

MARTES 22

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1308 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2022

Francia Márquez:



MUJER DE COLOMBIA 2022

Por primera vez, una mujer afrocolombiana ocupa la vicepresidencia de la República en Colombia. Francia Márquez feminista y activista medioambiental, encarna la lucha colectiva por la igualdad étnica y de género en un país que ha estado dominado por hombres blancos de élite y urbanos. Ahora ella hace parte del Gobierno del Cambio junto al presidente Gustavo Petro.

50 abogadas:

**CONFORMAN GRUPO ÉLITE DE
INSPECCIÓN LABORAL**



Realidad histórica:

MAHOMA, EL PROFETA DEL ISLAM



50 abogadas:

CONFORMAN GRUPO ÉLITE DE INSPECCIÓN LABORAL



Las mujeres en la Casa de Nariño

El presidente Gustavo Petro y la Ministra del Trabajo, Gloria Inés Ramírez, lanzaron en la Casa de Nariño, el Grupo Élite de Inspección Laboral para la Equidad de Género, programa que inicialmente estará conformado por 50 mujeres y cuya misión es avanzar en la materialización de un compromiso de campaña del actual Gobierno: corregir la desigualdad de género que se da en el mundo laboral en Colombia. Este Grupo Élite se inicia

con 50 mujeres inspectoras, entre quienes se incluyen indígenas, afro, trans, adultas mayores y jóvenes, ubicadas en los 32 departamentos del país, con conocimientos en temas de derechos laborales y sensibilidad en materia de enfoque de género y derechos de las mujeres, con una mirada territorial, étnica e interseccional. A partir del próximo 1° de diciembre comenzarán los pilotos de inspección con enfoque de género, que contemplan los sectores

económicos con mayor feminización o aquellos en los que se han identificado prácticas machistas y patriarcales contra las mujeres y personas LGBTI. Dichos mecanismos se desarrollarán en empresas, entidades públicas y espacios de trabajo informal.

AVANZAR

Durante el evento, el presidente Gustavo Petro destacó que esta iniciativa es fruto de una «propuesta hecha en la campaña electoral, que

tiene que ver con transformar en realidad el Ministerio de Trabajo desde una óptica femenina». El Mandatario se refirió a los graves problemas de equidad de género que se dan en el mundo laboral como, por ejemplo, la desigualdad salarial entre hombres y mujeres. Al respecto, precisó: «En campaña encontramos, lo propusimos, que el Estado debe hacer algo por disminuir la desigualdad social frente al salario entre la mujer y el hombre». En este sentido, indicó

que —de acuerdo con las estadísticas oficiales—, en un trabajo igual, «a la mujer se le entrega un salario 30% por debajo del que se le entrega a un hombre». Así mismo, al referirse a la mujer campesina, el presidente informó que más del 60% de los títulos de propiedad que el Estado entrega en el campo se otorgan a los hombres, lo cual significa que «estamos discriminando a la mujer» inclusive en políticas de avanzada como la reforma agraria.



Las ministras estuvieron apoyando los derechos de la mujer



La firma del documento.



El presidente Gustavo Petro y la Ministra del Trabajo, Gloria Inés Ramírez, lanzaron en la Casa de Nariño, el Grupo Élite de Inspección Laboral.

Realidad histórica:

MAHOMA, EL PROFETA DEL ISLAM

El profeta Mahoma es la figura central del islam, aunque no posee carácter divino. Se trataba de un hombre común y corriente que fue —según la visión del islam— elegido por Dios para transmitir la palabra divina a la humanidad. Se convirtió así en el último de una larga lista de profetas que habían difundido el mensaje de la salvación, desde Noé y Abraham a Moisés, David o Elías hasta Jesucristo. No tiene naturaleza divina pero se le considera el último y definitivo de los enviados; tras él no puede venir otro. De ahí que reciba también el sobrenombre de «sello de los profetas».

La biografía de Mahoma (sira) ha sido transmitida con gran número de detalles por los cronistas dedicados al hadith, los textos que anotan los hechos y palabras de Mahoma. La propia historiografía islámica distingue entre datos fiables, probables y dudosos, según la lista de personas que transmitieron estos relatos oralmente antes de que fueran anotados. Estas 'cadenas de transmisión' de la información se conocen como isnad. Aunque hoy día se suele aceptar el compendio biográfico de Mahoma como una realidad histórica, sería más preciso calificarlo de leyenda áurea, al no existir testimonios independientes ni hallazgos arqueológicos al respecto.

Acorde a la sira, Mahoma —su nombre era Mohamed Abu Kasem ben Abdala— nació en La Meca,



Mahoma

en Arabia Central, alrededor del año 571 d.C. en el seno de la influyente tribu Qoraich. De origen humilde, se convirtió en guía de caravanas y se casó a los 25 años con Jadya, una rica comerciante. A los 40 empezó a

tener experiencias espirituales, acompañados de convulsiones, que finalmente se concretaron en la visión del arcángel Gabriel. Éste —así se narra el momento fundacional del islam— le enseñó un libro y le ordenó: «Lee».

Aunque analfabeto durante toda su vida, Mahoma era de repente capaz de recitar íntegramente el texto que le fue enseñado y lo transmitió a sus primeros discípulos tras el fin de la visión. Durante experiencias similares

a lo largo de una década fue recibiendo y memorizando otros capítulos de aquel libro divino, hasta completar un cuerpo de 114 suras o capítulos, ordenados más tarde de mayor a menor en el Corán.

LOS MEJORES DE COLOMBIA

2022



Primicia Diario, la Asociación de Comunicadores Sociales y la Corporación Transparencia Jurídica Internacional:
Se permite invitar a sus lectores a un magno evento académico,
donde se entregarán las distinciones a los protagonistas de
la historia en Colombia.



Ceremonia 30 de
noviembre 2022
Hora: 5: pm.
Lugar Aula Máxima de la
Universidad La Gran
Colombia
Carrera 6ª. No 12B-92
Bogotá Colombia
Para confirmar su
presencia debe llamar a
los teléfonos:
3013209285-
3002196363

PRIMICIA DIARIO

www.primiciadiario.com
www.primicia.co

Plato afgano que degustan rusos, talibanes y norteamericanos:

ASHAK

Afganistán oficialmente República Islámica de Afganistán es un país sin salida al mar ubicado en el Asia del Sur. Limita con Pakistán al sur y al este, con Irán al oeste, con Turkmenistán, Uzbekistán y Tayikistán al norte, y con la República Popular China al noreste a través del corredor de Wakhan.

Varias guerras y conflictos han sucedido en el país, entre ellas la Revolución de Saur en 1978, fue invadido por Rusia y en 1989 se retiraron.

En 1996, los talibanes impusieron un régimen basado en la Shari'a. Sin embargo, en 2001 Estados Unidos derrocó al gobierno talibán, apoyado por una coalición internacional, en reacción a los atentados del 11 de septiembre de 2001 al World Trade Center y al Pentágono.

EL ASHAK

Ali de Ghazni, de Afganistán, tiene 34 años y ahora vive ocho años en Salónica. Para la página nostimonemar.wordpress.com, dio la siguiente receta tradicional afgana: el Ashak, que utiliza para hacer a veces en su casa y que comparte con otras personas de Afganistán.

Se trata de un plato con bolas de masa rellenas de puerros, cubierto con



Se trata de un plato con bolas de masa rellenas de puerros, cubierto con qorot de ajo y menta o una salsa de yogur de ajo y una salsa de carne.

qorot de ajo y menta o una salsa de yogur de ajo y una salsa de carne.

Cada familia o pueblo tendrá su propia versión, que crea una gran variedad. Es un plato que requiere tiempo, lo cocinan cuando tienen invitados, celebraciones, días festivos y, a veces, el viernes brujo es el final de la semana como el domingo en Europa. Por lo tanto, no lo cocinan tan a menudo, y es por eso que lo hace especial.

Ingredientes

1 libra (3½ tazas) de harina para todo uso
4 cucharaditas de sal

1 huevo
2 cucharadas de aceite vegetal
1 lb de gandana o puerros lavados, finamente pica-

dos (peso recortado)
½ cucharadita de pimienta roja
16 oz de yogurt (chaka)
3 dientes de ajo, pelados y triturados
1 cucharadita de vinagre
1 cucharada de menta molida

PARA LA SALSA DE CARNE:

6 cucharadas de aceite vegetal
1 – 2 cebollas medianas, finamente picadas
1 lb de carne picada o cordero
½ taza de jugo de tomate o agua
sal y pimienta negra

Prepara la masa. Tamizar la harina y 1 cucharadita de sal en un tazón grande, hacer un pozo y agregar el huevo y 1 cucharada de aceite. Agregar ½ taza de agua lentamente y amase bien

para formar una masa suave. Divida la masa en dos bolas y cubra con un paño húmedo durante aproximadamente una hora.

Para preparar la salsa de carne: Calienta el aceite en una sartén, agrega las cebollas y fríe, revolviendo continuamente, hasta que estén de color marrón rojizo. Agregue la carne, revuelva y fría hasta que se dore. Mezcle el jugo de tomate y hierva. Agregue sal y pimienta negra al gusto. Revuelva bien, luego baje el fuego y cocine a fuego lento hasta que la salsa esté espesa y aceitosa (½ a 1 hora). A los afganos les gusta el aceite, pero parte del aceite se puede quitar con una cuchara. Exprime los gandanos o puerros difíciles de drenar y

coloquelos en un colador. Agregue 1 cucharadita de sal y el pimienta rojo. Amasar hasta que los puerros comiencen a ablandarse y luego mezclar con la otra cucharada de aceite.

Extienda una bola de la masa sobre una superficie ligeramente enharinada hasta un grosor de 1/16 de pulgada (no más gruesa, o el ashak será duro). Recorte rondas (2½ pulgadas de diámetro) con un cortador. Ponga 1 o 2 cucharaditas de puerros escurridos en la mitad de las rondas. Use la otra mitad para cubrir los puerros y selle los bordes con cuidado. Ponga el ashak preparado sobre una bandeja o bandeja bien enharinada. No los coloque uno encima del otro, ya que se pegaran. Repita con la masa restante.

Ponga el yogur en un tazón y mezcle con el ajo y 1 cucharadita de sal. Aliste la mitad del yogurt en un plato plano en un lugar cálido.

Hierba 7 tazas de agua en una sartén grande y agregue el vinagre y 1 cucharadita de sal. Vierta allí el ashak y hierva suavemente durante unos 10 minutos, empujándolos hacia abajo con cuidado con una cuchara ranurada a medida que suben a la superficie. Cuando esté cocido, retírelo con una cuchara ranurada grande o tamiz con cuidado de no romperlos.

Escurrir bien y servirlo en el plato sobre el yogur. Cubra con el yogur restante y espolvoree sobre la menta. Arrope con un poco de la carne picada y sirva de inmediato junto con un tazón de carne por separado. (GRS).

El hombre que pidió ser enterrado:

JUNTO A CADÁVERES NO IDENTIFICADOS



Pedro Ruiz

a Pedro el amor de su esposa, sus 3 hijos biológicos, y los hijos de corazón, pues muchos en el pueblo lo consideraban como un papá. «Todos en el pueblo lo querían mucho, porque era un hombre servicial y no distinguía clases sociales, nivel de educación, o posición social», afirma su hijo. Y fue ese sentimiento, más que el compromiso, lo que hasta el último día que pudo trabajar, lo movió a entregar todo de sí para dar un trato especial a vivos y muertos.

Pedro murió en el 2011 y hoy sus restos reposan juntos a los no identificados de su municipio recordando que él, aún después de su propia muerte, es su ser querido, su ángel protector.

Notiprensa

Pedro Ruiz no era especialista forense de profesión, y nunca soñó con trabajar en una morgue, sin embargo, cuando sus días finalizaban lo único que pidió fue ser enterrado junto a los cadáveres no identificados de su pueblo Roldanillo, en el Valle del Cauca.

La historia laboral de Pedro, un sencillo pero trabajador esposo y padre de 3 hijos comenzó vinculado a labores de ventas y oficios en los que se desempeñaba bien pero no se hallaba del todo feliz. Sin dar muchas vueltas, en 1978 se vinculó como

asistente en diferentes oficios en la Unidad Básica de Medicina Legal de ese municipio y poco a poco, con el pasar de los años, se fue convirtiendo en una pieza fundamental en el trabajo forense.

«Él era todero: asistente, disector, entregaba actas y dictámenes y hasta se ocupaba de hablar con las familias de los difuntos», recuerda Pedro, su hijo que hoy labora también en Medicina Legal.

Oscar Franco Arboleda, Coordinador de la Unidad Básica desde 1994 dice que a todos asombraba la capacidad de entrega de Pedro. «A veces salía

uno y lo veía llorando con los familiares».

Y cuentan los conocidos que a pesar de que por todos los muertos tenía un gran respeto, guardaba un cariño especial por los cadáveres no identificados. Cuando a la morgue llegaban, Pedro buscaba recursos para inhumar aquellos cuerpos: a veces, sacaba ropa de su casa para vestirla, fiaba en el cementerio para darle cristiana sepultura e incluso lloraba en la tumba de aquellos que no tenían seres queridos.

Esta entrega con los desamparados, con los vivos y muertos, le valió

Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

Edward Porras:

«EL OJO DE LA NOCHE»



El reportero Edward Porras «El Ojo de la noche» que trabaja cuando la mayoría duerme para informar a los colombianos.

Guillermo Romero Salamanca

Cuenta Edward Porras que una madrugada, un grupo de cacos, les pidieron a los agentes que los custodiaban la estación de Policía que les permitieran ver la sección «El Ojo de la noche» porque deseaban ver las imágenes de su captura, pero, sobre todo, conocer los alias con los cuales se les conocían.

De lunes a viernes, a las 5 y 45 de la mañana y a las 6:23 Edward Porras presenta «El ojo de la noche» en Caracol Televisión, donde relata algunos de los hechos judiciales que fueron noticia durante las horas en

las cuales los capitalinos pernoctaban.

Lleva tal vez 17 años como redactor judicial y por ello le ha tocado cubrir periódicamente infinidad de atrocidades. Desde hace año y medio le ronda en la cabeza escribir un libro contando algunas de esas macabras historias y de la forma como logró convertirlas en noticias.

Recuerda que una mañana una enfermera le contó cómo una mujer había llegado a su turno, quemada con ácido.

—¿Con ácido?, le preguntó el sabueso periodista, a lo cual la auxiliar de la salud le confirmó que era un maldito método que

empleaban hombres celosos o envidiosos para atacar a las mujeres.

Era una historia de «no lo puedo creer» y entonces con el camarógrafo Edgar Rengifo, conocido como «Lalas», Juan Pablo Molina, el asistente de cámara y Fredy «Fiti-paldi» Molina, el conductor se dirigieron al centro hospitalario para contar cómo había sido atacada la carismática Natalia Ponce de León. Ese día quedó trastocado por el hecho.

LABOR NOCTURNA

Hacia las 4 de la tarde, Edward Porras llega al Canal Caracol, revisa sus notas, pregunta sobre hechos ocurridos durante el día, planea algu-

nas visitas y analiza puntos vulnerables para visitar desde las nueve de la noche. Se conoce casi todos los «tinteaderos» —lugares donde se reúne con taxistas, fuentes o simplemente para escapar del clima gélido—, pasa por Estaciones de Policía, hospitales, entidades del Distrito, monitorea radio y lee mensajes de WhastApp que pueden darle indicios de una nota.

No importa si llueve, si hay viento o tempestad. Hay que cumplir con la tarea. Riñas acá, grescas allá, enfrentamientos de hinchas, sicariatos, accidentes, manifestaciones, atracos, asaltos, robos de residencias y todo lo que produce el maldito

hampa es seguido por este equipo periodístico.

«Caracol nos da unos refrigerios que, a decir verdad, se nos convierten en nuestra comida a la una de la mañana. Ahora, por cuestiones de pandemia, tomamos más precauciones que antes», relata con su acento característico por el cual ya lo identifican los televidentes.

A las 4 de la mañana hace el primer informe para su jefe Néstor Morales, le deja grabado otro y a las 4 y 30 llega al canal para organizar las notas que saldrán en la primera emisión del Canal Caracol.

Quince minutos antes de las seis hace su pri-



Cuando en su trabajo le toca tomarse un tinto con la gente de la noche bogotana.

mer informe y justo a las 6 y 23 hace el segundo, luego de las respectivas preguntas picantes de Juan Diego Alvira.

Eso sí, a las 7 y 30 de la mañana, sale para su casa para descansar. «El sueño me domina totalmente», comenta.

«LA VIDA ME ENRUTÓ A LO JUDICIAL»

Cuando cursaba el décimo grado, un profesor del Instituto Tecnológico del Sur en Bogotá, llevó a sus alumnos a conocer Caracol Radio. Esa tarde vio en directo La Luciérnaga, conoció a sus personajes y al pasar por entre micrófonos y estudios llegó el enamoramiento por los medios de comunicación.

Al terminar la secundaria, ingresó a la Universidad Jorge Tadeo Lozano para adelantar estudios

en Comunicación Social y Periodismo. Buscó la forma de hacer sus prácticas profesionales en Caracol Radio y en Radio Reloj presentó sus primeras noticias. Le tocó al lado de la renombrada Lilian Barreto —la mujer que siempre vestía de negro—y quien era una líder del periodismo judicial del momento.

Al terminar su carrera pasó a Discovery Channel, luego fue nocturno en CityTv, después pasó por el Canal Capital y fue llamado para hacer la sección «El ojo de la noche» en Caracol Televisión.

VENEZUELA

—¿Cómo analiza el fenómeno delincriminal venezolano?

—Es un tema muy complicado. Para nadie es un secreto que las URI es-

tán repletas de antisociales venezolanos. Pero he notado que ellos son muy agresivos, sus ataques pueden ser más violentos que los colombianos. Ellos embisten sin piedad y eso me parece terrible. No les importa mucho si los arrestan o si los condenan. Ellos siguen delinquiendo como el caso de la enfermera que falleció por robarle una bicicleta.

—¿Qué le hace falta a Bogotá en tema de seguridad?

—Todo. Yo creería que a Bogotá le falta generar sentido de pertenencia, empezando por las autoridades. La ciudad está llena de colombianos en Bogotá. Aquí todo el mundo viene a dañar y a desordenar, porque no quieren este territorio. Bogotá es el sitio de llegada desplazados de

todo el país y del punto de encuentro de miles de venezolanos.

—¿Le colaboran las autoridades con sus trabajos?

—Ellos me buscan para que les muestre los positivos, lo cual me parece bueno, pero no son claros con los medios cuando se trata de otros temas y sus respuestas siempre son: «todo es materia de investigación». De ahí no salen.

—¿Ha tenido algún problema con la Policía?

—Una vez hicimos una nota con una coronel Molda, quien se accidentó en la Avenida Boyacá con Avenida Suba, estaba borracha, dando mal ejemplo. Pensé que los generales de la Policía me recriminarían, pero no, me terminaron agra-

deciendo.

—¿Qué periodistas judiciales admira?

—Hay mucha gente. Me gustaba el trabajo de Juan Carlos Giraldo, lo respeto. Manuel Teodoro, La Nena Arrazola, Diego Guaje, quien la tiene super clara, Marcela Pulido, una súper investigadora. Daniel Coronell, por las fuentes que tiene. Adriana Villamarín quien fue mi jefe.

—¿Le gustaría tener un programa suyo en el canal y sobre qué lo haría?

—Claro. Me gustaría que se llame «Qué pasó con» para investigar y seguirle el hilo a las historias.

—¿Ha pensado en escribir una novela sobre los sucesos que ha encontrado?

—Me viene rondando en la cabeza la idea y tengo algo escrito. Son miles de historias que bien valen la pena recordarlas y contar cómo se lograron y cómo se convirtieron en noticias. La cuestión mía se complica por los horarios, pero sigo tomando nota.

—¿Qué nota le ha roto el alma?

—Me rompen el alma los hechos en los cuales están relacionadas con niños. Un crimen con un menor de edad es punzante. He llegado a ver sus ropitas y algunas escenas escabrosas. ¿Cómo olvidar el tema de Yuliana Samboní? Esa nota me trastocó. Fue muy duro. Soy un redactor judicial, pero también soy un ser humano muy sensible. No entiendo cómo una persona puede hacerle tanto daño a una inocente criatura.

Gobierno y el ELN:

EMPEZARON LAS NEGOCIACIONES DE PAZ



Negociadores del Gobierno Nacional y del ELN

En Cerro Ávila y en el Hotel Humboldt, a las afueras de Caracas (Venezuela), se iniciaron las conversaciones que tienen por objeto la ambiciosa propuesta de paz total. El reconocimiento entre ambas partes, la definición del procedimiento y la metodología de las conversaciones son las dos tareas que abordaron ayer.

MADURO

El presidente de Venezuela, Nicolás Maduro, dijo, tras la instalación de la mesa de diálogo en Caracas entre el Gobier-

no colombiano y la guerrilla del Ejército de Liberación Nacional (ELN), que «llegó la hora de la paz». «Llegó la hora de la paz, y aquí está la mano del pueblo de Venezuela para decirle al presidente (colombiano Gustavo) Petro y a Colombia (que) cuenten con nosotros para la paz total», expresó el mandatario, en un acto con estudiantes nacionales e internacionales, transmitido por el canal estatal VTV.

GRUPO ELITE

El Presidente Gustavo Petro y la Ministra del

Trabajo, Gloria Inés Ramírez, lanzaron el Grupo Élite de Inspección Laboral para la Equidad de Género, programa que inicialmente estará conformado por 50 abogadas. Cumplirán las funciones de inspectoras, entre quienes se incluyen indígenas, afro, trans, adultas mayores y jóvenes, ubicadas en los 32 departamentos del país, con conocimientos en temas de derechos laborales y sensibilidad en materia de enfoque de género y derechos de las mujeres, con una mirada territorial, étnica e Interseccional.

MUJERES

Bogotá ha dado un salto cuantitativo y cualitativo en la capacidad de atención a las mujeres, sostuvo la alcaldesa de Bogotá, Claudia López. «Fortalecimos la Línea Púrpura con mayor capacidad operativa. 9 hospitales y 2 clínicas tienen puntos de atención a las mujeres con abogada y psicóloga 24/7», dijo la señora López.

DON GABRIEL

Gabriel Camargo Salamanca, máximo dirigente del Deportes Tolima,

falleció en Bogotá, tras una dura lucha contra un cáncer. Camargo se había retirado de la vida pública en marzo de este año para atender un tratamiento médico experimental en los Estados Unidos, de donde regresó hace unas semanas. «Desde el seno del club, lamentamos profundamente su partida y enviamos un fraterno mensaje de condolencia para toda la familia Vinotinto y Oro. Don Gabriel ahora y siempre brillará desde lo más alto del cielo como nuestra estrella más preciada», expresó un comunicado del equipo.

LA PRENSA EN MEDIO DE MAFIA DE LA CORRUPCIÓN

La prensa libre, independiente y objetiva cumple uno de los importantes papeles dentro de una sociedad y es fundamental cuando a los «cuatro vientos» se habla de «libertad de prensa».. La prensa es el eje de la democracia

En Colombia de manera desafortunada la prensa de los autodenominados medios «grandes» se ha especializado en ser un instrumento para seguir enriqueciendo a sus propietarios con el desgastado argumento de «libre empresa». Es triste y humillante para el periodismo que algunos comunicado-

res cumpliendo el papel de mercenarios se hayan olvidado totalmente del compromiso con la verdad y con la gente que padece toda clase de injusticias.

Repugnante que quienes se hacen llamar «la voz de los que no tienen voz», sean encargados de dispersar en los medios, las redes sociales y los grupos calumnias, infamias, sin siquiera ponerse colorados.

El periodismo afronta la peor crisis como es la falta de credibilidad de los medios que dicen tener la «sintonía» de los colombianos, como consecuen-

cia del despertar ciudadano, que hoy denuncia una manipulación descarada de la verdad que ellos predicaban y que solo beneficia los intereses de sus amos.

Es triste reconocer que el editor estadounidense Joseph Pulitzer, tuvo la razón cuando dijo: «Una prensa cínica, mercenaria y demagógica producirá un pueblo cínico, mercenario y demagógico». A ese punto hemos llegado.

Los colombianos están en su derecho de exigir de la prensa, seriedad, honestidad, investigación y sobre todo la verdad.

La prensa debe volver a ser digna como lo fue en el pasado. La prensa debe cumplir su papel de fiscalizadora de una sociedad como la colombiana dominada desde hace más de 20 años por acción de la corrupción y el narcotráfico. La prensa tiene el papel fundamental de denunciar la podredumbre donde nos ha instalado una dirigencia política, económica y delictiva, con el beneplácito de los mercenarios que dicen ser periodistas. El buen periodista es, ante todo, buena persona, fue una de las frases de un periodista ejemplo de la ética en Colombia, como

fue Javier Darío Restrepo y en Colombia se ha olvidado rápidamente. Ahora lo importante de los comunicadores al servicio de las grandes empresas es ganar dinero y trepar sin importar a quién se afecta. Afortunadamente en Colombia todavía existen periodistas honestos, en diferentes regiones del país, que buscan llevar la verdad a pesar de la persecución de las mafias existentes en todos los niveles que han cobrado la vida de los periodistas que se caracterizaron por informar y denunciar la delincuencia incrustada en nuestra sociedad.

Oposición al Gobierno en Colombia



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del **Colegio Nacional de Periodistas**

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

Ambiente:

GUAYANA BIODIVERSA



Escudo Guayanés

Gerney Ríos González

No conocemos que Colombia en cualquier época se preocupara por la conservación y vigilancia de los dos millones de hectáreas de su propiedad en el Escudo Guayanés, una gigantesca biomasa, reguladora del clima del planeta tierra, habitada por varias etnias indígenas, otro pulmón de iguales características a la Amazonia, sobre el cual se centró en el pasado la atención de países colonizadores, principalmente Reino Unido, Francia, Países Bajos, Portugal y España, integrantes de la Unión Europea.

Esta macro selva pertenece a Colombia, Venezuela, Brasil, República Cooperativa de Guyana, Surinam y Guayana Francesa, con una interconexión de caudalosos ríos, cuyas aguas surten al gran Orinoco que mueve el 15% del líquido de las aguas dulces del mundo. El Escudo Guayanés tiene el 25% de los bosques tropicales de la tierra y los científicos que se ocupan de su biodiversidad, lo comparan con la Amazonia en su riqueza natural, ahora amenazada, flora y fauna, por la minería ilegal, la tala inmisericorde del bosque y la explotación clandestina de coltán, tungsteno, oro e hidro-

carburos. Son 270 millones de hectáreas y se calcula que es diez veces los territorios de parques naturales que tiene la geografía colombiana.

La tala de sus bosques, según el ambientalista Gerardo Viña Vizcaino, libera a la atmósfera entre 20 y 25 por ciento de las emisiones de gas dióxido de carbono por la quema de árboles. Es la mayor y más grave contaminación del aire que sustenta la vida de los seres habitantes de los continentes.

En la parte de selva tropical colombiana habitan indígenas de las etnias piaroa, curripacos, puin-

ave, sikuani o guahibos y cubeos, unos 12 mil sobrevivientes del gran exterminio de la raza, 40 millones de raizales, sacrificados por la ambición europea en tiempos del Descubrimiento y la Conquista de América. Esos grupos humanos viven en la selva. Sobre las cenizas de la deforestación y grandes incendios siembran frutales, yuca y piña, productos de su dieta alimenticia y pescado del cual se han contabilizado en los ríos 191 especies, por lo menos 8 de ellas endémicas y ornamentales que sacan furtivamente los invasores a los mercados de Estados Unidos, Birmania, República Checa y

Japón. La extensa zona es rica en aves, unas 450 especies; alberga mamíferos de los llanos orientales y anfibios.

Tal riqueza está descrita en mi libro «Ambiente, Decisión para Salvar la Tierra», editorial Macondo 1994. En el capítulo 8, crecimiento del Grupo Andino en su entorno, afirmó que a través de Colombia y Venezuela se destacan la Amazonia, Orinoquia y el Escudo Guayanés, integrados por un canal natural situado en el país hermano, unido a su vez con el río Casiquiare, zona limítrofe con Colombia. El brazo del Casiquiare en Venezuela une al Ori-



Deforestación

noco con el río Negro en un punto limítrofe. Según cronistas de la Colonia, este conector natural fue utilizado por autoridades españolas y viajeros de la época en su tránsito por la Orinoquia y áreas occidentales de la actual Amazonia. En los últimos años, una expedición utilizó el río Casiquiare para demostrar la existencia y viabilidad de la interco-

nexión Amazonia-Orinoquia- Escudo Guayanés.

Los servicios que producen estos ecosistemas no tienen incentivos oficiales ni compensaciones de los países dueños. Existe una iniciativa sobre el Escudo Guayanés en el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, apoyado por el Instituto Alexander

Von Humboldt, que avanza en la manigua de Matavén, Vichada y Guainía en la frontera sur con Venezuela, donde habitan los indígenas descritos en la comunidad Sarripa. De Puerto Inírida a ese lugar se gastan dos horas en lanchas rápidas. Los indígenas vigilan la selva, pero la irrupción de la minería ilegal constituye una amenaza.

Existe la declaratoria de la Estrella Fluvial del Inírida cuyas tierras son parte del Escudo Guayanés, Humedal Ramsar y coloca esta zona como ecosistema mundial. Todo el proceso es motivo de estudio por el Ministerio de Ambiente, aun cuando se opone el Ministerio de Minas por cuanto perjudica proyectos de extracción de mi-

nerales, ya concertados. Las tierras son arenosas y poco fértiles, pero se estudian planes de productividad que favorecen a las comunidades indígenas. Los ríos ofrecen paisajes de grandes rocas y sus playas son de arena blanca. Tepuyes o montañas ofrecen cumbres planas y árboles de poca altura, con inundaciones anuales.



Dice ONU:

EL DESARROLLO HUMANO SE REZAGA EN EL 90% DE LOS PAÍSES

El Informe sobre Desarrollo Humano, titulado «Tiempos inciertos, vidas inestables: Forjar nuestro futuro en un mundo en transformación», dibuja un panorama de una sociedad global que va de crisis en crisis y que corre el riesgo de dirigirse hacia un mayor estado de penurias e injusticias.

La pandemia de la COVID-19 y la invasión rusa de Ucrania lideran la lista de sucesos que están causando importantes perturbaciones en el mundo, a los que se suman los profundos cambios sociales y económicos, las peligrosas transformaciones en el planeta y el enorme aumento de la polarización.



El mundo se enfrenta al riesgo de una hambruna sin precedentes

Primer descenso consecutivo en tres décadas

Por primera vez en los 32 años que el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo (PNUD) lleva calculándolo, el Índice de Desarrollo Humano, que mide la salud, la educación y el nivel de vida de una nación, disminuyó a nivel mundial durante dos años consecutivos.

El desarrollo humano retrocedió a niveles de 2016 tirando para atrás gran parte de los avances obtenidos en la consecución de los Objetivos de Desarrollo Sostenible que conforman la Agenda 2030, el programa de la ONU para lograr un futuro más justo para las personas y el planeta.

El administrador del PNUD, Achim Steiner, afirmó que «el mundo está luchando en la respuesta a las sucesivas crisis» y que con las dificultades «asociadas al aumento del coste de la vida y del sector energético hemos visto que, aunque es tentador centrarse en soluciones rápidas como subvencionar (a la industria) de los combustibles fósiles, las estrategias de ayuda a corto plazo están retrasando los cambios estructurales que debemos introducir a largo plazo».

COVID-19 abre «una ventana a una nueva realidad»

El informe describe la pandemia, que ha entrado en su tercer año,

como la aparición de una «ventana a una nueva realidad», más que desvío de las formas convencionales de actuar. Además, considera que el despliegue de vacunas efectivas contra la enfermedad representó «un logro monumental» que salvó las vidas de unos 20 millones de personas, y que también sirvió como muestra del enorme potencial que nace al juntar la innovación con la voluntad política.

Más de cuatro mil millones de personas en todo el mundo, incluidos muchos vendedores ambulantes, carecen de una protección social adecuada, según la OIT. Estamos viviendo un nuevo «conjunto de in-

certidumbres» Las oleadas de nuevas variantes de la COVID-19 y las advertencias sobre futuras pandemias contribuyeron a agravar una atmósfera de incertidumbre generalizada que iba creciendo en respuesta al vertiginoso ritmo de los cambios tecnológicos, sus efectos en los puestos de trabajo y los temores cada vez más profundos relacionados con la crisis climática. Los autores del estudio advierten que el trastorno global causado por la pandemia no es nada comparado con lo que experimentaría el mundo si se produjera un colapso de la biodiversidad y las sociedades se encontraran con el reto de cultivar alimentos a gran escala, sin insec-

tos polinizadores. «Por primera vez en la historia de la humanidad las amenazas existenciales antropogénicas [provocadas por el hombre] se ciernen sobre las naturales», dice el informe.

La incertidumbre brinda nuevas oportunidades

Aunque el cambio es inevitable, no lo es la forma en que reaccionamos ante él. Pese a que hay un gran temor respecto al uso creciente de la Inteligencia Artificial, la tecnología también puede aportar muchas ventajas cuando ayuda a simular los impactos del cambio climático, a mejorar el aprendizaje personalizado y al desarrollo de medicamentos.

Cómo se distribuyen el tiempo y el oficio:

HOMBRE Y MUJER



Hombre y mujer

La Encuesta Nacional del Uso del Tiempo (ENUT), encontró que, en Bogotá, las mujeres emplean tres horas y 11 minutos diarios más que los hombres en el desarrollo de las actividades del cuidado no remunerado al interior de los hogares, lo que significa para ellas contar con menos tiempo que los hombres para educarse, desarrollar una actividad laboral remunerada, descansar o divertirse.

Según datos de la Dirección del Observatorio y Gestión del Conocimien-

to Cultural, los hombres en Bogotá no participan equitativamente de las responsabilidades del hogar y solamente reportan encargarse de la limpieza de los vehículos o de hacer reparaciones en la vivienda y en los electrodomésticos. Frente a preguntas sobre la participación de padres de niños y niñas menores de siete años en las actividades de crianza, los hombres reportaron que:

– Un 3% se encargaron de cambiar pañales frente a un 30% de las mujeres que así lo hicieron.

– Un 10% de los hombres dijeron encargarse de la preparación de alimentación y alimentación de sus hijos e hijas frente a un 50% de las mujeres que así lo hicieron.

– Un 11% de los padres dijo encargarse de llevarles a citas médicas, frente a un 50% de las mujeres que así lo hicieron.

– Y solamente un 7% de los padres aseguró responsabilizarse de dialogar, aconsejar y escuchar, frente a un 40% de las mujeres.

– El 10 por ciento de los

hombres dijeron utilizar un buen tiempo con sus amigos. Las mujeres en

un 3 por ciento dicen dedicarle algún tiempo de las amigas.

PRIMICIA

en



@primiciadiario

POR CADA HOMBRE HAY TRES MUJERES CON ARTRITIS

**Paula Martínez
Especial
Primicia Diario**

« En Colombia alrededor del 1% de la población tiene artritis reumatoidea, lo que quiere decir que aproximadamente 480 mil personas padecen esta afección», aseguró el doctor Javier Ramírez Figueroa, médico especialista en medicina interna y reumatología. De igual manera agregó que «la población con más riesgo de desarrollar esta enfermedad son las mujeres en edad fértil entre los 30 y 40 años».

Así mismo el doctor Ramírez afirmó que «es más frecuente en mujeres que en hombres ya que por cada hombre que sufre la enfermedad, en promedio hay tres mujeres con artritis reumatoidea, debido a factores de tipo hormonal y genético»

La artritis reumatoidea es una enfermedad crónica que causa inflamación de las articulaciones, tejidos circundantes y puede afectar otros órganos. Es más común en las manos pero en la práctica puede afectar cualquier articulación. A pesar de que no tiene una causa exacta, es una enfermedad autoinmune, es decir que el sistema inmunitario del cuerpo ataca por error al tejido sano.

Señales de alerta 1

Según lo expresado por el doctor Ramírez hay algunas señales que



La **artritis reumatoidea** es una enfermedad crónica que causa inflamación de las articulaciones, tejidos circundantes y puede afectar otros órganos. Es más común en las manos pero en la práctica puede afectar cualquier articulación. A pesar de que no tiene una causa exacta, es una enfermedad autoinmune, es decir que el sistema inmunitario del cuerpo ataca por error al tejido sano.

pueden indicar que se padece esta enfermedad, entre las cuales se encuentran:

- Resequedad en ojos y boca
- Ardor y secreción de los ojos
- Entumecimiento, hormigueo en las manos y pies
- Señales de alerta 2

La artritis reumatoidea afecta generalmente las articulaciones en ambos lados del cuerpo comenzando lentamente con dolores y síntomas leves en muñecas, rodillas, dedos de las manos o tobillos, síntomas estos que con el pasar del tiempo y sin recibir adecuado tratamiento previo diagnós-

tico oportuno, pueden aumentar en su intensidad.

Los síntomas más comunes de las articulaciones son:

- Rigidez prolongada de la articulación afectada
- Dolor en la misma articulación en ambos lados del cuerpo
- Limitación de movimiento en la articulación
- Deformidad en las zonas afectadas (con el tiempo sin recibir tratamiento)

Según el doctor Ramírez «la artritis reumatoidea puede causar discapacidad en quienes la padecen. Se establece que a

los 10 años el 50% de las personas ya no pueda trabajar. Es una enfermedad que con el paso del tiempo destruye y produce deformidades en las articulaciones, debilitando la funcionalidad de la persona. Por eso el diagnóstico y tratamiento oportuno es la mejor opción de control de la enfermedad y limitación de las complicaciones, secuelas e incapacidad laboral».

Diagnóstico de la enfermedad

Según el especialista el diagnóstico se hace a través de cuatro pruebas que determinan cuántas articulaciones están comprometidas e inflamadas:

- Factor reumatoideo (examen en sangre)
- Niveles de Anticuerpos
- Ecografía o resonancia magnética
- Radiografía de las articulaciones
- Tratamientos avanzados

Las diferentes opciones de tratamiento tienen como objetivo eliminar el dolor, reducir la hinchazón y ayudan a las personas a recuperar la movilidad. Según el especialista: «en Colombia a la fecha existe una amplia disponibilidad de medicamentos para el tratamiento efectivo de la enfermedad, siendo muy importante el diagnóstico a tiempo de la misma».

Avance democrático:

VOTO OBLIGATORIO



Voto obligatorio

Carlos Alfonso Velásquez

En buena hora se volvió a incluir el voto obligatorio en la ponencia para el tercer debate de la reforma política que cursa en el congreso. Es, a no dudarlo, una medida eficaz y coherente con los propósitos que busca el acto legislativo que se sintetizan en “hacer realidad las medidas para garantizar una mejor representación ciudadana, una mejor calidad en la democracia colombiana

y adicionalmente cumplir con los acuerdos de paz” como lo declaró el ministro del Interior al radicarlo.

Mejor representación ciudadana se logra por cuanto al incentivar la disminución de la abstención, aumenta ostensiblemente el porcentaje de la votación, cerrando además las ventanas de oportunidad para la inveterada práctica de la compra de votos directa o indirecta, más aún si se aprueban también las listas cerradas de los par-

tidos y movimientos políticos. Es más, al adoptar legalmente el voto obligatorio la ciudadanía, paulatinamente se apropiará de esa institución valorándose como un mecanismo del estado para ligar su suerte a la decisión consciente de todos los ciudadanos. Es que sin la obligatoriedad del voto siempre será amplio el espacio para los tramposos y negociantes de la política electoral en todas sus manifestaciones. Ahora bien, gran parte de los argumentos en contra del voto obligatorio giran

alrededor de la limitación de la libertad de los ciudadanos. Pero bajo esta misma lógica también se coartaría la libertad, por ejemplo, con la obligatoriedad de los impuestos o los peajes. Más bien la discusión hay que enfocarla respondiendo al interrogante de si la libertad (y derecho) de elegir es un fin en sí mismo o es solo un medio para alcanzar un fin de mayor trascendencia cual es el de mejorar la democracia con la transparencia de las elecciones. Asunto este por demás clave

para que resulten elegidos los mejores y más confiables candidatos.

Los escépticos abstencionistas dirán algo así como ¿me van a obligar a votar por los mismos políticos de siempre o por alguien que ni siquiera conozco y mucho menos me inspira confianza? Pero en realidad no son argumentos válidos puesto que existen otras opciones para los votantes: voto en blanco o tarjetón no marcado, o incluso el protestar tachándolo. Y paralelamente está la oportunidad de elevar la exigencia a los medios de comunicación para que, durante el cubrimiento de las elecciones, faciliten un mejor conocimiento de los candidatos y sus propuestas incluyendo claro está a los nuevos liderazgos que surjan. Eso sí, el reto para el periodismo y para los comunicadores de las campañas será mayor pues deben idear creativamente nuevas estrategias para neutralizar la acción de quienes se han acostumbrado a manipular el electorado a través de las redes sociales.

En fin, con el voto obligatorio se puede avanzar sensiblemente en la calidad de la cultura democrática y se diluyen los incentivos perversos para las trampas, empezando por la compra y la venta del voto. Y sin la obligatoriedad se mantiene un amplio margen de maniobra para los negociantes en las elecciones.

Desde Nariño, Las Tres Piedras :

LLEGA A ROCK AL PARQUE

Diego Armando
Báez Peña

La banda oriunda de Nariño, Colombia se presentará en Rock al Parque el domingo 27 de noviembre a las 4:00 p.m. en el Escenario Plaza en el Parque Simón Bolívar en Bogotá.

Las Tres Piedras es un laboratorio sonoro en el que se mezcla el ruido y la armonía, el grito y el silencio, lo pesado y lo ligero, lo extranjero y lo autóctono, oxímoron de la cotidianidad, los opuestos conviviendo en un mismo espacio-tiempo. Su nombre deriva de una práctica indígena y campesina ancestral de la población de Los Pastos que aún existe: son Las Tres Piedras sobre las cuales se levanta La Tulpa (fogata ritual), tres piedras donde la comunidad prende el fuego y a su alrededor se dialoga y se comparte sabiduría, experiencias, alimen-



Las tres piedras.

sus raíces en Tumaco, Alex en Buesaco y Juliana en Ricaurte; son de lugares en donde estas culturas aún permanecen», comenta la banda. A nivel sonoro, Las Tres Piedras es la mezcla entre el rock (género extranjero) y nuestro sentir: ritmos del territorio de los Pastos. Mezclamos voces líricas con guturales y screams, componemos armonías en medio del noise, las letras hablan de la sabiduría que hay en la cotidianidad, la sabiduría del tiempo, la fuerza en lo sacro de lo popular y de lo popular en lo sacro, hablamos también de nuestras incomodidades frente a las injusticias personales y sociales, de sanar las relaciones de nosotros con nosotros mismos para así poder convivir en comunidad y con la naturaleza y habitar mejor este mundo.

Durante este 2022, Las Tres Piedras realizó el EFM Tour por Colombia, participaron en los Showcase del BIME PRO, grabaron una sesión en vivo en el programa Resonantes de Canal 13, hicieron parte del Ruidoso Volcán Fest y del Festival Background en Pasto, y fueron invitados al Festival Internacional Contracorriente en Quito, Ecuador, al FIURA en Cali y cierran el año con su histórico show en Rock Al Parque en Bogotá. A nivel de lanzamientos publicaron los sencillos 'Arista' y 'Luna de octubre'.

tos, arte y estados de la vida en comunidad, es un momento sagrado para encontrarnos con nosotros mismos, con nuestro entorno y nuestra comunidad.

El proyecto se integra por: Alex de la Cruz (bajo), Juan Moncayo (Batería) y Juliana Chamorro (Vocal y sintetizadores). Alex es Licenciado en música, promotor y productor de varios movimientos y eventos musicales alternativos en la ciudad de Pasto: Background

Fest, Rockcarnaval, Circuito Musical de Nariño, Sur Activo. Juan es profesor de música de la Universidad de Nariño y percusionista sinfónico, y Juliana es profesional en Administración de empresas, Diseñadora gráfica, Actriz de teatro, Artista de circo, escritora, dibujante y madre.

«Todos provenimos de distintas poblaciones de Nariño en donde hay comunidades indígenas, afro y campesinas. Juan tiene



EL FANTASMA



Una interesante propuesta: Los Briceño

Comenzó Los Briceño una historia de humor, amor y mucha aventura — propuesta por Caracol Televisión— y aquí les contamos cómo será este seriado, en el que se narra cómo una mujer, Cecilia 'La chiqui', nacida en una familia dedicada a manejar tractomulas.

Ella es capaz de romper todos los esquemas y salir victoriosa en medio de un ambiente laboral como es el de los muleros, pues ella quiere dedicar su vida a esto y destacarse como una gran competidora de carreras de tractomulas, algo impensable y poco convencional en una sociedad machista.

Armando, Peluche, Toronja, Darío y Youtube son los hombres de esta familia de Ubaté. Ellos son anticuados y muy arraigados a sus raíces.

Son de muy buen corazón y viven en una supuesta «armonía», que se acabará cuando se enteran de que La chiqui, la niña de la casa, la consentida de todos queda en embarazo de Samuel, un costeño mentiroso, mujeriego y embaucador, capaz de envolver a las mujeres para que caigan rendidas a sus pies.

La joven de 16 años, decide no revelar la identidad del padre de su bebé a su familia, una situación que enfurece aún más a su papá y a sus hermanos. Esta nueva realidad la obliga a enfrentarse al mundo siendo una madre soltera y adolescente.



Andrea Parra

El machismo y la sobreprotección del padre y de los hermanos hacia ella, hace que les impida aceptar la nueva situación de la hermana menor de la familia, sobre todo cuando ella toma la decisión de ser una mulera al igual que todos sus hermanos, pero ellos no están dispuestos a tolerar que una mujer asuma un trabajo que tradicionalmente está reservado solo para ellos ¡esa actitud a todos les entra en reversa! Los Briceño cuenta con un elenco encabezado por Katherine Escobar, Juan Manuel Restrepo, César Mora, Mario Espitia, entre otros actores. Además, está bajo la producción general de Juan Carlos Villamizar.

El corazón de La chiqui se debatirá entre Peluche, el paisa al que todos ven como un hermano más de la familia, y Samuel Araújo, el adinerado costeño dueño de supermercados La ganga, quien es el padre biológico del niño; esta situación desencadenará en un triángulo amoroso difícil de resolver. Katherine Escobar, protagonista de Los Briceño y quien interpreta a 'La chiqui', habló con El Fantasma sobre su personaje: «Cuando somos hombres y mujeres soñadores, somos tercicos, y La chiqui es una mujer que lucha por salir adelante en medio de un mundo machista. Esta serie es un homenaje al gremio mulero, porque muchos desconocemos esta labor tan grande que hacen ellos por nosotros, porque mucha de la comida y de la materia prima que tenemos y que comemos, es transportada por ellos. Es una producción cargada de muchos frenos, mucho aceite y también de muchas carreras automovilísticas».

elfantasmaprimicia@gmail.com

Qatar:



EL PAÍS MÁS RICO DEL MUNDO

Doha es la capital de Catar, país situado en una pequeña península en el golfo Pérsico. Su población estimada es de 1 903 447 habitantes (2012) y las principales actividades económicas son la industria del gas y el petróleo. Cerca de Doha se encuentra la Ciudad de la Educación, zona dedicada a la investigación y la educación.

Edward Porras:

«EL OJO DE LA NOCHE»



Ambiente:

GUAYANA BIODIVERSA

