

MARTES 29

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA

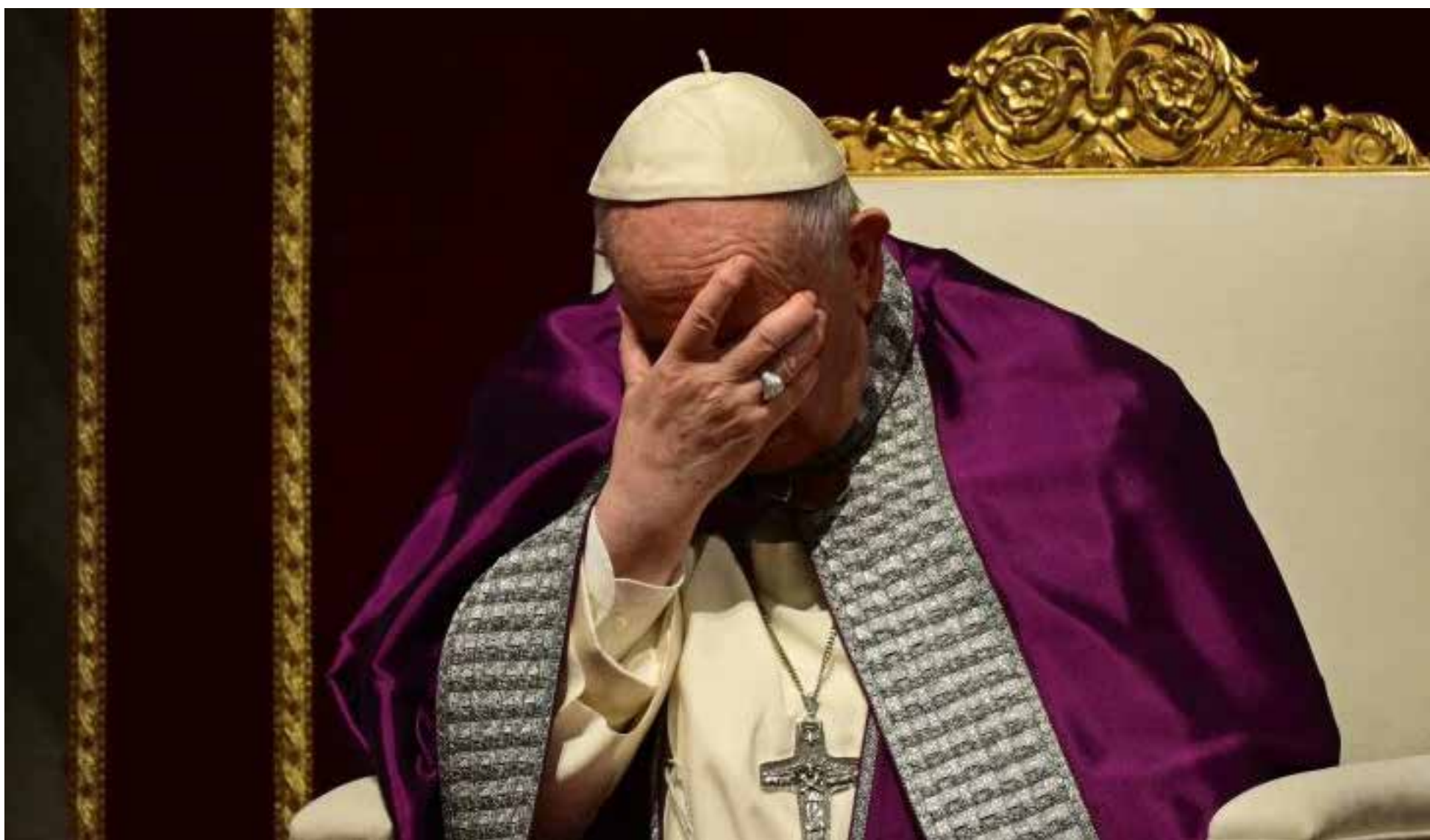


DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1431 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA AGOSTO DE 2023

En Colombia :

LA 'COPROFILIA' DE LOS MEDIOS



El papa Francisco alertó hoy de los riesgos de la desinformación, «uno de los pecados» actuales del periodismo con la «coprofilia» o «amor por el escándalo». En Colombia es frecuente estos hechos por algunos medios de comunicación de propiedad de grandes empresarios.

Entrevista de Cambio con Petro:

**«HE TRATADO
DE PONERME EN
LOS ZAPATOS DE
NICOLÁS»**

Crónica de Gardeazabal:

**VOLVIERON A
DOBLAR LAS
CAMPANAS**

Conflicto ideológico armado se transformó:

EN ECONOMÍAS ILÍCITAS SIN RESPETAR FRONTERAS

Gustavo Petro Urrego se convirtió en el primer presidente de Colombia en recibir el título de Doctor Honoris Causa otorgado por la Universidad para la Paz, centro académico creado por la Organización de las Naciones Unidas.

El reconocimiento resalta la labor del presidente Petro en la búsqueda de la paz, la defensa de los derechos humanos y la justicia social. Fue entregado por el rector Francisco Rojas, y el vicerrector de esta alma mater, Juan Carlos Sains-Borgo, en la sede del claustro en San José de Costa Rica.

«El Doctorado Honoris Causa de la Universidad para la Paz reconoce a las personas por su labor humanitaria en el campo de la paz y la resolución de conflictos; en favor de la paz, la armonía, la protección de los derechos humanos», destacó el rector Francisco Rojas.

El jefe de Estado fue recibido con honores en la sede la Universidad para la Paz, en donde se descubrió una placa conmemorativa por su visita en la que se lee: «En conmemoración de la visita del Presidente de la República de Colombia, Gustavo Francisco Petro Urrego. Con ocasión de la inauguración del Año Académico 2023-2024. San José, Costa Rica – 28 de agosto 2023». Luego de recibir el Doctorado Honoris Causa



Petro en Costa Rica

en la Universidad para la Paz, el presidente Gustavo Petro ofreció una conferencia sobre la violencia en Colombia y su involución hoy hacia las economías ilícitas. Explicó como esta tiene su origen en las desigualdades del país.

La comunidad internacional ha manifestado su respaldo a la política de Paz Total. El secretario general de Naciones Unidas, Antonio Guterres y los representantes permanentes de más de 10 países ante el Consejo de Seguridad de la ONU han brindado su apoyo unánime a los esfuerzos del gobierno para alcanzar la paz.

Del conflicto armado a las economías ilícitas

«Nuestro conflicto ideológico armado se transformó en el conflicto de las economías ilícitas; los ejércitos podrían vivir de estas economías ilícitas y permanecer perpetuamente allí. Ese es nuestro conflicto hoy. Solo que tiene una característica y es que puede salir de las fronteras. Ya no respeta la frontera», expuso el mandatario al auditorio en su conferencia inaugural académica.

«Este conflicto traspasó a las américas y al mundo. Las ciudades más violentas del mundo están aquí. Algunas norteamericanas, otras

mexicanas, muchísimas centroamericanas, brasileras, colombianas, obviamente, venezolanas, ecuatorianas», explicó. Dijo que «Colombia es uno de los países más desiguales de la tierra» y comparó a Colombia con Costa Rica.

«Costa Rica no se caracteriza por ser una sociedad que se mate entre sí, ¿cuál es la diferencia? Yo encuentro una y no tiene que ver con la genética, tiene que ver con que las sociedades han encontrado con dificultad una manera de lograr cierta equidad dada la riqueza de un territorio. Costa Rica lo ha hecho mejor que Colombia; en

esos términos, nosotros hemos fracasado». Advirtió que hay sectores que están amenazando la democracia. «Hoy más de una fuerza política no quiere la democracia en América Latina. Quiere quitar el proyecto democrático de la historia de América Latina, a pesar de que nosotros, con franceses y con gringos, fuimos la vanguardia de la humanidad en esa tesis hace dos siglos. No estábamos atrás, estábamos en el frente». Aclaró que solo los centros de poder pueden resolver el problema de las economías ilícitas y la crisis climática, que son herederas de un sistema capitalista.

LLAMADO A LA UNIÓN Y LA TRANSFORMACIÓN



Miedo al cambio

**Eduardo Frontado
Sánchez**

En medio de los acontecimientos que siguen sacudiendo al mundo, es innegable que nos encontramos inmersos en un tiempo de cambios vertiginosos. Sin embargo, no todos estos cambios son avances positivos. La triste realidad es que estamos siendo testigos de un constante deterioro de valores y normas, así como de una pérdida de nuestra humanidad. Es momento de reflexionar sobre el rumbo que estamos tomando como sociedad y considerar qué tipo de contribución deseamos hacer para mejorarlo.

La narrativa de inclusión y humanidad ha resonado en todos los rincones de nuestra sociedad. No

obstante, es desconcertante ver cómo, en pleno siglo XXI, continúan ocurriendo actos de violencia extrema, saqueos y agresiones. Resulta preocupante que no nos tomemos un momento para meditar sobre cómo estos actos impactan en nuestra comunidad y en nosotros como individuos.

Es difícil comprender qué puede llevar a un ser humano a cometer actos de violencia tan extremos como decapitaciones. Estos eventos nos instan a cuestionarnos cuál es el propósito de vida de alguien que elige un camino tan oscuro.

Es en momentos como estos que es vital llamar a la reflexión profunda. ¿Qué tipo de sociedad deseamos ser? ¿Qué legado queremos dejar

a las generaciones venideras? Es imperativo considerar nuestras acciones individuales y colectivas. ¿Somos agentes de cambio positivo, o nos convertimos en perpetuadores de la destrucción?

En una época en la que los avances tecnológicos y científicos son celebrados, es fundamental recordar que el progreso debe ir de la mano con la humanidad. Es fácil perderse en la búsqueda de logros técnicos y olvidar la importancia de nutrir nuestras conexiones humanas. ¿Acaso deberíamos dar la misma importancia a la exploración espacial que a la exploración de nuestro propio corazón y espíritu?

La construcción de un futuro mejor no puede basarse en la aniquilación

de otros. La verdadera riqueza de una sociedad radica en la empatía, la colaboración y el respeto mutuo. Es hora de repensar nuestras metas a largo y corto plazo, recordando que nuestros actos individuales tienen un impacto colectivo.

Es necesario desafiar la mentalidad que solo busca el bienestar personal a expensas de los demás, y en su lugar, trabajar juntos para forjar un entorno más justo y equitativo.

La diversidad es lo que nos hace únicos, pero es también lo que nos conecta. Debemos reemplazar la visión del otro como un enemigo por la perspectiva de un compañero con el que podemos aprender y crecer. Un llamado a la unidad se hace necesario para

transformar nuestra sociedad en un espacio en el que florezcan la comprensión, la solidaridad y el progreso genuino. La destrucción y la confrontación sólo perpetúan el ciclo de dolor y sufrimiento.

En última instancia, somos humanos, y es esa humanidad la que debe prevalecer en nuestros pensamientos, acciones y decisiones. La construcción de un mundo mejor es una tarea compartida y urgente. Es momento de alzar la voz en favor de la cooperación y el entendimiento, en lugar de la hostilidad y la discordia. Solo entonces podremos dejar atrás la oscuridad que nos amenaza y avanzar hacia una era de luz y verdadero progreso humano

Cinco consejos para prevenir el fraude:

EL HAMPA NO PARA

Las pequeñas empresas de todo el mundo hoy se ven forzadas a adaptarse rápidamente para dar un servicio online a sus clientes, y una parte clave de esta transformación tiene que ver con habilitar las herramientas adecuadas de comercio y a la vez mantener una experiencia segura y confiable.

«Los defraudadores más expertos saben que algunas pequeñas empresas pueden no estar prestando demasiada atención al fraude, ya que es posible que sus equipos de ventas y de revisión de transacciones estén trabajando con una capacidad limitada. Esto deja abierta una ventana de oportunidad para los ataques de fraude, y los ciberdelincuentes estarán pendientes de esto. Es importante, entonces, que las pequeñas empresas para armar de inmediato una estrategia integral para combatir el fraude», afirma Renato Rocha, Vicepresidente de Soluciones para Comercios de Visa América Latina y el Caribe.

CINCO CONSEJOS

Ser proactivo respecto a la autenticación dual: se ha visto un incremento en la creación de varias cuentas nuevas en simultáneo vinculadas al mismo usuario. Puede que una cuenta que ha estado inactiva por mucho tiempo retome actividad, lo que puede disparar una alerta para estar atentos al fraude. Una vez que la cuenta se valida en el sistema



Los defraudadores más expertos saben que algunas pequeñas empresas pueden no estar prestando demasiada atención al fraude, ya que es posible que sus equipos de ventas y de revisión de transacciones estén trabajando con una capacidad limitada.

de un comercio, puede ser usada para cometer fraude. Por ello, es importante que los clientes proporcionen un correo electrónico alternativo o un teléfono celular para confirmar, en caso de ser necesario, la creación de cuentas nuevas y las compras. Sugerimos también revisar el historial de compras de esa cuenta.

Defenderse del ataque de prueba de tarjeta: la prueba de tarjeta es un método utilizado por los estafadores para verificar la validez de las credenciales de una tarjeta robada. Las pequeñas y medianas empresas a menudo son víctimas de este tipo de ataques. Los estafadores sofisticados ahora usan scripts generados por computadora

para probar miles y miles de credenciales a la vez. Es importante asegurarse de que las páginas de checkout y de agregar nueva tarjeta —y cualquier otra página donde se validen las tarjetas— incluyan tecnologías para detectar y prevenir que scripts automáticos puedan enviar transacciones. Algunas de estas tecnologías preventivas incluyen firewalls para la detección básica de botnets (red de robots informáticos) y CAPTCHA, una prueba visual diseñada para distinguir entre humanos y scripts automáticos.

Monitorear la toma de control de cuentas: los cibercriminales buscan apuntar a los modelos de tarjeta en archivo y se apropian tanto de aque-

llas cuentas en archivo inactivas como de las creadas recientemente para hacer compras fraudulentas. Los cambios recientes y reiterados en el campo de domicilio de envío o la reactivación de cuentas antiguas que estuvieron inactivas por mucho tiempo, para realizar nuevos pedidos, son señales de posibles ataques de fraude.

Verificar los detalles de envío: los estafadores han comenzado a manipular los domicilios de entrega en la página de checkout o envían los pedidos a casas desocupadas o edificios nuevos para poder recoger los paquetes que se dejan en la puerta. Es importante prestar atención a lo que figura en la 2da y 3ra línea de los campos

donde se incluye el domicilio de entrega, pues estos podrían ser usados por los estafadores para redirigir los paquetes, eludiendo así las estrategias de riesgo del negocio o las reglas de velocidad, que solamente tienen en cuenta la primera línea del domicilio.

Habilitar entregas sin contacto: la mayoría de los socios de entrega de paquetes ahora se suman a la modalidad de entregas sin contacto para proteger a sus clientes y repartidores, lo cual puede llevar a disputas por «mercadería no recibida». Si tu comercio tiene su propio sistema de entregas, toma una foto que pruebe que la entrega se ha realizado para utilizar en caso de reclamos de este tipo.

Hacer ejercicio puede evitar:

CINCO MILLONES DE MUERTES AL AÑO

La actividad física mejora la salud física, mental y social y el bienestar general; ayuda a prevenir enfermedades y reduce la carga sobre los sistemas de salud. Según los responsables de la Organización Mundial de Salud se podrían evitar hasta 5 millones de muertes al año si la población mundial fuera más activa.

Los responsables de la agencia de la ONU aseguran que teniendo en cuenta esas cifras, «la actividad física ya no se puede considerar como un componente 'bonito' para incluir en la política pública».

Y añaden que la práctica del deporte «es un componente esencial de la 'Salud para todos', que es el credo de la Organización Mundial de la Salud para lograr poblaciones más sanas y un planeta más saludable. En resumen, es tiempo de velar por que la actividad física sea imprescindible».

Sin embargo, muchas personas viven en zonas con poco o ningún acceso a espacios donde puedan caminar, correr, ir en bicicleta o realizar otras actividades físicas de forma segura. Y cuando existen esas opciones, puede que no se hayan desarrollado para satisfacer las necesidades de los adultos mayores o las personas con discapacidad.

Las estadísticas muestran que uno de cada cuatro adultos de todo el mundo no realiza la actividad física suficien-



Ejercicio base de una buena salud.

te que le permita aprovechar sus beneficios y revelan que, en todos los países, las mujeres, los grupos étnicos minoritarios, las comunidades desfavorecidas y las personas con discapacidades o enfermedades crónicas tienen más probabilidades de permanecer inactivas.

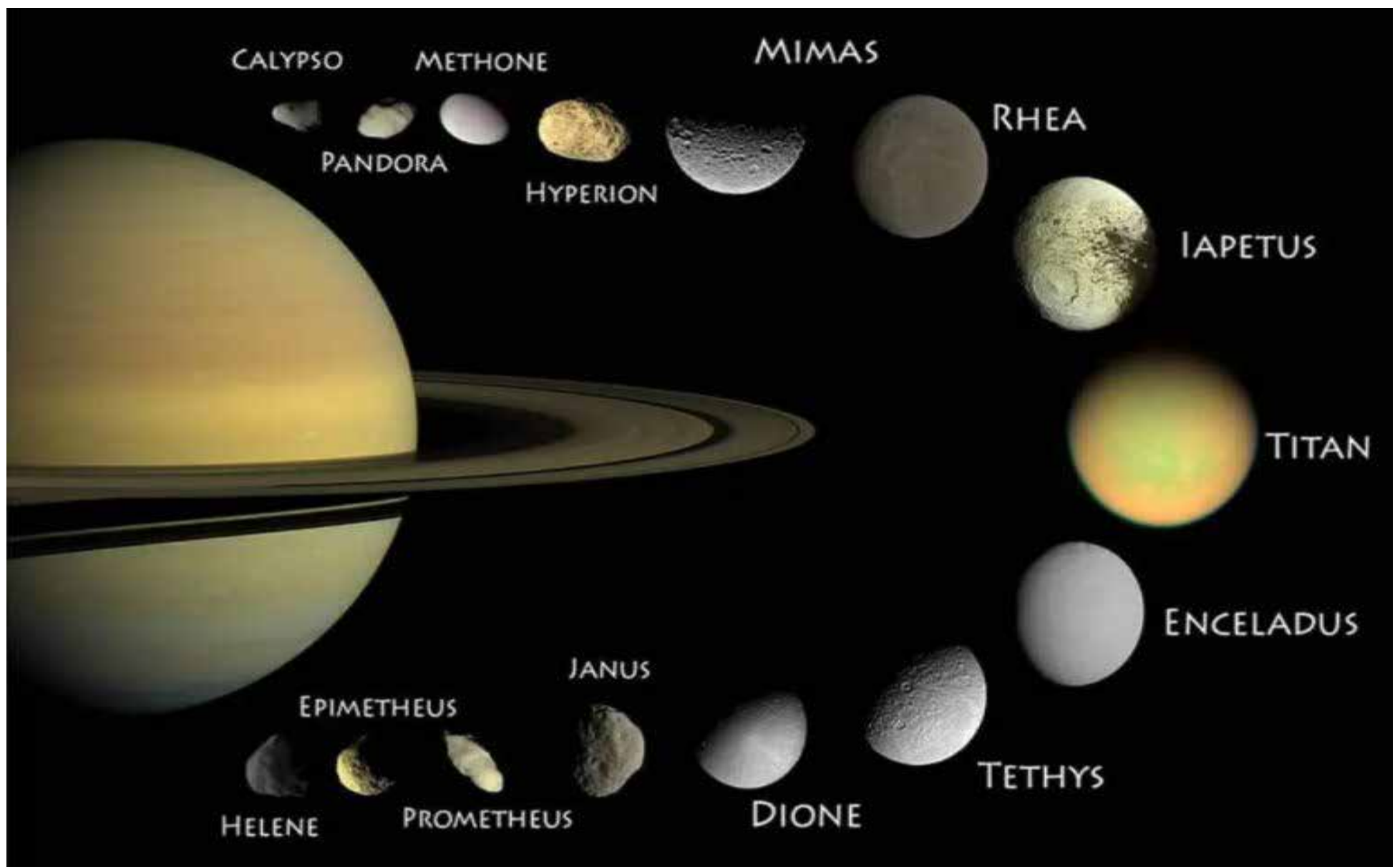
Por ejemplo, las mujeres son menos activas que los hombres, con una diferencia de más del 8% a nivel mundial (32% hombres frente a 23%, mujeres). Los países de renta alta son más inactivos (37%) en comparación con los de renta media (26%) y los de renta baja (16%).



La actividad física mejora la salud física, mental y social y el bienestar general

Científicos de la Nasa descubren:

MINERAL CLAVE PARA LA VIDA EN UNA DE LAS LUNAS DE SATURNO



Ya los científicos habían encontrado otros minerales y compuestos orgánicos en los granos de hielo expulsados, pero no fósforo, un componente esencial para el ADN y el ARN, y que también se encuentra en los huesos y dientes de las personas, los animales e incluso en el plancton oceánico.

AFP

La larga búsqueda de vida extraterrestre acaba de recibir un gran impulso con un nuevo estudio científico publicado el miércoles en la prestigiosa revista Nature.

Un grupo de científicos descubrió que el fósforo, un componente clave para la vida, existe en el océano debajo de la superficie helada de Encélado, una de las lunas del planeta Saturno. El hallazgo se basó en

una revisión de los datos recopilados por la sonda Cassini de la Nasa con los cuales se elaboró el informe publicano en Nature.

Cassini comenzó a explorar Saturno y sus anillos y lunas en 2004, antes de incinerarse en la capa gaseosa de la atmósfera gigante cuando terminó su misión, en 2017.

«Este es un descubrimiento asombroso para la astrobiología», dijo Christopher Glein, del Instituto de Investigación

del Suroeste, uno de los coautores del artículo. Y agregó: «Hemos encontrado abundante fósforo en muestras de hielo que brotan del océano subterráneo».

Inédito descubrimiento
Los géiseres en el polo sur de Encélado expulsan al espacio partículas heladas a través de las grietas en la superficie, alimentando el anillo E de Saturno, el anillo tenue situado fuera de los principales, que son más brillantes. Ya los científicos habían encontrado

otros minerales y compuestos orgánicos en los granos de hielo expulsados, pero no fósforo, un componente esencial para el ADN y el ARN, y que también se encuentra en los huesos y dientes de las personas, los animales e incluso en el plancton oceánico.

En pocas palabras, la vida tal como la conocemos no sería posible sin fósforo.

Si bien el modelo geoquímico había revelado previamente que era proba-

ble que el fósforo también estuviera presente, y esta predicción se publicó en un artículo anterior, una cosa es pronosticar algo y otra confirmarlo, destacó Glein.

«Es la primera vez que se descubre este elemento esencial en un océano más allá de la Tierra», agregó el autor principal, Frank Postberg, científico planetario de la alemana Freie Universität Berlin, en un comunicado de la agencia estadounidense Nasa.

Estudios:

¿HAY DIFERENCIA DE LOS CEREBROS SEGÚN EL SEXO?



Hombre y mujer con sus respectivos cerebros

Los estudios sobre morfología y función cerebral muestran que existen diferencias entre los encéfalos de machos y de hembras: varias estructuras presentan dimorfismo sexual. A pesar de estas diferencias anatómicas, existe solapamiento entre las capacidades y la conducta de ambos sexos, por lo que no hay consenso sobre el alcance de estas diferencias en el ser humano. En el nuevo análisis de resultados de investigaciones, estos han sido comparados entre sí en busca de pautas consistentes.

La cuestión se ha explorado durante muchos años. Ahora se ha completado un extenso análisis de resultados de tres

décadas de estudios y la respuesta a esa pregunta es inesperada.

El trabajo lo ha llevado a cabo el equipo de Lise Eliot, de la Universidad Rosalind Franklin de Medicina y Ciencia en Estados Unidos, y refuta la creencia ampliamente aceptada de que el cerebro femenino y el cerebro masculino difieren por razón de género.

Los cerebros de los hombres difieren levemente de los cerebros de las mujeres, pero el hallazgo clave es que muchas de estas diferencias no se deben al género del cerebro sino a su tamaño. Como los hombres tienden a ser más corpulentos que las mujeres, de ahí surge una fuente de diferencias.

Las diferencias entre el cerebro masculino y el femenino que no se deben al tamaño son pocas. Y, en general, las que se deben al sexo son minúsculas y ambiguas una vez que se tiene en cuenta el tamaño de la cabeza de los individuos.

Argumenta la Dra. Eliot, las diferencias cerebrales entre los hombres de cabeza grande y los de cabeza pequeña son de la misma magnitud que las diferencias cerebrales entre el hombre promedio y la mujer promedio. Y, lo que es más importante, ninguna de estas diferencias relacionadas con el tamaño puede explicar las conocidas diferencias de comportamiento entre hombres y mujeres, como la empatía o las habilidades

espaciales. Cuando el equipo de la Dra. Eliot analizó cientos de los estudios más extensos y citados que se basaron en imágenes de cerebros, centrándose en 13 medidas distintas de supuesta diferencia por sexo, encontró que, para casi todas las medidas indicadas, apenas se podían encontrar diferencias por género que aparecieran de manera similar en un porcentaje amplio de los estudios, algunos de los cuales contaron con miles de participantes. Por ejemplo, el volumen o el grosor de regiones específicas de la corteza cerebral suelen ser diferentes entre hombre y mujer. Sin embargo, el análisis global muestra que las regiones identificadas difieren enormemente entre los estudios.

Los pocos rasgos que difieren de forma más fiable son bastante pequeños en magnitud, tal como destaca la Dra. Eliot. «El volumen de la amígdala, una parte del lóbulo temporal del tamaño de una aceituna y que es importante para los comportamientos socioemocionales, es apenas un 1% mayor en los hombres en todos los estudios».

El estudio también refuta la creencia generalizada de que el cerebro de los hombres está más lateralizado, es decir, que cada hemisferio actúa de forma más independiente, mientras que los dos hemisferios del cerebro femenino están mejor conectados y funcionan más sincronizados entre sí. Esta diferencia podría hacer que los varones fueran más vulnerables a la discapacidad tras una lesión cerebral, como un ictus. Sin embargo, también en este caso, el consenso de muchos estudios muestra que la diferencia es extremadamente pequeña, representando incluso menos del 1% del rango de conectividad izquierda-derecha en toda la población. Este hallazgo coincide con grandes conjuntos de datos relativamente recientes en los que no puede detectarse diferencia alguna de género en la afasia (la pérdida del lenguaje), después de un derrame cerebral en el hemisferio izquierdo.

Hormigas:

ENTRE EL BIEN Y EL MAL

Agencia UNAL

Al margen de la mala fama que tienen entre los agricultores hormigas como la arriera, más conocida por las hileras que forman cargadas de hojas de su mismo tamaño —o más grandes— que llevan a sus nidos, existen varias especies que cumplen un favor protector para diferentes cultivos, tales como palma, café, cítricos y pastos.

Así lo reseñan los investigadores Francisco Serna, Laura Mera Rodríguez, Kevyn Ramírez Ossa y Andreas Gaigl, de la Facultad de Ciencias Agrarias de la Universidad Nacional de Colombia (UNAL), en uno de los 37 capítulos de *Hormigas de Colombia*, recién destacado como «libro de la semana» por la Editorial UNAL y la Vicerrectoría de Investigación en el número más reciente del Boletín SIUN del Sistema de Investigación de la UNAL.

Los autores sostienen que «existe un gran número de especies de hormigas promisorias para el desarrollo de estrategias de manejo integrado de plagas, ya que actúan como biocontroladoras, por lo cual es muy importante conocerlas e investigarlas».

En su revisión documental mencionan que para cultivos de palma de aceite, por ejemplo, se han realizado diferentes estudios con el fin de determinar el potencial de control que tienen las hormigas en plagas como la chinche de encaje *Leptopharsa gibbicarina* Froeschner (Hemiptera: Tingidae), la cual se alimenta de la savia de la hoja. Esta plaga está asociada con la transmisión del hongo *Pestalotia* sp. (Ascomycota), agente causal de la pestalotiopsis, enfer-



Las hormigas son uno de los grupos de insectos más comunes en los ecosistemas terrestres del planeta. ERIC FEFERBERG / AFP

medad que se manifiesta con una serie de manchas pardas en las hojas, que ocasiona la defoliación y reduce la fotosíntesis, diezmado la producción de aceite.

Al respeto, indican que como resultado de las investigaciones se ha observado que las hormigas del género *Crematogaster* (Myrmicinae) inciden negativamente en las poblaciones del chinche plaga *Leptopharsa gibbicarina*, y depredan tanto ninfas como adultos de la chinche de encaje *L. gibbicarina* (Hemiptera: Tingidae), al punto que en varios lotes no se requiere aplicar insecticidas.

Los trabajos en café en Colombia muestran los avances más cercanos hacia el uso de hormigas como controladoras biológicas, entre las que se reconocen seis especies con potencialidades claras para el control de la broca (*Hypothenemus hampei*). «Hacia los años noventa se empezó a dilucidar este potencial, debido a que algunas especies tienen hábito depredador», observa el estudio.

Una de las especies más promisorias es *Solenopsis*

picea, gracias a su capacidad para penetrar los frutos infestados y depredar parte de la broca. En otro estudio, durante el proceso de secado de grano se observó que las especies *S. geminata*, *Pheidole* sp. y *Dorymyrmex* sp. también resultaron promisorias, ya que depredan las plagas tanto dentro como fuera de los granos sin importar la etapa de desarrollo.

En las plantaciones de cítricos también se documenta el beneficio que pueden brindar especies de hormigas como *Pseudomyrmex*, *Wasmannia*, *Paratrechina*, *Pheidole*, *Crematogaster* y *Ectatomma*, en la depredación del minador *Phyllocnistis citrella* y el picudo (*Compsus* sp.).

El minador de los cítricos se considera como una de las plagas más limitantes en el cultivo en todo el mundo, ya que afecta las hojas tiernas, especialmente de plántulas y juveniles, retrasando el desarrollo de los árboles (Ordúz-Rodríguez y Mateus, 2012).

Entre tanto, el picudo de los cítricos (*Compsus*) llega a generar altas pérdidas en los cultivos, pues sus larvas se alimentan de las raíces

de los árboles llegando a causar la muerte de los más jóvenes.

El Instituto Colombiano Agropecuario (ICA) registra que en plantaciones ubicadas en El Doncello (Caquetá), las hormigas construyen sus nidos en los árboles de caucho, por lo que pueden defender la planta de insectos fitófagos.

Sin embargo, como dificultan o incluso les impiden a los operarios realizar la labor del «sangrado» del árbol (método principal para la obtención de látex), los caucheros optan por destruir los nidos, a pesar de reconocer que los árboles donde se encuentra *Azteca* sp. no son atacados por plagas como el gusano cachón *Erinnyis ello* (Lepidoptera: Sphingidae), u hormigas arrieras *Atta* spp. y *Acromyrmex* spp.

En cultivos de banano y plátano, las hormigas depredadoras —como *Pheidole megacephala* y *Tetramorium guineense*— se emplean para controlar el picudo negro weevil *Cosmopolites sordidus* (Coleoptera: Curculionidae), un insecto plaga que perfora el corno de la planta y se alimenta del rizoma, impidiendo

do el desarrollo de yemas vegetativas y, por lo tanto, de nuevos brotes, lo que reduce el periodo de vida de las plantas. En cuanto a pastizales, en los Llanos Orientales, especies de los géneros *Solenopsis*, *Pheidole*, *Wasmannia*, *Paratrechina*, *Nylanderia*, *Camponotus* y *Ectatomma* se reconocen como potenciales agentes de control biológico del salivazo de los pastos *Aeneolamia varia* (Hemiptera: Cercopidae), pues depredan huevos y ninfas de este hemíptero en pastos híbridos de *Brachiaria* sp.

Se ha reportado que *Wasmannia auropunctata* —pequeña hormiga de fuego o candelilla (Myrmicinae)— tiene la capacidad de expulsar a la llamada hormiga loca (*hl P. longicornis*), una especie invasora que causa estragos en cultivos de caña de azúcar, cacao, café, yuca, y de reemplazar a otras especies de hormigas en las localidades donde se introduce. Las especies de hormigas son eventualmente las más activas e importantes como agentes de control biológico, y para manipular la distribución, se necesita conocer aquellas dominantes en la comunidad y cómo los patrones espaciales de esta las influencia y mantienen.

Como resultados de su estudio, los autores del artículo sobre hormigas y sistemas agrológicos en Colombia consideran que si bien el control biológico presenta grandes bondades, la manipulación de organismos vivos para nuestro beneficio precisa un conocimiento más exhaustivo del que normalmente se dispone, sobre los ciclos biológicos y la ecología, tanto de las plagas como de sus enemigos.

Crónica de Gardeazabal:

EL PINPONG DE PETRO Y LAS EPS



Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce

El país está marmado del pingpong que juegan hace semanas el gobierno de Petro y las EPS con la salud de los colombianos. Nos merecemos un trato menos miserable. No hemos construido en vano una democracia a lo largo de varios siglos para que un caprichoso adicto de la secta leninista venga a echar por el suelo nuestra tranquilidad.

Mucho menos que sobre la base de medidas de fuerza los dueños de las EPS, porque tienen dueños, vengan a oponerse a las determinaciones dictatoriales del gobernante y que en medio de todo ello quede la salud de los colombianos.

El anuncio de las EPS más grandes, Sura, Compensar y Colsanitas de que si el gobierno no se pone al día con las cuotas partes que le co-



El pulso de la salud

responden dentro del sistema de servicio a la salud acordado, suspenderán su prestación a millones de colombianos, es una medida extrema, tan populista y tan irracional como la respuesta del ministro de Salud de que recibirán los pacientes en la podrida red de hospitales públicos, a merced de los caprichos de gamonales y contra-

tistas que fungen de concejales, diputados y congresistas.

Nadie va a negar a estas horas de la batalla que a las EPS hay que reformarlas para que dejen de ser olímpicamente irresponsables y garosas beneficiarias de un esquema lleno de fisuras. Pero solo a la mentalidad de un gobernante capri-

choso y cruel, que odia a todo propietario y quiere verlos sufrir no solo en sus bienes palpables sino hasta en lo más íntimo, presenta una reforma como la fracasada de la Corcho.

Pero la venganza del fracaso de esa gesta hiriente no tenemos porque pagarlo los colombianos dejando nuestra

salud pendiente de unos hilos burocráticos corrompidos. Estamos marmados de ese raquetazo repetido donde el gobierno siempre dice que ha pagado. Estamos marmados de la prepotencia de los dueños de las EPS que no aceptan que han enriquecido. En vez de actos brutales debe haber diálogo y razonamiento.



¿ES POSIBLE AMAR A DOS PERSONAS A LA VEZ?

Carlos Zubillaga

Muchas personas se preguntan si es posible querer a dos personas a la vez.

Yo no quiero dar una respuesta simple de entrada, sino invitar al lector a razonar conmigo, a ver si llegamos a una conclusión de una manera sistemática, y con base en los conocimientos psicológicos.

Para lograrlo, es necesario que pongamos la pregunta en contexto de dos maneras. Primero, hay que describir las etapas en la vida de una relación de pareja, porque la respuesta puede ser diferente para cada etapa.

Y segundo, es necesario que definamos los elementos que constituyen el amor romántico, para poder distinguir con claridad los conceptos.

El encantamiento es solo el comienzo

La primera etapa es la del encantamiento, en la cual hay enamoramiento y obsesión, usualmente acompañado de tensión y ansiedad. El proceso de sentirse ansiosos y vulnerables, hasta que el otro responde, es el primer elemento del amor.

La ansiedad y la vulnerabilidad crean la necesidad de consuelo y de encontrar la seguridad uno en el otro. Creo que no hace falta abundar mucho en la descripción de esta etapa porque a todos nos es muy familiar.

La vinculación formal

La segunda etapa se llama vinculación formal. Muchas relaciones fracasan cuando llega el momento de comprometerse explícitamente,



Adam Lyons, la historia del hombre que vive con dos mujeres.

que muchas veces toma la forma de expresar el deseo de matrimonio o de permanencia.

La simple cohabitación no conlleva el compromiso. De hecho, las parejas que cohabitan sin compromiso formal tienen, estadísticamente, mayor probabilidad de divorciarse si llegan a casarse.

Y entonces aparecen los hijos

La tercera etapa es la paternidad. La calidad de la relación puede sentirse disminuida con la paternidad. Menos dinero, menos horas de sueño, más tareas y más conflictos sobre cómo ser padres. Sobre todo, menos tiempo para la intimidad y las relaciones sexuales, y frecuentemente menos libido en la mujer.

Algunas personas desarrollan un estilo de apego seguro: aprendieron a confiar en que son dignos de ser amados por sus seres más cercanos y a querer sin inseguridades.

Estas personas tienen alta probabilidad de éxito en

su relación de pareja, porque han aprendido a identificar, expresar y gestionar adecuadamente sus emociones en sus relaciones íntimas. Sin embargo, la mayoría hemos desarrollado estilos imperfectos e inseguros de amar.

Esa inseguridad viene en dos sabores: inseguridad ansiosa e inseguridad evasiva.

La inseguridad, en cualquiera de sus formas, obstaculiza tanto la solidez del compromiso como la profundidad en la conexión emocional.

La forma de terapia de pareja que practico —terapia focalizada en emociones— busca disminuir la inseguridad en el apego mutuo de la pareja y construir una relación más segura, mediante el fomento de la conexión emocional profunda.

Cuando ésta existe, las personas se vuelven diestras en identificar sus emociones más profundas y en compartirlas con su pareja, lo cual va solidificando la relación y abre insospecha-

das posibilidades de felicidad y satisfacción.

La seguridad en el apego a nuestra pareja, con la consiguiente profundidad en la conexión emocional, es un antídoto muy eficaz contra los encantamientos fuera de la relación.

Estos posibles encantamientos ya no se ven como algo atractivo ni como fuente de posible felicidad. Por el contrario, cuando la pareja carece de conexión emocional profunda, las personas son más vulnerables a la ilusión de buscar fuera de la relación de pareja el consuelo y la conexión que echan en falta.

El matrimonio o la vinculación formal, que caracteriza la segunda etapa, facilita el total compromiso emocional, porque formaliza la transferencia del apego de la familia de origen al cónyuge, y porque calma la ansiedad propia del encantamiento.

Se echan las bases para un compromiso efectivo de largo plazo. Los estudios muestran que en los pri-

meros años la satisfacción tiende a empeorar y la seguridad tiende a mejorar. Los estudios también encuentran que mientras más inseguro es el apego más corta la relación y mayor la probabilidad de divorcio.

¿Se Puede o No se Puede Querer a Dos Personas a la Vez?

Habiendo entendido las etapas y los elementos del amor de pareja, hemos echado las bases para responder la pregunta que plantea el título de este artículo.

Podemos afirmar que no es posible vivir en verdadero encantamiento con más de una persona, es decir, no puedo estar en la primera etapa de la vida de pareja simultáneamente con dos personas.

Sin embargo, el encantamiento es posible con una tercera persona en cualquiera de las etapas siguientes cuando la conexión emocional es débil o superficial, sea porque nunca existió o porque existió y se ha debilitado. El amor cuaja y se hace tangible cuando toma esa forma de conexión emocional profunda y duradera que los psicólogos llaman apego seguro.

El apego seguro es el fundamento de vida de pareja feliz y de una intensa vida sexual que no declina con los años. Cuando este apego seguro se combina con el compromiso, la relación de pareja se hace prácticamente invulnerable y los encantamientos no prosperan. En conclusión, este encanto solo puede mantenerse si funcionan los otros elementos esenciales de la relación de pareja: el compromiso y la conexión emocional.

Editorial



DEUDA IMPAGABLE CON EL MEDIO AMBIENTE

A lo largo de más de doscientos años de industrialización, la humanidad ha contraído una deuda con el medio ambiente que la vio nacer: hemos tomado materiales y sustancias a nuestro antojo, las hemos modificado y luego arrojado sin importarnos cómo ni cuánto le toma a la naturaleza recuperar su balance, ni cuáles puedan ser las consecuencias a largo plazo de nuestros modelos de producción. Y como todo el mundo sabe a estas alturas, es posible que esté próxima la fecha de pago. En la naturaleza, como en la economía, los recursos son finitos y escasos. No existe casi ninguno que podamos utilizar de manera indiscriminada y eterna, o al menos no sin tener que enfrentar cierto tipo de consecuencias imprevisibles. Ello se debe a que el sistema físico, químico y biológico que sostiene el medio ambiente es extremadamente complejo, demasiado para que podamos aspirar a entenderlo de buenas a primeras, y sin embargo eso no nos impide explotarlo como si de una mina de oro inacabable se tratase. Y hoy en día, la mo-

neda de dicho préstamo se llama energía.

El problema de la obtención de energía

La energía, como sabemos, es constante en el universo. No puede crearse ni destruirse, pero sí puede transmitirse y transformarse. Y esto último es lo que mejor hemos aprendido a hacer con el pasar de los tiempos, sobre todo a la hora de generar energía eléctrica, que consumen todos nuestros aparatos y nos permiten sostener un modelo de vida. Utilizamos esta energía para producir, para enfriar o calentar nuestros hogares, para iluminar nuestras noches y entretener nuestros ratos libres, sin tener demasiado en claro de dónde viene y cuánto cuesta conseguirla. No existe, es importante saberlo, ninguna forma limpia y 100 % ecológica de obtener energía. Todos los métodos que hasta ahora conocemos tienen lo que podríamos pensar como efectos colaterales, aunque unos sean mucho más perniciosos a gran escala que otros. La combustión de sustancias fósiles, por ejemplo, es la más eficiente de todas las maneras que conocemos de

obtener energía, pero es también la que más costo tiene, tanto en su extracción, procesamiento y empleo. Otros métodos, como la energía eólica, suponen un impacto tremendo en la fauna local y generan ruidos molestos a kilómetros a la redonda, mientras que la energía hidroeléctrica arrasa con los ecosistemas acuáticos y requiere de la modificación de los cursos de agua. Nada es 100 % verde.

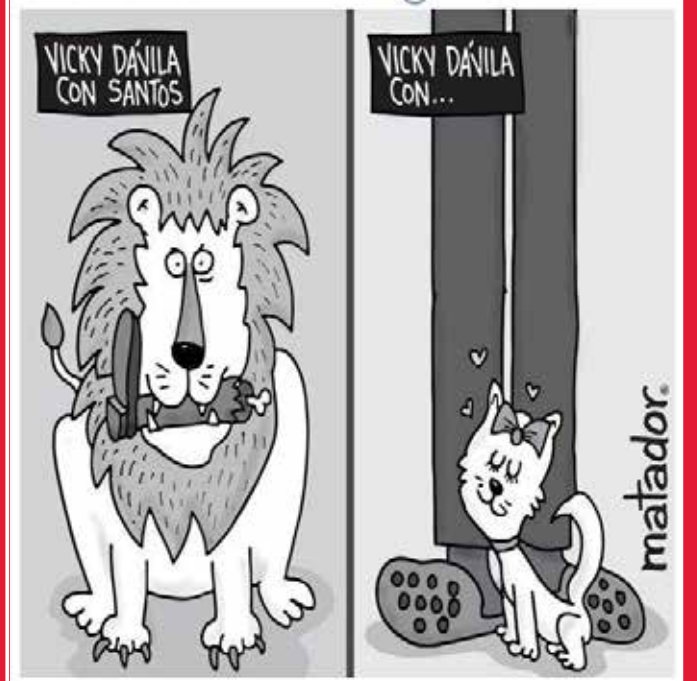
Una deuda con el futuro

De modo que, si entendemos como algo inmoral endeudar a un país durante varias generaciones, ¿Cómo no vamos a pensar del mismo modo nuestra creciente e impagable deuda ecológica con el medioambiente? ¿No estamos empeñando el futuro de nuestra especie por enriquecer hoy a unos pocos? Tal vez ha llegado el momento de emprender una austeridad ecológica. Y como siempre pasa en los escenarios de crisis, la lucha será por determinar a quién corresponde pagar cuáles porcentajes de la deuda. Es hora de comenzar a pensar en estos asuntos.

El pasado no perdona...



¿Periodismo con "garra"?



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador

Javier Sánchez L.
Director (e)

Víctor Hugo Lucero Carmona
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias Editor Atlántico
Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo Estados Unidos:
Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa

Carlos Andrés
Lucero Carmona

Australia Mónica
Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com

Teléfono 3002196363 – 3002124304

Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América

LÍDERES GRANCOLOMBIANOS

Gerney Ríos González

Hace 74 años, no había un universitario en el país del «sagrado corazón», hijo de un campesino, un artesano o un obrero. La educación superior era elitista, clasista, excluyente y para familias privilegiadas. Apareció la revolución en la educación superior, liderada por Julio César García Valencia, fundador de la Universidad La Gran Colombia y en sus vetustas instalaciones, estudiaría el tratadista Horacio Gómez Aristizábal, autor de 60 libros y creador de varias figuras jurídicas, verbigracia, la justicia sin rostro, los infiltrados, beneficios por colaborar con la justicia, el ejército antiguerrillas y otras revolucionarias teorías.



Horacio Gómez Aristizábal, Primer Abogado Nocturno de la UGC

Quienes hemos pasado por sus aulas, sentimos profundo orgullo de pertenecer a la emblemática UGC y de platicar con personajes que han dejado profunda huella como es el jurista e historiador, Horacio Gómez.

¿Algunos comentaristas consideran que antes de la Universidad La Gran Colombia, la educación superior era privilegio de las castas dominantes y que los desheredados de la fortuna no tenían acceso a la U?

HGA. No es una novedad, ni un misterio, recordar que Colombia siempre ha estado gobernada por una casta dominante, hoy menos que antes. La historia repite que, en la época de la independencia, el 95 por ciento de los habitantes eran

analfabetos y fue la clase ilustrada, una minoría brillantísima, la que derrotó al imperio español. Francisco Miranda, Simón Bolívar, Francisco de Paula Santander, José María Córdova Muñoz, Antonio Ricaurte Lozano, pertenecieron a los grupos más poderosos y mejor estructurados. A pesar de todo hubo con la libertad de 1819, puertas abiertas para algunos se impusieron con su talento y carácter.

En los años 50s subsistían irritantes desigualdades. La más oprobiosa de todas consistía en que la universidad estaba reservada a los hijos de los ricos y las castas dominantes. No existían, por regla general hijos de campesinos universitarios. Lo precedente equi-

valía a decir que unos nacían para gobernar y reinar, y otros para obedecer y trabajar. Unos eran preelegidos de la fama y el poder, y otros condenados a sudar y vivir subyugados. Así surgió la U. nocturna La Gran Colombia.

¿Al permitir que unos colombianos trabajarán de día y estudiarán de noche, el nivel académico disminuiría, pues estudiar de 6 de la tarde, hasta 10 pm, bajaría la lucidez mental?

HGA. Muchos voceros de la educación superior, afirmaron con énfasis que las universidades nocturnas proletarizarían la abogacía y degradarían los títulos de las otras profesiones. Argumento no válido, los me-

jores diplomáticos e internacionalistas estudiaban en la UJTL de noche.

¿Qué grancolombianos han sobresalido a nivel nacional y global?

HGA. Entre ministros recuerdo a Jaime García Parra, uno de los líderes políticos y gremiales más importantes en la historia de Colombia, presidente de la Asociación Nacional de Industriales (ANDI), presidente de Acerías Paz del Río, fue Ministro de varias carteras: Hacienda y Crédito Público, comunicaciones, minas y energía, encargado del min-trabajo; Embajador de Colombia en Estados Unidos y Embajador de Colombia ante la Corte de St. James en Londres. Egresado de la Facultad de Derecho de la UGC,

donde llegó después de haber perdido su cupo en la Universidad Javeriana. Recuerdo siempre que Usted, Gerney, lo entrevistaba la fotografía perenne de las palabras del rector-fundador de la UGC, Julio César García Valencia, que García Parra recordaba, «lo esencial era que el joven se pudiera formar y retornar a su casa asimilando las enseñanzas entregadas en clase...que el mensajero de la oficina, después de caminar por Bogotá durante el día, pudiera conocer la cultura por la noche...».

Referenciar a Gabriel Rosas Vega, graduado en economía, Senador de la República, Ministro de Agricultura, dirigente gremial, presidente de la Asociación Nacional de

Exportadores de Café (Asoexport), Decano de la Facultad de Ciencias Económicas y Administrativas de la Universidad Javeriana. Referir al ingeniero civil Carlos Hernán López Gutiérrez, Ministro de Transporte, secretario de obras públicas de Cundinamarca y del Distrito, igualmente a los ministros de defensa generales Rafael Zamudio Molina y Oscar Botero Restrepo, quienes son egresados de la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas; al general Camilo Zúñiga Chaparro, comandante de las Fuerzas Militares y abogado UGC. Todos embajadores de Colombia.

Destaco los magistrados y magistradas de las altas cortes: Fernando Arboleda Rippoll, igualmente Embajador de Colombia en Ecuador, Ana Margarita Olaya Forero, Octavio Augusto Tejero Bustos, Martín Emilio Beltrán Quintero, Olga Yineeth Merchán Calderón, Ernesto Forero Vargas, Carlos Augusto Gálves Argote, César Augusto Reyes Medina, Benjamín Ortiz Torres y Lucy Jeannette Bermúdez Bermúdez, expresidenta del Consejo de Estado. Recuerdo al presidente de la República Belisario Betancur Cuartas, Decano de la Facultad de Derecho, Ciencias Políticas y Sociales de la UGC en 1957, igualmente al catedrático Carlos Andrés Pérez, mandatario de Venezuela.

Yo, he sido Conjuez de las Altas Cortes, y en algunos empates mi voto era la voz de las corporaciones.

¿Otras universidades han obtenido iguales o superiores logros que La Gran Colombia, lo cual interpreto que los méritos atribuidos a



«En La Gran Colombia se terminó con la cultura memorística, para imponer la cultura de la inteligencia».

nuestra alma máter, no es algo excepcional?

HGA. Un momentico. La tesis central en esta entrevista es sostener la sólida moral y la excelencia científica-humanística del profesional gran colombiano nocturno. En términos de porcentaje la UGC logra ventaja, pues hablo de una sola universidad, el resto pueden superar más de 250 instituciones de educación superior, con varios siglos de existencia.

Rememoro, como abogado nocturno UGC, impulsé la llamada Justicia sin Rostro, revolución jurídica de imponer la norma en la cual, testigos, peritos, el juez y otros cooperantes, no firmaron con su nombre y apellido sus aportes y se identificara dactilarmente, para evitar ser asesinados por terroristas o delincuencia organizada. Hice famosa una frase: «Es menos grave un juez sin rostro, que un juez asesinado». El que declarara contra un Pablo Escobar, era eliminado él y su familia.

Ante este drama la propuse, como lo hizo Italia cuna del derecho, en la justicia aplicada a la mafia siciliana. Los funcionarios se identificaban con un símbolo, y éstos y sus familias cambiaban sus nombres en el registro gubernamental, eran favorecidos con una gruesa suma de dinero, cinco mil millones o más, se residenciaban en otro país. Procedimiento que salvó muchísimas vidas.

En cuanto a la guerrilla, apoyada en la estrategia utilizada por Estados Unidos en Vietnam, se estructuró un ágil ejército antiguerrilla, con uniformes novedosos: blanco en zonas nevadas, saraviado en la selva y verde oliva en el sector urbano. La legislación me la facilitó el Embajador de EEUU en Colombia. Todo difundido en el libro Teoría Gorgona, con el auspicio de José Galat, rector en ese entonces de la UGC. En la Isla Gorgona estaban terroristas sanguinarios; con rigor se escogían algunos de éstos presos, y

por primera vez en la actualidad por un egresado, el abogado Marco Tulio Calderón Peñaloza?

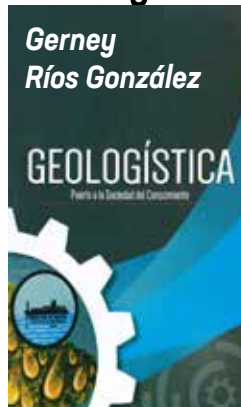
HGA. Muy pertinente el tema de la enseñanza impuesto por La Gran Colombia. En este centro universitario se terminó con la cultura memorística, para imponer la cultura de la inteligencia. La abogacía y cualquier profesional, no se resume en memorizar conocimientos, sino en digerir racional y dinámicamente las valiosas enseñanzas, es decir, pasar de la pedagogía pasiva a la pedagogía activa. El profesional que actúa pensando, analizando, creando e innovando, derrota al acartonado y rígido, sometido a normas anquilosadas. El docente burocratizado se estanca, y atascarse es retroceder. Nuestra Universidad, lo dice y reitera el rector Marco Tulio Calderón, ha tenido como prioridad, colocar en las cátedras a los primeros entre los mejores profesores. Por eso el egresado, brilla en todos los frentes y grupos geosocioeconómicos.

¿Cuáles las innovaciones pedagógicas implementadas por la Universidad La Gran Colombia, presidida

Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCE A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

Oppenheimer: LA BIOGRAFÍA DEL DESTRUCTOR DE MUNDOS

Daniel Osorio Solarte

La humanidad a través de la historia ha demostrado su tendencia natural a la violencia, de hecho, los avances tecnológicos que hacen la rutina del ser humano más cómoda, paradójicamente, son también aplicados a desarrollos de armamentos que amenazan con destruir toda nuestra especie. De esa paradoja científica nace Oppenheimer, la más reciente película del director británico Christopher Nolan.

Oppenheimer es una biopic, inspirada en el libro ganador del premio Pulitzer Prometeo Americano: El Triunfo y la Tragedia de Robert Oppenheimer de Kai Bird y Martin J. Sherwin. En sus tres horas, intenta contar casi toda la vida académica y profesional del científico americano, conocido como el padre de la bomba atómica.

La película es brillante, no perfecta, pero varios de los elementos que la componen son sobresalientes. El primero, el trabajo actuarial: Cillian Murphy como Robert Oppenheimer es magistral, logra transmitir con



Oppenheimer

su expresión apesadumbrada un mundo interno lleno de culpas, miedos y dudas. Florence Pugh hace un trabajo maravilloso; Robert Downey Jr expone una madurez actuarial que reivindica su carrera; Matt Damon desaparece como estrella en ese uniforme militar; Benny Safdie brilla como Edward Teller.

La fotografía de Hoyte Van Hoytema es sublime, especialmente en las imágenes microscópicas que representan las dinámicas de los átomos y las explosiones. La mezcla de sonido es impactante, contribuye a la puesta en escena con una

fuerza salvaje, fundamentalmente en la secuencia en que estalla la bomba atómica en el campo de pruebas; además, tejida magistralmente con la banda sonora de Ludwing Goransson.

Nolan presenta una de sus puestas en escena más ambiciosas. El director, amante de las cámaras Imax, esta vez no usa sus inmensas posibilidades visuales para filmar escenas de acción, sino para rodar primeros planos, principalmente de Oppenheimer; una decisión arriesgada pero conveniente, pues expresan visualmente la complejidad del mundo interno

del protagonista. Sin embargo, tengo dos reparos a la película: el primero, la tercera línea narrativa sobre, si bien funciona Lewis Strauss como antagonista, baja el nivel emocional de la trama al suelo, y se queda ahí. El segundo, los diálogos se sienten poco naturales, como si cada vez que los personajes hablaran estuvieran haciendo declaraciones, manifiestos, y no conversando.

Alexander Von Humboldt afirmaba que había una relación directa entre la poesía y las ciencias naturales, pues la curiosidad intelectual que empujaba a

los científicos y naturalistas a estudiar las plantas, los árboles y los ecosistemas, nacía de profundos cuestionamientos poéticos. Hay una relación directa con el estudio de la física que se percibe en Oppenheimer, pues las preguntas que inspiran al científico a empezar a estudiar los universos atómicos son hondamente poéticas: ¿mueren las estrellas?, ¿Qué pasa cuando mueren las estrellas? La distancia de la física con la poesía es estrecha en la medida en que buscan las dos explorar, cada una desde su esquina y con su lenguaje propio, los intrincados laberintos compuestos de carbono, nitrógeno y oxígeno de este planeta que nos sirve de hogar, y de los seres que lo habitan.

Mas allá de los aciertos y desaciertos de la película, es reconfortante saber que aun este tipo de proyectos tienen lugar en Hollywood, una obra personal que le apuesta a la calidad cinematográfica indiscutible. Ahora, la paradoja que plantea deja una preocupación en el espectador: ¿los incontables avances tecnológicos terminarán destruyendo al mundo?, ¿hay una línea ética real en la ciencia? Elijo reposar mi esperanza en las palabras de Marie Curie: «Nada en la vida es para ser temido, es solo para ser comprendido. Ahora es el momento de entender más, de modo que podamos temer menos».

CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

Jerusalén:

HISTÓRICA Y RELIGIOSA

Jerusalén es la capital de Israel y su ciudad más grande y poblada del país. Situada en los montes de Judea, entre el mar Mediterráneo y la ribera norte del mar Muerto, se ha extendido bastante más allá de los límites de la Ciudad Vieja.

Jerusalén es una de las ciudades más antiguas del mundo, habitada por los jebuseos antes de la llegada de las tribus hebreas a Canaán a principios del siglo XIII a. C. Según la tradición, puesta en duda por ciertos arqueólogos, fue la antigua capital del Reino de Israel y del Reino de Judá, y siglos más tarde del reino franco de Jerusalén.

Es considerada una ciudad sagrada por tres de las mayores religiones monoteístas: el judaísmo, el cristianismo y el islam.

La ciudad, en la que viven unas 800.000 personas, recibió en el 2015 el número récord de 3,4 millones de visitantes, una cifra que considera insuficiente para la que define como «el centro del mundo».

El estatus de la parte oriental de la ciudad, conquistada en 1967 por Israel, se encuentra disputado, ya que en este sector —referido habitualmente como Jerusalén Este o Jerusalén Oriental, que incluye la Ciudad Vieja— es donde el Estado de Palestina pretende establecer su capital. Israel discute las reclamaciones palestinas y, tras la Guerra de los Seis Días, considera la ciudad como un todo unificado y un mismo municipio, declarándola como su capital «eterna e indivisible» mediante la Ley de Jerusalén en 1980. Esta anexión ha provocado un amplio rechazo en la comunidad internacional, materializado en la reso-



Jerusalén

lución 478 del Consejo de Seguridad de la ONU, que la consideró contraria al Derecho internacional, y en señal de protesta por este acto unilateral los Estados miembros de las Naciones Unidas acabaron por trasladar sus embajadas a Tel Aviv, tal como pedía la resolución.

La Ciudad Vieja de Jerusalén fue declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco en 1981.

Los lugares para visitar en Jerusalén son muchos.

Uno de los turismos más frecuentes en Jerusalén es el religioso y para ellos, miles de agencias en el mundo montan programas para católicos, cristianos, musulmanes y judíos.

Otros acuden a Jerusalén para ver con calma todos los sitios arqueológicos. La ciudad tanto en la zona en la ciudad vieja de Jerusalén como el Monte de los Olivos y el Monte Sion tienen decenas de lugares de interés.

Si se quiere ver algo más que la Ciudad vieja de Jerusalén son visitas imprescindibles, Belén y Ein Karen.

Trazar un viaje por esta ciudad es visitar emblemas

como la iglesia del Santo Sepulcro de los cristianos, el Muro de los Lamentos, el Monte del Templo o Explanada de las Mezquitas, el Templo de Salomón, la Cúpula de la Roca, los cuatro barrios: Barrio Musulmán, el Barrio Judío, el Barrio Cristiano y el Barrio Armenio, la Mezquita de Al-Aqsa, el Sancta Sanctorum, la iglesia del Santo Sepulcro, el Cenáculo, la Basílica de las Naciones o de la Agonía ubicada en el Monte de los Olivos, la iglesia del Dominus Flevit, la iglesia del Padre Nuestro, San Pedro in Gallicantu, Litostrotos, Vía Dolorosa, Abadía de Hagia María o de la Dormición, la Iglesia de Santa Ana, Edículo de la Ascensión, mezquita de Al-Aqsa o la Explanada de las Mezquitas.

Viajar a Jerusalén es también visitar el museo de Israel, el museo de bellas artes, Ala del Santuario del Libro, Maqueta del Segundo Templo, Jardín de las Artes Billy Rose, Galería de arte Ticho House, Biblioteca Nacional de Israel, Autoridad de Radiodifusión de Israel, Museo arqueológico Rockefeller, el Monte Herzl donde está ubicado el cementerio nacional, Yad Vashem que es el memorial nacional de Israel dedicado a las víctimas del Holocausto o el Teatro Nacional

Palestino, entre otros. El Mar Muerto ofrece también posibilidades de visita y la fortaleza de Masada.

Gastronomía en Jerusalén

La cocina israelí tiene un toque especial, único y exótico a la vez y data de miles de años de la mezcla de diversas culturas que la componen.

Influencias yemenitas, rusas, marroquíes, polacas y árabes conforman la extensa variedad gastronómica de un país geográficamente pequeño.

Tan importantes son esos primeros platos -o «mezes», como se los llama en la región- para el éxito de una comida, que se suele juzgar a un restaurante por la calidad y surtido de los platos que ofrecen para comenzar una comida.

Los «mezes» más básicos contienen «jumus» (puré de garbanzos con aceite de oliva y condimentos), «tejina» (pasta de semillas de sésamo molidas, aceite de sésamo y condimentos), «lábane» (queso levemente agrio hecho con yoghurt), una variedad de aceitunas y pickles, una ensalada de berenjenas (existen por lo menos tres clases) y dos o más tipos de ensaladas

y salsas picantes. Primeros platos un poco más sofisticados pueden incluir también por lo menos una especie de pescado en escabeche, una ensalada mixta, hojas de parra rellenas y otras especialidades de la casa.

Israel no ha escapado a la invasión mundial de los McDonalds, Pizza Hut, Burger King, KFC, y otras marcas internacionales de comidas rápidas, pero también hay comida rápida de tradición local.

La comida rápida del Medio Oriente no ha perdido nunca su popularidad. Existen alimentos servidos hace más de cinco milenios continúan siendo ofrecidos hoy en día en casi todas las ciudades y poblaciones de Israel, en los puestos callejeros:

El «Shawarma», delgadas lonchas de sabrosa carne de cordero sazónada, que gira en un espeto vertical frente al fuego.

El «Shishlik», trozos de carne de cordero o vacuno ensartados en un pincho de madera o metal y asados al carbón.

El «Falafel», bolitas fritas y picantes de garbanzos machacados.

El «Sambursak», una empanada rellena de pasta de garbanzos con cebolla.

La «Shakshuka», huevos cocinados en una condimentada mezcla de tomates, cebolla y ajo.

Todos ellos forman parte del escenario urbano israelí de hoy, tal como lo hacían miles de años atrás. Las recetas pueden haberse modificado algo con el paso del tiempo, pero los sabores básicos son esencialmente los mismos.

La universidad más antigua del mundo :

FUNDADA POR UNA MUJER MUSULMANA EN FEZ

Cuando la refugiada Fatima al-Fihri fundó la Universidad de Qarawiyyin en el año 859 después de Cristo, el mundo musulmán se hallaba al inicio de los cinco siglos que duró la Edad de Oro Islámica. Resplandeciente con sus mosaicos geométricos, actualmente se erige como la universidad en activo más antigua del mundo, situada en medio de un laberinto de mugrientos callejones en la ciudad marroquí de Fez.

Qarawiyyin se enorgullece de haber sido pionera en desarrollar punteros avances científicos, matemáticos y filosóficos a través de sus enseñanzas centradas en el Islam en un momento en el que Europa se adentraba en la Edad Oscura del medievo. También es una de las pocas universidades del mundo fundadas por una mujer. Entre sus alumnos más notables se encuentran el filósofo judío Maimónides, el filósofo musulmán Ibn Rushd y el Papa Silvestre II, de quien se afirma que introdujo los números arábigos en Europa tras pasar allí una temporada en el siglo X.

Es curioso cómo mil años pueden arruinar una reputación. A pesar de haber sido fundada por una mujer hace unos 1.157 años, Qarawiyyin no ha aceptado un número significativo de estudiantes femeninas hasta hace poco. Para muchos, la imagen pública tan ne-



Primera universidad del Mundo la Fundó Mujer Fatima al-Fihri

gativa que ostenta ahora mismo el Islam en Europa a menudo procede de la situación que viven las mujeres en los países musulmanes.

Broadly habló con algunas estudiantes femeninas de su principal departamento de sharia islámica sobre su experiencia en Qarawiyyin y sobre la educación en Marruecos.

Ilhem Ibrahim, de 22 años de edad, afirma ser la primera mujer de su familia en ir a la universidad, «no porque se aparte a las mujeres de los estudios, sino porque la tradición dictaba que las mujeres debían estudiar hasta los doce años y después casarse. Ahora esto solo se ve en las zonas rurales y en las montañas».

«Fatima tenía una buena educación y era rica», explica. «Llegó a Fez y entregó el dinero de su familia a Alá construyendo la universidad y ayunando durante los 18 años que tardó en construirse».

En los años posteriores a la independencia de la Francia colonial en 1956, la escolarización se hizo obligatoria en Marruecos y la asistencia de los niños pasó de una tasa del 17 por ciento a alcanzar el 85 por ciento, pero a pesar de las constantes iniciativas del gobierno, la tasa de abandono escolar es muy elevada y casi una de cada dos mujeres sigue siendo analfabeta. En algunas zonas rurales, donde nueve de cada diez mujeres son analfabetas, ir al colegio no les compensa a nivel

económico. La mayoría de estudiantes de Qarawiyyin siguen siendo hombres, pero Ibrahim afirma que no está especialmente orgullosa de ser una estudiante mujer. «No creo que yo me enfrente a más dificultades por ser una mujer; hay más hombres, es cierto, pero no deja de ser una opción», indica.

Asmaa, de 20 años de edad, no ve sus estudios en Qarawiyyin como una opción. «Alá me guio para que estudiara la sharia y gracias a dios me gusta. Ahora deseo enseñar la sharia, pero también podría usarla para trabajar en temas de justicia o temas comunitarios, existen muchas oportunidades».

Aunque Asmaa también es la primera mujer de

su familia en ir a la universidad, afirma que actualmente el éxito de sus compañeras femeninas en Qarawiyyin solo depende de su ambición. «Las mentalidades van cambiando, yo quiero hacer algo con mi vida y mi familia me apoya», dice.

Los 'fasíes' tienen reputación de eruditos en todo Marruecos. Los hijos y las hijas culturalmente dotados de Fez se enorgullecen de su antigua capital y siguen asumiendo papeles de liderazgo en el gobierno y en la sociedad, a pesar de que Francia desplazara la sede gubernamental a Rabat en 1912.

Esta reputación también explica algunas de las anomalías en lo que respecta a la educación femenina en la ciudad.

Jihad, estudiante de Qarawiyyin de 20 años de edad, afirma que su madre y su abuela ya fueron a la universidad antes que ella. «Era algo muy inusual, pero mi familia siempre ha tenido una mente abierta. La primera palabra que Alá dijo al profeta fue 'Iqra'[lee]... En realidad yo quería estudiar económicas, pero esa universidad estaba llena así que vine aquí».

Apartando con la mano las abejas de su taza de té en las instalaciones del Club de Profesores de Fez, la profesora Rabiya Musi está de acuerdo con que la historia de la ciudad es única: «Estamos muy orgullosos del historial cultural que tenemos aquí, por eso las mujeres, quizá a diferencia de lo que sucede en otros lugares, forman parte del mundo académico».

En Marruecos, en lo que respecta a los problemas sociales, la ocupación francesa sale con frecuencia a colación y demuestra el profundo impacto que los marroquíes creen que tuvo en el país. Entre 1912 y 1956, el control francés bajo una misión civilizadora trajo la 'cultura' a Marruecos al tiempo que exportaba los beneficios económicos para llevarlos de vuelta a sus tierras. A pesar de haberse librado del yugo imperial hace sesenta años, los estudiantes universitarios se someten a un examen de bachillerato centrado en el modelo de Francia, el francés es el segundo idioma del país y la educación superior se imparte predominantemente en esa lengua.

Durante el período colonial, los franceses se implicaron en los asuntos de Qarawiyyin por la influencia política que ejer-



Cuando la refugiada Fatima al-Fihri fundó la Universidad de Qarawiyyin en el año 859 después de Cristo, el mundo musulmán se hallaba al inicio de los cinco siglos que duró la Edad de Oro Islámica.

cía y trataron de reformar su estructura para reforzar su dominio sobre Marruecos. Tras la independencia, la universidad pasó de depender del Ministerio de Asuntos Religiosos a depender del Ministerio de Educación y los estudiantes empezaron a exigir que se incorporaran elementos modernizadores como que hubiera pupitres en lugar de alfombras.

«Hasta la independencia solo se impartía educación religiosa y no fue hasta tiempo después que los marroquíes empezaron a estudiar otras materias de forma generalizada», afirma la cineasta Merieme Addou. «La Universidad de

Qarawiyyin es un buen ejemplo de ello: si te licenciabas allí se te consideraba una persona culta y podías alcanzar un nivel elevado en la sociedad. Ocasionalmente alguna mujer estudiaba en Qarawiyyin, pero cuando decimos que alguien tenía una buena educación, significa que conocían el Corán y todo lo relativo a la religión, quizá un poco de astronomía y también algo de matemáticas». Sin embargo, algunos de los cambios más destacables en la educación de las mujeres han tenido lugar en fechas más recientes. Estos cambios demuestran cómo las mujeres marroquíes están empleando ahora la

educación islámica como vehículo para avanzar en sus derechos y su estatus social.

Addou produjo el año pasado una película titulada Casablanca Calling que trataba sobre el mourchidat, un nuevo título establecido por el gobierno en 2006 para las mujeres musulmanas con estudios que deseen liderar la vida religiosa de la comunidad. A pesar de que se considera una iniciativa gubernamental para promocionar su nueva marca de 'Islam moderno', es un concepto bastante radical. «Ahora pueden hacer todo lo que hacen los imanes masculinos, además de dirigir los rezos, como por ejemplo

ofrecer consejo personal y religioso o entrar en la parte de la mezquita destinada exclusivamente a los hombres. Por primera vez en un estado musulmán, las mujeres pueden ser líderes religiosas oficiales», explica Addou a Broadly.

Aunque todos estos avances proceden del gobierno, El-Haitami, estudiante de Yale, afirma que ofrecen una nueva plataforma de influencia para que las mujeres musulmanas mejoren su posición en la sociedad. Convertirse en respetadas autoridades religiosas las sitúa en una posición de liderazgo desde la que pueden reconsiderar el pensamiento islámico, cambiar las dinámicas de la estructura social y contribuir más ampliamente a la prosperidad social de las mujeres. «Definen un nuevo modelo de activismo dirigido a contribuir en la reforma social mediante la divulgación de los valores religiosos», escribe El-Haitami para OpenDemocracy.

Lo que queda por ver es qué impacto duradero ejercerán estas mujeres musulmanas con estudios en la sociedad marroquí.

«Francia ralentizó el desarrollo del país y detuvo el cambio», afirma Ilhem, estudiante de Qarawiyyin. «La ocupación suprimió durante generaciones lo que Marruecos ha conseguido en los últimos cien años. El problema es que en el colegio debemos hacer el examen de bachillerato, todavía queremos estudiar en Francia. Debemos dejar de seguir a Francia en lo referente a la cultura y labrar nuestro propio camino».

broadly.vice.com

El Rey:

UN GENIO REBELDE LLAMADO ALFREDO GUTIÉRREZ

Guillermo
Romero Salamanca

Si un grupo de científicos quisiera saber qué es un genio, sólo tendría que analizar el misterioso cerebro de Alfredo Gutiérrez Vital, el músico, acordeonero, juglar del vallenato, compositor como pocos, arreglista y cantante de más de 50 ritmos tropicales.

Son más de sesenta años en los cuales ha llevado alegría a millones de colombianos, venezolanos, puertorriqueños, panameños, mexicanos, ecuatorianos y a un sinnúmero de seguidores en Estados Unidos y otras latitudes.

Ha ganado todo: discos de oro que exhibe en su museo personal, nominaciones para el Grammy, tres veces Rey Vallenato de Valledupar —pudo haber sido unas diez o quince veces— rey mundial en los encuentros en Alemania.

Un día, incluso, fue hasta la misma fábrica de acordeones Hohner y les dio a los luthiers una serie de consejos para mejorar la calidad tanto en las cajas como en la sonoridad de los instrumentos.

El curioso, cuando Alfredo acude a una entrevista con avezados periodistas, antes de recibir la pregunta, ya sabe qué le van a preguntar y tiene preparada la respuesta con una rapidez digna de un gran entrevistado.

No toma tinto, ni bebidas alcohólicas, sólo pide aguas aromáticas para calentar su voz antes de cualquier presentación. Es muy ordenado y es muy estricto en cuestiones de bioseguridad, aseo e higiene. Además de su oído perfecto, su olfato y gusto están muy desarrollados.

Alfredo, el hijo ilustre de Los Palmitos Sucre y de don Alfredo Enrique Gutiérrez Acosta y doña Dioselina de Jesús Vital Almanza, es quizá uno de los personajes más populares de Colombia. En realidad, es reconocido en los aeropuertos, supermercados, centros co-



Alfredo Gutiérrez Vital

merciales, estadios o al lugar donde se dirija.

—«Alfredo, Alfredo», le gritan desde sencillos operarios, obreros o personas humildes, hasta empresarios, ejecutivos de grandes empresas, aviadores, médicos o profesionales de distintas categorías.

Un colombiano, en promedio, ha escuchado al menos unas 50 canciones interpretadas por Alfredo y sabe, siquiera, al menos dos. Goza con su reconocimiento, es exigente al máximo con sus hijos que también le han seguido su carrera, pero les aconseja como el buen padre o abuelo. Pero también sufre por la situación social de Colombia, le duele la violencia, la guerra acá y allá, llora con alguna noticia donde se involucre a un niño, es un sentimental a flor de piel y se desquita con sus presentaciones.

Cuando sube a una tarima pide que el sonido sea perfecto. Sufre con un ruido o una nota fuera de tono. Una sola mirada suya es una orden para que sus músicos le hagan lo que va indicando, porque, además, de componer, animar, tocar acordeón y cantar, dirige a su grupo. Centenares de músicos han pasa-

do en sus presentaciones. Los tiene en Barranquilla, Valledupar, Medellín, Bogotá o Cali.

Claro que también ha llorado en la tarima como ocurrió en una presentación en Venezuela donde sólo asistieron a su presentación unas 20 personas. No se amilanó e hizo un espectáculo como para 50 mil personas. Las parejas que bailaron sus grandes éxitos nunca olvidarán aquella presentación en 1985.

No existe un día sin que no toque acordeón, porque, como dice, «hay que estudiar en la mañana y en la tarde», pero también en su desayuno con jugo de naranja, huevos fritos, fruta y un par de arepas puede tomar la servilleta y escribir las primeras estrofas o ideas para una nueva canción.

«El maestro Alfredo Gutiérrez es uno de los grandes de Colombia. Se trata de un trabajo extenso de composiciones que suenan en muchos lugares del país. Es un profesional a carta cabal, pero, sobre todo, es uno de los referentes de la Sociedad de Autores y Compositores, Sayco. Para nosotros, es un orgullo y para Colombia, es un personaje muy querido y apreciado por los medios de comunicación y

por millones de seguidores», comenta César Ahumada, gerente de Sayco.

En su casa en Barranquilla, reposan Congos de Oro del Carnaval de Barranquilla, dos Trébol de Oro y un Califa de México, al menos cinco Guai-caipuro de Oro de Venezuela y decenas de placas y reconocimientos por sus actuaciones en distintas ciudades del país.

«Alfredo es un artista sin igual. Un revolucionario de la música. En Codiscos le puso smoking al vallenato y grabó varios álbumes instrumentales y con acordeón. Su época con los discos «Románticos», marcaron hitos en los setenta y todavía siguen marcando en las redes sociales y en YouTube. Alfredo es un sinónimo de éxito, de grandeza y de majestuosidad en el vallenato», comentó Fernando López Henao, ex vicepresidente de Codiscos y uno de sus grandes promotores.

GENIO DESDE LOS 4 AÑOS

Nació el 17 de abril de 1944 y gracias al regalo de un acordeón que le hizo su padre, don Alfredo Enrique, descubrió muy pronto a los seis años de edad, que su futuro estaría en la música. En unos días aprendió a tocar dos canciones que ha seguido interpretando desde esa época: «La piña Madura» y «La Múcura».

Era un niño que causaba sensación en los parques, las calles, cafeterías y en los buses que transitaban entre Sincelejo, San Pedro y Magangué.

En una de esas travesías conoció a Jorge Eliécer Gaitán y le cantó: «vamos a la carga con Gaitán, vamos a la carga con Gaitán».

Su característica y agilidad para tocar acordeón pronto llegó a oídos del maestro José Rodríguez quien lanzó «Los pequeños vallenatos» y con el maestro Arnulfo Briceño y Ernesto Hernández recorrieron Colombia, Venezuela, Perú, Bolivia, Panamá y Ecuador.

A los trece años abandonó el grupo para trasladarse a Barranquilla y cuidar la salud de su padre.

Tras el fallecimiento de don Alfredo Enrique armó bártulos para Sincelejo a donde viajó en busca de un reparador de acordeones y lo escuchó el

maestro Calixto Ochoa, quien de inmediato descubrió su talento meses después lo llevaría a Discos Fuentes. Don Antonio «Toño» Fuentes lo escuchó y quiso que compitiera contra Aníbal Velásquez, pero luego montaron «Los Corraleros de Majagual» y entre 1961 y 1965 originaron que sus canciones tuvieran una repercusión mundial.

Sus viajes a Medellín causaron también llamados de otras disqueras como Sonolux quien deseaba conformar una agrupación que hiciera competencia con Los Corraleros.

El ideal para armar esa pelea era Alfredo. Grabó un par de discos, pero le llamó poderosamente la atención de Álvaro Arango de Codiscos para hacer unos temas románticos y unos instrumentales que catapultaron la imagen de Alfredo no sólo en Colombia sino en otros países.

La radio encontró en su música un capital para obtener sintonía y Alfredo buscaba talentosos compositores para llevar historias. Alfredo tocaba cumbias, porros, paseos, merengues y desde luego, todo lo relacionado con el vallenato.

No era bien visto en Valledupar por sus «locuras» y por llevar al acetato a canciones panameñas, por ejemplo. Fueron públicas sus peleas con Consuelo Araújo Noguera, pero luego comprendieron que los dos se necesitaban. Uno para mostrar su talento y la otra para difundir el Festival.

Alfredo no tuvo dificultad para ganar en tres oportunidades y coronarse como Rey Vallenato en 1974, 1978 y 1986.

Ni él mismo sabe cuántos acordeones ha tenido en su vida. Sabe, eso sí, que en la tarima deben estar al menos unos 5. Los ha tenido negros, blancos, rojos y otros variopintos.

Lleva más de sesenta años entre tarimas, programas de televisión, cabinas de radio, coliseos, casetas, hoteles, carnavales o estudios de grabación. Hoy puede estar descansando en Barranquilla o es posible que esté en Monterrey, México, donde es un ídolo, o preparando un concierto para Bogotá, Medellín, Tunja o Panamá. Así son los genios y Alfredo es uno de los grandes de Colombia.

EL FANTASMA



Caracol ya definió la telenovela que reemplazará a «Romina Poderosa», la producción que debe terminar la otra semana. Cuando se daba por hecho que el canal iba a estrenar la segunda temporada de «Arellys Henao», canto para no llorar, protagonizada por Verónica Orozco y Santiago Alarcón, al final se decidieron por «Pasión de Gavilanes», producción que está disponible desde 2022 en Netflix.

La anhelada corona de Señorita Colombia.

Tiembla la realización del Reinado de Belleza. Según informó la periodista Zoraida Noriega, la realización del certamen no coincidirá en noviembre con la tradicional Fiesta de la Independencia de Cartagena. Por falta de patrocinadores, la directiva ha decidido postergarlo para enero de 2024.

¡Qué pesar!

El Reinado tiene toda una historia. En 1934 se realizó en Cartagena el primer Concurso Nacional de Belleza, tal como lo registra el libro de lujo que lanzó el certamen cuando cumplió 60 años, bajo la presidencia de Teresa Pizarro de Angulo.

«El concurso es un verdadero motor económico, porque movilizaba y deleitaba al país: motiva el esfuerzo de la grande y pequeña industria, que encuentra en el evento una formidable vitrina para sus productos y servicios», escribió la inolvidable cartagenera.

Por ser un evento internacional estuvieron allá los grandes artistas y figuras del mundo de la moda, la empresa y las comunica-



Sofía Vergara

ciones como jurados. RCN Televisión hizo grandes esfuerzos para sostener y darle imagen al Reinado.

Miles de millones de pesos invirtió el Grupo Ardila Lulle para sostener el certamen de belleza.

Se contaba, en esos tiempos, que fue un 12 de noviembre de ese año (un día después de la Independencia de Cartagena) que fue coronada Yolanda Emiliani Román, en representación de Bolívar, como la primera reina de Colombia, y a partir de ese entonces se fijó a Cartagena como sede permanente del torneo estableciéndose cada dos años, según el libro.

Ya han pasado 89 años. En el transcurso de su historia, el certamen ha sufrido grandes y pequeños cambios; la programación se realizaba en distintos escenarios y contaba con importantes patrocinadores que apoyaron económicamente su buen desarrollo. Fue la época dorada del que era considerado el torneo de belleza más importante de Colombia.

Esta semana, fuentes allegadas a la organización, informaron que por la renuncia de los pocos patrocinadores con que contaba el Concurso Nacional de Belleza, este no se celebrará en el marco de las tradicionales fiestas novembrinas sino en enero de 2024.

Por motivos que no se conocieron por primera vez el concurso de La Heroica se celebró en marzo de 2017, obteniendo el título de Señorita Colombia, la cartagenera Laura González.

elfantasmaprimicia@gmail.com

MARTES 29

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1431 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA AGOSTO DE 2023

Iceberg Puerto Foyn:



Puerto Foyn o Puerto Svend Foyn (en Chile) es un fondeadero que se encuentra entre la Isla Nansen (o Nansen Sur) y la isla Enterprise (también Nansen Norte o Lientur), en la bahía Wilhelmina (o Guillermina), frente a la costa Danco, en el oeste de la península Antártica, Antártida.

