

JUEVES 27

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1414 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JULIO DE 2023

Parque Eagle River:

CENTRO DE LA NATURALEZA



Los ríos y las montañas pueden actuar de barreras a dispersión, impidiendo flujo de gen entre poblaciones.

Certero golpe:

**RECIBE
LA MAFIA
DEL
PETRÓLEO**



Mujeres Piangüeras del Pacífico Colombiano:

**GUARDIANAS
DE LA
BIODIVERSIDAD
COSTERA**

Mujeres Piangüeras del Pacífico Colombiano:

GUARDIANAS DE LA BIODIVERSIDAD COSTERA

Colombia cuenta con 267,835 hectáreas de manglares, de las cuales el 70% se encuentra en el Litoral Pacífico. Este ecosistema juega un papel vital para las comunidades costeras, que desarrollan gran parte de sus actividades productivas de manera artesanal en él. El aprovechamiento pesquero de la piangüa ha cobrado fuerza en los últimos años, convirtiéndose en la base de la economía de muchas familias del Pacífico y en una parte esencial de su dieta y seguridad alimentaria.

El piangüeo, actividad principalmente realizada por mujeres, implica jornadas laboriosas de 6 a 8 horas, durante las cuales extraen las piangüas de las raíces del manglar con dedicación y destreza. Esta actividad ha sido el sustento de aproximadamente 30.000 familias de las zonas costeras en los departamentos de Chocó, Valle del Cauca, Cauca y Nariño. La piangüa es un molusco rico en proteínas, lípidos, carbohidratos, calcio, hierro, sodio, zinc y potasio, lo que los convierte en un atractivo gastronómico potencial. A pesar de su importancia en la gastronomía del Pacífico colombiano, el desconocimiento de su potencial nutritivo y la variedad de platos que se pueden preparar limitan su promoción en el mercado gastronómico nacional.



Mujeres Piangüeras del Pacífico colombiano

Con el «Primer Encuentro Mujeres Piangüeras del Pacífico colombiano», se realiza una apuesta firme por la conservación y el aprovechamiento sostenible de los valiosos ecosistemas de manglar de esta región del país y a su vez se busca contribuir a

la seguridad alimentaria de las comunidades del Pacífico colombiano; lo cual puede lograrse mediante incentivos de políticas socioculturales y el intercambio de conocimientos y saberes que permitan una adecuada extracción, transforma-

ción y comercialización de la piangüa, promoviendo así el desarrollo económico de la región.

Además, para contribuir a la sostenibilidad de los ecosistemas en el Pacífico, las comunidades realizan acciones como

la siembra de mangle y vedas voluntarias. Estas iniciativas no solo buscan el repoblamiento de la cobertura del manglar, sino también el incremento poblacional de la piangüa y la estabilidad de los ecosistemas marino-costeros.



El aprovechamiento pesquero de la piangüa ha cobrado fuerza en los últimos años, convirtiéndose en la base de la economía de muchas familias del Pacífico.

SOS AGUA SOS



La Guajira en plena sequía

Mauricio Salgado

Desde la amplia ventana de su casa en Atenas, Cristel miró con tristeza el terreno reseco y calcinado por el sol, donde antes había pasto verde. La falta de agua, sumada a las altas temperaturas, había llevado a las autoridades a prohibir el riego del pasto, situación similar a la que se vivía en la ciudad de Las Vegas en Estados Unidos, donde los jardines habían sido cubiertos con pequeñas piedras de colores debido a la escasez de agua. Simplemente, no había suficiente agua disponible. En la ranchería de Uribia, en La Guajira colombiana,

Anahí revisaba las «latas» de agua; cada vez era más difícil encontrarla. La escasez de agua se había convertido en la mayor preocupación de más de 400 familias durante el último año, ya que el recurso se volvía cada vez más escaso.

El cambio climático es el gran desafío que enfrenta toda la humanidad, no hace distinciones entre razas, credos, ideologías o países, sin duda, algunos sufrirán más que otros, como los habitantes de las islas que literalmente desaparecen debido al aumento del nivel del mar por el deshielo de los polos. Pero también hemos presenciado cómo los residentes de

mansiones han perdido sus hogares debido a los incendios en California, Estados Unidos, y en la capital de Grecia, Atenas.

A medida que las temperaturas globales aumentan y los patrones climáticos cambian, se vuelve esencial encontrar soluciones innovadoras para abordar los impactos negativos del cambio climático, especialmente en lo que respecta al suministro y tratamiento del agua.

El cambio climático también ha creado nuevas oportunidades de negocio en el sector del manejo del agua. Aquí se exploran algunas oportu-

nidades para que emprendedores, empresarios y centros educativos orienten sus esfuerzos hacia el desarrollo y ofrecimiento de productos y servicios que mitiguen los impactos del cambio climático en la vida diaria y, al mismo tiempo, generen recursos importantes.

El cambio climático también ha llevado a un aumento en los eventos climáticos extremos, como inundaciones y tormentas más intensas. Estos eventos pueden contaminar el suministro de agua y afectar la infraestructura de tratamiento existente. Aquí también se presentan oportunidades de negocio para empre-

sas especializadas en la gestión de inundaciones y en el desarrollo de sistemas de tratamiento de agua más resistentes y adaptables a condiciones extremas.

Los sistemas de almacenamiento de agua proveniente de inundaciones, para poder utilizarla en épocas de sequía, son esenciales.

En Colombia, hemos pasado de enfrentar grandes extensiones inundadas a lagunas secas en tan solo unos meses. Definitivamente, los sistemas que permitan regular los picos de abundancia y escasez de agua son indispensables.

Estambul:

LA CIUDAD DE LA HISTORIA

Primicia Diario

Estambul es la ciudad más grande de Turquía. Se encuentra ubicada en el noroeste del país, a orillas del Bósforo, estrecho que separa físicamente Europa y Asia, lo que le confiere el privilegio de ser la única ciudad del mundo que pertenece a dos continentes.

Aunque la capital es Ankara, Estambul tiene un papel fundamental en la industria, el comercio, la cultura y el turismo del país.

Estambul es la ciudad más poblada y más desarrollada de Turquía y es uno de los destinos más turísticos de Europa. La ciudad siendo la capital de los Imperios Bizantino y otomano, posee muchos restos históricos que valen la pena visitar.

La gastronomía Turca es sabrosa y peculiar. Si se deciden a probarla comprobarán la inmensa variedad de sabores y aromas distintos. Los platos se cocinan con toda la variedad de ingredientes mediterráneos. Aquí intentamos sugerirles los mejores ejemplos de esos restaurantes donde probar esas delicias turcas de las comidas típicas, sin tener que recurrir a los clásicos Döner Kebab, que es cocina rápida y no tiene nada que ver con la verdadera cocina turca. Pueden estar seguros que los restaurantes que les recomendamos son peculiares por su servicio y comida de gran calidad.



Avenida de Istiklal es una de las avenidas más famosas de Estambul, Turquía, concurrida por casi 3 millones de personas en un día de fin de semana.

La Mezquita Azul (Mezquita de Sultanahmet)

Uno de los grandes atractivos de Estambul, es sin duda su conocida Mezquita Azul, también conocida como Sultanahmet Camii. Además una de sus principales características es que aún cumple las funciones de templo religioso musulmán, y por tanto mantiene intacta su esencia tradicional.

Uno de los atractivos del interior de la Mezquita Azul es contemplar desde dentro su gran cúpula, impresiona que en un lugar tan amplio y con prácticamente nula iluminación artificial, la luz natural esté tan aprovechada y otorgue tanto brillo al interior del templo.

La Torre Galata

La Torre de Gálata, es

una construcción de casi 67 metros de altura que fue construida en pleno siglo XIV y que durante más de dos siglos fue una torre de vigilancia y de defensa de la muralla que cubría esta zona marítima de la antigua ciudad de Gálata.

La Torre, era el edificio más significativo de la «Podesta de Gálata», la cual era una antigua ciudad-estado genovesa que se nutría fundamentalmente del comercio y en donde la economía era floreciente en cualquier época del año.

El Museo de Chora

En la puerta de acrópolis se ubica el actual museo de Chora, era en la antigüedad una importante iglesia, en su idioma original se le llama Kariye Müzesi.

«Chora» significa «extramuros», fue bautizada así debido que se levantó, en ese entonces, en el exterior de las murallas de la ciudad de Constantinopla.

El Palacio de Dolmabahce

Fue edificado entre los años 1843-1856. Después de la construcción del Palacio Dolmabahce, el palacio Topkapi que ha sido el palacio principal de los otomanos, fue abandonado y la familia de los sultanes se mudó a Dolmabahce.

Es también el lugar donde el gran líder de los turcos y el fundador de la República Secular de Turquía; Mustafa Kemal Atatürk pasó los últimos años de su vida y se murió allí.

El Museo Arqueológico de Estambul

Estambul es una ciudad que se caracteriza por tener un pasado muy importante, en el caso concreto del Museo Arqueológico de Estambul, es algo más que un museo convencional ya que podríamos decir que nos encontramos con un macro-complejo formado tanto por el museo del Antiguo Oriente, el Çinili Köşk, el museo de Azulejos y el arqueológico. Todos ellos, forman parte del conocido como «Complejo de los museos». Existe una increíble colección de objetos de arte oriental, también sepulcros pero de origen otomano así como otros objetos de civilizaciones tan dispares como la egipcia, china o sumeria entre muchas otras.

Crónicas:

EXPLOTACIÓN SEXUAL INFANTIL EN CARTAGENA

María José Villafañe Barraza

Una serie de mitos ampliamente difundidos también tienen parte en el deseo, cada vez más evidente, de niños, niñas y adolescentes para fines sexuales. Uno de ellos es la creencia de que por su edad e «inexperiencia» sexual, cargan pocas o ninguna enfermedad de transmisión sexual, incluyendo el Sida. Lo cual, por supuesto, está muy alejado de la realidad teniendo en cuenta que los menores carecen, muchas veces, de una apropiada orientación respecto a la sexualidad y los cuidados necesarios en cualquier tipo de contacto sexual. Además su sistema inmune no se ha desarrollado plenamente, lo que los hace más propensos a contraer cualquier tipo de infección o enfermedad.

En un informe de la Comisión de Derechos Humanos de la ONU, el relator especial, Juan Miguel Petit, declaró que «Tras el descubrimiento del VIH, la demanda de niños cada vez más jóvenes para la prostitución no ha dejado de crecer. Sus agresores ya no son solo pederastas, sino también personas que consideran que las relaciones sexuales con los más jóvenes comportan un riesgo menor. Su-



La mafia de la prostitución recluta niños y niñas

ponen que las personas más jóvenes tiene menos probabilidades de haber contraído el virus al haber tenido menos relaciones sexuales y según algunos informes, en determinadas culturas persisten los mitos de que las relaciones sexuales con una persona virgen o con un niño curan la infección por VIH/ SIDA en la persona mayor».

Las personas «afro», o de tez morena, también son apetecidas por los turistas debido al mito de que tienen mucha energía sexual. La diferencia de color, la forma de ser espontánea y vivaras hacen suponer que el sexo será mejor. Esto hace de ciudades con Cartagena, cuya población es negra en su mayoría, uno de los focos más atractivos a quienes suscriben a este mito. A esta creencia se le suma la de que las mujeres colombianas son sensuales y cariñosas. Y los imaginarios

se multiplican. Existen muchos más factores de riesgo para los menores en Cartagena, algunos de estos son:

– Los grupos de jóvenes que bailan en plazas del Centro para conseguir dinero de parte de los turistas. Algunas de las que bailan son menores de edad, y los bailes que realizan de connotación erótica y sugestiva, las ponen en el ojo de los turistas y locales.

– La desescolarización y deserción escolar. Además de la escasez de oportunidades al terminar el bachillerato. Esto trae como consecuencia la falta de un proyecto de vida. Por estas razones no se tienen metas a futuro, sino que se enfrenta el día a día como venga y se van enfrentando las cosas cuando suceden.

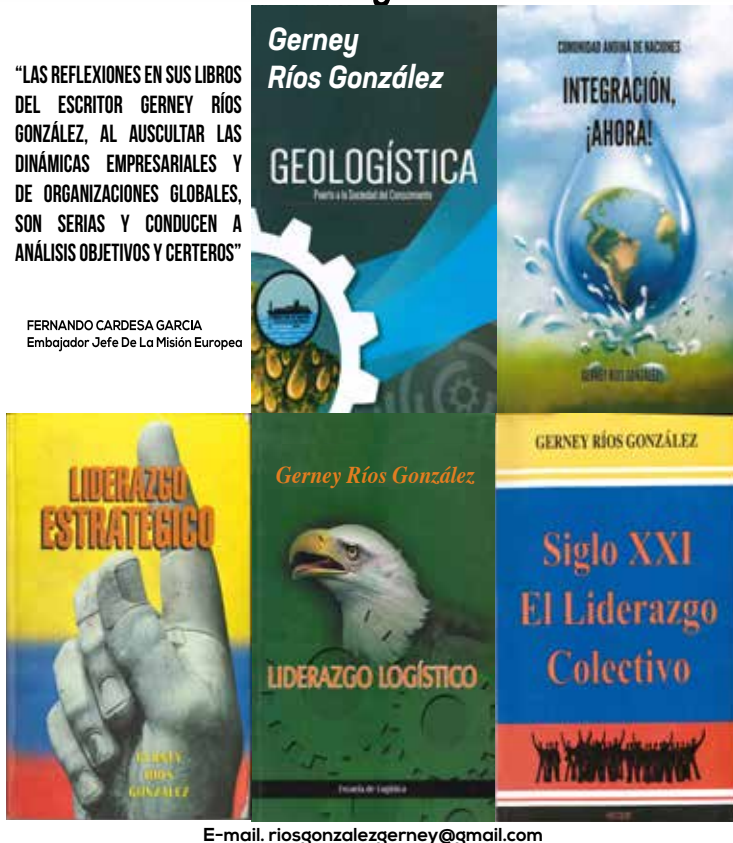
– Lo que era un antivalor, «el hecho de que mi hija pueda 'levantarse' a ese

extranjero y se la lleve y le compre de todo», se convierte en una de las esperanzas de sobrevivir para la familia y en una de las metas para las niñas y adolescentes. También son inminentes los riesgos y amenazas que

se les presentan a estos menores, entre ellos la adicción a las drogas, el exceso de alcohol, la violencia sexual o los ultrajes a los que pueden verse sometidos por parte de los explotadores.

El panorama en Cartagena es desolador, pues confluyen en ella innumerables factores de riesgo para los menores de edad, que obligados o no, están inmersos en una problemática social que toca todas las esferas de la sociedad, y que no tendrá fin mientras la pobreza, la falta de educación y de oportunidades no constituyan y alimenten el círculo vicioso que hace posible la perpetuación de este fenómeno.

Libros de Gerney Ríos González



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

Modelo ambiental:

RECUPERACIÓN DE LOS SUELOS

Diversas prácticas agrícolas como el pastoreo, el uso de maquinarias, las quemas y el uso excesivo de agentes químicos, promueven la compactación del suelo.

El suelo es el principal insumo para la producción agrícola del mundo y del país, pues sin él, las frutas y hortalizas (dentro de otras plantas) no tendrían los nutrientes necesarios para su correcto desarrollo. Pero, ¿Qué sucede cuando abusamos de los suelos con elementos que afectan sus propiedades físicas y químicas? Dentro de las múltiples respuestas, se origina un fenómeno conocido como compactación e intoxicación.

Para el libre desarrollo de las plantas, se necesita que estas tengan una correcta absorción de nutrientes, proceso que es ejecutado por las raíces; lastimosamente, estas no progresan adecuadamente cuando las condiciones de la tierra no son las adecuadas. La compactación del suelo se da cuando sus cavidades porosas disminuyen por acción de un agente externo, que en la mayoría de los casos, proviene de animales y de maquinaria agrícola.

Este fenómeno no es algo nuevo, ya que el químico de suelos británico Sir Edward John Russell dijo en su libro *Soil Conditions and Plant Growth* (1921) que: «la compactación de los suelos reduce significativamente el volumen de los vacíos de un suelo,



Sembrado de plátano.

causando con ello alteraciones en su humedad y el posible intercambio de gases entre el suelo y la atmósfera, así como el libre desarrollo de las raíces», demostrando que este proceso facilita que las raíces no tengan un crecimiento normal, evitando que la planta se alimente adecuadamente.

Para el doctor Álvaro Ernesto Palacio Peláez, Presidente Ejecutivo de

Asohofrucol: «Es necesario hacer un análisis del suelo para determinar en qué estado se encuentra, o de lo contrario, nos va mal al momento de sembrar. Por su parte, los microorganismos y los bio-fermentados lo activan, liberando sus nutrientes para que las plantas los tomen; en cambio, los agroquímicos lo envenenan inactivándolo». Demostrando así que es importante manejar programas in-

tegrales que no aborden solamente el estado de la planta, sino que es necesario pensar en el cuidado del suelo. José Ricardo Acosta, ingeniero agrónomo de la asociación, amplía la importancia de la recuperación, al afirmar que: «la salud del suelo funciona como una mesa de tres patas, si falta alguna de estas o se encuentran de manera desproporcionada, la mesa jamás podrá estar equilibrada; estos com-

ponentes son: la parte química, la parte física y la parte biológica del suelo». El modelo de Agricultura Tropical combina prácticas de manejo del suelo como: «la implementación de coberturas vegetales (cojinete), la propagación y aplicación de microorganismos de montaña, así como la utilización de bio-insumos, con el propósito de fomentar la armonía de los componentes del suelo, mejorando su fertilidad».

Los «amo de casa» :

LOS PAPELES HAN CAMBIADO EN LOS HOGARES



Es común que los hombres ayuden a los trabajos de hogar

Magdalena Liñan López

Nadie quiere reconocer pero los llamados «amo de casa» siguen creciendo en los hogares de Bogotá y Colombia. Son muchos los hombres que se quedan en casa desarrollando actividades de hogar, por cuanto muchas mujeres son quienes logran conseguir una fuente de empleo y les toca salir a trabajar.

Trabajos como cocinar, barrer, limpiar o brindar y todas las actividades que en el pasado eran exclusivamente de las mujeres, ahora son desempeñadas por hombres. Esta situación ha sido detectada por las autoridades

distritales que invitan a los hombres a reconocer sin temor alguno que se han visto en la necesidad de cambiar de actividades con el propósito de sacar adelante sus respectivos hogares.

Es así como la alcaldía de Bogotá está apoyando a quienes lo requieren, para formarse o desarrollar sus proyectos de vida. El Sistema Distrital de Cuidado, que a partir de la fecha con la 'Escuela Hombres al Cuidado', empezará la ruta de la transformación cultural en la ciudad.

«Los estereotipos nos han hecho creer que el cuidado es un trabajo solo de las mujeres, esto

ha hecho que ellas pierdan oportunidades valiosas para desarrollar sus proyectos de vida. Es el momento de cambiar la historia, por eso, el reto es hacernos cargo: todas y todos podemos aprender a cuidar», resaltó la alcaldesa, Claudia López Hernández.

La Escuela es una iniciativa de la Secretaría de Cultura, Recreación y Deporte, con la que buscamos que los hombres en Bogotá se conviertan en agentes de cambio que asumen las responsabilidades de cuidado en sus hogares. Así, le apostamos a una sociedad que redistribuye los trabajos de cuidado de manera equitativa, para

que las personas cuidadoras tengan más y mejores oportunidades.

En Bogotá solo 6 de cada 10 hombres participan en el trabajo de cuidado, mientras que 9 de cada 10 mujeres lo hacen. Además, ellas dedican 5 horas y 30 minutos a estos trabajos, mientras que ellos solo 2 horas y 19 minutos.

Este desequilibrio afecta la calidad de vida de miles de mujeres en Bogotá y en el mundo, y se debe a la división sexual del trabajo.

Se ha construido el estereotipo de que los hombres son los proveedores que pueden salir a traba-

jar, mientras que las mujeres se deben quedar en la casa haciendo los trabajos de cuidado sin remuneración. Por eso la transformación cultural es urgente y Bogotá ya dio el primer paso.

Con la 'Escuela Hombres al Cuidado' lograremos que los hombres se hagan cargo del cuidado, entendiendo que no se trata de una 'ayuda' sino de un deber, por eso el reto es hacernos cargo.

«La Escuela es un espacio que permite incidir en la transformación social para la redistribución de los trabajos de cuidado en el hogar, así como para acceder a áreas de formación del cuidado, incluyendo la emocional, de salud y de relaciones con otras personas en espacio privado y público. Los invito a dar este pequeño paso hacia el cambio sistémico. Los hombres podemos cambiar, y eso es revolucionario. El reto es hacernos cargo», destacó Nicolás Montero, secretario de Cultura, Recreación y Deporte.

La Escuela hace parte integral del Sistema Distrital de Cuidado, el primero de América Latina.

«Con la 'Escuela Hombres al Cuidado' lograremos que más hombres asuman su responsabilidad en los trabajos del cuidado de sus hogares. Así tendremos una Bogotá cuidadora para las mujeres y para todas las personas», destacó la alcaldesa Claudia López Hernández.

Inclusión Laboral:

ABRIENDO CAMINOS Y ROMPIENDO BARRERAS



En lugar de «discapacitados», es más adecuado referirse a ellos como «personas con cualidades distintas».

Eduardo Frontado Sánchez

En la actualidad, persiste una creencia limitante de que encontrar trabajo para personas con discapacidad o cualidades distintas es una misión imposible. Sin embargo, desde mi experiencia de más de 10 años en diversidad e inclusión, afirmo que esta idea es un mito urbano.

El proceso de búsqueda de empleo puede ser desalentador para cualquier

persona, pero es crucial transformar la frustración en oportunidades de crecimiento. En lugar de sentirnos derrotados por los rechazos, debemos desarrollar la resiliencia para perseguir nuevas metas con mayor determinación.

Como sociedad, es imperativo dejar atrás los prejuicios y las etiquetas, generando un proceso de selección justo y equitativo para todos. Al contratar a personas con cualidades distintas, debemos enfocarnos en

evaluar sus competencias y talentos, sin centrarnos únicamente en su condición física.

Cada individuo tiene una razón para formar parte de la trama social, y dentro de una organización, pueden aportar habilidades valiosas y sentirse realizados. Es esencial que los reclutadores consideren cómo la diversidad enriquece internamente la empresa, aportando diferentes perspectivas y soluciones innovadoras. Debemos alejarnos del lenguaje

que etiqueta a las personas por sus diferencias. En lugar de «discapacitados», es más adecuado referirse a ellos como «personas con cualidades distintas». Esta sencilla adaptación lingüística destaca sus habilidades y capacidades.

En resumen, es hora de romper con los mitos que rodean la inclusión laboral de personas con cualidades distintas. Abramos las puertas a la diversidad, venciendo prejuicios y valorando el talento único que cada

individuo aporta. Una sociedad inclusiva es aquella que valora la individualidad y trabaja en conjunto para alcanzar un futuro más enriquecedor y unido.

La clave para una sociedad más inclusiva radica en vencer los prejuicios, valorar el talento y reconocer el aporte único que cada persona puede hacer. Al crear procesos de selección justos y equitativos, daremos paso a una sociedad más diversa, enriquecedora y unida.

Crónica de Gardeazabal:

PEREIRUTOS ASESINAN CHIMPANCÉS



**Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce**

Pereira logró buen nombre y respeto nacional por el empuje de sus gentes, el civismo con que movilizaban hasta lo imposible y, sobre todo, por su capacidad de tolerancia a propios y extraños.

En Pereira entonces se podía invertir porque era fácil reconocer como la ciudad progresaba, sus vías se modernizaban y la rentabilidad aumentaba.

En Pereira, también, se podía parrandear sin peligro, lejos de la extorsión y la amenaza de los traquetos que se quedaban fuera de sus límites geográficos. Por todo ello, y por mucho más,

Pereira mantuvo durante más de 50 años, y muy bien tenido, el Zoológico Municipal, donde millones de niños del Eje Ca-



Los asesinaron. Seguramente ellos y todos los responsables creen que para pasar de ser pereirano a ser pereiruto solo basta arreglar a bala las dificultades.

fetero y los departamentos vecinos facilitaron el conocimiento de los animales cautivos. Por alguna razón del deterioro que se fue haciendo visible en casi todas las cualidades que simbolizaban a Pereira, el zoo lo entregaron, por contrato, al parque Ukumarí y lo que era fue dejando de ser.

El civismo y el empuje se volvieron recuerdos o los

cambiaron por las cooperativas de contratistas con que se camuflaron los políticos.

La dirigencia de antaño comenzó a ser desplazada por los muchachos que se criaron tolerando o aun envidiando las andanzas de La Cordillera y los otrora mandamases nacionales de los partidos reemplazados por unos concejalitos con nombres extraídos del

almanaque Bristol o de los innumerables de YouTube.

En el zoo acaba de registrarse un acto tan despreciable que le va a servir a Pereira de chapa vergonzosa para siempre.

En una actitud imbécil, ordenada y realizada por algún pereiruto, asesinaron a Pancho y Chita, dos chimpancés que se

habían volado del zoo. Ni a los directivos del parque Ukumarí se les ocurrió usar balas somníferas, ni tenían redes capturadoras ni llamaron a los bomberos. No.

Les dispararon. Los asesinaron. Seguramente ellos y todos los responsables creen que para pasar de ser pereirano a ser pereiruto solo basta arreglar a bala las dificultades.



Certero golpe:

RECIBE LA MAFIA DEL PETRÓLEO



Así saquean del oleoducto el petróleo en Colombia

Un contundente o golpe a las mafias dedicadas al contrabando de hidrocarburos, a través de las cuales evadían el pago de impuestos. Esta red metió de contrabando al país unos dos millones de galones de combustible procedente de Venezuela lo que generó unos 3.000 millones de pesos

en solo siete meses y durante unos dos años al menos 10.000 millones de pesos.

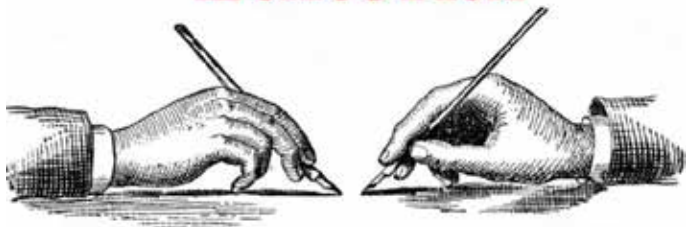
El ACPM ingresaban al país por Riohacha el que hacían pasar como aceites residuales y otros derivados. Para ello, según la Policía, presentaban documentos de una falsa importación. En solo

ACPM entraron al país casi 7 millones de galones.

La investigación, permitió establecer que la estructura criminal era liderada por un contratista de una reconocida empresa, llamado Rodolfo, que además, de esta organización hacían parte otras 24 personas.

«Esta persona se aprovechaba su posición en la empresa petrolera, lo que le facilitaba el contrabando y la comercialización del combustible», dijo el coronel Francisco José Ruiz, director de la Policía de Carabineros. «La organización criminal adquiría el ACPM en Venezuela en unos 3.000 pesos y era vendidos en

las estaciones de combustible en 8.000. Era sin lugar a dudas un negocio muy lucrativo», explicó el coronel Ruiz. En esta redada cayeron dueños de varias estaciones de servicio en varias ciudades del país que firmaban como importadores para darle apariencia ilegal a contrabando del combustible.



EL CARTEL DE LOS ESPECULADORES

Era lo único que le faltaba a Colombia, un Cartel de «empresarios» especuladores que viene operando en todo el territorio y que busca en alianza con la extrema derecha llevar al país a una crisis económica y de paso lograr derrocar al gobierno elegido de manera popular por la mayoría de los colombianos.

Esta organización delincuencial viene operando con el pretexto de los incrementos en la gasolina o materias primas para ordenar incrementos exagerados que perjudican de lleno a las gentes vulnerables del país y que de paso le incrementan las ganancias a que los tienen acostumbrados gobiernos corruptos.

Los «comerciantes» especuladores desarrollan su actividad delincuencial sin el rechazo de las autoridades, por el contrario las autoridades miran para otro lado y no adoptan las medidas que ordena la Constitución

Nacional cuando en expresa: «Las autoridades de la República están instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en sus vidas, honra y bienes, y asegurar el respeto recíproco de los derechos naturales, previniendo y castigando los delitos».

Es hora que el Gobierno Nacional respaldado por la mayoría de los colombianos adopte las medidas respectivas y proceda contra la delincuencia especuladora y evite que las gentes de escasos recursos sean las mayores afectadas.

El Gobierno Nacional está en la obligación de condenar y perseguir a los delincuentes de la especulación que buscan atentar contra el mismo Gobierno elegido de manera popular y llevar al mando un Gobierno corrupto que les permita toda clase de garantías para cometer la totalidad de las actividades delincuenciales.

La responsabilidad también la tiene el poder legislativo que dice representar a los colombianos y a la fecha no han presentado iniciativas de Ley que permitan un severo castigo para los delincuentes de la especulación. Es hora que los congresistas elegidos por el voto popular le respondan a la gente si se sumaron a esta clase de delincuentes al no actuar contra ellos.

Y qué decir de los gremios que a diario defienden la especulación y lo más grave es justificándose, además de aliarse con la dirigencia política corrupta, dañina y delincuencial que por muchos años ha abusado de Colombia.

Es hora que los colombianos adoptemos medidas exigentes al Gobierno, al Congreso, a los gremios para que se pronuncien en contra de los delincuentes especuladores que se hacen llamar «empresarios y comerciantes».

Política en acción



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del **Círculo de Periodistas de Bogotá CPB**

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del **Círculo de Periodistas de Cali**

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:
Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

Mito o realidad:

¿POR QUÉ ATACAN LOS TIBURONES?

Los tiburones atacan a los humanos, debido a que son provocados por la misma actividad humana, como la agitación del agua o salpicaduras, los colores utilizados por los seres humanos o las joyas brillantes pueden atraer tiburones.

Los medios de comunicación empezaron a registrar el aumento de los ataques de los tiburones en diferentes partes del mundo.

73 mordeduras y nueve muertes, 21 más que el año anterior, la mayoría de ellas en Estados Unidos, donde tuvieron lugar el 64% de todos los casos mundiales. Todos, salvo cinco, en la costa del Atlántico.

La realidad es que los ataques de tiburones son muy poco frecuentes. Las posibilidades de que suceda son, en realidad, minúsculas, comparadas con las de otros animales. Por ejemplo, el número de fallecidos por ahogamiento es infinitamente superior, y ello no desata un miedo atroz a meterse en el agua. De hecho, las pocas mordeduras que ocurren cada año son un excelente indicador de que los tiburones no se alimentan de humanos y que la mayoría de episodios se deben simplemente a un accidente, o en el peor de los casos, a un acto de defensa.

500 especies diferentes de tiburones que pueblan los océanos solo atacan a los humanos alrededor de 30, esto es, únicamente cerca del 6% de todos



¿Los tiburones son agresivos?

los escualos. Además, de estos, solo alrededor de una docena pueden considerarle peligrosos, entre ellos el gran tiburón blanco, el tiburón tigre y el tiburón toro.

«Siempre han sido esas especies las que peor fama han tenido... pero la razón no es que sean más peligrosos como tal, sino que coincidimos

más a menudo con ellos. Se trata de especies que se acercan a la costa para alimentarse (a diferencia de otras, que son de hábitos más pelágicos) y, por tanto, coexistimos más con ellas que con otras. Además, usan esas zonas para alimentarse (justo las áreas dónde nosotros hacemos actividades de ocio), las probabilidades de acci-

dente aumentan» apunta la especialista. «No hay animales peligrosos, sino más bien situaciones peligrosas. Nadar entre tiburones, de por sí, no tiene por qué ser arriesgado, excepto si nos encontramos en su área de alimentación en las horas que dedican a esta actividad, por ejemplo, durante el amanecer o en el ocaso. En esos ca-

sos aumentan considerablemente las probabilidades de que ocurra un accidente- afirma Muntaner-, aunque aun en esas condiciones, sigue siendo estadísticamente muy difícil que suceda».

¿Por qué tenemos tanto miedo a los tiburones?

El miedo de los humanos a los tiburones puede estar en parte arraigado en nuestro pasado, cuando teníamos que estar en constante alerta ante los grandes depredadores. En la actualidad nos encontramos sometidos a un incesante bombardeo de imágenes estereotipadas procedentes del cine o exageradas por los medios de comunicación, con mucha información errónea o fuera de contexto. El tiburón es un gran depredador esencial para el equilibrio de los ecosistemas acuáticos. Merece nuestro respeto, pero no nuestro miedo.



La oceanógrafa Gábor Muntaner nada junto a un tiburón en aguas abiertas. Según la experta, una de las claves para evitar el ataque de un escualo es que estos depredadores no nos consideren una presa.

En los niños:

EL CUIDADO DE LOS DIENTES



El temor de asistir a controles odontológicos es uno de los factores que afectan el adecuado manejo de la salud bucal.

El cuidado de la salud bucal se convierte en un hábito rutinario y debe realizarse de manera correcta durante todas las etapas de la vida, ya que la falta de este podría acarrear múltiples enfermedades. Según cifras de la Dirección de Salud Pública, demuestra que el estado de higiene oral de los colombianos es alarmante, aproximadamente 88.4% tienen una higiene oral deficiente, el 7.7 % se clasifica en estado regular y tan solo el 2.9% de los colombianos tiene una buena salud oral.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) indica que la salud bucal es un elemento esencial de la salud general y del bienestar, que impacta significativamente en la calidad de vida. En línea con estos argumentos la Dra. Liliam Patricia Sotelo indicó que “la sonrisa es una carta de presentación, cuando los dientes no han sido cuidados pueden presentarse alteraciones que van desde:

la baja autoestima de las personas, manifestarse problemas digestivos y llegar hasta perjudicar la manera de comunicarnos alterando la pronunciación de ciertos fonemas que requieren la presencia de nuestros dientes”.

Recomendaciones para sus dientes

La Facultad de Odontología de la San Martín y la doctora Liliam Patricia Sotelo, odontóloga pediatra de la institución educativa reveló detalles de cómo cuidar sus dientes y sobre algunos mitos existentes alrededor de este tema.

La regla básica: Cepillar los dientes después de cada comida y al menos tres veces al día. No es recomendable acostarse en la noches sin cepillarse los dientes con una buena crema dental con flúor y sin haber usado seda o hilo dental.

Buen uso: Una de las recomendaciones más importantes, es no utilizar los dientes para abrir

botellas, empaques, hebillas del cabello o tratar de zafar objetos, pues es una práctica muy común que tiene graves consecuencias en la dentadura.

Evitar consumos excesivos de dulce: Ingerir altas cantidades de azúcar, productos ácidos o bebidas oscuras, no es recomendable. Los azúcares y la mala higiene oral es la principal causa de caries. Por su parte los ácidos hacen que se desgaste el esmalte de los dientes y las bebidas oscuras los pigmentan.

Problemas gástricos: Inconvenientes gástricos pueden afectar la salud bucal. Claro que sí; por Ej: enfermedades como bulimia-anorexia – entre otras – donde puede existir vomito inducido, observamos que el ácido producido por el reflujo gástrico patológico, constante y repetitivo en la boca desgasta el esmalte de los dientes. Entonces, sí es cierto que enfermedades gástricas

tienen consecuencias en nuestra boca.

Enjuagues bucales: Es falso que los enjuagues bucales dañen los dientes. Sí existen algunos que tienen un contenido alto de alcohol y producen –en algunas personas– irritabilidad de la mucosa oral, pero en el mercado se consiguen opciones sin alcohol. Estos son los más recomendados para los niños. Los enjuagues bucales son un buen complemento a los hábitos de higiene oral.

Hilo dental: Lo ideal es siempre usar el hilo dental después de comer, porque el cepillo no abarca algunas superficies de los dientes (superficies interproximales). Se aconseja pasar el hilo dental al menos una vez al día y luego hacer el cepillado. En la noche nadie debería irse a dormir sin utilizar el hilo dental y lavarse los dientes.

El rol de los padres: Tienen la misión de supervi-

Los bebés deben ser llevados al Odontopediatra así no les hayan nacido sus dientes, los padres requieren orientación nutricional y cuidados en salud oral del menor.

sar y educar a los niños en el cepillado de los dientes, además de controlar el consumo de azúcar. Los bebés deben ser llevados al Odontopediatra para empezar a educar y orientar a los padres tanto en el cuidado y limpieza de sus encías y posteriormente cuando erupcionen sus dientes, como en cuidados nutricionales. A veces los padres piensan que al no haberles salido los dientes no hay que necesidad de llevarlos, pero es recomendado.

Las mujeres embarazadas deben tener buenos hábitos alimenticios porque de ellos influye en gran parte la formación de los dientes del bebé.

El miedo al odontólogo es otro factor que influye en el deterioro de la salud oral. Lo mínimo es ir a citas odontológicas dos veces al año, es decir cada seis meses; pero esto depende del riesgo de cada uno de los pacientes, en ocasiones estas visitas deben de ser más seguidas, cada 3 meses.

Cartas al pasado:

VIVIR LA VIDA COMO UNA FIESTA

Diego García

Hace poco, menos de un mes escuché a unos amigos hablar sobre los preparativos de su matrimonio: vestidos, arreglos florales, iglesia, comida, música, la lista continuaba, era casi interminable. Me sentí emocionado y feliz al escuchar como dos personas quieren dar lo mejor de ellas y elaboran un plan para que todo sea perfecto. En el futuro poco importará, si todo salió según lo planeado, simplemente recordarán ese momento como algo inolvidable. La vida es una colección de momentos inolvidables que vamos acumulando con los años.

Cuando nos invitan a una fiesta, por ejemplo: a un matrimonio, nos sentimos halagados y emocionados. Es fascinante ver cómo este evento genera en nosotros cambios físicos y mentales, lo anterior lo digo, porque para ese evento usamos nuestras mejores prendas de vestir, nos arreglamos el pelo, hay personas que hacen dieta, limpiamos los zapatos, entre otras cosas. Todo lo hacemos porque queremos estar radiantes, damos lo mejor de nosotros. Pero tristemente la fiesta acabó y retomamos la rutina. La vida pierde color cuando vivimos bajo la rutina.

Todo esto me hace pensar que solo bajo ciertas circunstancias vamos a dar lo mejor de nosotros, parece una regla que se debe cumplir siempre; solo me arreglo si salgo, solo hago bien el trabajo



Un matrimonio civil en el siglo XIX.

si mi jefe está pendiente, soy romántico en la época de conquista, y así con diversas actividades. Parece que debe existir una condición externa, para dar lo mejor de mí, y cuando esa circunstancia no está, entramos en un tipo de hibernación, estamos en reposo, escasamente nos arreglamos, perdemos las ganas de hacer las cosas y sobre todo de hacerlas bien. Sin darnos cuenta, hemos dado el poder de nuestras decisiones y acciones a un tercero que puede ser una persona o un objeto, como el dinero. Son nuestras acciones las que devuelven el color a nuestras vidas.

La mayor motivación de cada día debe ser el simple, pero maravilloso hecho de estar con vida. Estar vivo hoy, abre la puerta a múltiples posibilidades de luchar por lo que anhelamos, de lograr metas, y por supuesto de hacer algún tipo de cambio sobre quien soy y lo que hago. Cada noche

debemos agradecer por lo vivido y acostarnos con el compromiso de ser mañana un poco mejor de lo que fui hoy.

Deberíamos vivir la vida como si mañana tuviéramos esa gran fiesta a la que fuimos invitados, recordemos que somos los anfitriones de nuestras vidas. Así como nos pre-

paramos para una fiesta, es un compromiso con cada uno de nosotros prepararnos para la vida diaria; por qué no usar nuestros mejores vestidos a diario, arreglarnos, peinarnos y poder vernos al espejo y sentir satisfacción, llenarnos de energía para salir a conquistar el mundo, a partir del control de nues-

tros miedos. La vida es una fiesta, y cada quien decide cómo vestirla y ambientarla. Protagonizamos diversos roles, en ocasiones seremos anfitriones y en otros invitados, pero al fin de cuentas solo dependerá de nosotros como disfrutamos la fiesta, es decir, la vida. Es ahora cuando decido disfrutar mi vida.

Esta es nuestra fiesta, y decidimos cada día si nos ponemos nuestro mejor traje, que va desde la ropa que utilizamos, hasta la actitud que elegimos para salir al mundo y decirle: ¿Qué tienes hoy para mí? Estamos acostumbrados a ver esos momentos difíciles como problemas, te invito a verlos como retos, la vida lo hace para sacar lo mejor de nosotros.

Somos a la vez invitados y anfitriones de la fiesta más grande que podemos tener, NUESTRA VIDA.



Diego García, Médico.

El retiro:

DE LA GLORIA A LA TRAGEDIA



Esteban Jaramillo Osorio

Del esplendor al espanto, o el baile de los caídos, cuando llega la hora de la despedida.

¿Dónde están mis amigos, dónde están?

Es el caso de los famosos, especialmente actores, cantantes, deportistas y futbolistas porque se alejan los reflectores, las cámaras, los micrófonos, los periodistas, el reconocimiento, la adulación y la fama.

Es el día después, el comienzo del drama para las estrellas.

SE APAGA el ruido en los escenarios, se silencian los aplausos, ya no hay autógrafos ni selfis. Llega el vacío del adiós con horas largas, libres e inactivas, porque la fuerza interior que fue el impulso para el éxito, ha desaparecido.

No hay sueldos millonarios, ni publicidad, ni premios, ni privilegios. Ya no son los personajes de moda, los preferidos de chicas y fiestas. No están los amigos ocasionales, que vivieron de su fama.

Tantas carreras idílicas se complicaron al momento del último acto, porque sus protagonistas

no supieron planificar la retirada, quisieron vivir anclados en el pasado.

Se marcharon a regañadientes, sin identificar a los vampiros que se chuparon sus ahorros.

Al tiempo, desaparecieron las frondosas cabelleras, la ropa ceñida, las ostentaciones y las parrandas. Las finas cinturas, fueron relevadas por voluminosos abdomenes. Las canas llegaron a sus cabezas y las afectaciones físicas marcharon a la par de las decadencias emocionales.

En el caso de los futbolistas, tuvieron la pelota en sus pies y el mundo en sus manos. Vivieron a 30 metros de la superficie, se sintieron intocables y no tomaron conciencia

de que todo tiene un final.

Es el brusco salto del esplendor al espanto.

El drama de los deportistas empieza desde el comienzo de sus carreras. No reciben orientación de expertos para asimilar la inactividad del retiro, para hacer inversiones rentables, o para darle trascendencia de los as-

pectos menores de sus vidas, con ahorro. Sin dinero, sin familia, hubo muchos que terminaron en el suicidio, en la calle o apoyados por benefactores con memoria y misericordia.

Sin embargo, como ejemplo, viven decenas de famosos su retiro, sin angustias, aterrizados, con solvencia y con dinero. Exitosos lejos del

balón de la fama y de las canchas. Estudiaron, se prepararon y supieron invertir.

El día después, el drama de los famosos, especialmente de los deportistas porque no aprovecharon sus momentos de esplendor. El triste ocaso de sus vidas o el drástico paso de la gloria a la tragedia.



Mike Tyson perdió toda su fortuna a pesar de los honorarios millonarios que obtenía cada vez que subía al cuadrilátero. Sus gastos excesivos y algunas malas inversiones terminaron por borrar su enorme fortuna.



Futbolistas después de ser famosos quedaron en la ruina

Cómo manejar:

ESTRÉS CRÓNICO

Todo el mundo parece estresado estos días. Desde la pandemia actual hasta las presiones económicas, los disturbios raciales, las tensiones políticas y los desastres naturales, el comienzo de la nueva década parece arrojar un factor de estrés tras otro.

En algún momento, ese estrés puede convertirse en algo de lo que no puede simplemente deshacerse: experimentar estrés durante un período prolongado puede indicar que el estrés es crónico.

El estrés crónico puede afectar su mente y cuerpo. Afortunadamente, hay cosas que puede hacer para volver al camino del bienestar físico y mental.

¿Qué es estrés?

El estrés puede parecer algo malo, pero no siempre es así. La respuesta al estrés (luchar o huir) es natural: ayuda a nuestros cuerpos a prepararse para la acción, como evitar un autobús que se aproxima o cumplir una fecha límite ajustada. Cuando nos sentimos amenazados, nuestro cuerpo libera hormonas como la adrenalina y el cortisol que pueden aumentar la claridad mental, tensar los músculos y acelerar el ritmo cardíaco.

El estrés que le ayuda a mantenerse más alerta se conoce como estrés agudo; este tipo de estrés aparece y desaparece, y todos lo padecemos de vez en cuando. No dura mucho tiempo.

Pero para algunas personas, el estrés dura mucho tiempo. El cuerpo todavía reacciona de la misma manera, como si se preparara



El estrés crónico puede afectar su mente y cuerpo.

para un peligro potencial, pero ese peligro nunca llega. Te mantiene en un estado constante de vigilancia, incluso cuando no es necesario.

Esto se conoce como estrés crónico y no es saludable.

¿Cuándo se vuelve crónico el estrés?

El estrés que dura semanas o meses indica estrés crónico.

El estrés crónico puede afectar su salud en general. Un riesgo es la presión arterial alta, también conocida como hipertensión. Por ejemplo, los estudios han demostrado que el estrés crónico está asociado con la hipertensión (o presión arterial alta). Además, algunos riesgos pueden convertirse en una bola de nieve en otros: la hipertensión, por ejemplo, puede aumentar el riesgo de otros problemas de salud, como un ataque cardíaco o un de-

rrame cerebral. De manera similar, la hormona cortisol, que se libera durante el estrés crónico, también puede provocar antojos de dulces y grasas. Como todos sabemos, una alimentación poco saludable también puede aumentar el riesgo de obesidad u otras enfermedades crónicas.

Pero las consecuencias del estrés crónico no se detienen con los efectos físicos. El estrés también puede afectar su salud emocional o mental, no solo haciéndolo más propenso a los sentimientos de nerviosismo o ansiedad, sino también más deprimido. Recientemente, la Asociación Médica Estadounidense reconoció cómo la ansiedad y la depresión pueden estar conectadas, así como también cómo el aislamiento de COVID-19 puede exacerbar los problemas.

SIGNOS Y SÍNTOMAS

El estrés crónico puede tener varios síntomas físicos y emocionales, que pueden

dificultar el funcionamiento diario.

Los signos y síntomas del estrés crónico pueden incluir:

Olvidar cosas o tener problemas para concentrarse

Fatiga o dormir demasiado o muy poco

Irritabilidad

Disfunción sexual

Dolores de cabeza u otros dolores en todo el cuerpo.

Rigidez en los músculos, particularmente en la mandíbula o el cuello.

Problemas digestivos como diarrea, estreñimiento o náuseas

Uso de alcohol o drogas para relajarse.

Consejos para controlar el estrés crónico

El manejo exitoso del estrés crónico puede variar de

persona a persona; lo que funciona para usted puede no serlo para otra persona. Aquí hay algunos consejos para eliminar el estrés que pueden ayudarlo a lidiar con el estrés: Mantente activo. La actividad física puede afectar positivamente su estado de ánimo y reducir el estrés. Caminar es una excelente manera de comenzar, pero si desea algo más vigorizante, pruebe una actividad aeróbica que le acelere el corazón, como trotar, bailar o nadar. Solo asegúrese de consultar primero con su médico. Pruebe tai-chi u otros ejercicios de relajación. Las actividades como el tai-chi, el yoga, la meditación o los ejercicios de respiración pueden sacarlo de su zona de confort, pero pueden ser una experiencia valiosa para muchas personas. Por ejemplo, un estudio entre personas mayores publicado en The Journals of Gerontology encontró que el tai chi ayudó a reducir los sentimientos estresantes de los participantes mientras aumentaba las emociones positivas. Prioriza tu sueño. Dormir lo suficiente es importante para muchas áreas de su salud y bienestar, y sus beneficios para el manejo del estrés no son diferentes. Cuando duerme, su cerebro descompone gran parte de las actividades y los factores estresantes del día durante las diversas fases del sueño, incluido el movimiento ocular rápido.

Recuerde: el estrés crónico es algo que experimentan muchas personas, pero no significa que tenga que esforzarse para superarlo, y ciertamente no solo. Cuanto antes reciba atención y priorice su propia curación, antes podrá sentirse más como usted mismo.

María Elena Lavaud:

NUEVA NOVELA «TATUAJE DE LÁGRIMAS»

Miami, Fl.

Según las estadísticas, cada 15 segundos una mujer es agredida en alguna parte del mundo. Precisamente esa realidad que muchos callan, es la que aborda la escritora y periodista venezolana María Elena Lavaud, cuando decidió contar la historia de Clarissa, una historia de la vida real que inspiró su mas reciente novela llamada «Tatuaje de Lágrimas».

Clarissa, es una mujer que ha sufrido violencia doméstica por más de 20 años, y quien finalmente decide demandar a su marido agresor. La protagonista fue una múltiple víctima: de las costumbres de su familia, de la violencia del marido y de la corrupción en el poder judicial, que llega a conocer incluso desde el interior de una cárcel, estando presa. «Esta es la cara de la violencia de género que he querido retratar inicialmente, para luego mostrar que a pesar de todo, tal y como se lee en



La historia de una mujer que superó la violencia de género, contada por la extraordinaria escritora y periodista venezolana María Elena Lavaud.

la novela, es posible salir adelante y ser resiliente», comenta la autora

«Es mi primera novela escrita en primera persona, en la voz de un personaje que me ha sorprendido a tales extremos, que ha tomado la batuta de mi máquina de escribir y se ha impuesto de una manera implacable. Es lo que la escritora y psicoanalista Ana Teresa Torres describe como «la máquina del lenguaje» en su libro «El Oficio

por dentro». Se refiere a cuando el personaje toma decisiones propias y se mete en discursos no previstos por el escritor, imponiendo su lógica y creando la obligación de obedecerle» nos explica. María Elena cuenta que escribió el manuscrito de «Tatuaje de Lágrimas» tres veces.

La última versión fue justamente porque Clarissa, su personaje, le reclamaba ser ella quien contara su propia historia y no

un narrador omnisciente, como lo había hecho en los dos manuscritos anteriores.

«Ha sido un proceso de muchos descubrimientos, de muchas emociones y de mucha paciencia. Esta mujer llegó a secuestrar mi voluntad como escritora, de una forma que me resulta difícil de explicar, aun teniendo las herramientas de Ana Teresa Torres de la mano. Es algo que no experimenté en ninguno

de mis dos libros anteriores. Esta novela es realmente especial para mí».

Según explica Lavaud, ya la novela cuenta con una versión teatral realizada por el director José Eduardo Pardo. Debutó en el XIV Festival Internacional del monólogo Havanafama en Miami (Febrero); Fue exhibida en The Chill Concept (Galería de arte conceptual en Miami), para luego ser parte de la cartelera teatral en la segunda temporada del Paseo de las Artes (Doral-Miami). Al mismo tiempo, con un elenco local, se presentó en Caracas, Venezuela.

Para María Elena, la sociedad y las mujeres deben unirse y apoyarse para alzar la voz ante una realidad como esta, que sigue siendo noticia en el siglo XXI. Como suele decir cuando se le pregunta cuál es su postura al respecto. «Si no hablamos de lo que pasa, dejamos que pase. Queremos que se haga justicia, no costumbre» finaliza Lavaud.

CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

Federico Gómez estrena:

'COLOR', UNA CANCIÓN DE ANHELO Y RENACIMIENTO

Federico Gómez es un cantante y compositor de Medellín, Colombia, con más de 16 años de trayectoria artística. Después de hacer parte de varios proyectos alternativos, desde 2015 comenzó con su proyecto solista y se ha consolidado como uno de los artistas independientes con mayor proyección de la ciudad.

Actualmente, Federico Gómez hace parte del sello AP Records y está comenzando a presentar al público las canciones de su disco 'La Vida Misma'.

Federico Gómez es un proyecto fresco, con melodías contundentes y letras que llegan al corazón, con historias en las que todos son protagonistas. Es una propuesta que explora sin prejuicios, ideal para los que aman la música y quieren descubrir nuevos sonidos.

«Escribo canciones con el fin de ponerle un toque de magia y profundidad a la cotidianidad, que le den un significado distinto a la vida. Creo historias con una visión diferente de nosotros mismos y de los sentimientos de los que nunca nos podremos escapar», cuenta el artista con influencias de Gustavo Cerati, Jorge Drexler, Fito Páez, Charly García, Juan Luis Guerra, Julieta Venegas, Vicente García y Stromae, entre otros.



Federico Gómez



'Color' es el nuevo sencillo de Federico Gómez, una canción que habla del renacimiento y el anhelo, justo antes de la llegada de algo que viene a cambiar tu vida. ¿Alguno de ustedes ha pasado una noche en vela pensando en un nuevo amor, una nueva oportunidad o un cambio significativo en la vida? De eso se trata esta canción.

'Color' viaja de manera natural, fresca y sin prejuicios entre el pop y la bachata a través de una melodía emotiva y sofisticada. Es la canción encargada de mostrarle al mundo la nueva apuesta creativa de Federico Gómez, una propuesta arriesgada y decidida.

«Es una canción ideal para recargar baterías, para reconectarse con uno mismo. Rómpase el vidrio y encuentre felicidad sonora cuando la requiera. Es el tema que necesitas escuchar para empezar el día y también para terminarlo», agrega el artista.

Federico Gómez hace parte del sello AP Records y está comenzando a presentar al público las canciones de su disco 'La Vida Misma'.

EL FANTASMA



Las noticias son alentadoras para la industria del espectáculo. La música ha tomado un rumbo inusitado. Miles de plataformas se mueven de oriente a occidente. Las regalías para los compositores han crecido de manera exponencial.

Las producciones de cine y televisión pululan por doquier. Ya no hay temas vetados, ya no hay restricciones. Ahora todo es libre, desde lo más puro hasta lo más cruel. Todo se puede hacer porque el público es quien determina a la final. En Colombia la televisión ha presentado producciones dignas de exportar. Acaba de terminar «Ana de Nadie» con los más altos índices de sintonía. Vienen más.

El Rey, Vicente Fernández en 2022 fue la primera producción que Caracol Televisión realizó en territorio mexicano. De acuerdo con Dago García, VP de Producción y Contenido de la compañía, se trató de una experiencia muy satisfactoria, que fue un gran paso en el objetivo de internacionalizar la marca.

«Fue una producción bastante ambiciosa y hecha todavía en tiempos de pandemia, lo cual la hacía doblemente difícil, pero por fortuna contamos con un equipo muy sólido. Logramos reunir un equipo muy competente a nivel técnico y artístico. Creo que el resultado no pudo haber sido mejor», explica el ejecutivo y creador audiovisual.

Después de esta experiencia, México es un país que sigue interesando bastante a la compañía colombiana, por su relevancia dentro del mercado hispano: «Nadie puede negar que en México hay altos niveles de



Milena Halad

profesionalismo, calidad, técnica y logística. Quizás es el lugar donde más se produce televisión en español. Es un lugar clave para la industria de contenidos en español».

Adicional a esto, reconoce que los colombianos se sienten cómodos en ese territorio, en gran parte debido a que los dos países tienen culturas y formas de trabajar similares. «La cultura mexicana no nos es ajena. La conocemos, la hemos vivido, la hemos consumido, la hemos querido. Las primeras telenovelas y el primer cine que vimos fueron mexicanas, pues también ahí se fueron colando las lógicas de producción. Entonces sí tenemos unas coincidencias» reafirma García.

El VP de Producción y Contenido de Caracol Televisión revela que actualmente desarrollan dos proyectos, que serán «en coproducción en territorio mexicano», con los que esperan seguir afianzando su posición en ese país.

Vuelve y suena «Pueblo guevón». La canción 'Pueblo Guevón' tiene más de 100 mil reproducciones en Youtube, se ubica como un tema que marcará lo que resta de la contienda electoral en el país, pues su letra mordaz grafica las problemáticas de corrupción, desconocimiento político y apatía electoral que caracterizan la vida pública colombianas. El tema compuesto por Marcela Rodríguez, Pedro Acuña Meza y Carlos Montaña (vocalista y productor de SIAM) e interpretado por la cantante Marze Rodríguez intenta generar un cambio en la manera en que se piensa la política en el país. Así lo aseguró, la cantante.

JUEVES 27

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1414 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA JULIO DE 2023

Una de las más grandes hazañas de la humanidad:

LA CÚSPIDE DEL MONTE EVEREST



La conquista del monte Everest Una de las grandes hazañas de la humanidad, ha sido conseguir llegar al punto más alto de la Tierra: el Monte Everest en la Cordillera del Himalaya.

SOS AGUA SOS



Crónica de Gardeazabal:

PEREIRUTOS ASESINAN CHIMPANCÉS