-Retomar los tratamientos odontológicos y visitas al odontólogo, al menos una vez al año.

-Si tiene fiebre o gripe, no acudir al odontólogo.

-Responder todas las preguntas antes de la consulta, cumpliendo con todos los requisitos de bioseguridad.

Observar cuidadosamente en las consultas o clínicas donde está siendo atendido, si cumplen con las normas de bioseguridad.

-Cepíllate los dientes 3 veces al día después de cada comida con cremas dentales recomendadas, haga uso de los enjuagues bucales, y de la seda o hilo dental.

Jueves 18 de Noviembre
8:00 p.m

Tu Música está de Vuelta

Un show musical diferente con las canciones de siempre.

Dora Elena García | Gina Medina
Mariano Espinosa | Oscar Paniagua

Presencial: Teatro Gimnasio Moderno

BONO DE APOYO:
\$60.000

Virtual: **Pin: \$30.000**

Boletería al: 316 876 07 29 - 312 239 22 39

Virtual: **Pin: \$30.000**

Boletería al: 316 876 07 29 - 312 239 22 39

UNITEISTAS

SIR

UNITEISTAS

SIR

UNITEISTAS

SIR

Jhon Alex Castaño:

«REY DEL CHUPE»

Orbedatos

Jhon Alex Castaño no nació en cuna de alta alcurnia, es hijo de campesinos, de quienes vive orgulloso, pues de sus padres Nancy y Evelio asimiló la capacidad de trabajo, la tenacidad frente a la adversidad para sobreponerse a ella, la riqueza de la humildad, que hoy lo ha catapultado al éxito con sencillez y humildad.

Adquirió también de sus padres la determinación para luchar con ahínco por sus sueños, por sus anhelos, por lo que ama y a fé que lo ha logrado. Este joven de escasos 27 años de edad, canta de desde que tiene uso de razón.

Su señora madre reconoció en él su talento para cantar y por ello le regaló una guitarra, que se convirtió en su compañera de viaje, de inspiración para componer sus canciones y la compañera que le ayudaba a desahogar las penas.

A los 10 años Jhon Alex se fue de la casa, pues era un niño rebelde que quería ir tras sus sueños: ser cantante. Se radicó en La Virginia Risaralda luego de salir de su natal Balboa y allí vivió de casa en casa, pues se ganó el cariño de las señoras del pueblo, al interpretar baladas con su guitarra y con su voz.

Estuvo en un hogar de paso (el hogar esta es mi casa), de allí se esca-



Jhon Alex nació para cantar

pó, pues los muchachos que allí se encontraban no eran tan buenos como él creía y se dedicaban a agredirse físicamente, pero el anhelo de Jhon Alex no era pelear; sino cantar.

Jhon Alex tuvo la fortuna de conocer a dos suizos de la Fundación (Mou Pour Toi) (Yo Por ti), quienes se lo llevaron a su fundación y reconocieron en él un gran talento y le regalaron una guitarra y se dedicó a estudiar guitarra. Al cumplir 17 años

debió salir de la Fundación con la preocupación de no saber qué haría. Alguien le regaló la licencia de conducción y se dedicó a manejar una camioneta y abandonó el canto por espacio de 4 años. La vida de Jhon Alex se tornó triste, pasó por situaciones complicadas y complejas, su vida dio un giro de 360 grados, hasta que el latido de su corazón que canta le reclamaba realizar su sueño, aferrarse a su talento para entregarlo a través de su voz y su gui-

tarra, a los amantes de la música popular; por ello regresó al canto, pero lo hizo en buses y busetas en las calles de Pereira, trovando y después cantando. Un día cualquiera se lo encontró Hernán Darío, el gran compositor de música popular y de parranda y se lo llevó a su grupo. Allí Jhon Alex empezó el ascenso en su carrera artística, tanto así que Hernán Darío luego de verlo cantar le dijo que le compondría un tema para que cantara y le compuso: «Déjala que

se Vaya». Hoy Jhon Alex luego de tanto esfuerzo, de apostarle a su voz y a su canto, se pasea por los grandes escenarios de Colombia, compartiendo escenario con los grandes de la música de diferentes géneros. Su carrera va en ascenso y se dispone a grabar un nuevo álbum con temas de su propia autoría y de otros compositores colombianos. Jhon Alex nació para cantar y para quedarse en el corazón de los amantes de la música popular.

EL FANTASMA



Nada más estresante que ver fútbol colombiano. La Selección de tumbo en tumbo, los equipos de la Liga son un montón y unos dos o tres que pelotean, pero cuando de enfrentamientos internacionales se trata, pelan el cobre y no hay mayor demostración.

Lo grave es que los muchachos dicen que no tienen oportunidades, pero cuando se les da, no demuestran de qué están hechos.

A punta de empates, con planteamientos de un fútbol viejo, la Selección medio ilusiona a sus seguidores con los partidos que tendrá en enero y a la espera de los otros resultados.

Los comentaristas les hacen juego a los directivos, al técnico y a los empresarios de los jugadores, en maniobras dudosas.

Y hablando de fútbol, los directivos de Santa Fe, definitivamente desean que el equipo vaya a la B o esté desvalorizado al máximo para poder venderlo y hacer un negocio que sólo ellos saben cómo será.

El primer campeón de Colombia, en medio de una ciudad con 9 millones de habitantes, pasa por una de sus peores crisis, sin directivos, sin técnico y con jugadores considerados por la afición como «pechifríos».

Lo que no esperaban los empresarios era el destacado juego de las muchachas en la Copa Libertadores. Se les salió del libreto



Rumbo a Qatar

y eso que les pagan una bicoca.

Todo está listo para la presentación de la bio serie sobre Arelys Henao, la cantante de música popular que contará cómo fueron sus principios, desde cuando era vendedora ambulante hasta cuando tuvo la primera oportunidad para cantar.

La serie será presentada por Caracol Televisión.

Suenan cambios en la Torre Sonora de RCN de Bogotá. Se habla insistentemente de la salida de Yolanda Ruiz y su reemplazo sería el director de RCN Televisión, Juan Manuel Acevedo.

Otro movimiento que suena es la salida de Luis Carlos Vélez y sería reemplazado por el ex candidato a la alcaldía, ex director de Red +, el Decano de comunicación social de la Sergio Arboleda, Juan Lozano.

Lo más visto el domingo 14 noviembre 2021, según @RatingColombia: 1- Concurso Nacional de Belleza (Audiencia acumulada de los canales regionales y por suscripción que emitieron el evento) 6.7 2- Los Informantes (Caracol) 6.4 3- Séptimo Día (Caracol) 6.2 4 - Noticias Caracol de las siete de la noche 6.2 5- Quién es la Máscara (RCN) 5.0 6- The Susos Show (Caracol) 4.5 1 7- Noticias Caracol de 12:30 mediodía 4.0 8- La Red 3.6 9- Expediente Final 3.2 10- Noticias RCN de las siete de la noche 2.9 y 11- Especiales Caracol 2.6.

Jhon Alex Castaño:

«REY DEL CHUPE»

45 años de El Binomio de Oro:

INOLVIDABLE MANO A MANO



PRIMICIA DIARIO

MIÉRCOLES
17

AÑO 4 - EDICIÓN 1140 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2021

Brasil:



TURISMO EN GRANDE

Bonito, Mato Grosso do Sul, uno de los principales polos de ecoturismo del país

En Colombia:

**PANDEMIA
DE CARIES**

El Mundo:

**CON 20
MILLONES DE
FUMADORES
MENOS**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM