

LUNES 4

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1433 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2023

4 de septiembre:

DÍA MUNDIAL DE LA SEXUALIDAD



La Organización Mundial de la Salud (OMS) define a la salud sexual como un estado de bienestar físico, emocional, mental y social relacionado con la sexualidad; la cual no es solamente la ausencia de enfermedad, disfunción o incapacidad.

Selva del Tapón del Darién:

EL CAMINO DE LA MUERTE

Delegada de la ONU en Colombia:

VERIFICA «ENTRAMPAMIETOS» A LA PAZ

Reforma a la Justicia busca:

CONSEGUIR LA VERDAD JUDICIAL



Presidente de Colombia, Gustavo Petro Urrego.

Como parte de una reforma al sistema judicial colombiano, el presidente Gustavo Petro propone «centrarnos en la verdad y no en la alta pena. Lograr eficacia, abrir las posibilidades de la negociación en todos los terrenos del delito para que pueda haber justicia y no impunidad».

En estos términos, el jefe de Estado planteó a los jueces y magistrados que participan en el 26° Encuentro de la Jurisdic-

ción ordinaria 'La justicia en el mundo actual', en la ciudad de Bucaramanga, una modificación al sistema penal colombiano.

«Hagamos gravitar el proceso penal ordinario, el no ordinario ya lo es por definición, hacia la eficacia y la verdad judicial, porque la verdad es la que nos lleva a la posibilidad de reconciliación», dijo el mandatario.

El jefe de Estado basó su propuesta para contribuir a la Paz Total, evitar un colapso judicial ante el

aumento de penas en los últimos años por la vía legislativa y como estrategia para contrarrestar la impunidad.

«Solo el aparato judicial jugaría un papel parcial para la construcción de una sociedad justa. Si nosotros no construimos una sociedad justa, no salimos de la violencia», enfatizó.

«¿No ha llegado el momento de una reforma alrededor de este tema? Hemos llegado a la conclusión de que, entre

más aumentan las penas menos justicia hay, más se colapsa el aparato judicial», añadió. Citando figuras jurídicas similares que se aplican en el sistema judicial de los Estados Unidos, que se centran en la verdad judicial y han demostrado su eficacia, explicó que no se trataría de una negociación entre delincuentes y el Estado, sino de un mecanismo contra la impunidad.

«Este gobierno propone profundizar a fondo la verdad, pero para re-

conciliarnos, no para vengarnos», subrayó el gobernante. Resaltó que uno de los objetivos del Gobierno del Cambio es fortalecer el aparato judicial para que la sociedad colombiana sea justa, pero también el de crear mecanismos para blindar al Poder Judicial de la politización. «La justicia tiene que estar libre del poder político, porque es la garantía de justicia precisamente en la sociedad. Y creo que esta es una segunda reforma que hay que hacer», acotó el Jefe del Estado.

Digitalización de los Recursos Humanos:

CLAVE PARA MEJORAR EL BIENESTAR DE LOS TRABAJADORES

Las empresas están entendiendo que deben poner el foco de atención en los empleados para aumentar la producción. La rentabilidad de los negocios pasa por garantizar el bienestar de los trabajadores, mejorar el clima laboral y retener el talento, evitando las constantes rotaciones de la plantilla

En las últimas décadas, Recursos Humanos ha sido el departamento que mayores cambios ha experimentado en la consolidación de las nuevas tecnologías dentro de la empresa y en el proceso de digitalización de la misma. En buena medida, este protagonismo se debe a la toma de conciencia por parte del empresario y de los directivos de la importancia de la plantilla dentro del marco productivo de la organización.

El objetivo es que esta sección consiga las herramientas necesarias para gestionar con mayor rapidez y eficacia, utilizando las tecnologías adecuadas para automatizar sus procesos. Entre ellos destacan la elección y contratación del personal, la gestión del talento, la motivación de los empleados, la organización de la plantilla, etc.

Para ello no son pocos los que usan el considerado como programa informático más eficaz para la digitalización del área de RRHH. Sesame HR, un software que se ha convertido en todo un



Recursos Humanos

referente en este sector. Por qué es importante digitalizar el departamento de Recursos Humanos

Uno de los principales motivos que llevan a las empresas a digitalizar esta área de la compañía es que está directamente relacionado con el aumento de la productividad. Se ha demostrado que el capital humano es el mayor valor de toda organización, por tanto, utilizar herramientas que permitan gestionar mejor sus procesos repercute positivamente en la consecución de los objetivos y metas de la empresa.

Otra de las razones de peso es la alta competitividad de los mercados. Si las empresas ven como otras compañías que operan en su sector están digitalizando los RRHH y mejoran automáticamente los resultados, no les queda más remedio que llevar a cabo esta implementa-

ción de la tecnología para no quedarse rezagados y perder competitividad.

En este sentido, disponer de un software eficaz, como el mencionado Sesame HR, de gestión fácil de utilizar e intuitiva, genera un mejor clima laboral en la plantilla, que conlleva una mayor motivación de los empleados, un aumento de la productividad y la reducción del absentismo laboral.

Otra causa es que las empresas del siglo XXI han cambiado. La idea de equipo que rema en una misma dirección es mucho más fuerte que la de autoridad. Es cierto que, aunque no desaparezca la jerarquía dentro de las organizaciones, la línea que las separa es mucho más sutil. Se establecen, por tanto, relaciones más cercanas, de tú a tú, y aunque la decisión final quede en manos de los superiores, el resto de la plan-

tilla es oída y sus ideas son tomadas en cuenta. Esto no hace más que aumentar el valor de la compañía, pues algunas grandes ideas nacen de los trabajadores.

Control e información del clima laboral dentro de la empresa

La digitalización de los RRHH ayuda a recibir un feedback constante de los trabajadores. De este modo, permite conocer sus inquietudes y sentimientos gracias al importante papel que cumplen una herramienta como la Encuesta de clima laboral. En Sesame HR, las compañías pueden encontrar diferentes tipos de encuestas de este tipo que les ayude a conocer más y mejor a sus equipos de trabajo.

Encuestas de pulso

Se trata de una herramienta de gran utilidad para conocer el clima laboral de la empresa miden el grado de satis-

facción de los empleados a partir de cuestionarios sencillo que se realizarán con la frecuencia deseada. Permiten conocer el engagement de los trabajadores con la compañía en un formato reducido y simple, mostrando indicadores sobre la situación laboral.

Las preguntas de estas encuestas pueden personalizarse, así como los tipos de respuestas. Se ofrecen en Sesame HR hasta siete opciones diferentes de recibir la información. Así mismo, si se desea, se pueden utilizar las plantillas ya creadas que posee el programa.

Los empleados pueden dar sus respuestas de forma rápida, anónima y con tan solo un clic desde el panel o la App del móvil.

De esta forma tan sencilla, sumamente versátil y con múltiples posibilidades, se dará a conocer la opinión de todo el equipo sobre cualquier asunto de manera inmediata. Esta información es sumamente importante para la empresa, pues va a mejorar los aspectos que su plantilla encuentran más negativos, mejorando su grado de satisfacción y, con ello, la productividad y el rendimiento de sus trabajadores.

Con este tipo de herramientas todos ganan. Los empleados se sienten más motivados, más felices en el desarrollo de sus tareas, y la empresa gana en rentabilidad.

Murillo:

LA HISTORIA DEL PUEBLO MÁS CERCANO AL VOLCÁN NEVADO DEL RUIZ

EFE

En Murillo, el pueblo colombiano más cercano al Nevado del Ruiz, sus habitantes viven el día a día con normalidad a pesar del riesgo de una erupción del volcán e incluso este viernes asistieron al viacrucis del Viernes Santo por la calles de esta localidad.

Las autoridades locales aseguran que están preparadas para atender una eventual emergencia en caso de una erupción del volcán que continúa en alerta naranja, pero en el pueblo no hay ningún movimiento de evacuación y solo han sido retirados de sus viviendas unos pocos campesinos de las zonas rurales más cercanas al Nevado del Ruiz.

«Estamos muy pendientes de la evolución que tiene en este momento la actividad del nevado, de los informes tanto del Servicio Geológico Colombiano, como de la Unidad Nacional de Gestión de Riesgo, y las demás autoridades nacionales locales y departamentales, pero en general la comunidad está muy tranquila», dice a EFE la jefe de prensa de la Alcaldía de Murillo, Constanza Gómez.

Este Viernes Santo en esta población del departamento del Tolima el día fue normal, tanto así que la gente asistió a las celebraciones de la Semana Santa y unas 200 personas acompañaron al pá-



Murillo municipio del departamento del Tolima

rroco del municipio en un viacrucis.

TODO LISTO EN CASO DE EMERGENCIA

Gómez recordó que los lugareños ya saben cómo se debe actuar ante una posible emergencia porque vivieron lo ocurrido en la catástrofe de 1985 y saben qué se debe hacer e incluso tienen planes de contingencia «muy bien estructurados» con sus familiares en caso de una erupción.

Con una altitud de 5.364 metros, el Nevado del Ruiz causó el 13 de noviembre de 1985 la peor tragedia natural en la historia de Colombia cuando una erupción y deshielo de sus glaciares provocaron una avalancha que arrasó la población de Armero (Tolima),

donde murieron más de 23.000 de sus 25.000 habitantes.

En este caso, la Alcaldía de Murillo, dice Gómez, ya se tiene preparado un plan sobre todo «para las comunidades de la zona alta» en donde hay cuatro puntos de evacuación.

«Los puntos están acondicionados para recibir a las familias. Estamos gestionando a través del Gobierno Nacional y departamental apoyos para estas familias y asegurar la alimentación», añade.

Igualmente hacen jornadas de sensibilización con la gente de la zona para que «todo el mundo recuerde lo que debe y no debe hacer en caso de la erupción». A ellos

se suman esfuerzos los bomberos y la Defensa Civil.

LA ALTURA, UNA VENTAJA

Según el Servicio Geológico Colombiano (SGC) en caso de una erupción, Murillo podría verse afectada por la caída de piroclastos que «seguramente nos va a afectar», dice Gómez, quien destaca que «por la altura» en la que está ubicado el municipio, a unos 3.000 metros sobre el nivel del mar, está puede ser muy pequeña.

Los pobladores que están cerca a los ríos Vallengitos y Recio pueden verse afectados porque, según Gómez, se va a presentar «una subida en cuanto a los caudales de los ríos. Ellos son la prioridad de evacuación».

También esperan que el aire se contamine en una posible erupción pero «adicionalmente a eso no esperamos una mayor incidencia».

Al referirse a las evacuaciones preventivas ordenadas por el Gobierno nacional, Gómez dijo que la «opinión está muy dividida».

«Muchas personas entienden que fácilmente pueden llegar a recuperar sus cultivos y sus animales en caso de presentarse una emergencia, pero también está que el campesino murillense es muy arraigado a su tierra y a sus costumbres, entonces en ese contexto, sacarlos y decirles ven-

gan después miramos la el tema económico no ha sido tan fácil», explica.

En esa dirección la Alcaldía trabaja con aquellas personas que optan por quedarse en sus lugares pese al riesgo de una erupción. «Entonces estamos en ese proceso de poder llegar aún más a ellos sin tener que recurrir a la fuerza pública, como se ha visto en otros municipios».

AFECTACIÓN AL TURISMO

Uno de los sectores que más se ha visto afectado en Murillo es el del turismo porque la gente que usualmente visita el pueblo en Semana Santa en esta oportunidad no llegó como en otros años. Una de las que siente el rigor de esas ausencias es la comerciante Luz Neira Vargas, quien dice a EFE que perdieron «todo lo de Semana Santa» pues los visitantes que copaban el parque principal desde donde se puede ver el volcán en días despejados y ahora se alcanzan a observar las fumarolas, no han llegado.

Ella, que vive hace siete años en Murillo, confía en lo que dicen los lugareños que recomiendan no salir de las casas en caso de una erupción.

«Nosotros estamos tranquilos. Llevamos las cosas con calma», dice la mujer que tiene claro que en caso de una erupción del gigante dormido debe ir a las partes altas que es una de las «zonas seguras».

UNIVERSITARIOS TRAJERON A BOGOTÁ, EL SABOR VALLENATO

Guillermo Romero
Salamanca

En los años sesenta los bogotanos disfrutaron con la música de Pacho Galán, Los Hermanos Martelo y Lucho Bermúdez en los clubes y grandes salones de baile de los principales hoteles.

La ciudad, de un momento a otro, tuvo 2 millones de habitantes, producto del desplazamiento por la violencia partidista, el centralismo de la educación y las oportunidades laborales.

De diferentes regiones llegaron jóvenes ávidos de futuro y no podían faltar los animosos de la costa Atlántica. La ciudad era fría, tal vez demasiado por la cercanía de los páramos de Chingaza, Sumapaz y Guerrero. La neblina era compañera de las mañanas de miles de trabajadores y estudiantes.

La ciudad creció en todas las direcciones, pero también recibió nuevas culturas, pensamientos, creaciones y sobre todo la música.

Baladas, rock and roll, twist, música yeyé y gogó llamaron la atención de los jóvenes del momento. The Beatles fue la sensación y los siguieron hasta el cansancio. Los fanáticos poco entendían inglés, pero sabían las letras de las canciones de los cuatro ídolos de Liverpool.

De Medellín arribaron las grabaciones de Los Corraleros de Majagual, Alfredo Gutiérrez, Los Teen Agers, Los Graduados, Los Rivalles y Los Hispanos.

Pero, además, un nuevo género musical comenzaba a sonar en los barrios del sur de la capital: el



Universitarios costeños fueron los pioneros en traer el vallenato a la capital de la República.

vallenato. Ya Julio Torres había hecho la introducción con su conjunto «Los Alegres Vallenatos» y sus temas como «Los camarones», «El aguacero», «El sancocho» y «Pomponio» eran himnos decembrinos y eran, además, un estilo muy «cachaco». de interpretar el vallenato.

El término «cachaco» comenzó a emplearse por aquello de usar CAMisa blanca almidonada, CHALECO y Co-rbata.

Los llegados de otras regiones, a pesar del frío, escasamente usaban una bufanda y casi nunca, una ruana.

Valledupar aportó a un voluminoso grupo de muchachos con deseos de estudiar Derecho, principalmente, en las universidades Libre y Externado.

Además de su dedicación por las leyes, en la sangre llevaban las canciones de sus ancestros y la alegría de cada una de sus canciones. Sus encuentros ocasionaron parrandas que eran miradas con extrañeza por los capitalinos. No

entendían cómo podían cantar y tocar por varios días tocando acordeón, caja y guacharaca.

Nació así el primer conjunto vallenato en Bogotá. Lo bautizaron como Los Universitarios.

«La voz cantante la llevó Pedro García, quien años después sería comisario de Policía, Víctor Soto, quien tocaba el acordeón, Reynaldo López fue el primer guacharacero, Esteban Salas fue el corista y en la caja estaba Pablito López, quien luego sería rey vallenato, reconocido, renombrado en muchos eventos de la vida vallenata», recuerda ahora el maestro Óscar Javier Ferreira y agrega que, gracias esos movimientos primeros del vallenato, la Sociedad de Autores y Compositores, creció.

«El maestro Pedro García fue un impulsor del género musical, de los compositores, de la creación del Cesar y de reivindicar al talento nacional. Sayco le debe mucho a él», acota. Los Universitarios estuvieron en el programa «El rincón

Costeño» que orientaba en Radio Continental de Todelar, el gran Miguel Granados Arjona, pero, además, fueron los pioneros en grabar vallenato en la capital. Con el sello Vergara y luego con Orbe hicieron sus primeras producciones.

Fueron tan famosos que cuando el presidente Carlos Lleras Restrepo creó el departamento del César y nombró como primer gobernador al doctor Alfonso López Michelsen, los invitaron a tocar vallenato en el salón elíptico del Congreso. Tal vez fueron los primeros también en dominar con sus voces y sus sonidos de caja, acordeón y guacharaca aquel recinto de las leyes.

Pedro García, con Los Universitarios, grabó para Orbe un álbum titulado «La muerte de un corsario» y tenía, además de ese tema, «Vengo de la montaña», «La pérdida de mi corazón», «María Rodríguez», «El Alazanito», «Canto al Tolima», «Panorama Vallenato», «Teresa», «La ilusión», «Mariposa», «El Caminante» y «Margarita». Con esta primera produc-

ción Los Universitarios fueron recibidos en programas de «Radio Santa Fe», «Cordillera», «Nuevo Mundo» y eran invitados a parrandas donde los vallenatos daban a conocer también comidas como el queso costeño, el suero y otros manjares, desconocidos hasta el momento en Bogotá.

Luego Pedro García, con Los Universitarios, grabó un trabajo discográfico para el Sello Vergara, titulado «Carmencita».

Incluyó las canciones «El clavelito», «Ramillete de amor», «El borrachón», «Carmencita», «El hombre con dos mujeres», «Rayito de luna», «Canto al soldado», «Estaba solito», «Morena de ojos verdes», «Me gustan todas» y «La negra Fundación».

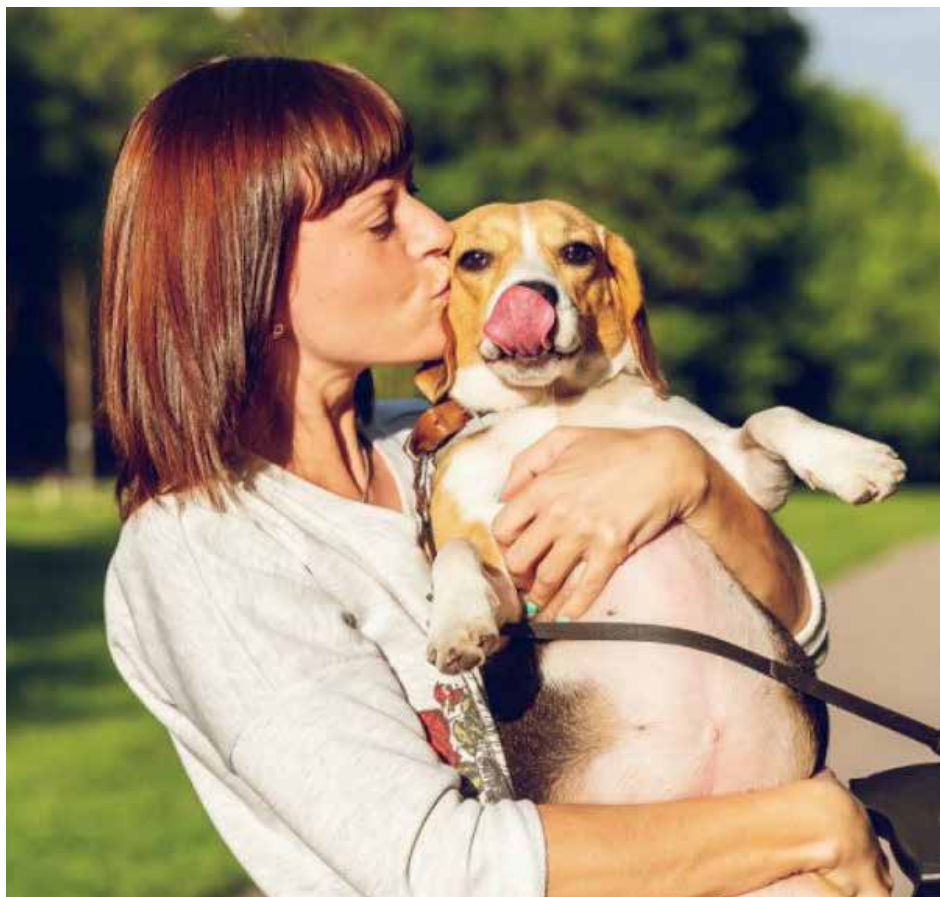
El Sello Vergara, buscando una segunda inspiración después de Julio Torres, les produjo a Los Universitarios un álbum titulado como «Sabor tropical».

El vinilo contenía temas en cumbia y porro como «El gavilán», «La caña brava», «Ay amor», «La argolla», «Llora llora», «Amor de los pobres», «Cuando sale el sol», «Alegría de la montaña», «Canto al Tolima», «Marcelina» y «Mi ranchito».

Los Universitarios consiguieron sus títulos profesionales y determinaron seguir vidas separadas. Gracias a estos primeros pasos, a sus integrantes, les dieron ánimo a otros cantantes como Jorge Oñate y Poncho Zuleta para que organizaron sus conjuntos vallenatos.

Muchos dicen que el vallenato nació en Bogotá en la Educación Superior y es verdad, porque todos fueron universitarios.

¿POR QUÉ QUEREMOS A ALGUNOS ANIMALES Y A OTROS LOS COMEMOS?



Cariño de un humano a un perro



Humanos comiéndose un animal

Mabel Rocio Castillo Pineda

Recientemente se conmemoró el día internacional del fin del especismo, una fecha que incluyó distintas acciones en países como Alemania, Australia, India, Francia, Austria, Bélgica, Indonesia, entre otros. En el caso de Latinoamérica participaron países como Colombia, Chile, Perú y Brasil. Las acciones en cada uno de estos países se direccionó en la reflexionar sobre costumbres, hábitos y empatía hacia el trato a los animales no domésticos.

En ese sentido, Maia Marazzo, Coordinadora

de Políticas Alimentarias de la organización internacional de protección animal Sinergia Animal a nivel Latinoamérica, señaló que esta es una fecha relevante para reflexionar sobre el trato a los animales. Asimismo, el consumo en la industria alimenticia en la que más de 73 mil millones de animales todos los años son muertos para ser consumidos como carne o como consecuencia de la producción de leche y huevos.

Los animales explotados por la industria del entretenimiento, farmacéutica, moda o alimenticia como vacas, cerdos, pollos, peces, conejos, ratas, osos, ovejas, zorros, entre tantos otros sufren

por prácticas que serían consideradas crueles en animales domésticos. Si bien estos animales pasan por este sufrimiento en algunos contextos del mundo, no se ve tan normalizado como en otras industrias como la de la moda o la alimenticia.

«Aunque compartimos rasgos cognitivos y emocionales con diversas especies, estas diferencias a menudo se traducen en un trato desigual. Los cerdos, por ejemplo, son cognitivamente complejos y comparten muchos rasgos con los animales que consideramos inteligentes, pero en muchos casos, su destino es diferente» señala Marazzo.

En 2019, una investiga-

ción reveló que la empatía aumenta cuando sentimos que los animales están relacionados con nosotros y comparten rasgos que consideramos «adorables». Esto es ciertamente humano, el problema surge cuando este instinto natural ciega ante el sufrimiento de especies «menos adorables» o «menos inteligentes», pero igualmente capaces de sentir.

El Reino Unido reconoció legalmente a todos los animales vertebrados como seres sintientes, lo que significa que tienen la capacidad de experimentar sentimientos positivos y negativos como placer, alegría, dolor y angustia. Este año, el gobierno británico añ-

dió algunas especies de invertebrados a la lista. Cuestionar el especismo es una de las razones por las que tantas personas están adoptando una alimentación sin productos de origen animal en los últimos años. En Latinoamérica, la ONG Internacional, Sinergia Animal con el programa Desafío 21 Días Veg fomenta y ayuda a aquellas personas que quieran adoptar, o al menos intentar, una alimentación a base de plantas, hasta el momento se ha brindado asesoramiento online a más de 93 mil personas con profesionales nutricionistas de forma gratuita.

Crónica de Gardeazabal:

NOS CAMBIARON SIN PREGUNTARNOS



**Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce**

Camilo Herrera, el director de Raddar, escribió en su columna de Portafolio esta semana que el cambio en la sociedad es muy profundo y muchos no lo están tomando en serio.

Según él, la población es diferente, crece más despacio y envejece. Afirma que el ciclo de la vida de los chicos de ahora será crecer, estudiar, no reproducirse, casarse, estudiar más, divorciarse, estudiar otra vez, arrejuntarse con alguien que tenga hijos, jubilarse, estudiar otra vez, morir y no heredar pensión, lo que dará lugar a una sociedad llena de padrastros y madrastras y por supuesto con gustos y metas muy diferentes a las que nos han servido para construir la sociedad actual.



Superabuela

Puede ser que tenga bastante de razón, pero olvida algunos detallitos. Los muchachos de las últimas décadas son más altos en estatura que quienes crecimos a mitad del siglo pasado, porque la alimentación fue diferente.

A nosotros nos criaron con carne, arroz, papa, frijoles y aguapanela. A los que crecieron tanto

en estatura, con leches especiales, compotas y vitaminas.

A los que van a ocupar este país en 20 años, ya no les dan compotas sino alimentos balanceados y los menajes de las nutricionistas y los pediatras.

A los viejos de hoy nos enseñaron con ábaco, tablas de multiplicar y tableros con tiza para que

aprendiéramos de memoria. A los de ahora les dan computadores, celulares inteligentes y le dejan la memorización al señor Google o a la IA. Pocos usan el lápiz y más poquitos aún leen libros. Las normas no son aceptadas sino impuestas por la moda o, como dicen algunos genetistas, desarrolladas por el primer ciclo de vida donde se fijan los carac-

teres. Estamos entonces frente a una realidad que aceptamos inconscientemente. Hemos cambiado tanto y nos hemos adaptado tan velozmente que hasta los abuelos terminamos siendo digitales. Lo que no oteamos es cómo terminarán siendo los que vienen y mucho menos en qué o en quienes van a creer. Vamos muy rápido, demasiado rápido.

CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

Concejal de Bogotá, Libardo Asprilla:

GANADOR DEL PREMIO «TRANSFORMADORES 2023»

Libardo Asprilla con el número 8 del Partido Verde se presenta nuevamente como candidato al Concejo de Bogotá.

La sexta edición de la noche de los mejores en Cali, estuvieron presentes destacadas personalidades como el embajador de Colombia en Estados Unidos, el jefe del Programa de Juntanza Étnica, el presidente de SAE, periodistas destacados, el rector de la Universidad Tecnológica del Chocó, cantantes, cultores, entre otros.

Los Premios Transformadores de la Región 2023 en Cali, Valle del Cauca. Estos premios reconocen a destacados líderes en diversos campos y su impacto en el Pacífico Colombiano.

En esta edición, que marca el quinto año de estos premios, se destacó la labor y contribución de líderes políticos, sociales y periodísticos. El evento buscó resaltar la gestión de estos líderes y su influencia en la región. «Valorar el trabajo especialmente de la gente del Pacífico, pero también de la gente que



a nivel internacional está haciendo algo por nuestra comunidad», precisó Alexa Valencia Quejada, directora de los premios.

En el marco de la 5ª Versión Premios Transformadores de la Región 2023, realizada en Cali, el concejal del Bogotá, Libardo Asprilla, recibió el galardón «Transformador del Año» en la categoría de política incluyente, como un reconocimiento a su labor en pro de la inclusión en la ciudad.

El concejal de Bogotá, Libardo Asprilla, recibió el premio Transformadores de la región 2023



Libardo Asprilla concejal de Bogotá, junto al senador Paulino Riascos y uno de los líderes sociales

Crónica de Gardeazabal:

EL JARDÍN BOTÁNICO DE CALI



**Gustavo
Álvarez Gardeazábal
El Porce**

La vida me dio el privilegio en mi ya remota juventud universitaria de tener como maestros adlátere en materia botánica al experimentado Dr Germán Cardona Cruz y al sabio Víctor Manuel Patiño.

El primero era un odontólogo que se estuvo 25 años en el Caquetá, cuando era selva, a principios del siglo 20, y el otro un sabio biólogo y sociólogo e historiador, graduado aquí y allá. Tenían, por supuesto dos maneras diferentes de concebir al reino vegetal.

El uno desde las observación primaria, el otro desde la sapiencia suma. Ambos, en algún momento donde yo servía de puente, coincidieron en que debería fundarse en Tuluá un Jardín Botánico. Se distanciaron porque Patiño sugería, como lo logró, que el Jar-



Jardín Botánico de Cali.

dín Botánico se montara en Mateguadua a 7 kilómetros de Tuluá, a orillas del río, y no, como quería Cardona, al lado de la quebrada La Rivera, donde hoy termina el Tuluá urbanizado. Por esa idea de tener un Jardín.

Por mis continuas visitas al Botánico de Medellín y a tantos jardines de Estados Unidos y Euro-

pa donde los hice ruta obligada de mis escasos viajes de entonces, la noción Cali con ánico me resultó una obsesión silenciosa.

Por tal razón, cuando esa excelente ejecutiva del Zoo de Cali, María Clara Domínguez, nos anunció a la asamblea de fundadores que al lado del Zoológico de Cali se mon-

taría el Jardín Botánico, aplaudí más a esa mujer excepcional. El Jardín Botánico de Cali, anexo al Zoológico, se inaugura con modestia y sin aspavientos, quiero repetir el aplauso y prolongarlo a la Junta Directiva de la Fundación Zoológica que han hecho posible este santuario. Les ha quedado inmensamente bien presentado. Tiene

líneas arquitectónicas definidas y un paisaje de retrato del renacimiento. Ojalá Cali lo conserve y el Valle, sus gobernantes y sus habitantes de hoy y del futuro, se enorgullecen de tener dos jardines botánicos de tanta alcurnia. Ya llegará el día de hablarle a los árboles y las plantas



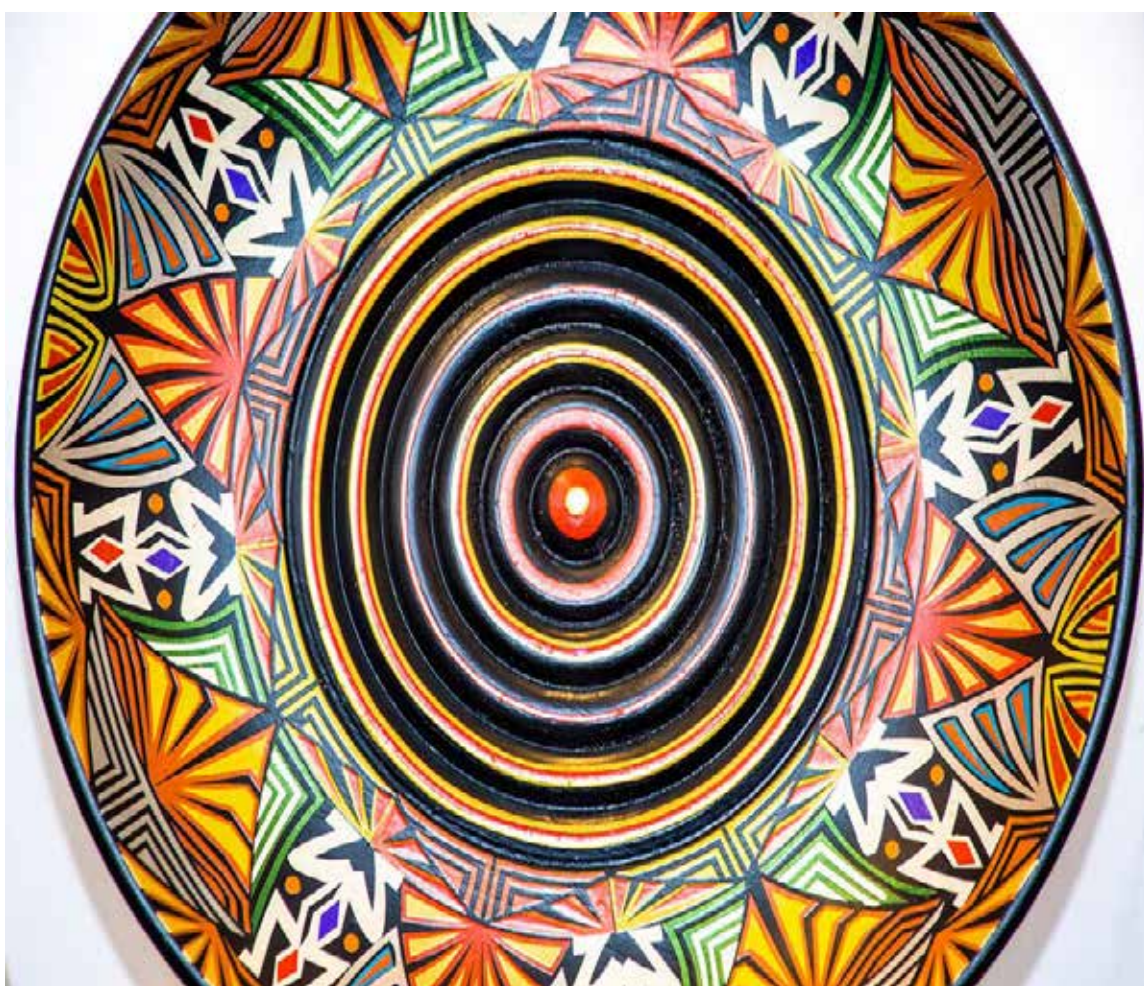
En Pasto:

EL BARNIZ DECLARADO PATRIMONIO DE LA HUMANIDAD

Pasto sigue celebrando la Declaratoria de la UNESCO otorgada este año a la técnica del Barniz de Pasto o Mopa Mopa como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad, un invaluable y merecido reconocimiento a las manos artesanas nariñenses que preservan este oficio.

«Recibimos esta Declaratoria de la Unesco con mucha alegría y esperanza porque es un reconocimiento histórico otorgado a este arte originario de Nariño y a sus maestros y artistas. Esperamos que con esta gran noticia se divulguen en Colombia y el mundo los esfuerzos que hemos realizado para preservar este patrimonio único en el país y que ahora le pertenece al mundo», dijo Valentín Muñoz, hijo y heredero de esta técnica de su padre, el artista del Barniz de Pasto, Eduardo Muñoz, quien cuenta con más de 60 años de experiencia creando obras a partir de esta técnica y cuyo trabajo artístico es reconocido a nivel nacional e internacional.

El Barniz de Pasto se destaca por ser una expresión única en su tipo en el mundo que utiliza como materia prima el árbol de mopa mopa «*Elaeagia pastoensis mora*» una especie que solo crece en Putumayo y la bota caucana. A partir de esta materia prima los artesanos de Pasto transforman los cogollos del árbol en una resina vegetal convertida en finas láminas, que luego son adheridas a gran variedad de piezas decorativas en madera, mediante un proceso de calor y corte fino preservando viva esta manifestación de origen prehispánico. «De la mano de Artesanías de



Expoartesanías Digital celebró la Declaratoria de la UNESCO otorgada este año a la técnica del Barniz de Pasto o Mopa Mopa como Patrimonio Inmaterial de la Humanidad

Colombia hemos trabajado en la preservación de este legado y ahora esperamos que gracias a Expoartesanías Digital el sector artesanal del país, golpeado por la pandemia y la falta de turismo, pueda con este importante anuncio impulsar las ventas de sus piezas en línea, para que así los colombianos aporten a la reactivación de este arte», resaltó. Valentín Muñoz, artesano del Barniz de Pasto, con más de 10 años de experiencia en la técnica.

La Declaratoria de la UNESCO destaca todo el proceso sociocultural y la cadena productiva de esta técnica desde su cultivo y recolección del árbol de mopa-mopa, en el departamento del Putumayo, hasta el desarrollo y elaboración de estas obras de arte

creadas por carpinteros, torneros y talladores y finalmente la entrega de una pieza representativa de este oficio artesanal.

«Estamos muy complacidos, orgullosos y honrados con este reconocimiento de la UNESCO que sentimos ahora como una responsabilidad para preservar estos saberes ancestrales y así Colombia y el mundo puedan conocer, visibilizar y apropiarse de este patrimonio inmaterial del país hacia el exterior. Esperamos que esta declaratoria sea un impulso para generar un interés en las nuevas generaciones, para que este arte pueda perdurar en el tiempo», destacó el maestro del Barniz de Pasto Óscar Granja, hijo y formador de esta técnica que le fue transmitida a través de su padre, el artista Gil-

berto Granja, con más de 56 años de trayectoria en este arte.

Gilberto Granja es reconocido a nivel nacional e internacional por el preciosismo de su trabajo hecho a mano en una de sus piezas cumbres: los bargueños, muebles o joyeros en madera, destinados para diversos fines, que elabora a gran y mediana escala. El artículo más estimado por este artista de Nariño es un bargueño que elaboró especialmente para el Museo de Arte Colonial de Bogotá, donde se encuentra exhibido actualmente y que fue creado a imagen y semejanza de una pieza del siglo XVI.

Padre e hijo están dedicados no solo a la conservación de esta manifestación cultural en su taller sino a

enseñar y a educar sobre esta técnica al público en general que desee aprenderla debido a que alertaron que en Pasto solo existen alrededor de 35 artesanos, algunos por temporadas, que se dedican a la práctica esta técnica.

«Nuestra petición ante la UNESCO se envió de carácter urgente, porque existe una reducción en el número de artesanos dedicados a este oficio entre 30 y 35 poseedores del conocimiento por eso en nuestro taller estamos abiertos a formar a estudiantes que deseen aprender esta técnica. Aquí hemos capacitado a diversos estudiantes de diseño y diseño industrial quienes han venido porque sienten interés en aprender sobre este patrimonio», concluyó Óscar Granja.

Una manifestación única en el mundo

El oficio artesanal del Barniz de Pasto, que desde hoy hace parte de la Lista Representativa del Patrimonio Cultural Inmaterial del mundo, es de origen prehispánico y excepcional en el mundo.

Consiste en la decoración de objetos de madera, con delgadas láminas coloreadas y recortadas, que se obtienen al procesar la resina vegetal que producen los cogollos del mopa-mopa.

La Declaratoria de la UNESCO aportará al fortalecimiento de la transmisión del conocimiento de este oficio a las nuevas generaciones a través del desarrollo de procesos educativos que garanticen su permanencia en el tiempo.

Editorial



DEUDA IMPAGABLE CON EL MEDIO AMBIENTE

A lo largo de más de doscientos años de industrialización, la humanidad ha contraído una deuda con el medio ambiente que la vio nacer: hemos tomado materiales y sustancias a nuestro antojo, las hemos modificado y luego arrojado sin importarnos cómo ni cuánto le toma a la naturaleza recuperar su balance, ni cuáles puedan ser las consecuencias a largo plazo de nuestros modelos de producción. Y como todo el mundo sabe a estas alturas, es posible que esté próxima la fecha de pago. En la naturaleza, como en la economía, los recursos son finitos y escasos. No existe casi ninguno que podamos utilizar de manera indiscriminada y eterna, o al menos no sin tener que enfrentar cierto tipo de consecuencias imprevisibles. Ello se debe a que el sistema físico, químico y biológico que sostiene el medio ambiente es extremadamente complejo, demasiado para que podamos aspirar a entenderlo de buenas a primeras, y sin embargo eso no nos impide explotarlo como si de una mina de oro inacabable se tratase. Y hoy en día, la mo-

neda de dicho préstamo se llama energía.

El problema de la obtención de energía

La energía, como sabemos, es constante en el universo. No puede crearse ni destruirse, pero sí puede transmitirse y transformarse. Y esto último es lo que mejor hemos aprendido a hacer con el pasar de los tiempos, sobre todo a la hora de generar energía eléctrica, que consumen todos nuestros aparatos y nos permiten sostener un modelo de vida. Utilizamos esta energía para producir, para enfriar o calentar nuestros hogares, para iluminar nuestras noches y entretener nuestros ratos libres, sin tener demasiado en claro de dónde viene y cuánto cuesta conseguirla. No existe, es importante saberlo, ninguna forma limpia y 100 % ecológica de obtener energía. Todos los métodos que hasta ahora conocemos tienen lo que podríamos pensar como efectos colaterales, aunque unos sean mucho más perniciosos a gran escala que otros. La combustión de sustancias fósiles, por ejemplo, es la más eficiente de todas las maneras que conocemos de

obtener energía, pero es también la que más costo tiene, tanto en su extracción, procesamiento y empleo. Otros métodos, como la energía eólica, suponen un impacto tremendo en la fauna local y generan ruidos molestos a kilómetros a la redonda, mientras que la energía hidroeléctrica arrasa con los ecosistemas acuáticos y requiere de la modificación de los cursos de agua. Nada es 100 % verde.

Una deuda con el futuro

De modo que, si entendemos como algo inmoral endeudar a un país durante varias generaciones, ¿Cómo no vamos a pensar del mismo modo nuestra creciente e impagable deuda ecológica con el medioambiente? ¿No estamos empeñando el futuro de nuestra especie por enriquecer hoy a unos pocos? Tal vez ha llegado el momento de emprender una austeridad ecológica. Y como siempre pasa en los escenarios de crisis, la lucha será por determinar a quién corresponde pagar cuáles porcentajes de la deuda. Es hora de comenzar a pensar en estos asuntos.

La Tierra en Colombia...



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador

Javier Sánchez L.
Director (e)

Víctor Hugo Lucero Carmona
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias Editor Atlántico
Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo Estados Unidos:
Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa

Carlos Andrés
Lucero Carmona

Australia Mónica
Lucero Mosquera

Fotógrafos:

Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com

Teléfono 3002196363 – 3002124304

Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América

Atilano Giraldo Arboleda:

«QUINDÍO CON VISIÓN INTERNACIONAL»

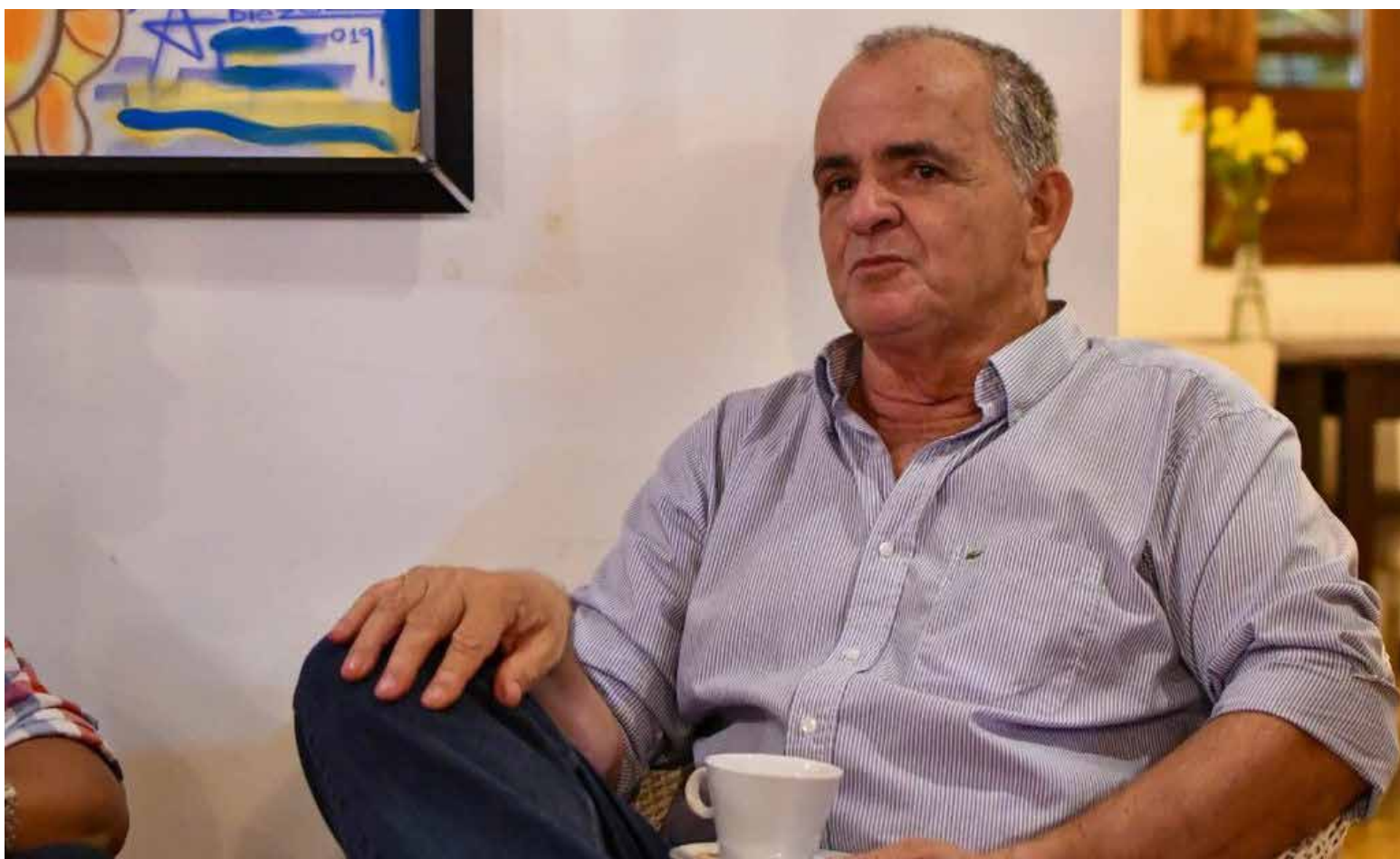
De pronto, cuando era un niño, los profesores y compañeros debieron decir que Atilano lo calificaron como un «niño hiperactivo».

Cuyabro hasta la médula. Inquieto. Como buen matemático entiende de las derivadas y del por qué el seno y el coseno son fundamentales en la vida de las personas. Es, además, ingeniero, lo que le proporciona una capacidad para calcular, medir, proyectar y tener una amplia visión de la vida y de su tierra.

A él le gusta preparar su café matinal. Lo ha hecho desde cuando sus padres le dieron la instrucción para no perder la tradición que por decenas de años ha vivido el departamento: producir el mejor grano para exportar.

Si alguien le pregunta sobre cómo se podría definir, el, de seguro dice: «Soy un padre orgulloso de Juliana, Juan David, Lina María y la pequeña Paloma, abuelo de Sofía, Luciana y Santiago. Pero, además, soy un quindiano amoroso de esta tierra y servidor de mis paisanos».

Él sabe por qué el plátano del Quindío es tan apetecido en Colombia. Conoce su terruño y respira con alegría por entre naranjales, cultivos de flores y de café. Se le pelaron también los dedos recolectando granos por esas empinadas montañas. «Yo hablo de mi Quindío porque lo he recorrido metro a metro,



Atilano Giraldo Arboleda, candidato a la gobernación del Quindío.

he hablado con casi todos sus habitantes, sé lo que buscan, lo que anhelan y lo que sueñan. Es un departamento con ansias de progreso, de salir adelante. Acá no le piden a uno comida, sino, oportunidades laborales, porque así nos enseñaron, desde pequeños, a trabajar y a ver la vida de manera positiva», dice Atilano, que, además, ha sido representante a la Cámara en tres oportunidades y aspira ahora a la Gobernación del departamento.

En el Congreso fue vicepresidente de la Cámara, presidente de la comisión sexta y vicepresidente de la comisión legal de cuentas.

GESTIONES Y REALIZACIONES

Atilano muestra orgulloso su gestión en el edifi-

cio de las Leyes en Bogotá, frente a la Plaza de Bolívar y del Palacio de Justicia. Impulsó la Ley de regalías, lo que permitió el ingreso de recursos a las regiones como el Quindío que NO producen petróleo y sus derivados.

Se hizo la Declaratoria del Yipao como patrimonio cultural integrante del paisaje cultural cafetero, lo que garantiza la estabilidad laboral de los conductores de los Jeeps Willys. Se gestionó la Estampilla Pro Universidad, generando mayores recursos para la Universidad del Quindío.

Es el autor del Artículo en la Ley Territorios Zese, que permitió que Armenia se beneficiara generando disminución de impuestos y la crea-

ción de más empleo para la ciudad.

Entregó 12 planillas únicas de viaje ocasional para taxis en el Quindío. El resto del país tiene 6.

Buscó Placa huellas para todos los municipios del Quindío. Entregó ambulancias para los hospitales de los municipios del Quindío.

Luchó por el mejoramiento de la infraestructura educativa en Armenia, Filandia, Salento, Calarcá y Montenegro, buscando los recursos y la construcción de puentes nuevos en Córdoba, Pijao, Quimbaya y Circasia.

PUNTOS FUNDAMENTALES

Aunque podría tener mil puntos para desarrollar, Atilano se concentra en

6 puntos fundamentales para trabajar por el departamento desde la gobernación.

Quindío territorio con infraestructura para el desarrollo. «Nuestro compromiso es aportar toda la capacidad de inversión, gestión y articulación de la gobernación, acompañando los alcaldes, garantizando que el departamento consolide una infraestructura de servicios que sea el soporte para el desarrollo del turismo, la agroindustria y todos los sectores generadores de empleo. La equidad y el bienestar de todos los quindianos será el norte que guíe nuestras acciones de gobierno».

Quindío territorio planificado y sostenible. «Desde nuestra gobernación apoyaremos los planes



«Yo hablo de mi Quindío porque lo he recorrido metro a metro, he hablado con casi todos sus habitantes, sé lo que buscan, lo que anhelan y lo que sueñan»,

de ordenamiento, convirtiéndolos en una herramienta que fortalezca la actividad agropecuaria y que promuevan con orgullo un turismo que no vulnere nuestra riqueza cultural y ambiental patrimonio de la humanidad. Seremos contundentes en implementar las acciones para conservar el agua de nuestros ríos, invirtiendo en proyectos de tratamiento de aguas residuales, monitoreo ambiental y reforestación».

Quindío territorio seguro. «La seguridad en el Quindío será un propósito claro en nuestro gobierno. Por eso la abordaremos desde dos frentes: La acción y la prevención. Desde la acción, apoyando el fortalecimiento de la capacidad efectiva de respuesta, mejorando la comunicación entre los actores: Fuerza pública – Sociedad civil – Juntas de acción comunal y empresarios como principales aliados al servicio de la seguridad de los quindianos. Desde la prevención, contribuyendo a la garantía del desarrollo

integral de los niños, niñas y adolescentes con el cumplimiento de la ley de protección a la primera infancia, buscando que los niños de hoy sean los ciudadanos de bien del mañana».

Quindío territorio productivo y competitivo: rural y urbano. «Los sectores asociados de la producción del departamento del Quindío como los Clúster de: Café, turismo, servicios de salud y bienestar, entre otros; serán apoyados de manera decidida para que se conviertan en herramientas apalancadas del desarrollo, garantizando el apoyo a la comercialización, la sostenibilidad y la competitividad, atrayendo inversión y fomentando el trabajo colaborativo desde la gobernanación».

Quindío territorio institucionalmente articulado. «¡No seré un espectador! Asistiré, lideraré y concertaré la agenda departamental de competitividad para que cada acción de gobierno con-

vierta al Quindío en un motor que impulse la transformación con soluciones efectivas, implementando políticas públicas que generen empleo mejorando la calidad de vida de los quindianos. El departamento será próspero, innovador y competitivo».

Quindío territorio con visión internacional. «Visualizo un Quindío que con su riqueza y diversidad se convierta en un epicentro de atracción para negocios, inversionistas y turistas del mundo.

Esto sólo lo lograremos garantizando el acceso a los servicios públicos, vías en óptimas condiciones y un Quindío seguro; impulsando los clústeres y atrayendo inversión con proyección internacional».

El virtual gobernador del Quindío, Atilano Alonso Giraldo Arboleda, nunca se ha cansado de decir: «¡Seremos incansables trabajadores de nuestro Quindío!».

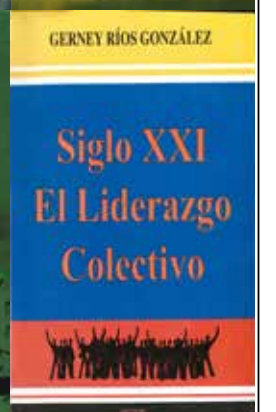
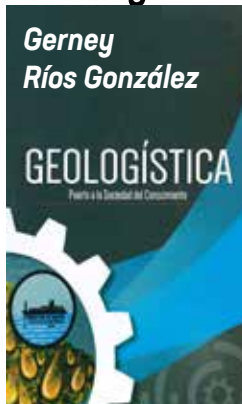


«Soy un padre orgulloso de Juliana, Juan David, Lina María y la pequeña Paloma, abuelo de Sofía, Luciana y Santiago. Pero, además, soy un quindiano amoroso de esta tierra y servidor de mis paisanos».

Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCE A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail. riosgonzalezgerney@gmail.com

Líderes Grancolombianos:

OSCAR BOTERO, EL MINISTRO DEL CAMBIO

Gerney Ríos González

Oscar Botero Restrepo, general del Ejército, nacido en Armenia el 11 de mayo de 1933 y fallecido el 14 de marzo de 1997 en Miami, Florida, Estados Unidos. Estudió Derecho y Ciencias Políticas en la Universidad La Gran Colombia; adelantó los postgrados de alta gerencia en la Escuela Superior de Administración Pública y de presidentes de empresas en la Universidad de los Andes, primer puesto en el curso de lancero 03.

El general Botero Restrepo, fue Ministro de Defensa Nacional en los gobiernos de Virgilio Barco Vargas y César Augusto Gaviria Trujillo, comandante general de las Fuerzas Militares, embajador extraordinario y plenipotenciario ante el gobierno de Portugal. Dos veces jefe de la Casa Militar del Palacio de Nariño en los mandatos del presidente Misael Pastrana Borrero de 1972 a 1974 y Belisario Betancur Cuartas de 1982 a 1983.

El 9 de agosto de 1967 en el grado de mayor e integrante de la Sexta Brigada con sede en Ibagué y jurisdicción del Tolima, visitó el Colegio San Pío X en Armero, invitado por los sacerdotes italianos de la Consolata; el moderador fue el abogado grancolombiano

Fabio Castro Gil, quien motivó a los niños que cursábamos la primaria a realizar preguntas sobre el ejército y con su metodología dejó una positiva impresión en los infantes que le escuchamos.

En 1971 en el grado de teniente coronel sería comisionado a Londres con el fin de realizar un curso especial de inteligencia estratégica. De 1977 a 1978, el mando lo designó comandante de la Octava Brigada en Armenia, estableciendo un vínculo con la Universidad La Gran Colombia en la formación académi-

ca de oficiales, suboficiales y soldados. En 1979 fue llamado a curso en Altos Estudios Militares en la Escuela Superior de Guerra, junto a los futuros generales, Nelson Mejía Henao, Hernando Díaz Sanmiguel, Jimmy Rocha Rubio y Alfonso Amaya Maldonado, egresados de la primera promoción de 1953 del glorioso Batallón de Bachilleres Miguel Antonio Caro. Resaltar que por el MAC pasaron los destacados juristas Simón Rodríguez Rodríguez-Diago, presidente de la Corte Suprema de Justicia, presidente del Con-

sejo de Estado y primer presidente de la Corte Constitucional; José Alejandro Bonivento Fernández, presidente de la Corte Suprema de Justicia, Jorge Arango Mejía, presidente de la Corte Constitucional, Omar Henry Velasco, viceprocurador – procurador (e) y Jaime Castro, ministro de justicia y de gobierno.

En 1985, siendo el general Rafael Samudio Molina, Comandante del Ejército, Botero Restrepo fue designado segundo comandante. Samudio Molina, egresado de la Facultad de Derecho y

Ciencias Políticas de la Universidad La Gran Colombia. Por ser un excelente soldado de la patria, durante 38 años de servicio, le fueron otorgadas condecoraciones y reconocimientos del Estado, gobiernos, entidades públicas donde sobresalen la Gran Cruz de Boyacá, Orden de San Carlos, Orden José María Córdova Muñoz, Mariscal de Ayacucho, Orden Antonio Nariño; Orden Civil al Mérito Ciudad de Bogotá, Orden del Congreso de la República; Cordón de los Fundadores de la Alcaldía de Armenia, entregado a solicitud del abogado grancolombiano Fabio Olmedo Palacio Valencia, presidente de la Asamblea departamental y ministro (e) de las carteras de trabajo y salud.

Según el general Juan Salcedo Lora, se caracterizó el general Botero Restrepo, por su excelente condición humana, talento e inteligencia puesta al servicio de los intereses de Colombia; brillante, egregio, estudioso, leal. Un soldado dispuesto a servir con altruismo, generosidad, impulsador de los derechos humanos, con principios y valores éticos y morales. Siempre destacó su paso por la Facultad de Derecho y Ciencias Políticas de la Universidad La gran Colombia, institución que lo distinguió por su excelencia académica



Oscar Botero Restrepo, general del Ejército

EVOLUCIÓN DEL CONFLICTO (I)



El conflicto interno de Colombia llegó hasta un holocausto

Hernán Alejandro Olano García

Toda sociedad, animada por el designio de afirmarse positivamente en el devenir histórico, requiere, en términos absolutos, de estricta organización, vale decir de un complejo de normas con capacidad suficiente para orientar la actividad de las diferentes personas (naturales y jurídicas) que integran el tejido comunitario de la nación. Sin una disciplina preestablecida de carácter normativo, los conflictos de intereses contrapuestos estarían sometidos cada vez más a la ley del más fuerte, con riesgo de profundos quebrantos en los ordenamientos de la justicia. La hipótesis de cualquier comunidad refractaria a

una estricta organización jurídica estaría hoy más que nunca fuera de la realidad: Ubi societas ibi jus (donde hay sociedad hay derecho).

Por otra parte, el ordenamiento jurídico que tutela los distintos intereses que entran en juego en el ámbito de toda sociedad, es instrumento y no fin. Fenómeno eminentemente social, el ordenamiento jurídico bien orientado tiende a garantizar el objetivo considerable de la convivencia humana lo mismo que el desarrollo integral de la respectiva comunidad, canalizando el quehacer de todos sus miembros mediante normas y prospectos que determinan cuáles actos u omisiones son jurídicamente relevantes, qué áreas corresponden a la auto-

nomía privada dentro de los confines de lo lícito, y de qué manera se deben armonizar los intereses en conflicto o subordinar los intereses individuales a los que poseen auténtica significación social.

En relación con los conflictos, el filósofo Nicolás Gómez Dávila, en sus famosos «Escolios», se refiere a ellos en estos términos:

- Los conflictos rara vez estallan a propósito de las verdaderas discrepancias.
- Los conflictos sociales, en una sociedad sana, se plantean entre sectores funcionales, en una sociedad enferma entre estratos económicos.

Cada una de las ciudades tenía su propia idio-

sincrasia, como lo señalaba el historiador y militar ateniense Tucídides, quien consideraba el factor humano como el fundamento de la racionalidad de la historia y quien, enviado con un ejército a Anfípolis para adelantarse y enfrentarse a una ofensiva de espartanos, llega demasiado tarde, por lo cual es destituido y desterrado. Sólo puede regresar a Atenas tras el final de la guerra, que va a describir en su Historia de las Guerras del Peloponeso, conflicto militar de la Antigua Grecia.

Muchos de los ideales políticos modernos como la justicia, la libertad, el régimen constitucional y el respeto al derecho, nacieron de las instituciones de la Ciudad-Estado, aunque esa institución griega fuese tan diferen-

te de lo que es hoy el Estado moderno. Una serie de conflictos entre el imperio Aqueménida de Persia (que se extendió por los territorios de los actuales estados de Irán, Irak, Turkmenistán, Afganistán, Uzbekistán, Turquía, Chipre, Siria, Líbano, Israel y Egipto) y las ciudades-estado helénicas dieron lugar a un conflicto que se extendería por cincuenta años, destinadas a lograr la hegemonía de la región. En el 490 a.C. comenzaron las Guerras Médicas, nombre que provino del uso que los griegos hacían de la palabra «medos» para referirse a los persas, quienes intentaron someter a las ciudades griegas de la costa de Anatolia y privarlas del control de los mares y estrechos por donde practicaban su lucrativo comercio.

«El Panóptico»:

LA ADICIÓN CONTROLADA DEL CIBERESPACIO



Jhonny
Alexis Lizcano L.

Una controversial pero audaz decisión aplicará el gobierno Chino a partir de la presente semana, frente al auge frenético y desproporcional de las TIC. Controlando la adición a Internet y el uso de los teléfonos móviles, entre los jóvenes menores de 18 años.

La iniciativa entró en vigencia legal desde el 2 de septiembre en todo el territorio nacional, luego de un amplio debate público. Y fija que tanto los dispositivos móviles y las aplicaciones, incluyan una utilización máxima hasta de 2 horas. Dependiendo claro está, de la edad del usuario. En el caso de los menores de 8 años, el periodo de tiempo será de 40 minutos diarios. Mientras los adolescentes menores de 18 años, tendrán restricción de utilización de los mismos en horario nocturno. Resaltando que los padres podrán decidir si adoptan las limitaciones o amplían las jornadas de tiempo.

A su vez, la normativa expedida por la Administración del Ciberespacio de China (CAC), incluyó también la «seguridad de contenidos». Es de-



Auge frenético y desproporcional de las TIC.

cir, que la información en línea debe preservar y garantizar los 'valores socialistas', que ayuden a los niños y jóvenes chinos a cultivar una buena moralidad. Además de la pretensión de proteger a los menores en el acceso a información considerada ilegal o perjudicial, para su bienestar físico y mental.

Lo anterior no es fortuito o casual, pues ya la China desde el 2019 había emprendido un programa oficial de supervisión y control del ciberespacio. Reduciendo el tiempo en el uso de los videojuegos para los menores de 18 años. Con el programa denominado «Modo Joven». En el cual, solo per-

mitía la utilización de los dispositivos tecnológicos por 90 minutos en línea al día entre semana. Luego en el 2021, una nueva legislación más estricta restringió a los adolescentes chinos a una hora de videojuegos los días viernes, fines de semana y festivos.

Sumado a los controladores inteligentes gubernamentales, en el uso de las aplicaciones como TikTok o Douyin, en el que las redes sociales están siendo supervisadas para el desarrollo de contenidos pedagógicos y educativos. Y la reducción sistemática de videos cortos en formato vertical, cuyo contenido sea la masificación de la

trivialidad y la expansión comercial de productos de consumo.

Esto sin duda ha comenzado a generar una ola de críticas en la cultura capitalista occidental. Que riñe con los estereotipos de una educación pública, asentada en valores sociales comunes, o en principios éticos de autonomía ciudadana.

Los contradictores acérrimos y apóstoles del liberalismo globalizador, indican que la apuesta del «Gigante Asiático», es una medida para limitar el acceso a la información por parte de la generación experta en tecnología, en un país de por sí con una esca-

sa y coartada libertad de prensa. Otros aseguran, que las iniciativas para controlar el ciberespacio por parte del Gobierno Chino, están fundamentadas bajo una sola premisa, como lo es la seguridad nacional. Y con ella, la diversificación de tres aristas estratégicas: Internet, entretenimiento y juventud.

Lo que si queda claro por ahora, así no promulguemos a favor de la política educativa China, por nuestro legado democrático contradictor. Es que la Internet y las Nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC) en el país asiático, han superado una penetración del 76%. Y con ello, una preocupación pública frente al legado y los efectos que trae consigo, para el desarrollo intelectual y social de sus nuevas generaciones.

Mientras nuestros niños y jóvenes en occidente, siguen adictos a internet y a los dispositivos móviles, por su carga exagerada y desmedida en sus tendencias de consumo capitalista. Y poco o nada en su utilización, para el desarrollo intelectual y pedagógico del conocimiento. Es decir, que probablemente a futuro los próximos líderes mundiales serán asiáticos como ya se está planeando. Y nosotros al menos en América Latina, nos seguiremos viendo como parias, por la enorme basura que consumimos en el ciberespacio.

LA FAMILIA ES LA FAMILIA



Familia

David Turbay Turbay

Mi padre me enseñó que los imperios que se dividen, fracasan.

Siempre he tenido en mi mente esa prevención.

Por ello celebro que en BOLÍVAR, nuestra familia haya reflexionado sobre ello, y todos hayan depuesto lo que nos separa, y aunado esfuerzos para lograr unidos los triunfos que ya se vaticinan y se avecinan.

Hay buenos candidatos en la contienda, y de todas las vertientes del pensamiento. Hay que respetarlos a todos. Pero la sangre se impone en nuestra selección. Vamos con los nuestros, con ganas, con deseos de servicio. Así debe ser, es lo natural.

A nada aspiro de los gobiernos. No me interesan los puestos, ni contrato de tipo alguno. Lo que deseo, y ojalá se luche por ella, es la reivindicación del pueblo, que siempre fue la única razón de mis luchas.

Veo nuevas y viejas figuras en la contienda. Con banderas dignas y frescas muchas de ellas. Y lamento que no haya espacios rectores para todos. Cuando se gane, habrá que convocarlos al diálogo. Y pensar en nuestros municipios y Departamento, por encima de todo.

Espero poder concurrir a Bolívar. Y visitar a mis amigos, que me guardan aprecio. Y conocer a muchos candidatos con sed de futuro y cédula de ciudadanía mental.

Ojalá la contienda sea civilizada. Ojalá los odios y

las malquerencias no sigan imperando.

Bolívar fue siempre ejemplo de buenas maneras. Nada nos distanciaba por lo personal. Era debate ideológico, trabajo, obras, aportes al bienestar ciudadano. Las ofensas nunca existieron, sin fundamento. Mucha suerte a todos. A votar por el que queremos, y hacerlo con ganas, es mi convocatoria resuelta.

Ya yo sé por quién voy a votar. Y es una decisión personal y familiar. Y los acompañaremos en todas las decisiones políticas que se adopten.

Ojalá la gestión de gobierno sea la mejor posible. Ojalá la transparencia reine en todos los actos de gobierno. Aseguro que así será.

No reconocemos enemigos, sino émulo.

Y el compromiso será el dejar la mejor huella del buen gobierno. Que regrese la alegría, que se mejore la felicidad, que se consoliden los avances.

Las familias más felices, se perdonan, pasan los tiempos juntos, y se escuchan, y se esfuerzan por trabajar en equipo, construyendo lo mejor.

En ocasiones dejan de hablarse, incluso, pero al final, la familia es la familia, y el amor siempre estará ahí.

El amor a la familia, perdura y tiene que perdurar, a pesar de la distancia, las diferencias y el tiempo. Nada más cierto.

Una familia unida brilla mucho más que la mayoría de las bendiciones de la vida. Lo importante de una familia, no es vivir juntos, sino estar uni-

dos, ello lo aprendí de mi primo Wady Palis. Ahora está en el cielo, pero sus enseñanzas perduran en nuestros corazones.

MI madre nos recordaba, que la familia no es algo importante, lo es todo.

No hay familia perfecta. Todos discutimos y peleamos. Perdonarse, dialogar, y rectificar, se imponen.

Ese llamado a la unión, ha sido escuchado. En buena hora. Me hace muy feliz.

Ya había leído que una familia no se mide por el número de sus miembros, sino por la unión que hay entre ellos.

Unidos, venceremos.

En el mes del Amor y la Amistad:

CAROLYNA LARA LANZA SU VERSIÓN DE TÚ

Carolyna Lara, la artista de música regional colombiano que muchos reconocen como la nueva figura del género, lanza una versión de un clásico de Shakira pero esta vez al estilo regional colombiano.

Andrea Vásquez Triana

Carolyna Lara sigue marcando un paso diferente en el camino de la música regional colombiana. Su hermosa voz, su talento y la dulzura de su personalidad han hecho que el público que la ha conocido no dude en incluirla en el top de las artistas que van rumbo al éxito. Además, el trabajo que viene realizando ha sido pensando en darle gusto a sus seguidores y a todos los que en la calle la abordan para demostrarle su afecto y admiración, por tal razón este nuevo lanzamiento es Tú, una icónica canción de 1998, famosa por ser interpretada y compuesta por Shakira.

«Aunque nos tomamos muy en serio mi carrera nos gusta jugar con mi público, me gusta preguntarles que quieren escuchar en mi voz y retarlos y que me reten para conocerlos mejor,



Carolyna Lara

así que en una actividad más de tres personas me pidieron cantar Tú de Shakira y con mucho respeto por todo lo que esta tremenda artista representa decidí junto a mi equipo grabarla como preámbulo al mes del Amor y la Amistad comentó» Carolyna Lara.

Tú además ya tiene un video que aunque sencillo deja admirar la belleza de Carolyna, en el que se destaca su capacidad de actuación. La producción musical de Tú estuvo a cargo del maestro del regional Ricardo Torres y su fecha de lanzamiento ha sido el preámbulo

lo ideal para el mes del amor y la amistad.

«La posibilidad de interactuar con tantas personas a través de las redes me ha hecho ser más consiente de cada paso que doy, primero porque gracias a estas opciones recibo de primera mano

una retroalimentación de lo que les gusta o no y segundo porque me hace pensar en lo que quieren que les ofrezca como es este caso, una canción de amor que sirva por ejemplo para los hijos, para la pareja, para los padres o porque no para las mascotas. Y Tú es eso, una canción que se puede dedicar según cada párrafo a todos los que amamos» afirmo Lara. La artista comentó también que le da un poco de temor que Shakira escuche el tema, ahora en versión regional, pero que se siente tranquilizar porque cuenta con la maestría de una producción limpia y profesional y una interpretación con toda la pasión de su corazón. Tú ya está en todas las plataformas digitales y en el canal de YouTube de Carolyna Lara.



«Y Tú es eso, una canción que se puede dedicar según cada párrafo a todos los que amamos»

EL FANTASMA



Se volvió moda el no darles el valor o significado a las palabras.

Con bombos y platillos anuncian la realización de Miss Universe. Según el diccionario académico de la Lengua dice que «Miss» es «voz inglesa que significa 'señorita'»

De tal forma, el Concurso se debe realizar entre señoritas, es decir, mujeres que no aún no han contraído matrimonio. Pero como estamos en Colombia, todo puede cambiar de la noche a la mañana y se cambian los conceptos. Debería de llamarse, simplemente, Reinado de Colombia y les da apertura a casadas, viudas, separadas, en unión libre o cualquier otra determinación.

Algunos televidentes, como El Fantasma, quedaron perplejos al escuchar a la ganadora Camila Avella: «Representó y dignificó la feminidad universal, ahora en mi labor de madre y esposa he aprendido a tener esa sensibilidad, determinación y sobre todo la capacidad de adaptabilidad con mis compromisos y sobre todo con mi labor de representar a mi país», expresaba orgullosa en una entrevista en el informativo de televisión Noticias RCN.

La historia ya tenía un precedente. Hace unos 30 años, la «señorita» Amazonas, Catherine Sánchez Hernández fue descalificada porque tenía esposo y se armó un escándalo mayor en Cartagena y doña Teresa Pizarro de Angulo casi le da un soponcio cuando le dieron la noticia.

El Reinado Nacional de Cartagena tenía prestigio.



Ximena Navarrete

Era el evento de mayor sintonía cada año. Decenas de periodistas asistían a la Ciudad Heroica y volaban confites y aplausos para las muchachas que participan cada año.

Era una fiesta. Este año, según anunciaron, el certamen se aplazó. Claro, poco a poco los reinados han perdido credibilidad y respeto.

Pero si hay una palabra desprestigiada es «Irrevocable».

Muchos personajes la utilizan para presentar sus renuncias a sus cargos o a los gremios y después piden que sea «revisada» la situación.

Según el diccionario —que serían los estatutos de la Lengua— «Irrevocable» dice: «Que no admite revocación», luego agrega: «la aceptación y la repudiación de la herencia, una vez hechas, son irrevocables, y no podrán ser impugnadas»

En estos días en una asamblea algunas personas que desconocen el significado de la palabra «irrevocable» propusieron pedirle a un renunciante que pensara su determinación y de paso solicitaron no aceptar la renuncia «irrevocable»

Terrible.

La serie de Caracol Televisión Romina poderosa, un melodrama de acción, intriga, amor y venganza, estará disponible en Netflix desde el 30 de agosto. La producción que se estrenó en mayo pasado en Colombia y actualmente se encuentra en su recta final, ha liderado su franja en la parrilla del Canal Caracol.

LUNES 4

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1433 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2023

Hazañas de la humanidad:

CÚSPIDE DEL MONTE EVEREST



La conquista del monte Everest Una de las grandes hazañas de la humanidad, ha sido conseguir llegar al punto más alto de la Tierra: el Monte Everest en la Cordillera del Himalaya.

Campesinos víctimas del conflicto en El Salado:

**RECIBEN 780
HECTÁREAS
DE TIERRA**



Después de las fiestas:

**¿EXISTE CURA
PARA EL
GUAYABO?**