

SABADO 26

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1312 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2022

María Teresa Giraldo:

LA ALCALDESA DE LOS MUNICIPIOS EN COLOMBIA 2022



María Teresa Giraldo, alcaldesa de Zarzal en el departamento del Valle del Cauca, fue escogida como la elegida en la categoría de municipios de Colombia. Su intensa actividad, los resultados y las proyecciones en favor de su gente fueron entre otras las razones para su escogencia.

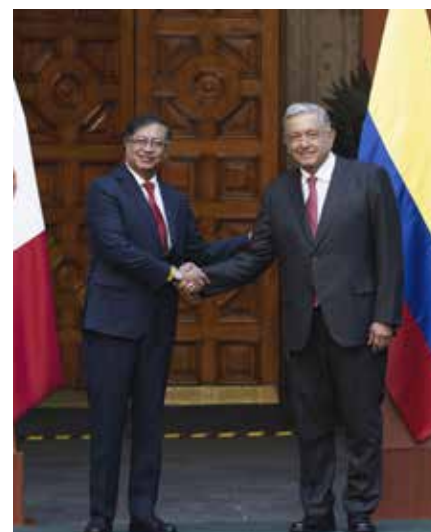
Hace 55 años Chiquinquirá vivió:

**HORAS DE TERROR POR
ENVENENAMIENTO MASIVO**



México y Colombia:

UNA RELACIÓN DE HERMANDAD PARA LA GRANDEZA DE LATINOAMÉRICA



México y Colombia:

UNA RELACIÓN DE HERMANDAD PARA LA GRANDEZA DE LATINOAMÉRICA



Los presidentes de México Andrés Manuel López Obrador y de Colombia, Gustavo Petro Urrego.

El presidente Gustavo Petro pidió, desenterrar las historias comunes de hermandad de Colombia y México para las nuevas generaciones, y que no sean solamente las historias de Hollywood las que llenan las pantallas.

«Estar aquí en México es para mí todo un honor de revolucionario colombiano que ahora se vuelve Presidente», expresó en la ceremonia en la que fue declarado Huésped Distinguido por la Jefa

de Gobierno de Ciudad de México, Claudia Sheinbaum.

El Jefe de Estado se refirió a figuras históricas colombianas acogidas en México, como el general José María Melo, el único presidente de origen indígena que ha tenido el país, y afirmó que «ojalá algún director o directora de cine pueda hacer películas sobre la historia común».

«Que no sean solamente las historias de Ho-

llywood las que llenen nuestras pantallas, sino nuestra historia. Desenterrarlas, mover las tierras del olvido y poder redescubrir a las generaciones juveniles del hoy, a las que vienen del mañana, estas historias que están llenas de tanta pasión, de tanta intensidad, de tanta dignidad, de tanto sacrificio», expresó.

El Presidente Petro comentó que la figura de Melo, quien luchó en México por las ideas de Benito Juárez, «se ha

borrado de los libros de la historia».

Indicó que «esa historia junta a Colombia, junta a México, junta ideales, junta ilusiones indudables, junta raíces de las dos naciones, de las dos repúblicas».

El Presidente Petro habló también de los cambios en la realidad política del continente.

«Miren ustedes cómo el sur reacciona de manera diferente, por lo menos

en América Latina, que ahora nos ven como un faro. Ya no somos nosotros los que vamos a París a estudiar –incluso con diccionario del francés-español– textos de la revolución. Ahora los franceses vienen a mirar cómo es que cambiamos aquí las cosas», dijo.

Y agregó que «ahora nos convertimos en faro y no en seguidores, y esa es una enorme responsabilidad en estos tiempos del mundo».



Hermandad entre México y Colombia.



El presidente México Manuel López, le explica al Jefe de Estado de Colombia, Gustavo Petro los cuadros de la historia de ese país norteamericano.

«Nos toca ser de nuevo una generación que sea capaz de cambiar el mundo, y México es una ciudad que ha demostrado que está en las vanguardias cada vez que se habla de cambiar el mundo», concluyó.

México le entregó un pergamino y una medalla al Mandatario colombiano.

«Bienvenido a la Ciudad de México, señor Presidente Petro, Presidente de la República de Colombia. Por todas las razones y emociones que compartimos, acepte el reconocimiento que le brinda el pueblo de la Ciudad de México y su Gobierno, como Huésped Distinguido», manifestó.

Hace 55 años Chiquinquirá vivió:

HORAS DE TERROR POR ENVENENAMIENTO MASIVO



Chiquinquirá

**Guillermo
Romero Salamanca**

El sábado 25 de noviembre de 1967, en Chiquinquirá, el segundo municipio de Boyacá despertó con el afán de llevar a sus niños a los colegios porque ese día se celebraba la sesión solemne. Entre los afanes de la despertada y los preparativos del desayuno transcurría el día, aparentemente normal.

De un momento a otro, esos niños se fueron desmayando, otros no soportaban los dolores estomacales y unos más fallecían en los brazos de los padres angustiados. Era acá y allá. El vecino. El amigo. Los hijos del barbero y del

zapatero. Todos iban cayendo. ¿Qué pasaba? La emisora Reina —filial de Caracol— lanzó la noticia sobre el hecho extraño que ocurría en la ciudad. En Bogotá, Eucario Bermúdez lanzó el extra: «Atención, un envenenamiento masivo se presenta ahora en Chiquinquirá, la ciudad religiosa de Colombia».

¿Qué estaba pasando en el municipio donde hacían las guitarras y los tiples? ¿Qué ocurría en la ciudad de la Basílica de Nuestra Señora del Rosario de Chiquinquirá? Las especulaciones iban y venían. Unos decían que era el agua, otros que era la lecha, unos más que algo en el aire. Los pocos médicos que

había en la ciudad no contraban la razón de la mortandad. Hacia el mediodía un campesino les dio un pedazo de pan a unas gallinas que de inmediato cayeron muertas. Lo mismo ocurrió con otro vecino que le dio un pedazo de pan al perro y falleció en minutos. Era el pan. Como locos fueron hasta el hospital y dieron la información.

NOTICIA CADA CINCO MINUTOS

El país, gobernado por Carlos Lleras Restrepo, se angustió y buscaba razones para saber qué había ocurrido. La noche anterior, el camión que siempre llevaba la harina desde Bogotá hasta la panadería Nutibara de don Aurelio Fajardo

Arévalo, hizo el «favor» también de llevar unas cajas de Paratión, un veneno utilizado por los agricultores de papa. En el recorrido, porque la vía Ubaté Chiquinquirá estaba destapada, se rompieron unos frascos que regaron el peligroso líquido justo encima de los bultos para el amasijo.

En la madrugada prepararon el apetecido pan y luego, se produjo la inmensa tragedia que les quitó la vida a más de 86 niños y más de 800 resultaron intoxicadas.

Las emisoras del país registraron la noticia cada cinco minutos con informes desde los lugares del acontecimiento. El jamás «desasnado»

periodista caldense Darío Hoyos hablaba en la transmisión de Caracol de «muchos heridos». Nadie se tomó la molestia de enseñarle al fulano de Neira que no había que hablar de «heridos» sino de intoxicados. «Lo que natura non da, Salamanca no presta», decía don Miguel de Unamuno.

Un grupo de ciclistas que venía de participar en México en la vuelta vieron cómo su avión aterrizó en Panamá para recoger un antídoto que a la postre no sirvió. Estados Unidos envió esa misma tarde un avión con 400 revulsivos.

SE EVITÓ EL LINCHAMIENTO

En la tarde, una turba de



Basílica de Chiquinquirá

enardecidos dolientes procedió a quemar la panadería y a intentar contra las vidas del propietario de la panadería como del responsable de amasar la harina. Debieron abandonar a la carrera la ciudad. Años después al panadero lo reconocieron en Medellín unos visitantes de la ciudad religiosa de Colombia y le pidieron que no se dejara ver más, pero él tenía su conciencia tranquila: no fue culpa suya.

Cada año, desde hace 55 años, se celebra una solemne misa en la Basílica para recordar ese acontecimiento.



Estatua de Simón Bolívar en Chiquinquirá

Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONducEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea

Gerney Ríos González

GEOLOGÍSTICA

Power to the Society of Consumers

COMUNIDAD ANDINA DE NACIONES

INTEGRACIÓN, ¡AHORA!

GERNEY RÍOS GONZÁLEZ

LIDERAZGO ESTRATÉGICO

GERNEY RÍOS GONZÁLEZ

Gerney Ríos González

LIDERAZGO LOGÍSTICO

Escuela de Liderazgo

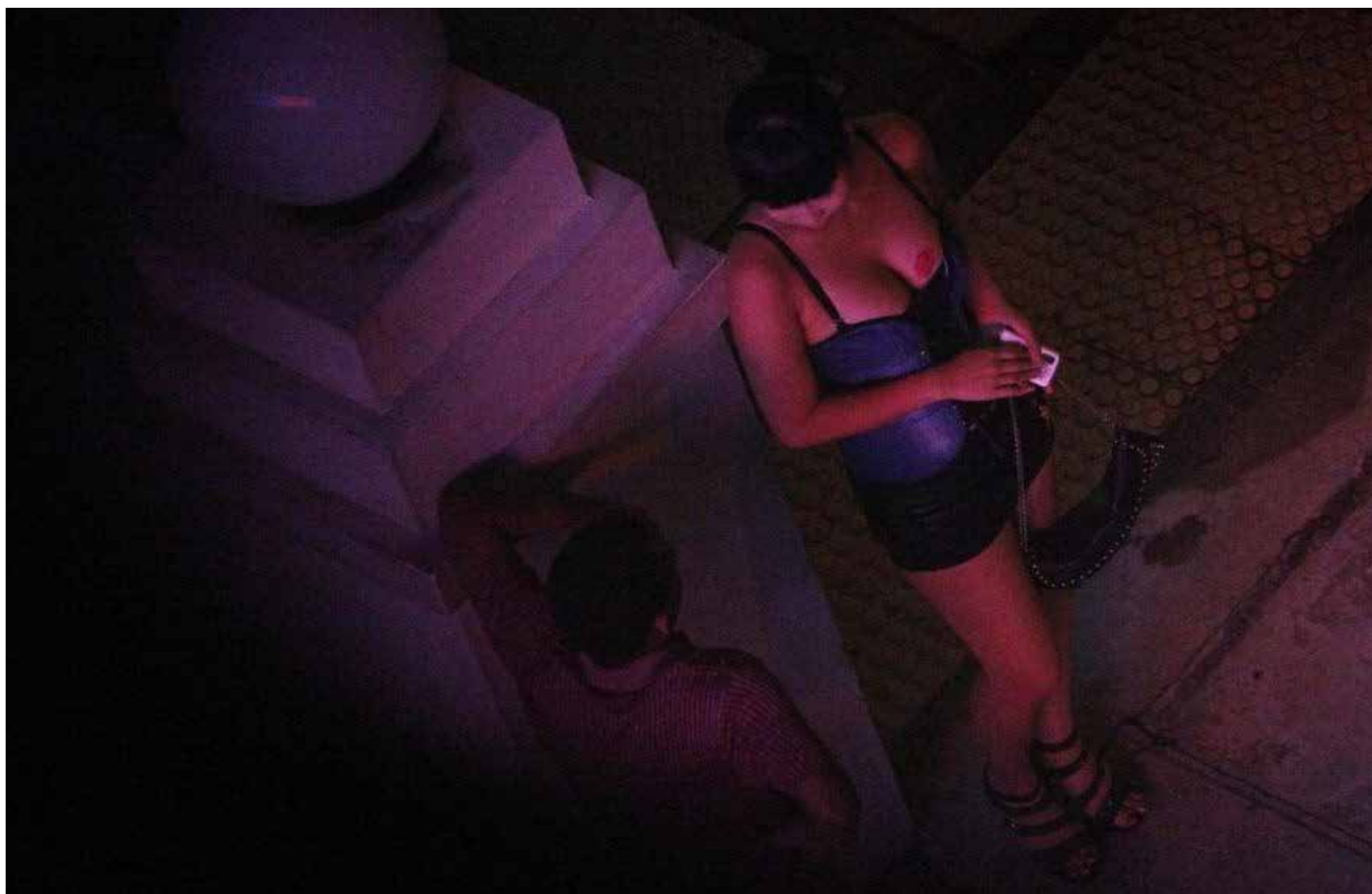
GERNEY RÍOS GONZÁLEZ

Siglo XXI El Liderazgo Colectivo

E-mail. riosgonzalezgerney@gmail.com

Tragedia de las trabajadoras sexuales:

ATRAPADAS EN LA PROSTITUCIÓN



Las trabajadoras sexuales independientes realizan sus transacciones en oscuros callejones.

Andrea, una joven agraciada pasa noche a noche trabajando. Llega a su habitación a las siete de la mañana, luego de laborar por 10 horas prestando servicios sexuales en inmediaciones de la zona de tolerancia de Bogotá, Santa Fe, entre la Avenida Caracas y la carrera 17 y las calles 19 y 24.

El resultado de la jornada de sexo, alcohol drogas. Ochenta mil pesos, (cuando hay trabajo, muchas veces dice haberse «blaqueado») de los cuales 10 mil paga a diario por la habitación.

15 mil pesos a una vecina que cuida a su hija de tres años, mientras trabaja, 30 mil pesos en alimentos para ella y su niña. 10 mil pesos en farmacia (tapabocas, Alka Seltzer, aspirina. etc.). Cuando se enferma la niña no alcanza el dinero y tienen que acudir al gota a gota. En algunas ocasiones envía poco dinero a su madre.

¿Cómo puedo llamar a una persona que vende su cuerpo? , le pregunto.

«Lláname por mi nombre porque puta, prostituta, trabajadora sexual

y todas las demás maquillan y distorsionan la realidad», me responde.

Andrea llegó de Venezuela, ante la falta de empleo en su país se vieron en la necesidad de prostituirse para poder sobrevivir. Ella cursaba el tercer año de trabajo social en la Universidad cuando se vio en la imperiosa necesidad de retirarse, por cuanto no tenía dinero ni siquiera para el transporte.

«¡Conchale! ¿qué te pasó?, porque estoy hablando contigo. La verdad llegue a Colombia

después de aguantar hambre en mi país, cuando una prima me dijo que podría venir como niñera, pero nunca encontré el trabajo y el dinero empezó a escasear, un amigo me llevó a un negocio en Santa Fe. El dueño me dijo que para poder trabajar tenía que tener sexo con él y tuve que aguantarme un señor gordo y maloliente, quien me puso a trabajar y tenía que darle el 50 por ciento del producido», relata Andrea una joven de 23 años que revela 30.

La vida ha sido difícil para esta chica que lleva

trabajando cuatro años en la zona de tolerancia de Bogotá, donde ahora trabaja sola. Se ganó después de mucho trabajo una puerta donde se exhibe con escasa ropa y acude a una vivienda del lugar donde alquila una habitación para desarrollar sus actividades.

Me ha tocado soportar toda clase de hombres, borrachos, drogados, algunos han hecho toda clase de vejámenes, me han agredido en una ocasión de los golpes estuve una semana en el hospital donde me llevó la policía», dice en medio de



Las calles y las puertas tienen un precio y las trabajadoras deben pagarlo para poder rebuscarse la supervivencia de ellas y en muchos casos de sus familias.

lágrimas, Andrea. Esta mujer ha superado las adversidades. En plena pandemia, mientras que la mayoría de habitantes de Bogotá se encontraban en cuarentena, ella trabajaba de forma clandestina. Uno de los dueños de un prostíbulo escogió seis mujeres entre ellas Andrea. No podían salir de la vivienda y en la misma atendían los clientes conseguidos por las redes sociales y por algunas personas que se ganan comisión por llevar a los clientes. Así permaneció encerrada por espacio de tres meses donde se duplicó el pago que debía hacer por el cuidado de su hija.

Andrea está viviendo una situación de total incerti-

dumbre. Se ha visto obligada a pagar alguna parte del dinero producto de la prostitución a policías que la amenazan con su deportación, por no contar con los papeles en regla. «En una ocasión que me encontraba sin dinero, me tocó atender a un agente para evitar que me llevara a la UPJ, por estar ejerciendo la prostitución sin papeles en regla», comentó la joven venezolana.

Andrea, como muchas otras trabajadoras sexuales, hasta el inicio de la pandemia ganaban lo suficiente para poder satisfacer las necesidades esenciales. El dinero en esta época donde todos resultamos afectados es escaso. Las prostitutas

han tenido que bajar las tarifas para poder ganar algún dinero. Los clientes también son escasos, unos porque se cuidan de la pandemia y otros por falta de dinero.

«Conozco algunas compañeras que tuvieron que cambiar de profesión ante la falta de clientes. Algunas piden plata en la calle. Otras han ingresado a bandas de ladrones para distraer a las personas y poderlas robar», reveló.

«¿a dónde va?», «¿a dónde vaga?», «¿dónde estamos?», «¿dónde etamo?», son los términos que se escuchan entre las venezolanas en buen número que trabajan en las calles de Bogot

tá y en los sitios de lenocinio. Esta mujer me dice que quiere salir de esa vida. «Nadie lo ayuda a uno, por el contrario buscan que se hunda más y más». Recuerda cómo su amiga y paisana Lu-

cía, logró rehacer su vida con un cliente que se enamoró de ella. «Ojala yo pueda tener la misma suerte de mi amiga». Es hora de trabajar», dice y sale dejándome con la palabra en la boca.

PRIMICIA

en



@primiciadiario

Personas Altamente Sensibles:

DESCUBRE SI ERES UNA DE ELLAS

La Sensibilidad en el Procesamiento Sensorial (SPS) es un conjunto de rasgos neuropsicológicos descubierto en la década de los 90. Elaine y Arthur Aron fueron los psicólogos que comenzaron a estudiarlo y a establecer sus límites.

Las personas que poseen este conjunto de rasgos tienen una sensibilidad más alta que les facilita la detección de pequeñas diferencias entre los estímulos. También pueden procesar la información sensorial a un nivel más profundo que el resto de la población.

Estos autores relacionaron la SPS con un tipo de personalidad que denominaron "Persona Altamente Sensible". Se piensa que en la actualidad entre el 15 y el 20% de la población posee este rasgo.

Características

Cada día nos relacionamos con decenas, cientos e, incluso, miles de personas. Cogemos el metro, vamos en autobús, paseamos por la calle, compramos, etc.

Cada situación parece hecha para ser compartida con desconocidos. Compartimos asiento con personas que pueden ser totalmente diferentes a nosotros. Personas con distintas ideas, distinta educación y distinta forma de comprender el mundo.

No es de extrañar que, de vez en cuando, nos encontremos hastiados de esta obligación de la



convivencia en sociedad. Pero esto se complica cuando eres una persona con una hipersensibilidad especial. Es lo que ahora se ha empezado a denominar PAS – Personas Altamente Sensibles. Tras alguien así se encuentra una necesidad urgente de estima y una visión altamente subjetiva de la realidad. No es que quieran llamar la atención, es que el cariño normal no parece suficiente. No es que sean cabezones, simplemente

su forma de ver el mundo es así. Tienen la reactividad en guardia y la sensibilidad a flor de piel. Ahora, seguramente, te estés reconociendo. Y con esto podrían explicarse muchas cosas que te ocurren normalmente. Tienes la autoestima minada, estás agotado de estar en guardia, a menudo te aíslas socialmente. Has perdido amistades con facilidad y te cuesta adaptarte a tu entorno laboral. Crees que estás en guerra con el mun-

do pero, lo siento, sólo estás luchando contra ti mismo. Por eso te defiendes constantemente, aunque tu peor enemigo no es otro que tú mismo. No estás sólo, no es el mundo contra ti. Es la subjetividad la que no te está dejando ver que cada uno sufre su propia tragedia. Como diría Platón, sé comprensivo, porque cada persona que encuentres en tu camino está librando una dura batalla. Todo sería un poco diferente si apren-

dieras a relajarte, si bajaras la guardia, si aprendieras a convivir contigo mismo. Hacerlo te abriría al mundo. Tienes tu propia coraza montada.

Seguramente ni te aguantas. Pero eres tan poco objetivo que no ves todo lo que tienes. No eres consciente de cómo eres, todo lo que vales y puedes ofrecer. Conoce, mimarte y quererte cambiaría mucho tu vida. Deberías darte una oportunidad.

A devolver los bienes del Estado:

SE ACABÓ LA «GUACHAFITA»



Las paradisíacas Islas del Rosario han venido siendo explotadas por la ultraderecha colombiana.

El Gobierno colombiano asumió con seriedad defender los bienes comunes y anunció que terminará, anticipadamente, numerosos contratos de arriendo a particulares en las Islas del Rosario en Cartagena.

El director de la Agencia Nacional de Tierras, Gerardo Vega, reveló que la terminación será gradual.

«Vamos a solicitar una terminación anticipada de los contratos, en las Islas del Rosario. Hay 158 predios, de los cuales 82 tienen contrato de arriendo, y de esos, en 20 casos vamos a pedir una terminación anticipada, de no ser posible, vamos a iniciar todas las accio-

nes judiciales que nos permita la ley para recuperar esos predios», expresó el director Gerardo Vega.

Entre los contratos figuran Isla El Paraíso, ocupada por el empresario de conciertos Alfredo Villaveces; también las islas de los excónsules honorarios Hans Martínez Emiliani y Antonio Pedro Claver Lozano.

También terminarán la isla de José Vicente Mogollón Vélez, exministro y excongresista; la de Amaury Covo Segre, fundador del club de pesca en Cartagena; las dos islas de Augusto Robayo Ferro, fundador de Kokoriko, asimismo la de Karen Hinds de Santodomingo, viuda de un sobri-

no del empresario Julio Mario Santodomingo.

«Recuperando esos predios vamos a buscar que sea la comunidad nativa la que se beneficie de manera directa, de manera asociativa, en estos días estará una comisión haciendo un trabajo para hablar con los nativos y sean ellos los que presten los servicios turísticos que corresponden a esa región para beneficio de los nativos», agregó Vega. Otros contratos que terminarán son los de Fernando Isaza Gutiérrez de Piñeres, gerente de Transmetro; el de William Farah Saker, de la empresa de congelados Farah.

La isla ocupada por los hermanos Augusto y Eduardo Zárate Gutiérrez,

productores del atún Van Camps; y la ocupada por la familia cartagenera Zurek Lequerica.

El Gobierno también recuperará las dos islas que hoy ocupa Jorge Mattos, hermano del condenado empresario Carlos Mattos; una de esas islas la ocupa sin contrato alguno, según el reporte conocido por este medio.

«El llamado a los que ocupan de manera ilegal esos predios es que los devuelvan rápidamente al Estado», anotó.

El caso más notorio de ocupación ilegal lo tiene, según fuentes del Gobierno, la empresa Gente de Mar, que tie-

ne funcionando un megahotel en Isla Grande.

«Otra isla, Gente de Mar, vamos a actuar en recuperación de esos predios, para ello vamos a articular con la Policía Nacional y el Ejército para recuperar ese predio, cuánto antes mucho mejor», puntualizó.

Detalle de algunos contratos que finalizarán y lo que pagan mensualmente estos beneficiarios del uribismo:

- Alfredo Villaveces – \$2.5 millones
- Hans Martínez Emiliani – \$965.200
- Antonio Pedro Claver Lozano – \$1.8 millones
- José Vicente Mogollón Vélez – \$1.7 millones
- Amaury Covo Segre – \$3.8 millones
- Augusto Robayo Ferro – \$3.5 millones y \$4.1 millones
- Karen Hinds de Santodomingo – \$6.8 millones
- Fernando Isaza Gutiérrez de Piñeres – \$1.5 millones
- William Farah Saker – \$2.3 millones
- Augusto y Eduardo Zárate Gutiérrez – \$2.1 millones
- Familia Zurek Lequerica – \$1.5 millones
- Jorge Mattos – \$269.500
- Andrés Jorge Lisocki – 354.300
- George Zaher Jaar – 603.100
- Inversiones Inalbo, de Enrique Alvarado – 1.161.800
- Sociedad Hermann Schwyn – 1.312.200
- Iván Jaramillo Escobar y Clemencia Restrepo – 1.242.300

LOS MEJORES DE COLOMBIA

2022



Primicia Diario, la Asociación de Comunicadores Sociales y la Corporación Transparencia Jurídica Internacional:
Se permite invitar a sus lectores a un magno evento académico,
donde se entregarán las distinciones a los protagonistas de
la historia en Colombia.



Ceremonia 30 de
noviembre 2022
Hora: 5: pm.
Lugar Aula Máxima de la
Universidad La Gran
Colombia
Carrera 6a. No. 12B-40
Bogotá Colombia
Para confirmar su
presencia debe llamar a
los teléfonos:
3013209285-
3002196363

PRIMICIA DIARIO

www.primiciadiario.com
www.primicia.co

Desde las canchas:

SOCIOLOGÍA FUTBOLERA

Gerney Ríos González

Es larga y extensa su historia y para ella, debemos remontarnos a la niñez, cuando los potreros o los solares desiertos eran los escenarios preferidos. El balón lo era la pelota de periódicos amarrados con cabuyas para dar la semejanza de redondez, globo amado, para el cual también tomamos una que otra vieja camisa o pantalón corto para fabricar el preciado juguete deportivo.



Los tiempos cambian con la rapidez de los minutos. Deporte sano fue el futbol en los pueblos, cuyos alcaldes siempre destinaron un lugar como cancha municipal y los mejores estudiantes de primaria fungieron como arqueros, defensas los más corpulentos; otros, por la rapidez de sus ágiles cuerpos, fueron destinados a «delanteros». El árbitro era aquel profesor de primaria cuya honradez sacerdotal garantizaba responsabilidad en su sentencia y su silbato inapelables.

Tratadistas mundiales se han ocupado de la sociología de este deporte que atrae a millonarias huestes humanas y divide simpatías. La era moderna co-

Deporte sano fue el futbol en los pueblos, cuyos alcaldes siempre destinaron un lugar como cancha municipal y los mejores estudiantes de primaria fungieron como arqueros, defensas los más corpulentos; otros, por la rapidez de sus ágiles cuerpos, fueron destinados a «delanteros».

rompió los objetivos reales de este deporte que antes se llamó balompié, en la mejor acepción. Las grandes ligas futboleras ya no reparten satisfacciones sino dólares por millones. La globalización de la «industria futbolera» amplió los apetitos voraces de dirigentes mundiales y ahí están los desastrosos resultados: Líderes que se consideraran pulcros, resultaron ser miembros mafiosos de la peor calaña. Varios de ellos ya en la senectud -que vergüenza-, pararon con sus huesos en la cárcel. Esta es otra clase de «sociología del balom-

pié»: la ciencia de «quien tiene más saliva traga más hojaldre». Lástima que al futbol, entretenimiento de muchedumbres haya llegado el terrible monstruo de la corrupción; no de ahora, que el grave asunto social hace muchísimos años que se ventila. «Para nadie es un secreto la existencia de «mafias futboleras».

El deporte forma hábitos, conciencias, forja personalidad, carácter, hombría de bien. El futbol bien practicado -y no como negocio-, desarrolla el cuerpo físico y moldea la mente. ¿Quién no ha corrido en su niñez y

juventud por las improvisadas canchas en potreros o calles de los pueblos, estorbando el movimiento de las gentes? ¿Quién no se enfrentó a las iras de las señoras que recibieron «un balonazo» con una pelota de papel o trapos viejos? ¿Quién no tuvo que soportar el regaño de los papas, obligados a pagar el vidrio de la ventana, roto por un «pelotazo», o las rabietas irrefrenables de los vecinos perturbados en su tranquilidad? ¿Quién no tuvo que pagar a la ofendida señora para que entregara ese atado redondo de papeles y cabuyas que cayó por

accidente en la sala de la casa, rompiendo estrepitosamente el fino jarrón? Casos, miles, recordatorios de la pubertad, juventud y que hoy, con los modernismos del futbol, añoramos con verdadera nostalgia. La sociología de este deporte nos dará para asombro y conclusiones severas, meditaciones filosóficas respecto por la vida, tan alejado este principio de la realidad.

En el pasado, las «barras bravas» ni siquiera eran «un decir». No existían. Las fiestas pueblerinas incluían un partido de futbol, entre jóvenes o equipos integrados por viejos. Recordamos los encuentros entre «rodillones» en los que más de un lesionado llegó al hospital en brazos de sus parciales. Pero todo era camaradería, no violencia, no intereses económicos, apuestas millonarias que hoy en el siglo XXI, en la «aldea global», son incentivos de hinchas furibundos.

La corrupción actual, ¿abandonará de pronto el futbol? — ¿Caerán los peces gordos que convirtieron el deporte en el trampolín de sus millonarias riquezas y poder globalizado?



45 años de El Binomio de Oro:

INOLVIDABLE MANO A MANO



El Binomio de Oro. Dos jóvenes: Israel Romero, con su forma mágica de tomar el acordeón y Rafael Orozco, con su estilo particular de cantar.

Guillermo Romero Salamanca

En 1974 Alfredo Gutiérrez presentó en Bogotá un álbum romántico que revolucionó el vallenato. «Anhelos» fue el himno que cantaron los primeros amantes de este nuevo estilo.

Dos años más tarde, una nueva agrupación llegó para quedarse: El Binomio de Oro. Dos jóvenes: Israel Romero, con su forma mágica de tomar el acordeón y Rafael Orozco, con su estilo particular de cantar, aca-pararon la atención con «La Creciente», un tema del maestro Hernando Marín:

«Un grande nubarrón se alza en el cielo/ Ya se aproxima una fuerte tormenta/ Ya llega la mujer que yo más quiero/ Por la que me desespero/ Que hasta pierdo la cabeza, (¡Clara!) / Ya llega la mujer que yo más quiero/ Por la que me desespero/ Que hasta pierdo la cabeza», se convirtió en un himno para los bailarines de las primeras discotecas vallenatas de Bogotá.

En la capital, en esa época, ya vivían más de 400 mil costeños que contribuyeron con sus solicitudes en Radio Capital y Radio Santa Fe a pedir la canción. El Binomio de Oro llegó con el apoyo de Codiscos. Presen-

taban una nueva forma de interpretar el vallenato. Eran muchachos bien uniformados, que bailaban, hacían coros y lograron el beneplácito del exigente Jorge Barón para llevarlo a sus programas.

El otro que llegó para quedarse fue Diomedes Díaz, de CBS. Se presentó una rivalidad y las emisoras contribuyeron al aumento de seguidores de uno y del otro grupo. Los promotores discográficos llevaron a temas casi de inmoralidad su actuar para obtener mejores resultados, al esconder los discos de sus contrincantes, romperlos o rayarlos con puntillas.

La idea era que sólo se escuchara su grupo

Lejos, en Barranquilla, tanto Diomedes como Rafael Orozco e Israel Romero no estaban enterados de la guerra discográfica en Bogotá. Por la mañana un promotor pegaba afiches de su conjunto y por la tarde pasaba el competidor y pegaba el suyo justo encima del otro.

Era un mano a mano que traspasaba los micrófonos. Unos alababan a sus artistas y los otros les sacaban noticias de donde no tuvieran. «Nuestro artista viajará a Miami», «Vendió un millón de copias», «Tiene una novia en Puerto Rico», «Sólo le gusta comer pescado

con ají», «Son hinchas del Unión Magdalena», «Serán invitados de honor a una fiesta de gala en Nueva York», inventan con tal de tener tema para hablar de los dos grupos.

Raúl Campos encontró una posibilidad de negocio en aquellas peleas. Un día, Pacheco y Carlos «El gordo» Benjumea consiguieron hacer un «mano a mano» en «Saboridades», en la Media Torta. Fueron más de 15 mil personas al escenario del oriente de Bogotá. Los vendedores ambulantes hicieron su fiesta.

Raúl, ese mismo sábado, fue a la una de la tarde a la Media Torta, negoció

tanto a Diomedes Díaz como a El Binomio de Oro por 220 mil pesos. Hizo que Pacheco lanzara la promoción de que esa misma noche se presentarán en El club de la Policía, en la Avenida de El Dorado. Desde la sede del escenario, Raúl contactó al gerente del Club y le pidió el arriendo del salón principal. Negoció con la venta del licor. Mandó a un familiar a comprar talonarios para las boletas y partió a Olímpica Estéreo, donde Alberto «El gordo» Suárez era el gerente.

«El gordo no quería pasarme las cuñas porque estaba de pelea con Diomedes Díaz. Luego de más de 40 minutos rogándole, accedió y comenzaron a sonar las promociones cada dos discos», cuenta Raúl Campos.

Tenía otro problema: no había contratado sonido. No sabía qué hacer, pero se acordó de su amigo Nelson Díaz, de Los Reales Brass que contaban con un buen equipo sonoro. Los contrató por 50 mil pesos con la condición de que les amplificaran también a los dos grupos vallenatos.

En las afueras del Club de la Policía, decenas de personas comenzaron a hacer fila desde las seis de la tarde. Los agentes no entendían, en realidad, qué pasaría y los pocos que estaban de guardia, debieron llamar refuerzos. «En esa época las personas eran decentes y obedecían, tenían respeto por la autoridad y todos se portaban juiciosos», recuerda ahora Raúl, conocido en el mundo artístico como «el lobo feroz» por su agilidad para los negocios.

«Si quisiera hacer esa presentación de nuevo



Diomedes Díaz

en Bogotá sería imposible por la cantidad de requisitos y autorizaciones. Hacer un espectáculo ahora se debe hacer por lo menos con un mes de antelación», explica Raúl.

A las nueve de la noche no cabía una persona más en el Club. Quedaron por fuera miles de fanáticos que deseaban ver a el Binomio de Oro o al mismísimo Diomedes Díaz.

Jorge Henao, promotor de CBS en ese momento y ahora dirigente de El Líbano, Tolima, recuerda que nunca había visto un espectáculo de ese tamaño en Bogotá.

«La gente estaba feliz, gozaba con cada una de las canciones, bailó hasta las cinco de la mañana. Fue todo un espectáculo», cuenta.

«Lo que más me impresionaba era cómo se lanzaban esas muchachas a besar a Rafael Orozco. Nunca había visto eso.

Él no sabía qué hacer y nos tocó solicitar ayuda para defenderlo del acoso», rememora. Dos días después, el lunes, muy temprano, Raúl Campos llegó a CBS con el producto de las ganancias de su espectáculo del inolvidable mano a mano entre Diomedes Díaz y El

Binomio de Oro: un Renault 4.

—«Le fue muy bien», le dijo socarronamente don Gabriel Gutiérrez, gerente general de la empresa.

Él también estaba feliz porque las ventas de los discos de Diomedes ha-

bían subido. En la calle 22 No. 8-21 de Bogotá los promotores de Codiscos también estaban contentos porque habían recibido mensajes de Medellín, aplaudiendo el acompañamiento al despegue de El Binomio de Oro, el grupo que en este 2021, llega a sus 45 años.



SEGUNDA
AUDIENCIA
PÚBLICA

SOBRE EL PROYECTO DE
LEY N° 085

por el cual se prohíben progresivamente
espectáculos crueles
con animales

VIERNES
25
NOVIEMBRE

2PM
CONGRESO
DE LA REPÚBLICA

Si quieres asistir,
envíanos tu nombre, cédula y nombre de organización

319 3660035 SÓLO WHATSAPP

CONGRESO
DE LA REPÚBLICA
DE COLOMBIA

andrea
padilla
SENADORA ANIMALISTA

SABADO 26

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1312 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2022

Kari Castillo:



LA CANTANTE DE COLOMBIA 2022

Kari Castillo, fue reconocida por ser una de las artistas femeninas de la música regional colombiana con mayor crecimiento, ha demostrado su talento, y su carisma, causas que pesaron para ser escogida como la cantante 2022 en Colombia.

45 años de El Binomio de Oro:

INOLVIDABLE MANO A MANO



A devolver los bienes del Estado:

SE ACABÓ LA «GUACHAFITA»