

MARTES 8

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1420 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA AGOSTO DE 2023

En Colombia:

FEMINICIDIO DE LA CAMPEONA



El mundo del deporte está de luto, el asesinato de la reconocida campeona mundial de patinaje colombiano, Luz Mery Tristán, por su propio esposo un activo usuario de las redes sociales simpatizante del uribismo. En la residencia fueron encontradas varias armas.



En el Puente de Boyacá:

ARRANCÓ EL SEGUNDO AÑO DEL GOBIERNO PETRO

En el Valle del Cauca se encuentra:

EL ÁRBOL DE LA SUERTE



En el Puente de Boyacá:

ARRANCÓ EL SEGUNDO AÑO DEL GOBIERNO PETRO



Homenaje a la Batalla de Boyacá

Javier Sánchez
Fotos
Andrea Puentes

En el puente de Boyacá se conmemoró el aniversario 204 de la Batalla libertadora, el día del Ejército y el primer año del Gobierno Petro.

El presidente de Colombia, Gustavo Petro Urrego, en su discurso afirmó:

«Aquí no estamos expropiando como dijeron que íbamos a hacer. No he expropiado nada ni nadie. Estamos comprando la tierra, formalizándola, dándosela a quienes

verdaderamente quieren trabajarla», manifestó el Jefe de Estado.

«Hemos titulado 240.000 hectáreas, reconocido títulos de propiedad y logramos que 800.000 hectáreas, cuya titulación y proceso de titulación estaba guardado

en archivos del Estado, se vuelvan realidad para indígenas, afrocolombianos, y el campesinado», reveló.

«Todo lo que este Gobierno está haciendo está pensado para la vida, para enaltecer la vida, para dignificarla, para

protegerla, para cuidarla, para que florezca vida donde por tantos y tantos años ha habido muerte, sangre derramada», expresó el Presidente de la República, Gustavo Petro, al presentar un balance de su primer año de gestión.



Primer año de Gobierno



Fieles y firmes



Arranque para el segundo año de Gobierno. }



La seriedad de los ministros.



Del Puente para Allá



Las hijas del presidente Petro.

Bogotá tendrán:

CAMPUS DE CIENCIA, TECNOLOGÍA E INNOVACIÓN



Campus de Ciencia, Tecnología e Innovación de Bogotá-Región.

María Juliana Bernal Cadena

Las juntas directivas de la Cámara de Comercio de Bogotá y Corferias y la alcaldesa Mayor de Bogotá, Claudia López Hernández, sostuvieron una reunión para reafirmar el compromiso de trabajar conjuntamente con los diferentes actores del ecosistema de emprendimiento e innovación de la ciudad y el país, en pro de la materialización del Campus de Ciencia, Tecnología e Innovación de Bogotá-Región.

A través del Campus se consolidará la articulación del sector productivo, las instituciones público-privadas, la academia y ciudadanía para potenciar el ecosistema de emprendimiento e in-

novación y para contribuir a cerrar las brechas existentes y de esta forma fortalecer el talento humano y la competitividad de emprendedores y empresarios pequeños, medianos y grandes como aporte a la transformación social y económica del país. .

Dentro del cronograma del proyecto se anunció que, dado los avances en el diseño arquitectónico a cargo del consorcio Gensler+Mazzanti (ganador del concurso arquitectónico internacional desarrollado con el acompañamiento de la Sociedad Colombiana de Arquitectos), se tiene previsto solicitar la licencia de construcción del edificio principal del Campus antes de finalizar el 2023 y hacer entrega del edificio sede, oficinas y servicios complementarios



La edificación del Acueducto será la sede del Campus de Ciencia, Innovación y Tecnología de Bogotá.

del Campus de Ciencia, Tecnología e Innovación de Bogotá-Región a la ciudadanía y al país en diciembre del año 2026.

La inversión aproximada estimada para esta primera fase asciende a la suma de \$465.000 millones de pesos, los que serán aportados por la Cámara de Comercio de Bogotá, Corferias, la Alcaldía Mayor y otros actores relevantes del ecosistema de emprendi-

miento e innovación de la ciudad.

La construcción del edificio sede será el punto de partida de la renovación urbana de las 247 hectáreas del área de influencia del Campus, con lo que se pretende consolidar un piloto de ciudad inteligente y reverdecida con todos sus servicios a menos de 15 minutos de distancia, atendiendo los lineamientos de la Actuación Estratégica y Mas-

ter Plan desarrollados con la participación de la Cámara de Comercio de Bogotá, Corferias, las secretarías Distritales de Desarrollo Económico y Planeación y la Empresa de Renovación Urbana de la ciudad (RENOBO).

Durante el encuentro la alcaldesa Claudia López y sus secretarías de Desarrollo Económico y Planeación, hicieron entrega del decreto a través del cual se adopta el Plan Parcial de Renovación Urbana Corferias + Empresa de Acueducto, que se convierte en el instrumento urbanístico que permitirá la construcción del edificio sede del Campus de Ciencia, Innovación y Tecnología de Bogotá y detonará la renovación urbana y revitalización social y económica que tiene como objetivos el proyecto.



UNIVERSIDAD
La Gran Colombia

FACULTAD DE
CIENCIAS ECONÓMICAS
Y EMPRESARIALES

POSGRADOS

BOGOTÁ

ESPECIALIZACIÓN EN

CONTROL DE GESTIÓN Y REVISORÍA FISCAL

SNIES 54389

2 PERIODOS **PRESENCIAL**
RESOLUCIÓN 022459 / 23 NOV-2022

GERENCIA

SNIES 54388/111021

2 PERIODOS **PRESENCIAL Y VIRTUAL**
RESOLUCIÓN 017649 / 17-SEP-2021

GERENCIA TRIBUTARIA

SNIES 54315

2 PERIODOS **PRESENCIAL**
RESOLUCIÓN 013256 / 8-JUL-2022

GERENCIA FINANCIERA

SNIES 54111

2 PERIODOS **PRESENCIAL**
RESOLUCIÓN 013255 / 8-JUL-2022

INTELIGENCIA DE MERCADOS Y COMERCIO ELECTRÓNICO

SNIES 110799/111018

2 PERIODOS **PRESENCIAL Y VIRTUAL**
RESOLUCIÓN 017547 / 14-SEP-2021

MAESTRÍAS EN

ECONOMÍA DEL DESARROLLO

SNIES 111179

4 PERIODOS **PRESENCIAL**
RESOLUCIÓN 3987 / 18-MAR-2022

CONTABILIDAD

SNIES 106518

4 PERIODOS **PRESENCIAL**
RESOLUCIÓN 20531 / 4-OCT-2017



#UNA
EXPERIENCIA
DE **VIDA**

Más información

Teléfono y whatsapp: 3204491604

Correos de atención: coordinacionposgradosfcee@ugc.edu.co y
posgrados.fcee@ugc.edu.co

Reflejo de la desigualdad:

HAMBRE EN EL MUNDO



La situación de hambre es crítica en África.

El hambre en el mundo causa el 45% de las muertes en niños de hasta 4 años. Las muertes por hambre en el mundo podrían evitarse. 1 de cada 4 niños en el mundo sufre raquitismo.

795 millones de personas sufren desnutrición. Son 1 de cada 9 personas en el mundo, que tienen a su vez un mayor riesgo de contraer enfermedades como el sida, la malaria o la tuberculosis.

Desde 1991, el hambre en el mundo se ha reducido casi a la mitad: el porcentaje de personas con desnutrición baja del 18,1% al 10,8% en 2015.

En 2050, se necesitará producir un 50% más de comida para alimentar a 9 billones más de personas. El crecimiento demográfico se concentrará en las regiones más vulnerables a la subalimentación y al cambio climático: África Subsahariana y el este y el sur de Asia.

Para abastecerles habrá un 25% menos de tierras cultivables.

De los 37 países con inseguridad alimentaria, 28 están en África. Entre los más afectados en 2017, se encuentra Sudán del Sur donde se declaró hambruna en febrero y Etiopía, Kenia, el norte de Nigeria, Somalia y Yemen, todavía en riesgo.

El hambre es causa y consecuencia de guerras y conflictos armados. En-

tre los países con mayores tasas de desnutrición, abundan los que se encuentran en emergencia humanitaria. La mortalidad a causa del hambre y la desnutrición en estos países supera, muchas veces, a las muertes por la violencia del conflicto.

Testimonios de hambre
«Perdí a uno de mis hijos por culpa de la malnutrición. No tenemos suficiente comida. A veces tenemos y a veces no. Somos muy pobres, no

tenemos forma de mantenernos y dependemos de lo que nos dan las organizaciones humanitarias»: Mohamed, Yemen.

«Hui con mi hijo. Estábamos en medio de los arbustos cuando enfermamos. Ahora mi hijo come un poco de arroz y Plumpy Nut. Yo había perdido el apetito, pero he empezado a tomar Plumpy Nut y he vuelto a tener algo de energía»: Houriatou, refugiada de la República Centroafricana.



En Colombia desde hace 20 años que la gente va a los basureros en busca de alimentos.

Niño africano

¿Qué podemos hacer para acabar con el hambre en el mundo?

En los países en guerra y conflictos activos, ACNUR trabaja para lograr el objetivo de Hambre Cero y erradicar el hambre entre la población desplazada. Niños y

madres embarazadas o lactantes están entre los colectivos más vulnerables para recibir alimentos terapéuticos y superar la desnutrición.

A través de leches terapéuticas como la F75 o la F100, y suplementos nutricionales como el Plumpy Nut, un niño puede

recuperar el peso necesario en unas semanas.

El hambre es la causa del 45% de las muertes en niños y niñas menores de 5 años. Muchas veces, los niños llegan con síntomas de desnutrición a los campos de refugiados. En un campo de refugiados se reparten, de

media, raciones de comida suficiente para aportar a cada persona un mínimo de 2.100 calorías al día. Conseguir esto se convierte muchas veces en un reto por la falta de fondos o por las malas condiciones de salud en las que llegan los refugiados a los campos.

Niño colombiano

En Colombia muere un niño por día a causa del hambre. Según datos del Observatorio de Nutrición Infantil, en lo corrido del 2022, 253 niños y niñas menores de cinco años han muerto por desnutrición.

CONVOCATORIA

PRIMICIA

DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

Crónica de Gardeazabal:

BLOQUEOS, PURA JODA DE MINORÍAS



**Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce**

Desde cuando el paro del 2021, que ahora historiadores y contrastistas llaman «el estallido social» muchos colombianos entendimos, especialmente en el suroccidente del país, que los bloqueos eran el arma barata, inmediata y contundente para ganarle puntos al gobernante, arrebatarle la tranquilidad a los ciudadanos del común y, en especial, para desequilibrar la sociedad. Desde entonces cada que en cualquier rincón de este inmenso

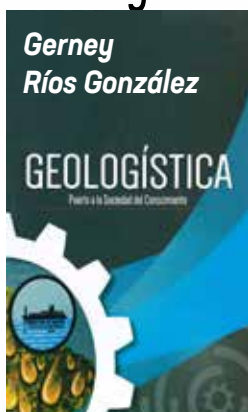


Bloqueo de las vías es la manera de llamar la atención del gobierno para ser escuchados.

Libros de Gerney Ríos González

"LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS"

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

territorio nacional una minoría requiere ser oída por los gobernantes o forzar una actitud en favor de un deseo colectivo, organiza un bloqueo. Fundamentalmente se hace con las carreteras. Los indígenas caucanos lo han empleado como su herramienta predilecta cada que quieren pedir más o reivindicar lo que ellos consideran fue el daño histórico que entre conquistadores españoles, blancos mestizos y latifundistas enriquecidos soportaron. Pero como todo en este país es tan desequilibrado como

la mala imagen que los habitantes de las ciudades tienen de los campesinos, y en especial de los cultivadores de café, los platos rotos de cada bloqueo en la vía a Pasto o en la de Medellín o Bogotá a la Costa, a más de agrietar la canasta familiar termina siendo un exprimidor de tiempo, dinero y efectividad de los transportadores sean ellos de carga o pasajeros. Lo que se ha vivido por estos días cuando por enésima vez los nietos de Quintín Lame se atravesaron en la vía de Cali a Popayán, es no

solo la repetición de lo ya vivido sino un recordis majestuoso a los oligarcas caleños y a los hidalgos payaneses de que son inhábiles para aprender de cada bloqueo y que como no han sido capaces de construir una autopista paralela que vaya de Jamundí a Cajibío que les sirva de vía alterna o de hacer por fin la carretera de Popayán a Guapi, o revivir la carrilera de Yumbo a Piendamó con el tren bala, les toca aguantarse otro bloqueo más y comerse la uñas mientras aceptan resignados el fruto de la joda de las minorías.

Crónica de Gardeazabal:

LOS CELOS AJENOS HUNDEN A PETRO



**Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce**

La tempestad política que está sopor-tando hoy el país y los negros nubarrones que se avecinan sobre la institución presidencial se originaron en los celos, esos malditos celos de que habla algún bolero romántico.

Fueron en efecto los celos de distinto tipo, pero engrandecidos y agresivos y dañinos como todos los celos, lo que tiene al país y a sus instituciones políticas viendo acercarse un huracán.

El lio que soporta el hijo de Petro ante la justicia, como a Benedetti amenazando con contar de donde llegaron los 15 mil millones para la campaña de la Costa se iniciaron por los celos, esos malditos celos de la canción.

Los celos de Day por la presencia de la Ojeda



Los celos originaron el escándalo político de Colombia

en el corazón de Nicolás Petro causaron el mismo daño que los celos en Benedetti porque Petro volvió a Laura su mano derecha y a él lo dejaron mamando con el ministerio.

Y no es porque esté mezclando, en medio de la barahúnda, harinas de

dos costales diferentes. La plata para la campaña en la Costa Atlántica es la misma. La que recogió el hijo de Petro para su bolsillo y la que Benedetti sabe de dónde vino o, como dijo en estado de ira e intenso dolor causados por sus celos, que él había ayudado a conseguir.

Lo que sigue, ya lo vivimos cuando Samper y, como entonces, el gobierno se va a paralizar y las opciones del inmediato futuro pueden precipitar el caos.

Como la campaña a la presidencia en las dos vueltas cobijaba todos los esfuerzos tanto para

Petro como para Francia, su compañera de fórmula vicepresidencial.

Hasta dónde llegue, lo dirán ellos dos si con sentido patriótico entienden la magnitud del gusano que les sube pierna arriba y para no generar el desorden nacional se retiran.



En el Valle del Cauca se encuentra:

EL ÁRBOL DE LA SUERTE

LA RETIRADA DEL GENERAL

El exdirector de la Policía, general (r) Jorge Luis Vargas, presentado como candidato oficial del Partido Cambio Radical a la Alcaldía de Bogotá, estaría evaluando su retiro de la contienda electoral, ante los contactos iniciados por el jefe de ese partido Germán Vargas con el candidato del Nuevo Liberalismo, Carlos Fernando Galán.

LOS GOLES DE LUCHO

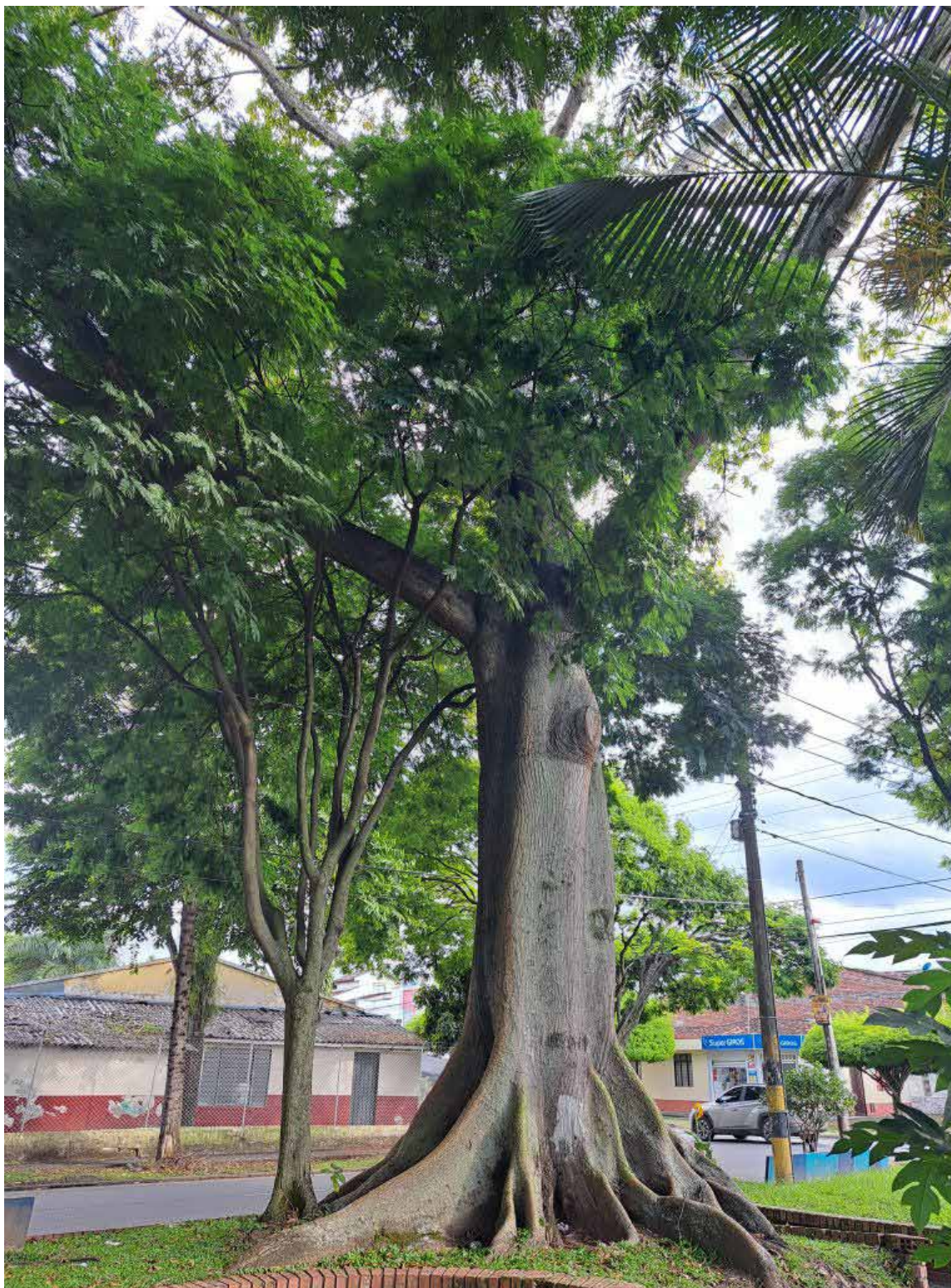
Lucho Díaz llega 10 puntos al inicio de temporada con el Liverpool. Ayer, el cuadro de Anfield derrotó 3-1 al Darmstadt con un espectacular gol de taco del atacante guajiro en el último duelo amistoso, previo al inicio de la Premier League 2023.

PRECIOS DE LA COCA POR EL SUELO

Según The Economist, ante la sobreoferta por la sobreproducción en regiones como Norte de Santander y Cauca, los campesinos que vivían de cultivar y vender hoja de coca ahora venden a pérdida. Regularmente, en 2022 se vendía una «paca» de hojas de coca (12,5 kg) a 70.000 pesos colombianos, pero ahora (2023) se venden a 38.000 pesos.

SERÁ ACUSADO DE FEMICIDIO

Un juez legalizó la cap-



Dicen que las hojas de este árbol aparecen números que en muchas ocasiones han dejado ganadores de loterías y de chance en el Valle del Cauca.

tura de Andrés Gustavo Ricci como autor del asesinato de la deportista, Luz Mery Tristán, asimismo, avaló el allanamiento a la vivienda y la incautación de cinco armas de fuego.

En las próximas horas continuarán las audiencias para la imputación de cargos y la solicitud por parte de la Fiscalía

de la medida de aseguramiento para el detenido.

PIEDRA AL AIRE

El expresidente Andrés Pastrana -al demandar a Iván Cepeda por injuria y calumnia, por decir que los paramilitares lo favorecieron- ha lanzado una piedra al aire para que caiga en su cabeza. Ya ocurrió con el expre-

sidente Uribe. Dice Cepeda que tiene pruebas contra Pastrana.

GRAN COMENDADOR

El rector de la Universidad La Gran Colombia, Marco Tulio Calderón Peñaloza, será condecorado hoy como Gran Comendador por la Comisión Segunda del Se-

nado de la República que aborda los temas internacionales. Calderón Peñaloza, es el actual presidente de la Asociación de Universidades de Iberoamérica.

PETRO DESCONOCÍA ANDANZAS DEL HIJO Y LA NUERA

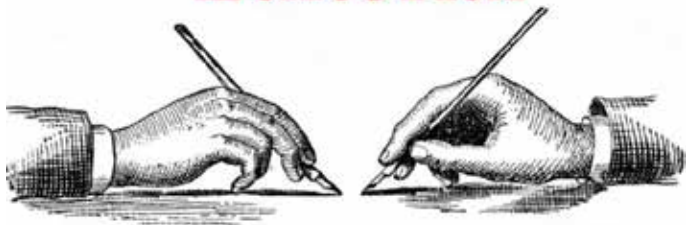
En sus redes sociales, Daysuris Vásquez ratificó que el presidente Gustavo Petro desconocía el ingreso de recursos con cuestionado origen a la campaña. Vásquez señaló «NO, @petrogustavo NO sabía de los dineros entregados por Lope Sierra y el señor Hilsaca. Así como tampoco sabía el gerente de la campaña de la entrega de dichos dineros. Las cosas como son!!».

FALLECIÓ DIRECTOR DE «EL EXORCISTA»

El cineasta estadounidense William Friedkin, director del clásico del horror «El exorcista» y la oscarizada «Contacto en Francia», falleció a los 87 años-

PRESIONES PARA FAVORECER LA DELINCUENCIA

La juez del expediente por el crimen de María Mercedes Gnecco, presuntamente asesinada, por su esposo José Manuel Gnecco, denunció que se siente amenazada y coaccionada por el fiscal Mario Burgos, para que tome decisiones que favorezcan a Gnecco. para que tome decisiones que favorezcan a Gnecco.



EL CARTEL DE LOS ESPECULADORES

Era lo único que le faltaba a Colombia, un Cartel de «empresarios» especuladores que viene operando en todo el territorio y que busca en alianza con la extrema derecha llevar al país a una crisis económica y de paso lograr derrocar al gobierno elegido de manera popular por la mayoría de los colombianos.

Esta organización delincuencia viene operando con el pretexto de los incrementos en la gasolina o materias primas para ordenar incrementos exagerados que perjudican de lleno a las gentes vulnerables del país y que de paso le incrementan las ganancias a que los tienen acostumbrados gobiernos corruptos.

Los «comerciantes» especuladores desarrollan su actividad delincencial sin el rechazo de las autoridades, por el contrario las autoridades miran para otro lado y no adoptan las medidas que ordena la Constitución

Nacional cuando en expresa: «Las autoridades de la República están instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en sus vidas, honra y bienes, y asegurar el respeto recíproco de los derechos naturales, previniendo y castigando los delitos».

Es hora que el Gobierno Nacional respaldado por la mayoría de los colombianos adopte las medidas respectivas y proceda contra la delincuencia especuladora y evite que las gentes de escasos recursos sean las mayores afectadas.

El Gobierno Nacional está en la obligación de condenar y perseguir a los delincuentes de la especulación que buscan atentar contra el mismo Gobierno elegido de manera popular y llevar al mando un Gobierno corrupto que les permita toda clase de garantías para cometer la totalidad de las actividades delincuenciales.

La responsabilidad también la tiene el poder legislativo que dice representar a los colombianos y a la fecha no han presentado iniciativas de Ley que permitan un severo castigo para los delincuentes de la especulación. Es hora que los congresistas elegidos por el voto popular le respondan a la gente si se sumaron a esta clase de delincuentes al no actuar contra ellos.

Y qué decir de los gremios que a diario defienden la especulación y lo más grave es justificándose, además de aliarse con la dirigencia política corrupta, dañina y delincencial que por muchos años ha abusado de Colombia.

Es hora que los colombianos adoptemos medidas exigentes al Gobierno, al Congreso, a los gremios para que se pronuncien en contra de los delincuentes especuladores que se hacen llamar «empresarios y comerciantes».

Justicia.
Justicia
Justicia



Fue asesinada Luz Mery Tristán, campeona mundial de patinaje - @gorjeosdepaz



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Director
Miembro del Círculo de Periodistas de Bogotá CPB

Andrés Felipe Betancurt Pabón
Director Comercial

Guillermo Romero Salamanca
Sub director

Javier Sánchez
Jefe de Redacción

William Fonseca
Gerente

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar

Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias
Editor Atlántico

Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

Corresponsales en el mundo

Estados Unidos:
Lorena Sánchez
Omar Sánchez
Luis Guillermo Vega

Paraguay:
Ignacio Martínez

Cuba:
Lázaro David Najarro Pujol

Europa:
Carlos Andrés Lucero Carmona

Australia:
Mónica Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas
Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Orbedatos

primiciadiario@gmail.com
Teléfono 3013209285
Bogotá - Colombia - Sur América

Cinco consejos para prevenir el fraude:

EL HAMPA NO PARA

Las pequeñas empresas de todo el mundo hoy se ven forzadas a adaptarse rápidamente para dar un servicio online a sus clientes, y una parte clave de esta transformación tiene que ver con habilitar las herramientas adecuadas de comercio y a la vez mantener una experiencia segura y confiable.

«Los defraudadores más expertos saben que algunas pequeñas empresas pueden no estar prestando demasiada atención al fraude, ya que es posible que sus equipos de ventas y de revisión de transacciones estén trabajando con una capacidad limitada. Esto deja abierta una ventana de oportunidad para los ataques de fraude, y los ciberdelincuentes estarán pendientes de esto. Es importante, entonces, que las pequeñas empresas para armar de inmediato una estrategia integral para combatir el fraude», afirma Renato Rocha, Vicepresidente de Soluciones para Comercios de Visa América Latina y el Caribe.

CINCO CONSEJOS

Ser proactivo respecto a la autenticación dual: se ha visto un incremento en la creación de varias cuentas nuevas en simultáneo vinculadas al mismo usuario. Puede que una cuenta que ha estado inactiva por mucho tiempo retome actividad, lo que puede disparar una alerta para estar atentos al fraude. Una vez que la cuenta se valida en el sistema



Los defraudadores más expertos saben que algunas pequeñas empresas pueden no estar prestando demasiada atención al fraude, ya que es posible que sus equipos de ventas y de revisión de transacciones estén trabajando con una capacidad limitada.

de un comercio, puede ser usada para cometer fraude. Por ello, es importante que los clientes proporcionen un correo electrónico alternativo o un teléfono celular para confirmar, en caso de ser necesario, la creación de cuentas nuevas y las compras. Sugerimos también revisar el historial de compras de esa cuenta.

Defenderse del ataque de prueba de tarjeta: la prueba de tarjeta es un método utilizado por los estafadores para verificar la validez de las credenciales de una tarjeta robada. Las pequeñas y medianas empresas a menudo son víctimas de este tipo de ataques. Los estafadores sofisticados ahora usan scripts generados por computadora

para probar miles y miles de credenciales a la vez. Es importante asegurarse de que las páginas de checkout y de agregar nueva tarjeta —y cualquier otra página donde se validen las tarjetas— incluyan tecnologías para detectar y prevenir que scripts automáticos puedan enviar transacciones. Algunas de estas tecnologías preventivas incluyen firewalls para la detección básica de botnets (red de robots informáticos) y CAPTCHA, una prueba visual diseñada para distinguir entre humanos y scripts automáticos.

Monitorear la toma de control de cuentas: los cibercriminales buscan apuntar a los modelos de tarjeta en archivo y se apropian tanto de aque-

llas cuentas en archivo inactivas como de las creadas recientemente para hacer compras fraudulentas. Los cambios recientes y reiterados en el campo de domicilio de envío o la reactivación de cuentas antiguas que estuvieron inactivas por mucho tiempo, para realizar nuevos pedidos, son señales de posibles ataques de fraude.

Verificar los detalles de envío: los estafadores han comenzado a manipular los domicilios de entrega en la página de checkout o envían los pedidos a casas desocupadas o edificios nuevos para poder recoger los paquetes que se dejan en la puerta. Es importante prestar atención a lo que figura en la 2da y 3ra línea de los campos

donde se incluye el domicilio de entrega, pues estos podrían ser usados por los estafadores para redirigir los paquetes, eludiendo así las estrategias de riesgo del negocio o las reglas de velocidad, que solamente tienen en cuenta la primera línea del domicilio.

Habilitar entregas sin contacto: la mayoría de los socios de entrega de paquetes ahora se suman a la modalidad de entregas sin contacto para proteger a sus clientes y repartidores, lo cual puede llevar a disputas por «mercadería no recibida». Si tu comercio tiene su propio sistema de entregas, toma una foto que pruebe que la entrega se ha realizado para utilizar en caso de reclamos de este tipo.

El cerebro nos engaña:

LA REALIDAD ES UNA, LA VERDAD NO



Por qué nuestro cerebro es el ordenador más potente jamás creado: «La inteligencia artificial no es ni inteligente ni artificial».

**Mauricio Salgado
Castilla**

El neurólogo Richard Saks recordado por la película «Despertares» con la actuación de Robin Williams, cuenta de sus experiencias en un hospital donde logra conectar con diferentes técnicas, en especial con música, a pacientes que llevaban muchos años en un estado de inanición total; también escribió el libro «El hombre que confundió a su esposa con un sombrero» donde cuenta casos clínicos que han ayudado a entender cómo funciona

el cerebro. El cerebro humano no es una máquina fotográfica ni una grabadora de sonidos. El cerebro percibe el mundo a través de los sentidos y crea una versión que sea aceptable para cada persona, pero claramente no es la realidad. Siendo seres humanos sociales, las interacciones se dan en diferentes verdades dando pie a descontentos en todos los niveles, en la familia, con los amigos, en el trabajo, en la comunidad, en diferentes culturas y países.

La verdad que crea el cerebro depende de las creencias y los valores de cada persona, dando

origen a los pensamientos, a las emociones, a los sentimientos y en últimas a las actitudes. Algunos todavía creen que la tierra es plana, hacen reuniones y defienden sus teorías con la misma fiereza que lo hace una leona con sus cachorros.

¿Cómo puedo expresar mi molestia, mi malestar, mi protesta, pero que el resultado sea constructivo?

Se ha vuelto normal escuchar movimientos de protesta alrededor del mundo, pero rara vez terminan de una manera constructiva, haciendo una mejora o encontran-

do una solución a la problemática.

Si tiene un gran malestar porque su jefe lo ha tratado de irresponsable, porque no entregó un trabajo como él pensaba que se debería hacer y lo más grave es que lo expresó delante de todos sus compañeros y ahora siente que lo miran con recelo; puede tener todos los argumentos para probar que el trabajo que usted realizó fue siguiendo las instrucciones que el propio jefe le dio, su cerebro lo interpreta de una manera diferente a lo que el jefe tenía en su mente y se asume que usted automáticamente

iba a entender lo mismo. Este caso, es típico en consultoría cuando se establece un objetivo y se desarrolla todo un proyecto y luego el cliente dice, «pero eso no era lo que yo quería».

¿Cómo se puede expresar el descontento de una manera constructiva?

El psicólogo Daniel Goleman, tal vez el mayor divulgador de los desarrollos de la inteligencia emocional, ha presentado una forma de expresar el descontento de una forma constructiva.

Cuando se habla, fácilmente un 70% de lo que se expresa no se hace con las palabras, la actitud, el tono de voz, el volumen, la posición corporal expresan más que lo que se escucha, por eso, ante un desacuerdo, se propone un método de dos fases, la primera es vía escritos, ya sea correo, mensajes de texto o WhatsApp, para minimizar en momentos de conflicto las expresiones no verbales inadecuadas en la búsqueda de una solución.

Es más, si se pudiera hablar o escribir en un segundo lenguaje que las dos partes manejen, es aún mejor, se reduce gran parte de la carga emocional de las discusiones, se obliga al cerebro a ser más racional para poder manejar la segunda lengua, pasado esta fase se pueden volver a hablar.

EDIFICAR LÍNEAS FÉRREAS



Tren de pasajeros en la costa.

Gerney Ríos González

El avance geoeconómico en el mundo, marca un paso paralelo a la capacidad desarrollada por las comunidades para transportar eficientemente alimentos e insumos. El crecimiento generado por la revolución industrial en los albores del siglo XIX, se vio detenido hasta cuando los ferrocarriles aparecieron en 1830, para dar el impulso final a la expansión de las actividades productivas a gran escala, requerimiento de la creciente población en la ruta del progreso.

Antes de aparecer el «caballo de hierro», la producción industrial, minera y agropecuaria, estaba limitada por la capacidad de los sistemas de transporte. Mientras la aristocracia, podía

desplazarse en coches halados por caballerías, el pueblo nacía, vivía y moría en un reducido entorno. Los ferrocarriles posibilitaron el desarrollo económico y ampliaron el horizonte de la mujer y el hombre.

El nacimiento del tren en Inglaterra colocó a disposición del mundo, una nueva tecnología encargada de llevar los pueblos hacia el progreso; pero no todos los países estuvieron preparados para adaptarla, entre ellos Colombia.

Estados Unidos y otras naciones de Europa Occidental, de inmediato se dieron a la tarea de construir carrileras y mejorar los diseños de las locomotoras, los rieles y la organización de las empresas transportadoras. Rusia, Japón, Canadá, Brasil y Argentina, pocos

años después, siguieron la huella del progreso modernizando sus transportes.

Un grupo de países, entre los cuales Colombia, dio palos de ciego en la tarea de edificar líneas férreas a finales del siglo XIX. La cifra más reveladora sobre el atraso, muestra que, en 1880 sin contar con el ferrocarril de Panamá, tenía solo 51 km. de ferrovías, separados en varios tramos con anchos de trocha diferentes, cuando Estados Unidos contaba con 160 mil kilómetros de carrileras que le daban a su economía un verdadero impulso.

Lenta y costosa, Colombia construyó una precaria red férrea que, en su mejor momento en 1960, alcanzó 3.450 km; en servicio movilizó 3,14 millones de toneladas de

carga y 13.400 pasajeros. Aquella fue limitada en su extensión, tardía e inadecuada.

Oportunidades a principios del siglo XX, la centuria vio expandido el comercio mundial, desperdiciadas a causa del aislamiento de nuestro país con el resto del mundo. Los productos agrícolas, mineros e industriales no alcanzaron los mercados internacionales, la sociedad permaneció encerrada en las montañas, ajena a la ebullición que el progreso causaba en los centros comerciales y financieros del orbe.

Cuando por fin el país tuvo una extensión de carrileras de alguna consideración, se percató que sus especificaciones no eran apropiadas para competir con otros sistemas de transporte. La selección de las caracte-

rísticas de los trenes, decisión tomada en el siglo XIX, ignoró las condiciones topográficas del arrugado mapa colombiano e inmensas limitaciones presupuestales de los gobiernos, más comprometidos en los ajetreos bélicos y políticos que en el desarrollo material de la nación.

Los trenes de vapor, de trocha angosta y de pendientes pronunciadas, que prestaron un indudable servicio en los primeros años a la primitiva economía decimonónica, terminaron siendo «trenecitos» de baja capacidad y grandes limitaciones de velocidad, incompetentes con el transporte automotor por arcaico que fuera, en los años previos a mitad del siglo XX.

En la tercera década de ese lapso, gracias



Tren de carga

al respiro presupuestal que significó la indemnización americana por el despojo de Panamá, se dio el gran impulso a la construcción del sistema férreo. Varios observadores nacionales y extranjeros llamaron la atención de las autoridades sobre la necesidad de adoptar la trocha ancha en las nuevas construcciones, ampliando paulatinamente las antiguas.

En lugar de seguir el consejo que hubiera salvado los grandes esfuerzos realizados, se unificaron las carrileras a la menor trocha de 90 centímetros y condujeron a los ferrocarriles al fracaso; no tardaría en evidenciarse. Las limitaciones del diseño ferroviario constituyeron una tara que significó su temprana desaparición y la pérdida del enorme trabajo de cons-

truirlos. Años después de la «muerte del tren», los terrenos por donde un día circularon, fueron invadidos por la maleza, los equipos vendidos como chatarra y las estaciones abandonadas. Los últimos gobiernos han intentado emprender un programa de recuperación de los viejos «caballos de hierro». Todo lo que se haga para optimizar el sistema de transporte es bienvenido. Por no hacer caso a las lecciones de la historia, repetimos el error del siglo XIX, reconstruyendo las vías con las mismas especificaciones que ocasionaron su pronta e inevitable ausencia.

En el 2014, Juan Carlos Roncancio, gerente del Ferrocarril del Pacífico, consideró el tema de la trocha, una leyenda urbana, pues «el ferroca-

rril sí puede movilizarse con la trocha existente. De hecho, existe un plan técnico para incrementar el volumen de la carga con trocha angosta sin que existan problemas con la estabilidad de la misma y sin que el país tenga que migrar a la trocha ancha».

En aquellos países en donde los ferrocarriles compiten exitosamente con otros medios de transporte, los trenes ruedan por paralelas separadas entre sí 4 pies 8.5 pulgadas, lo cual permite operaciones con capacidad de carga hasta 250 veces superior a la desarrollada por uno de vapor, de trocha de 90 centímetros, que asciende zigzagueando por las montañas. En esa misma proporción se establecen los costos de transporte de ambos sistemas. En

Estados Unidos, el tren compite ventajosamente con las carreteras para la movilización de carga. En Europa y Japón los ferrocarriles son el más económico medio de transbordo y congregan millones de pasajeros a diario, rápido, seguro y cómodamente.

Antes de continuar malbaratando los escasos recursos en la recuperación de unas máquinas sin futuro, valdría la pena contemplar la posibilidad de concentrarse en la construcción de dos troncales de norte a sur, con pendientes moderadas y trocha ancha, aptas para trenes de velocidad, con elevada capacidad de transporte de carga y pasajeros. Una que siga el trazado del ferrocarril del Atlántico, desde las ciudades de la costa hasta La Dorada, Honda, Ma-

riquita, Armero, Ambalema, Ibagué y Neiva; otra, en el ramal de la primera, por la antigua carrilera paralela al río Cauca que conecte a Cali y Popayán con el Pacífico.

Este sistema debe complementarse con puertos secos donde empalme el tren con el transporte automotor más adecuado, venciendo las dificultades de la topografía andina. Las nuevas tecnologías de trenes de gran velocidad como los operados desde hace varias décadas en Francia, Japón, Alemania y España, disipan las dudas de su capacidad competitiva; todos ruedan montados en carrileras de trocha ancha. Se mueven con carácter experimental los Mag Lev, trenes de levitación magnética que transportarán pasajeros a velocidades increíbles «flotando sobre rieles», con un consumo mínimo de energía, gracias a la aplicación de la técnica de los superconductores.

Se vaticina que, en el presente siglo, aprovechando la inmensa capacidad técnica para cavar túneles submarinos, resultará más ventajoso desplazarse entre Europa y Norteamérica en un veloz tren subacuático que tomar el avión. Ingleses y franceses lo hacen con lujo de detalles.

«Miremos el porvenir con optimismo; tratemos que a los colombianos no nos vuelva a dejar el tren, aprovechemos los esfuerzos presentes reconstruyendo las vías, y con un poco de inversión, pasémonos a la trocha ancha, así sea un poco más costosa y demorada, pero con futuro», proclamaba el economista y escritor Gustavo Pérez Ángel, en su cátedra Pacífico.

SOY EL VIENTO, TOCO MI PROPIA MÚSICA



David Turbay Turbay

Es muy cierto. No hay paz sin perdón. No es siempre fácil. A veces el perdón al que te causó daño, se siente más doloroso que la herida que se sufrió.

Pero hay una enseñanza sublime. El perdón es atributo de los fuertes, afirmó Mahatma Gandhi.

Le he prometido a mi Dios, perdonar. El en su lenguaje divino me ha dicho, que tiene razón Calderón De la Barca. Vencer y perdonar, es vencer dos veces.

Perdonar es el valor de los valientes.

Oscar Wilde pregonó que hay que perdonar siempre al enemigo. Que no hay nada que lo enfurezca más.

He prometido perdonar. He dado mi palabra. Y yo, las palabras de bien

las escribo en el mármol. Manzoni enseñaba que el hombre crece cuando se arrodilla.

Yo solo lo hago ante mi Dios.

Pero podré perdonar. Solo los seres viles, no son capaces de hacerlo, porque ello no está en su naturaleza.

Hoy ando con otros rumbos, dedicando mis historias a las personas queridas en que vivo.

Soy un ser humano libre y con una voluntad independiente.

Me he refugiado aplacando mis dolores, en los libros.

Ellos son el mejor viático que he encontrado para este humano viaje, alguien en ese trance del dolor, me lo recomendó.

Hoy sé que construir el hábito de la lectura es construir el insuperable refugio contra casi todas las miserias de la vida.

Y vivo en fortaleza. La esperanza es mi gran aliado. Ella es lo único más sólidamente fuerte que el miedo.

Mi vida y mis sueños, se los llevó el viento de las

malquerencias tristes. Al principio lloraba. Pero la vida me ha permitido conquistar otras opciones. Muchas veces hay que agradecer al viento lo que se lleva.

No he perdido el tiempo, es mi tónico espiritual. Lo bebo a diario.

MI voluntad de combatiente ha vencido las palabras, el tiempo y las oportunidades, que se van y no regresan nunca.

Un poeta me dijo una mañana en la playa que él podía resumir en tres palabras todo lo que había aprendido de la vida: La vida sigue.

Yo había oído otra versión literaria, que es la que práctico como divisa existencial. Siempre hacia adelante!

Hoy vivo. Es mi nueva versión. Son mis ojos ru-

bios mirando mi horizonte. Soy el constructor de mi ruta honesta del sol. No puedo volver al pasado porque entonces era una persona diferente. Hay una antigua enseñanza. Como no puedes cambiar la dirección del viento, debes ajustar las velas para llegar a tu destino. Para llegar a un puerto, debemos a veces navegar con el viento y otras contra él.

Durante 25 años he sido prisionero de los ojos ajenos, de la justicia sorda y vencida, de las ilusiones aplazadas.

Hoy soy la libertad. Soy un hombre libre. Cuando se tiene la paciencia de la tierra, la pureza del agua y la justicia del viento, entonces eres libre. Lo dijo Paolo Coelho con sabiduría majestuosa.

Hoy, soy el viento, y toco mi propia música.



No hay paz sin perdón.

RICCI PRODUCCIONES
PRESENTA
Conversaciones Musicales
Una nota de vida

Elsa Riveros
Primera dama del rock colombiano

Martes
Agosto 8
6:00 p.m.

En vivo en YouTube

En alianzas con:

En Medellín, un barranquillero:

INTRODUJO LOS VIOLINES AL VALLENATO

Guillermo Romero Salamanca

El vallenato tomó impulso con la realización del Festival de Valledupar. Las empresas discográficas siguieron con la senda de producir temas porque eran una fuente para impulsar sus ventas.

En Medellín, en reunión con Álvaro Arango, director artístico de Codiscos y conocedor como pocos de música clásica, en reunión con don Alfredo Díez, dueño de empresa y varios músicos, entre ellos Alfredo Gutiérrez y Enrique Aguilar determinaron grabar 11 canciones con violines.

La idea, según Aguilar, era poner violines donde había letra, mientras Alfredo seguía con el ritmo del acordeón.

Las grabaciones se hicieron en los estudios de Codiscos en Medellín.

«El maestro Enrique Aguilar era un barranquillero conocedor de la música tropical como pocos. Era un arreglis-



El primer trabajo se tituló como «Violines vallenatos»

ta excepcional. Cuentan quienes laboraron con él, que hicieron tres turnos para escribir partituras y dar instrucciones a los grabadores y los intérpretes», recuerda ahora Rafael Manjarrez, presidente de la Sociedad de Autores y Compositores, Sayco.

Comenzó su vida musical participando en la grabación de «Las cuatro fiestas» del maestro Adolfo Echevarría con el Cuarteto de Mónaco.

Anduvo con varias agrupaciones por la costa Atlántica, experimentaron un tiempo en Sincelejo, donde, además, hicieron parte de tríos, duetos y conjuntos hasta que un día buscó nuevos rumbos y llegó a Medellín.

Luego de hacer parte de la Orquesta Sonolux y gracias a su capacidad para dirigir, hacer arreglos, componer y hasta cantar, fue invitado por Codiscos a formar parte de la nómina.

Creó diversas agrupaciones como Los Frenéticos, la Banda Gagá y la orquesta Los Trotamundos, donde mostró sus aptitudes en el contrabajo.

Gracias a su ingenio y creatividad como arreglista les dio personalidad a diversos grupos como Los Hispanos, Los Graduados, Los Golden Boys, Los Monjes, Los Black Star, entre otros y organizaron la primera grabación con violines para los seguidores del vallenato.

El primer trabajo lo tituló como «Violines vallenatos» y acto seguido «Arrullo vallenato».

Los temas seleccionados fueron en su orden de aparición: «Ni cuerpo ni corazón» de Carlos Román —un hit en ese momento con Rodolfo Aicardi y Los Hispanos—, «Los sabanales» de Calixto Ochoa, «La llamada» de Alfredo Gutiérrez, «El queado» de Romualdo Brito, «Reflejo de amor» de Rita Fernández Padilla, «Corazón alegre» de Calixto Ochoa, «Matilde Lina» de Leandro Díaz,

«Canta vallenato» de Alfredo Gutiérrez, «Ocho días» de Lisandro Meza, «La Sanjuanera» y «La que se va» de Alfredo Gutiérrez.

Era un álbum rojo con las siluetas de unas mujeres en la playa y con un distintivo especial: «Sonido Estereofónico» que daba garantía a quienes lo escucharan como de un buen producto.

El experimento no gustó solo entre los seguidores del vallenato, sino que abrió nuevos mercados. Eran piezas obligadas en salones de reuniones, supermercados, fiestas familiares —porque servían como acompañante mientras servían las comidas—, en los clubes sociales y en cuanta reunión social había en el país.

Pronto vendrían nuevas producciones, pero mientras tanto, Codiscos ubicó con su sello Costeño la producción en Venezuela, Ecuador y México donde pedían más música orquestada.



CONVOCATORIA

PRIMICIA

DIARIO



Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com
primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

Cumbiáfrica estrena su álbum:

‘TROPICAL CONTEMPORÁNEO’

Diego Armando
Báez Peña

La propuesta de Cumbiáfrica está inspirada en los ritmos tradicionales de Colombia como la cumbia, el bullerengue y la tambora. Muchos críticos consideran al dúo como fundadores del movimiento del latin house.

La agrupación colombiana Cumbiáfrica, residente en Sevilla, España, lanza su álbum ‘Tropical Contemporáneo’. El dueto conformado por Lina Rojas y Leonardo Gómez Jattin fusiona la música del Trópico con beats de música electrónica. Actualmente, Cumbiáfrica está poniendo en consideración al Latin Grammy su nuevo trabajo musical en varias categorías.

Tras su reciente aparición en la escena del house y el tech house europeo, este nuevo artista se ha convertido en uno de los grupos colombianos y latinoamericanos de mayor reconoci-



Cumbiáfrica



miento en el público de música electrónica, al punto de que muchos críticos los consideran fundadores del movimiento del latin house, reconociendo la importancia de la avasallante aparición de la canción ‘Morenita’ en 2022, tema que recibió disco de platino por sus ventas en todo el mundo y discos de oro en España e Italia por sus ventas locales en dichos países. Después vinieron sus éxitos ‘Águila’ y ‘El Sueño’.

Lo que sorprende es que, en medio de la hegemonía del reguetón, la propuesta de Cumbiáfrica está inspirada en los ritmos tradicionales de Colombia como la cumbia, el bullerengue y la tambora. Sin embargo, también se ha dado licencia para explorar otras

formas de sonido latino. Su canción alternativa ‘Fuego’ está próxima a llegar a 3 millones de reproducciones en Spotify y se ha convertido en uno de los mayores éxitos de la banda. Por su parte, el video musical versión corta ‘Corocito’ (La Manguelena) fue rodado en hermosos paisajes de España y Países Bajos, y contó con la participación de la modelo holandesa Majlen.

Después de conquistar Europa, Cumbiáfrica quiere reconquistar su tierra: América Latina. El Latin Grammy se ha convertido en un reto para la agrupación, que busca, de esta manera, llegar al público creciente que tiene la música electrónica en Latinoamérica, la región del mundo donde la gente, además de

bailar, habla, canta y comprende las letras de las canciones de Cumbiáfrica.

Cumbiáfrica

Durante su carrera, Cumbiáfrica ha recibido Disco de Platino Impala por sus ventas mundiales, Disco de Oro Impala por ventas mundiales, Disco de Oro Promusicae por ventas locales en España y Disco de Oro Fimi Locales Italia.

La agrupación colombiana tiene un promedio de 3 millones de oyentes mensuales en Spotify, su canción ‘Morenita’ cuenta con más de 90 millones de reproducciones en Spotify, la canción ‘Águila’ 19 millones, ‘El Sueño’ 14.7 millones, ‘Corocito’ 5.6 millones y ‘Fuego’ 2.8 millones de reproducciones en Spotify.

EL FANTASMA



Los personajes oscuros, de mentes macabras, malévolos, con intereses mezquinos son capaces de lo peor.

Ayer lunes 7 de agosto «mataron» a José Luis Perales. La nota salió por ahí en redes sociales, luego lo dijo alguien importante, después un medio de alto interés y más tarde otro y otro y se volvió una ola de mensajes que iban desde «imposible», «no puede ser» y «cuánto lo extrañaremos».

Perales, uno de los ídolos de la balada, compositor de temas como «El amor», «Que cantes los niños» y del súper hit «¿Y cómo es él?» volvió a sonar en las estaciones radiales que comenzaron a contar cómo había sido una carrera musical.

La prensa planeaba escribir biografías sobre el cantautor. En televisión buscaban las mejores imágenes, mientras todos pensaban en el fondo que ojalá fuera mentira.

Lo que ocurrió.

Perales estaba en Londres, cenando con sus hijos, cuando fue interrumpido para darle la noticia de su muerte, el cantante español se levantó de su mesa y salió a la calle para grabar un video desmintiendo y diciendo que «estaba más vivo que nunca».

Los miserables hackers han hecho esto desde la época de Cantinflas, luego con Shespirito, después con Vicente Fernández, Verónica Castro, Juan Gabriel y decenas de personajes más de la farándula internacional.



Luv Lux

Lo oscuro del caso es que siempre es para tratar de cambiar la dirección sobre algún hecho importante que esté pasando en algún país y claro, los medios se centran en ese bochinche.

Son intereses creados, ya saben quién hará escándalo y quién opacará el suceso de marras. En esta oportunidad, gracias a la agilidad del propio Perales para grabar un video en vivo y en directo, todo se les vino abajo.

Hicieron daño, desde luego, pero no fue tan letal como se esperaba.

Hasta el mismísimo Fernán Martínez Mahecha, ex jefe de prensa de Julio Iglesias y hombre trajinado en los medios salió con esta frase: «Ahora Perales es más grande. Fantástica su noticia de que no se ha ido, estaba en Londres. Lo bueno es que la radio ha vuelto a poner sus canciones».

Seguirás por siempre Perales.

¿Sacaron a Javier Fernández de RCN? O, por lo menos, no irá con el canal a los partidos de preparación y de eliminación.

Así lo dice un comunicado del canal: Confirmado: La Selección Colombia regresa a la pantalla del Canal RCN y los televidentes podrán disfrutar de todas las emociones, el análisis y el cubrimiento periodístico de un equipo experimentado integrado por Andrea Guerrero, Carlos Antonio Vélez, Juan José Peláez, Gonzalo De Feliche, Eduardo Luis, Ricardo Henao, Javier Fernández José Fernando Neira, entre otros.

MARTES 8

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1420 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA AGOSTO DE 2023

Groenlandia:

LA ISLA MÁS GRANDE DEL MUNDO



Con 2.175.600 km² de superficie, Groenlandia es la isla más grande del mundo. Forma parte del continente americano y está situada entre el Océano Atlántico y el Glacial Ártico

Reflejo de la desigualdad:

HAMBRE EN EL MUNDO

Crónica de Gardeazabal:

LOS CELOS AJENOS HUNDEN A PETRO