

En Barranquilla:

**CONFERENCIA DE MINISTROS DE JUSTICIA
DE LOS PAÍSES IBEROAMERICANOS**

Perú:

**SE OPONE A LA
SALIDA DE GARECA**



PRIMICIA

DIARIO

VIERNES
11

AÑO 4 - EDICIÓN 1170 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA FEBRERO DE 2022

Políticos corruptos ofrecen:

CIEN MIL PESOS POR VOTO AL CONGRESO



Los políticos corruptos de Colombia empezaron a ofrecer 100 mil pesos por cada voto a una formula del Congreso, es decir Senado y Cámara de Representantes. A pesar que la compra de votos es una práctica común en las elecciones colombianas, existe poco desarrollo investigativo. El caso evidencia que la compra de votos afecta en especial a los más pobres.

Magdalena:

**PARAMILITARES
INTERVIENEN EN
CAMPAÑA ELECTORAL
PRONOSTICAN FRAUDE**

Miguel Samper se deja de
vainas y protagoniza:

«YO 13»

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

Magdalena:

PARAMILITARES INTERVIENEN EN CAMPAÑA ELECTORAL PRONOSTICAN FRAUDE



Bandas criminales de paramilitares en el Magdalena.

Alejandro Arias

Para algunos el paramilitarismo se reactivó, para otros nunca se ha ido y ha seguido operando. Ahora que se acerca las elecciones para Congreso y presidencia de la República, ese grupo ilegal buscará obligar a las gentes votar por candidatos de la extrema derecha.

Juan Barrera o Juancho Barrera es el hijo de Chepe Barrera ambos se colocaron uniformes militares como paramilitares para sembrar el terror en la zona comprendida entre los municipios de Platto, Nueva Granada, San Ángel, Ariguaní, Pinto, Santana, Pejiño, San Sebastián y Guamal.

De estirpe conservadora fue elegido diputado

como segundo renglón de Alfonso «Poncho» Campo.

Su base principal es Pueblito de Los Andes, corregimiento de Nueva Granada, muy cercano y vecino del municipio de San Ángel con varias vías internas de comunicación, entre esas cabeceras y la mayoría de los municipios arriba descritos. Uno de sus principa-

les aliados políticos fue la mamá de Carlos Mario Farelo, quien oficiaba como concejal cuando firmó el famoso pacto de Chibolo.

Hoy Carlos Mario Farelo es prácticamente candidato único de toda esa zona al Senado de la República. Teniendo entre sus aliados políticos actuales precisamente a su vecino de municipio y tie-

rras, el Paramilitar Chepe Barrera Jr. Denuncian incursión armada paramilitar en Pueblito, San Ángel (Magdalena). Así mismo que al mando de Alias «Chepe Barrera» ordenaron a los registradores municipales del Sur, convocados y reunidos, a que tenían que orientar «fraudulentamente» la votación en favor de los candidatos del Centro Democrático.

Miguel Samper se deja de vainas y protagoniza:

«YO 13»

Una historia sobre las elecciones de la vida



Miguel Samper candidato al Senado de la República de la coalición La Esperanza con el número 13.

Miguel Samper

Como una manera de hacerles frente a las críticas que lo han perseguido desde que era un niño, Miguel Samper decide contar a través de un seriado web, cómo fue su experiencia siendo hijo de un Presidente de la República, cuáles eran las dificultades a las que se enfrentaba y cómo vivió el proceso 8.000 teniendo apenas once años de edad.

«Yo tengo 38 años de edad, 13 trabajando en política pública, menos



Miguel Samper en sus frecuentes visitas a la plaza de mercado.

de uno como candidato y 27 en una mezcla entre estudio, preparación e insultos. Ahora que quiero representar los intereses de los colombianos desde el Congreso, decidí mostrar mi punto de vista sobre algunos hechos que marcaron la historia del país y de mi familia, y contar cuál es la razón por la que quiero ser senador y caricaturizar algunas de las realidades a las que se enfrenta uno haciendo política», explicó el candidato por la Coalición Alianza Verde Centro Esperanza.

En la serie intervienen además de sus familiares, amigos entrañables, profesores, jefes y colombianos que se han visto beneficiados con las políticas públicas lideradas o implementadas por Samper.

«Tengo muy claro que mi compromiso y razón de ser es la defensa de las causas sociales como la de brindarle seguridad jurídica al campo colombiano a través de la formalización de la propiedad rural. La causa de la tierra soluciona problemas tan graves como los precios astronómicos de la comida que estamos pagando en todas las regiones del país, donde comprar una libra de carne se volvió un lujo para miles de familias, como dice un meme que vi en redes: comer carne esta Semana Santa no será pecado. Será un milagro», agregó el exdirector de la Agencia Nacional de Tierras.

La serie «YO 13» se podrá ver a partir de las 7:00 de la noche de este jueves 10 de febrero a través de la cuenta de Facebook <https://www.facebook.com/Samper-Miguel>.

En Barranquilla:

CONFERENCIA DE MINISTROS DE JUSTICIA DE LOS PAÍSES IBEROAMERICANOS



El ministro de Justicia Wilson Ruiz y el alcalde de Barranquilla y el alcalde de Barranquilla Jaime Pumarejo, serán los anfitriones de los ministros de justicia de Iberoamérica

Colombia acogerá la celebración de los 50 años de existencia de la Conferencia de Ministros de Justicia de los Países Iberoamericanos (COMJIB), un evento de alto nivel que se desarrollará entre el 15 y 17 de febrero próximos en el hotel El Prado de Barranquilla y cuyo eslogan será 'Un nuevo horizonte para la Justicia en Iberoamérica'.

La COMJIB es una organización internacional de carácter intergubernamental creada por el 'Tratado de Madrid' y, que como su nombre lo

indica, agrupa a los Ministerios de Justicia e instituciones homólogas de los 22 países de la Comunidad Iberoamericana.

Es un organismo observador de la Asamblea General de las Naciones Unidas y su objeto es el estudio y promoción de las formas de cooperación jurídica entre los Estados que lo conforman: Argentina, Andorra, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Guatemala, Honduras, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, República Dominicana, Uruguay y Venezuela.

A la fecha, han confirmado su asistencia al evento las delegaciones de 16 países (Andorra, Argentina, Bolivia, Brasil, Chile, Colombia, Cuba, Ecuador, El Salvador, España, Panamá, Paraguay, Perú, Portugal, República Dominicana y Uruguay), y entre los titulares de las carteras de Justicia y altas dignidades de Gobierno que estarán presentes figuran: Argentina, Martín Soria; Ecuador, Diana Salazar Méndez – (fiscal general del Estado); España, María Pilar Llop Cuenca; Panamá, Janaina Isabel Tewaney Mencomo (ministra de Gobierno); Paraguay, Cecilia Pérez Rivas; y el anfitrión Co-

lombia, Wilson Ruiz Orejuela.

En la capital del departamento del Atlántico estarán presentes delegados de 18 instituciones y organismos internacionales relacionados con temas como cooperación judicial e internacional, desarrollo, extradiciones, derecho penal, centros de formación en derecho, notariado y registro, derechos humanos, Estado de derecho, acceso a la justicia y seguridad ciudadana.

Los invitados especiales y de alto nivel que acompañarán la celebración de los 50 años de la COMJIB. Se tienen pre-

vistas las intervenciones de Diego García-Sayán, Relator Especial de Naciones Unidas sobre la independencia de magistrados y abogados, quien hablará sobre la justicia como eje transversal para el cumplimiento de los Objetivos de Desarrollo Sostenible de la Agenda de Naciones Unidas 2030; y de la peruana Julissa Mantilla, presidenta de la Comisión Interamericana de Derechos Humanos y cuya ponencia girará en torno a los derechos humanos y la democracia.

Dolores Delgado, fiscal general de España y representante de la Asociación Iberoamericana



Barranquilla sede de importantes eventos internacionales.

de Ministerios Públicos, disertará sobre el fortalecimiento del espacio de justicia iberoamericana; mientras que el colombiano Enrique Gil Botero, secretario general de la COMJIB, se referirá a los aportes de dicha organización para el desarrollo de la justicia en Iberoamérica entre 1970 y 2020. «En este evento los ministros de los 22

países miembros examinarán el recorrido de estos 50 años en materia de política públicas, de tratados internacionales y de cooperación jurídica internacional. También trazaremos derroteros hacia el futuro», aseguró Gil Botero, quien en Colombia fue ministro de Justicia y del Derecho y presidente del Consejo de Estado.

Sobre la celebración que tendrá lugar en Barranquilla se manifestó el actual jefe de la cartera de Justicia en Colombia y anfitrión del evento, Wilson Ruiz Orejuela. «Es un verdadero honor para Colombia recibir este magno encuentro que reunirá a un selecto grupo de juristas, y que, no tengo duda, será útil para seguir promovien-

do procesos de transformación institucional y de políticas públicas de justicia como contribución al bienestar social de la región», afirmó.

Ruiz Orejuela añadió que se espera seguir con la línea que se trazó durante la última asamblea general de la organización, que tuvo lugar en Medellín en 2019 y que

giró en torno a temas como el acceso a la justicia y las sinergias entre los Estados miembros, las nuevas tecnologías aplicadas a la administración de justicia, la cooperación jurídica internacional, la lucha contra la delincuencia organizada transnacional, la reforma de los sistemas penitenciarios, y la equidad de género.

DECÁLOGO DEL CIBERNAUTA

JAIRO CALA OTERO
Bucaramanga
primiciadiario.com

El uso mundial de Internet, particularmente de los correos electrónicos, ha generado diversas anomalías. Algunas tocan el ángulo cercano de las personas, casi su intimidad.

Hay desorden en las comunicaciones que por la red se mueven, y no parece fácil la adopción de un mecanismo eficaz por parte de servidores de Internet para regular ese flujo de correos. Corresponde, entonces, a cada cibernauta la adopción de sus propias estrategias para enfocar su comunicación personal por las autopistas del ciberespacio.

Sin pretender que sea norma irrestricta, ni mucho menos una imposición (pretensión ilusa, además, por imposible), aporlo las siguientes sugerencias a manera de decálogo para hacer uso de las comunicaciones virtuales. Pudiera ser que en algo ayuden a frenar tan frenético caos:

No controviertas inútilmente: Si te llegan mensajes con cuyo contenido tú no estás de acuerdo, no te precipites a contestar con frases agresivas; ni a insultar al remitente, pues, generalmente, este apenas ha hecho un reenvío, no es el autor del escrito. Y si el mensaje es original, no hay razón para que tú manifiestes que eres intolerante, grosero o patán; ni que no eres capaz de disentir, sin apelar a la violencia con las palabras. Quien queda mal eres tú, exclu-



Quien queda mal eres tú, exclusivamente tú; y eso ¡también es perder algo de ti! Es preferible que borres esos mensajes que te sacan de casillas, antes que dejarte tentar por el ímpetu de agredir por escrito. Eso te delata como poco inteligente.

sivamente tú; y eso ¡también es perder algo de ti! Es preferible que borres esos mensajes que te sacan de casillas, antes que dejarte tentar por el ímpetu de agredir por escrito. Eso te delata como poco inteligente.

Si leíste, pero no vas a contestar inmediatamente, vuelve a marcar como no leído: El 80 % de los mensajes personalizados no reciben contestación porque los administradores de las cuentas electrónicas tienen una inapropiada manía: leen, cierran y abren otro mensaje. Al final, de tanto poner la mente a «saltar» entre varios documentos, se olvidan de dar respuesta a aquellos mensajes que la necesitan. Pasan, pues, por descortesos o faltos de condescendencia con quienes les han escrito,

por esa indisciplina de abrir, leer y cerrar los correos. Consejo: si no vas a contestar de inmediato, por alguna razón exclusivamente tuya, marca el mensaje como si no lo hubieses leído; de esa forma, la próxima vez que explores tu cuenta electrónica, recordarás que no lo has contestado. Es fácil ser ordenado para no quedar mal ante tus correspondientes.

Usa una contestación automática, si no tienes disposición para contestar: Como el fenómeno de no contestar es mayoritario usa, al menos, una respuesta automática para los mensajes que ingresan a tu computadora. Tu página de correo tiene una herramienta que te facilita apelar a tal instrumento de comunicación automática. Con ello, cuando menos, tu

corresponsal se da por enterado de que tú recibiste su mensaje. Y, en lo posible, contéstalo más tarde. ¡Sé cordial!

Escribe formalmente, como si lo hicieses en papel: Erróneamente se ha extendido la creencia de que los mensajes por correo electrónico deben estar desprovistos de formalismo y corrección. Como la forma de escritura nos delata (revela el carácter o el perfil personal que tenemos), es aconsejable escribir al derecho: saludar, usar las reglas sociales conocidas, respetar al lector del mensaje, respetar la normativa ortográfica, redactar claramente, usar los signos de puntuación, ser circunspecto y despedirse cortésmente.

Internet no es un apéndice del basurero munici-

pal, por lo tanto, por allí ha de circular ¡limpieza en la escritura y en las ideas!

Ayuda a descontaminar la red, borra los correos «basura»: Se estima que el 70 % de lo que circula por Internet puede clasificarse como «basura cibernética». Aprender a aguzar la mente para identificar tales correos es una premisa irrenunciable. Obviamente, no se trata de desconfiar de todos los correos; ahí podrían «caer» los de tus amigos, familiares, compañeros y relacionados. Descontamina la red, borra correos con «cadenas milagrosas», alertas sobre quiénes te eliminaron de la mensajería instantánea, notificaciones de bancos (donde ¡ni cuenta tienes!), anuncios de llamadas sorprendentes, notificación de que algún

magnate está regalando su archimillonaria fortuna económica, etcétera. ¡Cuidado, son trampas de los productores de virus para hacerse a largas listas de direcciones electrónicas! Luego, las venden; o las usan para enviarte sus contaminados correos.

Contesta los correos personalizados, respeta a quien te los manda: Por elemental cortesía contesta aquellos mensajes que solo están dirigidos a ti. Considera al remitente, piensa en el tiempo que tal persona ha dedicado para escribirte, valora el aprecio y cariño que te demuestra con ese detalle de escribirte. Ponte en sus zapatos. ¿A ti te gustaría que esa persona tampoco te contestara algún mensaje urgente que le enviaras? Si no te gustaría, no le hagas a ella lo que no te agrada a ti. Es un consejo milenario, pero está todavía sin aprender y practicar.

Si no te gusta algún mensaje, manifiéstalo culta y pacíficamente: Es inútil la agresividad de palabra, solo deja descomposición del estado de ánimo, y, posiblemente, enfrentamientos personales. No te rebajes, ni te agites por tonterías. En esos casos, desestima ese mensaje que no te agradó: bórralo de tus archivos, sencillamente. ¿Qué ganas con enfrentarte por la red con quien te lo envió? Nada, como no sea una pésima imagen personal, o una mayor dosis de agresividad y ataques contra tu dignidad.

Si guardas silencio, te comportarás como todo un ser prudente; por tanto, inteligente y admirable. Lo contrario ya sabes a qué clasificación corresponde. No abuses de la confianza de tu in-



Si un mensaje te incomodara, o no estuvieses de acuerdo con el pensamiento o la opinión de quien te lo envía, no pierdas la calma. Tienes derecho a disentir, por supuesto que sí; no tienes que renunciar a ese derecho. Pero no tienes por qué perder la calma, la cordura y los buenos modales; ni a demostrar que el racionamiento no cuenta para ti, y que a cambio, prefieres la verbosidad y el gamberrismo

terlocutor, respétalo: Por más confianza que te brinde alguna persona con quien cruzas mensajes por la red, no abuses de su benevolencia. Si ella presta algún servicio, o es docta en alguna materia de la que tú necesitas apoyo para algún fin personal, pregúntale por el valor monetario de su trabajo y págaselo. Es incivilizado ordenar misiones laborales acogiendo a la confianza otorgada, esperando que te resulten gratis. Aquella persona también —como tú— trabaja para ganar dinero para su sustento y el de su familia. Recuerda a Jesucristo: «Hazle a los demás lo que tú quieres que te hagan a ti».

No pierdas el derecho a disentir, pero tampoco pierdas la cordura: Si un mensaje te incomodara, o no estuvieses de acuerdo con el pensamiento o la opinión de quien te lo envía, no pierdas la calma. Tienes derecho a disentir, por supuesto que sí; no tienes que renunciar a ese derecho. Pero no tienes por qué perder la calma, la cordura y los buenos modales; ni a demostrar que el racionamiento no cuenta para ti, y que a cambio, prefieres la verbosidad y el gamberrismo. Si no tienes

facultad para controlar tus impulsos, desiste de escribir aquello de lo que tengas que arrepentirte después. Recuerda que así como el planeta Tierra da muchas vueltas, ¡la vida también!

No demuestres amargura ni incivildad: Que algunos temas a ti no te gusten no significa que al resto de la población de la Tierra tampoco les gusten. Tu computadora está dotada con dispositivos que te permiten

hacer múltiples operaciones. Seguramente, por tu enardecimiento te has olvidado de usar la opción «eliminar» (o borrar), existente en todas las páginas de correo electrónico. ¡Úsala en vez de trabar peleas que a nada bueno conducen! ¿Para qué te descompones interiormente ensoberbiéndote al escribir mensajes agresivos, o que desnudan tu poco tino para solventar un asunto tan baladí como ese? No escribas correos ni sos-

tengas conversaciones usando solo mayúsculas: Enviar mensajes por correo, o sostener conversaciones que contengan solamente palabras en mayúsculas no es recomendable. Eso significa que tú estás gritando al destinatario de tu mensaje. Habla (escribe) en tono bajo. A menos que quieras pasar como persona de carácter alterado a todo momento, escribe en minúsculas.

Sé indulgente con los errores ajenos: Como nadie es perfecto, y quien pose de serlo es un «perfecto» equivocado, sé indulgente con quienes se equivocan al transmitir algún mensaje, dar alguna opinión o criticar algún suceso. ¿Qué sabes tú acerca del estado de ánimo en que se encontraba aquella persona en aquel momento? Entonces, no te lances con «espada» sobre ella para destrozarla emocionalmente. Más bien, demuestra que eres capaz de ser humanitario, ayúdala con orientación; usa para ello palabras amables y amigables.

PRIMICIA

en



@primiciadiario

Ciudad Andariega de Cuba:

PRESERVAR UN OFICIO DE HERENCIA ABORIGEN



Se imparten, entre otras temáticas Origen del barro y sus utilidades

Texto y fotos
Lázaro David
Najarro Pujol

En la ciudad cubana de Camagüey, otra villa Santa Marie del Puerto del Príncipe, se mantiene la tradición alfarera heredada de los aborígenes y también de hacendados españoles que arribaron a la Ciudad Andariega en el siglo XVI.

El Maestro ceramista Nazario Salazar en el prólogo del libro *La piel rojiza del Camagüey* (traducido a siete idiomas), precisa

que el 13 de marzo de 1516, dos años después de la fundación de la villa de Puerto del Príncipe, arribó a esta comarca «el primer alfarero peninsular a bordo del Carabelón Osado procedente de Sevilla. En el censo demográfico y socioeconómico de 1519 ya se señala la alfarería nativa de Puerto Príncipe y desde finales de 1522 se exporta a través de la Casa de Contratación de Sevilla».

Puntualiza Nazario: «Ya en 1617 un tal Simeón Recio fabricaba tinajones de hasta 100 arrobas y

en el hombro de uno de esos recipientes fechado en 1789, se puede leer: me iso juan de dio, posible firma de un negrero esclavo aprendiz».

La tradición ceramista continuó en Camagüey. Expone Nazario Salazar que a finales de la década del 30 el entonces muy joven alfarero, Miguel Báez Álvarez realiza los primeros intentos fallidos de fabricar tinajones.

Considera que en 1975 se instauran las llamadas Industrias Locales y

tanto Báez como Manuel Barrero y el resto de los independientes, son asumidos por las tales industrias, en un solo taller colectivo, con sede en el antiguo tejero de Casco, posteriormente trasladado a un nuevo local denominado La Tradición.

«Logros, fracasos, desilusiones, roturas insalvables se dieron la mano» hasta que por fin se pudieron fabricar exitosamente los tinajones.

Y toda esa cultura alfarera se salvaguarda a

través de los cursos de ceramistas que auspicia la filial camagüeyana de la Asociación Cubana de Artesanos Artistas (ACAA). El más reciente el organizado, a través de la organización, por el artesano Ramón Guerra López, imparte una capacitación integral de cerámica dirigida a mayores de quince años.

Se facilitan, entre otras temáticas: Origen del barro y sus utilidades, Preparación del barro, Colado y amasado, Modelaje y textura y Cocción y patina.



Modelaje y textura y Cocción y patina.



El Curso integral de cerámica incluye una exposición colectiva .

El Curso integral de cerámica incluye una exposición colectiva con las obras más sobresalientes de sus egresados y una muestra personal de artesano artista Ramón Guerra.

Como se enfatiza en la compilación La Piel rojiza del Camagüey: la comarca es una región en la que la cerámica tiene carta mayor de presentación. Varias generaciones creadoras han desarrollado con maestría un oficio de herencia aborigen, y retomado por españoles, fundamentalmente catalanes, con lo que aprovecharon las bondades de los yacimientos de barro aquí existentes.



Perú:

SE OPONE A LA SALIDA DE GARECA



Gareca: ¿Pasión por Perú?

Ricardo Gareca entrenador de la selección de Perú cumplió ayer 64 años. Los peruanos celebraron el cumpleaños y reclamaron de las directivas del fútbol que Gareca siga siendo el técnico evitando que sea el nuevo entrenador de la selección Colombia.

Los peruanos están dispuestos a pagar una cifra mayor a la contratada para que Ricardo Gareca siga dándole triunfos a ese país.

En Colombia se habla de la contratación de Ricardo Gareca para nuestra selección.

DENUNCIADA LA FAMILIA CHAR

Fuga de presos, secuestro agravado, constreñimiento ilegal, tentativa de homicidio, fraude procesal, soborno en actuación penal, y acceso carnal violento agravado, son los delitos con que denunció la ex congresista Aída Merlano a: Alex Char Chaljub, Fuad Ricardo Char Fajad y otros por determinar. La denuncia fue instaurada por el abogado Miguel Ángel Del Río Malo ante la oficina de reparto de la Fiscalía General de la Nación.

VIAJERO GASTADOR

El presidente Iván Duque

estuvo fuera del país 43 días el año pasado. De agosto de 2018 a diciembre de 2021 había realizado 44 viajes internacionales y había estado 139 días en el extranjero. Los viajes tuvieron un valor de \$3.771 millones, según reporta presidencia.

SE QUEMA LA AMAZONÍA

«La Amazonía arde en llamas, mientras Duque y su ministro Correa viajan por Europa posando de ambientalistas. Es hora de dejar tanta retórica y pasar a la acción real. ¡Se han quemado 86 mil hectáreas de bosques en las últimas semanas!», sostiene el ambientalista

y representante a la Cámara.

COLOMBIA LÍDER EN DEVALUACIÓN

Según el índice Big Mac de The Economist el peso colombiano sí cerró 2021 por debajo de otras divisas como el bolívar venezolano. Venezuela fue el segundo país menos devaluado de América Latina con 12.9 por ciento, mientras que Colombia tuvo la mayor devaluación de la región con 43,5 por ciento.

12 MIL MILLONES COSTÓ LA SENADURÍA DE AÍDA MERLANO

El abogado Miguel Ángel del Río presentó un au-

dio de una conversación entre su defendida, la ex congresista Aída Merlano Rebolledo, y el empresario barranquillero Julio Gerlein. En el audio, Gerlein le dice a Merlano: «Yo puse 12.000 millones de pesos para tu elección». En la grabación se indica que Alex Char se había comprometido en entregar 5 mil millones de pesos para la campaña política. Char ha sido buscado por muchos medios para que responda por las acusaciones y la denuncia en su contra, pero se niega a hablar por recomendaciones del grupo jurídico que lo asesora y defiende.

VERDAD ANTE TODO

Triste es reconocer que el país perdió en todo, y en todos, la credibilidad como consecuencia de los múltiples engaños por parte de la dirigencia en todos los sectores: político, económico, gubernamental, judicial y social.

El propio Estado se ha encargado de incrementar la desconfianza a través de sus actuaciones. No se cumple con las leyes y normas, pero sí exige que los gobernados cumplan

estrictamente con ellas. Los «políticos», o, mejor, los negociantes de la política, que en cada elección buscan el repertorio necesario para engañar al elector o simplemente exigir a través de la extorsión o de la entrega de dádivas, para que depositen el voto que les permita perpetuarse para apoderarse de los recursos públicos, como lo han hecho durante muchos años, son los principales causantes de la hecatombe social. La desconfianza es

total entre los colombianos al vivir en carne propia el engaño del actual presidente Iván Duque, quien gobierna haciendo todo lo contrario que prometió a la gente que iba a cumplir como mandatario.

Es por ello, que es necesario estudiar, analizar y tomar determinaciones al acudir las urnas. Hay que relevar a los mitómanos políticos especializados en engañar a la gente con falsas promesas. Colombia ha perdido la

credibilidad en todo y en todos. Hay que buscar entre todos abolir la costumbre mafiosa que nos rige en diversos sectores. Ahora debemos encaminar todos los esfuerzos, para que el país transite por los caminos de paz, progreso y desarrollo.

La verdad ante todo debe reinar en Colombia, como el primer paso para llegar a la paz, ante el fracaso de la misma como consecuencia de quienes llegaron al gobierno

nacional que se encargaron paso a paso de volver trizas la paz.

Colombia debe trabajar por la reconstrucción social, económica y moral de un país convertido en una vergüenza ante los ojos de la comunidad internacional.

La verdad ante todo para acabar con la horrible noche que estamos viviendo y podamos pasar a la claridad de un país que merece una mejor suerte.

POLÍTICA EN COLOMBIA



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

En Barranquilla:

CUATRO CANDIDATOS PIDEN RENUNCIA DE CHAR



Gaviria, Márquez y Petro

En el auditorio central de la Universidad del Norte por cuenta de la petición de cuatro precandidatos presidenciales para que el ex alcalde de la capital del Atlántico y también precandidato presidencial por el 'Equipo por Colombia' Alejandro Char renuncie a su aspiración, tras denuncias por presuntos delitos electorales.

Francia Márquez, Alejandro Gaviria, Ingrid Betancourt y Gustavo Petro se unieron desde Barranquilla para exigir que haya

responsabilidad política, en el marco del posible entramado de compra de votos más grande en la historia electoral de la región Caribe y Colombia.

SABOTEO

A pesar de la invitación a precandidatos candidatos de la coalición de la derecha del Equipo por Colombia determinaron no asistir para evitar ataques contra el también precandidato Alex Char.

Los precandidatos hicieron un pacto para defender a Alex Char de cualquier ataque a pesar

de las denuncias que se conocen en su contra por corrupción.

CHAR VS. PETRO

El precandidato Alex Char la emprendió contra el precandidato del Pacto Histórico Gustavo Petro.

«Petro solo viene al Caribe por nuestros votos y a liderar el paro. Lleva 42 años como político: alcalde, senador y hasta diplomático de Samper. Pero ni una obra, ni una gestión, ni una ley, nada para el pueblo, nada para el Caribe. Solo toma y nunca da», indicó Char.

A su turno Petro le contestó en los siguientes términos:

«Me he constituido en el dirigente político que ha logrado que muchas de las mafias de corrupción en el Caribe están presas, que un pueblo pueda sentirse más emancipado, más libre, aún falta mucho por hacer, quedan muchas mafias políticas aunque deben ir a la cárcel».

BENEDETTI RECLAMA A CHAR

«Cómo es posible que Alejandro Char no asista

a un debate en su propia ciudad, dónde él fue alcalde y donde tiene su base política. Me imagino que no quiso venir eludiendo la responsabilidad de contestar sobre los últimos ataques que le han hecho tras las revelaciones de Aida Merlano. Él ayudó a sabotear el debate y a que ninguno del Equipo Colombia viniera, eso me parece una 'jugadita' que no es propia de un candidato», sostuvo. Armando Benedetti.

RODOLFO HERNÁNDEZ RECOLÓ



Alex Char en Valledupar

El candidato Rodolfo Hernández se retractó de las acusaciones hechas en contra de la exgobernadora del Valle, Dilian Francista Toro y su esposo, el ex senador Julio César Caicedo, donde los vinculaba con el narcotráfico.

«Me retracto de mis acusaciones en cuanto manifesté que Julio César Caicedo Zamorano y Dilian Francisca Toro, hubiesen tenido nexos con el narcotráfico y efectivamente, parafraseando las decisiones de tutela, me indican que no puedo condenarlo yo al no existir sentencia condenatoria por parte de la justicia hacia ellos, por delito de



Sergio Fajardo en Pueblo Viejo

narcotráfico», dijo el candidato presidencial.

Anteriormente a través de un video en su cuenta de Twitter, donde escasamente tiene cuatro mil seguidores el exalcalde de Bucaramanga y hoy candidato presidencial, Rodolfo Hernández, le pidió disculpas y se retractó por tildar de extorsionista al entonces subcontralor de Bucaramanga, Rolando Noriega.

GALÁN EN BARRANCABERMEJA

El precandidato presidencial Juan Manuel Galán en el muelle de Barrancabermeja anunció su propuesta de recuperación del Río Magdale-



Galán en Barrancabermeja

na y su compromiso en convertirlo en un puerto estratégico para el país.

«Un puerto en Barrancabermeja es una oportunidad de generación de riqueza para las cercanías del Río Magdalena y buscaremos crear un Centro de Ciencia, Tecnología e Innovación en cada una de las regiones de Colombia» afirmó Galán.

EL MACÍAS DE GALÁN
Ernesto Macías es el candidato a la Cámara de Representantes por el Nuevo Liberalismo en Santander.

«Ernesto Macías, pero este es Ernesto Macías

el bueno», explicó Juan Manuel Galán ante la sorpresa de los asistentes que creyeron que se trataba del senador del Centro Democrático Ernesto Macías, ampliamente conocido por las permanentes «jugaditas».

ZULUAGA CONTRA OSPINA Y PETRO

«No es algo personal pero, con Jorge Iván Ospina. Cali ha tenido falta de gestión y aumento de delincuencia. Esos son los resultados cuando gobierna la izquierda. Mirémoslos en el espejo de Cali. Lo que Ospina hizo con esa hermosa ciudad, es lo que Gustavo Petro haría con el país», expre-

só en la capital del Valle del Cauca el candidato del Centro Democrático Óscar Iván Zuluaga.

FRAUDE

Con pruebas donde se demuestra como desde la Registraduría Nacional del Estado Civil orquestó un fraude en las pasadas elecciones.

Rafa Martínez, vocero nacional y candidato al senado por Fuerza Ciudadana reveló la corrupción de la que fue objeto el departamento del Magdalena.

Martínez anunció que esta original situación se conoció por denuncias recibidas por parte del

personal interno de la Registraduría Nacional del Estado Civil.

«La instrucción que hay a los delegados regionales de la Registraduría es garantizar una votación para ciertos caciques electorales por región, en el caso del Magdalena se sabe que para el Senado el favorecido es Fabián Castillo», denunció el Vocero Nacional de Fuerza Ciudadana.

El fraude consiste en asegurar puestos electorales completos, homogeneizando la votación y garantizando los votos suficientes para sobrepasar en Cámara el umbral, exactamente, igual como

se hizo en el 2018, sobre todo en los municipios de tercera, cuarta y quinta categoría. Siendo la zona rural, el escenario perfecto para dicho plan.

SER CORRUPTO NO ES NORMAL

«Ser corrupto no es normal. Que nunca más se vuelva a escuchar la peor frase de todas: «que roben, pero que hagan obras». Las lecciones de la semana son contundentes.

No se les puede hacer concesiones a los clientelistas. Nunca más el cuento «así es la política», sostuvo el precandidato presidencial Sergio Fajardo.

Reflexiones:

MERCENARISMO Y ABYECCIÓN EN EL PERIODISMO



Periodistas en ejercicio

Luis Alfonso Mena S.

A propósito del Día del Periodista, que se suele conmemorar cada 9 de febrero en Colombia, vierto algunas apostillas a manera de reflexión sobre el oficio en nuestro país.

Además de la mediocridad en la reportería, la falta de actitud crítica frente al poder está matando el periodismo en Colombia.

El mercenarismo, la abyección ante los ricos y poderosos, la sumisión de conciencia caracteriza lo peor de la prensa nacional.

Estar pegados a versiones y boletines oficiales convirtió a muchos periodistas en amanuenses del sistema, en parlantes del régimen de turno.

El peor periodismo es el que se hace creyendo que objetividad es tratar por igual al represor que asesina y al ciudadano

que protesta y reclama sus derechos.

El compromiso del periodista debe ser con los vulnerados, con los segregados, con las víctimas, no con los victimarios en el poder.

La misión del buen periodismo no solo es informar con veracidad, sino denunciar la tiranía y la opresión, para que haya justicia.

En vez de pensar como el dueño del medio, mu-

chas veces extensión del poder, hablemos con nuestra conciencia. Sabremos qué hacer. Lo más preciado del periodista es su libertad de conciencia, de expresión. Entregarla es traicionarse a sí mismo, es lo más indigno. Afortunadamente se abre paso cada vez con mayor fuerza la comunicación alternativa, desde abajo, de contrapoder, de la gente que sin pedir permiso hace periodismo popular. Este contribuye a visibilizar a los débiles y los vio-

lentados, y a bregar porque no haya impunidad ante los crímenes sociales, políticos, policiales y militares del sistema y del régimen imperantes. Congratulaciones a los colegas que en Colombia hacen periodismo verdaderamente independiente, sin esperar lisonjas, sin venderse, a riesgo de su estabilidad y de sus propias vidas. Como dijo el periodista Rodolfo Walsh, asesinado por la dictadura argentina en 1977, «El periodismo es libre o es una farsa».

Galy Galiano:

EL HIJO DE CHIRIGUANÁ QUE NACIÓ EN BOGOTÁ

Guillermo
Romero Salamanca

Tal vez sus primeros años lo llamaron Carmelo, como originalmente lo bautizaron a este hijo de Chiriguaná, en el Cesar, donde nació el 10 de febrero de 1958.

De pronto pensó en ser futbolista, pero qué va, pudo más su inclinación musical y su vena para escribir canciones, la que le llevó a conformar su primer grupo musical, Los Diamantes del Cesar. Allí tocaba el bajo y además presentaba sus primeras letras.

Pero su destino estaba en Bogotá y un día armó sus corotos para viajar en flota 722 kilómetros y llegar a la capital de la república donde el frío lo recibió el frío y la soledad.

Su trasegar por estudios de grabación, encuentros con otros paisanos que le solicitaban que se convirtiera en cantante vallenato, le llevaron a dos situaciones: él mismo construir una guitarra y su encuentro con el maestro cubano, costarricense y colombiano Ricardo Acosta, en ese momento cantante y compositor de un gran suceso musical: «mentiría».

«Mentiría si digo que te he olvidado, sufriría al saber que te has marcha-



Galy Galeano

do, moriría si me cuentan mis amigos que tienes otro amor una nueva ilusión», tema que emocionaba a las enamoradas de esos años ochenta en la voz abaritonada del maestro Acosta. En una de esas reuniones, Acosta le propuso a Galiano grabar un disco. Le gus-

taba su tono de voz y sus letras.

Discos FM, de don Francisco Montoya, le firmó su primer contrato como cantante y compositor en 1981. Galy Galiano sacó en 1981 el disco Frío de ausencia, del género balada cuya tema bandera,

con el mismo nombre del LP, estuvo en los primeros lugares del listado Billboard durante tres meses consecutivos. El título del álbum se originó de un poema escrito por su padre Orlando Galiano. Desapareció para siempre su nombre de Carmelo que sólo pre-

senta en su pasaporte y su cédula.

Fue el primer artista colombiano en aparecer en la prestigiosa revista Billboard con tres canciones en un solo listado. En Guatemala, Galy recibió el premio Dama de Plata por el disco más vendi-



Galy Galeano ya es abuelo

do del año. Dentro de su programa de promoción, Galy llegó a la Agencia de Noticias Colprensa, acompañado por el promotor Orlando Ríos Torres.

Don Orlando Cadavid Correa, director de la agencia, encargó a la novel periodista Mary Contreras para que le hiciera una entrevista que luego salió por varios medios colombianos. Era su primer fogueo en los medios de comunicación.

En ese mismo año, Discos FM tenía en primer lugar de popularidad al famoso grupo puertorriqueño Menudo. Unos niños Ricky (13 años), Ray (12 años), Charlie (12 años), Johnny (13 años) y Miguel (12 años), sostenían el furor infantil y juvenil con sus canciones como «Súbete a mi moto», «Si tú no estás» y «Mi banda toca rock», entre otros.

Menudo estremecía a las muchachas, las hacía vibrar, emocionar, lloraban con sus canciones y les producía histeria colectiva cada una de sus le-

tras. Los directivos de Discos FM organizaron un gran concierto en El Coliseo El Campín en Bogotá.

Galy Galiano no había tenido una experiencia con la tarima de esas magnitudes.

«Era la época en que un Decreto, obligaba a los empresarios colombianos a presentar, obligatoriamente, a un artista nacional con un artista internacional, mal llamado Telonero. En FM Discos & Cintas vivíamos el furor del Grupo Menudo y a la vez promovíamos a un novel cantante costeño que por aquella época ocupaba los primeros lugares en el Top 100 de la Revista Billboard con una canción de su autoría, llamada Frío de Ausencia, por la Costa Oeste de los Estados Unidos.

Fue la primera y única vez que FM Discos & Cintas hizo empresa y presentó en el Coliseo El Campín a Galy Galeano abriendo la presentación del Grupo Menudo, la muchachada no entendía qué hacía ese flaqui-

to cantando allí si querían ver era a sus ídolos. Sin embargo, ese día nació artísticamente Galy Galiano, hoy convertido en toda una celebridad musical», recuerda Orlando Ríos Torres, su promotor de aquellos años.

«Galy subió asustado para cantarle a las 30 mil almas que estaban ese día en ese estadio bogotano. Sudó como nunca y bajó tembloroso, pero así descubrió un nuevo mundo para su música», agrega el dinámico Orlando Ríos Torres.

Galy siguió con sus baladas por más de una década.

En 1991 incursionó en la salsa con el tema Cómo la quiero, cuánto la extraño. En 1992 apareció su trabajo de nombre Sólo salsa con el que tuvo éxito en Estados Unidos, México, Guatemala, El Salvador, Honduras, Nicaragua, Costa Rica, Panamá, Cuba, República Dominicana, Venezuela, Ecuador, Perú y Colombia. Por este trabajo ganó en Venezuela el Premio Ronda al álbum

más vendido. De este álbum se desprenden éxitos como La Cita y Quién entiende este amor.

En 1994 dio el salto a la ranchera con el álbum Amor de primavera, que consiguió ventas que pasaron las 400 mil copias destacándose el éxito que le da nombre al álbum.

En 1996 sacó al mercado el álbum Me bebí tu recuerdo, que obtuvo ventas por más de 500 mil ejemplares y logró los primeros lugares en las listas del género ranchero.

En Medellín, en uno de sus conciertos, miles de muchachas se estremecían, gemían y gritaban el tema de Dino Franco, «Me bebí tu recuerdo». Era un gigantesco coro con «metí la foto dentro de mi copa, en ella tu imagen se fue disolviendo, poquito a poco, muy lentamente, todo tu recuerdo me lo fui bebiendo».

Entre 1997 y 1998 lanzó dos producciones más de música ranchera: Be-

biendo para olvidar y No volveré a casarme, los cuales lo llevaron a realizar giras por Centro y Sudamérica.

En 2013, estuvo en Honduras promocionando su disco Galy Galiano 30 años.

En este 2022, el maestro de Sayco, Galy Galiano sorprendió a su público fiel con el lanzamiento de su más reciente trabajo musical que lleva por nombre «Más Ranchero» un álbum que contiene 12 canciones con las que el gran cantautor seguirá cautivando los corazones de todas las generaciones que vibran con su música. El lanzamiento de esta esperada producción musical se inició con la promoción de «Se Me Olvidó», tema que el maestro Galy Galiano describe como «una canción que habla que aquellos amores que terminan y que uno cree son irremplazables e inolvidables, pero que se pueden dejar pasar y olvidar».

Esta producción hecha con profundo sentimiento y letras de despecho viene además con sorpresas como la participación de artistas invitados como Jorgito Celedón y Jessi Uribe, quienes acompañan al maestro Galy en los temas «El Espejo» y «La Cita», respectivamente.

De las 12 canciones que conforman «Más Ranchero» se incluyen además temas como Eso Es Mentira, Bendita Tú, Felices los 4, y su más reciente éxito «Escribeme desde el cielo» de autoría del también maestro Sayco Jesús Vides que habla de la pérdida de aquellos seres queridos que soñamos volver a ver. Feliz cumpleaños 63 maestro Galy.

Chapen:

UNA PAISA QUE CONQUISTA SUECIA

Chapen artista nacida en Medellín Colombia, radicada en Suecia, es una cantante del género urbano que con importantes reconocimientos se ha consolidado en varios países de la antigua Europa del Este, como la Artista Latina Revelación 2020 en Suecia con una exitosa carrera musical, gracias a canciones como «Dama». «Channel», «Reina del Sol» y su actual corte musical «PINOCHO».

Reggaetón y cumbia, con una letra particular y muy divertida en los estudios Rolatin Music en Romania, Suecia, ha tenido una gran aceptación en el público europeo; con la compañía ROTON MUSIC quienes representan también artistas destacadas como INNA y ALEXANDRA STAN, entre otros, en la

producción musical KILOBEAT (Suecia) y SAYBOR (Colombia).

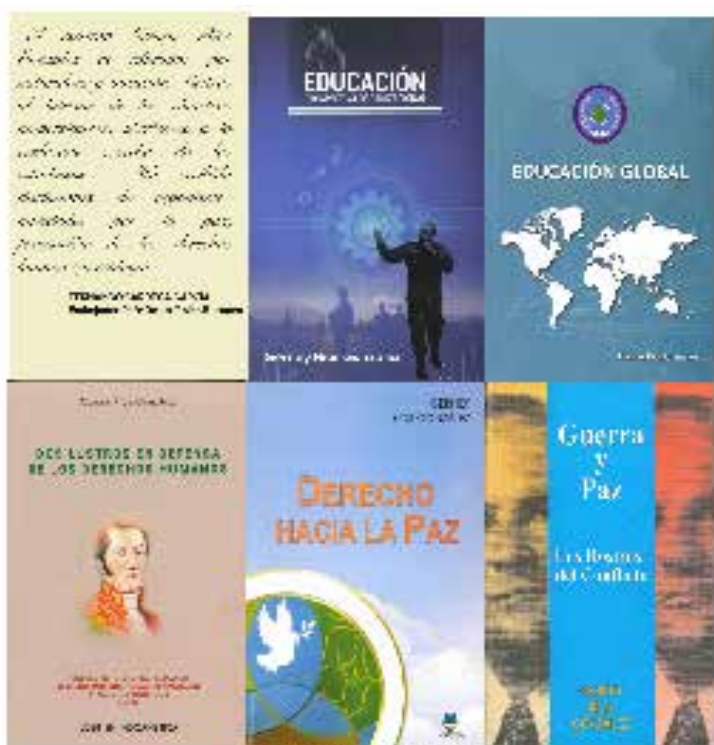
« EL NO PERDER MI ESENCIA Y CULTURA COLOMBIANA ES LO QUE ME CARACTERIZA EN EL VIEJO CONTINENTE Y LLAMA LA ATENCION DE LOS EUROPEOS Y ME ENORGULLECE DECIRLO EN CADA ENTREVISTA SOY COLOMBIANA 100% » expresa Yecy Carolina Urrea Osorio (@champnen26)

CHAMPEN ha realizado de igual manera feat con importantes artistas internacionales, Seya (Romania), Dianna Rotaru (Republica Moldova), Rigo Crossfire (Suecia), Dogge Doggelito de Latin King (Suecia), RichyB (Romania, Suecia, Chile) y ahora con el artista urbano Pipe Calderón con quien prepara una excelente producción en la ciudad de Medellín.



Yecy Carolina Urrea Osorio, conocida como Chapen

Libros de Gerney Ríos González



EL FANTASMA



Estamos en época electoral y el sainete político ofrece un libreto digno para una gran serie de televisión.

Una mujer que atrapa con sus besos y otras cosas a uno de los líderes de la Costa Atlántica. Rico, potentado, poderoso. Casado pero que cae en las riendas del amor. La señora en mención llega al Congreso, luego cae por unas denuncias, va a la cárcel. De ahí huyó en una espectacular escena digna de Hollywood. Llega a Venezuela donde el régimen de Maduro le brinda protección. Luego la señora determina —como prófuga de la justicia— hacer declaraciones ante los medios de comunicación —ávidos de escándalos de política y sábanas— y de las Cortes de Justicia, hablar sobre su vida, sus romances y sus campañas.

El país morbosos averigua por más cosas y la novela sigue en primer lugar de sintonía.

Un ex rector de una prestigiosa universidad, un día sale despeinado almorzando en una plaza de mercado, rechaza las banderas rojas para llegar al poder. Dice que está de acuerdo con la legalización de la marihuana y las libertades.

Un anciano que a punta de madrazo limpio gobernó a una ciudad mediana en el país intenta llegar al poder. Putazos acá y allá. Con el empuje de su región pretende poner mano dura a la situación y la novela pone más ingredientes a los espectadores que no se mueven de las sillas para ver la continuación. Otro candidato da banda-



Jennifer López

zos acá y allá. De pronto con su cara de puño sale con ideas de continuismo y de favoritismo. Una congresista calificó de bestias y de brutos a medio país. Dicen que está en sus cabales, pero la gente la mira atónita.

La novela sigue en sintonía con los romances, de acá y allá, infidelidades por doquier. Amoríos prohibidos, pero todo vale para llegar al poder. Los periodistas mueven sus cámaras y grabadoras de un lugar a otro. Les interesa el escándalo.

El candidato de las mayorías aparece borracho dando un discurso. Su principal alfil lo graba y a la gente le parece excelente. Al fin y al cabo, este es un país donde el alcohol patrocina al deporte. Los padres les cascan a sus mujeres cuando llegan borrachos a sus casas, los hijos crecen con ese remordimiento de ver esa violencia en el hogar y todo parece normal. El candidato del gobierno amenaza y dice textualmente: «Que se vaya a la mierda el alcalde de Cali». Zuluaga que es su apellido se cree el todo poderoso y el sucesor del innombrable.. Todo se perdona, se aplauden esas cobardes situaciones. La comedia política origina toda una novela para los primeros lugares de sintonía en el mundo.

Mientras tanto, bandidos y delincuentes de todos los pelambres asaltan la buena fue de los colombianos. Oro, plata, coltán, cobre, carbón y otras riquezas salen de contrabando por las fronteras. Cocaína, marihuana, opio, pepas pululan por toneladas en las vías y mares.

Reflexiones:
**MERCENARISMO Y ABYECCIÓN
EN EL PERIODISMO**

Chapen:
**UNA PAISA QUE
CONQUISTA SUECIA**



PRIMICIA

DIARIO

VIERNES

11

AÑO 4 - EDICIÓN 1170 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA FEBRERO DE 2022

Monterrey:



Monterrey es un municipio ubicado en el departamento de Casanare el cual se encuentra localizado aproximadamente a 105 km al sur occidente de la ciudad de Yopal capital del departamento de Casanare

En Barranquilla:
**CUATRO
CANDIDATOS
PIDEN RENUNCIA
DE CHAR**

Galy Galiano:

**EL HIJO DE
CHIRIGUANÁ QUE
NACIÓ EN BOGOTÁ**

WWW.PRIMICIADIARIO.COM