

Wilson Ruiz:  
**MEJOR MINISTRO  
DE COLOMBIA**

El Mundo:  
**GRÁFICAS QUE HACEN HISTORIA**



**PRIMICIA** DIARIO

VIERNES  
**31**

AÑO 4 - EDICIÓN 1154 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA DICIEMBRE DE 2021

**BIENVENIDO**

**2022**

Covid-19:

**RETORNO DE LA  
ENFERMEDAD  
MALDITA**



Contraloría General  
de la República:

**ENTIDAD QUE  
ENFRENTA LA  
CORRUPCIÓN**

**WWW.PRIMICIADIARIO.COM**

Covid-19:

# RETORNO DE LA ENFERMEDAD MALDITA

Todos creíamos que era una enfermedad donde uno perdía la vida o se recuperaba. Nadie nos reveló que la enfermedad puede ser prolongada por tiempo indefinido.

BBC News Mundo

**S**on miles los afectados, pero no hay certeza de por qué algunas personas desarrollan el llamado covid de larga duración y otras no.

Tampoco se comprenden en su totalidad los mecanismos por los cuales una infección del coronavirus conducen al covid prolongado.

Ese contexto hace difícil calcular cuántos casos existen en todo el mundo.

«Las estimaciones varían sobre cuán frecuente es la Covid prolongado, pero aproximadamente una cuarta parte de las personas con Covid-19 tienen síntomas persistentes 4 a 5 semanas después de dar positivo en la prueba, con alrededor 1 de cada 10 experimentando síntomas después de 12 semanas», señala un informe de la Organización Mundial de la Salud (OMS) y del Observatorio Europeo de Sistemas y Políticas de Salud. La periodista de la BBC Charlie Jones obtuvo algunos testimonios desgarradores en Reino Unido, donde se estima que más de un millón de personas lo padecen.

Y es que muchos pacientes dicen que solo tuvieron una infección inicial leve, pero que terminó arruinando su salud, su vida social y sus finanzas. Jasmine Hayer, de 32 años, vivía en Londres y se estaba prepa-



Vuelven a ser protagonistas los trabajadores de la salud en atención a la Covid-19.

rando para ser profesora de yoga cuando contrajo el coronavirus en marzo pasado.

A veces se siente como si fuera una persona diferente, dice, hablando lenta y cuidadosamente desde la casa de sus pa-

dres en Bedfordshire, en el este de Inglaterra. Se mudó allí el verano pasado cuando se dio cuenta de que ni siquiera podía hacer la cama sin perder el aliento.

«Esta enfermedad es tan desconcertante y nadie

sabe realmente cómo tratarla. Honestamente, no sé si alguna vez recuperaré por completo mi salud, pero nunca dejaré de intentarlo», indica.

Actualmente se encuentra de licencia pagada por enfermedad, pero

está desesperada por volver a trabajar.

Siente como si le hubiesen arrebatado su vida, lo mismo que experimentan «tantos otros con covid de larga duración», dice. «Hemos tenido una crisis de identidad».

«Necesito reinventarme. Ni siquiera puedo levantar el brazo izquierdo, mucho menos ser profesora de yoga, lo cual es desgarrador».

Durante nueve meses, los médicos dijeron que la ansiedad era la causa de sus síntomas, que incluían presión en el pecho, dolor en el corazón, dificultad para respirar, fatiga y palpitaciones.

Pero sabía que estaban equivocados y desarrolló su propio rastreador de síntomas que la ayudó a darse cuenta de que sus desencadenantes eran: inclinarse, caminar y hablar, con un impacto retardado en sus pulmones.

Su salud sólo comenzó a mejorar cuando comenzó un tratamiento en una clínica para 130 pacientes con covid prolongado severo, en el Hospital Royal Brompton, en Londres.

Los médicos encontraron múltiples problemas de salud. Una prueba de transferencia de gas mostró que los niveles de oxígeno en sus pulmones eran del 53%, lo mismo que un paciente con una enfermedad pulmonar, y le diagnosticaron inflamación cardíaca que le dijeron que no habían visto antes.

También encontraron pequeños coágulos de sangre en sus pulmones, que solo aparecieron en un examen especializado llamado gammagrafía pulmonar de ventilación/perfusión. Desde que comenzó a tomar medicamentos anticoagulantes, los coágulos han desaparecido, pero todavía tiene un flujo anormal de sangre y oxígeno hacia sus pulmones.

«Un medicamento antiinflamatorio llamado colchi-



La vida de los habitantes de la tierra cambio de manera sustancial como consecuencia de la Covid-19.

cina cambió significativamente mi recuperación, pero desgraciadamente volví a recaer. Ahora puedo caminar lentamente por cinco minutos una vez a la semana si tengo suerte, pero después me duele el pecho. Tengo que elegir entre usar mi voz y mover mi cuerpo. No puedo hacer ambas cosas en un día».

«Los médicos no saben por qué si tengo buenos niveles de oxígeno en mi cuerpo, no llega a mis pulmones, lo que podría ser un problema con mis vasos sanguíneos. Pero mis escáneres muestran que son normales, nunca antes habían visto esto».

Desde que comenzó un blog en el que cuenta su caso, ha sido contactada por cientos de personas con covid de larga duración que están desesperadas por ayuda.

«Muchos pacientes están siendo despachados porque sus médicos de cabecera y especialistas no han recibido suficiente orientación. No saben que los pacientes pueden tener micro coágulos de sangre, aunque los resultados de sus escáneres y análisis de sangre sean normales, como me pasa a mí».

Jasmine está siguiendo de cerca un estudio puesto en marcha en Alemania que encontró coágulos de sangre microscópicos en pacientes con covid de larga duración, lo que estaría privando de oxígeno a los tejidos. Una técnica que limpia la sangre al eliminar las proteínas que forma la enfermedad ha ayudado a algunos pacientes allí.

También es asesora de pacientes en el estudio de covid de larga dura-

ción más extenso del mundo hasta la fecha, cuyo objetivo es mejorar el diagnóstico y el tratamiento de la enfermedad.

Amitava Banerjee, profesor de Ciencia de Datos Clínicos de la University College London, está dirigiendo STIMULATE-ICP, un estudio de dos años en el que participarán 4.500 pacientes de seis clínicas de covid de larga duración.

Se probarán medicamentos existentes para determinar su eficacia, incluidos los antihistamínicos, como el tratamiento para la fiebre del heno, la loratadina. También se podrán a prueba fármacos anticoagulantes como rivaroxaban y el fármaco antiinflamatorio colchicina.

A Banerjee le preocupa que el número actual

de infecciones provoque que más personas sufran de covid prolongado.

Muchos pacientes lo desarrollaron después de una infección leve, explica, por lo que no está seguro de que la variante ómicron pueda producir una enfermedad inicial menos grave.

«Sabemos que las personas que no fueron hospitalizadas con covid grave han seguido con sus vidas y se han visto más deterioradas y eso debería preocuparnos», dice. ¿Qué es la covid de larga duración?

- La covid prolongado cubre una amplia gama de síntomas que incluyen fatiga, tos, dolores de cabeza y musculares.
- La mayoría de las personas que contraen el coronavirus se sienten mejor en unos pocos días o semanas, pero los síntomas pueden durar más, incluso después de una infección leve.
- «Existe una creciente evidencia de que el virus puede causar daño directo a los órganos, pero también desencadenar una respuesta anormal, aumentando la coagulación de la sangre y la liberación de sustancias inflamatorias», señala el informe de la OMS y del Observatorio Europeo: «In the wake of the pandemic. Preparing for Long COVID» (Como consecuencia de la pandemia: prepararse para una COVID prolongada).



Contraloría General de la República:

# ENTIDAD QUE ENFRENTA LA CORRUPCIÓN

Carlos Felipe Córdoba Larrarte, Contralor General de la República, fue escogido como Personaje del Año 2021 en Colombia.

**Víctor Hugo  
Lucero Montenegro**

«Colombia es un país que se ha visto afectado históricamente por la corrupción. Por esa razón ha sido necesario impulsar reformas estructurales para combatirla», sostiene de manera contundente el pereirano Carlos Felipe Córdoba Larrarte, Contralor General de la República, quien se ha constituido en el Personaje de Colombia durante el año 2021, como consecuencia de por su intensa labor por defender los recursos económicos de los colombianos pretendidos por la delincuencia incrustada en el Estado. Señor contralor, ¿cuál es la situación fiscal de Colombia en la actualidad? Observo con preocupación el hecho de que el déficit fiscal se aproxime al 10 por ciento del PIB, debido a la enorme presión que la pandemia. La meta de ahorro, que se había fijado inicialmente en \$2 billones, a duras penas superará los \$300.000 millones. Por eso el país debe empeñarse en un ejercicio de sano equilibrio entre las finanzas fiscales y el gasto social.

## ¿Colombia es un país corrupto?

Colombia es un país que se ha visto afectado históricamente por la corrupción, que es distinto. Por esa razón ha sido necesario impulsar reformas estructurales para combatirla. En el ámbito de competencias de la



Contraloría General de la República sede principal Bogotá

Contraloría, disponemos ahora de un modelo de control fiscal que nos permite hacer una vigilancia cercana y expedita al destino que se les está dando a los recursos públicos.

## ¿La administración pública está permeada por la corrupción?

Es innegable que varios sectores de la administración lo han estado. La ausencia de un verdadero control preventivo en

el complejo ámbito de la contratación pública, por ejemplo, había favorecido la cultura de la corrupción. Ahora los corruptos deben saber que contamos con la fuerza del control social para anticiparnos a sus manejos.

## ¿De donde sale y si es cierta la cifra de 50 billones de pesos que anualmente van a parar a los bolsillos de los corruptos?

Se trata de cifras y de los

cálculos hechos por la academia y por algunos expertos. Pero su dimensión no debe amilanarse ni inhibirse. Yo prefiero basarme en resultados concretos que demuestran que estamos dando resultados.

Ilustro la respuesta con un ejemplo concreto: durante la vigencia revisamos más de 160.000 contratos por un valor de \$11,8 billones de pesos relacionados con la aten-

ción de la pandemia. Generamos alertas preventivas de presuntos sobrecostos multimillonarios.

## ¿Qué opina de la llamada «mermelada» y si las autoridades de control la han podido detectar?

Dentro de la esfera de competencias de la Contraloría buscamos evitar, a toda costa, que sigan proliferando las mallas de contratistas que se benefician ilegalmente con la



Carlos Felipe Córdoba Larrarte, Contralor General de la República

adjudicación preferencial y a dedo de negocios públicos en todos los niveles de la administración. Los recursos públicos son sagrados y no deben ser empleados ni para el pago de favores políticos ni para otro tipo de prácticas perversas.

**¿Hablando de Control Fiscal, cual es resultado consolidado de los juicios fiscales adelantados por el ente de control a su cargo?**

Los avances en el juzgamiento de la responsabilidad fiscal han sido enormes, como lo han sido también los procesos de cobro a los responsables fiscales para recuperar recursos que son de todos los colombianos. Ha habido una agilidad procesal que corresponde a

la eficacia de las nuevas herramientas que provee el régimen de control fiscal.

**¿A cuánto asciende la suma por la apropiación indebida de los recursos públicos?**

Para evitar especulaciones que pueden resultar perniciosas, prefiero responder con casos concretos. Durante la crisis en el ámbito de la salud pública Hemos abierto más de medio centenar de procesos de responsabilidad fiscal, por indebida contratación con recursos. Hemos hecho seguimiento en tiempo real a los \$67,4 billones de contratación de urgencia manifiesta y a los \$40,53 billones de fuente FOME (Fondo de Mitigación de Emergencias).

Generamos 466 alertas por valor de \$578.237 millones, que llevaron a renegociar, en mejores condiciones para la administración, contratos por miles de millones de pesos.

Durante un año, pese a la crisis generada por la pandemia, La Contraloría General de la República ha recuperado \$22 billones.

**¿Se lleva una relación de las denuncias y de los responsables fiscales?**

Por supuesto. Eso hace parte de nuestro deber misional. Hemos ampliado los canales para la recepción de denuncias y, observadas las garantías procesales, hemos dado curso a decisiones muy

importantes. El Boletín de Responsables Fiscales, por ejemplo, es de acceso público.

**¿Se les da publicidad a estos resultados, es decir, la ciudadanía se entera de la gestión realizada y porque medio, radio, prensa o televisión?**

Ese es obligación protege el derecho fundamental a la información del cual es beneficiaria la comunidad toda. Así que a las decisiones en firme las divulgamos y enviamos a todos los medios de comunicación, tradicionales y digitales. Nuestras plataformas de información están siendo permanentemente actualizadas. Como es nuestro deber hacerlo, respondemos con eficacia y senti-

do de oportunidad las solicitudes de información que nos llegan.

**La academia y varios medios de comunicación lo han seleccionado por haberse destacado desde este organismo de control a poner el orden en Colombia. ¿Qué opina de esta distinción?**

Es un reconocimiento que enaltece y honra a todos los servidores de la Contraloría General de la República. A todos nos compromete a trabajar cada día con mejor disposición y mayor entusiasmo porque nos debemos a la defensa del interés general. Debemos responder a la confianza que ciudadanía deposita en nosotros.



Wilson Ruiz:

# MEJOR MINISTRO DE COLOMBIA

«Vamos con todo a eliminar la pandemia de la corrupción»: Wilson Ruiz

Víctor Hugo  
Lucero Montenegro

**E**n todos los sectores se habla del ministro 'Todo Terreno' y el mejor de los ministros, cuando se refieren al titular de la cartera de Justicia y del Derecho, Wilson Ruiz, por la complejidad de los temas que ha tenido que abordar y de paso solucionar.

Se trata de un académico formado desde los más humildes cargos de la administración de la justicia hasta llegar a los más altos mandos, después de un recorrido de estudio, investigación y sobre todo de ejercer el derecho.

La presencia de Ruiz al frente de la Justicia en Colombia, es una garantía para el ciudadano donde pueda ser tratado con dignidad y sobre todo que se le atienda de manera oportuna la demanda de justicia.

El ministro de Justicia, Wilson Ruiz, destacado como el mejor ministro del Gobierno Nacional, nos presentó un consolidado de sus principales actividades así:

- En desarrollo del programa «Familias Fuertes», se ha logrado beneficiar a más de 40.000 familias de sitios de alto riesgo para el consumo de drogas alucinógenas. Esta es una iniciativa desarrollada en coordinación con Naciones Unidas y la



Wilson Ruiz O., ministro de Justicia y del Derecho

Organización Mundial de la Salud, dirigida a los padres de familia y adolescentes para reducir el abuso de sustancias psicotrópicas y otros comportamientos de riesgo asociados a los adolescentes.

- En materia de extradiciones, se han hecho efectivas 606 a diferentes países.
- En la gestión del ministro Wilson Ruiz Orejuela, se han logrado 269 extradiciones efectivas.
- Se extraditó de Franco Ruiz, el cuarto integrante del ELN que es enviado a los EE.UU para que responda por delitos relacionados con el narcotráfico.
- Se logró la extradición de España a Colombia de Luis John Castro, alias «El Zarco»,

un exguerrillero que habría participado en casos de falsos positivos.

- Fue extraditado desde España a Colombia el prófugo Carlos Mattos, empresario requerido por la justicia nacional.
- Estados Unidos extraditó hacia Colombia a Hernán Giraldo, exjefe paramilitar, señalado de diferentes delitos, entre ellos de abuso de menores de edad.
- Uno de los resultados más importantes en este Ministerio fue la aprobación y expedición del Plan Nacional de Política Criminal, un plan aprobado por el Consejo Nacional de Política Criminal para hacer frente a la criminalidad.
- Se aprobó el Plan de

Acción de dicho Plan de Política Criminal, que contiene siete prioridades de política desarrolladas en 126 acciones.

- Respecto del sistema penitenciario y carcelario, en este periodo se registró el hacinamiento histórico más bajo de los establecimientos de reclusión, pasando de un 54.5% al 16.7%.
- Los 132 Establecimientos de Reclusión del Orden Nacional tienen una capacidad para 85.000 privados de la libertad y la población actual alcanza las 92.000 personas, de ellas unos 27.000 son sindicadas.
- Para mejorar las condiciones de las personas privadas de la libertad y ofrecer mayores garantías de

seguridad se construyeron 1.360 cupos carcelarios y a finales del presente año se entregarán unos 2.000 cupos más, sin contar con proyectos cuyas obras ya iniciaron como el establecimiento de Sabanas de San Ángel en el Magdalena.

- En agenda legislativa impulsamos la aprobación de la reforma a la Ley Estatutaria de la Administración de Justicia, después de 25 años de intentos de reformas a la justicia.
- Estamos en la meta de lograr la digitalización de la justicia, se consiguió su financiación con el crédito del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) por 500 millones de dólares, que tendrá un desembolso en una primera fase de 100 millones de dólares, cuya ejecución está contemplada en un lapso de 4 años.
- Tal vez una de las reglamentaciones más importantes de este es el Decreto que reglamenta la industria del cannabis que procura un acceso seguro e informado para ese sector, con regulaciones destacadas como el levantamiento de la prohibición de la exportación de la flor seca.
- La expedición del Decreto 811 de 2021, afianza la industria nacional farmacéutica y garantiza la disponibilidad y el acceso de medicamentos a base



de cannabis, seguros y eficaces.

- En materia de licencias de cannabis se han expedido más de 2.700 trámites y otorgado unas 1.950 licencias para cultivos.

Señor ministro, o el mejor de los ministros : ¿Cómo se dio su llegada y nombramiento como Ministro de Justicia en Colombia?

-Fue una decisión del presidente Iván Duque invitarme a hacer parte del Gobierno. Acepté como una oportunidad para contribuir en la construcción de país, en el fortalecimiento de la administración de justicia, ayudar a superar la crisis en el sistema penitenciario y carcelario, en la lucha contra las drogas, la promoción de los mecanismos alternativos de solución de conflictos, acercando más la justicia al ciudadano y tantos otros temas de interés para la ciudadanía que tiene este ministerio.

¿Qué hizo para cambiar la percepción de la ciudadanía frente al Ministerio de Justicia, para hoy estar entre los mejores ministerios?

-Cuando llegué al Ministerio de Justicia me propuse dedicarme a cumplir las funciones de mi cargo. He ido a las regiones a conocer de primera



En todos los sectores del país se califica al ministro de Justicia y del Derecho, Wilson Ruiz, como el mejor ministro de Colombia.

mano cómo están funcionando, por ejemplo, las casas de justicia, para implementar acciones que fortalezcan estos centros de atención que cumplen una labor fundamental en la solución de conflictos sociales; los establecimientos de reclusión, donde hemos desarrollado acciones para mejorar la situación de los privados de la libertad en salud, alimentación y resocialización, además de mejorar el hacinamiento que es un mal que aqueja al sistema penitenciario y carcelario durante décadas.

-Algunas organizaciones

no gubernamentales denuncian violación de derechos humanos. ¿Usted considera que en Colombia se violan o se respetan los derechos humanos?

-Este Gobierno está trabajando para proteger a los líderes sociales y defensores de derechos humanos, que en las regiones están siendo víctimas de las organizaciones ilegales de narcotráfico, disidencias de la guerrilla y delincuencia organizada. De esta manera, de la mano de las acciones de prevención del delito, buscamos que no haya impunidad en

estos hechos reprochables de violencia.

¿En qué consiste la decisión de vincular a la academia como participante de los programas y soluciones a la problemática en materia de justicia? – En este ministerio siempre será bienvenida la academia y la participación de las facultades de derecho y otras disciplinas, incluso el Ministerio de Justicia y del Derecho está impulsando un proyecto para fortalecer los consultorios jurídicos.

¿Cómo se encuentra la justicia en Colombia fren-

te al mundo? – Existen muchos factores que no permiten que la justicia sea tan ágil como queremos, sin embargo, estamos trabajando para implementar el expediente electrónico y la transformación digital de la Rama Judicial, porque creemos que de esa manera se mejorará la efectividad de la justicia.

El problema de las cárceles es el hacinamiento. ¿Qué políticas se han implementado para solucionar este problema permanente?

-Hemos logrado el hacinamiento histórico más bajo de los establecimientos de reclusión, pasando de un 54.5% al 16.7%. Pero además, para mejorar las condiciones de las personas privadas de la libertad y ofrecer mayores garantías de seguridad, se construyeron 1.360 cupos carcelarios y a finales del presente año se entregarán unos 2.000 cupos más, sin contar con proyectos cuyas obras ya iniciaron para nuevos establecimientos de reclusión.

¿Cómo avanza la tarea para combatir la corrupción?

-Vamos con todo porque tenemos que eliminar la pandemia de la corrupción.





El Mundo:

# GRÁFICAS QUE HACEN HISTORIA



**Rosa Luzia Lunardi**, de 85 años, es abrazada por la enfermera Adriana Silva da Costa Souza, en la residencia Viva Bem, São Paulo, Brasil, el 5 de agosto. Este fue el primer abrazo que recibió Rosa en cinco meses. En marzo, las residencias de ancianos de todo el país cerraron sus puertas a todos los visitantes como resultado de la pandemia de la Covid-19, lo que impidió que millones de brasileños visitaran a sus familiares ancianos.



**24 de abril** de 2020. Henry Lenayasa, jefe del asentamiento de Archers Post, en el condado de Samburu, Kenia, intenta ahuyentar a un enjambre masivo de langostas que asola su zona de pastoreo. Los enjambres de langostas devastaron grandes áreas de tierra, justo cuando el brote de coronavirus había comenzado a perturbar el modo de vida en este área de Kenia.



**Ignat, un hombre** transgénero, se sienta con su novia María en San Petersburgo, Rusia, el 23 de abril de 2020. Ignat fue acosado durante sus años escolares. Durante estos, el psicólogo de la escuela le ayudó a raíz de los comentarios y rumores por los que pudo averiguar que Ignat hablaba de sí mismo usando el género masculino. Ignat se sinceró con el psicólogo sobre su identidad de género; era el primer extraño al que le había contado todo, pero le pidió mantenerlo en secreto.





Esta imagen muestra a Azat Gevorkyan y su esposa Anaik antes de salir de su casa en Lachin, el 28 de noviembre. Por aquellas fechas muchos armenios abandonarían las áreas que volvieron al control de Azerbaiyán tras la Segunda Guerra de Nagorno-Karabaj. El distrito de Lachin fue el último de los 3 distritos abandonados por Armenia.



**Alrededor de las 6 de la tarde del 4 de agosto,** una enorme explosión causada por más de 2.750 toneladas de nitrato de amonio de alta densidad, sacudió la capital del Líbano, Beirut. El compuesto explosivo estaba almacenado en un depósito en el puerto. Unas 100.000 personas vivían a un kilómetro del almacén. La explosión, que alcanzó una magnitud de 3,3 en la escala de Richter, dañó o destruyó alrededor de 6.000 edificios, acabó con la vida de al menos a 190 personas, hirió a otras 6.000 y desplazó hasta 300.000 de sus hogares.

Sayco virtual:

# CONFIANZA Y CREDIBILIDAD

En la búsqueda de mejoramiento continuo, aumentar la confianza y credibilidad para sus asociados, Sayco lanzó su oficina virtual, la herramienta perfecta para gestionar de manera ágil y sencilla, trámites, requerimientos, solicitudes e inquietudes de los autores y compositores.

Con tan sólo un clic, los socios de Sayco podrán acceder a servicios como actualización de datos, documentos sobre sus obras musicales, consultas financieras, estados de cuenta, certificados y además despejar dudas y consultar sobre su repertorio, seguimiento de solicitudes, reclamaciones de obras entre otros servicios.

De manera detallada y dinámica, la navegación de la oficina virtual permite que en todo momento y



en todo lugar, los socios puedan realizar en el horario elegido sus trámites importantes sin trasladarse hasta una oficina física, reduciendo costos de viaje y traslado, así mismo, Sayco busca aumentar la productividad, reducir los tiempos de

respuesta y generar una comunicación cercana con los autores.

Enriquecer el ambiente laboral y convertir a Sayco en un espacio de convivencia entre los socios, son dos de las premisas que llevaron a la Socie-

dad a generar esta herramienta.

«La pandemia ocasionó dificultades para acudir a nuestro lugar de trabajo. Pensando en los lugares remotos de residencia de algunos socios y lograr un mejoramiento conti-

nuo de nuestros servicios, nuestra Sociedad se adaptó e implementó esta herramienta eficaz que permitirá avances, logros y resultados en la prestación y la labor en pro de nuestros compositores», dijo César Ahumada, gerente de Sayco.

## El icónico Taipéi 101

Los famosos fuegos artificiales para Año Nuevo en el Rascacielos TAIPEI 101 tendrán 16.000 disparos en 360 segundos.

El espectáculo anual en esta ocasión adopta el tema "Hacia un futuro mejor", también incluirá animación, música y una presentación de luces, además, de los fuegos artificiales, según informó el presidente de Taipéi 101, Sr. Chang Hsueh-shun. El Taipéi 101 fue el edificio más alto del mundo cuando se inauguró en el 2004. La preparación



del show para este fin de año tomó alrededor de seis meses.

"Esperamos utilizar el tema este año para sanar los co-

razones de la gente y también levantar la moral para que el pueblo de Taiwán, junto con la comunidad internacional, puedan mirar hacia un futuro mejor, col-

mado de paz, felicidad y un 2022 jubiloso", dijo Chang.

Una variedad de demostraciones especiales de fuegos artificiales estará

en exhibición durante seis minutos, incluidos fuegos artificiales dinámicos en forma de ala y en forma de corazón, dijo Chang.

"Mientras el clima sea bueno, los hermosos fuegos artificiales se verán como ángeles extendiendo sus alas en el cielo y de alguna manera reflejarán calidez y esperanza", dijo Chang.

El show con fama a nivel internacional para este fin de año se presentará en el horario de Taipéi 23:55 pm del 31 diciembre 2021, equivale a la hora 10:55 AM de Colombia en el mismo día, y con la señal de prueba a partir de las 10:45 AM para la transmisión en vivo. (GRS-Prensa).



# LLEGÓ LA HORA PARA CAMBIAR

**L**legó la hora de Colombia para cambiar en todos los aspectos. Llegó la hora de decir adiós a los malos gobiernos, a los malos políticos, a los malos empresarios y a quienes buscan lucrarse de manera descarada con los recursos de todos, a través de la corrupción.

Los cambios son necesarios y fundamentales para combatir los perversos gobiernos, acabar de una vez por todas con los criminales de la corrup-

ción y evitar que millones de compatriotas se les nieguen los servicios básicos de salud, educación, vivienda y servicios públicos.

Es una oportunidad que tiene Colombia de renovar su clase dirigente ante el fracaso contundente.

Es necesario buscar el liderazgo entregado a la delincuencia de «cuello blanco» a los nuevos líderes de la comunidad. Colombia merece una

mejor suerte. Un país que ha resistido el saqueo de los corruptos de manera descarada que han llegado a manejar las finanzas de este país.

Colombia es grande y puede cambiar las delincuenciales costumbres instaladas por unos bandidos en contra la mayoría del pueblo que son gentes buenas y honestas.

Es por ello que llegó el momento de acabar con la delincuencia para de-

volverle la soberanía y la dignidad a un país abusado por un puñado de cafres.

Uno de los principales cambios se puede realizar en el relevo de algunos corruptos que han alcanzando hacer parte del Congreso con el único propósito de llenar sus bolsillos con los dineros procedentes del Estado. La consigna de Colombia es buscar gente trabajadora y no los mismos politiqueros que se han dedicado a vivir ellos, sus

familias de los recursos gubernamentales. Llegó la oportunidad de llevar a la presidencia de Colombia una persona que tenga las calidades y cualidades que le faltan al actual jefe de Estado. Colombia tiene la oportunidad de encaminarse por los senderos del progreso con gentes honestas alejadas de la delincuencia que ha permeado a nuestro país.

Llegó la hora del cambio para Colombia y sus gentes.

## CARICATURAS



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro  
**Director**  
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Andrés Felipe Betancurt Pabón  
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca  
Sub director

Javier Sánchez  
Jefe de Redacción

William Fonseca  
Gerente

Catherine Rodríguez Duque  
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen  
Editor de Turismo

Rafael Camargo  
Editor Nacional  
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio  
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico  
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias  
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero  
Editor Cundinamarca

Juan Romero  
Editor Espectáculos

Armando Martí  
Editor cultural

Armando Meléndez  
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:  
Lorena Sánchez  
Omar Sánchez  
Luis Guillermo Vega

Paraguay:  
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

**Europa:**  
Carlos Andrés Lucero Carmona

**Australia:**  
Mónica Lucero Mosquera

**Fotógrafos:**  
Rodrigo Dueñas  
Juan Francisco Zuleta

**Diseño y diagramación:**  
Felipe Ballesteros

**Orbedatos**

primiciadiario@gmail.com  
Teléfono 3013209285  
Bogotá - Colombia - Sur América



Fotos 2021:

# EL HOMBRE CONTRA EL HOMBRE



El 19 de septiembre un grupo de agentes de la Patrulla Fronteriza de Estados Unidos persiguió a caballo a varios migrantes haitianos. Estaban alrededor del Río Grande, entre Ciudad Acuña, México y Del Rio, Estados Unidos. Las fotografías del incidente donde los agentes parecían corretear a los viajeros como un juego de rodeo llamaron la atención alrededor del mundo. Felix Marquez/AP



Consumidores de drogas detenidos durante una redada del Talibán el 1 de octubre. Esperan ser afeitados antes de recibir tratamiento por drogadicción en un hospital de Kabul. Felipe Dana/AP



Luego de insultar a la monarquía española y elogiar la violencia terrorista el rapero Pablo Hasél fue arrestado en España. El incidente provocó una incandescente protesta en las calles de Barcelona que la agencia de noticias Associated Press resume con esta fotografía de una pareja besándose frente a una barricada en llamas, el 18 de febrero de 2021. Emilio Morenatti/AP





**Un grupo de** seguidores del expresidente Donald Trump trepan uno de los muros del Capitolio estadounidense, el 6 de enero. Los manifestantes entraron al recinto a la fuerza para intentar la confirmación de la victoria de Joe Biden en las elecciones presidenciales  
 Crédito: Jose Luis Magana/AP



**Una bomba israelí** explotó en un edificio en la ciudad de Gaza el 13 de mayo. Era el final del mes sagrado musulmán del Ramadán y Hamas e Israel intensificaron su largo conflicto. Hatem Moussa/AP



**La tradicional celebración** de la toma del poder en Estados Unidos en 2021 fue diferente a cualquier otra en el pasado. En este ambiente, la cantante Lady Gaga no dejó de sorprender: se presentó ante Joe Biden con el besito más grande que se haya llevado a una toma de posesión. Andrew Harnik/AP



**Un joven haitiano** lleva sobre sus hombros a una niña al cruzar el Río Grande, entre Ciudad Acuña, México y Del Rio, Estados Unidos. Sucedió el 19 de septiembre. Felix Marquez/AP

**Libros de Gerney Ríos González**

*"El escritor Gerney Ríos González es educador por naturaleza y vocación. Luchó al interior de los claustros universitarios. Pertenece a la exclusiva coxcha de los estudiosos. Ha recibido distinciones de organismos mundiales por la paz, promoción de los derechos humanos y ecología"*

**FERNANDO CÁDIZ GARCÍA**  
Embajador Jefe De La Misión Europea

**EDUCACIÓN**  
PROSPECTA ORACIONAL

Gerney Ríos González

**EDUCACIÓN GLOBAL**

Gerney Ríos González

**605 LUSTROS EN DEFENSA DE LOS DERECHOS HUMANOS**

Gerney Ríos González

**DERECHO HACIA LA PAZ**

Gerney Ríos González

**Guerra y Paz**  
Los Rostros del Conflicto

Gerney Ríos González

USAR EN ADOLESCENCIA

E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com



# TOP 10 DE LAS MEJORES LEYES



El Congreso en medio de su cuestionamiento y mala imagen en Colombia aprobó una decena de leyes destacada por los comunicadores.

gpsnoticias.com.co

**H**ay leyes que impresionan. Unas se destacan por su indiscutible beneficio para la gente y otras tienen un enfoque relacionado con la seguridad y el ambiente.

Algunos de los periodistas que cubren la actividad legislativa para varios medios de comunicación, escogieron las 10 leyes de mayor impacto en este segundo semestre de 2021, aprobadas por el Congreso de la República.

1. Habrá más de 15 billones de pesos para financiar diferentes pro-

gramas, contribución a la generación de nuevos puestos de trabajo, es lo que se desprende de la Ley de Inversión Social o Reforma Tributaria, destacada por el periodista de El Confidencial Oscar Sevillano.

2. Cárcel para hurtos menores, como el robo de celulares y bicicletas, son apenas algunas de las medidas de la Ley de Seguridad Ciudadana, considerada como importante por el periodista Daniel Jerez, de RCN Radio.

3. El jefe no podrá llamarlo en horarios por fuera del ámbito de trabajo y de esta manera no interrumpir el descanso del empleado, es el enfoque de

la Ley de Desconexión Laboral, de acuerdo con Argemiro Piñeros de la Agencia Colprensa, es de las más importantes.

4. Financiar a los pequeños agricultores a través de un fondo que para el año 2022, contará con al menos \$70.000 millones, es la Ley de Insumos Agropecuarios, según William Varela de Primera Página, de gran contribución para los campesinos.

5. No habrá censura a la prensa, la nueva norma contempla medidas a favor de la transparencia, se trata de la Ley Anticorrupción, es a juicio del periodista Carlos Murcia, un proyecto muy útil.

6. Datacrédito ya sacó de sus listas negras a más de 4 millones de colombianos, deudores del Ictext también fueron beneficiados, gracias a la Ley de Borrón y Cuenta Nueva, es una de las que sobresalen, de acuerdo con el periodista Luis Eduardo Maldonado de Canal Caracol.

7. Nuevos estándares en protección de derechos humanos y mayores controles por parte de la ciudadanía, hacen parte de las dos reformas a la Policía, leyes clave aprobadas en este remate de año, según el periodista Juan Francisco Valbuena, del Diario El Tiempo.  
8. A más de 4 millones de colombianos se les

aplazó por dos años la renovación de sus licencias de conducción, entre otros, los efectos de la nueva Ley del Soat, considerada de un corte muy social, por el periodista Diego Bonilla de la Revista Semana.

9. Otra que beneficia a los niños es la Ley que les garantiza alimentación escolar todo el año, según la periodista Marcela Puentes de Blu Radio, es una de las iniciativas más relevantes.

10. Para finalizar, la Ley de Acción Climática, pretende mitigar los efectos del cambio climático, Colombia avanzará a la meta de carbono neutral.



«No contaban con nuestra astucia»:

# ESCRIBIERON LOS DEL M-19 LUEGO DE HURTAR SIETE MIL ARMAS

**Guillermo Romero Salamanca**

Aunque se planeó desde septiembre, el robo de 7 mil armas, ocurrió durante la noche del Año Viejo de 1978 y el día del Año Nuevo de 1979.

Las fiestas familiares para despedir el 1978 fueron amenizadas con temas como «Carmen se me perdió la cadenita» de la Sonora Dinamita y «Muriendo Lentamente» del maestro Calixto Ochoa del Disco del Año. Julio César Turbay Ayala era el presidente de la República y el general Luis Carlos Camacho Leyva era el Ministro de Defensa.

Ocho años atrás, el 19 de abril de 1970, se había lanzado en armas el movimiento M-19, grupo subversivo que tenía unas campañas publicitarias que impresionaba a los colombianos: robaban leche el Zipaquirá y la repartían entre los vecinos, invadieron terrenos, hurtaron la espada de Bolívar de su mítica Quinta en Bogotá y secuestraron a empresarios para sostener económicamente a sus militantes.

En 1976 secuestraron al líder obrero José Raquel Mercado y lo asesinaron en la glorieta que está al lado del parque El Salitre de Bogotá, hecho que causó terror en la ciudadanía colombiana.

Se conocía que su líder era Jaime Bateman Cayón y miles de versiones



Carlos Pizarro



Jaime Bateman



Iván Marino Ospina

iban y venían sobre el grupo urbano guerrillero. El gobierno nacional presentó su Estatuto de Seguridad con el cual buscaba dar por terminado no sólo a ese movimiento subversivo, sino también a los ya existentes. Se pretendía darle tranquilidad a los colombianos que habían visto a las bandas fuera del orden en los campos, pero no en las ciudades.

En Bogotá, entre los barrios Miranda, Santa Ana y Chicó el denominado Cantón Norte, con escuelas de caballería e infantería. A principios del siglo XIX funcionó un aeropuerto, donde en un accidente de unas avionetas, resultó lesionado Misael Pastrana Borrero. El cantón cuenta hasta con el Teatro Patria

—donde por esos años se presentaron grandes cintas como «Los 12 del Patíbulo» y «Donde las águilas se atreven».

En 1978, después de observar el lugar, los guerrilleros del M-19 organizaron la operación «Ballena azul» por el parecido de un galpón gigantesco que tenía cierto parecido con los cetáceos. El plan era robar el mayor número de armas al Ejército Nacional. La operación comenzó en octubre y culminó la noche del 31 de diciembre.

«La reserva de ametralladores allí almacenada —relata Hollman Morris en su libro «Ballena azul» constituía un contingente de armas y parque que ascendía a más de cinco mil piezas de artillería.

Para conseguirlo, el M-19 arrendó una casa frente a las instalaciones del campo militar, reclutando a los que parecían ser una apacible familia de clase media alta pero que en realidad eran viejos cuadros de la organización guerrillera. Los otros militantes designados para esa operación cavaron durante más de dos meses un túnel de setenta y seis metros que los llevó a las bodegas donde se almacenaba el enorme arsenal. La mayoría de los que participaron en la operación no se conocían ni se habrían de conocer por sus verdaderos nombres, ocupaciones o vidas reales durante esas semanas».

Unos dicen que fueron 5 mil, otros que 5.700 y unos más que cerca de

7 mil armas las que sacaron en dos días y que distribuyeron en caletas en Bogotá y Zipaquirá.

En la casa por donde sacaban las armas, organizaron ese 31 de diciembre de 1978 una fiesta y los soldados que vigilaban lo vieron como algo normal aquella noche.

Fue tal la osadía de los subversivos que pintaron varios grafitis dentro del Cantón y cuenta un guerrillero que para plagiar al famoso Chapulín Colorado debían rayar «No contaban con nuestra astucia» y al final no sabía si astucia era con «c» o con «s» y sólo optó por hacerle una especie de ganchito para que después los medios de comunicación no los tildaran de ignorantes.

El mismo M-19 dio la noticia el 2 de enero de 1979 al lanzar un panfleto impreso en mimeógrafo. Lo enviaron a los medios de comunicación, que en principio no creían lo sucedido.

Cuando el Ejército Nacional se dio cuenta del hecho, su estrategia consistió en capturar al mayor número de sospechosos y llevarlos a centros de «indagación».

Bateman ordenó a sus militantes que se escondieran como pudieran, pero los militares dieron una batalla de inteligencia, sin importar los métodos y en menos de un mes tenían de nuevo, casi la totalidad de las armas.



82 años:

# MUSEO DEL ORO DE BOGOTÁ



Museo de Oro Bogotá. Foto Felipe Restrepo Acosta

## Valentina González

**S**e cree que en 1930 apareció en una labor de guaqueros en Anorí, en Antioquia, un poporo quimbaya, fabricado cerca del año 301 antes de Cristo.

La valiosa joya anduvo por distintas partes del país e incluso estuvo a punto de ser derretida en varias oportunidades. Fue en 1939, cuando don Luis Ángel Arango, como presidente del Banco de la República, solicitó adquirir la pieza y originar así un proyecto de preservación de oro precolombino y la creación del Museo de Oro de Bogotá.

El poporo era usado principalmente como un re-

cipiente ceremonial para el mambeo de hojas de coca durante las celebraciones religiosas.

El 22 de diciembre de 1939 se exhibió la pieza en la Sala de Juntas del Banco de la República.

En la actualidad el Museo cuenta con alrededor de 59.479 objetos entre orfebrería, textiles, piedra y cerámica de los sitios arqueológicos más variados de Colombia. Tras una década de trabajos iniciados en 1998 y una inversión de 20 millones de dólares, el museo fue ampliado y renovado en octubre de 2008.

Millares de turistas pasan al año por su sede, en el Parque Santander, a un lado del viejo edifi-

cio de Avianca y frente a la famosa Iglesia de San Francisco.

## UN PASEO POR EL MUSEO

Son demasiadas las expectativas por cumplir. Es este el sitio perfecto para aprender sobre la historia de las culturas y las tribus que han habitado las tierras que hoy llamamos nuestras. El Museo del Oro del Banco de la República, ubicado en el centro de Bogotá, Cra. 6 # 15-88, Bogotá, es considerado como uno de los lugares más importantes del país, gracias a que en su interior lleva siglos contenidos en imágenes y objetos de la Colombia prehispánica.

Este centro histórico cuenta con la colección

de orfebrería prehispánica más grande del mundo y tiene aproximadamente 34 mil piezas de oro y unos 25 mil objetos en cerámica, piedra, concha, hueso y textiles.

Ganador de un Premio Nacional de Arquitectura en el año 1970 y de otros importantes premios de la arquitectura moderna colombiana, el Museo del Oro, es sin duda uno de los símbolos más importantes del país de las épocas prehispánicas. Fue inaugurado en 1968, pero requirió de una remodelación. La nueva edificación, moderna, pero a la vez plana en significado, fue inaugurada en diciembre de 2004. Su estructura por dentro y por fuera, su organización, su limpieza, su cui-

dado, sus muebles y demás objetos que a simple vista se pueden apreciar, demuestran el amor con el que protegen a cada símbolo allí albergado de la cultura colombiana.

La fachada es elegante y moderna. Se encuentra en medio de un parque con decenas de árboles, cual bosque frondoso, que arropan con su follaje la estatua de Francisco de Paula Santander, a la que a su alrededor se encuentran niños indígenas corriendo por todos lados, mientras que sus padres tejen collares para tener con qué comer.

La primera sala, ubicada en el segundo piso de la edificación, es en forma de U y es una de las más interesantes. El tema





Balsa Muisca una de las piezas más valiosas

principal es sobre los objetos de oro, bronce y cobre, los territorios donde se hallaron estos metales, cómo los utilizaron los mineros y orfebres que crearon estas mágicas piezas y las técnicas usadas para su elaboración. La bisutería que hacían en esa época: collares en perlas y en oro, Además, narigueras que se colocaban, con sus texturas, colores, brillos, matices y técnicas.

La segunda sala es amplia y está dividida por secciones. La primera muestra los artículos en oro que se encontraron en el altiplano cundiboyacense y el Nariño. Lo más llamativo e impactante son las máscaras de gran tamaño hechas en oro, la mayoría con aspectos deformes. La siguiente sección es la del Tolima y la región de San Agustín, donde se pueden apreciar los cascos de los combatientes de las guerras de esa época, eran todos en oro y bronce y de grandes proporciones. También hay unos escudos para los pectorales con algunas figuras talladas en el mismo oro.



El poporo quimbaya en exhibición en el Museo de Oro de Bogotá

La tercera zona era la de la región del Zenú y de la zona de los Tairona, cuyos objetos eran tallados en piedras y algunos en oro, manteniendo siempre el rostro y la cola de uno de los animales más importantes para estas culturas: los felinos. Por último, está la zona Muisca y del Chocó, allí el visitante se encuentra con una momia. Se ven todas las características que tiene el cuerpo humano a la hora de su preservación. Esto era lo más importante que hacían estas culturas con sus mandatarios para recordar su existencia.

En la siguiente sala está el Poporo Quimbaya. Su tamaño de 23 centímetros de altura y 11 centímetros de diámetro, enseña que lo que no tiene en proporción lo tiene en simbolismo. Gracias a esta escultura encontrada en Antioquia en el siglo XIX, el Banco de la República abrió este increíble museo en el año de 1939.

La última sala se ve a oscura y luego se va encendiendo poco a poco para ver su belleza: dentro de una enorme urna una pequeña pieza, se trata de la balsa de la ofrenda, aquella que dio origen a la Leyenda del Dorado, donde los muisca arrojaban en lagunas como la de Guatavita, objetos hechos en oro tan brillantes como el sol y las esmeraldas.

Sin dudas, el museo del oro es un lugar que todos deberían visitar, sin importar si son colombianos o extranjeros. El Museo de Oro es el sitio ideal para aprender sobre la historia que está albergada en los 84 grupos indígenas que hablan más de 65 lenguas en el país. Es una experiencia que hay por vivir.



El Rey de la Canción Ranchera:

# MURIÓ VICENTE FERNÁNDEZ

Guillermo  
Romero Salamanca

**E**ste 12 de diciembre, mientras en México, celebraban la fiesta en homenaje a la Virgen de Guadalupe, el mundo ranchero recibió la noticia del fallecimiento de Vicente Fernández, el más grande ídolo de la canción mexicana.

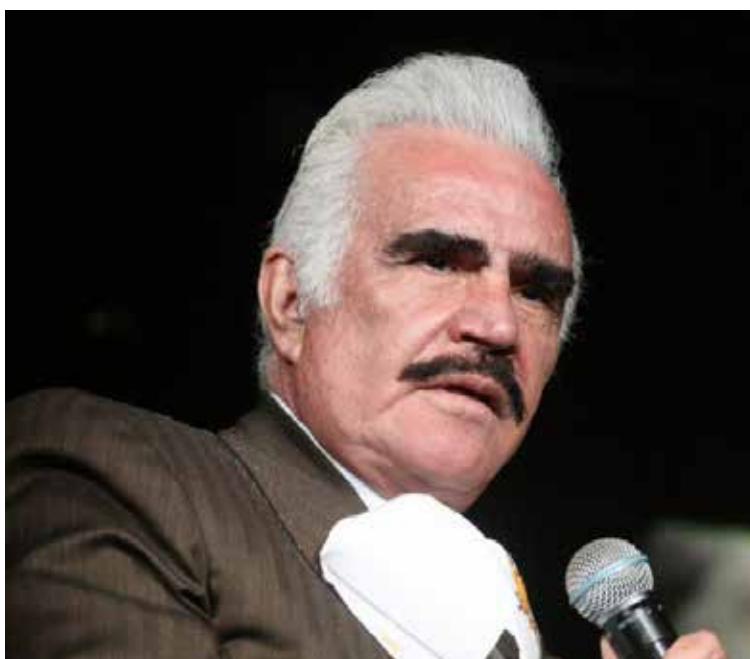
A principios de la década de los noventa, un periodista bautizó a Vicente Fernández como «el Sinatra de la ranchera». Y era verdad. Con su prodigiosa voz, el ídolo de la música mexicana, dominaba el continente desde Alaska hasta Chile. Decenas de emisoras pasaban sus canciones y los establecimientos bailables y de relajamiento étlico motivaban a sus clientes con sus canciones.

Para esa época ya había filmado más de 20 películas. Las más populares fueron «La Ley del Monte» y «El rey». Ya había grabado más de 100 discos con Sony Music y llegaba con éxitos como «Volver volver», «Las llaves de mi alma», «Que te vaya bonito», «Aunque me duela el alma», «Lástima que seas ajena» y «Qué de raro tiene», entre otros. Sus temas acompañaban telenovelas como «La Mentira» y Vicente recibió un apoteósico homenaje en el «Paso de la fama de Hollywood». La mítica revista Billboard lo incluyó en «El Salón de la Fama».

Vicente realizó conciertos desde Nueva York, Los Ángeles, Miami, Chicago, Acapulco, Monterrey,



Vicente Fernández (Q:EP:D)



La leyenda de la música mexicana falleció a las 6.15 de la mañana de este domingo, informó su familia en un comunicado.

Bogotá, Caracas y San Juan de Puerto Rico. En Colombia estuvo en más de 15 oportunidades y brindó espectáculos que llenaron todos los escenarios propuestos y que disponía el país para grandes concurrencias como los estadios de Bogotá, Medellín y Santiago de Cali.

En México al conocer la noticia, millares de personas comenzaron a sonar las canciones del gran ídolo, otros lloraban por su fallecimiento, mientras otros se dedicaron

a recordar anécdotas y hechos del cantante. «La leyenda de la música mexicana falleció a las 6.15 de la mañana de este domingo, informó su familia en un comunicado. El 'Charro de Huentitán' estuvo ingresado en terapia intensiva por una recaída que tuvo debido a un cuadro de neumonía», dijeron.

«Vicente Fernández, una leyenda de la música, falleció a los 81 años en Guadalajara», dijeron lacónicamente otros medios



# EL FANTASMA



Los mejores deseos para el 2022 les desea El Fantasma, el crítico y comentarista del espectáculo de Colombia.

Buenas y malas noticias tuvieron este 2021 en materia de espectáculo y lo que se prevé tampoco es de buen augurio.

La reactivación del espectáculo llegó luego de miles de peticiones se pudieron realizar fiestas, fandangos, aque-larres, conciertos, espectá-culos de toda índole en medio de una pandemia y de nuevas variantes de Covid-19 sin las más mínimas normas de bio-seguridad.

Los mandatarios locales lo único que hicieron fue dar el visto bueno ante la avalancha de peticiones y excusas como la falta de empleo, el paro que casi devasta al país, las pro- testas masivas y la destruc- ción de los transportes masi- vos.

Igual los fanáticos de la rum- ba, con o sin permiso, orga- nizaron decenas de fiestas clandestinas y poco les im- portó que las UCI estuvieran al tope.

Para este fin de año la expec- tativa es gigante. Carnavales, Ferias y Fiestas hay por do- quier. Turistas y despistados viajeros deambulan por las calles, parques, plazas, ríos, piscinas en una alocada for- ma de buscar los males al cuerpo.

Es un espectáculo tétrico don- de la salud es la que menos importa.

En materia de televisión fue muy poca o escasa la oferta de programas nacionales. Las reservas en presupuesto se notaron. La pauta publicitaria disminuyó en forma conside- rable. Las empresas aguar- dan los sucesos políticos del 2022. Todo dependerá de los resultados para invertir.

Por el lado de Caracol Televi- sión tienen una apuesta que



Rosie Huntington-Whiteley

es la de Arelys Henao, una bionovela sobre la popular cantante. En RCN TV la ex- pectativa está en su novela La Nieta y en MasterChef.

Continuará «Sábados feli- ces», gracias a dos viejitos sordos. Los creativos de Ca- racol Televisión, luego de unas 15 reuniones, llegarán a

la conclusión que meter más personajes de Don Jediendo sería contraproducente.

La programación de la tele- visión en general seguirá pa- sando novelas turcas, corea- nas o refritos nacionales. Los realitys como Yo me Llamo y Desafío estarán a la orden de la pantalla chica para quienes

aún no tengan otras opciones.

Los canales tendrán una di- versión en el 2022 y será la campaña a la presidencia. Amparados en lo que les di- gan las bodegas que manipu- lan las redes, los periodistas tendrán supuesta información de los distintos contenedores. Ya se acabaron los debates,

la plaza pública y las ideas. Ahora la apuesta será por el que diga más mentiras sobre el otro y ganará quien sepa responderlas.

Los alegatos en las antiguas salas de redacción se tras- ladarán a los regaños en las bodegas, donde el odio y el rencor estarán a la vista.

DirecTV y Claro tienen la so- berana amenaza de infinidad de canales y de posibilidades que brindarán Netflix, Ama- zon y otros portales.

YouTube seguirá inundando de publicidad todos los pro- gramas que se suban a esa red. Ya llegará el momento que será casi imposible ver una película o una canción ante la ola de comerciales. Insoportable se ha vuelto esta red con infinidad de publi- dad.

La música tendrá sus cam- bios. Seguirán al estrellato los que tengan dinero para pagar «likes» en las redes sociales.

El vallenato pasará cuentas a tantos desmanes que ha co- metido con cantantes y com- positores de medio calado. El festival deberá revisar sus normas. Se deberán presen- tar quienes al menos, tengan un disco grabado. Ha corrido una carrera en la que los par- ticipantes compiten con cuatro canciones que han ensayado durante un año para ganar.

Los conciertos populares de- berán cambiar. Ya no más besos y abrazos en tarimas, menos alcohol y otras yerbas.

En la radio la sintonía por el pago de arriendos, recibos de servicios públicos y concier- tos de cantantes de mediana voz, pero muchos besos en tarima, serán el predominante en el 2022.

Un panorama poco claro se presentará en este próximo año en materia de espectá- culos.



# PRIMICIA

DIARIO

VIERNES  
31

AÑO 4 - EDICIÓN 1154 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA DICIEMBRE DE 2021

Đền Taj Mahal:



Millones de personas votaron por sus monumentos favoritos, de entre 21 preseleccionados. Así se formó la lista de las nuevas siete maravillas del mundo. No podía faltar en ella el Taj Mahal, en Agra, India

Fotos 2021:

**EL HOMBRE CONTRA  
EL HOMBRE**

82 años:

**MUSEO DEL  
ORO DE BOGOTÁ**

«No contaban con nuestra astucia»:

**ESCRIBIERON LOS DEL  
M-19 LUEGO DE HURTAR  
SIETE MIL ARMAS**