

MARTES 20

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1398 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JUNIO DE 2023

Hoy 20 de junio:

DÍA MUNDIAL DEL REFUGIADO



El Día Mundial del Refugiado es un día internacional designado por las Naciones Unidas para honrar a 128,4 millones de personas desplazadas en el mundo.

En Colombia:

**LA CORRUPCIÓN
SE DA EN TODOS
LOS ESTRATOS E
IDEOLOGÍAS POLÍTICAS**

Encuesta del Centro
Nacional de Consultoría:

**SUBE
IMAGEN
DE PETRO**

En Colombia:

LA CORRUPCIÓN SE DA EN TODOS LOS ESTRATOS E IDEOLOGÍAS POLÍTICAS

UNAL AGENCIA

Aunque la corrupción se ve como un problema social, este comportamiento coexiste con la posibilidad de incurrir en él, dependiendo de las condiciones y realidades de cada persona sin importar su nivel de ingresos económicos o ideología política.

Así lo revela el estudio experimental de Fabián David Valera Gómez, magíster en Estudios Políticos del Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales (IEPRI) de la Universidad Nacional de Colombia (UNAL), en el cual encontró que dentro de las causas más frecuentes para explicar el comportamiento corrupto está la falta de sanción (74,1 %), la ausencia de valores éticos (69,7 %) y la presión de actores políticos (54,6 %).

La investigación contó con una muestra de 139 participantes (71 del sector público y 68 del privado) de entre 25 y 40 años, a quienes se les aplicó una encuesta de caracterización sociodemográfica y una batería de dilemas sociales en situaciones de corrupción.

Para explorar las motivaciones de las personas detrás de este comportamiento, el magíster analizó la relación entre factores como la debilidad institucional, la ausencia de valores éticos o el abuso



Algunas personas identifican el comportamiento corrupto con lo que se considera contexto de supervivencia.

de poder, y las decisiones que se toman en situaciones de corrupción.

Ante la percepción de la corrupción, los resultados demostraron que la mayor parte de la población encuestada reconoce o identifica la corrupción como un problema en constante crecimiento sobre el que no se actúa. El 69,8 % (97 personas) respondió que hubo un aumento durante el último año, el 26,6 % (37) considera que permane-

ció igual, y solo el 3,6 % (5) afirman que disminuyó.

A los participantes se les plantearon varios juicios socio morales en un escenario de corrupción. Por ejemplo, una persona tenía que renovar su pasaporte en una oficina local, pero debido a la ineficiencia de los funcionarios tenía que hacer una fila de cinco horas. Sin embargo, un funcionario ofrece validar su pasaporte en 5 minutos

si le da una propina de 20.000 pesos, por lo que los individuos se veían enfrentados a la opción de sobornar o no hacerlo.

En este escenario, en el que la persona tiene la opción de sobornar o no a un funcionario para agilizar su proceso y reducir su tiempo de espera, el 30,94 % de los encuestados afirmaron dar la propina de 20.000 pesos al funcionario, siempre y cuando nadie los viera, y ante la pregunta sobre

¿Qué cree que harían los demás?, el 82,73 % afirma que serían capaces de incurrir en esta práctica de soborno.

«Quise averiguar qué lleva a una persona a tomar la decisión de ser corrupto, porque los individuos no nacemos corruptos. A medida que fui desarrollando lo teórico y conceptual me fui dando cuenta de que aunque el tema de la corrupción se ha trabajado mucho desde un componente



Quienes ganan más tienen las mismas posibilidades de incurrir en un comportamiento corrupto que quienes tienen menos.

experimental, en el país no hay grandes desarrollos», subraya el magíster.

Además realizó una entrevista semiestructurada a una submuestra del total de participantes con el fin de hacer una aproximación a la dimensión subjetiva de lo que entienden las personas por corrupción, si son conscientes cuando incurrir en un comportamiento corrupto, cuáles son las justificaciones que dan y a qué dimensiones pertenecen esas justificaciones, es decir, si se trata de algo cultural, social o económico, entre otros.

«No soy corrupto, pero los demás sí»

En las entrevistas se encontró que las personas no se consideran corruptas, aunque en ciertas situaciones han tenido que incurrir en esos comportamientos que emergen según las condiciones sociales.

«En las encuestas, los individuos consideran que ellos no han incurrido en comportamientos corruptos, pero afirman que las demás personas sí lo harían. Sin embargo, cuando se enfrentaron en la entrevista aceptaron haber incurrido al menos una vez en un comportamiento corrupto».

Una de las principales variables que tuvo en cuenta el investigador

fue el nivel de ingresos salariales de la persona, y encontró que no existe una relación entre dicho nivel con la decisión de ser corrupto. Es decir, sin importar si una persona tiene un ingreso inferior al mínimo o por encima de los 3 smmv o más, están bajo las mismas posibilidades de incurrir o no en un comportamiento corrupto.

«Algunas personas identifican el comportamiento corrupto con lo que se considera contexto de supervivencia, es decir que justifican un poco incurrir en el comportamiento en la situación económica del momento, por ejemplo por una multa de tránsito que no es-

tán dispuestos a pagar», señala el investigador.

La corrupción hace parte de la cultura en Colombia

En el país se ha estructurado una cultura para obviar las normas establecidas. A diario se puede ver que las personas buscan hacerle el 'quite' a cualquier tipo de regla, donde se irrespetan las filas del sistema de transporte masivo, se falsifican incapacidades para faltar al trabajo, o se copia durante los exámenes en los colegios y las universidades, por nombrar solo algunas.

El hecho de utilizar amiguísimos para conseguir un beneficio adicional,

no cumplir las funciones para las cuales fue contratado o, simplemente, dañar el escenario donde todos los seres humanos concurriríamos en el día a día, son ejemplos de la apropiación cultural que ha desarrollado la sociedad con las manifestaciones de corrupción. El antropólogo Fabián Sanabria considera que «estos estudios nos han demostrado que el país está enfermo de corrupción. Sin embargo, no podemos atacar directamente al cúmulo social, esto es un cáncer que se ha producido desde las instituciones y ha hecho metástasis hasta llegar a nuestro vivir cotidiano, destruyendo cada célula de nuestra sociedad».

DE TAL CARRILERA, TAL CORRUPTO

Gerney Ríos González

A este hijo del ilustre presidente liberal, Santiago Pérez Manosalba se le acusaba de ser el causante de la derrota del partido en la guerra civil de 1885 contra Rafael Núñez Moledo, por haber dilapidado en el exterior los fondos destinados a adquirir armas para el ejército de su divisa.

A causa de la quiebra en su empresa de comercio en New York, se vio impedido a devengar comisiones por sus gestiones de negocios a fin de atender crecidas deudas en su haber. Durante el proceso de construcción del Ferrocarril de Antioquia, el gobierno departamental comisionó al probo ciudadano Alejandro Barrientos para viajar a Europa a fin de seleccionar unos expertos y encontrar fuentes de financiación para la obra.

El comisionado, a título personal, invitó a Santiago Pérez Triana para que lo acompañara en el viaje y con sus conocimientos financieros y el manejo de varios idiomas, le ayudara en los complejos convenios. Resultado de ese deslizamiento durante el cual Pérez Triana sustituyó al delegado departamental, fue la selección preliminar de la firma inglesa Punchard, McTaggart, Lowther y Cía. concertada para construir el ferrocarril y conseguir los fondos requeridos. Simultáneamente se negoció un contrato similar para estructurar el tren de Puerto Wilches.

En desarrollo de la mencionada transacción se



Desde el inicio de la construcción de las vías férreas en Colombia estuvo presente la corrupción

originó un pleito con el Departamento de Antioquia. Encargado por la gobernación de la defensa de sus intereses, Pérez Triana se vio comprometido en el doble juego de estar recibiendo comisiones de los empresarios y simultáneamente de defender los intereses comarcales. Detenido en Honda-Tolima, por las autoridades, se escapó por la vía de los ríos Meta y Orinoco rumbo a Europa, tiempo que aprovechó para escribir el libro «De Bogotá al Atlántico».

Durante su permanencia en Londres, gestó las componendas de los negocios de los ferrocarriles de Antioquia, Puerto Wilches, Girardot y del Sur, todos de ingrata recordación para los intereses colombianos.

Poseedor de una inigualable verborrea y de una capacidad sin fin para defenderse, en 1907 fue delegado de Colombia a la Conferencia de Paz en La Haya, en donde deslumbró a la audiencia internacional con su discurso en favor de la paz. Más tarde, al caer el gobierno de Rafael Reyes

Prieto, con quien no tuvo buenas relaciones, inexplicablemente fue nombrado ministro de Colombia en la Gran Bretaña y España por el nuevo gobierno de Ramón González Valencia, entrando a manejar oficialmente los negocios que había gestado desde la sombra, para su beneficio y de la terrible camarilla inglesa Jenks.

Pérez Triana, durante su prolongada permanencia en Londres, se vinculó con activos sectores financieros, entre los que estaban Jenks y Newgass, negociantes que descollaban no propiamente por su delicadeza en el manejo de las complejas y cuantiosas transacciones de Colombia con el mundo de la banca asentada en Inglaterra.

Desde el controvertido negocio de la Emerald Company, en el cual el gobierno perdió grandes cantidades de dinero, pero los financistas de manera habilidosa obtuvieron pingües utilidades, se conoció la velada participación de Pérez Triana en el desfalco, sin que su nombre figurara

en ningún documento, pues actuó como hábil intermediario entre los funcionarios colombianos y los sectores monetarios encabezados por Jenks.

En las prolongadas negociaciones del ferrocarril de Girardot, estuvo presente Pérez Triana, entrebambalinas desde que Mainero y Truco resolvieron vender su concesión, hasta principios de 1912, cuando Carlos Eugenio Restrepo Restrepo, resolvió privar al país de la representación oficial del cotizado timador.

Su vinculación siguió gravitando sobre los intereses del país hasta su muerte acaecida en 1916 a la edad de 58 años. Su palabra ejercía sobre sus receptores tal convicción, que a los funcionarios colombianos que viajaban a Europa en alguna misión oficial se les advertía del peligro que había en escuchar a Pérez Triana. Su extraordinaria habilidad oratoria mereció que uno de sus biógrafos lo llamara «... nuestro prestidigitador del verbo». Se cuenta que, al llegar a París, engatusó a una preciosa norteamericana,

retoño del presidente de la Standard Oil en Francia; al enterarse de las relaciones de su retoño con un suramericano, el señor O'Day se opuso terminantemente; a instancias de la joven accedió a una entrevista con el colombiano, pero de sólo diez minutos.

Al final de la conversación, que se prolongó por más de tres horas, dijo a su hija: «Gertrude, si tú no te casas, me caso yo con él». Para la defensa de su nombre, tantas veces inmiscuido en dudosas negociaciones, escribió varios libros y folletos, utilizando una pluma tan fluida como amena, que termina por colocar de su lado al lector desprevenido. De él se afirmó que tuvo el don de los gatos de caer parado. Considerado uno de esos singulares personajes que cualquiera desearía encontrar en el otro mundo, para convertir la eternidad en un momento de aprendizaje y regocijo, desde que no haya intereses monetarios de por medio. Un sacerdote lo describió como el «engrupidor de satanás».

Presidente Petro:

«LA AUTONOMÍA DEL PODER JUDICIAL ES FUNDAMENTAL»



El presidente Petro, el magistrado de la Corte Suprema de Justicia, Carlos Roberto Solórzano y su familia.

Javier Sánchez

El presidente Petro Urrego reafirmó las garantías que su Gobierno ofrece a la independencia y la autonomía de la justicia, fundamental en el camino de la paz.

«Para mí la defensa de la autonomía del Poder Judicial es fundamental. De parte del Gobierno Nacional tengan ustedes la garantía de su independencia, de la ayuda que podamos proferir, presu-



El presidente Petro posiona al jurista Carlos Roberto Solórzano como magistrado de la Sala de Casación Penal de la Corte Suprema de Justicia.

puestal, por los caminos que toque, para que la justicia cada vez sea más poderosa en Colombia. La justicia como servicio, la justicia como principio. Sin justicia no hay paz», manifestó.

El presidente Gustavo Petro Urrego, invitó a los magistrados de las Altas Cortes a visitar los territorios de Colombia afectados por los derechos humanos y la crisis climática, y ratificó el compromiso del Ejecutivo con la independencia de poderes en el país.

«Tengo ganas de ir al Tapón del Darién, invitar a algunos magistrados a que me acompañen y ver en el sitio qué es lo que está pasando, porque creo que allí hay un holocausto de los derechos humanos. La Corte Constitucional, a través de una sentencia expedida hace unos años, nos invita a mirar el tema de La Guajira como una de las regiones más extensas, quizás con mayor población en donde lo que existe es un estado inconstitucional de cosas, es decir, una debacle de los derechos y de las libertades», afirmó.

La afirmación la hizo el Jefe de Estado en la Casa de Nariño durante el acto de posesión de Carlos Roberto Solórzano como magistrado de la Sala de Casación Penal de la Corte Suprema de Justicia.

Cultura llanera:

BOGOTÁ SE VISTE DE JOROPO



Desde Yopal, la Alcaldesa Mayor presentó oficialmente Joropo al Parque y sancionó el Acuerdo que lo institucionaliza como festival de Bogotá

En un acto simbólico que contó con la presencia de reconocidos artistas, como el maestro Aries Vigoth, Leda María Fernández, una legendaria del baile del joropo por más de 35 años; y la Fundación Artística y Cultural El Gavilán, así como otros íconos de la cultura llanera, la alcaldesa de Bogotá, Claudia López, presentó desde la capital de Casanare la segunda versión de Joropo al Parque.

Se trata de la segunda versión este 24 y 25 de junio. Allí estarán presentes reconocidos exponentes del ritmo, como el Cholo Valderrama, famoso cantante y composi-

tor, ganador del Grammy Latino y con más de 40 años de carrera artística, quien será el encargado de cerrar el segundo día del festival con su importante repertorio. También participará Jhon Onofre, una de las voces más selectas de la música llanera, que cuenta con una gran versatilidad e innovadora propuesta para atraer a las nuevas generaciones a este ritmo musical.

«Joropo al Parque es mucho más que un compromiso institucional o de campaña o de ciudad: es de verdad algo que a mí me nace del corazón. Es honrar a esta tierra, e invitar a su gente maravi-

llosa, que ha luchado por la libertad de Colombia y que nos la dio, a que se mantenga siempre firme y férrea en sus causas, en la defensa de su tierra, en que sea siempre la unión para producir lo mejor para esta tierra, que eso sea lo que prevalezca y nos motive», sostuvo la alcaldesa.

El domingo 25 de junio se realizará la segunda versión del Llanódromo en Bogotá, un recorrido por la Carrera Séptima, que iniciará en el edificio Murillo Toro y finalizará en el Parque Santander. Esta muestra contará con la participación de 14 agrupaciones que exhibirán sus coreografías

llaneras en las modalidades de danza tradicional, académica e innovación, convirtiéndose en una oportunidad para compartir los saberes de los Llanos Orientales a través del cuerpo y el movimiento.

«Por segundo año consecutivo traemos a Bogotá lo mejor de la música, la danza y la cultura de los llanos colombianos y venezolanos con Joropo al Parque, un festival que busca convertirse en referente de nuestro folclor, y en un espacio para generar diálogo entre la ciudadanía bogotana y las diferentes expresiones artísticas del país. Esta es una oportunidad para

mostrarle al mundo cómo se baila y cómo se vive el joropo. Esperamos llenar la Plaza de Bolívar con toda la alegría y el encanto de quienes habitamos la ciudad», expresó Mauricio Galeano, director del Idartes.

Bandolas de Maní, que presentará repertorios propios del llano casanareño a través de la bandola como instrumento representativo de su folclor, y el Grupo Fusión Llanero, con las nuevas sonoridades del joropo en un innovador formato lleno de sonidos tradicionales y batería. A esto se suman las presentaciones Mano a mano de Clemente Mérida & Luis



Artistas llaneros que se presentarán en Joropo al Parque en Bogotá

Ernesto Morales, y Freddy González & El Negro Choko, así como la franja Carrusel de Cimarrones donde participan José Camargo, Pio Abril, Gerardo Leal y Agustín Esteban.

Yaneth Vargas, Azury del Mar Pedraza y Alba Rico se presentará la franja Voces Recias Femeninas del Joropo, mientras que Katimay Jiménez, César Rivera, Ferney Abril y Víctor Julio Rojas conforman las Voces Recias Masculinas del Joropo como parte de la programación del festival. Al escenario también llegará el baile y la alegría de Arialdo Chaquea y Luz Marina Carpio, así como las intervenciones musicales de Fabio Cadena y Carlos Rico, artistas provenientes de Arauca

¡Así será Joropo al Parque 2023!

Más de 110 artistas en tarima, con 37 cantantes y agrupaciones (ocho agrupaciones de Bogotá, 27 agrupaciones nacionales y dos grandes artistas de cierre Jhon Onofre -sábado 24 de junio- y el Cholo Valderrama -domingo 25 de junio-)



El baile del joropo se destaca dentro del folclor colombiano



Jóvenes llaneras tomarán parte de Joropo al Parque a realizarse en Bogotá.

En nuestro medio:

SIEMBRA ODIO Y COSECHARÁS VIOLENCIA



El odio ha sido el causante de numerosas tragedias, guerras y persecuciones, especialmente cuando es inducido por motivos ideológicos, como sucede en Colombia.

El principal fruto del odio es la violencia, porque solo esta le da continuidad. El odio es como un apetito incontrolable, que parece no saciarse jamás. Está hecho de ira, de rencor y siempre encuentra una razón para encenderse de nuevo. Sin duda, se trata de una de las pasiones más esclavizantes para el ser humano.

Se dice popularmente que: «el que siembra, recoge». Generalmente se le otorga un sentido positivo a esa máxima. Pero

en realidad, este postulado aplica tanto para bien como para mal. Es decir, si siembras amor, quizás puedas recoger amor; pero si siembras odio, muy seguramente recogerás odio o violencia, que es peor.

El odio se multiplica

Cuando alguien agrede a otra persona, sea por la razón que fuere, genera en esa persona un componente de ira y aflicción: una herida difícil de sanar, según haya sido la magnitud de la ofensa recibida y según sea el

historial de agresiones albergadas en el corazón.

Por supuesto, entre más historial negativo exista, más grandes y profundas son las heridas que vamos a encontrar. Porque algunas personas tendemos a recordar más los malos momentos que los buenos y a resaltar más el error que el acierto. De la agresión al odio hay solo un paso. Una cadena de agresiones va generando las condiciones para que llegue el odio y se instale en el corazón.

El vínculo nacido de este inquietante sentimiento puede ser más fuerte que el que se origina en el amor. Lo que sigue es un crecimiento exponencial con las agresiones, porque siempre habrá «una cuenta por cobrar».

Nada justifica la violencia

La violencia nunca lleva a algo bueno. Por lo general, nace de la cobardía, de la ignorancia o de ambas carencias a la vez. Es un comportamiento que denigra y lesiona la condición huma-

na, cuando menos en el plano ético y social.

La violencia engendra, por lo general, más violencia. Y sus consecuencias son casi siempre las mismas: odio, rencor y un pronunciado deseo de venganza. Si se quiere, damos paso a un círculo vicioso casi interminable y, de plano, vano y obtuso, como el mito de Sísifo.

No obstante y aunque hay contadas ocasiones en que las que la violencia se puede entender



La masacre del día de San Bartolomé, consecuencia del odio y la violencia entre católicos y protestantes

y quizás admitir como defensa propia, aún así continúa dejando serias dudas sobre su validez y aprobación. Siempre debería ser un recurso de última instancia, es decir, literalmente, porque las circunstancias ya no dejan otra salida. La última opción a tener en cuenta. Solamente válida cuando hay otro valor de jerarquía superior en riesgo.

Del odio a la violencia

Violencia no es solamente una agresión física o verbal. Hay gestos profundamente violentos, que no necesitan siquiera de una palabra. Como cuando se denigra a otro con solo una mirada o se es cómplice de una

injusticia, por pura comodidad, porque denunciar puede traernos problemas.

Sin embargo, por mucho que se oculte o se disfraza ese tipo de violencia, siempre se hacen palpables los efectos que conlleva. Lo que sigue es una cadena de resentimientos sordos y ecos en la herida que palpita. Así se conforma así un círculo dramático en el que dos personas quedan estrechamente ligadas por un sentimiento enfermizo.

Casi todas las personas que hacen uso de la violencia alegan tener derecho a ella. Si se exami-

nan esos odios que duran años, esas violencias que duran siglos, siempre se encontrará que cada uno de los involucrados piensa que sus agresiones no son más que un acto de defensa plenamente justificado.

Quieren evitar que les hagan daño y por eso hacen daño primero. Quieren que los respeten y entonces hacen todo por atemorizar al otro, con la ilusión de lograrlo. Quieren que haya paz y tratan de lograr silenciando a quienes piensan distinto o cantan en la noche. Luego, si reciben a cambio una agresión, ratifican la validez de las suyas propias.

¿Por qué cuando decimos una mentira, por ejemplo, planificamos todo tan bien y logramos casi siempre nuestro objetivo? y ¿por qué cuando decimos la verdad encontramos tantos obstáculos, rechazos y peros en su consecución?

Romper el círculo del odio y la violencia

El perdón libera. La paz es la condición sine qua non de la felicidad. Pero ni perdonar, ni alcanzar la paz son actos automáticos. Demandan un proceso profundo que debe comenzar con el reconocimiento de los propios errores y desaciertos. El mundo necesita de seres fuertes y valientes, que

no teman dar un paso atrás para evitar un conflicto. Que sean capaces de guardar silencio y esperar hasta que el otro se calme, para iniciar un diálogo productivo. Que busquen entender al otro, antes que juzgarlo, condenarlo, e incluso, castigarlo.

Medios de comunicación

Los contenidos violentos en los medios de comunicación al servicio de intereses económicos y políticos es comúnmente señalada como un factor que fomenta la violencia ampliando el foco de atención hacia nuevas formas de ejercer la agresión social.

Hito legal en Colombia:

LA MAYOR SANCIÓN ECONÓMICA POR MALTRATO ANIMAL

La multa supera \$900 millones. Se compulsaron copias de los hechos a la Fiscalía General de la Nación.

Como resultado de la intervención del Instituto de Protección y Bienestar Animal de Cundinamarca (IPYBAC), y del Programa de Bienestar Animal de la Alcaldía de Funza, en colaboración con la Policía Nacional, la Inspección Segunda y la Personería del municipio, Nidia Ávila, Inspectora Segunda del Funza, emitió fallo sobre un proceso legal por maltrato animal contra un criadero canino del municipio, aplicando la sanción económica más significativa desde la promulgación de la Ley 1774 de 2016.

«Después de haber reunido todo el material probatorio suficiente para dar inicio al proceso policivo se efectuó el decomiso definitivo de más de 130 caninos y una multa que supera los \$900 millones. Adicionalmente, se compulsaron copias a la Fiscalía General de la Nación para que continúe el proceso penal», aseguró Margarita Ramírez, gerente del IPYBAC.

El criadero canino objeto de la intervención fue sometido a un exhaustivo proceso legal que duró un año, y en el que se recopilaban pruebas y testimonios que respaldaron las acusaciones. «Entre las evidencias presen-



Los dueños del criadero no cumplieron con el plan de mejoramiento asignado, poniendo en riesgo la vida de los animales que fueron retirados del lugar.

tadas se encuentran los exámenes de laboratorios que se realizaron a los animales para evaluar sus condiciones de salud, testimonios de los médicos veterinarios del IPYBAC y de la clínica particular que atendió varios de los animales que estaban para hospitalización, transfusiones y cirugías, además de las declaraciones de los infractores. Fue un trabajo muy completo que nos permitió obtener un resultado positivo», explicó Laura Casallas, coordi-

nadora del Programa de Bienestar Animal de Funza.

La sanción se originó a partir de las acciones institucionales emprendidas el 5 de abril de 2022, cuando se llevó a cabo una visita de verificación de las condiciones de bienestar en el criadero. Durante esta visita, se encontró un total de 151 caninos y 2 porcinos 'mini pigs', que mostraban signos evidentes de maltrato y mala tenencia. Como resultado del dic-

tamen médico desfavorable, la Policía Nacional procedió a la aprehensión material preventiva de 38 caninos. Al mismo tiempo, se inició el proceso legal correspondiente, que establecía la implementación y cumplimiento obligatorio de un plan de mejoramiento asignado por el gobierno local.

Los dueños del criadero no cumplieron con el plan de mejoramiento asignado, poniendo en riesgo la vida de los animales. Por esta razón,

las autoridades competentes impusieron multas de \$554.266.667, \$407.266.667 y \$7.000.000 a los dos dueños del criadero y al propietario de uno de los caninos aprehendidos, respectivamente. Además, se ordenó el decomiso definitivo de todos los animales afectados y se remitieron copias del caso a la Fiscalía General de la Nación debido al menoscabo grave de la salud física y/o mental de 7 caninos.

Crónica de Gardeazabal:

OTRA INFAMIA CONTRA LOS PASTUSOS



**Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce**

Desde enero de este año la falla de Romeral a su paso por Rosas, interrumpió una vez más la carretera entre Popayán y Pasto. Lo ha hecho siempre desde 1928 cuando la trazaron contra el criterio del profesor José Manuel Ayerbe que advirtió el problema desde su cátedra de la Universidad del Cauca.

La necesidad de satisfacer las ambiciones electorales de los caudillos de Popayán, los llevó a pasarla por una ruta totalmente inconveniente. Y muchos años después, cuando Guillermo León Valencia hizo la carretera Panamericana, sin subir a Berruecos para llegar a Chachagüí, aunque intentó cambiar el trazado, los mismos



Hicieron una variante a las carreras pero con una inclinación tan absurda que impide que camiones de más de 28 toneladas puedan subir la cuesta y la definitiva solución no la han sacado ni a licitación.

politiqueros de Popayán incrustados en el entonces Ministerio de Obras, lo impidieron.

Este año 2023 la destrucción copó más de 100 hectáreas, destruyó totalmente la carretera en varios kilómetros y el gobierno de Petro, ignorante de la geografía provincial, se demoró 15 días en enterarse y lo solucionó con mayor ignorancia todavía.

Hicieron una variante a las carreras pero con una inclinación tan absurda que impide que camiones de más de 28 toneladas puedan subir la cuesta y la definitiva solución no la han sacado ni a licitación. Los que pueden pasar las cargas que van y vienen, especialmente la leche, usan trasbordo de sus productos, elevando los costos y haciéndola un pésimo negocio.

Alpina montó una planta condensadora para reducir el volumen del lácteo pero dejó de comprar la mitad. Ahora La Alquería, hace lo propio y 55 mil litros de leche comenzaron a perderse desde ayer.

No hay presidente, ministro ni gobernador que sea capaz de intervenir para solucionar el problema que creó y dejó el filipichín del ministro

de Transporte que los gordos de Fincho pusieron para repartir puestos y contratos. La Contraloría no interviene porque allá mandan las fichas de Fincho. Entretanto dejan de entrar 3.500 millones mensuales a las finanzas del rincón lechero del país y se conforma una vez más la infamia colombiana contra los pastusos sin que nadie los defienda, como siempre

CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

Encuesta del Centro Nacional de Consultoría:

SUBE IMAGEN DE PETRO

Una encuesta realizada por el Centro Nacional de Consultoría, arrojó que para ese mes el 47% de las personas abordadas aprueba la gestión del jefe de Estado, mientras que el 43,3% la desaprueba. Si bien el margen es estrecho, el rango de favorabilidad del presidente es superior en medio de los escándalos que rodean a la Casa de Nariño y su campaña presidencial, y logros destacados por él mismo como la baja en la tasa de inflación y el cese al fuego bilateral pactado con el ELN en La Haba-

**SIGUEN DANDO
GOLPES AL
NARCOTRÁFICO**

«Los días 16 y 17 de junio, en dos operaciones realizadas en el Pacífico, las @FuerzasMilCol incautaron más de 2.8 toneladas de cocaína. La mayor afectación de las finanzas ilícitas es indispensable para desarticular las organizaciones criminales»: Iván Velásquez Gómez, ministro de la Defensa Nacional.

**LA INFAMIA DE LOS
FALSOS POSITIVOS**

Hace 15 años, los soldados de la compañía Atila 1 se negaron a asesinar a una niña, como dicen que les ordenó un oficial superior. Esa decisión les costó su carrera militar. Hoy, en medio de disputas judiciales, piden que los reintegren al Ejército.

**UNIDAD NACIONAL DE
PROTECCIÓN ESTUVO
EN MANOS DE LA
MAFIA**



Gustavo Petro Urrego, presidente de Colombia.

«La UNP, entidad heredera del DAS para proteger a las personas amenazadas en Colombia quedó en manos de organizaciones criminales en el pasado, es decir, en manos de los mismos asesinos de los escoltados. Sinceramente, es inseguridad y no seguridad lo que construyeron»: Gustavo Petro Urrego, presidente de Colombia.

**DESPEDIDA DEL
CONTRALOR**

«Gracias a la vida; que me ha dado tanto! ¡No tengo nada que pedir! Solo agradecer! Pedir que a mi País le vaya mejor cada día. Desde donde me encuentre

procuraré ello. Ahhh! Y Gracias a mi familia y a mis amigos por tanto amor. Dios decide! Tranquilos!»: Carlos Hernán Rodríguez Becerra, ex contralor general de la República.

**SE CAE CANDIDATURA
DE EDER EN CALI**

Un audio de Alberto Hadad, Presidente Club Campestre de Cali donde le dice a Diana Rojas (Precandidata a la Alcaldía), que el candidato de ellos es Alejandro Eder, que se vaya a estudiar, vuelva y en siguiente período sería la Alcaldesa «Hay q quitarle la ciudad a la izquierda» y de paso dice que tienen que colo-

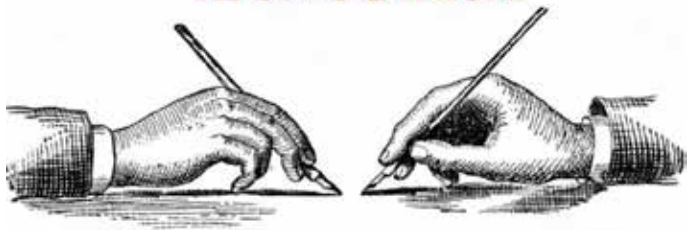
car tres alcaldes seguidos. El audio perjudicó al candidato Eder y de paso a la candidata Diana Rojas.

**LA MARCHA DE LAS
RESERVAS**

El desfaldo de 550 mil millones de pesos de las reservas de las fuerzas militares invertidos en proyectos inmobiliarios es uno de los debates en las redes sociales:

«Quiero entender como las reservas militares van a salir a marchar en favor de algunos altos mandos que les robaron más de 550 mil millones y le dejaron un lote con un charco de barro. Ajua»:

Héctor @orobas «La torre fantasma en la que se perdió medio billón de pesos de las pensiones de militares es un grave caso de corrupción en las Fuerzas Militares. La Contraloría General de la República reveló los detalles preocupantes»: Gustavo González González. «Aquellos, que llevan mas de 20 años gobernando a favor de los poderosos ,empresarios del país. Lllaman al pobre a que salgan a marchar en contra de las reformas para el pueblo?? Lllaman a las reservas del ejercito y la policía a marchar? Después de robarles el fondo de su retiro?»: Diego León Cerquera Becerra



EL CARTEL DE LOS ESPECULADORES

Era lo único que le faltaba a Colombia, un Cartel de «empresarios» especuladores que viene operando en todo el territorio y que busca en alianza con la extrema derecha llevar al país a una crisis económica y de paso lograr derrocar al gobierno elegido de manera popular por la mayoría de los colombianos.

Esta organización delincinencial viene operando con el pretexto de los incrementos en la gasolina o materias primas para ordenar incrementos exagerados que perjudican de lleno a las gentes vulnerables del país y que de paso le incrementan las ganancias a que los tienen acostumbrados gobiernos corruptos.

Los «comerciantes» especuladores desarrollan su actividad delincinencial sin el rechazo de las autoridades, por el contrario las autoridades miran para otro lado y no adoptan las medidas que ordena la Constitución

Nacional cuando en expresa: «Las autoridades de la República están instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en sus vidas, honra y bienes, y asegurar el respeto recíproco de los derechos naturales, previniendo y castigando los delitos».

Es hora que el Gobierno Nacional respaldado por la mayoría de los colombianos adopte las medidas respectivas y proceda contra la delincuencia especuladora y evite que las gentes de escasos recursos sean las mayores afectadas.

El Gobierno Nacional está en la obligación de condenar y perseguir a los delincuentes de la especulación que buscan atentar contra el mismo Gobierno elegido de manera popular y llevar al mando un Gobierno corrupto que les permita toda clase de garantías para cometer la totalidad de las actividades delincuenciales.

La responsabilidad también la tiene el poder legislativo que dice representar a los colombianos y a la fecha no han presentado iniciativas de Ley que permitan un severo castigo para los delincuentes de la especulación. Es hora que los congresistas elegidos por el voto popular le respondan a la gente si se sumaron a esta clase de delincuentes al no actuar contra ellos.

Y qué decir de los gremios que a diario defienden la especulación y lo más grave es justificándose, además de aliarse con la dirigencia política corrupta, dañina y delincinencial que por muchos años ha abusado de Colombia.

Es hora que los colombianos adoptemos medidas exigentes al Gobierno, al Congreso, a los gremios para que se pronuncien en contra de los delincuentes especuladores que se hacen llamar «empresarios y comerciantes».

Así vamos en Colombia



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:
Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

HISTORIA DE TRENES

**Benjamín
Losada Posada**

El poder del ferrocarril va ligado al ancestro, a los territorios y su enorme impacto en transporte de carga y pasajeros que aún puede ser mayor gracias a las nuevas tecnologías, que en su conjunto emergen y reivindican la responsabilidad social y su par el desarrollo sostenible.

«La responsabilidad social y el desarrollo sostenible son hoy los ejes de cualquier existencia». Con certeza se puede afirmar que quien no asume un compromiso frente a la vida se niega en su esencia...pues finalmente cada uno tiene su propio derecho al buen vivir o al vivir bien que comienza por el autocuidado y el cuidado por el planeta recordando a Huanacuni (2010), citado por el suscrito en su obra del mismo nombre en el 2017.

Esta poderosa máquina va de la mano con las alternativas transdisciplinarias para los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS) de Naciones Unidas 2030 que cada día cobra mayor vigencia. Valga la reflexión formulada en el 2022 en el libro Desarrollo Sostenible impreso por la Universidad La Gran Colombia: con las «soluciones transdisciplinarias que se dan en tiempos recientes a problemas complejos...entendiendo que lo unidisciplinar y multidisciplinar se conjugan para encontrar su idioma común en lo transdisciplinar, según



Los trenes que hicieron historia.

lo esbozaba a profundidad Piaget (1970)».

En efecto, más allá del tema puntual de la ingeniería está en juego la movilización de mercancías y gentes con el impacto demoledor que tienen las distancias y como acortarlas en las emociones y sentimientos del homo sapiens sapiens.

Marco Tulio Calderón (2023) esboza que «ferrocarril pionero fue el de Panamá, contagioso éxito llevado a efecto entre 1850 y 1855 con capital privado estadounidense. En 1869 se iniciaron las obras en dos líneas férreas, la primera la del Ferrocarril de Bolívar (Barranquilla), seguido por el de Cúcuta, así el territorio estaría cruzado por el laberinto de los paralelos metálicos que, a su peso, ensancharon la industria férrea y

abrieron polos de desarrollo del sector primario de la economía en zonas por las que atravesaría el poderoso «caballo de hierro» e ideados los ferrocarriles de Antioquia, Pacífico, Santa Marta, Tolima, Cundinamarca, La Dorada, Sabana y Girardot»

El tren como lo significa Calderón siempre es símbolo de progreso y para las nuevas generaciones van quedando las icónicas estaciones de la Sabana y de Usaquén en Bogotá que dan vida a Regiotran el proyecto que involucra al Distrito Capital y los departamentos del centro de Colombia para hacer frente a la demanda de transporte con calidades mínimas de hoy. El suscrito no se extiende en otras estaciones por cuanto lo que se avizora no solo con Regiotran sino con diferentes proyectos es

construir sobre lo construido.

Al respecto Valora Analitik (2023) recoge criterios del gobierno Petro: «el megaproyecto con el que se revivirán los ferrocarriles en Colombia será el que cubre el trayecto La Dorada – Chiriguaná. La ANI publicó los prepliegos del proceso de obra pública para este corredor, mientras se adjudica el megaproyecto de asociación público – privada (APP). En este se prevé una inversión que supera los \$76.000 millones, que incluye el control y mantenimiento de las locomotoras que actualmente se encuentran operativas».

Se trata de una realidad que saca a los poéticos ferrocarriles del ensueño y de recuperarlos para sus utilidades de carga y pasajeros Gerney Ríos González, señalaba

(1989) en El Integrador Andino, «unir el interior del país con el océano Pacífico por la vía de Chaparral-Tolima al Valle del Cauca, anhelo tan secular como la presencia de los primeros pobladores de la región, que recorrieron por siglos un sendero paralelo al río Dagua hacia el puerto de Buenaventura, vertiente empleada en algunos tramos para una peligrosa navegación en pequeñas embarcaciones. Por las mismas trochas de los aborígenes caminaron los conquistadores Andagoya y Belalcázar»

En otra de sus obras Ríos González (2001) recuerda como «los talleres de Chipichape, cerca de Cali sirvieron al mantenimiento de los equipos durante lustros, y fueron escuela de mecánica y administración ferroviaria para personal de la empresa».

Científicos:

ENCUENTRAN CAMINO A ATLÁNTIDA



Atlántida

Científicos del Ocean Exploration Trust encontraron, a 600 metros de profundidad del océano Pacífico, una antigua superficie pavimentada que relacionaron con Atlántida.

La mítica ciudad perdida en la historia, se remonta a los escritos filosóficos de Platón. Según la descripción, era una potencia militar que terminó en el fondo del mar por una catástrofe.

Por muchos años, esta ciudad se consideró una metáfora de Platón para dar a entender sus ideas. Sin embargo, en el siglo XIX, varios investigadores notaron que en los escritos se hablaba de una historia verdadera. Esto los llevó a plantearse la posibilidad de encontrarla.

Tras el increíble hallazgo, varios expertos del equipo señalaron que la sorprendente «carretera» se trata de formacio-

nes rocosas producidas por la actividad volcánica submarina, al norte de las islas de Hawái.

De hecho, desde marzo, oceanógrafos a bordo del buque EV Nautilus se han dedicado a investigar el origen de miles de montes submarinos para entender cómo se formaron las islas de Hawái.

Así que, el proyecto, financiado por la Administración Nacional Oceánica y Atmosférica, realiza búsquedas con un brazo

robótico con el que puede analizar las formaciones geológicas y recoger rocas en la profundidad del mar.

Aunque estaban dispuestos a encontrarse con infinidad de criaturas y tesoros marítimos, nunca se imaginaron que verían la antigua superficie pavimentada.

Incluso uno de los científicos gritó: «¡Es el camino a la Atlántida!», mientras otro lo encontró

parecido «al camino de ladrillos amarillos» de la novela infantil 'El maravilloso mago de Oz'.

«¿Me estás tomando el pelo? Esto es una locura», exclamó otro de los investigadores.

Según la descripción del video que publicaron en el canal oficial de la investigación. Los oceanógrafos le encontraron una rápida explicación.

La formación rocosa es «un ejemplo de geología volcánica activa antigua. En la cima del monte submarino Nutka, el equipo detectó una formación de 'lecho de lago seco', ahora identificado como un flujo fracturado de roca de hialoclastita, un tipo de roca volcánica que se forma en erupciones de alta energía donde muchos fragmentos se asientan en el lecho marino», afirmaron. Además del increíble camino, el Nautilus ha encontrado diferentes criaturas marinas bastante extrañas.

De hecho, en marzo lanzaron un video de un pez con «dientes» colgando de unas rocas a más de 1.000 metros de profundidad.



¿Crónica de una interferencia anunciada?:

‘EL DEBATE SOBRE EL IMPUESTO A LAS BEBIDAS ENDULZADAS’

Yessika Hoyos Morales

El debate sobre el impuesto a las bebidas endulzadas: ¿Crónica de una interferencia anunciada? En los últimos años, el debate sobre los impuestos saludables ha ganado relevancia en todo el planeta. La propuesta de gravar las bebidas endulzadas para desincentivar su consumo, logrando prevenir enfermedades no transmisibles y mejorando el recaudo orientado a la atención en salud, sigue ganando audiencia y aliados quienes básicamente, han tomado conciencia sobre el veneno que bebemos al ingerir este tipo de líquidos multicolores y con múltiples sabores. En una coyuntura marcada por los desafíos de la salud pú-

blica a escala global, las iniciativas que procuran prevenir la enfermedad cardiovascular, diabetes, hipertensión y cáncer, más que urgentes, son ineludibles. En Colombia, organismos como la Comisión de Expertos del Sistema Tributario Territorial, la Comisión de Expertos en Beneficios Tributarios o la Federación de Departamentos, han recomendado su implementación.

Es por esto por lo que las grandes industrias de bebidas azucaradas se han opuesto rotundamente a la implementación del impuesto saludable. Los ciudadanos vimos el circo que se armó en el Congreso de la República durante el debate de la reforma tributaria cuando varios congresistas, quienes fueron pa-



gumentos repetidos que ignoran la protección de la salud pública y el especial, que existiría impacto sobre grupos de especial protección como niños niñas y adolescentes. En suma, hoy el impuesto a las bebidas endulzadas se ve afectado por el flagelo de la interferencia corporativa. De acuerdo con la Organización Panamericana de la Salud, mediante la interferencia, el «objetivo (de la industria) es extender su radio de influencia con la intención de llegar a todos los niveles y sectores del gobierno, así como grupos no gubernamentales incluido el sector privado y la sociedad civil, tratando de presentarse ante políticos y el público en general como contribuyentes imprescindibles a la economía y el bienestar social».

Basta mirar las demandas de inconstitucionalidad o las declaraciones del presidente de Fenalco, para constatar la operatividad y éxito de esas estrategias.

Desde el Colectivo de Abogados José Alvear Restrepo, esperamos que la salud pública, los derechos humanos, la democracia y el interés general tengan prioridad, y se resguarden por encima del lucro privado de unos pocos. Es urgente que el poder judicial otorgue un guiño al llamado de la sociedad civil que clama protección a los derechos fundamentales de todas y todos.

En el Congreso de la República varios congresistas de la derecha, quienes fueron patrocinados en sus campañas políticas por estas empresas, se opusieron a e incluso utilizaron argumentos falaces con tal de que no se aprobara el tributo.

trocinados en sus campañas políticas por estas empresas, se opusieron e incluso utilizaron argumentos falaces con tal de que no se aprobara el tributo.

No obstante, con todos estos obstáculos el legislativo aprobó el impuesto a las bebidas endulzadas, y ahora, nos enfrentamos a una demanda ante Corte Constitucional en la cual básicamente se trasladan los 5 mismos argumentos que

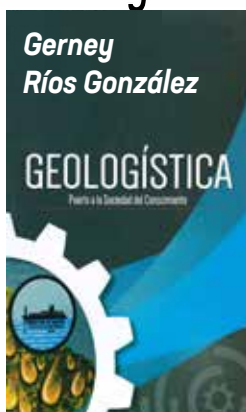
quisieron dar en el legislativo: que los impuestos afectan principalmente a los más pobres, que solo pueden acceder a dietas perjudiciales para la salud, que el impuesto afecta desproporcionadamente a los pequeños y medianos productores de bebidas y les ubica

injustificadamente en una posición de desventaja frente a sus competidores en el mercado, que crea barreras artificiales en el mercado y otros ar-

Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

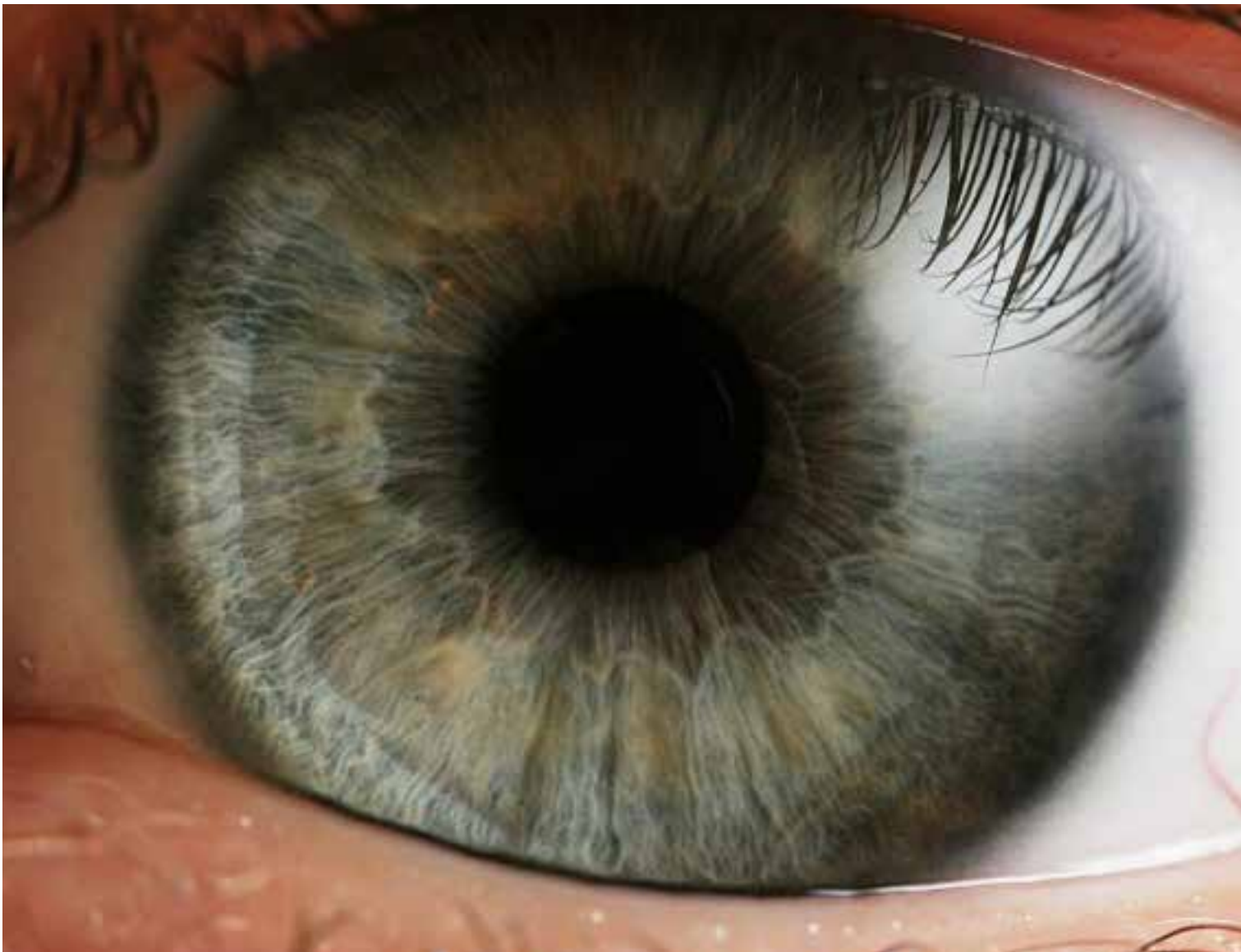
FERNANDO CARDESA GARCÍA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

Experiencias vividas:

BORRADAS DE MI MENTE



«Ojo por ojo y el mundo acabará ciego».

David Turbay Turbay

Perdonar es poder ir al pasado y volver ileso. Gandhi recordó: OJO POR OJO, y el mundo acabará ciego.

Pienso, amando mi vida, que debo preocuparme tan solo de lo edificable, no de lo miserable. Y estoy convencido, como lo anotara Frank Sinatra, que la mejor venganza es el éxito masivo.

No me importan mis destructores. No me interesa la basura. El perdón es atributo de los fuertes. Rencor? Prefiero vivir. Maldito rencor. Pasé los mejores años de mi vida

concentrado en el dolor del pasado y del presente, en lugar de concentrarme en la dicha del futuro, que ya se asoma victorioso. El rencor, lo enseñó Nelson Mandela, es como tomar veneno y esperar que mate a nuestros enemigos.

Tengámoslo claro. Repitámoslo a diario. Recordémoslo siempre. La grandeza inspira envidia, la envidia rencor y el rencor mentiras. Aprendí con Nathan que ningún hombre puede pensar con claridad cuando sus puños están cerrados.

Ya no consulto mis miedos, sino mis esperanzas. Ya no pienso en mis

frustraciones sino en mi potencial por alcanzar, como lo dijera el Papa Juan XXII.

Dejo quieto a mis enemigos. Sé que los perturbo, los enfermo, viven pendientes de mí, y los frustró sobremanera.

Sigo en mi lucha, como si no existieran. Son tan chiquitos que ya ni los veo. Dios no me ha pedido que haga lo imposible. Eso lo hará él, que todo el poder tiene. Y llorarán, con tristeza lo vaticino.

Lee Iacocca, aconseja que en tiempos de gran estrés o adversidad, siempre es mejor mantenerse ocupado. Dirigiré

mi ira y mi energía hacia lo positivo. Mis frustraciones son, desde hoy, mi mayor fuerza inspiradora. Definitivamente hay emociones que son veneno para cualquier sujeto vivo. Y sabiéndolo, es mejor extinguirlas de nuestro itinerario vital.

Crecemos a través del conflicto, me recordaré a cada instante. No nací para engrosar la nómina de los perdedores, que ni siquiera luchan. Vivo intensamente enfocado en el resultado, no en los obstáculos.

La suerte de los adultos mayores, la lucha por la efectividad de sus derechos que reclaman pro-

tección en todos los órdenes, están en mi agenda.

También lo están los campesinos, que son la música que ronda el destino emocional de nuestras mejores esperanzas.

Las luchas de los jóvenes tienen absoluta validez, y hay que respaldarlas. La protección de los hombres de la calle, exige atención centrada y prioritaria. La lucha por extinguir la miseria, reclama unidad nacional.

Son batallas trascendentes. Luchar con quienes me afrentaron como banda de calaña perversa, será cometido de Dios y de la Justicia. No perderé más mi tiempo en hacerlos pagar su acción ignominiosa. No valen mi tiempo, ni mis desvelos.

El dolor que me han generado, me ha permitido ordenar las acciones que debo emprender, que son sinónimos de Patria y de justicia social.

Los rencores quedan sepultados. Merezco desde ahora ser feliz, sin perturbaciones, haciendo y ejecutando mi plan de vida, ejerciendo mi dignidad humana, sin humillaciones de nada ni de nadie.

La dignidad y la solidaridad, son los soportes del Estado. A trabajar por una sociedad que respete estos derechos. Los triunfos que conquistaron mis avasalladores, son de oropel, de una fragilidad moral sorprendente. Borrados de mi mente, ya lo están, ese es mi irrevocable decreto existencial.

Condecoración:

EN HOMENAJE A LA CÓNSUL DE COLOMBIA EN FILIPINAS

La Periodista y gestora Cultural Olga de Villegas organizó la exposición Maestros Pintando Por Ucrania, rindió Homenaje a la doctora Cecilia Fernández de Pallini, reconocida cónsul de Colombia en Filipinas y asesora social del año internacional de la mujer en el año 75, con la medalla Honor al mérito por su gestión humanística social a beneficio de Ucrania.



Cecilia Fernández de PALLINI es propietaria de la Casa Museo Francisco de Paula Santander y puso a disposición de los organizadores de la Exposición el auditorio del Museo para la realización del evento que fue todo un éxito.

Acto de condecoraciones culturales durante la exposición de reconocidos pintores colombianos.



Olga de Villegas, explicando las técnicas de los pintores que participaron en la exposición.



Cecilia Fernández de Pallini, reconocida cónsul de Colombia en Filipinas, es condecorada por Olga de Villegas organizadora del encuentro cultural.

Nemegata presenta:

‘NI CON PALO NI CON BALA’

Diego Armando
Báez Peña

La música de Nemegata es perfecta para comenzar el día con energía y empoderamiento, para reconectar con su raíz. Los que se han ido de Colombia es una propuesta que les ha servido para acercarse a su ancestralidad viéndose reflejados y representados.

Nemegata es un power trío de músicos colombianos radicados en la ciudad de Austin, Texas conocida como «la capital musical del mundo». Nemegata es un muisquismo y el nombre antiguo de la vereda de San Francisco del municipio de Junín, Cundinamarca, de donde provienen los bisabuelos paternos de Víctor, cantante de la banda. Comparándolo con la lengua muisca de Bogotá, podría significar «el fuego del gato montés/jaguar, o el paso del gato montés/jaguar, pero no se sabe con certeza», pues en el Guavio se hablaba otra variedad dialectal muisca. El proyecto está conformado por Víctor Andrés Cruz ‘El Guámbito’ (Cogua, Cundinamarca), César Valencia ‘I Nova’ (Medellín) y Fabián Rincón ‘Don Fabo’ (Bogotá). El concepto del grupo nace en Nueva York como consecuencia artística de un largo proceso que tuvo Víctor dentro de su experiencia como inmigrante en Estados Unidos, y culminó con la formación de la banda cuando los tres músicos se encuentran



Nemegata

en Austin, coincidiendo con unos gustos y búsquedas muy similares.

«La intención de nuestra música es tener como referentes y como punto de partida nuestra propia identidad cultural. Reimaginando y resignificando nuestras raíces a través del arte. Desenterrando la discografía Latinoamericana y sus manifestaciones populares para aprender de ellas, descubriendo toda la música latina que se ha hecho y que aún no hemos conocido. Con nuestras canciones queremos enviar

un mensaje de la experiencia de ser parte de la diáspora colombiana y latinoamericana. La de los expatriados, los que nos hemos mantenido fuertes recordando de dónde venimos, dentro de lugares extraños y ajenos a nosotros, algunas veces hostiles y no muy amables con quienes vienen de «afuera». Otras veces celebrando nuestra diversidad. El mensaje es saber que nuestro futuro está en la raíz», comenta Nemegata, propuesta cuyas influencias musicales van desde las tradiciones musicales co-

lombianas como la música de la región andina, el bullerengue, la música de gaita, la cumbia, las bandas pelayeras, las chirimías y las tonadas llaneras; sintetizadas por las manifestaciones de la música psicodélica que se dieron en Suramérica, el Caribe y distintos países en África en los años 60 y 70. Sonidos como la chicha, el tropicalismo, el Zamrock, la champeta, la kompa, pop makossa, el blues del desierto del Sahara, funaná, entre otros.

‘Ni con Palo ni con Bala’ es el nuevo lanzamiento

de Nemegata, es el sonido que baja desde las montañas, desde las casas de los barrios populares, desde las diásporas migrantes viviendo bajo las sombras en países extranjeros, desde la inconformidad y se expresa en las calles en forma de grito y canto que se niega a morir. Es la luz que nunca se extinguirá, la que ilumina el camino y que ha transformado la impotencia y las emociones contenidas, en coraje y esperanza. Es la llama que no se apaga, ni con el palo que golpea, ni con la bala que mata.

EL FANTASMA



Vicky Dávila continúa en Semana

Luego de múltiples rumores, en las redes sociales, Vicky Dávila envió un mensaje en Twitter en el cual ratifica sus posiciones y, a la vez, confirma que sigue en la dirección de Semana.

Vicky, durante dos días, no usó su cuenta de Twitter y esto originó una serie de rumores que iban desde el comunicado enviado por Gustavo Petro en Alemania, hasta intimidaciones por sus más recientes denuncias.

Para aclarar la situación la periodista envió muy temprano este lunes 19 de junio sus aclaraciones.

MENSAJE

Ustedes han sido mi voz durante todos estos días. Gratitud infinita por eso. GRACIAS. Silenciar a un periodista es silenciar la democracia.

Sobre la fuente, lo que está en juego es su vida y la de su familia. No es anónima, es reservada, plenamente identificada, y sí se hicieron las verificaciones suficientes que la acreditan. Cumpliré con mi palabra de no revelar, derecho que me concede la Constitución y la ley. Pase lo que pase. La vida de esa fuente debo cuidarla como si se tratara de mi propia vida, y más. No importan las presiones. Esa es mi obligación.

Seguiré inquebrantable con mi compromiso de informar como directora de SEMANA, siendo leal solo a la verdad, a mis principios y a los lectores y seguidores. Gracias a Dios, a mi familia y a mis compañeros. Gracias a cada uno de los millones de colom-



Daniela Botero

bianos por su compañía y respaldo. No necesito nada más. Sigo firme.

VIDA PERIODÍSTICA

Según datos proporcionados por Wikipedia, Victoria Eugenia Dávila Hoyos nació en Buga, Valle del Cauca, el 30 de mayo de 1973 es egresada de Comunicación Social de la Universidad Autónoma de Occidente de Cali, y se inició en la televisión presentando el informativo institucional El Senado hoy. Luego pasó a trabajar como reportera en el noticiero Notipacífico del canal regional Telepacífico.

Es esposa de José Amiro Gnecco Martínez

En 1994 Dávila se trasladó a Bogotá para trabajar en el Noticiero TV Hoy. Después pasaría a QAP Noticias, donde realizaba informes de orden público y más adelante se convertiría en corresponsal en Washington. En 1998 se vinculó a RCN Televisión, presentando RCN al día y en julio del mismo año, una vez convertido en canal privado, pasó a formar parte de Noticias RCN como presentadora del noticiero. Contrajo matrimonio en 2000 con su

colega de trabajo Juan Carlos Ruiz, con quien tuvo a su hijo Simón. Meses después del nacimiento del niño, su esposo falleció en una clínica por una complicación post-operatoria.

Dávila también trabajó en Radiosucesos RCN de RCN Radio y desde 2007 hasta 2016 dirigió y condujo el noticiero de la mañana en la emisora La FM.

A comienzos de 2008 la Sociedad Interamericana de Prensa tuvo conocimiento de amenazas de las FARC contra periodistas de RCN Radio y Televisión, entre ellos Vicky Dávila. En ese mismo año contrajo segundas nupcias con José Amiro Gnecco Martínez, hijo del exgobernador del Cesar, Lucas Gnecco Cerchar, con quien tuvo a su segundo hijo Salomón. El 29 de octubre de 2013 le fue entregado el Premio Simón Bolívar, a mejor entrevista en radio.

El 31 de octubre de 2014, Julio Sánchez Cristo director de W Radio Colombia de Caracol Radio reveló que Dávila finalmente había llegado a un acuerdo con el Canal RCN para dar un paso al costado como presentadora de la sección La Cosa Política en Noticias RCN. Para agosto de 2015 se retiró de Noticias RCN para dedicarse únicamente a dirigir La F.M.

Fue obligada a renunciar a su cargo como directora de La FM Radio, luego del escándalo que desató al publicar un video en el que Carlos Ferro, exsenador, y Ányelo Palacio, capitán de la Policía y quien para la época del video era Subteniente, hablan acerca de

la homosexualidad de cada uno. La publicación de dicho video provocó además la renuncia del mencionado ex senador, quien se desempeñaba como viceministro de Relaciones Públicas del Ministerio del Interior del gobierno colombiano y del director general de la Policía Nacional, el general Rodolfo Palomino.

En 2017 Dávila fue incorporada a la nómina de la W Radio de Caracol Radio, medio en el que se desenvolvió en la franja del mediodía por casi tres años, teniendo en su programa importantes voces de la política y farándula colombiana. Ha entrevistado a personajes como Álvaro Uribe, Gustavo Petro, Jesús Santrich, además de invitados del mundo del arte y el entretenimiento como Nacho Vidal, Dayana Jaimes y Armando Manzanero.

En mayo de 2019, Dávila entró a ser parte de la nómina de columnistas de la revista Semana y para noviembre de 2019 abandonó la W Radio para convertirse en la directora del canal digital de Semana. En este medio, ha liderado la discusión alrededor de noticias que han desatado debates nacionales. Por ejemplo, entrevistó a la fugitiva senadora Aída Merlano, desde Venezuela. También publicó el expediente completo del expresidente Álvaro Uribe, investigado por supuesta manipulación de testigos, en el que el senador Iván Cepeda Castro es parte civil.

Ahora, salió la versión que Vicky Dávila sigue en Semana con el siguiente acuerdo según el argot del Congreso: «Sin voz y si sin voto».

EL FANTASMA



Vuelven las emociones de la Vuelta a Colombia. Miles de personas siguen metro a metro a los pedalistas.

Un esfuerzo ha hecho Win Sports y RCN para llevar las incidencias de la competencia deportiva a los seguidores en el país y el mundo. El deporte saca la cara. Miles de jóvenes brillan en diferentes justas. Boxeo, atletismo, levantamiento de pesas, fútbol y otras disciplinas van los muchachos.

En hora buena.

En la cocina más importante del mundo no basta el crear platos deliciosos y bien presentados, el transcurrir de la competencia dicta que los cocineros que cometan menos errores en sus preparaciones son los que llegarán lejos en MasterChefCelebrity.

En esta oportunidad fueron Laura Barjum, Martha Isabel Bolaños, Jairo Ordóñez, Karoll Márquez, el padre Walter y Zulma Rey, se enfrentaron en un nuevo reto eliminación, donde el ingrediente principal era el Bife de Lomo. Tras una rigurosa preparación, los jurados determinaron que fuera el padre Walter Zapata quien abandonara la competencia. El padre Walter presentó en el atril un plato llamado «A la gloria de Dios». Los chefs, Nicolás de Zubiría, Chirstopher Carpentier y Jorge Rausch, hicieron comentarios positivos acerca de su carne, sin



Barbara Palvin

embargo, cometió errores como dejar el puré de papa salado y no colocar salsa en el plato, lo que causó su salida de #MasterChefCelebrity. Sobre su último plato el sacerdote aseguró que «tenía una preparación pensada, pero salió otra totalmente diferente, la receta para el lomo la realicé, intenté trabajar el tomate gratinado como una vez lo comí y no tenía en mente hacer el puré, quería poner la papa de otra forma. Finalmente, la salsa no quedó como esperaba y no la puse en el plato».

Tras su pronta salida del programa el sacerdote afirmó que: «Me hubiera gustado mucho haber preparado el Sancocho Trifásico de mi mamá, hacerlo, así como lo hago con ella y poder presentarlo a todos los jueces y mis compañeros». Al dejar la cocina más importante del mundo, el padre Walter salió vistiendo su delantal negro, algo poco común en la competencia, ya que todos los participantes que son eliminados, deben quitarse el delantal y dejarlo en la cocina, lo significa para el Padre Walter que tanto sus compañeros e incluso la producción tienen un gran aprecio por él. Las celebrities empiezan a establecer sus estrategias para continuar en la competencia y varios de ellos se perfilan como grandes rivales a vencer por sus conocimientos gastronómicos y sus exquisitas preparaciones.

MARTES 20

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1398 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JUNIO DE 2023

En Colombia:

AMAZONÍA CAMINO A LA DESTRUCCIÓN



Es un suicidio lo que la humanidad está haciendo con la destrucción del Amazonas.

En nuestro medio:

**SIEMBRA ODIO
Y COSECHARÁS
VIOLENCIA**

Cultura llanera:

**BOGOTÁ
SE VISTE
DE JOROPO**