

VIERNES 18

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1426 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA AGOSTO DE 2023

Expertos opinan:

¿EN BOGOTÁ PUEDE PRESENTARSE UN TERREMOTO?



Buena parte de las ciudades de América latina, entre ellas Bogotá y Cali, en Colombia, se encuentran en zonas de alta amenaza sísmica.

Presidente solicita a la fiscalía investigar:

DELINCUENTES QUE SIGUEN EN POLÍTICA

Bogotá:

LOS DAÑOS DEL TEMBLOR

Bogotá:

LOS DAÑOS DEL TEMBLOR



Algunos daños en edificaciones del norte de Bogotá.



Grafica del Salón Elíptico del Congreso de la República.



Daños en edificaciones en Cundinamarca



Una mujer víctima de pánico por el temblor cayó de un séptimo piso y murió.



En el edificio World Trade Center Bogotá, las dilataciones entre las torres B y C que se están mostrando por redes sociales son unas dilataciones que están desde el inicio de la construcción hace cerca de 40 años, dijeron los responsables de la edificación

Presidente solicita a la fiscalía investigar:

DELINCUENTES QUE SIGUEN EN POLÍTICA



Gustavo Petro Urrego

El presidente de la República, Gustavo Petro Urrego, manifestó que muchas de las personas vinculadas en 17 mil procesos contra terceros civiles que la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP) ha enviado a la Fiscalía General de la Nación para investigar, porque se han enriquecido con la muerte de los colombianos siguen haciendo política, haciendo economía y el Estado no quiere juzgarlos.

«Juzgan a los militares por los falsos positivos; juzgan a los guerrilleros; juzgan a los paramilitares —allá salieron extra-

ditados— y los terceros sobrevivieron, siguen haciendo política, siguen haciendo economía. Así no podemos destruir la corrupción en Colombia», señaló el mandatario en su intervención ante los asistentes al Primer Congreso Internacional Lucha Contra la Corrupción y la Recuperación de sus Activos, que se realiza en Bogotá.

El mandatario preguntó, en su exposición, preguntó la razón por la cual a estas personas no quieren juzgarlos. «Porque ellos son los dueños del Estado. ¿Y entonces? Eso es lo que se llama un régimen de co-

rrupción. Ese régimen de corrupción no se desbata si no hay una transformación de la misma sociedad»..

El presidente Petro reiteró: «¿Por qué a estas personas el Estado no quiere Juzgarlos?» Y el «¿por qué sobrevivieron? concluyendo que, «porque el Estado no quiere juzgarlos».

La intervención del presidente tuvo lugar en el Foro Primer Congreso Internacional Lucha Contra la Corrupción y la Recuperación de sus Activos, convocado por Embajada de los Estados Unidos en Colombia,

la Oficina de Asuntos Antinarcóticos y Aplicación de la Ley del Departamento de Estado, la Fundación Panamericana para el Desarrollo y la Policía Nacional.

El gobernante de los colombianos explicó que la Jurisdicción Especial para la Paz (JEP), creada por el Acuerdo de Paz entre el Gobierno Nacional y las FARC-EP, con la función de administrar justicia transicional y conocer de los delitos cometidos en el marco del conflicto armado, ha enviado a la Fiscalía General de la Nación más de 17 mil procesos contra terceros civiles.

«La Corte Constitucional, dijo el Presidente, que los terceros serán juzgados en la justicia ordinaria, es decir, investigados primero que todo por la Fiscalía. Ni en la JEP ni en Justicia y Paz (órgano de justicia transicional creado en el 2005 para juzgar a los miembros de grupos paramilitares que se acogieran a las autoridades colombianas), sino en la Fiscalía», subrayó el mandatario.

El presidente Petro indicó que ese tipo de justicia transnacional «es un instrumento adecuado para combatir contra la organización transnacional del crimen».

Teléfonos inteligentes:

CREANDO UNA GENERACIÓN DE IDIOTAS



Neuronas reemplazadas por circuitos de un teléfono inteligente.

Orbedatos

Un polémico estudio asegura que nuestro cociente intelectual está disminuyendo. No es el único que lo afirma. Trabajos de este tipo muestran una visión simplista de la realidad y sirven de excusa para resucitar ideas racistas y clasistas descartadas por la evidencia científica.

Los seres humanos utilizamos nuestro celular constantemente, debido a la practicidad que nos brinda, y sus diferentes

funciones que vuelven nuestra vida más fácil, pero al mismo tiempo nos convierte en dependientes de él, y por ende un poco más estúpidos, avanzando a pasos agigantados a la idiotez, al menos así lo considera un estudio realizado por la Universidad de Chicago.

El estudio concluyó que el estar lejos o separados de nuestro equipo móvil, puede resultar benéfico para aumentar nuestras capacidades cognitivas. Se llegó a estas conclusiones después de so-

meter a pruebas de memoria a corto plazo y de habilidades de razonamiento a un grupo.

«Aunque estos dispositivos tienen un potencial inmenso para aumentar nuestro bienestar, su presencia continua puede generar un costo cognitivo», señalaron los creadores del estudio.

Es así que se comprobó que nuestros celulares nos vuelven más tontos, ya que «chupan nuestro cerebro», ya que su sola presencia 'drenan el cerebro', lo que limita

nuestra capacidad cognitiva. Los investigadores indicaron que esto ocurre porque nuestro cerebro orienta una parte de su atención en estar al pendiente del móvil, y de los archivos que recibe, como una notificación, lo que hace que centre su atención en saber de qué se trata.

La Asociación Americana de Pediatría (AAP) peca de prudente al recomendar que no se haga ningún uso por debajo de los dos años, ni más de dos horas al día en niños por encima de esa edad

Estudios recientes han planteado que el uso del móvil favorece la depresión, la ansiedad y el aislamiento social en los adolescentes. Sin embargo, no se ha confirmado la relación causal de esas correlaciones, y todavía muchos investigadores reconocen no saber cómo afectará al desarrollo cerebral y al comportamiento. En consecuencia todo lo está desarrollando los teléfonos inteligentes, mientras el ser humano avanza rápido en la creación de la generación idiota, sin darnos cuenta.

XXIX de la Feria Internacional de Seguridad ESS:

NUTRIDA ACADÉMICA



Feria de seguridad

Frank Casallas Mojica

XXIX

de la Feria Internacional de Seguridad ESS+, la cual cuenta con una nutrida agenda académica en seguridad, tecnología y soluciones de vanguardia guiados por líderes, expertos y profesionales del gremio para abordar los desafíos y avances del mercado, en Corferias.

La agenda se desarrollará por conferencias para diferentes verticales del mercado Transporte, financiero, Petróleo Puertos y aeropuertos, co-

mercio y retail ,además de otros eventos a destacados algunos de los eventos que se destacan son: Looking in the future, Hackers vs dispositivos, Business Innovation Private Sector, Capsulas Tecnológicas Feria ESS+ 2023 y Smartcities & Big Data Forum Conversatorio, Foro de Aso intermedias, De esta manera serán cerca de 70 eventos se llevarán a cabo durante los tres días y estarán distribuidos en más de diez espacios organizados a lo largo del pabellón 17.

Pero eso no es todo,25 expertos del mundo ciber estarán compartien-

do sus conocimientos en pro del crecimiento de la industria.

«La agenda académica de esta edición de la feria es fundamental para mantenernos actualizados y preparados ante los constantes desafíos que plantea el entorno tecnológico actual», afirmó Patricia Acosta, directora de la feria.

Prográmese, estos eventos estarán en la feria

Algunos de los temas que se abordarán durante el evento, que tiene como eje la protección de bienes y personas, serán:

ciberseguridad, inteligencia artificial aplicada a la seguridad, protección de datos, y más.

Estos son unos de los foros, conversatorios, paneles, entre otros, que podrá encontrar en Feria Internacional de Seguridad ESS+:

Hoy Viernes
18 De agosto

FORO ASOINTERMEDIAS

Hora: 09:00 a 12:00 :00
Foro de alcaldes de ciudades intermedias
Lugar: Salón silencioso A -FOROS Pabellón 17

EVOLUCIÓN DE LAS

REDES LTE Y SU APLICACIÓN EN DISPOSITIVOS DE SEGURIDAD Y GPS

Conferencista: José Luis Sepúlveda – Bismark
Hora: 11:40 p.m.
Lugar: Salón silencioso B – Soluciones para otros verticales

SOLUCIONES DE REDES PARA INFRAESTRUCTURA DE SEGURIDAD EN CIUDADES INTELIGENTES – RUIJIE NETWORKS.

Conferencista: Jahaziel Moran
SYSCOM
Hora 11:00 AM
Lugar: Salón 4-5-6 –

Obras de Arte:

AMPLIANDO LOS LÍMITES



Exposición sin límites

Primicia Diario
Agencia de Noticias
Este estilo se llama fue-
ra de límites.

A menudo cuando observamos grandes clásicos, sentimos que son tan buenos que parece que sus personajes están a punto de salir del lienzo.

Yendo un poco más allá, DesignCrowd una plataforma de diseño basada en la comunidad que comenzó en 2008 y actualmente emplea alrededor de 700 mil diseñadores, pidió a sus usuarios que ampliaran los límites del arte aún más con Photoshop, empujando completamente objetos del marco en ellos y este el resultado:



Fuga



Antes de la guerra



Rescate

Elegancia



Amistad



La cena

Crónica de Gardeazabal:

EN COLOMBIA NO TENEMOS UN MILEI



**Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce**

En Colombia no tenemos un personaje tan singular como el que ha ganado las elecciones primarias en la Argentina. Aquí si mucho tratamos de imitar a Bukele o nos tenemos que aguantar a un mal imitador de Chávez.

Se llama Javier Milei, no se le conoce esposa actual ni hijos, pero si 4 perros y una hermana que le sirve de secretaria general.

Es el típico político que en tiempos de crisis vomitan las democracias gastadas.

Histriónico en casi todos sus gestos y su presentación personal, no tiene el bigotito de Hitler pero si un greñero mal peinado que le da imagen de trastornado mental.

Así y todo, Milei ha recogido el cansancio de un país que lleva 80 años bajo la estructura peronista y, en medio de una pavorosa crisis económica, se monta en un buque que tiene la opción de llegar a puerto porque lo peor sería quedarse en el mismo barco que se está hundiendo.

Y han llegado allí porque la Argentina ha sido un país que no honra sus deudas. Desde 1827 está debiendo plata y re-



Javier Milei

financiando sus acreencias para no pagar lo que debe.

Tontarronamente ha disimulado su ineficacia emitiendo billetes, cada vez sin menos valor. El candidato Milei ha propuesto dolarizar la moneda, acabar con el Banco Central y poner punto final a las

emisiones de pesos argentinos.

Además, con astucia a veces ridícula, promete derrotar a las castas políticas que han ordeñado a su país promoviendo gente nueva, inteligente y atrevida. Quizás tenga éxito de aquí a las elecciones de octubre y con-

solide el batacazo que ya les ha pegado.

Pero en Colombia, donde no tenemos todavía los problemas argentinos pero vamos aceleradamente encaminados hacia allá con el comportamiento contratista de sus políticos, el exceso de subsidios y de ope-

radores para repartir la corrupción, deberíamos ir buscando alguien así, que voltee el escarapate caduco que nos ha enjaulado, bote lejos los cajones y nos guie hacia la paz y el desarrollo que nos han negado la envidia y la venganza que nos rige.

Crónica de Gardeazabal:

VAMOS DE CULOS CAGADOS DE LA RISA



Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce

Si en Colombia no tuviéramos esa infinita capacidad de acomodarnos a todo y seguir viviendo como si nada, no nos habríamos aguantado el desgobernio de Petro y hoy estaríamos en estampida ante el tamaño de las cifras que nos ofrecen diariamente.

Quizás porque todo lo resumimos en estadísticas, la verdad es que nadie quiere aceptar que los índices de inseguridad están dados por el control cada vez más absurdo, pero cada vez más fuerte de las bandas criminales en ciudades y regiones enteras.

Nadie cree las cifras que al respecto da la Policía. Y cuando se trata de la actividad económica, es como si oyeran llover.

En Colombia a julio hay un bajón en la venta de viviendas del 62% y el 78% de las motos van



Nada nos causa espanto.

sin Soat. Y si a eso le unimos que la construcción de todo tipo, oficio que ocupa a miles de trabajadores, se ha derrumbado en un 41%, si que menos preocupa aun cuando eso significa que en por lo menos 250 mil hogares pasarán trabajos para completar el mercado. Más grave socialmente, porque sus

repercusiones son silenciosamente dañinas, resultan las cifras de una baja de 46% en la venta de vehículos nuevos y de 27% en la de vehículos usados.

Y si no nos asusta la inflación, pero la sentimos todos, ella va llegando al 12% anual. Mientras tanto, las exportacio-

nes han bajado 13.6% y las importaciones 29.4%, las ventas del comercio ya registran un 11.9% de caída y se acerca al 5.0% el descenso en la producción industrial.

Son más que nubarrones negros. Quizás nos estemos comiendo los ahorros, pero no nos estamos comiendo las uñas.

Nada nos causa espanto. Ante lo malo preferimos reírnos de la vida, porque simplemente hemos cambiado el régimen de convivencia. Nos hemos ido acomodando y nos aguantamos sin chistar. Vamos de culos para el estanco, nos hundimos, pero cagados de la risa... Gustavo Álvarez Gardeazabal El Porce



Ambiente:

GUAYANA BIODIVERSA

Gerney Ríos González

No conocemos que Colombia en cualquier época se preocupara por la conservación y vigilancia de los dos millones de hectáreas de su propiedad en el Escudo Guayanés, una gigantesca biomasa, reguladora del clima del planeta tierra, habitada por varias etnias indígenas, otro pulmón de iguales características a la Amazonia, sobre el cual se centró en el pasado la atención de países colonizadores, principalmente Reino Unido, Francia, Países Bajos, Portugal y España, integrantes de la Unión Europea.

Esta macro selva pertenece a Colombia, Venezuela, Brasil, República Cooperativa de Guyana, Surinam y Guayana Francesa, con una interconexión de caudalosos ríos, cuyas aguas surten al gran Orinoco que mueve el 15% del líquido de las aguas dulces del mundo. El Escudo Guayanés tiene el 25% de los bosques tropicales de la tierra y los científicos que se ocupan de su biodiversidad, lo comparan con la Amazonia en su riqueza natural, ahora amenazada, flora y fauna, por la minería ilegal, la tala inmisericorde del bosque y la explotación clandestina de coltán, tungsteno, oro e hidrocarburos. Son 270 millones de hectáreas y se calcula que es diez veces los territorios de parques naturales que tiene la geografía colombiana.

La tala de sus bosques, según el ambientalista



Escudo Guayanés

Gerardo Viña Vizcaíno, libera a la atmósfera entre 20 y 25 por ciento de las emisiones de gas dióxido de carbono por la quema de árboles. Es la mayor y más grave contaminación del aire que sustenta la vida de los seres habitantes de los continentes.

En la parte de selva tropical colombiana habitan indígenas de las etnias piaroa, curripacos, puinave, sikuaní o guahibos y cubeos, unos 12 mil sobrevivientes del gran exterminio de la raza, 40 millones de raizales, sacrificados por la ambición europea en tiempos del Descubrimiento y la Conquista de América. Esos grupos humanos viven en la selva. Sobre las

cenizas de la deforestación y grandes incendios siembran frutales, yuca y piña, productos de su dieta alimenticia y pescado del cual se han contabilizado en los ríos 191 especies, por lo menos 8 de ellas endémicas y ornamentales que sacan furtivamente los invasores a los mercados de Estados Unidos, Birmania, República Checa y Japón. La extensa zona es rica en aves, unas 450 especies; alberga mamíferos de los llanos orientales y anfibios.

Tal riqueza está descrita en mi libro «Ambiente, Decisión para Salvar la Tierra», editorial Macondo 1994. En el capítulo 8, crecimiento del Grupo

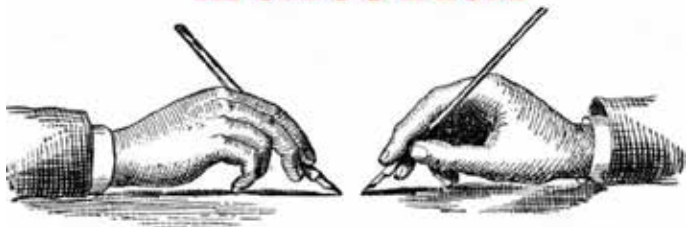
Andino en su entorno, afirmó que a través de Colombia y Venezuela se destacan la Amazonia, Orinoquia y el Escudo Guayanés, integrados por un canal natural situado en el país hermano, unido a su vez con el río Casiquiare, zona limítrofe con Colombia.

El brazo del Casiquiare en Venezuela une al Orinoco con el río Negro en un punto limítrofe. Según cronistas de la Colonia, este conector natural fue utilizado por autoridades españolas y viajeros de la época en su tránsito por la Orinoquia y áreas occidentales de la actual Amazonia. En los últimos años, una expedición utilizó el río Casiquiare para

demostrar la existencia y viabilidad de la interconexión Amazonia-Orinoquia- Escudo Guayanés.

Los servicios que producen estos ecosistemas no tienen incentivos oficiales ni compensaciones de los países dueños. Existe una iniciativa sobre el Escudo Guayanés en el Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo, apoyado por el Instituto Alexander Von Humboldt, que avanza en la manigua de Matavén, Vichada y Guainía en la frontera sur con Venezuela, donde habitan los indígenas descritos en la comunidad Sarrapia. De Puerto Inírida a ese lugar se gastan dos horas en lanchas rápidas.

Los indígenas vigilan la selva, pero la irrupción de la minería ilegal constituye una amenaza. Existe la declaratoria de la Estrella Fluvial del Inírida cuyas tierras son parte del Escudo Guayanés, Humedal Ramsar y coloca esta zona como ecosistema mundial. Todo el proceso es motivo de estudio por el Ministerio de Ambiente, aun cuando se opone el Ministerio de Minas por cuanto perjudica proyectos de extracción de minerales, ya concertados. Las tierras son arenosas y poco fértiles, pero se estudian planes de productividad que favorecen a las comunidades indígenas. Los ríos ofrecen paisajes de grandes rocas y sus playas son de arena blanca. Tepuyes o montañas ofrecen cumbres planas y árboles de poca altura, con inundaciones anuales.



EL CARTEL DE LOS ESPECULADORES

Era lo único que le faltaba a Colombia, un Cartel de «empresarios» especuladores que viene operando en todo el territorio y que busca en alianza con la extrema derecha llevar al país a una crisis económica y de paso lograr derrocar al gobierno elegido de manera popular por la mayoría de los colombianos.

Esta organización delincinencial viene operando con el pretexto de los incrementos en la gasolina o materias primas para ordenar incrementos exagerados que perjudican de lleno a las gentes vulnerables del país y que de paso le incrementan las ganancias a que los tienen acostumbrados gobiernos corruptos.

Los «comerciantes» especuladores desarrollan su actividad delincinencial sin el rechazo de las autoridades, por el contrario las autoridades miran para otro lado y no adoptan las medidas que ordena la Constitución

Nacional cuando en expresa: «Las autoridades de la República están instituidas para proteger a todas las personas residentes en Colombia, en sus vidas, honra y bienes, y asegurar el respeto recíproco de los derechos naturales, previniendo y castigando los delitos».

Es hora que el Gobierno Nacional respaldado por la mayoría de los colombianos adopte las medidas respectivas y proceda contra la delincuencia especuladora y evite que las gentes de escasos recursos sean las mayores afectadas.

El Gobierno Nacional está en la obligación de condenar y perseguir a los delincuentes de la especulación que buscan atentar contra el mismo Gobierno elegido de manera popular y llevar al mando un Gobierno corrupto que les permita toda clase de garantías para cometer la totalidad de las actividades delincuenciales.

La responsabilidad también la tiene el poder legislativo que dice representar a los colombianos y a la fecha no han presentado iniciativas de Ley que permitan un severo castigo para los delincuentes de la especulación. Es hora que los congresistas elegidos por el voto popular le respondan a la gente si se sumaron a esta clase de delincuentes al no actuar contra ellos.

Y qué decir de los gremios que a diario defienden la especulación y lo más grave es justificándose, además de aliarse con la dirigencia política corrupta, dañina y delincinencial que por muchos años ha abusado de Colombia.

Es hora que los colombianos adoptemos medidas exigentes al Gobierno, al Congreso, a los gremios para que se pronuncien en contra de los delincuentes especuladores que se hacen llamar «empresarios y comerciantes».

Temblor... Temblor... Temblor



¡Aquí tiemblan todos, menos los corruptos!



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador

Javier Sánchez L.
Director (e)

Víctor Hugo Lucero Carmona
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias Editor Atlántico
Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo Estados Unidos:
Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa

Carlos Andrés
Lucero Carmona

Australia Mónica
Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com

Teléfono 3002196363 – 3002124304

Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América

Conmemoración:

OTRA VERDADERA INDEPENDENCIA DE COLOMBIA

Jhon Jairo Salinas

En el marco de la gesta de la independencia de Colombia, debemos partir de lo que era el continente antes del descubrimiento, de la Independencia y del proceso de emancipación.

En este texto deseo narrarle al lector una reseña de acontecimientos que hasta ahora, en el contexto de esta conmemoración y en el caso específico de mi país, se han intentado desconocer, omitir u ocultar.

Antes de la llegada de los europeos, debemos recordar lo que fue la América de nuestros pueblos aborígenes – Mayas, Aztecas e Incas, por citar sólo a las civilizaciones de mayor desarrollo— quienes padecieron a nombre de un rey desconocido, de una cruz ajena a sus usos y costumbres religiosas, el sometimiento y la barbarie con la cual se condujo una empresa expedicionaria asesina, llena de intrigas, odios, ambiciones de poder y, sobre todo, de voraces intereses económicos de una España recién unificada.

Se dijo que posteriormente al descubrimiento—por parte del navegante y cartógrafo italiano de origen judío, Cristóbal Colón y acaecido el 12 de octubre de 1492— la exploración del continente fue completada, entre otros, por Américo Ves-



Héroes de la independencia

pucio, en cuyo homenaje se bautizó con el nombre de «América» a las nuevas tierras. Sin embargo, se pretendió negar el exterminio aproximado de noventa millones de indígenas y el vil saqueo de más de ciento cincuenta toneladas de oro y plata, desde las Antillas, pasando por el Perú, hasta el río de La Plata. Avalan estas conjeturas, los testimonios de los mismos cronistas de Indias.

Para hacer justicia sobre la inquina y el despojo cometido, uno de los máximos exponentes y pensadores latinoamericanos, el cubano José Martí, cambió «por su cuenta» el nombre de América por el de Amerindia, más acorde a los legítimos dueños de los

territorios ancestrales arrebatados.

Conquistadores, «glorificados» hasta el cansancio por nuestros predecesores, como Hernán Cortés, Francisco Pizarro, Pedro de Mendoza, Juan de Garay, Diego de Almagro, Sebastián de Belalcázar, Gonzalo Jiménez de Quesada y demás, dieron forma al genocidio, a la carnicería humana. Lo lamentable es que aún algunos parecieran sentir nostalgia de cadenas y grilletes.

Los métodos empleados para saciar el apetito voraz de la Corona Española destacamos la sustitución por la violencia del sistema de vida aborigen, acondicionado a la péfida convicción euro-

pea, a fin de obtener el mayor usufructo posible del Nuevo Continente. Para lograrlo, no se ahorraron las formas más horrendas de subyugación, como la cacería criminal de aquellos indígenas que se resistían al dominio, utilizando perros salvajes, arcabuces y el caballo como armas novedosas y de absoluta inexistencia en América.

Las profecías del dios maya Quetzalcóatl parecieron hacerse realidad, ya que las mismas signaban el fin del mundo de los primitivos pobladores con motivo del arribo de «semidioses», vestidos con ropas sumamente diferentes a la usanza local, desplegando estruendos a su paso—ruido de armas de fue-

go, cascos de caballos y ornamento metálico— y que además, avanzaban sobre el lomo de «monstruos fabulosos desconocidos».

Rápidamente, el mito se desdibujó con las violaciones y el requerimiento de servicios sexuales a las indígenas, forzadas en infinidad de ocasiones; la «compra» de inmuebles o extensas parcelas, a cambio de «espejitos de colores», como ocurrió en la legendaria «adquisición» de la isla de Manhattan, sin contar formas de sometimiento como la mita, la servidumbre y el terraje—herramientas para explotar a los indios so pretexto de llevarles el Evangelio— por resumir los casos de expoliación



Con la participación de los héroes se logró la independencia.

más comunes. Como si ello fuera poco, los indígenas debieron tolerar los excesos del Tribunal del Santo Oficio, llamado vulgarmente Inquisición, entidad eclesiástica que con la excusa de la defensa y conservación de la fe, se encargaba de sojuzgar la conciencia de los nativos, a quienes tildándolos de herejes, los torturaban y mataban por resistirse a aceptar la falsa concepción de un «dios tiránico», ajeno a sus creencias ancestrales y al que identificaban con sus opresores.

Al advertir los conquistadores que los indios no le «rendían» en la medida de lo esperado, promovieron la «inmigración forzada» de esclavos negros, provenientes en su mayoría de Costa de Marfil, el sur o la costa ecuatorial del África. Eran tomados prisioneros y embarcados en bu-

ques, denominados con desprecio «negreros», donde se los trasladaba en una disposición y condiciones infrahumanas, encadenados, mal alimentados, hediondos, carentes de las más mínimas condiciones higiénicas. Emprendían así una larga travesía a lo ancho del océano Atlántico, muriendo a veces hasta la tercera parte por el abominable trato. Cuando esto tenía lugar, sus cadáveres eran arrojados a las aguas para el «festín» de los tiburones.

Se inició de esta manera, un largo proceso de depredación, signado por las primeras olas de rebeliones indígenas, en cabeza de la cacica Gaitana, a partir de 1538, casi en conjunto con la de los esclavos africanos, los cuales conformaron célebres palenques como el primero, ubicado en los alrededores de Cartage-

na de Indias y liderado por el liberto Benkos Biojó, hacia el año de 1616.

Pero siglos más tarde, ya en pleno proceso de nuestra Primera Independencia, debemos destacar los inicios de la gesta patriótica, iniciada por grandes hombres como José Antonio Galán, con la Revolución de los Comuneros; Manuela Beltrán, que instituyó el grito frente a los exigentes e injustos tributos impuestos, en 1781. Ellos y muchos otros, fueron los pioneros en intentar establecer un gobierno criollo en la región.

Para agitar más las aguas de revolución, Antonio Nariño, conocido como El Prócer de la Independencia, tradujo la Carta de los derechos del hombre y del ciudadano, originada tras la Revolución Francesa de 1789. Este nuevo aliciente, se sumó

a la generación de patriotas, quienes, en vistas de los sucesos acontecidos, fueron lanzándose uno a uno en favor de la gesta emancipadora.

Llegamos al 20 de julio de 1810. A pesar del inicio de la denominada Patria Boba (1810-1816), sumida en la contradicción entre federalistas y centralistas, la llama de este grito recién se cristaliza con José María Carbonell, Francisco José de Caldas, Jorge Tadeo Lozano y Camilo Torres. Los nombrados, conforman el primer Cabildo Popular, para desterrar al virrey Amarís de Borbón. Todos, excepto Carbonell, abogaban por el mantenimiento de una estructura colonial y de sus autoridades. Los inequívocos signos de preferencia por un gobierno local, encabezado por criollos, adquieren un peso mayúsculo.

Sin embargo, tanto en las convicciones como a través del accionar, ninguno brilló como el gran Simón Bolívar, El Libertador. Estadista, político, general de generales; su figura logra concretar los anhelos de libertad en sendas campañas que concluyeron con las batallas de Ayacucho, Pantano de Vargas y de Boyacá, punto de inflexión definitivo para garantizar la libertad de medio continente. Luego, la Gran Colombia, las contradicciones con Santander, la historia consabida y ese final tan triste, que arrastra a un Bolívar preocupado hacia la eternidad, al ver truncado su sueño de una América Unida y que sus hijos, tienen el deber de consolidar algún día. Las palabras finales del Libertador, en la quinta de San Pedro Alejandrino, son una clara alusión a los acontecimientos anteriormente relatados: «Si con mi muerte contribuye a la disolución de los partidos, yo bajaré tranquilo al sepulcro».

Por esto, quisiera que, ante todo, en este texto sea en conmemoración de las defensoras y defensores de derechos humanos, porque han puesto una cuota muy alta en Colombia, en América Latina, para hacer valer el único derecho innegociable e intransferible, como lo es el derecho a la vida.

Por último, a manera de rendir homenaje a aquellos hombres y mujeres que ofrendaron sus vidas, a cambio de la libertad, los recordamos a través de la historia, historia que perdurará hasta nuestros días, porque nuestros campos de batalla no se abonaron de sangre para hacer más rico al más rico, sino para redimir al pueblo.

Jairo Varela y el Grupo Niche:

QUERER ES PODER



Jairo Varela.

**Guillermo
Romero Salamanca**

«Siempre me impresionó la fe que tenía Jairo Varela por su talento. Yo, no le creía. Él me hablaba de su futuro en escenarios en Nueva York, Miami, Madrid, Los Ángeles o México y yo me quedaba callado», cuenta ahora el periodista Ricardo Bicenty.

Quizá nadie conocía tanto la carrera Séptima de Bogotá en los años ochenta como Jairo Varela. Caminaba desde la Avenida Jiménez hasta la calle 26, día y tarde, primero porque estaba cerca de su residencia en el barrio Santa Fe, segundo porque allí estaba el estudio de Brando, un

productor con el cual hizo sus primeras maquetas musicales y estaban las oficinas de Discos Daro, la disquera que le había prestado atención.

Sabía dónde vendían tinto, dónde conseguir cigarrillos económicos y era el punto de encuentro con sus paisanos: Nino Caicedo y Alexis Lozano, con quienes conformaría su agrupación bautizada como Niche.

Ricardo trabajaba en RCN Radio como editor nocturno, pero también colaboraba con reportajes, entrevistas y crónicas para el magazín Candilejas del diario calleño El Pueblo.

Un día visitó a Josefita Orozco, jefe de prensa

de Daro, quien le manifestó que habría un lanzamiento de un disco de salsa del Grupo Niche.

—¿Y eso qué es?, le preguntó intrigado.

—Es la orquesta de Jairo Varela.

—¿Y él quién es?, volvió a interrogarlo.

—Mañana viene y lo podrá entrevistar.

En efecto, Ricardo acudió para escuchar a Jairo Varela. Fueron a una cafetería cercana y entonces Jairo le comentó sobre cómo había comenzado en Quibdó y le habló de sus sueños que le habían inspirado sus padres. Por un lado, la profesora, poeta, dra-

maturga, novelista e intelectual del Chocó Teresa Martínez de Varela y por el otro, el comerciante Pedro Antonio Varela Restrepo.

Le contó también que su nombre completo era Jairo de Fátima. Él era el quinto hijo de la familia Varela Martínez, pero cuando nació, el 9 de diciembre de 1949, los médicos le encontraron una gastroenteritis severa. No le dieron muchas esperanzas de vida, pero, igual, doña Teresa le pidió a la Virgen su salvación y como promesa le comentó que llevaría también su nombre. Por eso, el día de su bautizo fue llamado como Jairo de Fátima. Ricardo prestaba atención a la historia de Jairo y de cómo

aprendió a cantar, pero sobre todo a escribir sus canciones. Hasta ahí, bien, pero cuando le oía que llegaría con su música a los más grandes escenarios, musicales de televisión, ventas millonarias de discos, premios internacionales, lo miraba con incredulidad.

«Yo veo que estamos haciendo revolución con la música en Colombia», le decía una y otra vez.

«Él creía que era Fania, El Combo de Puerto Rico y hasta The Beatles. Tenía una fe pasmosa en su trabajo», rememora el periodista.

Ricardo invitó a Jairo a un programa en RCN Radio. «Era un sábado en la noche y claro, la idea era



Fernando López.

hacer una nota, pero resultó que presentó todo el álbum de ocho canciones. Ese hombre estaba feliz y me consideraba como un ídolo. Luego le hice unas notas para El Pueblo».

Un día hubo un revolcón en RCN. Salió Orlando Cadavid Correa como director y entonces Ricardo también pasó a la calle. En uno de sus recorridos por la carrera Séptima apareció Jairo Varela. Al contarle que estaba sin trabajo, el músico le comentó: «En Daro necesitan a un promotor, yo lo recomiendo».

En efecto, Ricardo ingresó a Daro, hizo mayor amistad con el productor artístico del momento, Alfonso «El conejo» Barrios. «Yo promovía además del Grupo Niche a Yolandita, Álvaro González, Mile y Willie Salcedo».

Un día Jairo llegó a la oficina de Eduardo Calle,

dueño de Daro y le preguntó por la realización de un nuevo trabajo.

—No, Jairo, no haremos nada más. Ese disco no vendió. No dio resultado.

Desconsolado un tanto, invitó a Ricardo a tomar café, en su «oficina» como llamaba a una cafetería de Avenida 19.

—¿Usted tiene amigos en las disqueras de Medellín?, le preguntó Varela al comunicador.

—Claro, le contesto.

Pidieron unos discos para «promoción» y los enviaron a Medellín.

«De Discos Fuentes no hubo respuesta, de Sonolux tampoco, de Discos Victoria, menos. Pasaban los días y Jairo me preguntaba todos los días sobre alguna respuesta, pero yo no tenía nada qué decirle», comenta el periodista que ahora recuerda todos

esos momentos de tinto y cigarrillo.

Jairo me comentaba que, en un futuro, los presidentes de las grandes compañías de Colombia, los ejecutivos de las cadenas radiales, los periodistas de renombre del país y personalidades de la industria discográfica hablarían de su música y de sus canciones.

Otras veces hablaba sobre cómo había sido su niñez, escuchando música, jugando con la marimba, oyendo las canciones tradicionales de su amado Chocó. Otras veces sacaba uno de sus cuadernos con sus poesías y canciones y las interpretaba dando golpes a la mesa.

Le decía que un incendio en Quibdó aceleró su traslado a Bogotá.

Los demás comensales los miraban extrañados, pero así podían pasar horas hablando, contan-

do historias de sus paseos por los ríos de Chocó, de sus aventuras, pero sobre todo de cómo serían los escenarios en el mundo.

Un día estaba en Daro cuando le dijeron al periodista que tenía una llamada de Medellín.

—Oiga Ricardo, váyase para la oficina de Codiscos en la calle 21 número 8-21, cuando esté allá le pide a Luz Marina que me llame y hablamos.

Salió presuroso por la carrera séptima y en cuestión de minutos estaba en el sitio indicado.

«Ricardo, le dijo Fernando López, recibí su disco, me gustó, eso suena bien, pero qué es eso del Grupo Niche...»

Emocionado le contó parte de la historia de la agrupación, de Jairo Varela y de algunos de los sueños que tenía el músico.

—Vente para Medellín con Jairo y hablamos más.

Ricardo, todavía nervioso, fue en búsqueda de Jairo a quien le contó sobre el interés de Codiscos por el Grupo Niche.

«Viajamos a Medellín, nos quedamos en la casa de mi hermano mayor, fuimos a Codiscos, les presenté a Jairo, hablaron sobre música y sueños. Ese día nació, de verdad, el Grupo Niche y ese día la salsa colombiana tomó otra dimensión. Cuando salimos de la disquera comprendí que no eran tan lejanos los sueños de los cuales me había hablado tantas veces», dice.

«Todos los sueños de Jairo se cumplieron. Estuvo en los mejores escenarios. A Colombia y sobre todo a Santiago de Cali le conocen por sus canciones. Sus temas son interpretados por miles de orquestas. Ha recibido los mejores premios. Las emisoras pasan su música todo el día. Los mejores elogios le hacen a diario. Los presidentes de las grandes compañías hablan de su éxito y hasta han bailado sus canciones», manifiesta.

«Cuando regresamos a Bogotá quiso comprar una flauta. Yo fui el fiador. Nunca la terminamos de pagar. Jairo era mi confidente, amigo, cómplice y yo era la primera persona a la cual le tarareaba sus composiciones. Hoy veo cómo admiran a Jairo en Sayco y le dan el majestuoso título de maestro. Y es verdad. Sus composiciones quedaron enmarcadas entre sollozos, llantos profundos, sueños, pero muchas risas al notar los éxitos. «Como decía su primer trabajo para Codiscos: Querer es poder». Lo dice Ricardo.

Actualidad:

COLOMBIA ENTRE LOS PARAESTADOS Y LOS PARAESTADITOS

Claudio Ochoa

Estado es «Forma de organización política, dotada de poder soberano e independiente, que integra la población de un territorio».

Organización política: «grupo organizado de personas que comparten objetivos y opiniones políticas semejantes y que buscan influir en las políticas públicas mediante la elección de sus candidatos para cargos públicos».

Estado paralelo o paraestado: «grupos que han logrado consolidar un poder económico, político y social de tal significación que poseen un control casi que absoluto sobre una gran parte del territorio y en este imponen sus leyes y normas, como lo haría cualquier Estado».

Con base en lo anterior tenemos la sensación de que en Colombia podría haber muchos paraestados y a diario nos preguntamos si es así o no lo es, cuando estos grupos, muy organizados, muy sólidos, comparten objetivos (acumular poder y dinero, por ejemplo) y opiniones políticas (la idea de gobernar a través de sus herramientas), influyendo en las políticas públicas con la elección de sus candida-



«Grupos que han logrado consolidar un poder económico, político y social de tal significación que poseen un control casi que absoluto sobre una gran parte del territorio y en este imponen sus leyes y normas, como lo haría cualquier Estado».

tos para cargos públicos (amarrando a congresistas, gobernadores, alcaldes, concejales, diputados, etc. mediante el apoyo económico en campañas políticas, u otro tipo de favores, o con presiones).

Y seguimos: cada uno de estos grupos llega a consolidar de tal forma su poder que poseen un control sobre gran parte de una zona que corresponde a una jurisdicción o autoridad determinada (el área de influencia de estos superpoderosos, especialmente sobre los de carne y hueso), en donde imponen sus leyes y normas (o las crean, o impulsan median-

te el lobby), como cualquier Estado. ¿Podría uno pensar que ciertas instituciones en salud se asemejan a este modelo? Como que la tutela trata de frenar su poder ante el desvalido enfermo, pero... Ante el abandono en que se encuentran los pacientes en Colombia, el poder de la Supersalud no alcanza para atender las miles y miles de quejas y denuncias diarias de los enfermos, y nos toca acudir a la tutela. Las aspiraciones del desvalido chocan con la congestión judicial, y si sale la tutela a su favor, sigue otro suplicio, los jueces jugando al gato y al ratón, y las instituciones de salud burlando la acción judicial.

Puede llegar una multa o un arresto, o el cansancio o la muerte del paciente. Y este tipo de paraestado sigue victorioso.

¿En materia de servicios públicos tendremos otro paraestado? Terror el que sentimos todos frente al alza tarifaria, cada vez que por ejemplo nos llega en materia de energía eléctrica o en gas o en agua. Durante la pandemia no han valido las quejas de exagerados valores en facturas, a pesar de que muchísimas oficinas han estado desocupadas durante meses. Qué decir del pago del servicio de aseo, que pasó de estar cobrado junto al consumo de acueducto, al consumo de energía, y como por arte de magia se trepó el valor, y no han operado las quejas. Como también de la impotencia del usuario al ver que con su predio desocupado le sigue llegando el cobro por aseo, atado a energía, y si no paga, a corte del servicio eléctrico e intereses y cobro por reconexión. ¿Un «paraestadito»? Diminutos que estamos frente a estos poderosos. De vez en cuando alguna sanción por parte de Superservicios, como para que se note presencia de autoridad. Pero nada gordo.

¿Qué pasa con los bancos? Banqueros, aunque controlados por una Superintendencia Financiera, regular-

mente imponen sus propias reglas, mediante la permanente atención deficiente a sus ahorradores (¿quién no ha sufrido colas agotadoras y pérdida de tiempo frente a las cajas?), sin poder humano que lo evite. Mediante las altas tasas de interés, siempre se queja del alto costo del dinero, y no pasa nada. Ahora cobran hasta por las transacciones electrónicas, por mover de su plata a otra cuenta en el mismo banco. Los fondos de pensiones son otro factor que aterroriza, cuántos ciudadanos que han caído ingenuamente en sus manos y su jubilación disminuida, enormemente. ¿Qué congresista, qué superintendente se ha atrevido, y logrado un cambio de raíz? Corrientemente tienen ministros de Hacienda y congresistas amigos.

En el secuestro del espacio público sí que se aprecia el paraestatismo, en grupúsculos. Mafias que se apoderan de determinadas áreas en la ciudad y las arriendan al menudeo, o ponen calanchines que les administren sus ventas callejeras. Regularmente con apoyos de concejales que pueden recibir participación en el negocio o votos de estos beneficiarios.

Paraestatismo en sindicatos de educadores, de transportadores, de sectores básicos y estratégicos. Conglomerados intocables que logran normas a su acomodo. Solamente la sociedad reconoce al paramilitarismo, otra forma de paraestatismo. Pensándolo bien, ¿por qué no distinguir que nuestros grupos subversivos también denominados «combatientes» o «insurgentes» o «grupos residuales» (cada vez más rótulos a manera de disfraz) son una forma de paramilitarismo y paraestatismo?



CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com



Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

LOS OREJONES DE BOGOTÁ



Campesino sabanero

Hernán Alejandro Olano García

En las nobles aulas del Colegio de Boyacá de Tunja, la profesora María Elisa Flórez Espinosa, cuando un estudiante no contestaba adecuadamente sus preguntas, recibía el mote de “orejón”. ¿Quiénes eran los orejones? Eran los campesinos sabaneros, quienes acostumbraban a usar debajo del sombrero de jipa un pañuelo de rabo de gallo, cuyas puntas se asomaban por los lados semejando dos grandes orejas de conejo.

Cuarenta años después de haber pasado por el salón de francés y de español de María Elisa, quien seguramente leyó el Diccionario de la RAE y, lo que se creía un insulto, era una expulsión de Boyacá, ya que, según esa obra, que tiene dos acepciones, orejón, na. 1. adj. orejudo. 2. adj. Col. Natural de la Sabana de Bogotá.

Dediquemos unas letras a esos orejones sabaneros:

En sus manos curtidas por la tierra y el arado, labraron con esfuerzo los sueños cultivados, en cada semilla sem-

brada, en cada fruto cosechado, los orejones dejaron un legado sagrado. Conocedores del campo, sus secretos y misterios, caminaron con la brisa sabanera como fiel compañera de viaje, con sus orejas al viento, como antenas de Chocontá.

¡Orejones valientes! En sus rostros curtidos reflejan la historia del Valle de los Alcázares. En medio de las precipitaciones, son muchas veces ajenos a las corrupciones. Con corazón generoso, recordamos a los orejones, quienes, con chocolate espumoso, ganan las elecciones.



Crímenes sexuales:

UN TEMA TRICOLOR

Susana Noguera
Altus

Los vi venir de lejos. Caminábamos en sentido contrario y apenas me miraron supe lo que venía pero no había para dónde moverme, la calle estaba inundada y el andén era demasiado angosto.

Agarré mi bolso con fuerza y caminé más rápido. Mira hacia abajo -pensaba- no actúes raro, no demuestres tu miedo. «¡Uusshhhhhh mama-siiiiitaaaaa!» – me dijo uno de los cinco hombres justo al oído apenas pasó por mi lado- «flaquita rica, ven te muestro algo delicioso.» Para entonces yo ya casi estaba corriendo. Llegué a donde había un taxi parqueado y me subí rápido. Suspiré más tranquila pero me di cuenta de una verdad aterradora: Me sentía culpable ¿por qué?



Debemos ser inamovibles en la no aceptación de toqueteos, manoseos, expresiones vulgares o degradantes cualquier otra forma de irrespeto hacia la mujer que se pueda presentar en Transmilenio o cualquier otro escenario.

Porque en Colombia no solo toleramos que maltraten a mujeres y niñas, al quedarnos callados y permitirlo lo animamos. No hay mejor prueba que la siguiente: La mujer que tiene tres hombres es una 'puta', pero el hombre que tiene tres

mujeres es 'el putas'. ¿Qué tiene que ver esto con la nueva iniciativa de poner buses Transmilenio rosados en Bogotá para evitar manoseos y otros actos ? Absolutamente todo.

Pongamos un caso hipotético. Digamos que Bogotá goza de una gestión ejemplar. Todos sus alcaldes son completamente capaces de asumir la responsabilidad de la gran metrópoli y no son para nada amigos de lo ajeno. Como resultado todas las obras e iniciativas se llevan a cabo en el tiempo previsto y ajustándose al presupuesto destinado.

Entonces surge la idea de los Transmilenios rosados. Todo se lleva a cabo a la perfección y no hay desfalcos ni atrasos. ¿Cuál sería el siguiente paso? ¿Hacer andenes rosados?

El Código Penal Colombiano dice, palabras más

palabras menos, que todo lo que atente contra el cuerpo o su expresión sexual de manera íntegra debe ser sancionada penalmente. Pero, al parecer, esto no aplica para Transmilenio. En este caso hay que aislar a las 'causantes' del problema, encerrarlas a todas toditas en una cajita (preferiblemente rosada para que se vea más bonita) y ¡Vualá! Problema resuelto.

Esta discusión es mucho más profunda que un simple desacuerdo de colores. Aceptar estos actos libidinosos, como los llama la ley, (frotamientos, manoseos, expresiones vulgares) significaría excusar y premiar a los victimarios.

Si aceptamos estos, no tardaremos en permitir y proveer herramientas para que violen otros derechos fundamentales ¡Oh, espera! Eso es exactamente lo que está sucediendo.

Debemos ser inamovibles en la no aceptación de toqueteos, manoseos, expresiones vulgares o degradantes cualquier otra forma de irrespeto hacia la mujer que se pueda presentar en Transmilenio o cualquier otro escenario. No es una cuestión feminista, es simplemente regla de convivencia mínima. No se trata de un tema 'rosado' o 'azul' es un tema tricolor que nos concierne a todos. Sería impreciso decir que el irrespeto del que somos víctimas hombres y mujeres en los articulados es a causa de la educación, pues evidentemente los cafres sí que están 'educados' ¡No imaginas cuántos asquerosos piropos se saben! Lo que pasa es que no están concientizados de lo que hacen. No conocen su papel en la sociedad y mucho menos el de la mujer.

¡Es más, las mujeres también nos quedamos cortas en ese aspecto! El otro día oí a una niña decir «si sales y ni los obreros te echan piropos es que en verdad eres muy fea.» No, no, no.

Con o sin piropo valemos lo mismo. No tenemos que sentirnos culpables, asustadas ni tristes por el hecho de ser mujeres.

Querámoslo o no, nos figuró ponernos a la tarea de concientizar ¿Cómo? Propóngase no dejar que traten a ninguna mujer como un objeto ni a los hombres como animales sin conciencia. La ley es clara. Úsela.

Libros de Gerney Ríos González

"LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS"

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail. riosgonzalezgerney@gmail.com

EL FANTASMA



¿Hasta dónde llega una investigación y un interrogatorio? Una de las bases fundamentales del Periodismo, además de la investigación, es buscar la verdad y para ello debe confrontar todas las partes que aparezcan en el caso. El domingo 13 de agosto en una investigación liderada por el periodista Ricardo Calderón y la unidad investigativa de Noticias Caracol, hicieron una denuncia de supuesta financiación de un narcotraficante a la campaña presidencial. Según los datos compartidos se trata de Juan Carlos López Macías, alias 'Sobrino', y su esposa Sandra Navarro Trujillo. Ellos habrían organizado un evento de cierre de campaña en una finca de la vereda Morichal de Yopal, en Casanare, un día antes de que se llevara a cabo la votación de la primera vuelta presidencial, el 28 de mayo de 2022.

«Se indaga una posible financiación ilegal a la campaña», así se escuchó la voz del periodista en el informe y después contó que de la reunión hubo transmisión vía plataformas digitales, hubo piezas de promoción para votar por Gustavo Petro y proselitismo para que en las urnas ganara el actual presidente de Colombia. En el evento hubo cantantes, líderes políticos y sociales de esa zona del país, pero no estuvo Petro ni alguien de su entorno cercano, tal como lo informó el diario AS.

Hasta ahí sería la primera parte, pero no buscaron la contraparte, los implicados y ahora todo se irá a los estrados judiciales. Mala cosa para el Periodismo. El otro hecho bochornoso lo presentaron las periodistas Camila Zuluaga y Claudia Palacios cuando entervis-



Andrea Vivas

taron a Mario Valencia, hijo de la asesinada patinadora Luz Mery Tristán y resultaron con preguntas que ya llegan al límite de la exageración y el destape inhumano.

Mario ¿Desde qué momento su mamá decide cambiar patines por patanes?, le preguntaron.

Ahora las mencionadas periodistas están siendo duramente señaladas por su entrevista. Se les critica por formular preguntas donde culpan a Luz Mery Tristán por su fatal destino y en donde incluso la vinculan de manera infundada con actividades de dudosa procedencia, lo que ha generado un amplio rechazo por parte de la audiencia y fuertes reacciones negativas en todo el país. Este lunes 21 de agosto a las 8:30 p.m. regresa por cuarto año consecutivo a Caracol Televisión el concurso Voy por ti, juega por mí, un programa que, en apoyo con UNICEF, promueve un mundo en donde todos los niños, niñas y adolescentes puedan crecer protegidos y saludables.

El programa tendrá como propósito recaudar fondos para apoyar algunas de las acciones que realiza UNICEF en diferentes zonas del país en temas como: educación, salud mental, habilidades para la vida y nutrición.

Este año, además de los juegos en los que concursantes ganarán diferentes premios, televidentes y donantes verán durante el programa crónicas que relatan los desafíos que enfrentan a diario los niños, niñas y adolescentes, para quienes UNICEF, junto a sus colaboradores, trabaja programas sociales.

elfantasmaprimicia@gmail.com

VIERNES 18

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1426 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA AGOSTO DE 2023

Grace Bay Beach:

LAS MEJORES PLAYAS DEL MUNDO



Grace Bay Beach, en el archipiélago de Turcas y Caicos, ha sido elegida la playa más espectacular del planeta. Desbancó a Bahía do Sancho, en Brasil, que ha ocupado el puesto durante cuatro años seguidos.

Teléfonos inteligentes:

CREANDO UNA GENERACIÓN DE IDIOTAS

Jairo Varela y el Grupo Niche:

QUERER ES PODER

