

Leyenda:

EL DÍA QUE JOSÉ ALFREDO JIMÉNEZ
LE COMPUSO A COLOMBIA

Academia:

ASOCIACIÓN DE UNIVERSIDADES DE
AMÉRICA, UN PROCESO INTEGRACIONISTA



PRIMICIA

DIARIO

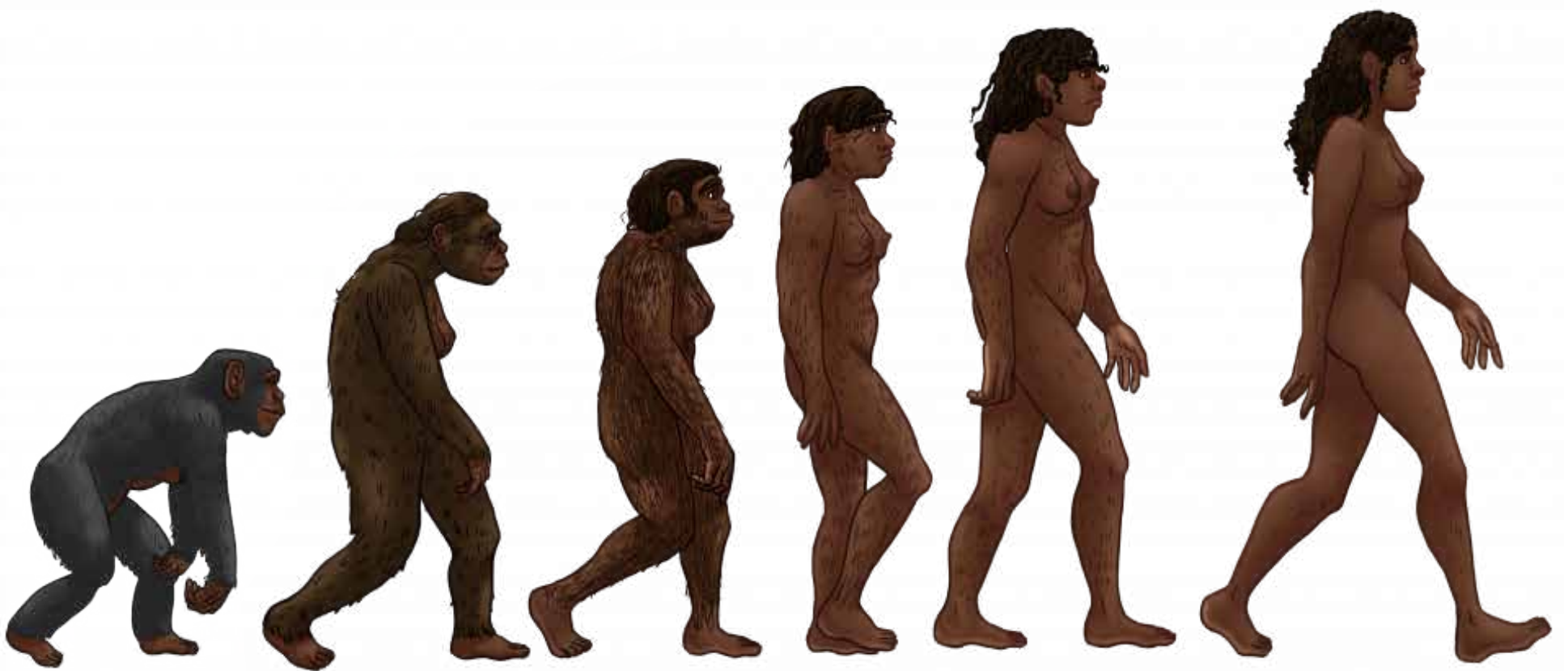
MIÉRCOLES

24

AÑO 4 - EDICIÓN 1144 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2021

Hace 3.5 millones de años:

LOS PRIMEROS HOMÍNIDOS CAMINABAN ERGUIDOS



Los primeros homínidos abandonaron los árboles y comenzaron a caminar erguidos y sobre sus dos pies hace al menos 3,6 millones de años, tal y como confirmó un estudio difundido.

Bogotá:

**EN PLENA
REACTIVACIÓN
ECONÓMICA**



Organización de
Naciones Unidas:

**EN COLOMBIA
HAY ENEMIGOS
DE LA PAZ**

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

Bogotá:

EN PLENA REACTIVACIÓN ECONÓMICA



La alcaldesa de Bogotá Claudia López y los representantes de los empresarios de la ciudad.

Durante un nuevo encuentro con gremios y empresarios de la ciudad, la alcaldesa mayor Claudia López, expuso los principales logros durante este periodo de reactivación económica, así como las proyecciones a fin de año.

Resaltó que la Administración Distrital ha invertido 5,9 billones para generar y gestionar más de 335 mil trabajos y salvar más de 82 mil Mipymes

durante los últimos dos años; y para los jóvenes en particular se han creado 44.638 trabajos a través de programas de obra pública, proyectos de vivienda, empleos locales con Bogotá Local, Agencia Pública de Empleo y Empleo Joven.

Durante el trimestre móvil mayo-julio de 2021 se generaron 576.366 empleos en la ciudad y se espera que en el segundo semestre del año se sigan generando más

puestos de trabajo a medida que vaya avanzando el proceso de vacunación y de que se vaya abriendo aún más la actividad económica de ciudad.

Bogotá llegó a los niveles del 93% del empleo que se tenía antes de pandemia. Para el periodo julio – septiembre de 2021 hubo 3.929.046 empleados que equivalen al 93,3 % de los empleos del mismo periodo de 2019. «Los empresarios corroboraron

lo que ya sabíamos con las cifras, que Bogotá va mejorando, que tenemos un PIB de dos dígitos, confianza al consumidor positiva, creciente, que tenemos empleo en el nivel de pre pandemia», indicó la secretaria de Desarrollo Económico Carolina Durán.

El director ejecutivo de Fenalco Bogotá, Juan Esteban Orrego, aseguró que fue una reunión muy oportuna en un momento en el que la ciudad

se está reactivando, y el sector productivo demanda más mano de obra.

«Aquí hay un mensaje que sale desde la alcaldesa buscando la unión, buscando mostrar lo positivo y lo que sigue hacia adelante», destacó Orrego, quien resaltó el esfuerzo de la Secretaría Distrital de Salud por continuar y ampliar el número de vacunados para la temporada de fin de año.

Academia:

ASOCIACIÓN DE UNIVERSIDADES DE AMÉRICA, UN PROCESO INTEGRACIONISTA

Omar Iván
Vargas Ballén

La idea de unir las universidades de las tres Américas y las instituciones de educación superior tiene su génesis en las negociaciones del Área de Libre Comercio de las Américas (ALCA), iniciadas en 1994, con la celebración de la Primera Cumbre de las Américas en Miami y la participación de 34 países del continente, iniciativa desarrollada a través de la OEA.

La idea se dinamizó con las reuniones ministeriales de Denver, 1995; Cartagena, 1996; Belo Horizonte, 1997 y San José, 1998. Las tres primeras fueron discusiones acerca del contenido y los alcances de la iniciativa y la de San José, sintetizó los acuerdos logrados.

El 21 de marzo de 1996 en la Cumbre de las Américas realizada en Cartagena en el grupo de trabajo de servicios, quedó consignado el papel de la educación superior en los diferentes procesos de integración económica que comprendían el Grupo Andino, el Mercado Común Centroamericano, la Asociación Latinoamericana de Integración (ALADI), la Asociación de Libre Comercio del Caribe (CARIFTA), la Comunidad del Caribe (CARICOM), el Tratado de Libre Comercio de América del Norte (NAFTA), Pacto Amazónico y el Mercado Común del



Marco Tulio Calderón Peñaloza, presidente de la Asociación de Universidades de América y rector de la Universidad La Gran Colombia.

Sur (MERCOSUR). La universidad Militar Nueva Granada fue designada para liderar seminarios y foros con los organismos multilaterales y expertos en globalización, los cuales fueron orientados por Manuel Sanmiguel Buenaventura, rector de la UMNG y Gerney Ríos González, decano de Administración de Empresas.

«Eventos de esta naturaleza hacen posible una evaluación precisa de nuestra universidad en el contexto nacional e internacional y constituyen una demostración de la altísima calidad de la academia colombiana en cumplimiento de los tratados internacionales y la integración de las instituciones de educación superior», sostiene la misiva presidencial, y señala que, «los documentos aportados al foro del ALCA de la Amazonia, demuestran la indiscutible presencia de la investigación y el liderazgo que necesariamente tienen que ser implementados por las Universidades

de América, traspasando fronteras con debates permanentes que sirvan de antena receptora para medir nuestras necesidades de unión y mejorar la calidad de las economías y la educación».

El abogado y educador, Marco Tulio Calderón Peñaloza, presidente de la Asociación de Universidades de América y rector de la Universidad La Gran Colombia plantea la función esencial que «cumplen las universidades en el desarrollo científico-tecnológico de la humanidad, la implementación y protección de los recursos de la biodiversidad, las posibilidades de conocer e

investigar el patrimonio cultural autóctono de los pueblos ancestrales, son aspectos para las dinámicas universitarias con un sentido humanístico». Contextualiza que, «referente fundamental es la inclusión de profesionales inmersos en normas de acreditación con aplicación global, consecuentes en la oferta curricular, los procesos de alta calidad, evaluación y acreditación, pilares en la transformación universitaria de América Latina».

«El tema de la educación siempre estuvo incluida en las mesas de trabajo como factor dinamizador e integrador de las 34 naciones presentes,

EE.UU. Canadá, los países latinoamericanos y diez estados caribeños», sostiene el director general de la Asociación de Universidades de las Américas, el escritor e internacionalista, Gerney Ríos González.

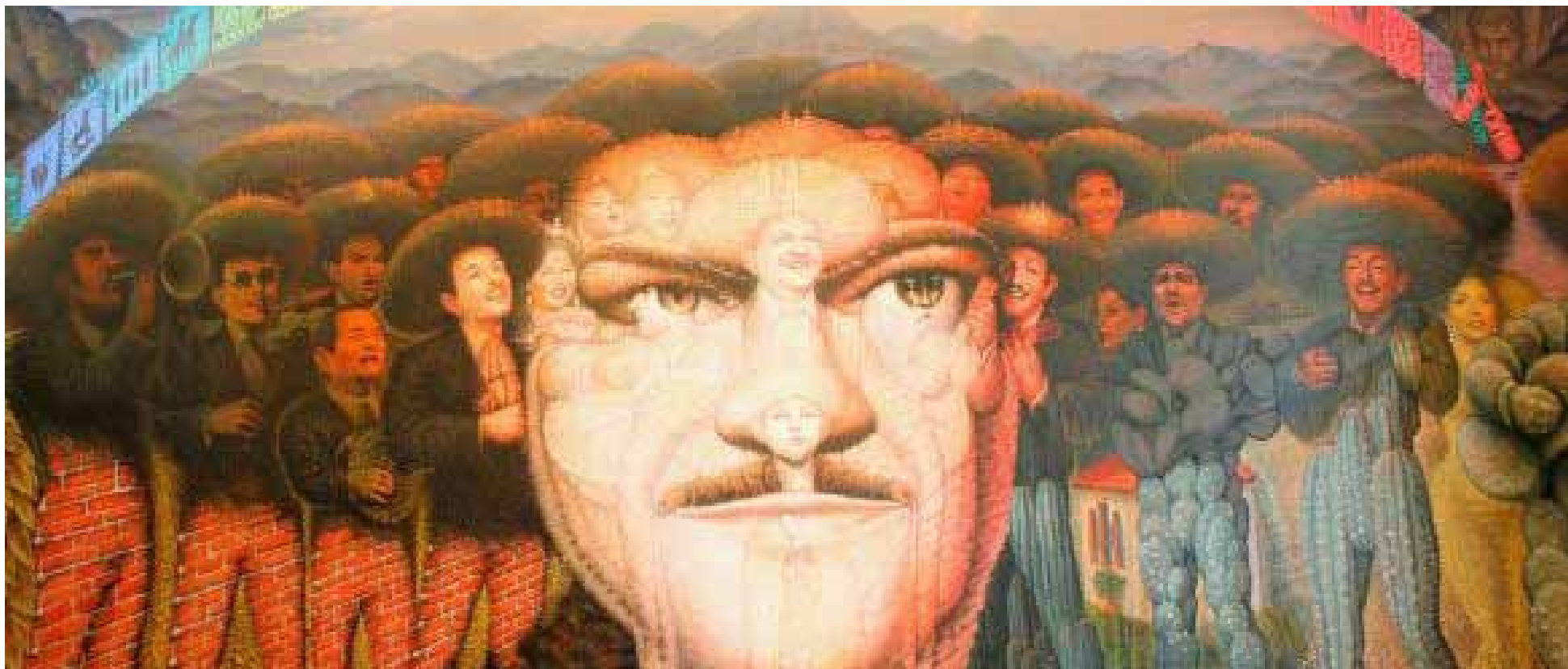
Frente a la pregunta ¿cuál es el papel a jugar por los sistemas de educación superior en los procesos de integración en el continente americano? Ríos González, responde, «enlazar la apertura comercial para la educación superior, pública y privada, en forma presencial, a distancia y virtual, dentro de una competencia de la oferta y la demanda». Agrega, «la multiplicación de franquicias o sedes foráneas del mercado académico de las naciones más desarrolladas, con una gran rentabilidad por los incentivos fiscales, laborales y de mercado, además, las importaciones de tecnología para la educación superior, aplicará parte de sus presupuestos en el pago de licencias, derechos de autor, en la conectividad del conocimiento, con la adquisición y asimilación de alta tecnología».



Universidad de Chile.

Leyenda:

EL DÍA QUE JOSÉ ALFREDO JIMÉNEZ LE COMPUSO A COLOMBIA



José Alfredo Jiménez

Guillermo Romero Salamanca

Este 23 de noviembre es un día triste para los bohemios sentimentales, amantes de las buenas canciones y de los tragos bien tomados. Hace 48 años José Alfredo Jiménez, el charro más querido en Colombia, murió a causa de una cirrosis hepática.

El 23 de noviembre de 1973 las emisoras colombianas y al menos unos 15 países—en un 98 por ciento en Amplitud Modulada—pararon su programación habitual para hacerle su respectivo homenaje al más grande compositor de música ranchera que ha tenido México. Más de un millar de canciones lo testifican y en Colombia, el mariachi que se respete tiene al menos en su repertorio unas 20 canciones.

Jorge Oñate, el jilguero de América, con su vozerón, además de interpretar sus inolvidables vallesnatos, de vez en cuando, lanzaba al aire para llegar hasta el cielo una que otra canción de su ídolo mexicano.

«Han pasado casi 50 años de su fallecimiento y todavía llegan las planillas con listados enormes de sus canciones. Fue un maestro que todo lo que escribió lo convirtió en éxito. En Sayco le guardamos especial cariño y los maestros socios le tienen un respeto por sus grandes obras que escribió», recordó César Ahumada, gerente de la entidad.

Figuras de la talla de Miguel Aceves Mejía, Amalia Mendoza, Pedro Vargas, Luis Aguilar, Javier Solís, Raphael, Pedro Infante, Jorge Negrete, Vicente Fernández, Da-

niel Santos, Julio Iglesias, Lola Beltrán, María de Lourdes, María Dolores Pradera, Chavela Vargas, Helenita Vargas, Pedro Fernández, Laura Pausini, Cristian Castro, Sin Bandera, Enrique Guzmán, Alejandro Fernández, Luis Miguel, Rocío Dúrcal, Joaquín Sabina, Andrés Calamaro, Antonio Aguilar, Plácido Domingo, Chitãozinho & Xororó, Lucha Villa, Sonia y Myriam, Juancho el Charro, Ricardo Montaner, Conjunto Primavera, Bronco, Banda Estrellas De Sinaloa, Jorge Valente, Mari Trini, Enrique Bunbury, Juan Gabriel, Alicia Juárez, Enrique Urquijo y decenas de vocalistas más le han grabado algunas de sus canciones.

Fue una máquina de producción artística. «A mi padre le gustaba mucho sentarse a escribir sus canciones o los proyec-

tos que quería hacer. Y aquí era donde se hacían todas las reuniones, porque no se sentaban en la sala; muchas veces se juntaban alrededor de la barra. Tengo la memoria de que en una esquina se paraba Lola Beltrán, mi papá en la otra y se ponían a cantar», le dijo Paloma Jiménez, su hija al periodista Adolfo López de El Sol de México.

José Alfredo Jiménez Sandoval nació en Dolores Hidalgo, Guanajuato, México el 19 de enero de 1926 y desde muy niño comenzó a escribir en un cuaderno sus canciones. A los once años llegó a Ciudad de México donde debió trabajar en diversos oficios para colaborar con los gastos de su casa, luego del fallecimiento de su padre, don Agustín Jiménez, quien tenía una farmacia. La vida no fue fácil entonces para doña Carmen

Sandoval y sus otros hijos Concepción, Víctor e Ignacio.

José Alfredo Jiménez Sandoval fue camarero, entre otros de sus oficios, pero encontró en el fútbol una oportunidad y debajo de los tres palos atajó muchos tiros de sus rivales.

Un día llegó hasta la emisora XEX-AM e interpretó «Cuando el destino» y «Yo», temas que causaron admiración y seguidores, una de ellas Paloma Gálvez, con quien tuvo luego dos hijos: José Alfredo y Paloma. Después tuvo una relación con Mary Medel con quien engendró a Guadalupe, José Antonio, Martha y José Alfredo. Y más tarde un romance con Alicia Juárez, a quien descubrió como intérprete, se casó con ella en 1970, le compuso canciones como «La ara-

ña» y «El rey» y grabó un dúo con ella en el álbum de 1972, que incluía «Las ciudades», tema obligado en emisoras, cantinas, casas y tonadas de chispos desechados.

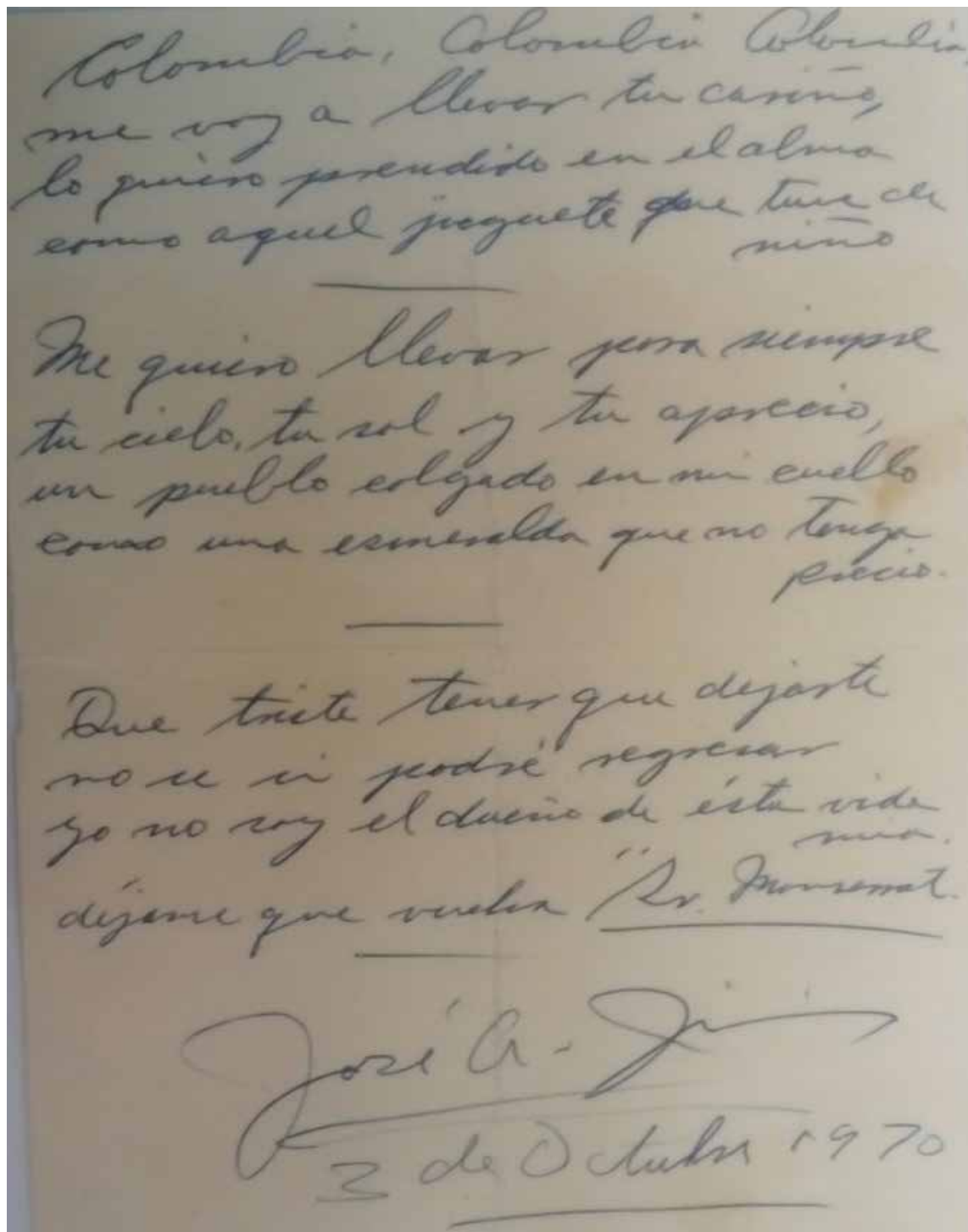
Chavela Vargas fue muy amiga del maestro. Ella contó que cuando los médicos le dijeron al compositor que le quedaban dos meses de vida, la llamó para «correr la última juerga».

Se les unió al triste momento el también compositor Tomás Méndez, autor de «Cucurucucú». Estuvieron tres días con sus noches cantando, bebiendo y desmesurados en el Tenampa, el mítico bar de la plaza de Garibaldi, en el Distrito Federal.

Cada 23 de noviembre miles de personas acuden al lugar para recordar aquellos momentos y cantar sus valiosos temas.

Cuentan que cuando Jiménez falleció, Chavela acudió a la velación, y se desplomó borracha cantando y llorando. Al intentar apartarla, la viuda de José Alfredo las detuvo: «Déjenla, que está sufriendo tanto como yo».

«Los temas del maestro José Alfredo hablan del amor, del desamor, de la vida normal, de sus rela-



Poema escrito por José Alfredo Jiménez en Bogotá, en el reverso de un menú del restaurante del Hotel Tequendama.

tos de vida transformados en poesía. «El jinete» es una autobiografía y «El corrido del caballo blanco» nació luego de una pesadilla de gira artística que tuvo, al fallar el empresario, soportar seve-

ras situaciones y toda esa historia la convirtió en un acto heroico de un caballo que hizo ese recorrido desde Guadalajara hasta llegar a Ensenada, en California. En México les enseñan geografía a los

niños con esa canción», recuerda el compositor Camilo Valencia, admirador de José Alfredo.

«Un día estaba en Aca-pulco y vio como Alicia Juárez conversaba en la

playa con un muchacho. Sacó su bolígrafo y le escribió una canción, cuando pudo conversar con ella, le dijo: «¡aprendetela, esta noche la cantas!». Era «La araña». Ya estás tejiendo la red/ Como en aquella mañana/ En que te di mi querer/ Cuando te vi en tu ventana/ Muy tarde vine a saber/ Que te llamaban «la araña», agrega Camilo, compositor de confianza de Helenita Vargas.

Cada una de las canciones del maestro lleva consigo una historia de su vida convertida en una figura literaria y luego, en una verdadera poesía.

El 3 de octubre de 1970 cantó con Alicia Juárez en la popular Media Torta de Bogotá. Más de 15 mil personas se apretujaban para presenciar el inolvidable espectáculo. Algunos fanáticos se subieron a las ramas de los árboles, otros a los postes del alumnado y unos más en las paredes de los edificios vecinos.

Estuvo hospedado en el Hotel Tequendama y en uno de sus restaurantes, redactó en el reverso del Menú, un poema dedicado a Colombia:

«Colombia, Colombia, Colombia,
Me voy a llevar tu cariño,
Lo quiero prendido en el alma,





Monumento a José Alfredo Jiménez en la localidad donde nació.

Como aquel juguete que
tuve de niño.

Me quiero llevar
para siempre,
Tu cielo, tu sol y
tu aprecio,
Un pueblo colgado
en mi cuello,
Como una
esmeralda que
no tenga precio.
Que triste tener
que dejarte,
No sé si podré regresar,
Yo no soy el dueño
de esta vida mía,
Déjame que vuelva
señor Monserrat».



José Alfredo Jiménez y su mujer Alicia Juárez fueron huéspedes del Hotel Tequendama. En la otra gráfica, José Alfredo ante la multitud que acudió a escuchar sus canciones en la Media Torta,



José A. Jiménez,
3 de octubre de 1970.

Tanto José Alfredo,
como Alicia Juárez y su
hijo José Alfredo Junior
quisieron que el tema
se inmortalizara en Co-
lombia. Lo entregaron a
la Cancillería, como un
signo de admiración. En
uno de sus anaqueles se
encuentra en el olvido el
valioso documento. En
nuestra diplomacia más
vale la politiquería que
tratar temas culturales e
históricos.

ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de**
Bogotá CPB

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del **Colegio Nacional**
de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo**
de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América



Sin facturas:

LA CASA DEL FUTURO

Aunque pareciera un sueño inalcanzable ya es realidad ; se ha conseguido construir una casa que no depende de las compañías eléctricas porque es autosuficiente, sin facturas de agua ni luz. Ha sido bautizada con el nombre de Casa Martina y construida por José Vaquero a 40 Kilómetros de Madrid. Se trata de una de las llamadas casas pasivas que significa que tienen un mínimo consumo energético o goza de total independencia energética.

José Vaquero, ha tenido que ser muy constante durante años y sortear muchas dificultades hasta llegar a ver los resultados, pero sobre todo no dejar de creer nunca que estaba en lo cierto al pensar que es la vivienda del futuro y se hizo fuerte ante las dificultades: "España es el único país del mundo que penaliza la energía solar, si quieres consumir la energía de tus propios paneles solares debes pagarle a las compañías eléctricas una tasa, una penalización. Es como plantar un huerto y tener que pagarle al supermercado por consumir tus propios tomates". Se lamenta el constructor y autor del proyecto para la empresa Alternativa Energética

La casa obtiene la energía de fuentes renovables , tiene sistemas de energíafotovoltaica, solartérmica y geotérmica. Pero tan importantes son las fuentes de energía renovables como tener un aislamiento perfecto y



La primera casa autosuficiente sin facturas de agua ni luz se ha hecho realidad y se perfila como la vivienda del futuro

una orientación estudiada al milímetro. Teniendo en cuenta las sinergias del entorno donde se ubica la casa, se puede aprovechar al máximo la energía de la propia naturaleza.

A Casa Martina no le hace falta abrir las ventanas para ventilar, el aire circula y se renueva en su interior gracias a un

pozo canadiense : una instalación que hace pasar el aire del exterior por debajo de la tierra para hacer que entre al interior de la casa a la misma temperatura que hay. A su vez, permite que salga el aire renovándolo sin perder energía. De este modo la casa está fresca en verano y cálida en invierno. Una red de recogida y tratamiento de

aguas pluviales y grises , abastece dos depósitos que permiten aprovechar el agua para llenar las cisternas de los inodoros y regar las zonas verdes y un pequeño invernadero que tiene la vivienda.

Cuando la renovación del aire del pozo canadiense no es suficiente para aclimatar la vivienda, se recoge la energía de la

instalación solar térmica y de una bomba de calor geotérmica, logrando una temperatura confortable todo el año. La combinación de todos estos sistemas y acciones para ahorrar energía, hacen que Casa Martina sea un ejemplo a seguir.

En cuanto al coste, José Vaquero, afirma que no se puede decir una cifra puesto que cada casa pasiva es un proyecto que se diseña en función del cliente y de las necesidades del entorno. Sin embargo, advierte: "Hay que valorar la hipoteca energética, que es lo que mucha gente no ve, lo que te ahorras en pagar energía a las compañías durante todos los años que vivas en una casa pasiva. La inversión se suele amortizar en 8 o 10 años"

Ecoportal.net



La casa obtiene la energía de fuentes renovables , tiene sistemas de energíafotovoltaica, solartérmica y geotérmica. Pero tan importantes son las fuentes de energía renovables como tener un aislamiento perfecto y una orientación estudiada al milímetro. Teniendo en cuenta las sinergias del entorno donde se ubica la casa, se puede aprovechar al máximo la energía de la propia naturaleza.

Médicos internos de la Universidad Icesi:

EN CEREMONIA DE «BATAS BLANCAS»

Santiago de Cali

El acto se celebró en el Coliseo de la Universidad Icesi. La Facultad de Ciencias de la Salud de la Universidad Icesi en alianza con la Fundación Valle del Lili, entregarán a 56 médicos internos de XII semestre del programa de Medicina de Icesi, las batas blancas con lo cual culminan su etapa como Médicos Internos.

El evento, denominado «Ceremonia de entrega de Batas Blancas», contó con la participación del Rector, la subdirectora general de la Fundación Valle del Lili, el decano,



Cincuenta y seis médicos internos del XII semestre de Medicina de la Universidad Icesi, que han realizado sus prácticas formativas en la Fundación Valle del Lili, recibieron ayer sus batas blancas e hicieron su juramento médico en solemne ceremonia.

director de Programa, jefes de departamento y docentes de la Facultad de Ciencias de la Salud. Tradicionalmente este evento es realizado al iniciar su etapa de internado. Sin embargo, este no pudo ser realizado en julio del 2020 debido al confinamiento decretado por el Gobierno Nacional.

El programa de Medicina de la Universidad Icesi, es un programa académico que fue creado en el 2009 con el propósito de formar médicos integrales, de excelencia y líderes en investigación en alianza con la Fundación Valle del Lili, catalogada como la mejor clínica de nuestro país.



El médico Diego Salinas Lucero recibe su bata blanca después de hacer el juramento hipocrático.

Elecciones 2022:

ASPIRANTES A LA PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA QUE POCOS CONOCEN



Muchos de los precandidatos a la presidencia de Colombia son completamente desconocidos

Javier Sánchez

Las elecciones llegan de manera acelerada para renovar el poder ejecutivo y legislativo en Colombia.

55 las personas quieren llegar a la Casa de Nariño. Unos son conocidos por acciones buenas, regulares y malas. Otros ni siquiera los identifican en sus respectivas residencias.

Ante la registraduría se han inscrito 40 candidatos que representan a grupos significativos de ciudadanos que están recogiendo firmas por todo el territorio nacional, aparte de los precandidatos de los diversos partidos políticos.

Muchos de los precandidatos incógnitos o desconocidos no alcanzar a competir por el primer cargo por cuanto segu-

ramente no alcanzar la reunir las firmas que se necesitan para una inscripción oficial.

Sin embargo publicamos la lista de los precandidatos totalmente desconocidos y los movimientos que los patrocinan:

-MOVIMIENTO DEMOCRÁTICO INDEPENDIENTE COLOMBIANO MODIC: JOHN HITLER DELGADO SALAZAR.

-MOVIMIENTO REPUBLICANO PATRIOTA: RAFAEL AUGUSTO CAPACHO ROJAS

-COLOMBIA SOSTENIBLE: JULIAN RODRIGO ALVAREZ VELASCO

-LA I: ALEJANDRO TIQUIDIMAS FERNANDEZ

-TU MOVIMIENTO TRANSFORMANDO Y UNIENDO A COLOMBIA: MIGUEL ANTONIO CEBALLOS AREVALO

-POR LA PURGA: ÁLVARO LÓPEZ RESTREPO

-ELIMINEMOS LAS RATAS POLÍTICAS MARCANDO AQUÍ: EFRAIN TORRES PLAZAS

-PROYECTO 40 GENERACION DE CAMBIO ACCIÓN Y REACCIÓN NACIONAL: JULIO CESAR FUENMAYOR GIRÓN

-MOVIMIENTO DE RESTAURACIÓN DEMOCRÁTICA: JUDAS ARMANDO ECHEVERRÍA CHIRIBOGA

-MOVIMIENTO CONDUCIR: ÁLVARO CRISTIANCHO TOSCANO

-REPUBLICANO PATRIOTAS DE COLOMBIA: JAIME ARTURO FONSECA TRIVIÑO

-RECONSTRUYENDO A COLOMBIA: JULIAN HOYOS SALCEDO

-POR UNA SOLA COLOMBIA SIN PARTIDOS POLÍTICOS: FERNANDO PARRA LOPEZ

-DEL PUEBLO PARA EL PUEBLO: JORGE EDUARDO CHARLOT

-ORGANIZACIÓN SOCIALDEMÓCRATA COLOMBIANA: LUIS CARLOS AGUDELO GALVIS

-COLOMBIA LIBRE: CLARA INES POSSO MAYORGA

-PRIMERO LA PATRIA: PUBLIO HERNÁN MEJÍA GUTIÉRREZ

-MOVIMIENTO CRISTIANO INDEPENDIENTE FUERZA DE JUSTICIA: GREGORIO CARO MORENO

-COLOMBIA PIENSA EN GRANDE: LUIS EMILIO PEREZ GUTIERREZ

-MOVIMIENTO SOCIAL PLAN SALIDA: ELIZA-

BETH MORENO SANABRIA

- MOVIMIENTO PARTIDO NACIONAL PNC: LUIS ALFONSO GARCIA CARMONA

- MOVIMIENTO INDEPENDIENTE RENOVADOR COLOMBIANO: LUIS CARLOS AGUDELO GALVIS

-ORGANIZACIÓN PARA LA ACTUACIÓN: ADOLFO DAVID PIMIENTA MALDONADO

-COLOMBIA DICE NO MÁS: JOHN EDISSON MOSQUERA BLANCO

-JUSTICIA POR COLOMBIA: DIMAS HERNEY CRUZ MESA

-MOVIMIENTO SOLIDARIDAD: EDGAR ENRIQUE PALACIO MIZRAHI
-ES NUESTRA OPORTUNIDAD : MARIA INES CASTILLO VARGAS

-EL OMEGA : ORLANDO ALBERTO BARRIENTOS ACEVEDO

-GATOVIERNO VESINOCRATICO: CESAR AUGUSTO CURVELO BELEÑO

-MOVIMIENTO SOCIAL COLOMBO AFRO – INCLUSIVO: CARLOS DARIO CONDE ACOSTA

-AMPARO LA ESPERANZA DE COLOMBIA: AMPARO VALDIVIESO GAVIRIA

-MOVIMIENTO UNIVERSAL CRISTIANO: REYES MIGUEL PRETEL HERNANDEZ

Organización de Naciones Unidas:

EN COLOMBIA HAY ENEMIGOS DE LA PAZ

Antonio Guterres, Secretario General de las Naciones Unidas hizo un llamado al Estado colombiano para que proteja a los excombatientes de las FARC de los homicidios y todo tipo de ataques violentos, señalando que hay «enemigos de la paz» que están tratando de destruir el Acuerdo.

«Aquí hay una paradoja, el objetivo de la paz es evitar que haya enemigos en una sociedad, pero desafortunadamente hay enemigos de la paz y quiero expresar a sus víctimas, las familias, y los amigos de sus víctimas, mi solidaridad», señaló.

Guterres, hizo un llamado al Estado colombiano para que se proteja a los excombatientes de las FARC de los homicidios y todo tipo de ataques violentos

Algunos asistentes en voz baja identificaron a los que fueron llamados «enemigos de la paz».

ESPALDARAZO A VENEZUELA

La Misión de Observación de la Unión Europea destaca que Venezuela contó con la administración electoral más equilibrada de los últimos 20 años.

FARC SALEN DE LISTA

Joe Biden decide sacar a la extinta guerrilla colombiana de las FARC de la lista de grupos terroristas.

MATTOS SIGUE EN LA PICOTA



Antonio Guterres, Secretario General de las Naciones Unidas

El Tribunal de Bogotá mantuvo la medida de aseguramiento en contra del empresario Carlos Mattos, quien fue extraditado desde España.

La defensa de Mattos había pedido la nulidad de todo lo actuado en el juicio que se adelanta en su contra.

El empresario es acusado de sobornar a dos jueces de la república para que emitieran fallos a su favor.

VACANCIA DE CURUL

La mesa directiva de la Cámara de Representantes se vió obligada a declarar la vacancia en la curul que era ocupada por el entonces representante a la Cámara del de-

partamento de Santander, Edwin Ballesteros.

La norma fue comunicada al Gobierno Nacional, al Consejo Nacional Electoral, a la Sala de instrucción de la Corte Suprema de Justicia, a la Fiscalía General de la Nación, al Centro Democrático, al Senado de la República y Liliana Patricia Botero de Cote, quien había aportado todos los documentos necesarios para reemplazar al excongresista.

NEGADA PÉRDIDA DE INVESTIDURA

La Sala Plena de lo Contencioso Administrativo del Consejo de Estado confirmó la sentencia de primera instancia, proferida por la sala especial 26 de la Corporación, que denegó la solicitud

de pérdida de investidura presentada contra los senadores Armando Benedetti Villaneda y Roy Barreras Montealegre, elegidos por el Partido de la U, para el periodo 2018-2022.

Los senadores fueron acusados de incurrir en conflicto de intereses de índole moral, por haber desconocido las normas disciplinarias del Partido de la U, el régimen de bancadas y la prohibición de incurrir en doble militancia.

RESPALDO TOTAL DEL URIBISMO A LA PRESIDENTA DE LA CÁMARA

«El partido Centro Democrático considera que todos los ciudadanos tienen derecho al debido

proceso y a mantener, garantizar la presunción de inocencia. La presidenta de la Cámara no es ajena a esto, por eso hoy respaldamos a nuestra presidente para que siga ejerciendo su cargo en la Cámara de Representantes, dijo el vocero de esa colectividad», Juan David Vélez, sobre las acusaciones de plagio en el trabajo de grado de Jennifer Arias.

Álvaro Uribe habló directamente con Arias y le expresó su respaldo en medio de la difícil situación. La Corte Suprema de Justicia inició un proceso contra Arias sobre el sonado caso de corrupción.

22 NIÑOS MUERTOS EN BOMBARDEOS

El senador del Polo Democrático Iván Cepeda reveló que en al menos 7 bombardeos de las Fuerzas Militares murieron 22 menores de 18 años, sin que se haya revelado esta información.

Con un derecho de petición en mano, contestado por Medicina Legal, el congresista denunció que las víctimas mortales fueron 13 hombres, 7 mujeres y dos personas cuyo sexo ha sido imposible de identificar.

Señaló que la mayoría de jóvenes tenía entre 15 y 17 años, y que también hay casos de niños entre los 10 y 13 años.

FRASES

«Los cobardes son los que tuercen la verdad»: Jennifer Arias (presidenta de la Cámara) en 2018.

Lectores. Un Jurado y las Encuestas
realizadas nos permiten seleccionar:

EXCELENCIA 2021

Los personajes más destacados en la
República de Colombia durante el año 2021



PRIMICIA DIARIO

ACS

Asociación
Comunicadores Sociales

Lugar:
Aula Máxima Universidad
La Gran Colombia
Carrera 6 No. 12B-40

Fecha: jueves
25 de noviembre 2021
Hora: 3:30 p.m.
Teléfono: 3013209285
Bogotá D.C. Colombia

primiciadiariogmail.com

Bogotá- Madrid:

FUSIÓN, PALANCA, GASTRONOMÍA, TURÍSTICA Y SOCIAL

España aporta a la valoración de los ingredientes tradicionales colombianos. BMF, del 25 al 26 de noviembre.



Gastronomía colombiana

Claudio Ochoa

Por fin y tras el forzado receso pandémico del año 2020, regresa con todo el ánimo en su segunda versión Bogotá Madrid Fusión-BMF, el congreso gastronómico más destacado en Iberoamérica, en una alianza entre el Grupo Vocento (propietario de Madrid Fusión-MF) y la Cámara de Comercio de Bogotá. Los días 25 y 26 de noviembre.

El certamen significa el despegue de las esenciales citas empresariales y

de turismo gastronómico, en medio de esta etapa de post pandemia, poniendo en alto el nombre de Colombia, país escogido por el Grupo Vocento, dada su biodiversidad y potencial gastronómico, además de su privilegiada ubicación geográfica.

La gastronomía de Colombia, España, Italia, Perú, Alemania y Argentina, estará presente a través de 21 chefs, varios de ellos portadores de estrellas Michelin –hasta 3 de ellas. De manera presencial y virtual ofrecerán 19 ponencias, mientras deleitan a la audiencia

elaborando sus creaciones. A ello se sumarán 6 talleres magistrales. Todo en el Centro de Convenciones Ágora de Bogotá.

COLOMBIA

Por nuestros chefs, varios reconocidos internacionalmente, y por BMF, comenzamos a valorar la gastronomía propia y la inmensidad de ingredientes que ofrecen nuestros reinos vegetal y animal.

A la cabeza nacional tenemos a Leonor Espinosa junto a su hija Laura Hernández, del renombrado Restaurante LEO, con la ponencia «Territorio

– CicloBioma: Interpretaciones vivenciales de los ecosistemas». Juan Manuel Barrientos, también reconocido internacionalmente con su cadena de restaurantes Elcielo (en Medellín, Bogotá, Miami). Elcielo de Miami porta una estrella Michelin. Su ponencia será «El Cielo: una experiencia más allá de la comida». Otro valor nacional es Harry Sasson (Restaurante Harry Sasson, Bogotá), con la ponencia «Gastronomía colombiana: Una nueva oportunidad».

José Luis Cotes, del restaurante Mantequilla con

sede en Riohacha, disertará sobre la «Cocina Afro Guajira». Jennifer Rodríguez, propietaria de Mestizo en el municipio de Mesitas del Colegio, se referirá a «Cundinamarca, No Dinamarca» (¿será un llamado a valorar lo propio?). Jaime Torregrosa, del chapinero Humo Negro nos hablará de «La Cocina es el Último Refugio de Los Inadaptados». Iván Alberto Garzón, del Servicio Nacional de Aprendizaje-SENA, con su exposición «Máster Class – Cerdo Ancestral». Eduardo Martínez, del bogotano restaurante Mini – Mal,

ofrecerá el tema «Cocinar es una forma de cultivar el bosque». Álvaro Clavijo, otro bogotano, del restaurante El Chato, estará con «Innovación a través de producto colombiano». Carlos Eduardo Pájaro, de la Escuela de Gastronomía Mariano Moreno, nos presentará «Colombia en el campeonato de cocina más importante del mundo». Diversidad y creatividad de parte de los nacionales, con ímpetu, para estar a la altura merecida.

ESPAÑA

Con su calidad que le distingue mundialmente, retornan los chefs españoles, con doble estrella, el de sus aportes a la gastronomía mundial y el de los reconocimientos desde Michelin por su buena mesa.

Tendremos a Alberto Ferruz del alicantino restaurante BonAmb, portador de dos estrellas Michelin y Premio al Mejor Cocinero del año otorgado por la Academia de la Gastronomía de la Comunidad Valenciana. Su intervención versa sobre «Ciclos gastronómicos». Ramón Freixa, catalán con dos Michelin, dueño de apetecidos restaurantes, entre ellos el madrileño que lleva su nombre y el Restaurante Erre en la Cartagena colombiana. «Navegando entre mares, del Mediterráneo al Caribe» será su nuevo mensaje en Bogotá.

Najat Kaanache, nacida en Guipúzcoa, País Vasco. Su restaurante Nur. Hablará sobre «La libertad Del cielo. El Mar y sus Navajas».

Con sus ponencias estarán virtualmente los chefs españoles Ángel León, del gaditano Restaurante Aponiente, en El Puerto de Santa María, con tres de Michelin. Su tema:



Maria Paz Gaviria directora de Bogotá-Madrid Fusión.

«Reinventado el Mar». Eneko Atxa del Restaurante Azurmendi, con tres Michelin, en el País Vasco. Disertará sobre «Ciclos gastronómicos». Los cocineros Oriol Castro, Eduard Xatruch y Mateu Casañas del barcelonés Restaurante Disfrutar, dos estrellas Michelin. Su tema, «Disfrutar: Técnicas y Conceptos».

ITALIA Y OTRAS NACIONES

Desde Cernobbio, Italia,

llega Davide Carachini, del Restaurante Materia ubicado en Cernobbio, con una de Michelin. También de Italia, Viviana Varese, Restaurante Viva de Milán, con una Michelin. El argentino Fernando Rivarola, del porteño Restaurante 'El Baqueano'.

El peruano Gastón Acurio, del mundialmente reconocido Restaurante Astrid y Gastón. En Bogotá, con sus restaurantes

La Mar, Astrid y Gastón y Madam Tusan. El pastero alemán René Frank, del Restaurante CODA, en Berlín, con dos estrellas Michelin.

MADRID FUSIÓN, Y ESPAÑA

Madrid Fusión, el gran evento de la gastronomía mundial ya completa 14 ediciones, en la capital española. Su propietario desde 2017 es el Grupo Vocento, con diversidad de negocios, entre ellos

comunicación y contenidos editoriales, originalmente conocido por el congreso internacional de San Sebastián Gastronomika.

Benjamín Lana, Director General de Vocento Gastronomía, y María Paz Gaviria, Gerente de Plataformas Comerciales y Culturales de la Cámara de Comercio de Bogotá, constituyen el alma de Bogotá Madrid Fusión.

Benjamín destaca el valor del Congreso Bogotá Madrid Fusión-BMF con base en el respaldo de la cocina española, de la cual señala que lleva por los menos dos décadas liderando el mundo, con Madrid Fusión compartiendo este conocimiento absolutamente revolucionario. Siendo la gastronomía el segundo sector estratégico para España, que lo ha utilizado muy bien en favor del turismo, la cultura y la agroindustria.

Señala que la biodiversidad y calidad de los ingredientes colombianos del sector primario deben ser la palanca para dar solución a los problemas sociales y mejorar su posición en lo turístico, como lo ha hecho España. Bogotá Madrid Fusión está contribuyendo a transformar el tejido agrario y el entorno de los restaurantes y de los productores. Lana ha hecho un llamado a los colombianos, para que nos sintamos orgullosos de nuestra cocina, a la manera como lo sienten los extranjeros.

BMF y la Cámara de Comercio de Bogotá trabajan ya con el Instituto para la Economía Social-IPES y el Instituto Distrital de Turismo-IDT de esta ciudad, al igual que con la Agencia de Comercialización e Innovación para



Gastronomía del mundo

el Desarrollo de Cundinamarca. Oferentes de las plazas de mercado de esta parte de Colombia estarán en las ruedas de negocios de BMF, los días jueves y viernes de la presente semana.

HABRÁ CHEF REVELACIÓN

Otro atractivo de este

congreso gastronómico es la competencia de entre los nuevos chefs colombianos, por el reconocimiento de «Chef Revelación». Estos son los candidatos:

Denisse Monroy, del Restaurante Elektra Punk & Food, de Bogotá. Su cocina es de origen vegetal

y mediante la fermentación de ellos ha llegado a nuevos lácteos.

John Zárate, chef fundador de Sambombi, Bistró Local, de Medellín. Platos elaborados con ingredientes mayoritariamente cultivados por agricultores locales. Los vinos que ofrece «son

de productores que se caracterizan por valorar la autenticidad de la uva de cada región». Manuel Mendoza, del restaurante barranquillero Manuel. Reinterpreta los sabores locales para lograr una cocina de vanguardia. Sabor de sus antepasados costeos. Iván Cadena, chef de Mesa Franca,

en el barrio Chapinero de Bogotá. Experimentado en Lima como chef en el Restaurante Central. Acreditado por su salsa, vinilo y cochinillo

Mar Díaz, chef de Amén Ramen y El Chino Dim Sum, en Bogotá. Cocina cantonesa con ingredientes locales.

Corferias abre las puertas:

EXPOCONSTRUCCIÓN Y EXPODISEÑO 2021, UN PASO HACIA LA REACTIVACIÓN



Corferias nuevamente con eventos presenciales

Expoconstrucción y Expodiseño 2021 abre sus puertas desde hoy 23 y hasta el 28 de noviembre en Corferias, con una cálida bienvenida de Alejandro Callejas, gerente de la Cámara Colombiana de la Construcción (Camacol), Bogotá – Cundinamarca. Con decenas de visitantes ingresando desde las 10:00 a.m., la feria más importante del sector de la construcción inicia 6 días de grandes experiencias, negocios y conexiones entre los interesados.

«Esta es la versión más importante del sector de

la construcción que tendremos en los próximos meses. Estamos absolutamente felices porque es una muestra clara en la reactivación económica, impulsada desde Bogotá, pero que le grita al mundo que estamos listos para seguir adelante después de un momento tan difícil» fueron algunas de las palabras de Alejandro Callejas, mientras se realizaba el recibimiento de los primeros visitantes a la feria.

Esta feria especializada en construcción y diseño, espera alrededor de 35 mil visitantes durante su desarrollo presencial,

con perfiles diversos como arquitectos, constructores, diseñadores, decoradores, operarios, electricistas, estudiantes, profesionales, contratistas, empresarios, operarios, ingenieros, especificadores, interioristas, asociaciones y gremios, los cuales tendrán la posibilidad de impulsar el desarrollo y crecimiento en la región.

Según Lilian Conde, jefe de proyecto en Corferias, este evento «contará con una muestra comercial de cerca de 200 expositores que reúnen a los principales proveedores y empresarios de los sec-

tores y subsectores de la construcción, con una completa agenda académica y contenido experiencial, que permitirán la generación de nuevos negocios que aporten a la reactivación económica». Para los interesados en visitar Expoconstrucción y Expodiseño este año, podrán ver toda la programación, expositores, boletería y demás información de interés. El ingreso será por la puerta de Arco, en Corferias y los pabellones habilitados serán los siguientes:

Pabellón tres: En los dos niveles se encuen-

tran Acabados Arquitectónicos.

Pabellón cuatro: Aquí se encuentra la Maquinaria Pesada y los Equipos de Construcción.

Pabellón seis: En el nivel uno se encuentra todo sobre Automatización residencial e industrial, iluminación, seguridad, calefacción y medio ambiente. Por su parte, el segundo nivel será un espacio para la Rueda de negocios.

Áreas libres y zonas de gastronomía serán parte de este gran espacio para los visitantes del sector de la construcción.

Es importante recordar que el recinto ferial ha adoptado estrictos protocolos de bioseguridad, los cuales están avalados con el sello «Safe Guard» de la compañía internacional Bureau Veritas y el «Check Inn Certificado» del MINCIT, con el fin de que los visitantes cuenten con la garantía de una feria biosegura.

Callejas añadió que «estamos felices de poder encontrarnos nuevamente con la gente de manera presencial y segura. ¡No se queden sin venir! Acompáñenos, es importante contar con ustedes».

Amazonas:

EL FUTURO DEL TURISMO



Ven a conocer un destino natural en donde la mayoría de su población es indígena, se destacan las comunidades : Nukaks, yaguas, huitotos, ticunas, camsás e ingas. La Comunidad Huitoto : Se encuentra a 7 km de Leticia por el río Amazonas hacia Tarapacá, es una oportunidad para interactuar con esta comunidad y conocer todas sus costumbres.

Rafael Camargo Orbedatos

El departamento colombiano del Amazonas alberga 22 maravillosos lagos y 45 humedales que se encuentran a 80 kilómetros de distancia de su capital, Leticia y a 30 minutos del municipio de Puerto Nariño. Este complejo acuífero forma parte de la cuenca del río Loretoyacu, que tributa sus aguas al gran río Amazonas en cuyas

riberas se asientan las etnias Yagua, Cocama y Tikuna, que compone uno de los bancos de biodiversidad más grandes del mundo y que tiene la designación de sitio Ramsar la más alta medida de protección internacional para este tipo de santuarios naturales.

El uso sostenible de este hermoso pero sobretodo valioso lugar evitará al máximo su deterioro y su explotación intensiva y lo fortalecerá para el futuro,

evidenciando la importancia que toda la región del Amazonas tiene para el mundo. Los lagos de Tarapoto tienen elevados atributos ecológicos, hidrológicos, botánicos y zoológicos, cualidades que lo convierten en un preciado tesoro de la humanidad y que merece todos los esfuerzos por su preservación.

Cuando en épocas de fuertes precipitaciones las aguas altas generan inundaciones, un gran e

inmenso acuario natural se forma para albergar especies como los delfines rosados, manatíes, caimanes negros del Amazonas, pirarucús y alevines de peces.

Son los delfines rosados los que atraen la atención de los visitantes debido a su belleza y a la inevitable necesidad de compararlos con los de agua salada, tristemente los buefos o toninas, un par de nombres de los tantos que recibe en las etnias

este curioso animal, hacen parte de la lamentable y célebre lista de especies en vía de extinción. El delfín rosado es conocido en la mitología indígena del Amazonas como «El galán» y no es común poder observarlos navegando las aguas dejando ver toda su anatomía pero en los Lagos de Tarapoto, ese deseo se convierte en realidad porque aquí disfrutan la visita de turistas y su hermoso color es admirado plenamente.

Comparaciones:

¿POR QUÉ SAMSUNG PREFIRIÓ HACER SU MULTIMILLONARIA INVERSIÓN A VIETNAM EN LUGAR DE COLOMBIA?

VIETNAM UN PAÍS QUE SUPERA A COLOMBIA. LA EDUCACIÓN ES EL PRINCIPAL OBJETIVO DEL PRIMERO. EL SEGUNDO SE DEBATE ENTRE LA CORRUPCIÓN Y LA VIOLENCIA.



La Bahía de Ha-Long en Vietnam, declarada Patrimonio de la Humanidad

Mauricio Salgado Castilla

Al leer la noticia de las inversiones de más de 20 mil millones de dólares que Samsung está realizando en Vietnam, me llegó la imagen de un helicóptero Bell 212, con la estrella del ejército norteamericano aterrizando en la azotea de la embajada en Saigón, para recoger a las últimas personas, mientras una multitud corría por las calles al ingresar las fuerzas del Vietcong y tomarse la capital de

Vietnam del Sur, unificando al país, corría en año 1975.

Este pequeño país de solo 331,000 km² equivalente al 28% del territorio colombiano, densamente poblado, con 98 millones de habitantes prácticamente el doble de Colombia, bajo un régimen comunista de otra era, llevaría a pensar que es imposible que estuviera entre los países a considerar por multinacionales como Samsung, Microsoft o Apple para montar centros de investigación y desarrollo, y plantas para producir los televi-

sos y celulares de última generación.

Ahora se conoce también que Vietnam es el segundo productor de café después de Brasil desplazando a Colombia. ¿Cómo es posible esto? Indagando algunos datos de este pequeño país, su GDP en el 2020 fue de 271.2 B USD, el de Colombia 271.3, B USD, exportaciones de Vietnam 280 B USD, Colombia 31 B USD, desempleo en Vietnam 3.76% y en Colombia 14.3% en julio.

Las noticias y las cifras no parecían coherentes,

hasta que encontré los resultados de las pruebas PISA de la OCDE del año 2015, donde participaron 72 países, este pequeño país de Asia, que fue literalmente destruido por las guerras durante 46 años, con vocación agrícola, ocupó el 8 puesto estando por encima de países como Inglaterra, Francia, España o los Estados Unidos.

La educación es la diferencia con Colombia, es la responsable de las millonarias inversiones en tecnología, turismo y construcción en ciudades como Hanoi, la anti-

gua Saigón, hoy Ho Chi Minh, tienen más futuro que las propias ciudades de los países árabes o de la China.

La educación asertiva es la única forma real de transformar a las personas y a los países, las pruebas PISA de la OCDE evalúan qué tan competente son los estudiantes de 15 años, en comprensión lectora, matemáticas y ciencias, han cambiado de acuerdo con las necesidades de desarrollo, se pasó de evaluar conocimientos y la capacidad de recordar información a comprender textos escritos, gráficas, información digital, desarrollar del pensamiento matemático, más que resolver ecuaciones complejas y poder explicar a partir de las ciencias los fenómenos que se presentan.

El gobierno está totalmente comprometido con la educación y desde el Ministerio de Educación han alineado los planes con las necesidades reales, analizaron los modelos más exitosos y los han implementado, han destinado los recursos necesarios para lograr grandes cambios en poco tiempo, en el año 2010 el 21% del gasto público se dedicó a la educación, ahora se ven los resultados.

Numasbala:

MÚSICA PARA VIAJAR POR INFINITOS UNIVERSOS SONOROS

Numasbala es una propuesta musical perfecta para levantar el ánimo, acompañar, filosofar y meditar. Sus canciones están hechas para bailar, apagar la mente y disfrutar el cuerpo moviéndose.



Numasbala

Diego Armando Báez Peña

Numasbala es una nave espacial que viaja entre diferentes galaxias en donde, dependiendo el viaje y la travesía, se montan y se bajan tripulantes. Creada en 2007 por su capitán Fabio Montenegro, conocido entre galaxias como Capitán Placer (alusión al fenómeno cósmico de

la existencia a través del placer de ser), esta nave ha tenido varias paradas y momentos: 'Cloud talk' (2009), 'A ver' (2012), 'Operación conexión' (2014), 'Mapas perdidos' (2016), 'La radio intergaláctica' (2021-22).

La intención de su propuesta musical se basa en cuatro pilares fundamentales: Expresar, comunicar, compartir y aprender. Su música tiene la intención de hacer

sentir al oyente emociones y pensamientos intensos, llevarlo a un viaje a través de la imaginación y acompañarlo en el camino.

«Con nuestras canciones nos preguntamos muchas cosas, algunas veces encontramos respuestas y otras tan solo son hipótesis. Nuestro mensaje invita a respirar con calma, a ser uno mismo, a disfrutar el momento y a ser amables

con el entorno», comenta Numasbala. 'No quiero soltarte' es su más reciente sencillo, una canción con un sentimiento de liberación que habla de la curiosidad y la tensión que existe en el borde entre el saber y el no saber. Algunas cosas es mejor no saberlas por más que se quiera. Es una canción de amor, de relaciones de pareja. El tema explora guitarras distorsionadas y atmosféricas, voces espaciales y un

bajo con distorsión bien punk. Tiene una estética grunge y lo fi moderna. Una nueva propuesta de rock en español. «El video tiene una sensación de ritmo única. Salió a partir de una improvisación en un jam filmado en Bodega 17. Luego, aprovechando la energía, se bailó y se montó bici en el mismo lugar. Fue dirigido por Karen Castelblanco y editado por Tiffany Mangulabnan», agrega.

EL FANTASMA



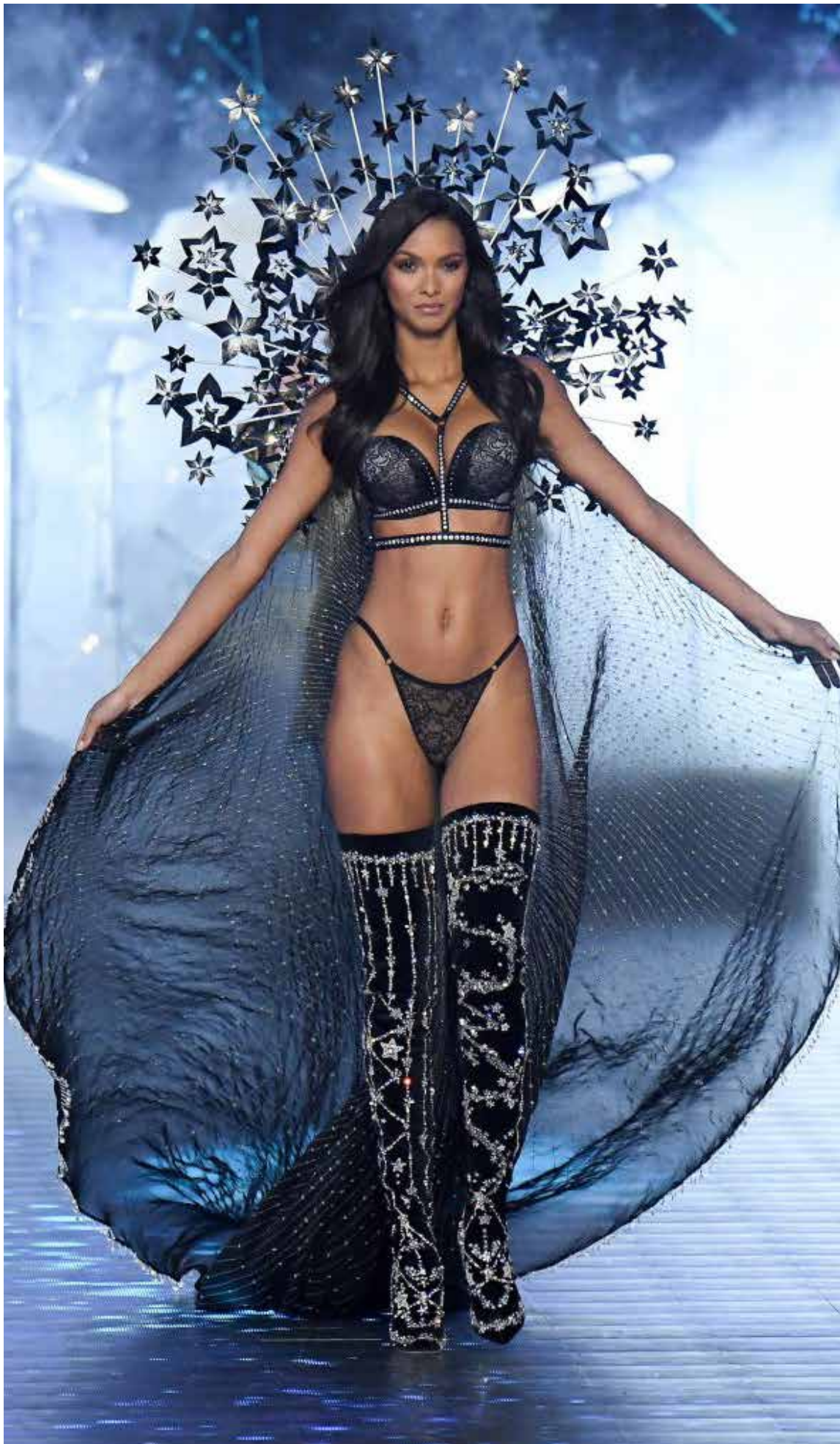
«Quien llegue a Yo me llamo debe tener presencia y porte de estrella. Estamos buscando al doble exacto y estas estrellas de la canción brillan, aunque no abran la boca, tan pronto se paran en el escenario brillan, eso es lo primero que yo miro. Luego, que sean muy respetuosos del artista original, que no sea una parodia o una caricatura, y lo más importante, es que tengan ganas de trabajar en nuestra escuela que tiene profesores maravillosos que les va a aportar a cada participante técnica vocal, coreografía, presencia y tienen que estar dispuestos a aprender y esto es una cuestión de humildad. Por otra parte, les doy un no rotundo al que payasee el artista, porque Yo me llamo siempre ha mantenido y busca un respeto y un reconocimiento a esas glorias de la canción», explicó César Escola.

Con el fin de subirle la sintonía a «Sábados Felices», Caracol Televisión rifará un apartamento entre los televidentes.

El sorteo será este 29 de noviembre. El programa de Don Jediondo echará la casa por la ventana con este tipo de promociones.

El mundo del vallenato le debe un homenaje al gran Marciano Martínez Acosta. Músico, acordeonero, compositor, cantante, actor de cine y televisión.

Sus canciones han vendido miles de copias, inter-



Lais Ribeiro

pretadas por Diomedes Díaz, Iván Villazón, Los Betos y los Hermanos Zuleta, entre otros.

Es uno de los maestros insignes de la Sociedad de Autores y Compositores Sayco.

Las siguientes son algunas de las composiciones de la autoría de Marciano Martínez:

Espejismo: grabada por Diomedes Díaz e Iván Zuleta en el álbum «Volver a vivir» en 1998.

La juntera: grabada por Diomedes Díaz & Colacho Mendoza en el álbum Para mi fanaticada en 1980.

Juana: grabada por Andanías Díaz.

Venceremos: grabada por Miguel Herrera.

Soy amigo: grabada por Diomedes Díaz & Colacho Mendoza en el álbum Todo es para ti en 1982. Las cosas del amor: grabada por Diomedes Díaz & Colacho Mendoza en el álbum Cantando en 1983.

Por amor: grabada por Diomedes Díaz & Colacho Mendoza en el álbum El mundo en 1984.

Pobre infancia: grabada por Los Hermanos Zuleta (Poncho Zuleta & Emiliano Zuleta) en el álbum Mi acordeón en 1985. Por jugar al amor: grabada por Los Betos (Beto Zabaleta & Beto Villa) en el álbum Parrandas Inolvidables en 1985.

Sin facturas:
LA CASA DEL FUTURO

Numasbala:
**MÚSICA PARA VIAJAR POR
INFINITOS UNIVERSOS SONOROS**



PRIMICIA

DIARIO

MIÉRCOLES
24

AÑO 4 - EDICIÓN 1144 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2021

Aguazul Casanare:



Aguazul se encuentra en las estribaciones de la cordillera oriental, en la zona de transición con las sábanas, el denominado piedemonte llanero, el cual comprende el borde Este de la cordillera oriental y el límite Oeste de la cuenca de los llanos orientales. Cuenta con zonas de grandes pendientes y con zonas planas.

Comparaciones:

**¿POR QUÉ SAMSUNG PREFIRIÓ
HACER SU MULTIMILLONARIA
INVERSIÓN A VIETNAM EN
LUGAR DE COLOMBIA?**

Bogotá- Madrid:

**FUSIÓN, PALANCA,
GASTRONOMÍA,
TURÍSTICA Y SOCIAL**



WWW.PRIMICIADIARIO.COM