

MARTES 10

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA

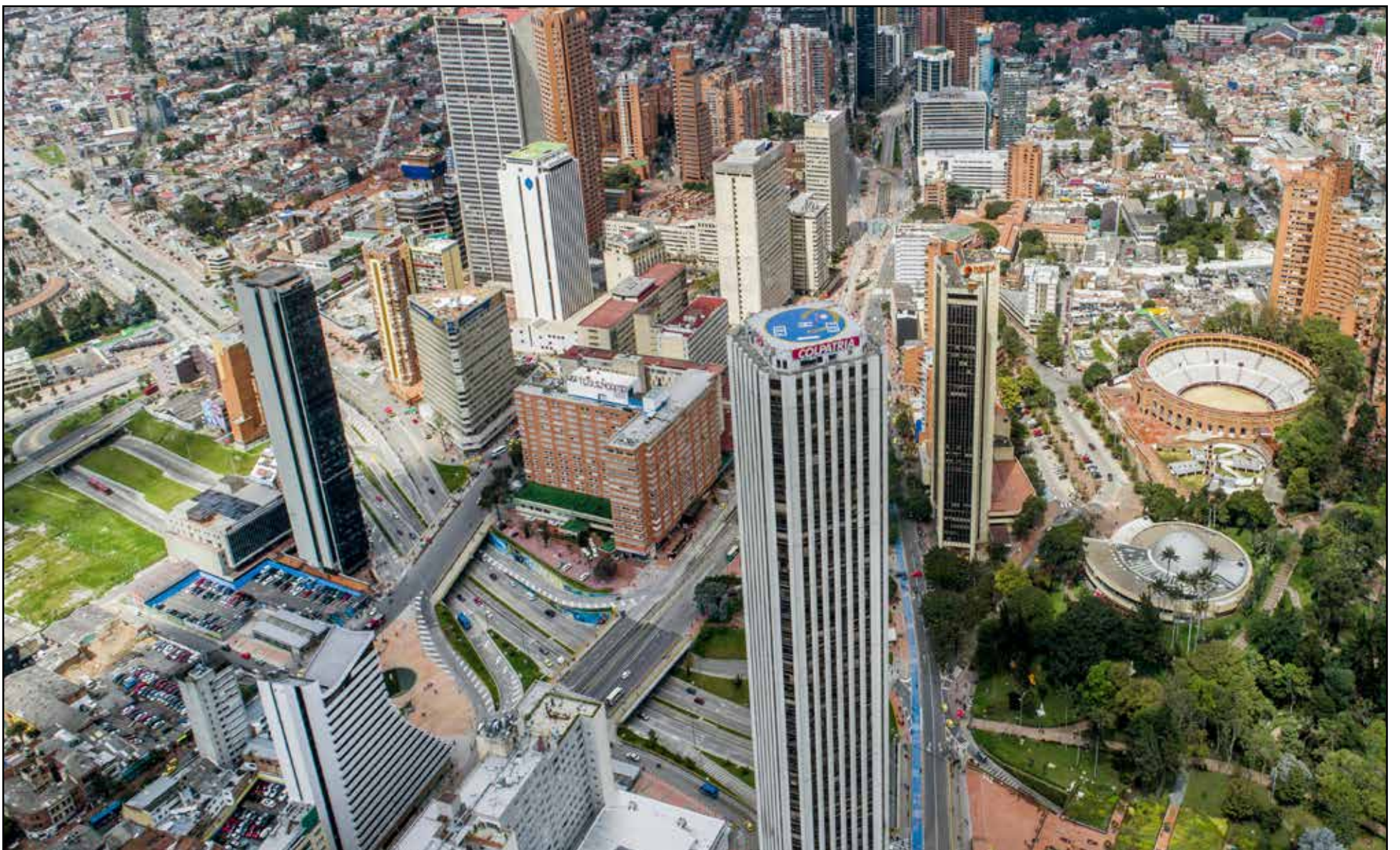


DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1322 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ENERO DE 2023

Se acabaron las vacaciones:

A TRABAJAR...



En Bogotá y en toda Colombia se inicia el año laboral después de las extensas vacaciones de fin y principio de año.

Gustavo Petro, declarado entre los cinco líderes mundiales más influyentes en Twitter:

**BUSCA LA UNIDAD
DE LATINOAMÉRICA**



Congreso de la República
es comparado como :

**SODOMA Y
GOMORRA**

Gustavo Petro, declarado entre los cinco líderes mundiales más influyentes en Twitter:

BUSCA LA UNIDAD DE LATINOAMÉRICA

Rafael Camargo

Una intensa actividad diplomática en Latinoamérica ha iniciado en el 2023, el presidente de Colombia, Gustavo Petro Urrego en un esfuerzo por lograr la unidad de la región y mejorar la condiciones de vida de los países latinos,

La actividad se inició desde el primer día del nuevo año asistiendo a la posesión del presidente de Brasil, Luiz Inacio Lula da Silva, a quien le ha reiterado su apoyo y ha solicitado del mundo entero defender la democracia del país vecino como consecuencia de los últimos acontecimientos registrados y protagonizados por los fascistas de la ultraderecha de ese país.

Así mismo hizo presencia en el palacio de Miraflores sede del poder ejecutivo de Venezuela, logrando importantes acuerdos sociales y económicos con el presidente de ese país Nicolás Maduro Moros.

PACTO DEMOCRÁTICO

Presidente Petro advirtió sobre necesidad de restablecer el pacto democrático de las Américas

«Está en peligro la democracia; está en peligro el pacto democrático de las Américas, porque no es un problema exclusivamente suramericano. Lo mismo que pasó en Brasilia pasó en Washington», afirmó el Jefe de Estado desde el Palacio



El presidente de Colombia Gustavo Petro Urrego, durante su visita de Estado a Chile, donde se reunió con el presidente Gabriel Boric Font.



El presidente Petro asistió a la posesión del presidente de Brasil Luiz Inacio Lula da Silva.

de La Moneda, en una declaración conjunta con el Presidente de Chile, Gabriel Boric.

En el mismo contexto el Mandatario colombiano agregó: «El pacto democrático tiene que restablecerse en este territorio. Derechas o izquierdas tienen que saber que gane quien gane por decisión de sus pueblos, no habrá exilio ni persecución ni cárceles por sus ideas, que nadie debe morir por lo que piensa».

Respecto a lo sucedido en Brasil, indicó que es «un golpe de extremas derechas para o contra algo que no quieren: la democracia, y no quieren la democracia porque la democracia permite que la diversidad de nuestras poblaciones, que el



El presidente de Colombia, Gustavo Petro Urrego cumplió una visita de Estado en Venezuela donde fue recibido por su homólogo Nicolás Maduro Moros.

negro y la negra, que el indígena y la comunidad, el campesino y el pobre, y la señora de los tintos puedan ser dueños de sus propios países».

AMBIENTE

comentó de la consigna que se fue construyendo desde que él era Alcalde de Bogotá y que hoy es la hoja de ruta de su Gobierno fue la de «Colombia potencia mundial de la vida», que surgió, como él mismo lo explicó, de las luchas sociales y de «esas maquinarias de la desigualdad que trituran a millones de ciudadanos».

Por esta razón, aseguró que las ciudades tienen una importante tarea hoy: «La defensa de la vida» y, para ello, aseguró que es necesario «transformar un urbanismo hecho para la muerte del siglo XX a uno de la vida en este siglo», en la medida en que consideró que no queda más tiempo para hacer estos cambios fun-

damentales en el mundo. De hecho, se refirió a la necesidad de que el planeta comience a trabajar unido en contra de la crisis climática, debido a que reiteró que la ciencia ya alertó sobre «el riesgo de la humanidad» si no se toman medidas para bajar los niveles de emisión de gases efecto invernadero y evitar el calentamiento.

ALLENDE

El presidente Petro durante una intervención en Chile dijo:

«Hoy también quisieran algunos que aquí cayeran las bombas, y allá y acullá.

Nosotros en Colombia estamos un poco acostumbrados, lamentablemente, a que los ríos de sangre sean, en vez de la democracia y la justicia.

Nosotros —en el caso mío, Gabriel, porque usted es más joven que yo—, nosotros asumimos

el reto de cambiar el mundo con las armas.

Cuando aquí entraron disparando y acabaron con el primer presidente de izquierdas elegido popularmente en América del Sur en su historia, yo decidí la toma de las armas.

No había más. No respetaban el voto popular. No conocía esto.

Es más, no quise venir a Chile, ni a saber de la Casa Negra, ni de los lugares del mar del que tanto hablaba el poeta.

Y ahí se fue una adolescencia y una juventud. No la mía; la de millones de latinoamericanos. Mi generación joven.

Colombia quedó devorada por la violencia. Nos equivocamos o no. Pero creímos, esos jóvenes, que si ese era el camino lo tomábamos. Treinta años después, después de dictaduras, desapa-

recidos, de torturas, de millones en el exilio, de nuestra propia lucha en nuestro país, Colombia —y quizás, de manera precursora en Colombia un 1989—, decidimos que ese no era el camino.

No nos obligaron, no llegó ningún norteamericano a asustarnos; nos convencimos nosotros mismos que no era el camino.

Unilateralmente le dijimos a toda la generación de combatientes jóvenes y soñadores, hombres y mujeres, de toda la América Latina, que el camino de una revolución armada no era necesario.

Y repetimos las palabras de (Salvador) Allende.

Ingenuos, nos dijeron, románticos. Va a pasarles lo mismo que a Allende.

Y terminamos ganando las elecciones de 1991 y haciendo la Asamblea Nacional Constituyente

de Colombia. Como fuerza mayoritaria hicimos la Constitución.

Y después llegaron sobre nosotros más muertos, más violencia, más torrentes de sangre. 200 mil muertos en la violencia paramilitar de la década de los 90. La Constitución se volvió letra muerta, no se aplicó. La democracia para nosotros no era.

Pero América Latina oyó. Y apareció una primavera. Y de pronto los progresismos dejaron de vestirse de verde oliva y de andar las montañas y de cargar mochilas.

Y no hubo más fusiles. Se derritieron y se volvieron monumentos y arte.

Y uno tras otro los países fueron triunfando, en aventuras políticas diferentes, en búsquedas. Que la búsqueda es el sinónimo de la Libertad».

En 4 mil millones de años:

ARDERÁ LA TIERRA Y LUEGO SE EVAPORARA

¿Cuál será el fin de la Tierra?

¿Qué pasará con la Tierra cuando se apague el Sol? Para que esto ocurra faltan aún 5.000 millones de años...

El primero en intentar hacer un estudio detallado de la historia pasada y previsiblemente futura de la Tierra sin recurrir a la intervención divina fue el geólogo escocés James Hutton.

En 1785 publicó el que puede ser considerado como primer libro de geología moderna, en el cual admitía que del estudio de la Tierra no veía signo alguno de un comienzo ni perspectivas de fin ninguno.

Desde entonces hemos avanzado algo. Hoy día estamos bastante seguros de que la Tierra adquirió su forma actual hace unos 4.600 millones de años. Fue por entonces cuando, a partir del polvo y gas de la nebulosa originaria que formó el Sistema Solar, nació nuestro planeta tal como lo conocemos hoy.

Una vez formada, y dejada en paz como colección de metales y rocas cubierta por una delgada película de agua y aire, la Tierra podría existir para siempre, al menos por lo que sabemos hoy. Pero ¿la dejarán en paz? La respuesta es no. En-



Así arderá la tierra para luego evaporarse.

tonces, ¿cómo y cuándo será el fin del mundo?

El objeto más cercano, de tamaño suficiente y energía bastante para afectar seriamente a la Tierra es el Sol. Mientras el Sol mantenga su actual nivel de actividad (como lleva haciendo durante miles de millones de años), la Tierra seguirá esencialmente inmutable. Ahora bien, ¿puede el Sol mantener para siempre ese nivel? Y, caso de que no, ¿qué cambio se producirá y cómo afectará esto a la Tierra?

Hasta los años treinta del siglo XX parecía evidente que el Sol, como cualquier otro cuerpo calien-

te, tenía que acabar enfriándose. Vertía y vertía energía al espacio, por lo cual este inmenso torrente tendría que disminuir y reducirse, poco a poco, a un simple chorrito. El Sol se haría naranja, luego rojo, iría apagándose cada vez más y, finalmente, se apagaría. O eso creían entonces.

En estas condiciones, también la Tierra se iría enfriando lentamente. El agua se congelaría y las regiones polares serían cada vez más extensas. En último término, ni siquiera las regiones ecuatoriales tendrían suficiente calor para mantener la vida. El océano entero se congelaría en un bloque

macizo de hielo e incluso el aire se licuarían primero y luego se congelaría. Durante billones de años, esta Tierra gélida seguiría girando alrededor del difunto Sol.

Sin embargo, durante la década de los treinta, los científicos nucleares empezaron por primera vez a calcular las reacciones nucleares que tienen lugar en el interior del Sol y otras estrellas. Y hallaron que, aunque el Sol tiene que acabar por enfriarse, habrá períodos de fuerte calentamiento antes de ese fin. Una vez consumida la mayor parte del combustible básico, que es el hidrógeno, empezarán a desarrollarse otras

reacciones nucleares, que calentarán el Sol y harán que se expanda enormemente.

Aunque emitirá una cantidad mayor de calor, cada porción de su ahora vastísima superficie tocará a una fracción mucho más pequeña de ese calor y será, por tanto, más fría. El Sol se convertirá en una gigante roja. En tales condiciones es probable que la Tierra se convierta en una brasa y luego se vaporice. En ese momento, la Tierra, como cuerpo planetario sólido, acabará sus días. Pero no os preocupéis demasiado. Echadle todavía unos cinco mil millones de años.

En Colombia:

EL SILENCIO DE LOS FUSILES



En Colombia varios grupos alzados en armas se acogieron al cese bilateral de la guerra auspiciada por la derecha colombiana.

Rafael Camargo

El presidente de Colombia, Gustavo Petro Urrego notificó a Colombia, que se avanza en un nuevo acuerdo con el Ejército de Liberación Nacional «Hemos acordado abordar el tema de un cese bilateral con el ELN.

Las demás agrupaciones están de acuerdo con la misma como, la Segunda Marquetalia, el Estado Mayor Central, las AGC y las Autodefensas de la Sierra Nevada».

El acuerdo La Paz total en el país será una realidad, además hay una fe-

cha definida «Hasta el 30 de junio de 2023, prorrogable según los avances en las negociaciones», dijo el presidente Petro.

El mandatario de los colombianos publicó un trino «Es mi deseo en este final de año que sea posible la paz. Este es un acto audaz. El cese bilateral de fuego obliga a las organizaciones armadas y al Estado a respetarlo. Habrá un mecanismo de verificación nacional e internacional».

Respaldo Internacional

El Representante Especial del Secretario General de la ONU en Colombia, Carlos Ruiz Massieu, en su cuen-

ta de Twitter respaldó el cese bilateral con la Segunda Marquetalia, el Estado Mayor Central, las AGC y las Autodefensas de la Sierra Nevada,

que empieza a regir desde hoy hasta el 30 de junio de 2023, prorrogable según los avances en las

negociaciones. «Saludo el anuncio de cese al fuego bilateral hecho por el presidente Gustavo Petro. Naciones Unidas apoya todos los esfuerzos orientados a reducir la violencia en los territorios, a proteger a las comunidades afectadas por el conflicto y a construir paz en Colombia», recalcó.

Varios países del mundo destacaron los esfuerzos en Colombia para lograr la paz después de recibir el nuevo gobierno el país en guerra.

Respaldo de los militares

Iván Velásquez, ministro de la Defensa, afirmó que las Fuerzas Armadas lo notificaron de su respaldo a este nuevo esfuerzo por la paz y asumen el compromiso que implica un cese bilateral al fuego, afianzando simultáneamente el control del territorio y la protección de la población. ¡La paz es posible y por ella luchamos!



La cúpula militar en Colombia ratificó su lealtad con el presidente Gustavo Petro Urrego y respaldará su proyecto de la paz total en Colombia.

Lente Primicia:

COLOMBIA EN GRÁFICAS

Víctor Hugo
Lucero Montenegro
Gráficas



Adultos mayores en Colombia pendientes del auxilio del Gobierno Nacional.



Las carretillas tiradas por caballos todavía existen. La gráfica en una de las calles de Calarcá Quindío



Edificio Bacatá el más alto de Colombia.



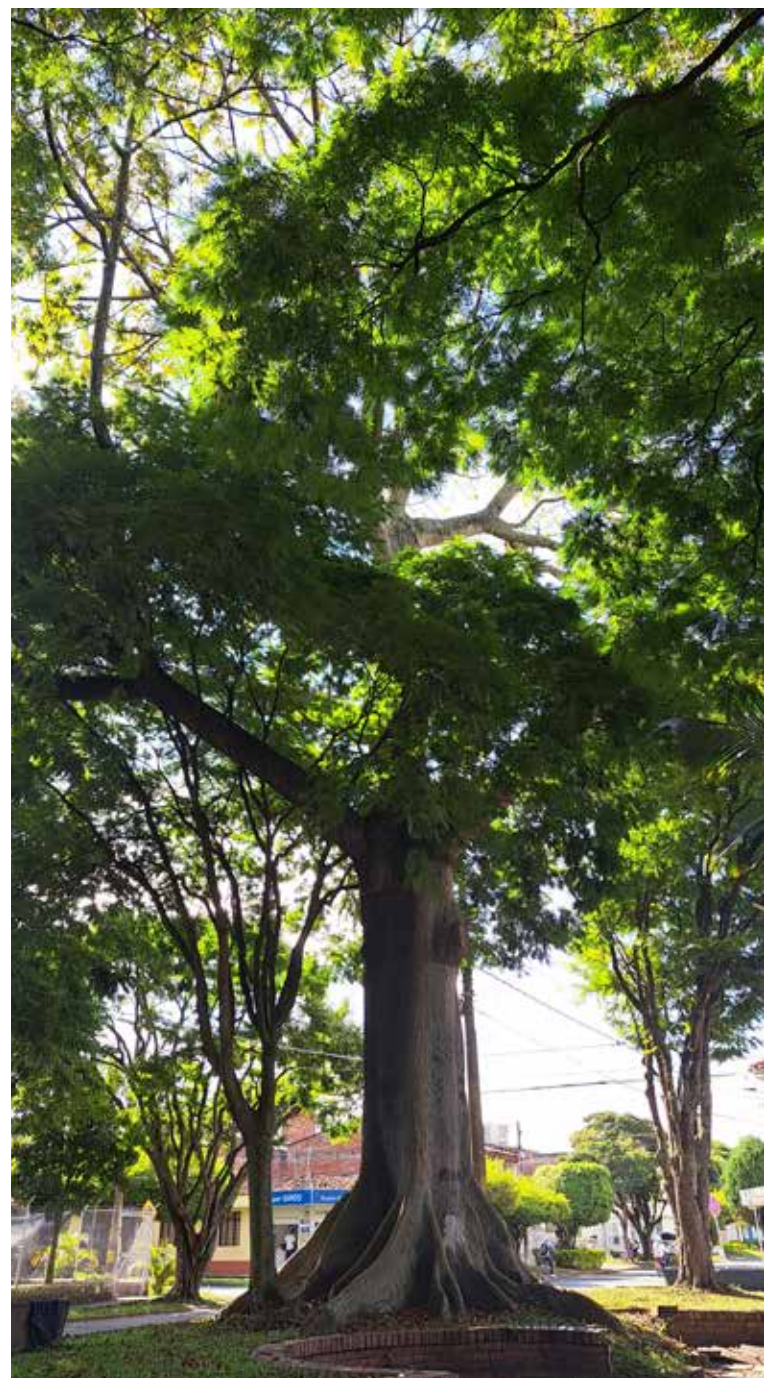
Centro Internacional de Bogotá



Siguen llegando a Buga los peregrinos.



Bogotá colorida



Árbol de la suerte Tuluá Valle

Después de vacaciones:

CONSEJOS PARA RETOMAR LA VIDA SALUDABLE

Juliana Jiménez

El fin de las vacaciones suele ser un momento difícil para todos. Es hora de volver a la rutina y si además durante ese tiempo caíste en los excesos o quizás dejaste de lado tus hábitos de ejercicio, es posible que retomarlos cueste más de la cuenta. Por esta razón, a continuación, encontrarás algunos tips para aprovechar el primer mes del año, marcarse nuevas metas y, poco a poco, retomar la vida saludable que llevabas o la que quieres empezar a implementar por el resto del año.

Apuesta por una alimentación variada y equilibrada

Durante los días de descanso es común caer en excesos con las grandes cenas familiares, las comidas típicas de las fiestas decembrinas y las celebraciones. Por esta razón, es aconsejable volver a introducir de manera gradual alimentos saludables, nutritivos, ligeros, y establecer un rango de horarios para las comidas para volver a nuestra rutina. Además, es fundamental el consumo de al menos tres porciones de fruta al día y dos de verdura, así aprovecharás la fibra, vitaminas y minerales que contienen estos productos. Sin embargo, también es necesario incluir todo tipo de alimentos y



El ejercicio fortalece tus huesos, ayudas a controlar los niveles de azúcar en sangre y mejoras tu salud cardiovascular.

no obedecer a una dieta muy estricta, pues terminaremos abandonándola muy rápidamente. Incluir alimentos ricos y nutritivos, como el chocolate negro, es la mejor opción para ser consistentes en nuestro cambio de hábitos. Santiago Peralta, fundador de Pacari, considerado uno de los mejores chocolateros del mundo, propone distintos tips para disfrutar de este manjar dentro de una alimentación balanceada.

Uno de ellos es elegir chocolates orgánicos con alto porcentaje de cacao, para aprovechar los fitonutrientes que contiene. Gracias a estos componentes, el consumo de cantidades bajas de chocolate puede reducir los niveles de presión arterial, mejorando significativamente la circulación del corazón en adultos sanos. Además, su alta concentración de

antioxidantes es muy beneficiosa para la salud de la piel, previniendo el envejecimiento prematuro, proporcionando mayor suavidad y mejorando la resistencia a los rayos UVA.

Para obtener todos estos beneficios, desde Pacari recuerdan que basta con prestar especial atención al porcentaje de cacao, que debería ser mínimo del 70%, ya que cuanto más alto sea, menos azúcar aportará y en consecuencia será más saludable.

Retoma la actividad física

Si durante las vacaciones has dejado de lado el ejercicio, no te preocupes, puedes retomar tu rutina, lo que no solo te ayudará a equilibrar los excesos que pudiste tener, sino que también te permitirá sentirte más tranquilo, con mayor

energía y a descansar mejor. Solo ten en cuenta que no debes empezar a hacerlo con gran intensidad, sino que se debe aumentar la periodicidad y el esfuerzo poco a poco, preferiblemente comenzando con actividades en las que te diviertas y te hagan sentir bien. De esta manera, la vuelta se hará más fácil y le darás tiempo a tu cuerpo para que se acostumbre de nuevo.

Si una de tus metas es empezar a hacer ejercicio de manera constante este año, estos consejos también son útiles para ti. Y si crees que no tienes suficiente tiempo para salir a correr o asistir a un gimnasio, procura cambiar tu forma de hacer las actividades diarias, como subir por las escaleras y no en el ascensor, ir en bici en lugar de transporte público o bajar una parada an-

tes del bus y caminar un rato. Así, fortaleces tus huesos, ayudas a controlar los niveles de azúcar en sangre y mejoras tu salud cardiovascular

Cuida tu mente y no olvides descansar adecuadamente

Dejar a un lado las vacaciones y volver a la rutina de cumplir un horario y unas obligaciones, sin duda puede resultar difícil, por eso es tan importante como todo lo mencionado anteriormente encontrar momentos para equilibrar tu mente después de tantos cambios. Un consejo es, en la medida de lo posible, salir a pasear en horas de la mañana, dedicar un tiempo a los hobbies que más te gustan, quizás practicando algo de yoga o meditación, y por supuesto tomar pausas activas dentro de la jornada laboral.

Además, en vacaciones solemos acostumbrarnos a irnos a dormir más tarde de lo habitual y también nos despertamos más tarde, por lo que en el retorno a la rutina es necesario establecer horarios para descansar lo suficiente de acuerdo a tus necesidades.

Recuerda que no necesariamente en los días de vacaciones perdiste todo lo ganado durante el año, pero sí es muy importante retomar tus hábitos y vida sana para empezar el 2022 con el pie derecho, mantener tus avances y cuidar tu salud.

DESDE MI BELLA COLINA ILUMINADA



El nevado del Ruiz del parque nacional natural Los Nevados visto desde Manizales

Esteban Jaramillo Osorio

Después de las fiestas, el retorno a la normalidad.

Resaca de trasnochos y parrandas, vacío de vacancia, con la obligación laboral.

Atrás quedaron el sosiego del campo, los bullicios de ferias, los homenajes a Pelé, quien ganó por goleada el pulso a mejor del mundo en la estéril polémica que discute siempre quien fue más destacado. El fin de año, el mejor pretexto

para la alegría genuina en familia, con reencuentros sentidos, con libertad para comer sin límite y rumbeo hasta los villancicos.

Qué movida y nostálgica la música de diciembre.

Mejora la salud de Juan Gossain, a cuenta gotas. Donde hay vida hay esperanza. ¡Gracias Dios!

El ruido del fútbol lo produce la justa, pero fatigante y empalagosa celebración argentina del título mundial, que ya tiene rechazos y contradictores, por la costumbre de convertir a cada

futbolista en un dios. La influencia en el mercado del fútbol con Ronaldo como protagonista, forrado en dinero, pero en rivalidad con su enemigo más temible, los años y el retiro. Su peor obstáculo es su edad.

En Colombia el ir y venir de futbolistas pasados de años. Golpes de opinión o soluciones de emergencia para un torneo geriátrico, que, pese a todo, despierta interés.

Mentiras con anuncios de fichajes de los pregoneros de la chiva sin confirmación. Tantos falsos positivos como engaño

para los hinchas expectantes e ilusionados, con placer efímero, porque los futbolistas se mueven bajo la influencia del dólar... No tienen sentimientos.

Aquí estoy con «el guayabo» por el fin de la Feria de Manizales, a pesar de mi abstinencia de licor.

¡Qué fiesta! Aguardiente, ron y rumba para para todo el mundo, largos peregrinajes por sus calles empinadas, soleadas jornadas deportivas (los carritos de madera son de exportación), artistas famosos encantando

en las tarimas (qué gran Show el de Charlie Cardona), caballos de paso, con noches largas, espléndidas, de trovadores y cantautores reconocidos, toros con indultos, reinas, tangas y tangos, cultura y folklore.

Qué bella mi colina animada, rebosante e iluminada, con el calor humano de sus gentes que contrarresta las gélidas temperaturas, con sus amaneceres de paraíso y tardes y noches con brillo y embrujo, algo que por estos lados es natural.

Lástima tengo que partir.

Congreso de la República es comparado como :

SODOMA Y GOMORRA

La Fiscalía General de la Nación anunció abrir una investigación de oficio por las denuncias que hizo el ex-senador Gustavo Bolívar sobre una supuesta red de trata de personas de ambos sexos, además de varios casos de acoso sexual en el Congreso de la República.

Congresistas, funcionarios y miembros de la seguridad serían los primeros señalados por algunas víctimas, no quieren dar la cara por vergüenza o perder sus parejas o sus cargos.

**PETRO, CUARTO
LÍDER INFLUYENTE
DEL MUNDO**

El presidente de Colombia Gustavo Petro Urrego, se destacó entre los cinco mejores líderes mundiales más influyentes en Twitter, . La agencia global BCW fue la encargada de lanzar el Ranking de Líderes Mundiales 2022 de Diplomacy.

Petro ocupa los primeros lugares junto a otros líderes mundiales. La lista es liderada por el primer ministro de India, Narendra Modi; seguido por el presidente de Estados Unidos, Joe Biden; y el presidente de Turquía, Recep Tayyip Erdoğan.

**ENCUENTRO
CON EL ELN**

El Gobierno Nacional pidió al equipo negociador del ELN que tengan una reunión extraordi-



El Congreso de Colombia en la mira de la justicia.

naria antes del inicio del próximo ciclo de negociaciones. la idea es avanzar en el «ajuste de la agenda», que no quedó redactado y quedó pendiente del primer ciclo, y revisar la propuesta de cese del fuego bilateral.

RESPALDO A LULA

El presidente de Estados Unidos, Joe Biden, habló por teléfono con el mandatario brasileño, Luiz Inacio Lula da Silva, y le expresó su «apoyo inquebrantable» a la democracia brasileña y lo invitó a una reunión bilateral en la Casa Blanca el mes próximo para reforzar la relación bilateral entre los dos países más poblados del hemisferio.

FACISMO EN BRASIL

Siguiendo el ejemplo de Donald Trump, los partidarios del fascismo y la ultra derecha que sigue las orientaciones del ex presidente Jair Bolsonaro quisieron dar un golpe de Estado al Gobierno legítimo del presidente Luiz Inácio Lula de Silva.

El Sindicato de Periodistas de la capital brasileña contabilizó diez casos en los que los periodistas, de medios brasileños y extranjeros, fueron golpeados, amenazados y robados por los fascistas.

LÁGRIMAS DE PETRO

El presidente de Colombia, Gustavo Petro Urrego, rompió en llanto al recordar su decisión de alzarse en armas cuando era joven. Esto sucedió durante su discurso en el

Palacio de la Moneda de Chile, donde tuvo un encuentro con su homólogo Gabriel Boric.

«Ahí se fue una adolescencia y una juventud, no la mía, la de millones de latinoamericanos, mi generación joven», aseguró el presidente Gustavo Petro al tiempo que se le entrecortaba la voz.

Momentos después, Gustavo Petro hizo referencia a un encuentro con «los sobrevivientes de la lucha por la democracia, de todos los colores y de todos países», para hacer un «nuevo juramento como (Simón) Bolívar».

VOCES

«La derecha en Latinoamérica ha sido cavernaria

y golpista, pero ninguna tan criminal como la colombiana que desplazó y asesinó su propio pueblo por millones»: Juan Carlos Upegui. «Las palabras pueden convertirse en armas. Los mensajes de odio en línea pueden motivar a actos de crueldad y violencia en la vida real» ONU.

«El abuso de Avianca cobrando por dos tickets aéreos Valledupar Bogotá SOLO IDA. DOS MILLONES TRESCIENTOS TREINTA MIL PESOS»: Imelda Daza Cotes, senadora.

«Una vergüenza la ruta del Sol. Y más vergüenza que siguen cobrando y pregunto: ¿ En dónde está el dinero?»: Arritokieta Pimentel

EL CARTEL DE LOS ESPECULADORES

Era lo único que le faltaba a Colombia, un Cartel de «empresarios» especuladores que viene operando en todo el territorio y que busca en alianza con la extrema derecha llevar al país a una crisis económica y de paso lograr derrocar al gobierno elegido de manera popular por la mayoría de los colombianos.

Esta organización delinco-cuencial viene operando con el pretexto de los incrementos en la gasolina o materias primas para ordenar incrementos exagerados que perjudican de lleno a las gentes vulnerables del país y que de paso le incrementan las ganancias a que los tienen acostumbrados gobiernos corruptos.

Los «comerciantes» especuladores desarrollan su actividad delinco-cuencial sin el rechazo de las autoridades, por el contrario las autoridades miran para otro lado y no adoptan las medidas que ordena la Constitución Nacional cuando en expresa: «Las autoridades de la República están

Es hora que los colombianos adoptemos medidas exigentes al Gobierno, al Congreso, a los gremios para que se pronuncien en contra de los delincuentes especuladores que se hacen llamar «empresarios y comerciantes».

instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en sus vidas, honra y bienes, y asegurar el respeto recíproco de los derechos naturales, previniendo y castigando los delitos».

Es hora que el Gobierno Nacional respaldado por la mayoría de los colombianos adopte las medidas respectivas y proceda contra la delincuencia especuladora y evite que las gentes de escasos recursos sean las mayores afectadas.

El Gobierno Nacional está en la obligación de condenar y perseguir a los delincuentes de la especulación que buscan atentar contra el mismo Gobierno elegido de manera popular y llevar al mando un Gobierno corrupto que les permita toda clase de garantías para cometer la totalidad de las actividades delinco-cuenciales.

La responsabilidad también la tiene el poder legislativo que dice representar a los colombianos y a la fecha no han presentado iniciativas de Ley que permitan un severo castigo para los delincuentes de la especulación. Es hora que los congresistas elegidos por el voto popular le respondan a la gente si se sumaron a esta clase de delincuentes al no actuar contra ellos. Y qué decir de los gremios que a diario defienden la especulación y lo más grave es justificándose, además de aliarse con la dirigencia política corrupta, dañina y delinco-cuencial que por muchos años ha abusado de Colombia. Es hora que los colombianos adoptemos medidas exigentes al Gobierno, al Congreso, a los gremios para que se pronuncien en contra de los delincuentes especuladores que se hacen llamar «empresarios y comerciantes».

TABLERO



**CUANDO EL RICO
LE ROBA AL POBRE
SE LLAMA NEGOCIO
CUANDO EL POBRE PELEA
POR RECUPERARLO
SE LLAMA VIOLENCIA**

Canalizar
arroyos

Eliminar el
hambre

Contratar una
figura para
el junior



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Rafael Camargo
Editor Nacional
Miembro del **Colegio Nacional de Periodistas**

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:

Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América



A propósito del tren:

PROSPECTIVA FERROVIARIA DEL TOLIMA



El tren vuelve por Colombia

Gerney Ríos González

El proyecto del ferrocarril en el Tolima se visualizó con unir las tres vocaciones geopolíticas y estratégicas de Colombia: Caribe, Pacífico y Andina, prolongando las líneas hacia las olvidadas regiones del sur de Colombia: Casanare – Orinoquia y Amazonia.

El plan pionero acordado fue la línea férrea que uniera a Flandes – Girardot e Ibagué mediante concesión subsidiada con Carlos Tanco, empresario colombiano que había tendido exitosamente el Ferrocarril de la Sabana, desestimulado en su momento por los

trámites burocráticos en otros pactos.

El contrato original fue firmado por Tanco con la Gobernación del Tolima en 1893, aprobado por el ejecutivo nacional e improbadado después por la Asamblea Departamental en Ibagué, acción que detuvo el avance de las obras iniciadas en Girardot – Flandes. Después de incontables trabas presentadas, se firmó con la Nación en 1897 un nuevo convenio para construir 50 km. mediante subvención de 9 mil 840 pesos por km. y 50 años de explotación del tren.

Las demoras causadas a las obras por la guerra de

los Mil Días y por las reiteradas dificultades burocráticas, mantuvieron detenidos los trabajos en Girardot por 10 años. Sólo dentro del impulso que dio a las obras públicas el gobierno de Rafael Reyes Prieto, se eliminaron obstáculos y pudo adelantarse la carrilera hasta el km 25 adelante de El Espinal, en donde quedó detenida a causa de la muerte de Carlos Tanco.

En 1912, las obras en mal estado fueron adquiridas por la Nación a los herederos del contratista por 30 mil pesos, después de haber invertido 258 mil pesos en subsidios y contratos adicionales, con un costo promedio

de 11 mil pesos por km. El Congreso acordó dar participación en la empresa ferroviaria a los departamentos del Tolima y Huila en acciones de la compañía propietaria, permitiendo continuar los trabajos por administración directa.

Dirigidos por los ingenieros Justino Moncó y Hernán Tejeiro se reconstruyeron las obras y se prolongaron hasta Chicoral en el km. 30; inauguradas por el presidente Carlos E. Restrepo en 1914. Dos años más tarde se continuaron las operaciones bajo la dirección de Pedro Uribe Gauguín, para llegar a Ibagué en 1921 con un costo de 1 millón 780 mil pesos

en el trayecto de 36 km; equivalente a 38 mil por km. allí quedó detenida la carrilera, en espera de adelantar las obras desde Armenia para conectar las dos vertientes de la Cordillera Central e integrar la Región Andina con el Pacífico.

La unión del sistema Pacífico con los Ferrocarriles del Magdalena, sueño de los colombianos, fue contratada en febrero de 1929 por el gobierno nacional con la casa francesa, Regie General de Chemins de Fer a Travaux Publics, en longitud de 135 kms., convenio que incluía construir un túnel de 3 mil 500 metros cerca de la depresión de Calarcá. Las obras se ini-



La maquinas que se usaron para movilizar gente y carga hoy es un recuerdo.

ciaron de Armenia hacia el oriente y de Ibagué al occidente en extensión de 8 km. a cada lado. Del túnel se excavaron 290 metros y se revistieron 148 más. En las dos obras el Estado invirtió 3 millones de pesos, pero las dificultades financieras creadas por la crisis de los años 30 obligaron a suspender los pagos quedando estas a la «vera del camino» indefinidamente. En los tres

últimos años de la década de los 20 se cimentó la carretera Ibagué – Armenia que hizo olvidar transitoriamente la obra del tren. El Ferrocarril del Pacífico adquirió 20 camiones suizos de la casa Saurer y con ellos transportó la carga entre las dos estaciones terminales. En 1945 se reanudaron los trabajos de la línea férrea, y se enlizaron 10 km. a cada lado, hasta cuando en 1950

se decidió levantar la carrilera, procediéndose a mejorar la carretera, sepultando transitoriamente el proyecto del ferrocarril que uniría las tres vocaciones geológicas y estratégicas que tanto requiere el país para enfrentar los retos de la globalización. Ejemplo de lo precedente, indica que a comienzos del siglo XX, la carga de importación con destino al altiplano que llegaba por el río ma-

dre a la Dorada, necesitaba varios transbordos; de los vapores fluviales pasaba al ferrocarril de esta ciudad caldense para llegar hasta Ambalema; en este incipiente puerto empleaba de nuevo la navegación fluvial por el Alto Magdalena a Girardot; allí retomaba el tren que la transportaba en las carrileras construidas, buscando la línea férrea de la Sabana en Facatativá para conectar

con Bogotá. El Departamento del Tolima contrató en 1919 con la casa Pedro A. López el empalme del Ferrocarril de La Dorada con el Ferrocarril del Tolima, tramo con una longitud de 65 km. El acuerdo fue de concesión subsidiada, pero el presupuesto no pudo cumplir con sus obligaciones y las obras se detuvieron 10 km. adelante de Buenos Aires en las goteras de Ibagué.

CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

Humberto Jarrín:

PREMIO JORGE ISAACS

Manuel
Tiberio Bermúdez

Humberto Jarrín es profesor, poeta, dramaturgo, cuentista y editor. Es además Licenciado en Filosofía y Letras, con especialización en Lingüística, Universidad Santo Tomás, (1992). Maestría en Literaturas Colombiana y Latinoamericanas, Universidad del Valle, (2000).

Su obra le ha hecho conocer como un autor que destaca en el panorama de las letras en Valle del Cauca y Colombia.

Finalizando el año fue ganador del XXV Concurso Autores Vallecaucanos Premio Jorge Isaacs 2022, en la modalidad de literatura infantil, concurso al que se presentaron 12 participantes. Como reconocimiento a su quehacer y para dar a conocer sobre su actividad, hablé con Humberto con el fin de conocer sobre el nuevo premio obtenido.

Humberto: no es el primer premio literario que se gana. ¿Había ganado otros relacionados con literatura infantil?

— En efecto, ya antes mi obra, en 1995, había sido galardonada en el Concurso Nacional de Libros de Cuentos para Niños, Comfamiliar de Atlántico, y luego, en 1992, en los Premios Nacionales de Literatura de Colcultura, en Dramaturgia para Niños, con una obra de tea-



Humberto Jarrín

tro infantil titulada A dónde irán a dar los duendes, que actualmente hace parte del Plan lector del Fondo Editorial Educar.

¿Qué es Mamá y Eusebio con la que obtuvo el premio Jorge Isaacs 2022?

—Es una novela para un público infantil y juvenil, y aunque a veces no estamos ya en esa etapa por razones obvias de

la edad, espiritualmente solemos volver a ese reino, así que es para todos.

Mamá y Eusebio es una novela hecha de cuentos, en la que he aplicado la técnica del relato enmarcado, que consiste en introducir dentro de la narración principal, o pivote, otras historias. La narración continente se interrumpe, mediante

un desembrague narracional, para dar paso, a través de una excusa significativa o razón que obedece a la historia central, a las narraciones contenidas, o narraciones intradieéticas que suelen ser de naturaleza diferente y que incluso se pueden extraer del relato general, guardando su independencia. Ejemplos clásicos de esta estructura son El Decamerón, El

conde Lucanor, etc.

¿Qué espera que suceda con su libro?

—Que se lea. La respuesta parece de Perogrullo, pero si he puesto «lea» en cursiva, es porque considero que además de las anécdotas con las que se hacen las historias, hay unos juegos cifrados al lector para ahondar en el sentir y el pensar de quien las si-



Reconocimiento al escritor Humberto Jarrín

que, más si son sujetos en formación.

¿Qué motiva a un escritor a decidirse por escribir historias infantiles?

—En mi caso fue una experiencia vital: tener un hijo. Mi hijo nació en el mismo instante en que el Ejército fascista destruía el Palacio de Justicia. Yo estaba en la sala de espera del hospital pegado a un transistor con un amigo, así que dos sucesos me tenían en vilo. Cuando recibí en brazos a mi hijo, pensé «mientras unos vienen al reino de la vida, otros, en esta patria de guerras, entran al reino de la muerte». Y no se trataba del intercambio natural de la existencia, no, sino de la estupidez humana, así que como bálsamo a estas heridas decidí escribir una serie de cuentos que festejaran y acompañaran la vida de mi primogénito, y desde entonces lo seguí haciendo, y ahora con una nueva razón: el nacimiento de mi nieta.

Muchos pensarán que es más fácil escribir para niños ¿Qué dices a quienes así piensan?

—Hay un viejo aforismo medio juguetón que alguna vez acuñé sobre la escritura en general, pero que se puede amoldar a tu pregunta, pues des-

pués de todo la literatura infantil y juvenil, no es ajena a las exigencias, facilidades y dificultades, de la escritura en cualquier género. «Hay quienes dicen que escribir es un placer, y hay quienes dicen que escribir es un dolor; no creáis en ninguno de los dos: de seguro el primero miente, y el segundo también».

¿Cómo surgen o busca los temas cuando decide escribir para los pequeños?

—Como surgen todos los temas de la literatura en general. Por lecturas, por la experiencia personal, y por esos milagros que la vida te da en la relación con los niños, en mi caso mi hijo, sobre sus experiencias cotidianas.

Es excluyente la literatura para niños; es decir, no debemos acercarnos a ella los adultos o ¿tiene también interés para los mayores?

—«Dejad que los adultos vengan a mí y no se lo impidáis; porque también para ellos es el reino de los cuentos», dice la literatura.

¿Cuántos libros escritos hasta hoy y cuántos con temas para los niños?

—Creo haber llegado a publicar 35 libros en los

diferentes géneros, y de ellos una cuarta parte para niños.

¿Qué tanto interés hay en quienes escriben por hacer literatura para niños, o la menosprecian?

—Pueden ser dos las respuestas provisionales: si el interés es puramente literario, hay muchos, y cada vez son más, afortunadamente. Si el interés es comercial, son muchos, muchos más, pero muchos sobran, desafortunadamente. El niño como objeto del mercado. Y esa puede ser una buena e inquietante pregunta para algún coloquio sobre el tema.

¿Qué está haciendo literariamente y qué prepara para el 2023?

—Las cifras de cada año pareciera que pone cortes tajantes en la actividad humana, finales y comienzos concretos, cuando en verdad todo es un continuum, pero para obedecer a la tradición, diremos que hay borradores por ahí que están pidiendo su tiempo, cosechas pasadas que reposan en cuadernos o, se da también el caso, de ideas nuevas que comienzan a rondar la cabeza, el corazón y los músculos. Esperemos entonces que la vendimia, la siega del 2023 sea propicia y poder compartirla.

MAMA Y EUSEBIO (fragmento)

Se llamaba Eusebio. De lo primero que me habló fue de su nombre.

—La etimología, o mejor, la onomástica —palabras que yo, a mis diez años, en esencia desconocía— dice que el nombre Eusebio, viene del griego eu, que significa bueno, y del latín pius, que significa piadoso, en una palabra, de buenos sentimientos.

Y sí, así era Eusebio, un hombre de buenos sentimientos.

Tenía Eusebio la piel oscura, las manos huesudas, lisas y con pecas como si estuvieran untadas siempre de aceite de coco, como la cáscara brillante de un chontaduro; la cabeza llena de una pelusa plateada, enchurruscada, a la vista suave y esponjosa, que me recordaba las esponjillas de brillo con que mamá combatía el óxido y el tiempo de las ollas en la cocina.

—¿Y la etimología o la onomástica de mi nombre? —pregunté de inmediato, no quería desaprovechar aquellas nuevas ciencias que este señor conocía, etimología y onomástica, y que descubrían para uno lo oculto de los nombres.

—¿Cómo te llamas?

—Manuel.

—Bueno, el nombre Manuel, tiene otro origen.

—¿Cómo otro? ¿Eso es malo?

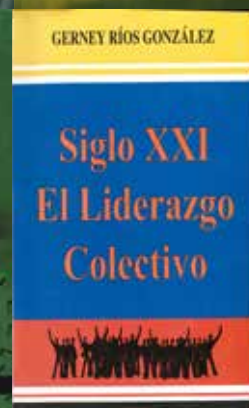
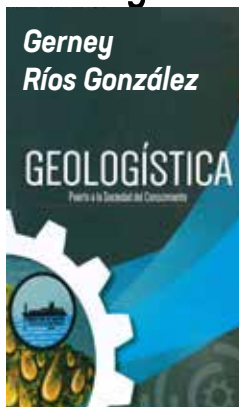
—Je, je, je... No, muchacho, no... —y tendió su mano sobre mi cabeza como si así quisiera sacar de mi cerebro aquellas ideas dislocadas—. Los nombres proceden según las lenguas, unas más antiguas que otras, y el tuyo, tu nombre, no proviene ni del griego ni del latín, sino del hebreo, y significa nada menos que Dios está con nosotros.

Yo quedé maravillado.

Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

FERNANDO CARDESA GARCÍA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

En Colombia:

FÚTBOL Y RESACA



Los veteranos alcanzan hasta campeonatos en el fútbol de Colombiano, como el caso de Teófilo Gutiérrez con el deportivo Cali.

Esteban Jaramillo

La crítica de los negocios del fútbol, acostumbrados a descalificar lindos goles, gambetas finas y elásticas, partidos inolvidables y, en general el buen juego, pasa a segundo plano, mientras se silencia a paso lento, la apoteósica final del mundial con sus efectos deportivos y sociales.

El dolor de ver una final ajena, con lujo en los protagonistas. El cierre,

que se jugó y se peleó con talento, sacrificio y voluntad de triunfo.

Lo curioso es que son los mismos que durante años descalificaron estrellas como James Rodríguez en sus faenas deportivas y lo hacen hoy con Messi. Diría que es la envidia de ver hacer a alguien, lo que ellos en su existencia fantástica de futbolistas frustrados, no pudieron.

Se fue el mundial y la vida sigue igual. Fútbol con

prisas, maratónico, saturados de calendarios, con torneos aquí y allá, expectativas de fichajes y luchas entre grandes en los torneos poderosos, liga de campeones y copa Libertadores.

Por estos lados, golpes de opinión en firmas de contratos con futbolistas veteranos. Darwin Quintero (35 años), al América; Dayro Moreno (38) al Once Caldas, Marrugo (37) y Sambueza (34) a Santa Fe, Teo (37) en el Cali, Cristian Zapata (36)

en Nacional, Vladimir Hernández (34) al Junior, con edad avanzada para el fútbol, trotones algunos, estímulo al juego lento que por costumbre vemos.

No sorprende porque en la campaña Reciente Adrián Ramos cerca de 37 años fue el destacado del América, Duque con 35 en Nacional, Cadavid con 37 en Medellín, Viera con 39 en Junior, Macalister con 36 en Millonarios, «la roca» Sánchez con 36 en Santa Fe y Teo

con 37 en el Cali, para citar algunos. Leo Castro, goleador en el Pereira campeón, es el salto de calidad en el mercado. Tiene clase y garantiza goles, el chico que despertó tarde, tenía maduro el Junior, pero prefirió el a Millonarios.

Fue la figura de la temporada y formó parte de los campeones que partieron del bando matecaña, por su inestabilidad jurídica y financiera. A Berrio y León, el jugador que el Once Caldas desperdició hace un año, los «succionó» el Junior.

En Nacional, por el ruido desde su interior, demuestra que no todos tocan juntos la misma melodía, especialmente los directivos.

El gran campeón, manchado en series de Tv, incapaz de una campaña publicitaria demolidora para reconstruir su imagen internacional. El silencio del club, parece admitir cargos y penas.

Cierre de año con recompensa y sentimientos para el Deportivo Pereira, con su título reconocido, que se quiso degradar.

Perspectivas de copa con pocas ilusiones porque no tiene refuerzos. Pero después de la fiesta el objetivo es sanear su vida interior y tomar mejores rumbos.



EL TURISMO TODA UNA EXPERIENCIA



Bogotá fue la ciudad más visitada de Colombia por el turismo nacional e internacional.

Carlos Villota Santacruz

Uno de los efectos que los ciudadanos apuestan más por una mejor salud y un turismo de experiencia. La razón es simple. La vida es un regalo de Dios. Un viaje que debe estar alejado de la frivolidades, accesorios, prisas, parques temáticos o exageraciones del consumismo.

Este escenario se replica en Cartagena, Medellín, Bogotá o Leticia. Atrás quedó el turismo frío gris. Las ciudades están llamadas a mostrar su historia, su cultura y sus exposiciones de arte. Una hoja de ruta que debe estar acompañada de música, gastronomía y la naturaleza.

Conversando con los habitantes de la capital colombiana -propietarios de hoteles, restaurantes y lugares culturales- advierten que los turistas

nacionales y extranjeros buscan un valor a la vida. Una experiencia única, Alejarse de la rutina cotidiana.

Prueba de ello, es que las ciudades como Cartagena, Pasto, Girardot, Yopal, Ibagué o Choachí son más que turismo.

Los habitantes que se hacen los habitantes de Chía, Cali o Popayán es; ¿Qué ciudad queremos? Los jóvenes no dudan en contestar -entre 18 y 28 años- «Queremos una ciudad creativa». para darle vida a este modelo, se debe mejorar la calidad de los servicios públicos. Un tema que en ciudades de la costa norte de Colombia es «un dolor de cabeza por la alta tarifa de energía.

Esta situación -preocupante- al afectar el empleo y la competitividad, debe ser una «voz de alerta» para aquellas ciudades con historia, patrimonio y naturaleza.

Para crear rutas que demuestren el impacto del cambio climático o abran la puerta a la lectura o la música.

Sólo a través de esta hoja de ruta, los turistas nacionales y extranjeros llegarán a las urbes y el sector rural para compartir acontecimientos memorables, altamente creativos y cualificados.

El reto de hoy -de las ciudades del siglo XXI- es que están llamadas a mostrar su singularidad. Alejarse de los modelos comunicativos representados en afiches o campañas publicitarias de redes sociales, sin sustento en el territorio.

Es hora, de huir de la publicidad insípida. Todo bajo la línea de acción pública de cuidar las señalizaciones, las pantallas grandes donde se pasen audiovisuales, luces con diseño, itinerarios sorprendentes, folletos que se quieran con-

servar por parte de los habitantes y visitantes de las ciudades.

Este es un vestido elegante para las capitales de los países. También para las intermedias. El turismo no puede seguir la tendencia de ser un turismo consumidor, sino una experiencia. No en vano, otro de los retos para los Gobiernos es recuperar el espacio

público. «El turismo es un asunto político que debe plantearse desde la democracia. No solo desde la economía .en mi sentir- además, todos los ciudadanos y turistas deben respetar las normas cívicas de cada ciudad. Darle al turismo carta libre para que haga lo que se le de de la gana es una aberración. Es un insulto para cada ciudad».

PRIMICIA

en



@primiciadiario

Chino Márquez se une al puertorriqueño Frankie Vázquez para decirnos:

¡LA SALSA NUNCA MUERE!



El salsero venezolano se une a la leyenda de Puerto Rico para rendir homenaje al género tropical con una versión del tema «Nuestra Salsa».

«Desde que escuché este tema por primera vez, dije que tenía que grabarla. Tiene una magia especial y un mensaje de que la Salsa nunca muere...» indicó el cantante Chino Márquez quien lleva casi dos décadas de carrera musical y desde hace tres años está radicado en Estados Unidos, lo que ha llevado a unirse profesionalmente con grandes exponentes de este género que sin duda alguna será eterno.

«Nuestra Salsa» es un tema con el sonido tradicional conocido por el gremio. Fue escrita por

Pedro Mauricio González y grabada en los años 80 por la orquesta 'Swing y color' pero realmente nunca se sacó formalmente a la luz pública por lo que Chino al escucharla decidió invitar al 'Sonero del Barrio' el puertorriqueño Frankie Vázquez para que a dos voces le rindieran un especial homenaje a la Salsa.

Este tema fue grabado por grandes exponentes de la música y ganadores de Grammy. Entre los más reconocidos se encuentran Jean (Chimarra) Sánchez en la edición, mientras que en la mezcla y master Ramón

(Maraco) Montero. En la producción musical junto al Chino lo acompaña Joel Uriola quien también grabó el piano; Johan «El Gocho» Escalante en los trombones y Yomar «Caballo» Méndez» toda la percusión. Es importante resaltar que estas figuras venezolanas cuentan con un respeto dentro del gremio salsero. El video de «Nuestra Salsa» fue filmado entre Miami y Nueva York, dirigido por Alfredo Montilla y el Chino Márquez quien además de la música ha estudiado muchos años cine, video y televisión junto a grandes directores. Los estudios de gra-

bación Chongo Production (NYC) y MPlusMedia (Miami) donde ambos intérpretes realizan en directo su performance cantando el tema. El chino apuesta esta vez por el renacer de la Salsa, ofrece un tema para el bailarín y todo aquel que le gusta el ritmo. Él dice que no es necesario ser un gran bailarín ni melómano para disfrutar y bailar una buena pieza, solo hay que sentirla y dejarse llevar... Con este tema asegura que «La Salsa nunca muere» como dice el coro ya que es parte de la historia musical del mundo, y la historia de por si nunca mue-

re, sino que permanece en el tiempo. El Chino Márquez tiene 20 años trabajando en la música de los cuales, tiene 16 como cantante solista. Este tema irá incluido en su producción discográfica llamada «Nuestra Salsa», que estará disponible en los próximos meses donde también encontraremos «Que llo-ro», canción que lo dio a conocer como solista, un cover de Ilan Chester titulado «Un querer como el tuyo», para cantar un dúo junto a Wichy Camacho y otros.. Además contará con productores muy reconocidos de Puerto Rico y Venezuela.

EL FANTASMA



El fantasma está de vacaciones. Asumo por unos días esta noble tarea.

Los colombianos no se pueden quejar por la rumba. No les importa que suba la gasolina, la canasta familiar, el iva, los impuestos, la violencia, la delincuencia común, la extorsión, los asaltos... porque hay rumba en todas partes.

Este fin de año carnavales, ferias, festivales, conciertos, cantinas, discotecas, bebederos, fuentes de soda, «metederos», estuvieron hasta las manijas con un público ávido por beber —así les cobran altas sumas—, por consumir cualquier comida y hasta para intoxicarse.

El problema ya lo deberían de asumir los sociólogos y los especialistas en salud mental, porque esto no es normal, la verdad.

Los canales de televisión pasaron de «agache» en este fin de año. Si Caracol Televisión tiene a Suso y a Piroberta como sus personajes para mostrar en sus comerciales como símbolos de su trabajo, la situación es grave, la verdad.

RCN Televisión transmitió la novena a la velocidad del rayo, no dieron tiempo ni para los villancicos. Y en la Fiesta de los Hogares Colombianos pasó lo mismo de todos los años. Nada para destacar.

El Canal 1 sigue en el limbo. Los canales regionales escasamente transmitieron algunos eventos como la Feria de Cali y pare de contar.



Sofia Vergara 2023

Se acabaron los tiempos de análisis. No hay un programa periodístico que analice, investigue, indique con invitados especiales sobre la situación del país. Tal vez la autocensura está haciendo mella en el periodismo nacional.

Los programas investigativos de Caracol —Séptimo Día, Los Informantes, Expediente Final y El Rastro— se limitaron a hacer resúmenes de algunos de sus trabajos.

La ciudad con más conciertos preparados para el 2023 es Medellín. Durante los primeros seis meses estarán más de 80 figuras de la canción.

Arrancarán con La solar el 11 de febrero, en el Parque Norte de Medellín

Tendrá un cartel con más de 50 artistas invitados de música urbana y alternativa de la talla de Ryan Castro, Chencho Corleone, Sean Paul, Bomba Estéreo, LP y Sky Rompiendo. Las boletas van desde \$499.500.

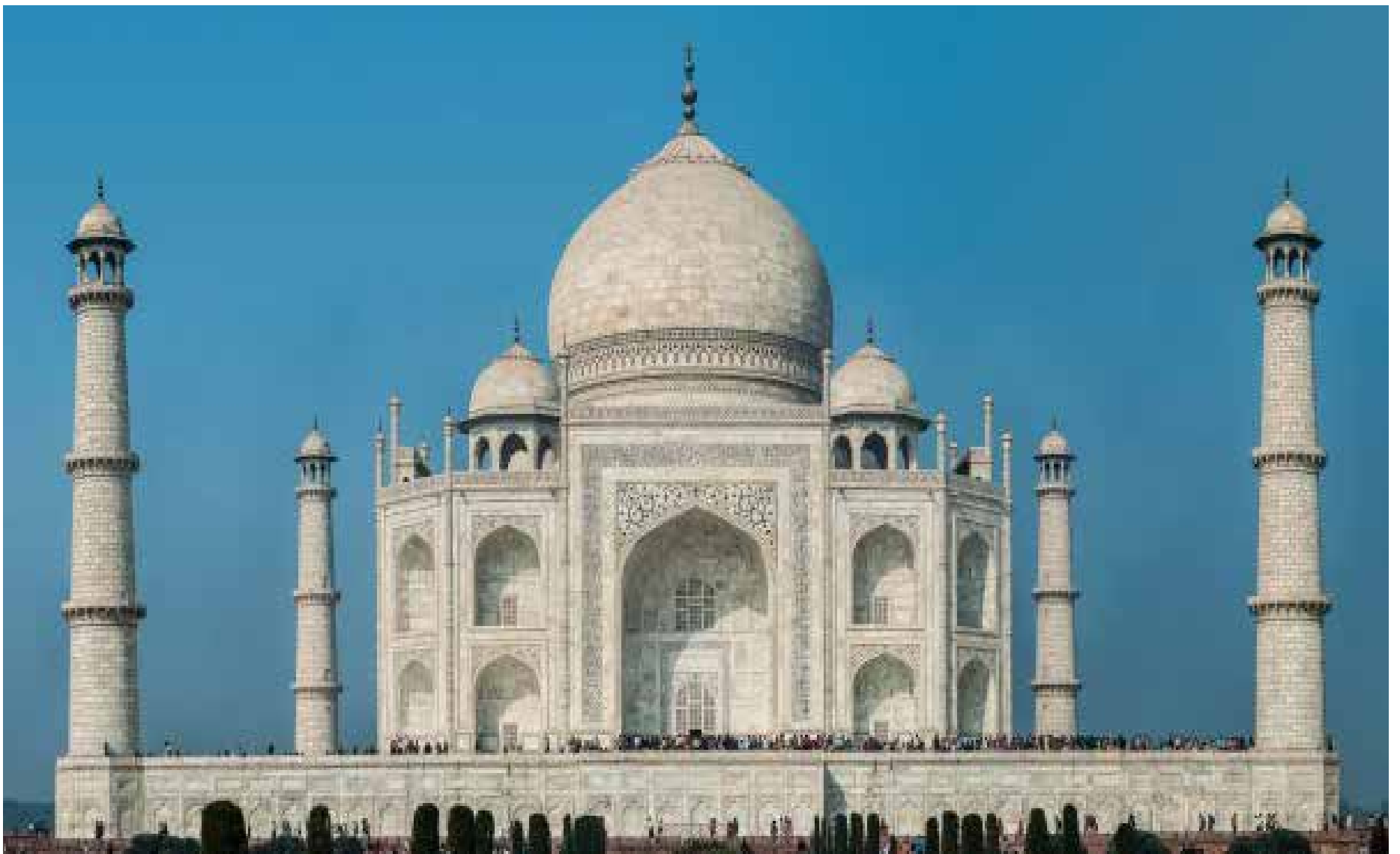
En el 2022 lanzaron mucha música, pero para La Fantasma, el tema del 2022 fue el que lanzó Rihanna.

El 28 de octubre de 2022, luego de seis años de silencio musical, lanzó «Lift Me Up», su nueva canción que forma parte de la banda sonora de la película «Black Panther: Wakanda Forever».

El tema musical «Lift Me Up» es un tributo a Chadwick Boseman, el actor estadounidense que falleció el 28 de agosto de 2020.

Taj Mahal:

UNA DE LAS SIETE MARAVILLAS DEL MUNDO



El Taj Mahal es considerado el más bello ejemplo de palacio, estilo que combina elementos de las arquitecturas islámica, persa, india e incluso turca. Este monumento ha logrado especial notoriedad por el carácter romántico de su inspiración. Taj Mahal es un conjunto amurallado de edificios que ocupa 17 hectáreas y que también incluye una gran mezquita, una casa de invitados y jardines.

EL CARTEL DE LOS ESPECULADORES

En Colombia:

FÚTBOL Y RESACA

