

Bombay:

LA CIUDAD MÁS POBLADA DE LA TIERRA



Bombay, es conocida como Mumbai su nombre oficial desde 1995, es una ciudad metropolitana, capital del estado indio de Maharashtra. Es la ciudad portuaria más importante del subcontinente con cerca del 40 % del tráfico exterior del país.

Presidente Petro a nuevos funcionarios:

«A TRABAJAR POR COLOMBIA»

Carteles de droga de México:

**SE TOMARON
REGIONES DE
COLOMBIA, PERÚ
Y ECUADOR**

Presidente Petro a nuevos funcionarios:

«A TRABAJAR POR COLOMBIA»



Los nuevos funcionarios del Gobierno Nacional.

El presidente Gustavo Petro, tomó el juramento a funcionarios que asumieron la responsabilidad del cambio.

Cielo Rusinque Urrego, directora del DPS. Abogada de la Universidad Externado y fue presidenta del Centro de Pensamiento Progresista Latinoamericano. Clemencia Carabalí, Consejera presidencial para la Equidad de la Mujer. Tecnóloga industrial y administradora de empresas de la Universidad Santiago de Cali. Piedad Urdinola, directora del Dane. Economista de Los Andes con maestría y doctorado en Demografía por la Universidad de Berkeley, en Estados Unidos. Hernando Chica Zuccardi, presidente del Banco Agrario. Profesional en finanzas de la Sergio Ar-



Hasta la nietas asistieron al acto de posesión

boleda y fue vicepresidente de ETB durante la administración de Petro. Concepción Baracaldo, directora del ICBF Consultora en ordenamiento territorial, finanzas y planeación.

Nombramientos nuevos: Andrés Elías Molano, director del ICFES. Psicólogo de la Universidad de Los Andes. Tiene una maestría y un doctorado en Educación por la Universidad de Harvard, en Estados Unidos. Viene de trabajar como profesor en la facultad de Educación de Los Andes. Gustavo Adolfo Marulanda, director del Agustín Codazzi. Administrador público de la ESAP. Tiene una maestría en Planeación del Desarrollo por la Universidad Santo Tomás. Marulanda fue director de catastro Bogotá entre 2009 y 2016.

Partido Verde, anuncia:

RESPALDO ABSOLUTO AL GOBIERNO DEL PRESIDENTE PETRO

Reunión del Presidente Gustavo Petro con la bancada del Partido Verde.

Los integrantes de la colectividad reiteraron su apoyo al mandatario de los colombianos.

Todos salieron sonrientes. La cuota burocrática para la colectividad va en aumento.



El ministro del Interior Alfonso Prada estuvo coordinando la reunión del Partido Verde con el presidente Petro.



El Gobierno Nacional agradeció el apoyo irrestricto ofrecido por el Partido Verde.

Las mujeres se destacaron durante sus respectivas intervenciones con el Jefe del Estado.



Funcionarios y congresistas del Partido Verde en la Casa de Nariño

Carteles de droga de México:

SE TOMARON REGIONES DE COLOMBIA, PERÚ Y ECUADOR

Rafael Camargo
Enviado Especial

El sur de Colombia y el norte del Ecuador es una amplia zona donde el narcotráfico tiene su propio dominio. El narcotráfico de la región mencionada tiene el control total del cartel mexicano Jalisco Nueva Generación, el cartel de Sinaloa, entre otros.

«Los mexicanos llegaron con mucho dinero y poco a poco se apoderaron de todo», sostiene Martín un campesino, que según él se vio en la obligación de recibirles dinero para sembrar en sus tierras matas de coca.

«Los mexicanos nos entregan mil dolares por hectárea. Luego envían a transportadores a recoger la producción. Quien deje de cumplir con el compromiso es ultimado por un grupo armado que cuida los sembrados. El miedo es total», indica Lucia una campesina ecuatoriana que vivió mucho tiempo en Colombia.

La Fiscalía y la Policía Anti-narcóticos tienen información que indica que los mexicanos enviaron a varios municipios del Cauca a expertos químicos para verificar la calidad de las panelas. Según se sabe, hay varios reclamos a sus socios del clan del Golfo, la banda criminal de 'la Construcción', porque les estaban llegando con un nivel de pureza inferior, debido a



«Los mexicanos llegaron con mucho dinero y poco a poco se apoderaron de todo»: Campesinos de Colombia y Ecuador.

la seguidilla de incautaciones que ha golpeado los 'stocks' de la mafia colombiana.

Colombia

Los cultivos de coca siguen creciendo por acción del dinero. Los mexicanos cancelan el dinero antes de la siembra y la cosecha. Varias personas que han incumplido el acuerdo que se hace personalmente han perdido la vida. Las gentes viven aterrorizadas.

La bonanza cocalera en Colombia que ha logrado llegar a las 200 mil hectáreas sembradas—, los carteles de 'los Zeta', Sinaloa y Jalisco-Nueva Generación mandaron gente a las zonas de mayor concentración de narcocultivos: Tumaco, Nariño, Cauca, Chocó, el nudo de Paramillo, el Catatumbo, el bajo Cau-

ca antioqueño y a la Orinoquia.

El narcotráfico ahora tiene a extenderse. Primero fue con el cultivo y el procesamiento de la droga. Ahora se está trasladando a ciudades como Cali, Popayán, Bogotá, Cartagena, Pasto, entre otras. Los carteles vienen impulsando en los centros urbanos el micro-tráfico, extorsión, vacunas, homicidios, lavado de activos, entre otros delitos.

Ecuador

Cerca a un pequeño caserío en la playa El Pajonal, cantón Sucre, provincia de Manabí, fue hallada una pista clandestina improvisada, la semana pasada. Con un drone, la Policía registró la zona. Al lugar se accede por una larga carretera de segundo orden que está en medio de la ve-

getación. El caserío está pegado a una playa que el crimen organizado ha convertido en una pista para el envío de droga a México. Apenas tiene 100 metros de ancho y su largo llega a los 1.500 metros. Eso significa 500 metros menos que la pista encontrada en Jama, también un cantón manabita.

Esta sería la séptima pista clandestina que la Policía Antinarcóticos registra en lo que va del 2020. Tres se encuentran en Manabí, tres en Santa Elena y una en Guayas. Y lo que tienen en común es que están muy pegadas a las playas como la de Sucre. Esta además tiene una protección natural: una gran pendiente montañosa la bordea y oculta. La pista es parte de las evidencias del operativo llamado «Vesti-

gio», que se efectuó el 22 de octubre en Manabí y Esmeraldas de forma simultánea. La Unidad Nacional de Investigación de Lucha contra el Crimen Organizado (ULCO) investigó por seis meses a un grupo delictivo dedicado al envío de grandes cantidades de droga por vía aérea hasta México.

Lo hacían desde una propiedad ubicada en el mismo sector de la pista, en la playa el Pajonal. Seis hombres fueron seguidos hasta ese lugar, donde se los observó en tres vehículos que circulaban en actitud sospechosa. Cuando se dieron cuenta de la presencia de los agentes, intentaron huir, pero fueron interceptados y detenidos. Según la Policía, ellos se encargaban del transporte y la custodia de la droga, dice el expediente del caso. En uno de los vehículos llevaban 446 kilos de cocaína.

Cuando los policías inspeccionaron la propiedad, la Policía encontró en el terreno del inmueble dos hoyos en el piso «cuya tierra aparentemente por su aspecto había sido recientemente removida», dijo uno de los oficiales que estuvo en el lugar. Observó también que en dicha excavación había varias palas que estaban impregnadas de tierra. Eso le hizo presumir que esas herramientas habrían sido utilizadas para desenterrar la droga incautada.

Punta Gallinas:

DONDE EL CIELO TOCA EL MAR



Espectacular paisaje de Punta de Gallinas el sitio donde empieza Colombia.

Javier Sánchez L.
Enviado Especial

En Colombia existen sitios mágicos, increíbles, llenos de bondad por la naturaleza. Uno de estos sitios es Punta Gallinas, arena de dorada que contrasta con el azul del mar y el cielo. Todo un espectáculo de la naturaleza.

Punta Gallinas es en la actualidad el refugio de una comunidad de cerca 100 habitantes al Este de Cabo de la Vela, en su mayoría indígenas Wayúu, donde se conservan intactas sus tradiciones ancestrales.

Unos lo llaman a Punta Gallinas, paraíso, otros El Edén y muchos más lo denominan el sitio más



La Laguna de los Patos es atractivo es una de las maravillas de la naturaleza debido a los colores del agua y de la arena rojiza y dorada del desierto.

gico donde la naturaleza muestra todo su esplendor. Incluso algunos investigadores literarios señalan que parte de la obra de Gabriel García Márquez, tuvo origen en los paisajes y la belleza natural de Punta Gallina. Nuestros antepasados

se caracterizaron por cuidar los privilegios de la naturaleza: dunas, mesetas, arrecifales, rancherías, playas y todo lo que la naturaleza otorgó en la parte donde empieza Colombia y suramericana. Sitio ancestral lugar de eterno verano donde

la paz y la tranquilidad es el común denominador, explican los dueños verdaderos los indígenas Wayúu. Algunos visitantes consideran que es el sitio perfecto para escaparse de la rutina y disfrutar de un ambiente tranquilo, vivir aventu-

ras inolvidables, y lo más importante que es volver nuevamente al sitio prodigio de la naturaleza.

Los indígenas Wayúu se caracterizan como personas de sabiduría, de la cual se puede aprender aspectos relacionados con la naturaleza y la paz espiritual, son hospitalarios con los visitantes.

SITIOS PARADISIÁCOS

La naturaleza ha sido benigna con La Guajira especialmente en la zona denominada Punta Gallinas, los sitios donde habitan los indígenas Wayúu, donde llegan visitantes de Colombia y del mundo, definitivamente los visitantes nunca olvidarán los paradisíacos paisajes.

Centro Internacional:

LA CARA DE BOGOTÁ

Gráficas
Víctor Hugo
Lucero Montenegro
Primicia Diario

El Centro Internacional es uno de los sectores exclusivos de la capital, en este perímetro se encuentran edificios más altos de Colombia destinados a oficinas, como la torre Colpatría y el primer rascacielos de Colombia, el edificio Bacatá.



Contraste entre edificaciones moderna y edificaciones históricas



Obra de Botero observando el Centro Internacional de Bogotá.

La emblemática torre de Colpatría, por muchos años fue el edificio más alto de Bogotá.



El núcleo del Centro Internacional.



Entrada al Centro Internacional por Avenida El Dorado



La Rebeca



Museo Nacional



Edificios oficinas y vivienda



Al fondo el cerro de Monserrate

Millonaria inversión en Cundinamarca:

EN LOS RÍOS BOGOTÁ, BALSILLAS Y BOJACÁ



Río Bogotá



Río Bojacá

Luis Eduardo Romero

Como parte del compromiso que la Administración Departamental tiene para la descontaminación de los ríos, concretamente del Bogotá, Balsillas y Bojacá, el Gobernador, Nicolás García Bustos anunció una inversión de \$130.000 millones para la recuperación de estos cuerpos de agua, así como para adelantar acciones concretas que eviten que las espumas que se producen afecten a la comunidad aledaña. «Ya avanzan las obras de retiro del buchón con la maquinaria dispuesta por la CAR, y también por el municipio, para permitir el paso de esta espuma. Se le está haciendo un análisis a la misma para garantizar que no tenga ningún efecto en la comunidad. También me ha informado el alcalde de la llegada de un producto, que está pendiente del visto bueno del laboratorio de la CAR, para disolver la espuma y, como decisión y solución estructural, adjudicamos por valor de \$130.000 millones la recuperación no sólo de esta zona, sino de la laguna La Herrera y la intervención de los ríos Balsillas y Bojacá», informó el primer mandatario departamental.

El alcalde de Mosquera, Gian Carlo Gerometta, manifestó que desde este municipio se adelantan acciones para solucionar definitivamente este problema que lleva varias décadas y, en ese sentido aseguró que, «por parte del municipio con Secretaría de Salud, estaremos haciendo seguimiento permanente y garantizando que nuestra comunidad esté en óptimas condiciones».

Toman posesión:

NUEVOS EMBAJADORES

El presidente Gustavo Petro dio posesión a los embajadores de Colombia en el exterior, durante un acto que se cumplió en su despacho.

Los diplomáticos fueron informados ampliamente de la actividad que deben adelantar ante los respectivos países que sostienen relaciones con Colombia.

El presidente Petro juramenta a los nuevos embajadores de Colombia ante el mundo.



La indígena Leonor Zalabata, asumió como embajadora de Colombia ante las Naciones Unidas, en Nueva York



Camilo Romero, es el nuevo embajador de Colombia en Argentina



La comunidad indígena de la Sierra Nevada de Santa Marta celebra tener por primera vez una embajadora ante el mundo.

MILITARES Y POLICÍAS AL SERVICIO DEL PUEBLO

El nuevo Gobierno de Colombia que orienta el presidente Gustavo Petro, acaba de tomar medidas que permitirán que las autoridades militares y de policía estén con el pueblo y no contra el pueblo como le dictaban los gobiernos de derecha desde hace 20 años atrás.

Hoy renovada la cúpula militar y de po-

licía deben cambiar las políticas que llevaron a la desconfianza, el miedo y el terror que generaban por las malévolas y delictivas órdenes que recibía la tropa de los mandos y de los gobiernos que buscan perpetuarse en el poder para favorecer los grandes capitales y colocar como colocaron al pueblo en la miseria. Hoy un presidente de la República almuer-

za con los soldados rasos en los cuarteles con los mismos alimentos que reciben. Antes el presidente solo almorzaba con los generales y los soldados eran utilizados para realizar los cercos donde solo participaban las elites.

Ahora el ministro de Defensa, ha dicho de manera contundente que están prohibidas las llamadas batidas

que se realizaban por el ejército en el campo y las ciudades para reclutar de manera obligatoria a los jóvenes para prestar el servicio militar.

Las medidas que empezaron a regir tienen por objeto cambiar la represión por el apoyo a las gentes.

Se busca evitar las llamadas manzanas podridas que durante

el pasado gobierno no eran de manzanas sino de árboles podridos.

La promesa presidencial de que los soldados rasos pueden llegar a ser generales es una democratización de las fuerzas militares, donde los ascensos se hacían por parte de políticos corruptos. Bienvenidos los cambios en los cuarteles militares y de policía.

Perfección de la burocracia

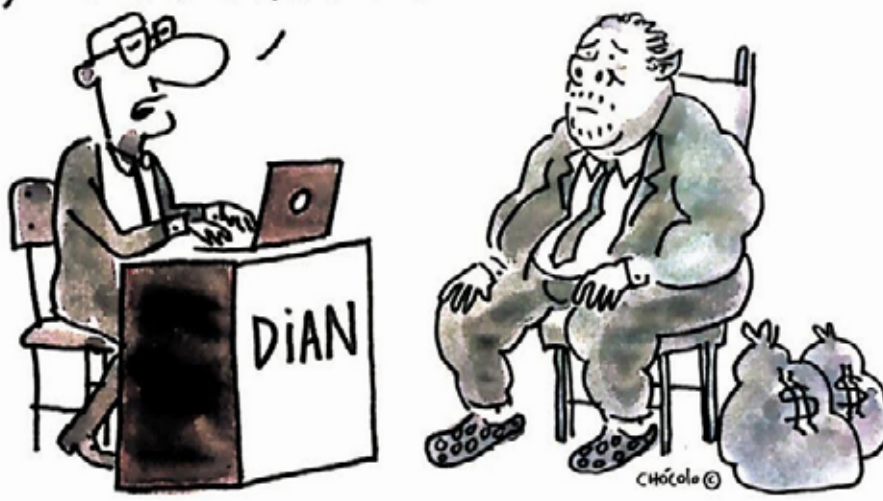
CÉDULA DIGITAL

PERO, SEÑOR, NO TENGO LA CÉDULA EN FÍSICO, SOLO LA DIGITAL.

ENTONCES TIENE QUE TRAER UNA FOTO AMPLIADA AL 150% DEL CELULAR.



Esos \$500 mil millones, ¿los declara como ganancias OCADsionales?.



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del Colegio Nacional de Periodistas

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América



Shakira:

LOS MARAVILLOSOS 45 AÑOS

**Guillermo Romero
Salamanca**
Ayer Shakira cumplió
45 años.

Shakira no tenía los 9 años, cuando su padre, don William Mebarak la llevaba a los medios de comunicación de Barranquilla para darla a conocer y decirles a todos que esa niña sería la cantante más grande de Colombia.

Era una niña tímida, con un pelo negro ensortijado y con botas hasta la rodilla. Su padre la cogía de la mano y la presentaba como su mejor producto, su experiencia como vendedor, pero la pequeña Shakira cuando le daban oportunidad de expresarse ante un micrófono, lo hacía como una persona mayor.

Era una joya que deambulaba de medio en medio. Édgar García Ochoa, un periodista de la región sabanera y costeña de Colombia, dedicado a entrevistar artistas y a organizar campañas sociales en pro de los menos favorecidos, les prestó atención y los invitó a participar en las fiestas para quinceañeras de escasos recursos. De tal forma, la gran Shakira tuvo como sus primeros escenarios, esos salones cálidos y repletos de jóvenes que soñaban con grandes festines y príncipes azules. En esas oportunidades se llevaron las voces de la cantante que ha ganado todos los premios posibles de la música. Desde aquella época ya lejana,



Shakira

cuando no existían los celulares ni el fax, cuando aún los C.D. estaban en su fase de párvulos, Shakira tenía la ilusión de ser la más famosa del mundo. En sus cuadernos escribía canciones, donde hablaba de amores y desamores y soñaba con tener una guitarra.

No pasaron muchos años antes de que sus padres determinaron viajar desde Barranquilla para residenciarse en Bogotá. Opción que les cambiaría la vida, pero era el riesgo por dar a conocer en el mundo a esta compositora.

ENTRE MEDIOS Y SOLLOZOS

Don William siguió con la tarea de llevarla a los medios de comunicación. No faltaron periodistas,

emisoras, programas de televisión, promotores discográficos, empresarios que no conocieran a Shakira. Hoy todos ellos se arrogan un derecho legítimo para decir que le apoyaron en cualquier momento.

Muchas noches, al regreso de esas entrevistas, las almohadas de la casa fueron testigos de sus lágrimas y su angustia. ¡Qué difícil era convencer a la gente!

Pero no dejaron a un lado la tarea y la persistencia continuó. La pequeña se convirtió en una jovencita con ganas de triunfar. Sus primeras fotos fueron para la revista TVyNovelas, en donde participó en el concurso de la «Mejor cola» y su nombre comenzó a re-

sonar en las emisoras y fue llamada entonces por CBS Music, precursora de Sony Music, para grabar sus primeros temas.

Los directores y programadores radiales le prestaron poca atención. Eran los tiempos en Colombia de la patria boba de la música.

Entre 1975 y 1985 sólo existían como cantantes Claudia de Colombia e Isadora. La primera fue conocida especialmente en Venezuela y Panamá, donde mantuvo un romance con Ómar Torrijos, hijo. La segunda fue reconocida por la interpretación de «Llamada» de Jorge Villamil. Otros vocalistas que sobresalieron en esa época fueron Raúl Santi y Galy Galiano y unos más que

se destacaron fueron Manuel Fernando y Gabriela.

Carlos Vives incursionaba con su estilo de rock, pero prefería en esos momentos su trabajo en el seriado de Caracol Televisión, «Pequeños Gigantes».

Eran tiempos difíciles para los artistas. No había canales de televisión, ni estaciones en FM, ni celulares, ni fax, ni internet. Antena, la única revista del espectáculo acababa de fallecer. El Espectador y El Tiempo tenían una columna semanal dedicada a los artistas del disco.

Sólo hasta 1981, cuando nació Colprensa, Orlando Cadavid Correa creó la columna «Pantalla-



Shakira única artista colombiana que se ha presentado en el Super Bowl en los Estados Unidos junto con Jennifer López.

zos» para los diarios regionales. Los primeros redactores fuimos José Vicente Arizmendi, Roberto Vargas y yo.

Las empresas discográficas preferían los ritmos tropicales: cumbia, vallenato y merengue para vender. Las baladas las mantenían los héroes como don Armando Benavides, de Fonocaribe, quien se resistía a ver morir las intenciones interpretativas de los cantantes románticos.

La única multinacional del momento era CBS y allá fue don William Mearak con Shakira. Después de rogar y de insistir, don Carlos Gutiérrez—viejo zorro del disco—le vio talento y después de escuchar a sus promotores y de analizar cada uno del pro y contra, le firmó un contrato por dos discos.

Era el primer escalón de la carrera artística de Shakira. Pero con el instinto como único recurso para seguir adelante

hicieron de Shakira una guerrera de tiempo completo. Comenzó a lidiar con programadores radiales, con promotores que le exigían más cosas de las que ella les podía dar y con empresarios ambiciosos e insensibles.

Su álbum «Pies descalzos» fue el segundo pelotazo.

En ese momento, Shakira abrió otra puerta para su mundo artístico: la actuación. Fue llamada por Malcom Aponte para co-protagonizar el seriado «Oasis», con una historia rural, pero que le dio las primeras portadas en las revistas y entrevistas en televisión.

Mientras tanto, en emisoras como RadioActiva, sus temas comenzaron a ser solicitados por los primeros fanáticos de la jovencita de pelo crespo y minifaldas, con abrigos largos y guantes.

¿SERÁ QUE TRIUNFO? En 1996 renació la Asoc-

ciación de Periodistas del Espectáculo, ACPE, y en el coliseo de los Deportes, Shakira se llevó tres esculturas diseñadas por el maestro payanés Édgar Negret: mejor disco, mejor cantante y mejor compositora de Colombia.

En la revista Viernes Cultural tuvo sus primeras portadas. La oficina de Periódicos Asociados, en la calle 30 No. 16ª-07 la recibía de forma permanente y además de tomar aromáticas, confesaba sus sueños y manifestaba a cada rato la frase: «¿Será que triunfo?». A veces lloraba ante los ataques o ante las injusticias que sucedían.

Shakira subía y subía. Quería laborar al lado de Fernán Martínez Mahecha, quien en ese momento no creía sino en Enrique Iglesias y le rechazó la propuesta, sin embargo, Patricia Téllez q.e.p.d. laboraba con Caracol Televisión, como gerente de mercadeo, pasó a ser la empresa-

ria de la cantante. Fue el despegue nacional. Su carrera tomó otras dimensiones y a los pocos meses determinó viajar a Miami para laborar al lado de Emilio Estefan.

Todo lo relacionado con Shakira fue noticia y vino una primera desilusión para sus seguidores, su romance con Osvaldo de los Ríos. El actor puertorriqueño no tenía ni la imagen ni el prestigio para estar al lado de la intérprete. Sin embargo, este amor duró pocas

semanas. Eduardo Paz, promotor, compositor argentino, me llamó un día para decirme que unos periodistas de la Revista Gente de Argentina me necesitaban. A los pocos días llegaron a Bogotá y querían saber todo sobre la cantante Shakira. Yo los llevé a su discográfica, donde hablaron con Gabriel Muñoz y sus promotores, a donde Jairo Ossa, q.e.p.d. director y programador de Amor Estéreo e hicieron un reportaje gráfico con ella en Monserrate y algunos sitios típicos de la ciudad.

Ese reportaje fue el primero que le dieron a ella fuera de las fronteras de Colombia.

Hoy, todos los diarios han publicado notas y entrevistas con ella. Cada seis segundos suena una canción en el mundo. Si se amontonaran sus discos uno sobre el otro, se podrían hacer otras torres gemelas de Nueva York.

Ahora, a sus 45 años, desde Barranquilla sigue dando noticia. Es multimillonaria, se olvidó de Piqué y goza de la popularidad que buscaba, pero muchos de sus sueños no se han cumplido o simplemente los dejó en el olvido.

PRIMICIA

en



@primiciadiario

Aguacate Hass de Cundinamarca:

EN LA COMIDA ARGENTINA



Junto con el tradicional churrasco, la compañía indispensable es el aguacate hass colombiano.

La Dirección de Cuarentena vegetal del Senasa de Argentina concluyó que el aguacate hass colombiano se ajusta a los requisitos sanitarios exigidos por los protocolos argentinos, por tanto, autorizó las importaciones de la fruta a ese país.

Para el presente año se tienen 4 solicitudes más, para su habilitación hacia

este mismo mercado. El ICA seccional Cundinamarca inició el trabajo con los productores y se reforzó la vigilancia oficial para cumplir con los requisitos del mercado de Argentina. Estos predios están ubicados en municipios como Fusagasugá y Silvania.

La vigilancia se realiza conforme a las directrices de la Convención In-

ternacional de Protección Fitosanitaria y el Plan de trabajo vigente con Argentina. El personal a cargo de esta actividad ha sido entrenado, armonizando el procedimiento con lo establecido en los departamentos de Antioquia, Tolima, Caldas, Valle del Cauca, Quindío y Risaralda, los cuales tienen una amplia experiencia en producción y exportación.

El programa de registros de predios, exportadores y plantas empacadoras de vegetales para la exportación en fresco, inicia y fortalece la vigilancia oficial de plagas reglamentadas y comunicación del riesgo asociado, con el apoyo del programa de plagas de control oficial.

El departamento de Cundinamarca registra una

tendencia creciente en la siembra de cultivos de aguacate Hass en la provincia de Sumapaz. Actualmente se reportan 103 hectáreas registradas, distribuidas entre los municipios de Cabrera, El Colegio, Facatativá, Fusagasugá, Granada, Guaduas, La Mesa, Pandi, Pasca, San Bernardo, San Francisco, Sasaima, Silvania, Supatá y Venecia.

ARTICULAR PAZ TOTAL Y SEGURIDAD

Carlos Alfonso Velásquez

Como era de esperarse durante el primer mes del gobierno Petro la reforma tributaria ha acaparado la atención de la opinión pública. Pero también han sido unos días repletos de anuncios y proyectos radicados ante el congreso, entre los cuales quiero destacar el proyecto de reforma a la ley de orden público puesto que constituye un paso específico para avanzar en la Paz Total, la misma que, como su nombre lo indica, tiende a convertirse en el eje principal de la gestión del actual gobierno.

Por esto, hay que llamar la atención en que, transcurridos poco más de treinta días, se percibe más voluntarismo de paz que estrategia para alcanzarla, lo cual es un error que de no corregirse a tiempo traerá palos en la rueda en los propósitos de pacificación. Es que sin un «cómo» comprensivo para la paz, que incluya la articulación no solo con políticas sociales, sino también con una política de Seguridad y Defensa – desde la perspectiva de «seguridad humana»– que derive en una estrategia de seguridad integral, se corren no deleznares riesgos de que la Paz Total se convierta en una frustración histórica y no en uno de los principales legados del «Pacto Histórico».

Por de pronto, hay que decir que es poco estratégico hacer varios anuncios de concesiones antes de recibir algo tangible a cambio, más allá de la entrega de secues-



Paz Total y Seguridad

trados recientes y cartas de intención. Como suele ocurrir, cuando la política hace mucho ruido, el debate de corto plazo no deja ver las potenciales consecuencias de largo plazo que esconden los hechos inmediatos. Por esto, buena parte de la discusión se ha enfocado en si los grupos armados, sean políticos o criminales, van a desmovilizarse o no y se ha dejado a un lado uno de los componentes de la estrategia de paz en que más ha insistido el Gobierno: los diálogos territoriales con carácter vinculante pues, de acuerdo con el propio Petro, lo que allí se acuerde ¡se convertirá en ley! Es más, se ha hablado de que en estos diálogos participarán todo tipo de actores regionales sean o no parte de los grupos armados, todo lo cual tiene un fuerte aroma del absolutismo democrático de Rousseau.

Entonces surgen preguntas: ¿Cuáles van a ser los mecanismos de selección de los partici-

pantes en los diálogos? ¿Qué temas se tratarán y bajo qué mecanismos las decisiones que allí se acuerden se convertirán en leyes? ¿tendrá el Congreso una participación efectiva en la toma de decisiones para evitar que las leyes que surjan de los diálogos pasen por encima de su competencia? Si los temas

no se acotan a los propósitos de paz y seguridad en los territorios, los diálogos podrían derivar en una suma de pequeñas asambleas constituyentes. Por ahora, son solo algunas preguntas que rodean la propuesta de los diálogos territoriales.

En lo atinente a seguridad – además de las

masacres ocurridas recientemente y el hostigamiento a la avanzada de seguridad presidencial en cercanías de El Tarra – el atentado contra los policías del corregimiento de San Luis fue un campanazo de alerta que pudo estar orientado a «medirle el aceite al gobierno» y al mismo tiempo mostrarle que no le va a ser fácil lograr que cesen sus acciones violentas y menos su desmovilización. De cualquier manera, es evidente que esto debería conllevar un ajuste en la política de seguridad que seguramente se está elaborando. En esta se deben proveer suficientes elementos de juicio para responder a interrogantes tales como ¿Cuáles son los tipos de operaciones con la Fuerza Pública más apropiadas para ambientar los diálogos? ¿Cuál es la Fuerza Pública más competente y efectiva para realizarlas? ¿Qué autoridad decide cuándo y dónde? ¿Cuáles son los indicadores de éxito?



Cámara de Comercio del Sur y Oriente del Tolima
Por una Región Empresaria y Competitiva

Corporación Transparencia Jurídica Internacional
Colegio de Abogados Tolima Grande

INVITAN

Foro: Desarrollo Jurídico en Colombia

Ponentes:

Instalación: Dr. Jaime Melo Palma, presidente Cámara de Comercio del Sur y Oriente del Tolima, abogado Universidad del Rosario.
Dr. Marco Tulio Calderón Peñaloza, rector Universidad La Gran Colombia.
Dr. Óscar Valero Rodríguez, abogado – escritor, presidente Colegio de Abogados Tolima Grande.
Dr. Carlos Ariel Serrano Sánchez, abogado – politólogo, Universidad Javeriana, presidente Colegio de Abogados de los Santanderes.
Dra. Viviana Marcela Pedraza Serrano, abogada, Universidad Javeriana, Colegio de Abogados Bogotá.
Dra. Carmen Luz Consuegra Peña, presidenta Colegio Colombiano de Juristas.
Dr. Benjamín Losada Posada, abogado – periodista, presidente Corporación Transparencia Jurídica Internacional.
Dr. Mario Javier Maturana Moreno, abogado – biólogo, presidente Colegio de Abogados de Afrodescendientes.
Dr. Jhony Aparicio Ramírez, abogado – Administrador de Empresas, presidente Colegio de Abogados de Indoamérica, Consejero Mayor Indígena.
Dr. Jorge Iván Mina Lasso, abogado, presidente Colegio de Abogados Fuerza Pública, director Colectivo de Juristas Afro.
Dr. Luis Fontalvo Prieto, director Colegio de Abogados del Caribe.
Dr. Adelmo Fajardo Hernández, abogado – administrador de empresas, presidente Colegio de Abogados Cundinamarca.
Dr. Saúl Villar Jiménez, abogado – escritor, presidente Colegio de Abogados Meta y Orinoquia.
Dr. Yodirlandi Palechor Salazar, presidente Confederación de Pueblos Indígenas – Comunidad Andina de Naciones.

Moderador: Gerney Ríos González, escritor, periodista e internacionalista, titulado en Derechos Humanos para América Latina por la Unión Europea, director general Corporación Transparencia Jurídica Internacional.

PRIMICIA

Lugar: Cámara de Comercio del Sur y Oriente del Tolima
Centro de eventos Carrera 3 Calle 21
Fecha: viernes 30 de septiembre de 2022.
Hora: 9:00 am.

Blanche y la maldición del mariscal Gilles:

NOVELA ERÓTICA DE RINIER CASTELLÁ MARTÍNEZ

Lázaro David
Najarro Pujol

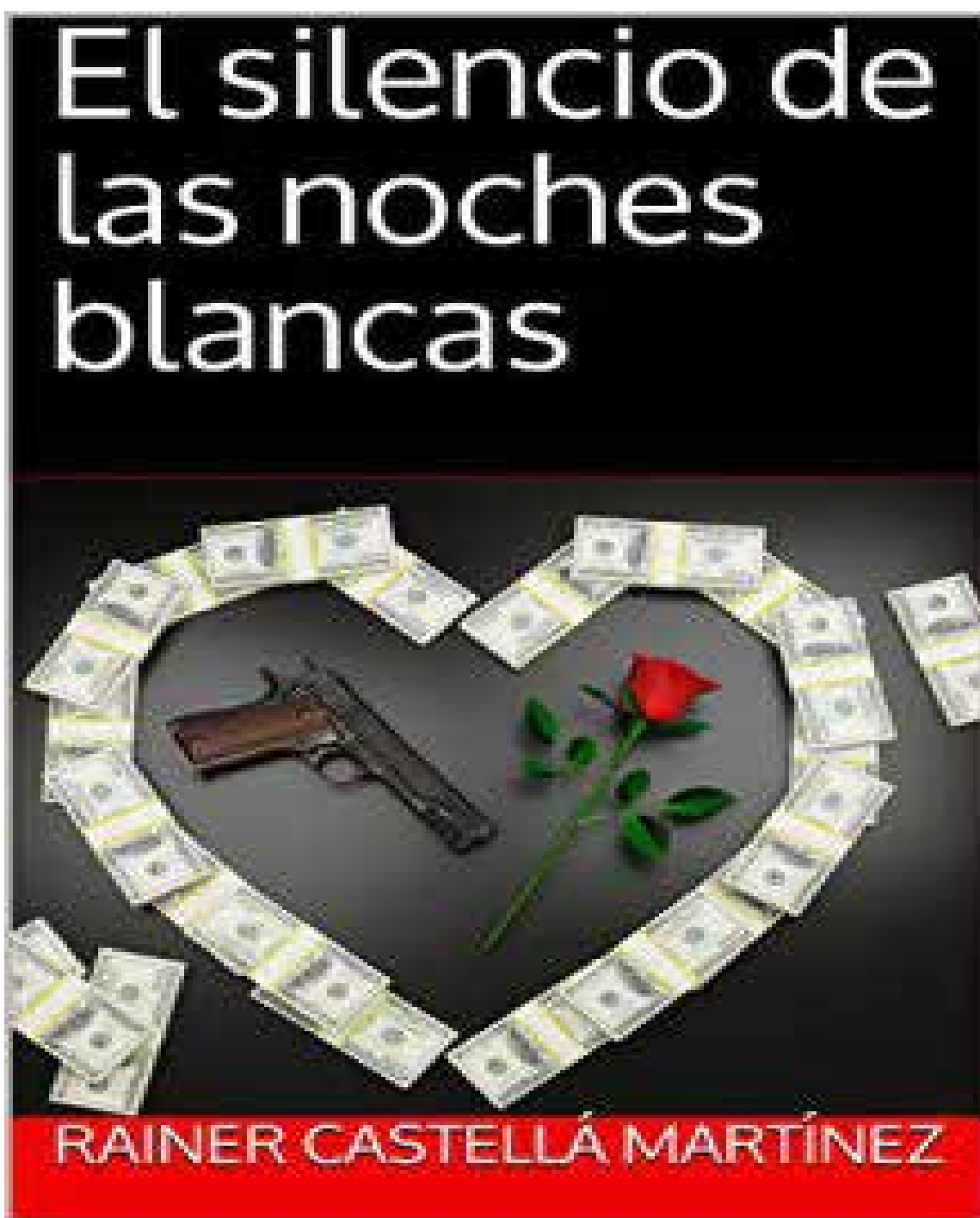
A la más de una docena de libros publicados por el escritor y poeta villaclareño Rainer Castellá Martínez, se le une la novela *Blanche y la maldición del mariscal Gilles* (2020-2021), a cargo de la latinoamericana editorial Promonet.

Los lectores pueden ser cautivados por el placer de lo prohibido o ávidos de recrearse con el suspense histórico, el romance erótico y el rejuego de la línea atemporal o cronológica de la historia alternativa...

Los personajes están ocultos detrás de la moralidad o del poder real de un siglo pasado que transcurre en el Viejo Mundo, con su ambientación europea tan singular e inconfundible a los géneros señalados.

El escenario el autor identificó como ciudad de Amberes, con su pasado colonial español, pero no por eso privado de la influencia de su propia identidad flamenca al norte de Bélgica la cual experimentó un gran auge al abrirse sus conexiones fluviales.

Blanche, se trata de la protagonista de esta novela de Rainer Castellá. El personaje se entreteje de la concupiscencia poética del autor para la concreción de su obra



El silencio de las noches blancas

maestra, es una mujer inescrupulosa, atea y seductora que se desenvuelve de una manera inicial como la víctima incestuosa y luego se torna en la victimaria de los hombres célibes.

En la nota promocional de la novela *Blanche y la maldición del mariscal Gilles* (más de 800

páginas), se puntualiza que otro personaje, más próximo a los registros reales de los militares franceses descubiertos por prácticas satánicas, y procesado por la Inquisición fue el mariscal Gilles de Rais, quien fue condenado por herejía e infanticidio en siglo próximo a los hechos narrados.

Revela Castellá que en la narración utilizó la técnica que empleo Cortázar en *Rayuela*. Señalo que pretende en un futuro cercano reeditar en Cuba la obra *Blanche y la maldición del mariscal Gilles*.

Entre sus textos están también las novelas *Plática de invertebrados* (2017), *Trazos oscuros* (2019) y *El silencio de las noches blancas*, (2021), al igual que la narrativa histórica *Nosotros los de entonces* (2021). Se suman los poemarios *Imágenes de Beba* (coloquial erótico con pinceladas neo románticas) y *Sobre el abismo* (surrealista)



Rainer Castellá

Tierra licita:

MARIHUANA, COCA Y AMAPOLA, PLANTAS MEDICINALES

Gerney Ríos González

El propósito central de este análisis es dar a conocer la inmensa posibilidad de explotar con fines científicos y comerciales la millonaria flora medicinal colombiana. El gobierno colombiano podría volcarse hacia el estímulo mayor a los campesinos para cientos de cultivos sanos, que derrotaron en un mediano o largo plazo la siembra clandestina de coca, marihuana y amapola, desestimulando asimismo el comercio de las drogas, su proceso y la ilegal exportación. De paso, acabar con los carteles de la economía subterránea, dando nacimiento a una industria medicinal natural como fue en el comienzo de los siglos, practicada por los indígenas de América y que ha sido la base, con sus extractos y esencias procesadas químicamente, de nuevas medicinas utilizadas actualmente y cuyos costos son prohibitivos para el pueblo. Las tinturas, esencias y emplastos de yerbas nativas, de probada eficacia terapéutica durante centenares de años, han sido la panacea para millones de seres humanos; no están lejanos los tiempos cuando nuestros abuelos recetaban plantas caseras para las más comunes dolencias de niños y adultos. Es dable recibir consejos de ancianos vecinos o mujeres que mantienen su jardín de plantas casi milagrosas en el solar para las emergencias de la salud familiar.

El Plan Nacional de Desarrollo Alternativo, con sus recursos económicos y sociales, con la recuperación de tierras arrebatadas a la economía subterránea, a



La propuesta es utilizar los cultivos llamados ilícitos en la medicina y evitar la guerra que desangra a los campesinos colombianos.

través del Banco Agrario y con funcionarios del Ministerio de Agricultura, debe mirar seria y oportunamente la posibilidad que se le pueda brindar al campesino, para que se decida por el cultivo y comercialización de plantas medicinales de exportación o su procesamiento básico en el país.

FACTORES

La ilegalidad sube los costos de procesamiento de la coca y la amapola, y los jefes de las organizaciones buscan en el campesino de apartadas regiones, el trabajo económico bajo para cultivo y procesamiento de la pasta básica. La violencia es el mejor aliado para la solución de los conflictos que se presentan al interior de las clandestinas organizaciones; por tanto, el respaldo subversivo a los narcotraficantes es el peor obstáculo que encuentra la fuerza pública en la lucha contra el flagelo.

Debido a los altos costos de producción de droga, no es posible que el comercio se masifique, lo que da lugar al nacimiento de los carteles, cuyos imperios económicos mueven los hilos del fabuloso negocio. La siembra y elaboración de coca

y amapola, se ven favorecidas por la debilidad del Estado frente al creciente salvajismo anarquista y el alto índice de criminalidad ciudadana. La violencia engendrará una subcultura a la que se acostumbró Colombia y que es utilizada por el narcotráfico como poder intimidatorio; aliada con fuerzas ilegales desató el terrorismo en campos y ciudades y adormeció la voluntad civil. La corrupción oficial favoreció el auge de la economía subterránea; el lavado de dólares encontró respaldo en este sector. El contrabando estimuló las exportaciones ilícitas de la droga y mercados del exterior enseñaron el manejo de la «mercancía» a niveles comerciales.

Los grandes territorios nacionales al oriente y sur del país, ajenos al control del Estado por falta de recursos materiales y humanos, han sido aprovechados por el narcotráfico para el labran-tío de las dos importantes especies sicotrópicas.

SOLUCIONES

La producción o cultivo de plantas medicinales, tiene bajo costo debido a los siguientes factores: Las tierras son aportadas por los

campesinos a través de sus parcelas.

No requieren vigilancia de la fuerza pública por ser legales.

El comercio de las plantas medicinales es lícito.

Las semillas serán suministradas por el Estado o sacadas de los mismos cultivos establecidos, con vigilancia oficial. El trabajo de laboratorio para la extracción de sus componentes químicos tiene la legalidad exigida y servirá para la prospección de tecnología autóctona.

Sembrar plantas medicinales no es delito; incluyendo marihuana, coca y amapola con fines médico-científicos, mediante severo control.

Cifras oficiales hablan por sí solas de la magnitud de los elevados precios involucrados en la elaboración de pasta de coca o amapola. Leamos: Para hacer pasta de coca, se requieren unos 6.000 kilos de la hoja producidos en una hectárea, 500 kilos de cemento, 12 litros de ácido sulfúrico y 500 galones de gasolina. Si calculamos que en Colom-

bia hay sembradas 50.000 hectáreas de coca cada año, para convertir esta «cosecha» en pasta básica, se requieren 25.000 galones de gasolina, 25.000 toneladas de cemento, 60.000 litros de ácido sulfúrico. Pesé a la constante lucha, vigilancia, control, fumigaciones aéreas, erradicación manual de plantíos vegetales de coca, marihuana y amapola, el negocio clandestino de las drogas aumenta, con envíos al exterior de grandes cargamentos por «corredores» protegidos por organizaciones armadas ilegales y con tecnología de punta. Puertos de la Costa Pacífica, son centros de acopio y despacho. En ellos, la violencia ha cobrado vidas humanas en espantosa proporción, en crímenes seleccionados. El gobierno de Colombia debe estimular la producción de plantas medicinales y su proceso con laboratorios propios y personal idóneo científico. Podría ser la contrarreplica al creciente narcotráfico nacional y organización de bandas criminales, beneficiarias de la rica «economía subterránea» que en mucho sobrepasa el presupuesto anual del país.

Conclusión: En Colombia se permite y publicita el consumo de licor y cigarrillo, fuentes de enfermedades, pobreza, violencia intrafamiliar, lesiones y homicidio. Si portar y consumir dosis personal de marihuana y sustancias estupefacientes, sicotrópicas o drogas sintéticas no es delito e igualmente, si en los mercados populares se vende té de coca, galletas de coca, jabón de coca, no hay razón para prohibir el uso medicinal y terapéutico de la marihuana, la cual se haría con prescripción y control médicos en ocasiones propias para la salud.

Lobo Gris lanza:

‘QUEMARLO TODO’



Lobo Gris

Lobo Gris es el proyecto musical del artista peruano Gustavo de la Torre Casal, quien fundó esta propuesta para darle rienda suelta a sus ideas y creaciones. Durante el encierro de la pandemia, retomó de lleno el proyecto con un nuevo sonido y un mensaje político claro, hablar a través de sus canciones de cambios sociales. Así nació ‘Último Recurso’, un disco de 14 canciones que aborda temas importantes para la realidad actual de su país.

La intención de su propuesta musical es generar conciencia de modo libre. Lobo Gris no está pendiente de las tendencias musicales del momento, al contrario, acude a sus raíces e influencias para construir canciones coherentes y consecuentes. Es fiel creyente de la colaboración y del crecimiento de la escena musical alternativa de modo colectivo.

«Con mis canciones envío mensajes de poder vivir en un mundo mejor. Vivimos en un sistema

que nos aplasta y todo prima en «la economía de mercado» en lugar de los derechos humanos. Necesitamos estados que cubran salud, alimentación, educación y vivienda para, sobre eso, poder construir un mundo con igualdad de oportunidades para todos», comenta.

‘Quemarlo Todo’ es el nuevo lanzamiento de Lobo Gris, es una canción de denuncia y resistencia que habla del hartazgo del pueblo peruano con el Congreso

(poder legislativo) y de las injusticias y el abuso de poder de las fuerzas políticas. Tiene una sonoridad de elementos acústicos y electrónicos, acompañado de samples de frases reales de los congresistas que confirman lo podridos que están. Es una canción perfecta para escuchar cuando tengas ganas de gritar al cielo que estás hartos. «Cada día de este último año de gestión, el gobierno se ha encargado de quitarnos derechos fundamentales en temas de educación superior

universitaria, educación sexual integral, e incluso, pretender llegar a penalizar el aborto en casos de violación. Han deshonrado las muertes de jóvenes como Inti y Bryan en las protestas contra el ilegítimo presidente Manuel Merino el 14 de noviembre del 2020, exculpando a los asesinos y cubriendo a la policía. No aguantamos más a esa gente que no representa al pueblo, sino a sus propios intereses y en llenar sus bolsillos a punta de corrupción política», enfatiza Lobo Gris.

EL FANTASMA



Blanca Padilla

Con senderito de Amor ganó La Voz Kids

La potencia de su voz, su sabor latino y su gran talento, hicieron que Diana Estupiñán, con tan solo 12 años, enamorara a Colombia y con la mayoría de los votos, se coronará la ganadora de la sexta versión de La voz kids.

La participante, proveniente de Buenaventura, Valle del Cauca, y del equipo de Andrés Cepeda, compartió escenario durante la última noche con Nicolás Monroy, del grupo de Kany García, y con Sky Cuellar, del team Nacho. Durante su primera presentación en las Audiciones a ciegas, Diana interpretó Senderito de amor, canción con la que dejó ver el gran potencial de su voz y con la que los tres Entrenadores se giraron, pero fue Andrés Cepeda quien se quedó con su talento y junto a él dejó a la vista sus grandes capacidades como artista.

Los presentadores Laura Acuña e Iván Lalinde, quienes acompañaron a los participantes en cada una de las etapas del concurso, fueron los encargados de anunciar los resultados y entregar a Diana su premio: 150 millones de pesos para garantizar su carrera universitaria, y la oportunidad de grabar su primer sencillo musical con Universal Music. En cuanto a sus compañeros Nicolás Monroy y Sky, se llevaron a casa 100 y 50 millones de

pesos para sus estudios universitarios. y grandes enseñanzas de esta experiencia.

Durante la noche final, Diana compartió en el diamante de La voz kids con su Entrenador Andrés Cepeda y juntos hicieron una noche inolvidable para los colombianos cantando «La vamo' a tumbar».

Villanueva se vestirá de folclor del 15 al 18 de septiembre de 2022 con la versión número 44 de uno de los eventos culturales más importantes del país, el Festival Cuna de Acordeones, que vuelve a la presencialidad después de dos años de ausencia.

Esta edición del evento, declarado patrimonio Cultural y Artístico de la Nación, rendirá un merecido homenaje a una de las figuras más representativas del folclor vallenato, el compositor y vicepresidente de SAYCO, el maestro Rafael Manjarrez. Oriundo de La Jagua del Pilar, 'Rafa Manjarrez' ha sido uno de los promotores de la cultura musical del país y defensor de los derechos de autor. En su maravillosa obra musical se destacan bellas composiciones como Ausencia sentimental, 'Señora', 'Simulación', 'Benditos versos' y 'Mi alma en pleno', las cuales, han sido grabadas por agrupaciones tan emblemáticas como el Binomio de Oro, Jorge Oñate, Los Betos, Diomedes Díaz, Los Hermanos Zuleta, Iván Villazón, entre otros.

MIÉRCOLES 14

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1274 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2022



La Tierra y Marte:

¿GEMELOS O HERMANASTROS?

Marte y la Tierra, la estructura interna se divide en tres regiones bien diferenciadas: corteza, manto y núcleo. Sin embargo, contrariamente al caso de la Tierra, en núcleo de Marte es sólido y no crea su propio campo magnético. Existen, es sí, campos magnéticos locales, restos «fósiles» de un campo global que pudo existir como consecuencia de un núcleo parcialmente líquido, como en el caso terrestre.

Centro Internacional:

LA CARA DE BOGOTÁ



Tierra lícita:

MARIHUANA, COCA Y AMAPOLA, PLANTAS MEDICINALES