

JUEVES 15

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1397 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JUNIO DE 2023

15 de junio:

DÍA MUNDIAL DE TOMA DE CONCIENCIA DEL ABUSO Y MALTRATO EN LA VEJEZ



La Asamblea General de la Naciones Unidas designó el 15 de junio como Día Mundial de Toma de Conciencia del Abuso y Maltrato en la Vejez. Representa el día del año en el que todos expresamos nuestro rechazo a los abusos y sufrimientos a los que son sometidos muchos adultos mayores.

Después del déficit encontrado:

EMPEZARON A LLEGAR RECURSOS PARA LA PAZ TOTAL



Petro en Alemania:

BUSCA EXPORTAR HIDRÓGENO VERDE

Después del déficit encontrado:

EMPEZARON A LLEGAR RECURSOS PARA LA PAZ TOTAL



La imagen de la guerra presente en varias regiones de Colombia.

Javier Sánchez

El Gobierno Nacional aprobó una inversión de 32.000 millones de pesos para la ejecución de 17 proyectos, que beneficiarán a más de 52.000 habitantes de municipios cobijados por los Programas de Desarrollo con Enfoque Territorial (PDET) y las Zonas con Más Afectación del Conflicto (ZOMAC), lo cual permitirá reactivar acciones en favor de la paz. Los recursos destinados para ese propósito

fueron dilapidados por el Gobierno Duque empeñado en hacer trizas el proceso de paz. Buena parte de los recursos se utilizaron en busca de una mejor imagen de Duque y en el financiamiento de «periodistas» que hoy por hoy adelantan acciones de oposición al gobierno Petro.

La aprobación de los recursos, que tendrán impacto en 11 departamentos del país, se realizó en la capital del país durante la sesión 68 del OCAD-Paz, con la asis-

tencia de los tres vértices que componen este órgano colegiado, es decir, el Gobierno Nacional en cabeza de la Unidad de Implementación del Acuerdo de Paz, los gobernadores del Huila y Norte de Santander y los alcaldes de los municipios de Montelíbano (Córdoba) y Morelia (Cauquetá).

En la sesión se surtió el trámite de 18 proyectos, de los cuales se aprobaron 17. Adicionalmente se han aprobado cuatro (4) ajustes a proyectos

que habilitan a las unidades territoriales a gestionar los recursos necesarios para su implementación.

Entre el listado de iniciativas que van a favorecer a las comunidades en la Colombia profunda, se destaca la construcción del centro de desarrollo infantil 'Los Pinitos', en el municipio de Becerril, en el departamento del Cesar, para lo cual se aprobaron 7.885 millones de pesos. Asimismo, para Aguazul, en el departamento de Casanare, se

destinaron 7.883 millones de pesos para el mejoramiento en pavimento flexible de la vía que comunica a la vereda Guaduales con el casco urbano del municipio.

En tal sentido, la Unidad de Implementación del Acuerdo de Paz, y la Secretaría Técnica, en cabeza de la Subdirección General de Regalías, del Departamento Nacional de Planeación (DNP), resaltan la importancia de estos espacios de diálogo para viabilizar inversiones en los territorios.

Científicos de la Nasa descubren:

MINERAL CLAVE PARA LA VIDA EN UNA DE LAS LUNAS DE SATURNO

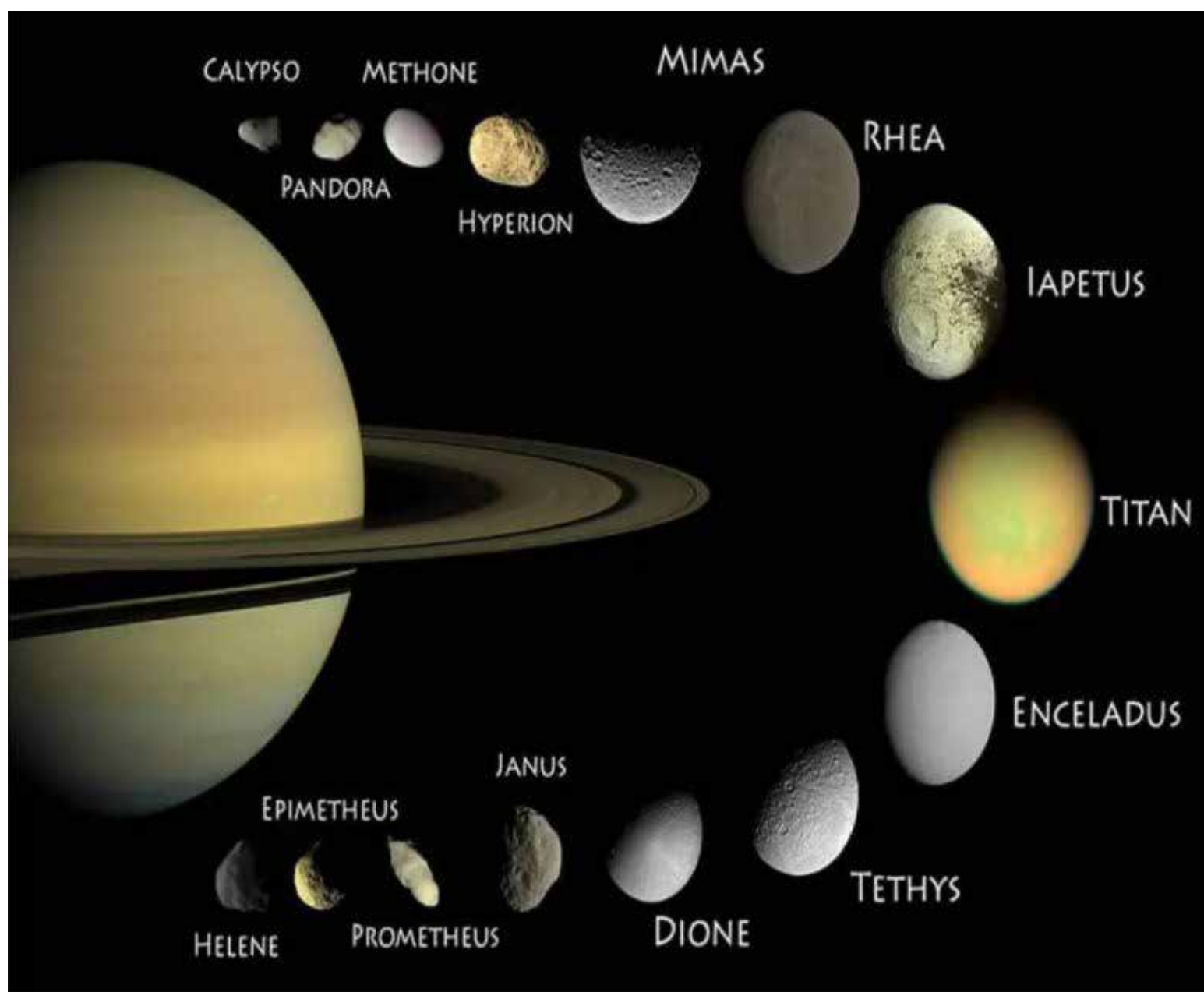
Ya los científicos habían encontrado otros minerales y compuestos orgánicos en los granos de hielo expulsados, pero no fósforo, un componente esencial para el ADN y el ARN, y que también se encuentra en los huesos y dientes de las personas, los animales e incluso en el plancton oceánico.

AFP

La larga búsqueda de vida extraterrestre acaba de recibir un gran impulso con un nuevo estudio científico publicado el miércoles en la prestigiosa revista Nature.

Un grupo de científicos descubrió que el fósforo, un componente clave para la vida, existe en el océano debajo de la superficie helada de Encélado, una de las lunas del planeta Saturno.

El hallazgo se basó en una revisión de los datos recopilados por la sonda



Saturno

Cassini de la Nasa con los cuales se elaboró el informe publicano en Nature.

Cassini comenzó a explorar Saturno y sus anillos y lunas en 2004, antes de incinerarse en la capa gaseosa de la atmósfera gigante cuando terminó su misión, en 2017.

«Este es un descubrimiento asombroso para la astrobiología», dijo Christopher Glein, del Instituto de Investigación del Suroeste, uno de los coautores del artículo. Y

agregó: «Hemos encontrado abundante fósforo en muestras de hielo que brotan del océano subterráneo».

Inédito descubrimiento

Los géiseres en el polo sur de Encélado expulsan al espacio partículas heladas a través de las grietas en la superficie, alimentando el anillo E de Saturno, el anillo tenue situado fuera de los principales, que son más brillantes.

Ya los científicos habían encontrado otros minera-

les y compuestos orgánicos en los granos de hielo expulsados, pero no fósforo, un componente esencial para el ADN y el ARN, y que también se encuentra en los huesos y dientes de las personas, los animales e incluso en el plancton oceánico.

En pocas palabras, la vida tal como la conocemos no sería posible sin fósforo.

Si bien el modelo geoquímico había revelado previamente que era proba-

ble que el fósforo también estuviera presente, y esta predicción se publicó en un artículo anterior, una cosa es pronosticar algo y otra confirmarlo, destacó Glein.

«Es la primera vez que se descubre este elemento esencial en un océano más allá de la Tierra», agregó el autor principal, Frank Postberg, científico planetario de la alemana Freie Universität Berlin, en un comunicado de la agencia estadounidense Nasa.

Petro en Alemania:

BUSCA EXPORTAR HIDRÓGENO VERDE



Funcionarios del gobierno alemán, le dieron la bienvenida al presidente de Colombia, Gustavo Petro Urrego.

El presidente de la República, Gustavo Petro Urrego, se encuentra en la República Federal de Alemania, donde gestionará un acuerdo para la producción de hidrógeno verde en Colombia y su exportación a otros países.

«En primer lugar, y es el objetivo central de la visita, es lograr un acuerdo sobre producción de hidrógeno verde en Colombia, para exportación y, obviamente, en la medida en que implementamos las tecnologías, para el consumo interno del país», declaró el mandatario en el Aeropuerto de Berlín-Brandeburgo. Durante la visita está previsto que los ministros de Minas y Energía, Irene Vélez Torres, y de



Diplomáticos colombiano saludado al presidente Petro.

Comercio, Industria y Turismo, Germán Umaña, firmen un memorando de entendimiento con la Sociedad Fraunhofer – Instituto Hidrógeno.

El Jefe de Estado precisó que Colombia avanza en un proyecto que de-

manda inversiones entre 5 mil y 6 mil millones de dólares, que le permitirá tener instalaciones para producir energía limpia. Explicó que América del Sur tiene las mejores ventajas competitivas para producir hidrógeno verde en su territorio, en

momentos en que Europa demanda energía con urgencia, y Colombia tiene «el cuarto menor precio en el mundo, para producir ese hidrógeno verde con energías limpias del Caribe, y tendría un puerto muy importante allí». El presi-

dente subrayó que «todo lo que sea reemplazar combustibles fósiles implicaría automáticamente ahorros sustanciales de importaciones».

Entrevista

Durante la visita a Alemania, el Presidente Petro se reunirá con el presidente de la nación europea, Frank-Walter Steinmeier; con el Canciller Federal Olaf Scholz y con los directivos del Parlamento, para fortalecer las relaciones entre los dos países. El mandatario tendrá un encuentro con presidentes de empresas de producción de gas, energía, infraestructura, siderurgia, telecomunicaciones y otras áreas, convocado por la Asociación Federal de la Industria Alemana (BDI, por sus siglas en alemán).

Colombianos en Alemania:

RECLAMAN LA PAZ TOTAL



El clamor de los colombianos residentes en Alemania es: La Paz Total.

Colombianos con carteles en mano clamando por la Paz Total salieron en Berlín al conocer la presidencia del presidente Gustavo Petro.

Tras la llegada del presidente Gustavo Petro al aeropuerto de Berlín-Brandeburgo, en Alemania, varios colombianos lo recibieron con mensajes de apoyo no solo para él sino también a las iniciativas que lidera en Colombia. Las marchas también se hicieron en varias plazas.

Paz Total y justicia social el reclamo de los colombianos en Alemania.



Mensajes de la Paz Total en las plazas de Berlín



Pijao:

UN PUEBLO QUE TEME SER ARRASADO

Los habitantes de este municipio de la zona cafetera temen que el río y las quebradas acaben con su pueblo. Para disminuir los riesgos, la Procuraduría General de la Nación presentó una acción popular que fue acogida por el Tribunal Administrativo del Quindío.

—¡Atento...! ¡Atento...! Vigía Guamal para doce siete... Vigía Guamal para doce siete...

Norberto Serna, el coordinador de la Unidad para la Gestión del Riesgo de Desastres del Municipio de Pijao, se apresuró a contestar el radio. Había un tono inusual en la voz de Antonio Guerra, el campesino que vigila el caudal de la quebrada Las Pizarras en la vereda Guamal, a unos tres kilómetros del pueblo.

—¡Adelante... vigía Guamal...! ¡Adelante! ¡Lo escucho, vigía Guamal!

—Doce siete... ¡Prepárense, que va bajando una empalizada por Pizarras...! También veo mucha piedra y lodo; está cayendo una borrasca en la cabecera... la corriente está cogiendo mucha fuerza.

—Entendido, vigía Guamal, entendido... Gracias.

Norberto Serna se bajó de prisa de la camioneta. Eran las 4:30 de la tarde. Acababa de hacer un perifoneo para invitar a los habitantes del casco urbano de Pijao a participar, al día siguiente, en el simulacro nacional de evacuación. Mientras caminaba hacia su oficina alertó a los bomberos y reparó en los nubarrones oscuros estacionados sobre las montañas que rodean el pueblo.

En ese momento, el jefe de la Unidad para la Gestión del Riesgo de Desastres



Pijao está certificado como destino turístico sostenible. Es uno de los pueblos más bonitos de la zona cafetera.

sintió el primer cimbronazo bajo sus botas todoterreno. Eran movimientos leves. Había aprendido a identificarlos a fuerza de estudiar el comportamiento del río Lejos y de las quebradas Las Camelias y Las Pizarras, las principales amenazas para este municipio incrustado en las montañas del Quindío, a unos 40 minutos en carro desde Armenia.

El cimbronazo —explica Serna— se debe al choque violento de las rocas —algunas de varias toneladas— que se precipitan montaña abajo, en medio del bramido monstruoso de las aguas que bajan encañonadas entre barrancos. A su paso, arrancan de cuajo los árboles cercanos y producen ese temblor que se alcanza a sentir en la plaza principal de Pijao. «Es aterrador», dicen quienes han visto este fenómeno de la naturaleza.

Serna vio aparecer, de repente, una romería de personas en la plaza principal. Corrían en dirección al río. Llamó de nuevo a los bomberos y les pidió que acordonaran la zona del puente, donde algunos curiosos se apiñan —en un acto de imprudencia extrema— para observar la alucinante escena de las aguas embravecidas.

Mientras el piso cimbroneaba por el choque de las pie-

dras, el aire del pueblo se impregnó de un olor a fango y a cosas descompuestas. Los habitantes saben que el olor se hace más fuerte a medida que la corriente arranca masas de tierra de los barrancos que bordean el cauce. Este fenómeno es más visible en un punto conocido como la cárcava de Pizarras, una gigantesca zona erosionada que desprende lodo y piedras con cada aguacero fuerte.

Norberto Serna cuenta que unos 50 habitantes de los barrios ubicados en la zona de mayor riesgo salieron a la carrera hacia uno de los puntos de encuentro elegidos para casos de emergencia. Pocos días antes les había tocado hacer lo mismo, debido a una creciente que alcanzó a llegar a las primeras casas.

Pero esta tarde, el río Lejos, en el cual desemboca la quebrada Las Pizarras, a unos 800 metros del pueblo, amortiguó el embate de la corriente. Desde la orilla, algunas personas vieron cómo las aguas arrastraban lo que por aquí llaman una 'empalizada', conformada por decenas de troncos; luego la corriente se tranquilizó y los habitantes de Pijao regresaron a sus actividades cotidianas bajo una llovizna leve.

Zonas deforestadas

Menos de 48 horas después de la creciente in-

tentamos llegar a la parte alta de la montaña, donde se encuentra la zona erosionada, para observar las consecuencias de los aguaceros más recientes. Adelante va Norberto Serna. Lo sigue el procurador judicial ambiental y agrario de Armenia, Carlos Arrieta, quien estudia las amenazas que acechan a Pijao y participa en las acciones que la Procuraduría General de la Nación ha tomado para ayudar a prevenir el riesgo de una tragedia.

La más importante de estas actuaciones fue una acción popular interpuesta en marzo del 2018 ante el Tribunal Administrativo del Quindío, organismo que acogió los argumentos del Ministerio Público y les ordenó a las entidades locales y regionales (Gobernación, Alcaldía de Pijao y Corporación Autónoma Regional (CRQ)) que tomaran medidas cautelares. Meses más tarde, en fallo de primera instancia incluyó entidades nacionales en la ejecución de las acciones necesarias.

Completan el grupo de caminantes los funcionarios de la CRQ y de las unidades departamental y municipal para la Gestión del Riesgo de Desastres, un socorrista de la Defensa Civil, un contratista del municipio y este cronista.

Minutos antes habíamos tratado de cruzar el cauce

de Las Pizarras en las camionetas, pero resultó imposible. Grandes rocas tapizaban el lecho del río en el lugar por donde antes se podía cruzar en un campero. La corriente aún bajaba turbia debido al barro que se desprende de la cárcava. Decidimos entonces seguir a pie por una trochita que asciende paralela a la quebrada.

Serna explica que las piedras de mayor tamaño se quedan ancladas en los lugares donde el río logra explayarse durante el recorrido. Otras llegan cerca de la desembocadura del río Lejos y las más pequeñas, junto con toneladas de arena, siguen hacia el pueblo donde la corriente hace una comba inquietante, a pocos metros de las primeras construcciones, y se desliza por uno de sus costados. Los habitantes temen que un día la creciente sea tan grande que el río siga derecho por la mitad del pueblo y arrase con todo lo que encuentre.

Hasta ahora las lluvias no han ocasionado grandes tragedias. Pero los funcionarios de la alcaldía local y algunos habitantes afirman que de unos seis años para acá, las crecientes son más agresivas, hasta el punto que destruyeron un puente e hicieron reubicar algunas casas.

En el camino nos encontramos con Alejandro Pineda y Carlos Tangarife, dos campesinos que suben a recoger guayabas. Dicen estar atemorizados por la posibilidad de que se repita la creciente. «Es miedoso. Hace como seis años, en una borrasca, se llevó un puente que había allá abajo», dice Pineda.

A medida que subimos es notoria la deforestación de la cuenca. Solo se ven

potreros, excepto por los bosques de pinos que una empresa multinacional usa para producir papel. Los pastizales llegan hasta el borde de los barrancos, de cuyas paredes se desprenden grandes masas de tierra con el choque de las aguas enfurecidas.

Al final del tobogán

Al coronar una pendiente, junto a un bosque de pinos, el espectáculo resulta impactante: varias capas de rocas cubren, de orilla a orilla, el lecho de la quebrada. Son miles, algunas de casi dos metros de alto. Fueron arrastradas por las aguas embravecidas desde lo alto de la montaña y depositadas en este lugar, donde el cauce se explaya junto a un potrero. Los habitantes temen que un día las piedras irrumpen en el pueblo.

Casi dos horas después regresamos a Pijao. Es mediodía. Algunos turistas recorren las calles del centro y toman fotos de las fachadas de colores llamativos, herencia de la colonización antioqueña. Este municipio es una de las joyas del paisaje cultural cafetero y está certificado como destino turístico sostenible.

Con lo primero que se topan los turistas al llegar al parque es una pancarta en la que han pintado el croquis del pueblo bajo el título Ruta de Evacuación.

En los alrededores del área urbana se cultivan cítricos, plátano, banano y aguacate hass. También persisten el café y la ganadería, pero los pijaenses se han aferrado, especialmente, al turismo y confían en ser una potencia dentro de algunos años.

La arquitectura típica y las montañas son su principal atractivo. Sin embargo, esa ubicación geográfica también es su debilidad. El pueblo fue fundado hace 116 años en la explanada donde desemboca el río Lejos después de abandonar el cañón: «Es como estar ubicado al final de un tobogán», dice el jefe de



Miles de piedras son arrastradas por las crecientes desde lo alto de la montaña y depositadas en las partes anchas de la quebrada Las Pizarras.

la Unidad de Gestión del Riesgo.

Esa situación hace que Norberto Serna y otros funcionarios comparen a Pijao con Mocoa, donde una creciente de agua, lodo y piedras mató más de 300 personas y destruyó unos 15 barrios en la madrugada del primero de abril del 2017. En esa ocasión, tres ríos se salieron de su cauce luego de un aguacero de casi ocho horas.

«Tememos que Pijao sea otra Mocoa», dice el secretario de Planeación, Medio Ambiente e Infraestructura del municipio, Roberto Emilio Flórez Álvarez. El funcionario explica que la Universidad Gran Colombia, la Gobernación y el Municipio hicieron un inventario del riesgo que los acecha: «Se hallaron 150 remociones de tierra y cuatro fallas geológicas —una atraviesa el municipio— y se comprobó que de los 12 municipios de Quindío, Pijao es el más afectado por temas sísmicos y de remoción de masas».

Un día antes de venir a Pijao, los funcionarios de la CRQ y de la Unidad Departamental para la Gestión del Riesgo de Desastres me habían explicado en Armenia que, además de las causas ya mencionadas, los suelos de Pijao son muy jóvenes e inestables, lo que favorece las erosiones que han dado origen a las cár-

cavas de Las Camelias y Las Pizarras. La primera de estas es la más intimidante. Su tamaño es equivalente a de unas 50 canchas de fútbol y deja caer tierra y piedras con cada aguacero fuerte.

La defensa de Pijao

Para prevenir que una catástrofe de proporciones bíblicas afecte este municipio, la Procuraduría General de la Nación asumió, en el 2017, el papel de articulador de las entidades involucradas en diseñar y ejecutar las obras que disminuyan los riesgos, pero al ver que las acciones no avanzaban decidió instaurar una acción popular que fue acogida por el Tribunal Administrativo del Quindío.

«En la acción popular se plantearon dos líneas: el daño ambiental puro, es decir, el que se causa al medio ambiente, y el daño consecutivo, o sea, el daño a la población en caso de que se materialicen esos riesgos de inundaciones y avenidas torrenciales por la creciente súbita del río Lejos y sus afluentes», explica el procurador regional.

Un mes después, el Tribunal Administrativo del Quindío acogió las solicitudes hechas por la Procuraduría General de la Nación y ordenó, entre otras cosas, el encerramiento de las cárcavas para impedir el paso del ganado y facilitar la recuperación natural de

la capa vegetal, la reforestación de zonas cercanas al casco urbano, la divulgación de un plan de evacuación y la instalación de una sirena que funcione de manera autónoma a las redes eléctricas del municipio.

«Antes de que llegara la Procuraduría levantábamos las manos pidiendo ayuda y nadie volteaba a vernos», dice Roberto Emilio Flórez Álvarez, quien resalta que después de las medidas cautelares se comenzaron a ejecutar algunos proyectos que permanecían estancados e, incluso, la empresa privada y los dueños de las fincas han colaborado.

Cuenta, como ejemplo, que la Gobernación entregó 10.000 metros lineales de alambre de púas, una empresa regaló 1.500 troncos de madera, un finquero cedió en comodato 1,5 hectáreas de potrero para reforestación natural, y el batallón de alta montaña se encargó de instalar la alambrada para encerrar la parte alta de una cárcava y permitir que crezca de nuevo el monte.

Sin embargo, tanto la Procuraduría como el Municipio de Pijao y la Defensoría del Pueblo, que también ha acompañado este proceso, claman por soluciones de fondo. Ahora esperan que estas comiencen a llegar luego de que, el 15 de noviembre del 2018, el Tribunal Administrativo del Quindío falló en primera instancia la acción popular interpuesta por el Ministerio Público.

«Además de que ratifica las medidas cautelares, el fallo es trascendental para los habitantes de Pijao porque vincula entidades del orden nacional, como la Unidad Nacional para la Gestión del Riesgo de Desastres y los ministerios de Vivienda, Ciudad y Territorio y de Ambiente y Desarrollo Sostenible, en el conocimiento del riesgo que corre ese municipio, porque ni Pijao ni Quindío tienen el presupuesto que se requie-

re para construir las obras que disminuyan el riesgo», señaló el procurador regional.

En ese sentido, la Administración de Pijao analiza los posibles escenarios que, seguramente, se sentarán a discutir con el gobierno nacional para evitar una tragedia.

Se barajan tres alternativas: comprar las seis fincas alrededor de las cárcavas y reforestarlas, pero el proyecto cuesta unos 43.000 millones de pesos (más de siete veces el presupuesto anual de inversión del municipio); construir obras de mitigación, que también requiere inversiones multimillonarias, y, como última opción, reubicar el municipio.

Frente a esta última posibilidad el secretario de Planeación guarda silencio por unos instantes. La reubicación es un tema espinoso y quienes administran el municipio lo tocan con precaución. «Aquí nacimos y aquí nos morimos», me habían dicho minutos antes dos personas que transitaban por la plaza principal; otras argumentaron que estas tierras fueron colonizadas por sus ancestros y que «Dios es el que tiene la última palabra».

Roberto Emilio Flórez Álvarez retoma la conversación. Dice que en 1999 se ventiló la posibilidad de reubicar el pueblo y la gente se rebeló: «No quieren saber nada de reubicación».

«La gente quiere mucho su pueblo, sus tradiciones y, además, toda la vida hemos convivido con ese riesgo —agrega—. Aquí se vive muy sabroso, hemos diversificado la producción agrícola y el municipio está en camino de convertirse en una potencia turística... Lo que debemos hacer es buscar la manera de disminuir ese riesgo y ya comenzamos a hacerlo. Tenemos la esperanza de cumplir ese propósito ahora que la Procuraduría logró que el gobierno nacional pusiera los ojos en Pijao».

Calentamiento global:

ÁRTICO LLEGA LOS 38 GRADOS CENTÍGRADOS



Científicos alertan que el Ártico se calienta tres veces más rápido que el resto del planeta.

La Organización Meteorológica Mundial reconoció una nueva temperatura máxima alcanzada en el Ártico. El récord se produjo el 20 de junio del año pasado cuando la ciudad rusa de Verkhoyansk alcanzó un registro de 38 grados centígrados.

La temperatura, más propia del Mediterráneo que del Ártico, se tomó en una estación de observación meteorológica durante una excepcional y prolongada ola de calor siberiana.

«La temperatura que vimos en Siberia en 20212 habría sido imposible sin el cambio climático», explicó la portavoz de la Organización, Clare Nullis. «El Ártico, como llevamos tiempo diciendo, es una de las partes del planeta que más rápido

se está calentando; se calienta a más del doble de velocidad de la media mundial».

Durante parte del verano del año pasado las temperaturas medias en la zona ártica de Siberia alcanzaron registros de hasta 10 grados centígrados por encima de lo normal, lo que provocó incendios devastadores, la pérdida masiva de hielo marino y contribuyó en gran medida a que 2020 fuera uno de los tres años más cálidos jamás registrados.

Verkhoyansk está situada a unos 115 kilómetros al norte del Círculo Polar Ártico y su estación meteorológica lleva a cabo mediciones desde el año 1885. Está situada en el norte de la República de Sajá, en una región de Siberia oriental que tie-

ne un clima continental extremo y muy duro (invierno muy frío y verano caluroso).

La investigación histórica estableció, a partir de los registros nacionales de los países árticos, que no se conocían temperaturas de 38° o superiores en ningún lugar del Ártico. Concretamente, tras un riguroso análisis, el comité concluyó que ninguna observación pasada dentro de Canadá supera ese valor.

Investigan otras temperaturas extremas

El secretario general de la Organización, el profesor Petteri Taalas, destacó que el récord alcanzado en el ártico «se suma» a una serie de observaciones comunicadas al Archivo de fenómenos meteorológicos y climáticos extremos, lo

que hace saltar las alarmas sobre la evolución de las condiciones climáticas. En 2022, también se registró un récord de temperatura en la Antártida (18,3°).

Taalas añadió que, aparte de este fenómeno extremo, «los investigadores están tratando de verificar las mediciones de 54,4° registradas tanto en 2020 como en 2023 en el lugar más caluroso del mundo, el Valle de la Muerte en California, y de validar un récord de temperatura europeo notificado de 48,8° en la isla italiana de Sicilia durante este verano».

El científico también reconoció que los fenómenos meteorológicos y climáticos extremos jamás tuvieron «tantas investigaciones simultáneas en curso».

El registro provoca la creación de una nueva categoría

El Ártico es una de las regiones que se está calentando más rápidamente en el mundo y lo está haciendo a un ritmo que duplica la media mundial. Las temperaturas extremas y el cambio climático han provocado que un grupo de expertos de la agencia de la ONU añada una nueva categoría climática al Archivo: «la temperatura más alta registrada en el Círculo Polar Ártico o al norte del 66,5° al norte del Ecuador».

El Archivo de Extremos Meteorológicos y Climáticos incluye las temperaturas más altas y bajas del mundo, las precipitaciones, las granizadas más intensas, el mayor periodo de sequía, las ráfagas máximas de viento, el relámpago de mayor longitud y las muertes relacionadas con el clima.

La nueva categoría supone dar representación a las dos regiones polares. La Organización incluye en su lista las temperaturas extremas de la región antártica desde 2007 (regiones polares situadas al 60° al sur del ecuador, que corresponden a las zonas terrestres y las plataformas de hielo incluidas en el Tratado Antártico).

Crónica de Gardeazabal:

UN SEÑOR GENERAL



**Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce**

La historia de Colombia presenta los casos de muchos generales que han sido superiores al oficio y usando la sapiencia que da la cultura, la universidad y las capacidades de comunicación han ocupado un nicho en el recuerdo de los colombianos. Rafael Reyes y Rojas Pinilla, limados en las aulas universitarias extranjeras, llegaron a la presidencia. Álvaro Valencia Tovar y Alberto Ruiz Novoa, sobresalieron por sus ideas, su verticalidad y su espíritu patriótico hasta llegar a enfrentarse verbalmente con los equivocados gobernantes de turno, que obviamente los descabezaron.

Por estos días se nos ha presentado un general



El general de la Fuerza Aérea, Pedro Sánchez Suárez, quien como comandante de las Fuerzas Especiales, se comportó como todo un general.

que no conocíamos, de la Fuerza Aérea, Pedro Sánchez Suárez, quien como comandante de las Fuerzas Especiales encabezó la búsqueda y rescate de los niños perdidos en la selva.

Desde el primer momento que apareció ante las cámaras desplazadas al Guaviare, el general Sánchez sorprendió gratamente. Con una narra-

tiva clara, sin adjetivos, pero sobre todo generando confianza a quien lo veía con sus palabras pausadas y su mirada de mando, nos descrestó.

Durante 40 días, repitió su estilo y cuando se sintió desesperado porque sus hombres y los indios putumayenses que los acompañaban no encontraban los niños, hasta las lágrimas le brotaron de

sus ojos. Cuando el éxito se logró, fue magnánimo como lo son los verdaderos triunfadores. Y como para que nos quedara muy claro que estamos en presencia de un señor general, el día que lo sentaron a la mesa de los Danieles y lo rodearon de sátiras, decires y burlas contra el presidente Petro, no vaciló en pedir la palabra y decirles que se sentía muy incó-

modo allí. Que él era un comandante que le debía obediencia y sobre todo respeto a su máximo jefe el presidente Petro y con valiente dignidad se levantó de la mesa para no participar de la rochela. Hacía rato no veíamos a un señor general, cojuno y respetuoso, educado y esperanzador. Con gente así, Colombia tiene futuro.

CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

Jorge Isaacs Ferrer: CORAZÓN TOLIMENSE Y NIPÓN

Gerney Ríos González

Del Imperio del Sol Naciente hace 90 años, llegaron a Colombia campesinos procedentes del Japón a través del Océano Pacífico el más grande del mundo (155 millones 557 mil kilómetros cuadrados de extensión), luego de vender sus propiedades y con capitales productivos para vivir durante 3 años.

¿Qué motivó a los nipones a establecer su residencia principalmente en el Valle y luego en el Tolima? Una de las lecturas favoritas de los agrarios japoneses para aprender a hablar en español, fue «María», novela del escritor Jorge Isaacs Ferrer. Esta excelente obra literaria los sedujo de tal forma, que decidieron quedarse a vivir en los 22 mil 140 kilómetros cuadrados del Valle del Cauca, los 29 mil 308 del Cauca y luego en los 23 mil 562 del Tolima.

Paisajes y riquezas de las tierras narradas en «María», motivaron a los asiáticos a trabajar y producir con esperanza y pundonor. Además de transmitir sus conocimientos en el sector agrícola, con tecnología, contribuyeron al desarrollo agroindustrial de Colombia.

El autor de la primera novela romántica en Hispanoamérica, saturada de paisajes y descripciones comarcanas, vivió y murió en tierras tolimeses propiamente en Ibagué, donde residió por varios años con su familia, a orillas del río Combeima.

Jorge Enrique Isaacs Ferrer autor de la inmortal «María», la cumbre de su obra literaria que ha merecido estudios críticos en América, Europa y Asia, principalmente Japón, Co-



Hacienda La Paraíso residencia de Jorge Isaacs Ferrer, autor de la novela: La María.

rea del Sur e Indonesia, fue víctima del paludismo, enfermedad para la cual no había prevenciones médicas efectivas; entregó su alma al Creador en la capital musical de Colombia en 1895. Su periplo vital fue breve.

En carta escrita en 1874 por Jorge Enrique Isaacs Ferrer, describe: «nací en el Estado del Cauca (basta eso) el 1 de abril de 1837. Fueron mis padres: el señor Jorge Henry Isaacs, súbdito inglés, que solicitó carta de naturaleza en Colombia a la edad de 20 años y la obtuvo del Libertador Simón Bolívar en 1829; la señora Manuela Ferrer Scarpetta, colombiana de nacimiento. Recibí instrucción primaria en una escuela de Cali y en otra de Popayán (la del señor Luna). En 1848, empecé a estudiar en Bogotá en el Colegio del Espíritu Santo del doctor Lorenzo María Lleras; más tarde cursé también en San Buenaventura y San Bartolomé».

Su padre George Henry Isaacs, un judío inglés nacido en Jamaica, quien ingresó al Chocó por el mar Caribe en 1822, donde estableció el eje comercial Quibdó-Kingston, mediante la explotación minera aurífera. Lograda la ciudadanía colombiana en 1829, convertido al cristianismo, se trasladó a Cali. Cerca a este lugar adquirió las haciendas La Manuelita en

1840 y posteriormente El Paraíso, epicentro de María, denominada La «Casa de la Sierra».

En 1854 se enroló en las filas de quienes combatían la dictadura del general chaparraluno, José María Dionisio Melo y Ortiz. A los pocos años fue picado por el bicho del matrimonio y contrajo nupcias con Felisa González Umaña. Para 1860 se hallaba inmerso

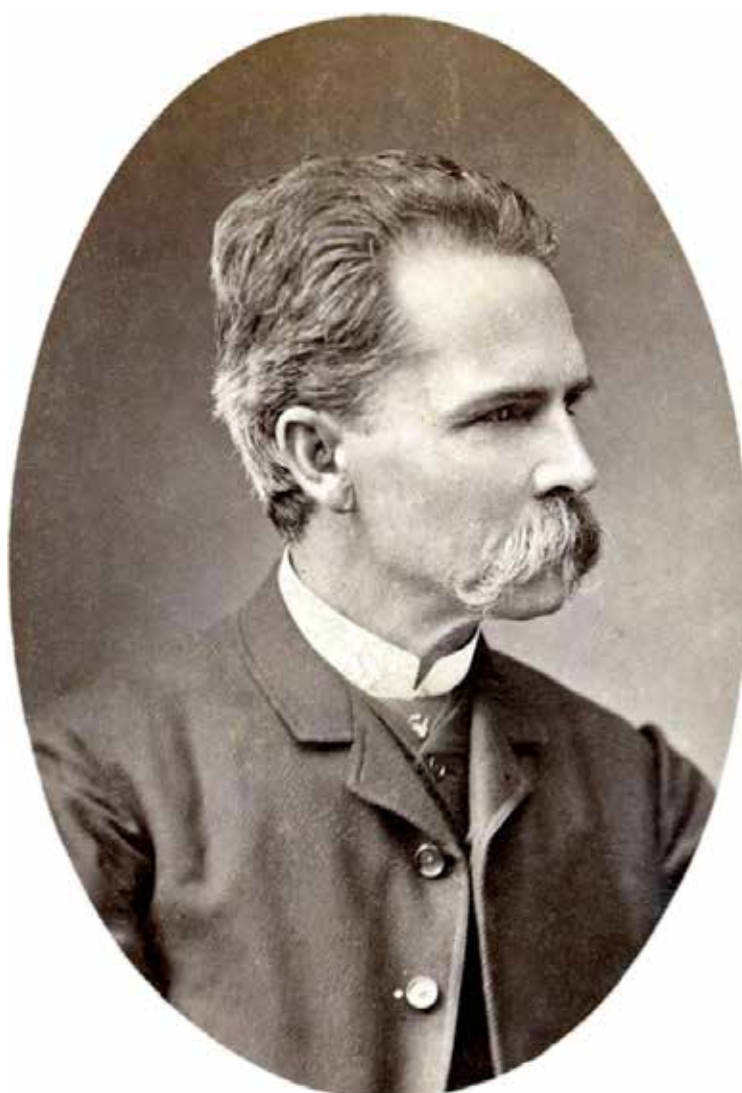
en la guerra y empuñó las armas para defender el gobierno conservador de Mariano Ospina Rodríguez. El caudillo Tomás Cipriano de Mosquera, cuatro veces presidente de Colombia, era la cabeza visible de la sublevación contra el régimen.

La vida de Jorge Isaacs transcurrió entre las armas, los cargos oficiales, la literatura, el comercio y la

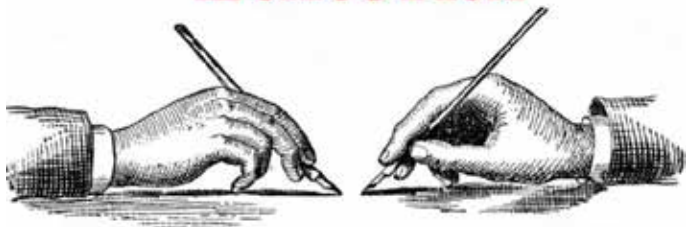
poesía. Pasó a la historia con «María», una obra pergeñada en los paradisíacos lugares del Valle del Cauca y en la idílica hacienda «El Paraíso», hoy monumento nacional, consagrado a su memoria. La novela ha resistido el paso del tiempo y de la crítica, de pronto apenas superada por «Cien años de Soledad», de Gabriel García Márquez, Premio Nóbel de Literatura.

Isaacs Ferrer, que tiene un bien ganado lugar en el corazón de los ibaguereños y la tierra tolimense, vivió en una hacienda por los lados del Río Combeima, fue subinspector de los trabajos del camino de Cali a Buenaventura. En 1865, hallándose en el campamento de La Víbora, lo picó el paludismo. Se hallaba en los inhóspitos y selváticos parajes de Dagua. Aprovechaba los descansos y las horas de la noche para redactar su novela María, publicada dos años después -1867- en una edición de 800 ejemplares, vendida a \$1.60.

En Ibagué, descubrió en sus alrededores minas de oro de filón y de aluvión, estableciendo una compañía para explotarlas, sin éxito alguno. En los últimos años de su vida, en la finca La Fania de 1888 a 1895, dedicó parte de su tiempo a revisar la tercera edición de María, texto con modificaciones en su ruta a una cuarta edición que nunca llegó. En los altos del río Combeima y en la finca La Fania dejó en borrador las novelas Fania, Camilo o «Alma Negra» y Soledad, que quedaron en la «torre de control» de Isaacs Ferrer. La Fania en la actualidad tiene 4 hectáreas, zona de hortalizas, verduras y turismo ecológico por excelencia, especializada en avistamiento de aves.



Jorge Isaacs Ferrer



EL CARTEL DE LOS ESPECULADORES

Era lo único que le faltaba a Colombia, un Cartel de «empresarios» especuladores que viene operando en todo el territorio y que busca en alianza con la extrema derecha llevar al país a una crisis económica y de paso lograr derrocar al gobierno elegido de manera popular por la mayoría de los colombianos.

Esta organización delincuencia viene operando con el pretexto de los incrementos en la gasolina o materias primas para ordenar incrementos exagerados que perjudican de lleno a las gentes vulnerables del país y que de paso le incrementan las ganancias a que los tienen acostumbrados gobiernos corruptos.

Los «comerciantes» especuladores desarrollan su actividad delincencial sin el rechazo de las autoridades, por el contrario las autoridades miran para otro lado y no adoptan las medidas que ordena la Constitución

Nacional cuando en expresa: «Las autoridades de la República están instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en sus vidas, honra y bienes, y asegurar el respeto recíproco de los derechos naturales, previniendo y castigando los delitos».

Es hora que el Gobierno Nacional respaldado por la mayoría de los colombianos adopte las medidas respectivas y proceda contra la delincuencia especuladora y evite que las gentes de escasos recursos sean las mayores afectadas.

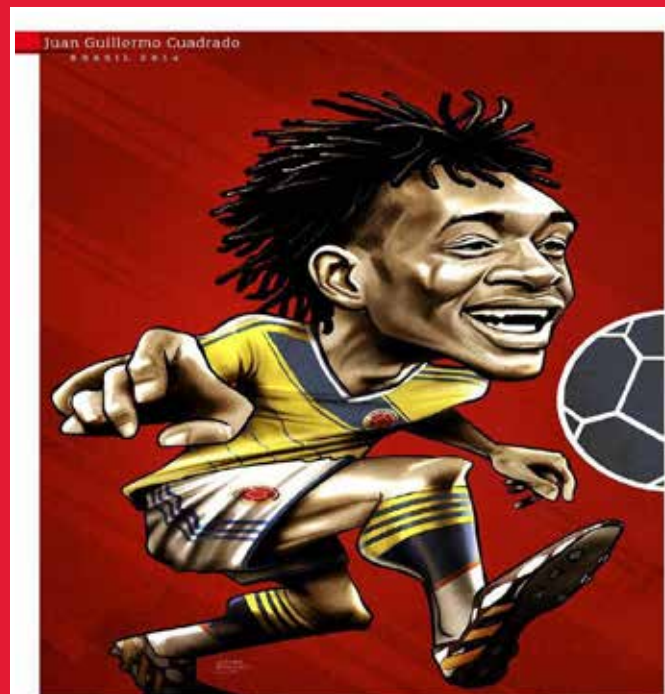
El Gobierno Nacional está en la obligación de condenar y perseguir a los delincuentes de la especulación que buscan atentar contra el mismo Gobierno elegido de manera popular y llevar al mando un Gobierno corrupto que les permita toda clase de garantías para cometer la totalidad de las actividades delincuenciales.

La responsabilidad también la tiene el poder legislativo que dice representar a los colombianos y a la fecha no han presentado iniciativas de Ley que permitan un severo castigo para los delincuentes de la especulación. Es hora que los congresistas elegidos por el voto popular le respondan a la gente si se sumaron a esta clase de delincuentes al no actuar contra ellos.

Y qué decir de los gremios que a diario defienden la especulación y lo más grave es justificándose, además de aliarse con la dirigencia política corrupta, dañina y delincencial que por muchos años ha abusado de Colombia.

Es hora que los colombianos adoptemos medidas exigentes al Gobierno, al Congreso, a los gremios para que se pronuncien en contra de los delincuentes especuladores que se hacen llamar «empresarios y comerciantes».

Los mejores futbolistas colombianos



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:
Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

En el mundo ventajas y riesgos:

LEGALIZACIÓN DE LA MARIHUANA

La mitad de estados de EEUU han legalizado el consumo – Uruguay lo permite como uso recreativo.

Miriam Cos

Es un debate histórico dentro de los gobiernos de los diferentes países del mundo. La legalización del cannabis ha sido siempre un punto de inflexión entre políticos y sociedades. A la hora de barajar las ventajas y desventajas que supondría la permisión del uso y venta de esta droga, la más consumida de media en el mundo con una cifra del 2.5% de la población mundial -unas 147 millones de personas- según la OMS, la controversia está asegurada. Aunque son algunos los lugares que ya han dado pasos firmes en esta materia.

Estados Unidos es un claro ejemplo de ello. Hasta 28 de los 50 estados que pertenecen a Norteamérica han legalizado de algún modo el consumo de la marihuana, muchos de ellos con fines terapéuticos. Según un estudio publicado en la revista *Health Affairs*, desde que se dio luz verde a esta medida, se consumen menos fármacos para problemas de dolor crónico, depresión, náuseas, psicosis y convulsiones, algo que supone que se reduzca la inversión en Medicaid, el sistema estatal que se encarga de ayudar con los gastos médicos a los ciudadanos de recursos e ingresos limitados.

En 2013, Uruguay se convertía en pionero al legalizar el consumo de cannabis para uso recreati-



Venta de cannabis, Ketchikan, Alaska, Estados Unidos.

vo. Aunque todo iba más allá. Desde entonces, es el propio Estado el que se encarga de producir la droga y abastecer a los ciudadanos de ella. «La ley intenta una regulación, no es que sea un viva la pepa», sentenció el presidente José Mujica en el momento, muy criticado por la Organización de Naciones Unidas. En la actualidad, el último paso en la herencia del gobernante ha sido que las farmacias del país cuenten con bolsas de 40 gramos de la marihuana del Estado que venden a un precio único de 1.80 dólares. Porque la cuestión, como bien dijo Mujica, está en la regulación. «Desde principios de los 90 el consumo de drogas ha ido en aumento. Pese a esto, la Policía no

ha recibido más dinero para atajar el problema de la venta y tráfico de estupefacientes», afirma Misha Glenny, periodista británico experto en crimen organizado. «La guerra contra las drogas funcionaría si las fuerzas de seguridad tuvieran la capacidad de estrangular la producción y evitar que el consumidor la obtenga. Pero en los últimos 20 años, la producción se ha vuelto loca y la compra es ahora más fácil para los adolescentes que si quisieran obtener alcohol o cigarrillos», añade.

Salud pública

Según Regulación Responsable, organización que trata de regular el consumo de marihuana, la legalización del can-

nabis dejaría más de 1.000 millones de euros entre impuestos y facturación de las compañías relacionadas con el sector. Algo parecido opinan desde la AMEC (Asociación Madrileña de Estudios sobre el Cannabis), que situaba, con datos sobre el ejercicio de 2003, en 2.500 millones de euros los beneficios económicos para el Estado si despenalizara todas las drogas, dividido en 1.500 en impuestos y otros 1.000 millones en ahorro de gastos, incluyendo lucha policial, juicios y gastos de los presos en la cárcel

«La guerra contra las drogas facilita miles de millones a sindicatos criminales y organizaciones terroristas cada año»,

sentencia Glenny, para añadir que «quienes favorecen la prohibición argumentan que la legalización conducirá a un aumento en el consumo, pero el consumo de drogas ya es endémico, desde las favelas de Río hasta los restaurantes y clubes de Kensington y Chelsea. La barrera que contenía los niveles de consumo se rompió hace 20 años, y nadie tiene el dinero ni los materiales para hacer nada al respecto». Una realidad tajante con la que el periodista también quiere hacer ver que «las drogas son un enorme problema de salud pública, pero al no estar reguladas y pertenecer al mercado, los niveles de violencia amenazan la seguridad de todos».

En Colombia:

7.5 MILLONES DE CONSULTAS POR ENFERMEDADES DE LA VISIÓN



tamizaje visual neonatal es una herramienta fundamental en la prevención de la discapacidad, por lo anterior, con la salida de la Resolución 3280 de 2018 y la ruta materno perinatal se hace un llamado a las IPS, EAPB y direcciones territoriales para dar cumplimiento con la realización de esta actividad de tamizaje», destacó Bautista.

Los factores de riesgo y las causas de las enfermedades oculares incluyen el envejecimiento, la genética, determinados estilos de vida y comportamientos, las infecciones y diversos problemas de salud.

El Ministerio de Salud y Protección Social tiene como propósito el mantenimiento y mejoramiento de las condiciones de salud visual de la población colombiana.

«Las personas atendidas por enfermedades de los ojos han aumentado durante estos últimos cinco años para todos los grupos del curso de vida, en especial en los menores de 5 años y población mayor de 45 años», señaló Nubia Esperanza Bautista, subdirectora (e) de Enfermedades no Transmisibles

del Ministerio de Salud y Protección Social y agregó que según el Registro Individual de Prestación de Servicios en el 2022 en Colombia 7.5 millones de atenciones en salud estaban relacionadas con enfermedades de los ojos.

El Ministerio de Salud y Protección Social tiene como propósito el man-

tenimiento y mejoramiento de las condiciones de salud visual de la población colombiana, esto mediante la afectación positiva de los modos, condiciones, y estilos de vida en escenarios cotidianos como son familia, escuelas, universidades, organizaciones, instituciones. Es así como en el Día Mundial de la Visión se hace un llamado

a reconocer el impacto que tiene la salud visual en la calidad de vida, el desarrollo y el bienestar de quienes habitan en el territorio nacional.

PREVENCIÓN EN GENERAL

«Dentro de la gestión del riesgo individual, la detección de alteraciones de la salud visual en el recién nacido a través del

Muchas enfermedades oculares son de origen multifactorial, hay una serie de factores de riesgo que interactúan para aumentar tanto la susceptibilidad a una enfermedad como el avance de esta. La diabetes y la hipertensión arterial, por ejemplo, son factores de riesgo importantes para la retinopatía.



ENTRENARSE PARA LOGRAR LO QUE SE QUIERE

**Mauricio Salgado
Castilla**

Hellen prolongó sus últimos pasos como si de ello dependiera su vida. Cruzó la meta de la gran maratón de Boston el 17 de abril de este año y se sintió como si fuera la primera vez. No importaban las medallas olímpicas que ya tenía en diferentes categorías. Para Hellen Obiri, una keniana de 33 años, correr en Boston tenía un significado especial y ahora lo había logrado, compitiendo junto a más de 30,000 personas de todos los continentes, edades y experiencias.

por la preparación, el entrenamiento y la dedicación. La «suerte» se presenta cuando se han realizado las acciones necesarias para lograrlo, nadie gana la lotería sin comprar un boleto.

Cuando en las redes sociales aparece una persona «exitosa», muchos comentan que su éxito se debe a tener mucha suerte. Sin embargo, no se conoce todo lo que hay detrás de ese «éxito». Esto se aprecia claramente cuando se otorgan los premios Nobel, las entrevistas a los ganadores están llenas de esfuerzo y dedicación.



Helen Obiri

Existen momentos en la vida que tienen una importancia personal especial, ya sea alcanzar un logro académico, una meta deportiva, conquistar a la pareja de tus sueños o lograr una posición en una empresa. No importa cuál sea el evento, alcanzar lo que se espera está determinado

Los premios no se otorgan por «errores» en el laboratorio, como lo que ocurrió el 28 de septiembre de 1928, cuando el científico escocés Alexander Fleming observó un moho no esperado en un experimento y descubrió que mataba a bacterias que causaban enfermedades. Fleming había estado

buscando durante muchos años una sustancia que pudiera eliminar bacterias, no fue un accidente.

El propio Thomas Alva Edison decía que las personas no son recordadas por sus esfuerzos, sino por sus logros. Se refería a las más de 2,000 pruebas fallidas para encontrar el filamento adecuado para los bombillos.

Si se piensa en un negocio, ya sea físico o basado en internet, el éxito está determinado por la capacitación constante. ¿Cómo se presentan los productos y servicios? ¿Con qué frecuencia se revisan? ¿Se lleva un registro de los éxitos y fracasos? ¿Se monitorea a la competencia?

En tiempos de crisis, se cree que el problema depende únicamente del precio, pero la realidad es que las bajas ventas en cualquier momento ocurren porque los beneficios que los clientes pueden obtener de la oferta no son evidentes. ¿Qué necesidad o deseo están satisfaciendo para los clientes? Cuando

un cliente comprende que se están cumpliendo sus requisitos, el valor pasa a un segundo plano.

Es crucial trabajar constantemente en la presentación de lo que hacemos, ya sea dentro de una empresa, en los estudios, en la vida familiar o con los amigos. Las presentaciones deben ser impactantes. ¿Cómo nos presentamos personalmente? ¿Somos capaces de presentar algo lo suficientemente impactante en un minuto para captar el interés de las personas?

Uno de los momentos cruciales en la vida de las personas es el saludo al buscar un puesto, ya sea como operario en una fábrica, mesero en un restaurante, instalador de redes de internet o gerente en una empresa. El cerebro trabaja a través de percepciones involuntarias, no conscientes. La forma de vestir, el saludo y las primeras palabras son determinantes.

Por eso trabajar en el vocabulario, en los gestos y la forma de expresarse, es un trabajo de todos los

días, sin importar la edad. El «éxito» en la vida depende del entrenamiento para lograrlo. Esa es la idea de la educación, pero este entrenamiento no termina al finalizar la escuela o una institución educativa. De hecho, no es ningún secreto que, desafortunadamente, el sistema educativo no es coherente con las necesidades de la vida actual, especialmente la necesidad básica de todos los seres humanos: el desarrollo socioemocional, algo fundamental para tener una vida satisfactoria.

El reto constante, como una necesidad tan básica como comer, es entrenarse y mantenerse en un proceso continuo de mejora constante, tanto como persona, miembro de una familia o como alguien que trabaja y busca profesionalizarse, sin importar los títulos de estudio. El aprendizaje constante, la dedicación y el deseo de hacerlo mejor son lo que hacen a una persona profesional, no los títulos, que se vuelven obsoletos muy rápidamente.

Libros de Gerney Ríos González

"LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS"

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail. riosgonzalezgerney@gmail.com

Salud del corazón:

DEPENDE DE UNA VIDA SEXUAL SATISFACTORIA



La práctica de sexo es beneficiosa para nuestra salud ya que es un ejercicio aeróbico que favorece la quema de calorías; además, reduce el estrés y favorece la salud emocional.

Orbedatos Agencia de Noticias

Hoy 8 de agosto se celebra el Día Internacional del Orgasmo Femenino, por ello la Fundación del Corazón (FEC) recuerda que una vida sexual satisfactoria es beneficiosa para la salud y ayuda a prevenir enfermedades cardiovasculares.

La práctica de sexo es beneficiosa para nuestra salud ya que es un ejercicio aeróbico que favorece la quema de calorías; además, reduce el estrés

y favorece la salud emocional. Existen diversos estudios que indican que la actividad sexual está relacionada con la prevención de enfermedades, así, durante el sexo se elevan los niveles de inmunoglobulina lo que protege de infecciones y favorece una mayor resistencia a las enfermedades.

«Además de todos estos beneficios para la salud en general, también se ha comprobado que la práctica sexual de forma periódica ayuda a reducir las probabilidades de padecer un infarto» explica

el Dr. Ignacio Fernández-Lozano.

Así, lo demostró un estudio publicado en The American Journal of Cardiology y en el que se comprobó que los hombres que mantenían relaciones dos veces por semana tenían hasta un 50% menos de probabilidades de sufrir un infarto frente a aquellos que lo hacían una vez al mes.

Son también muchas publicaciones científicas las que destacan el papel del orgasmo en las relaciones sexuales. Durante el orgasmo se liberan

diversas hormonas como la adrenalina, las endorfinas o la oxitocina, en el caso de las mujeres, que actúan en nuestro organismo como vasodilatadoras permitiendo una mejor circulación de la sangre y evitando así la formación de coágulos. «La mejora de la circulación junto a la sensación de felicidad provocada por la secreción de estas hormonas ayuda a mantener una mejor salud cardiovascular», apunta Fernández-Lozano.

Por el contrario, se ha relacionado a la falta de orgasmos con un mayor

riesgo cardiovascular. Así lo demostró un trabajo elaborado en Inglaterra que estudió a 100 mujeres infartadas y descubrió que el 65% de ellas era incapaz de sentir placer en comparación al 25% de las que tenían esta condición en el grupo de control que no tenía problemas cardiovasculares.

Recomendaciones

Las enfermedades cardiovasculares pueden prevenirse siguiendo unos hábitos de vida saludables: manteniendo una dieta equilibrada rica en frutas y verduras y baja en grasas saturadas, evitando el consumo excesivo de alcohol, abandonando el tabaquismo y realizando actividad física de forma regular. El mantenimiento de una vida sexual satisfactoria también se encuentra entre estos hábitos de vida saludables.

«Para aquellas personas que hayan tenido algún episodio cardiovascular es importante recordar que pueden mantener una vida sexual normal siempre que su médico no les haya recomendado lo contrario, sigan unos controles periódicos y mantengan la medicación adecuada», recomienda el doctor. «Además, es esencial que todos aquellos pacientes que tengan dudas sobre la actividad sexual que deben mantener, hablen con sus cardiólogos».

Colección fotográfica :

LATIR Y EMOCIONES DEL BALLET

Lázaro David
Najarro Pujol
Fotos Cortesía de
Leonardo Mejías
Cuba

El latir, emociones e impronta de alumnos de ballet de la Academia de las Artes Vicentina de la Torre, de Camagüey, están contenidos en la colección fotográfica Misterio, pasión y ternura que atesora el artista camagüeyano del lente Leonardo Mejías Proenza, que constituye una joya de la imagen.

De las impresionantes imágenes captadas por el prestigioso creador, los espectadores conocen una selección de alrededor de 30 instantáneas en blanco y negro expuestas en salones de la Ciudad de los Tinajones.





Sobresale en cada pieza fotográfica disímiles tonalidades grises como expresión de ese misterio, y a la vez pasión, que el creador logra transmitir.

Como apuntó la artista de la plástica Annia Masieli García Tirador «la danza, como fuente inagotable de inspiración a los artistas, en esta ocasión ha sido captada de forma oportuna por el lente de Leonardo Mejías Proenza».

Opinó que el fotógrafo ha tenido el acierto de unir el diálogo danza y fotografía, imprimiendo al papel los altos contrastes que cada uno posee, la fuerza y delicadeza traducidos en discordancias de blancos y negros.

Considera García que el proyecto de Mejías se caracteriza por las composiciones dinámicas que refuerzan la sensación y efectos de movimiento con una acentuada sensibilidad.



Betilsa Barrios:

«ÁFRICA VIVE HOY MÁS QUE NUNCA EN AMÉRICA»

Guillermo
Romero Salamanca

Ella dice que el canto lo lleva en sus genes y que aún siente la fuerza del África dentro de su corazón. Desde muy pequeña entona cantos en bantú. Son melodías que hablan de la naturaleza, del sol, las estrellas, del trabajo, de la luz, de la libertad, de la alegría o del amor.

Ella es Betilsa Barrios, quien se pavonea por Cartagena siempre cantando o mostrando su sonrisa de oreja a oreja.

La quieren y la respetan en la ciudad amurallada. La bautizaron como «la primera dama de la champeta», aunque, a decir verdad, domina varios ritmos, compone y canta. A veces, cuando deambula por las callecitas o por las playas le llega a la mente la inspiración.

Ella dice que todo viene de sus ancestros, de su África del alma.

«A veces cuando miro un documental sobre el África, muy dentro de mí me dice que yo ya estuve allí. Siento su fuerza, sus colores, sus canciones, sus tambores, sus gritos, pero sobre todo su alegría», cuenta Betilsa, una mujer que lleva más de cuarenta años cantándole a la vida.

«Dicen que la historia la escribe quién sale victorioso, pero a ciencia cierta África fue el continente que transformó a América, no fue el europeo que simplemente vino a llevarse las riquezas. Nuestros antepasados convirtieron estas tierras en campos de trabajo en la agricultura, trajeron su cultura, su gastronomía y sus canciones con esos poderosos tambores de madera y cuero. Los africanos supieron cuidar la tierra



Betilsa Barrios

—porque eso hicieron por siglos—y se entendieron con los nativos», comenta ahora Betilsa.

Es una artista permanente y no para de hacer música. Está feliz porque le han hecho reconocimiento en distintas partes del país. «Me llamaron de la Radiodifusora Nacional para hablar de champeta y de mis inicios», cuenta ahora con orgullo.

La primera dama de la champeta, promueve ahora dos temas: «Mae mi», que significa «Mi madre» y «Asinaria» que se traduce como «Buenos días», compuestos por la propia Betilsa Barrios.

La productora es la destacada empresaria Nuris De la Cruz.

—¿Cree que la gente entiende sus cantos en bantú?

—Desde luego. He tenido maravillosas experiencias con personas de República Dominicana, Jamaica, Panamá, Venezuela y de nuestras regiones negras y la sienten, las comprenden, las viven... A ellos les llega el recuerdo de un abuelo o un familiar entonaba también estos ritmos en bantú. Quizá ahora por la modernización y la desculturización de nuestros pueblos

quieren limitarnos a unos ritmos que no son nuestros, pero persistimos.

—¿Por qué dice que África hoy más que nunca en América?

—Porque está presente en todas sus expresiones. Si hablamos de comida, muchos de sus platos tienen esencia africana, lo mismo pasa con la ropa, las tradiciones y qué no decir de la música. Decenas de ritmos provienen de allá. En nuestra Colombia recordamos la cumbia, el mapalé, el porro, el cumbión, pasando por vallenatos, merengues, parrandones y otros géneros que se desprenden de esos sonidos de tambores africanos.

—¿Por qué lleva ese guante en su mano izquierda?

—El guante es una demostración de lucha y lo hago en homenaje por la cantidad infinita de negros que han entregado sus vidas, en la conquista, en sus sueños de libertad, en la guerra por la opresión, pero también por todas aquellas mujeres negras que han sufrido, que han sido desplazadas, abandonadas por el Estado y que padecen todas las consecuencias de la guerra, no sólo en Colombia, sino en el mundo ente-

ro. Es mi manera de decir, «estoy presente» y que cuando las personas que me escuchan o me vean en tarima recuerden también que llevamos una herencia fuerte. De pronto alguien también puede hacer una oración por tanta gente que ha sufrido.

—¿Qué es la música para Betilsa?

—Es mi sangre. A veces voy por la calle y se me viene a la mente una canción o, simplemente, me inspiro en algo y comienzo a cantar. De pronto alguien por ahí me hace el coro. Lo mismo me sucede en los buses o en los encuentros de familias o de barrio. La música es el alma del cuerpo. Recuerda que a Dios le agrada que le canten también. Cuando una persona está triste, definitivamente se alegra con canciones y bueno, ese es mi destino, alegrar a la gente. Así lo he hecho toda mi vida, desde la escuela y desde cuando me invitaron a cantar en una tarima. Ese es mi destino y así lo haré siempre.

—La reconocen como La Primera Dama de la champeta

—La champeta es una expresión musical de pleno sentimiento que reúne montones de ritmos caribeños, pero, en definitiva, es un movimiento más de nuestra África del alma. Llevo más de 25 años cantando, componiendo en ritmos de champeta. Ha sido un esfuerzo permanecer y sobre todo dar a conocer estas canciones. Al principio fue muy difícil porque nos miraban con rareza. Ahora las personas las comprenden y recibimos mensajes de Jamaica, Venezuela, República Dominicana, Panamá... Pero nos quedamos con el cariño de nuestra gente de Cartagena y el caribe colombiano.

—¿Cuál es su mensaje a los jóvenes de hoy?

—Que sean alegres de verdad, pero construyendo, que tengan siempre presente su pasado, que valoren la fuerza espiritual que llevan dentro, que canten con emoción y que bailen como les indiquen los pies.

—¿Está enamorada?

—Claro. Todos los días encuentro el amor en el aire, el sol, las estrellas, en mi Cartagena hermosa. Muchas personas tienen que hacer inversiones millonarias para visitar a esta tierra y se admiran con sus castillos, sus playas, sus arenas, su gente, sus canciones y pues yo vivo y quiero a mi tierra porque es, de verdad, única, preciosa. El amor es la esencia de la vida.

—¿Qué haría un día sin música?

—Eso es imposible. Así esté acostada o descansando, con las manos voy marcando una canción y así la entono mentalmente, ahí va la música. Cuando era niña jugaba con los cubiertos y le daba golpes a la mesa o a los platos y así marcaba un compás e iba cantando. En el colegio me pasaba lo mismo con el pupitre y bueno, quienes me han visto en la tarima, saben cómo soy yo, con mis canciones.

—¿Ha llorado?

—Infinidad de veces. Soy una llorona empedernida. Lloro por las injusticias, por ver a tanta persona que sufre. Este último año perdí a dos seres muy queridos para mí, mi hermana y mi sobrina. Pero, en medio de mi nostalgia, con lágrimas en las mejillas, les compuse mis canciones y las despedí cantando. Es mi manera de expresar mis sentimientos.

EL FANTASMA



Según el más reciente estudio de Reuters Institute Digital News Report de la Universidad de Oxford que analiza el consumo de noticias en más de 45 países de Europa, Asia, África y América, Noticias Caracol lidera el consumo de información noticiosa en Colombia.

El informe estudió el estado de los medios de Argentina, Estados Unidos, Brasil, Canadá, Chile, Colombia, México y Perú, resalta los retos a los que se enfrentan los medios y la industria de las noticias en medio de la transformación digital y en un mundo dominado por las plataformas con grandes flujos de información, fake news y el consumo proliferado de las redes sociales; de aquí la importancia de los medios y de un periodismo preciso, independiente y crítico.

La película número 60 de los estudios de animación de Walt Disney, inspirada en la alegría, el folclor, la naturaleza y la historia de Colombia, que brilló en el escenario de la entrega de los Premios Oscar 2022, Encanto, sigue maravillando al público en el mundo, ahora con su espectáculo musical.

La música fue una de las fortalezas de este filme, por lo que era cuestión de tiempo que se convirtiera en un show que recorre el mundo con Encanto Live, el musical, que ya se ha presentado en países como Perú, Ecuador, Panamá, Costa Rica y Guatemala, y este mes de junio llegará a Colombia para hacer vibrar al público con su música y con esa historia que hace suspirar a millones de espectadores. El musical se presentará en Bogotá el 24 de



Ana de Armas

junio con tres funciones en el teatro Astor Plaza, y en Medellín el 25 de junio con dos funciones en el Teatro Pablo Tobón Uribe.

Amparo Grisales sigue siendo Amparo, la más grande.

Reconocida como «La diva de Colombia», sigue siendo una de las actrices más famosas de Colombia.

Aunque no ha participado en telenovelas recientemente, se mantiene vigente en la televisión como jurado del exitoso reality show 'Yo me llamo', donde califica a los imitadores de reconocidos cantantes de todo el mundo.

Con su personalidad extrovertida y su apariencia física impecable a sus 66 años, Amparo deja impresionados a más de uno. Su carisma y presencia la han convertido en una de las figuras más queridas y a la vez más controvertidas del mundo del espectáculo en Colombia.

A pesar de ello, la caldense a menudo es objeto de burlas y comentarios negativos por parte de los internautas debido a su edad, pero ella siempre sabe cómo lidiar con esas críticas malintencionadas y demuestra que, sin importar lo que digan, ella siempre será la indiscutible «Diva de Colombia».

Recientemente, Amparo sorprendió a sus seguidores con una publicación en su cuenta oficial de Instagram, donde cuenta con 1.4 millones de seguidores. En el video compartido, la famosa lució un provocativo vestido que generó gran revuelo entre los internautas.

JUEVES 15

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1397 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JUNIO DE 2023

Lyon:

CIUDAD DE OPORTUNIDADES



Lyon es una ciudad francesa ubicada en el sureste de Francia, en la confluencia de los ríos Ródano y Saona, antiguamente conocida en español como León de Francia. Sede del consejo de la metrópoli de Lyon, es la capital del distrito de Leyon, de la circunscripción departamental del Ródano y de la región de Auvernia-Ródano-Alpes. En la gráfica el río Ródano a su paso por Lyon, desde el puente Lafayette.

Pijao:

UN PUEBLO QUE TEME SER ARRASADO

Crónica de Gardezabal:

UN SEÑOR GENERAL