

MARTES 5

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1434 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2023

El mundo se pregunta:

¿EXISTIÓ EL JARDÍN DEL EDÉN?



Edén es, según el relato bíblico del libro de Génesis, el lugar donde puso Dios al hombre después de haberlo creado a partir de las riquezas y minerales del suelo. El la gráfica El jardín del Edén del pintor Thomas Cole

Muerte de Dilan Cruz:

¿UN CRIMEN DE ESTADO?



Carlos Caicedo:

EL HOMBRE MÁS PERSEGUIDO EN MAGDALENA

Muerte de Dilan Cruz:

¿UN CRIMEN DE ESTADO?

Cuando se daba por hecha la impunidad frente a la muerte del joven Dilan Cruz, por parte de la Fiscalía que tiene el caso engavetado desde hace cuatro años, se conoció el Peritazgo científico de universidad británica, mostraría que capitán Manuel Cubillos sí le apuntó a Dilan Cruz con el propósito de causarle daño.

En el informe se registra que se trata de una escopeta Mossberg, calibre 12, que dispara sacos de perdigones conocidos como «bean bag» y que, teóricamente, tiene el propósito de golpear o herir levemente por rebote, pero no de matar, a menos que se apunte directamente hacia una persona, como el registro científico lo indica.

Los hechos ocurrieron en el centro de Bogotá, en la calle 19 entre carreras cuarta y quinta, durante la administración de Enrique Peñalosa, quien calificó en esa oportunidad de vándalos a los estudiantes que realizaban protestas como consecuencia de la represión ordenada por el gobierno de Iván Duque y ejecutada por los organismos de seguridad del Estado entre ellos, la policía y el ejército, en ciudades como Bogotá, Cali, Popayán, Tuluá, Barranquilla, Pasto entre otras.

Una de las personas que presenció el acontecimiento indicó que los estudiantes no enfrentaron al Esmad y se dirigieron



Dilan Cruz, muerto en las calles de Bogotá por disparos hechos desde el ESMAD por el capitán Manuel Cubillos.

al Parque de los Periodistas, mientras Dilan Cruz y dos de sus compañeros quisieron cruzar en la avenida 19 con carrera cuarta cuando cayó al suelo al ser impactado por el disparo del capitán Manuel Cubillos.

«El grupo agresor del Esmad llegó hasta donde estaba Cruz, grabaron con los equipos de video que contaba ese grupo policial. Una vez conocieron la gravedad del hecho salieron rápido a la plaza de Bolívar», dijo en aquella oportunidad el testigo que presenció desde la avenida 19 con carrera cuarta. Esas grabaciones nunca las entregaron durante el proceso.

En aquella oportunidad Hoover Penilla, coman-

dante de la Policía Metropolitana de Bogotá y Enrique Peñalosa respaldaron al autor de los disparos contra Dilan y manifestaron que estaban cumpliendo con su deber.

La W radio en el informe Coronell hizo la siguiente revelación:

«La versión del capitán Manuel Cubillos, quien es procesado penal, disciplinaria y administrativamente por estos hechos, él no le disparó a los manifestantes, sino que accionó la escopeta hacia la esquina de la calle 19 con carrera 4ª con el fin de hacerlos retroceder y en últimas dispersarlos.

El Instituto Nacional de Medicina Legal deter-

minó que la causa de la muerte de Dilan Cruz fue «violenta/homicidio».

El caso dio origen a un amplio debate público sobre las llamadas armas «no letales» y «menos letales» y la escopeta calibre 12 que arroja sacos de munición fue retirada del servicio de la Policía Nacional.

El capitán Manuel Cubillos siguió en servicio activo, aunque en tareas administrativas y el caso está ya a punto de cumplir cuatro años sin resolverse.

La Fiscalía General de la Nación, a través del Centro Estratégico de Valoración Probatoria, CEVAP, ha esgrimido unas tesis que parecen más cercanas a las posturas del ca-

pitán del Esmad que a la familia de la víctima.

Todo eso puede cambiar dramáticamente a raíz de un nuevo peritazgo científico y tecnológico realizado por Forensic Architecture, un centro de estudios del que hemos hablado aquí en El Reporte Coronell y que funciona adscrito a la Universidad de Londres en Goldsmiths.

Los científicos británicos encontraron errores en la valoración hecha por la Fiscalía colombiana acerca de las imágenes del momento del incidente.

Usando programas de análisis y reconstrucción visual, hicieron un trabajo de escaneo sobre la calle 19 en su cruce con las



Jóvenes bogotanos rindieron homenaje al estudiante Dilan Cruz, en el lugar donde fue muerto por un comando del ESMAD.

carreras cuarta y quinta de Bogotá, capturando más de 200 millones de puntos para reconstruir el momento a partir de las cámaras de seguridad, las de reporteros de televisión y los teléfonos celulares que grabaron el momento.

Sincronizaron las imágenes temporalmente y a partir de ese ejercicio construyeron un modelo en tercera dimensión que muestra la secuencia del evento.

El estudio señala:

«La sincronización fue la estrategia metodológica que nos permitió estudiar la relación entre los movimientos de Dilan Cruz y el capitán Cubillos, así como la interacción temporal entre las diferentes piezas audiovisuales. Sincronizar geo temporalmente, la información visual genera posibilidades investigativas que no están al alcance del análisis realizado por el

CEVAP (es decir, de la Fiscalía) debido a que el CEVAP analiza de manera aislada cada pieza, mientras que en nuestro trabajo se hace de manera simultánea y dialógica».

Lo más importante de todo es esta conclusión: «Una vez construido el modelo 3D, situamos las cámaras en el modelo; las utilizamos para reconstruir el movimiento y posición de cada objeto

y persona; reproducimos al detalle el movimiento de la Fuerza Pública, civiles y objetos, procurando la exactitud geotemporal del movimiento de cada actor. Analizamos con esta información, no solo las hipótesis contenidas, sino también la información registrada directamente de las cámaras, lo que nos llevó a la conclusión de que Cubillos siguió el movimiento de Dilan antes de disparar

Dilan no murió, el Estado lo asesinó

En otras palabras, el análisis de los expertos británicos concluye que el capitán Manuel Cubillos le apuntó a Dilan Cruz y lo siguió antes de oprimir el gatillo.

De acuerdo con esa conclusión, el homicidio no fue casual, sino que tenía el propósito de herirlo y la posibilidad de causarle la muerte.



Capitán Manuel Cubillos fue quien le disparó a Dilan Cruz en el centro de Bogotá.

El informe está firmado por la doctora Hannah Martín, PHD en investigación arquitectónica.

Será un juez quien determine quién tiene la razón. Modelos de reconstrucción y sincronización de imágenes similares han sido usados y aceptados por la justicia en Estados Unidos, el Reino Unido y Francia».

Histórico de la represión

Según la ONG 'Temblores', a lo largo de los 20 años de existencia del Escuadrón Móvil Antidisturbios -Esmad-, habían sido asesinadas 20 personas. A pesar de eso, no hay cifras exactas acerca de la cantidad de agresiones por parte de este Escuadrón hacia manifestantes, estudiantes, campesinos.

Su accionar, enmarcado en el supuesto «restablecimiento del orden público», ha reprimido la protesta social desde 1999. Así, distintas organizaciones sociales y de derechos humanos han exigido en reiteradas ocasiones el desmonte del Esmad, debido a que se contrapone al derecho constitucional a la protesta.

Ahora Dilan es el número 21. Dilan es Nicolás, Juan Camilo, Bertha y es las otras 17 personas que han sido asesinadas por el Esmad. Dilan fue víctima de un Estado que insiste en reprimir al pueblo y es la rabia de quienes permanecen en las calles abanderando la vida ante un gobierno (Duque) que practicó el terrorismo de Estado.

«Dilan no murió, el Estado lo asesinó», era la consigna de los jóvenes que participan en las protestas.

Carlos Caicedo:

EL HOMBRE MÁS PERSEGUIDO EN MAGDALENA

Carlos Caicedo es uno de los hombres más perseguidos en Colombia, especialmente en el departamento del Magdalena, por la extrema derecha, carteles de la droga, clanes de corrupción y hasta por organismos del Estado, como la fiscalía, la procuraduría y la defensoría del pueblo, ocupada por funcionarios allegados al uribismo.

Esta persecución se adelantó desde la presidencia de la República, cuando su titular era Iván Duque.

Desde el gobierno Duque se le suspendieron recursos económicos destinados a la población más vulnerable de Magdalena y fueron enviados a los alcaldes militantes de los clanes políticos de la región en un intento de desprestigiar a Caicedo.

Carlos Caicedo, en el pasado, fue acusado y apresado por el entrapamiento que hizo la antigua clase política en alianza con despachos judiciales coptados por el paramilitarismo y algunos funcionarios del Estado.

Los paramilitares inicialmente acusaron a Caicedo de haber ordenado la muerte de algunas personas. En el transcurso de las investigaciones se estableció como se buscaba sacar a Caicedo de la política y finalmente los paramilitares denunciaron el macabro plan



Carlos Caicedo, gobernador del Magdalena.

de acabar moralmente y físicamente contra el líder ciudadano, indicando que nada tenía que ver con las personas que estos comandos asesinaron.

Hace pocas semanas la fiscalía intentó por todos los medios que se le dictara una medida de aseguramiento para sacarlo del cargo de Gobernador. Fueron tres intentos que fracasaron ante la negativa del Tribunal Superior de Bogotá, al considerar que las medidas solicitadas tres veces por la fiscalía no tenían el suficiente respaldo jurídico.

«No ha habido líder político más investigado, perseguido, privado de la libertad y que ha podido demostrar su inocencia, que yo», dijo Carlos Caicedo al término de las audiencias promovidas por la fiscalía para sacarlo de la gobernación.

Respaldo popular

Hoy, Carlos Caicedo cuenta con el respaldo de su pueblo en Magdalena, donde los clanes políticos que se apoderaron desde hace más de 50 años de los recursos públicos han sido derrotados en las contiendas políticas.

«Llegamos al municipio de San Sebastián de Buenavista con buenas noticias, entregas de programas sociales y obras, cumpliendo aquello que prometimos hace

4 años. Y en medio de la felicidad del pueblo les contamos todo el esfuerzo que hemos hecho por materializar sus sueños, a pesar de los obstáculos que encontramos. Los politiqueros no querían que el Cambio llegará hasta esta tierra, pero su animadversión no les alcanzó para destruirnos», les dijo el Gobernador Caicedo a la gente de San Sebastián de Buenavista.

Finalmente, entregó un parte de éxito del pue-

blo que lo respalda y de fracaso por quienes buscaron sacarlo de todas las formas habidas y por haber. «Hemos logrado enfrentar con éxito mafias políticas ligadas no solamente a familias tradicionales que vienen de la época de la colonia, sino que han estado dominadas por estos terratenientes ligados al narcotráfico y el paramilitarismo, es decir, a la economía narco paramilitar y al saqueo de lo público», dijo Carlos Caicedo.



Carlos Caicedo en municipio de San Sebastián de Buenavista, recibió el apoyo de la gente.

Investigación:

POLEN FUNDAMENTAL EN 300 INVESTIGACIONES CRIMINALES

Los conocimientos de Patricia Wiltshire sobre el polen han sido fundamentales en unas 300 investigaciones criminales.

La profesora Patricia Wiltshire es una de las principales ecólogas forenses del mundo, ha ayudado a fuerzas de la policía en varios países a resolver crímenes y sus conocimientos sobre el polen han sido fundamentales en unas 300 investigaciones.

Tal como contó, su interés por la botánica comenzó durante su infancia en Gales.

Patricia Wiltshire, que ahora tiene 77 años, recuerda con cariño las caminatas que hacía con su abuela, Vera May Tiley, gracias a las cuales conoció el mundo de la naturaleza.

«Vivíamos en un pequeño pueblo minero, en Cefn Fforest, cerca de Blackwood, en el sur de Gales.

«Íbamos a caminar y (mi abuela) me mostraba los nidos de las aves, los insectos y plantas que podíamos comer, como el espino y el ajo de oso (Ilium ursinum)».

«Ella también era una buena jardinera, apasionada por proteger sus plantas de las plagas, así que aprendí sobre las enfermedades de estas y sobre cómo cultivar alimentos», cuenta.

El interés de Wiltshire en las plantas aumentó aún más después de un accidente que tuvo cuando era pequeña.

«Cuando tenía siete años decidí asustar a mi madre saltando sobre ella, pero no me di cuenta de que llevaba un sartén con aceite caliente», recuerda.

«Sufrí quemaduras graves y tuve que pasar dos años cubierta de vendas», explica.

«También me enfermé de neumonía, sarampión, tosferina y



Abeja con corbícula cargada de polen

bronquitis, lo que me dejó con un problema de tos crónica».

«Falté mucho a la escuela, pero tenía mis enciclopedias, las cuales eran mi alegría».

A pesar de su naciente interés por las plantas y la botánica, Wiltshire no pensó en hacer de ellas su profesión.

Lo que hizo, a los 17 años, fue mudarse a Londres y empezar a trabajar como empleada pública.

Durante la siguiente década, Wiltshire se formó como técnica de laboratorio médico en el Hospital de Charing Cross, y aprendió histología (la rama de la biología que estudia la composición y estructura de los tejidos orgánicos), bacteriología, y bioquímica (los procesos químicos de los organismos vivos).

Posteriormente cursó la licenciatura en botánica y se convirtió en profesora y experta en palinología, el estudio del polen y las esporas.

El polen y las esporas pueden durar millones de años en las condiciones correctas, incluso sobre la superficie de la tierra y la vegetación.

Así que Wiltshire comenzó a especializarse en sitios arqueológicos, tomando muestras de la tierra y recreando el ambiente en y alrededor de los antiguos sitios romanos como la Muralla de Adriano en el norte de Inglaterra y Pom-

peya en Italia. El momento «eureka»

Pero en 1994, ya en su cincuentena, recibió una llamada que cambió el curso de su carrera.

Era de un oficial de policía en Hertfordshire, Inglaterra, preguntándole si podía ayudarlo con la investigación de un asesinato.

Un cuerpo carbonizado había sido abandonado en una zanja y se veían marcas de llantas en el campo contiguo.

La policía quería saber si un coche que le pertenecía a uno de sus sospechosos había estado presente en ese terreno.

«Nunca había hecho nada como eso antes, pero analicé todo en el coche y encontré polen en los pedales y en el espacio para las piernas que correspondía al polen del borde de un campo agrícola», cuenta la profesora.

«Cuando el policía me llevó a la escena del crimen, pude identificar el punto exacto donde el cuerpo había sido abandonado por el tipo de flores que había en esa sección de la zanja».

«Fue un momento eureka para mí porque nunca pensé que esto pudiera ser tan específico», agrega.

A pesar de su propio escepticismo inicial sobre la ecología forense, la profesora comen-

zó a trabajar en cada vez más casos.

En 2002, ayudó a la policía a reunir evidencia para el caso de dos niñas asesinadas, Holly Wells y Jessica Chapman, en Soham, Inglaterra.

La policía había descubierto sus cuerpos en una zanja, pero quería establecer el camino que el asesino había seguido.

Wiltshire fue capaz de lograrlo analizando la regeneración de plantas pisoteadas que conducían a la zanja.

La policía después condujo una búsqueda detallada de la ruta de la profesora y encontraron un cabello de Jessica en una rama.

Wiltshire subsecuentemente presentó evidencia en el juicio de Ian Huntley, quien fue condenado por el asesinato de las dos niñas de 10 años.

No es el único caso de alto perfil en el que ha trabajado en Inglaterra, Gales y otros países.

«En 2005 me llamaron a New Tredegar, en el valle de Rhymney», en Gales.

«Dos hombres había matado a patadas a un tercero y después abandonaron su cuerpo sobre helechos», recuerda.

«A los días regresaron a quemarlo, pero la gente vio el humo y llamó a la policía».

«Después arrestaron a los dos hombres y querían que yo descubriera si ellos habían estado en ese lugar».

Wiltshire comparó el polen de los zapatos de los hombres al de la escena del crimen, pero se sorprendió cuando vio que el polen no era del tipo que normalmente se encontraba en Gales.

Eventualmente se dio cuenta de que los camiones que pasaban por el camino adyacen-

te transportaban moscas del mantillo de Inglaterra y que habían volado hacia el campo depositando polen y esporas.

El hecho de que el polen había sido ubicado con tanta precisión, y de que era igual al de los sospechosos y de la escena del crimen, llevó a que los dos sujetos confesaran.

En otro caso en Bridgend, Gales, un cuerpo quedó abandonado durante mucho tiempo en un terreno mojado y turboso.

Wiltshire posteriormente encontró rastros de polen de nogal en la tierra y en los zapatos de los sospechosos, pero ella sabía que no había nogales cerca de allí.

Sus indagaciones la llevaron a descubrir que un nogal había sido derribado por un granjero hacía 30 años. El polen había quedado en la tierra desde entonces.

Wiltshire, que publicó sus memorias en 2019, dice: «La gente quizás no se da cuenta, pero el polen y las esporas puede decirnos cosas que el ADN y las huellas digitales simplemente no nos dicen».

«El polen no desaparece con el tiempo. Se queda en la ropa y los zapatos de la gente. Si caminas sobre tierra o sobre vegetación, inevitablemente lo recogerás».

Desde su primer caso, Wiltshire ha sido capaz de utilizar una amplia variedad de conocimientos que ha adquirido para desarrollar la ecología forense, la cual ha ayudado a resolver muchos casos con el paso de los años.

«A veces la policía me llama 'la bruja galesa' por la forma en la que proceso una cantidad enorme de datos y presento nuevas ideas».

«Pero no es magia, es análisis», dice la experta en investigaciones.

El rol de los Publishers:

EL VIDEO SERÁ EL MEDIO MÁS IMPORTANTE DE LOS TIEMPOS

No es una novedad que la forma de comunicarnos ha evolucionado con la era digital y ha permitido la llegada de nuevos medios con contenido editorial online, que permiten complementar de mejor forma la información que nos entregan los medios de comunicación más tradicionales.

Nueva información, enfoques y capacidad de enterarnos sobre temas específicos que antes no tenían cabida en los medios de siempre al no ser siempre tan populares. Su masificación es algo positivo para la sociedad al haber más información editorial disponible y al alcance de los usuarios.



Cámara para grabar

Según datos de EMarketer (2022), el 64,5% de los colombianos tienen algún tipo de acceso a internet, alcanzando niveles cercanos a México (64,9%), una verdadera oportunidad para los nuevos medios online.

«La era de la transformación digital nos ha dejado una cosa en claro: la importancia de los medios de comunicación es fundamental. En una época de fake news, grandes monopolios informativos o presión de Gobiernos por concentrar espacios noticiosos hace que la cada vez mayor segmentación de los públicos abra espacios de nicho para audiencias que están ávidas por consumir información veraz y de su interés», afirmó Ga-

briela Prado, directora para la Región Andina de ShowHeroes.

El desafío es doble. Por una parte, el contenido editorial debe ser lo suficientemente atractivo para generar tráfico a un sitio web y por otro, esto deberá verse reflejado a la hora de que más anunciantes seleccionan esos medios dentro de su portafolio para la publicación de sus anuncios.

¿Cómo ser creativos en un contexto donde los usuarios están llenos de estímulos y necesitas que pongan foco en tu contenido? Lamentablemente esto ya no se genera únicamente con el contenido editorial. Pero, afortunadamente, existen nuevas herramientas

que están al servicio de los Publishers que les permite ir resolviendo estas interrogantes.

Las empresas ligadas a la publicidad digital deben formar un ecosistema para ayudar a los publishers a monetizar su contenido y de esta forma puedan seguir contribuyendo a la sociedad de la forma en que lo hacen. Las plataformas tradicionales de reportería per se son relevantes para evaluar la performance de un sitio web. Sin embargo, insuficiente si es que la estrategia sea solamente continuar con un plan editorial que permita seguir atrayendo el interés de los usuarios.

«En ShowHeroes sabemos que la incorporación

de videos en el contenido editorial es una buena forma de convertir un artículo en un insumo más valioso, pero sabemos también que la producción de video sigue siendo costosa. Es ahí precisamente donde enfocamos nuestra diferencia y podemos ayudar a los publishers a monetizar su contenido de una forma concreta. Con productos como Monetize ofrecemos la herramienta que necesitaban para tener una mirada 360° de su negocio», agregó Gabriela.

El rol de los medios es y seguirá siendo crucial para el buen funcionamiento de la vida en sociedad. La información con sustento técnico y científico nos permitió

salir airoso de la pandemia por el coronavirus. En la medida en que los medios puedan persistir podemos acceder a contenido editorial de mejor calidad y a un periodismo con mayor enfoque investigativo.

El video es y seguirá siendo el medio más importante de nuestros días, el centro del contenido digital: ya sea para contar una historia, aportando mayor visibilidad a las noticias, y por supuesto, como pieza clave en marketing para las marcas. Tras la era de las grandes compañías como YouTube, Facebook y TikTok, la industria de los medios demanda hoy mayor diversidad, innovación e independencia.

Gustavo Moreno ex fiscal anticorrupción:

DE LA CÁRCEL A EJERCER EL PERIODISMO



Gustavo Moreno ahora de periodista.

Richard Freddy Muñoz

Gustavo Moreno, el polémico exfiscal anticorrupción protagonista de uno de los mayores escándalos en el sector judicial, es ahora el nuevo jefe de contenidos especiales a cargo de informes semanales entrevistas, reportajes y editoriales de un portal de noticias de Antioquia.

Recientemente en el Senado de la República se aprobó el 'Proyecto de ley de Segundas oportunidades', firmado durante el gobierno de Iván Duque y apoyado por congresistas como la senadora Angélica Lozano; los exrepresentantes Edward Rodríguez y Andrés Calle; el entonces ministro del Interior, Daniel Palacios; la representante a la Cámara, Katherine Miranda y la activista y directora de la Fundación

Acción Interna, Johanna Bahamon.

Esta iniciativa permitirá a todos los pospenados recuperar su libertad y rehacer su vida con el acceso a un empleo formal. La ley de Las segundas oportunidades facilita que personas que han sido condenadas y cumplieron sus penas, puedan rehacer sus vidas accediendo a un empleo formal.

Los defensores de la medida aseguran que de esta manera los pospenados cumplirán con un horario laboral aportando a la sociedad por medio del uso de sus habilidades y capacidades en nuevas labores.

«De esta forma, Nación País como medio de comunicación creativo, periodístico e independiente se suma a esta iniciativa y también respalda la

propuesta del ministro de Justicia, Néstor Osuna, que permita la verdadera resocialización de personas privadas de la libertad hacia las segundas oportunidades», señalaron los directivos de ese medio informativo al anunciar la contratación de Gustavo Moreno.

«El exfiscal anticorrupción hoy en libertad, con una nueva perspectiva de vida, quiere retomar su camino y tener una segunda oportunidad para demostrar que a pesar de las adversidades siempre se puede volver a empezar. Esta casa periodística ha decidido vincular al señor Gustavo Moreno Rivera como jefe de los contenidos especiales que serán emitidos en el portal. Gustavo Moreno no registra ningún impedimento para ejercer las funciones asignadas relacionadas con el trabajo periodístico»,

argumentaron desde el portal de noticias.

«Las sanciones de los pospenados que ya hayan cumplido su sentencia por los mismos hechos no dejan de ser reprochables, pero como medio independiente acogemos la idea que Colombia merece verdaderas oportunidades de reinserción que permitan a los ciudadanos tener una nueva vida», aseguraron los directivos del medio.

En su primer editorial grabado para el portal digital Gustavo Moreno reconoce: «Pagué mis culpas, recuperé mi libertad. Fui extraditado a los Estados Unidos. Estuve condenado por muchos años en diferentes cárceles. La Picota, la Modelo y en Estados Unidos».

«Una finalidad de la pena es la resocialización. Esa

resocialización se prevé durante la ejecución de la pena. Una persona pierde su libertad y después de cumplir una pena de 20, 30, 40 años, sale con las manos atadas», asegura el exfuncionario judicial en su intervención.

«Una persona privada de la libertad tiene obligaciones, hijos, padres, pagos; por eso es importante su resocialización. Uno se puede equivocar pero puede empezar de nuevo y hacer las cosas bien», manifiesta Moreno.

«La ley de segundas oportunidades» le abre las puertas a la inclusión de todos los pospenados al promover que las empresas que los contraten reciban beneficios tributarios y económicos. Katherine Miranda, representante a la Cámara, aseguró que este proyecto beneficiará a más de 97.000 personas que hoy se encuentran privadas de la libertad. «El país requiere de un proyecto para desestigmatizar a la persona que ya ha cumplido con su condena y sale en busca de una oportunidad; por eso nos unimos al trabajo que por años ha realizado Johana Bahamón, para dar un paso en la dirección correcta de una verdadera rehabilitación», dijo la congresista.

Precisamente, Johanna Bahamon, directora de la Fundación Acción Interna, que apoya los procesos de inclusión de la población carcelaria y pospenada de Colombia, y promotora de la iniciativa, afirmó que este es un paso determinante hacia la inclusión.

En Playa Bonita:

RETORNAN LOS MANGLARES Y EL SOL SE JUNTA CON EL MAR

Texto y fotos
Lázaro David
Najarro Pujol

Desde que las autoridades de Cuba decidieron trasladar a la población de Playa Bonita, en Santa Cruz del Sur, a un sitio alejado del mar, tras el huracán Paloma del 8 de noviembre de 2008 (un día antes de cumplirse 76 años del devastador fenómeno atmosférico que dejó un saldo de alrededor de 4 mil víctimas, entre muertos y desaparecidos), la naturaleza comenzó a ocupar el lugar que le correspondía.

Aunque los vientos sostenidos de 195 km/h (categoría 3 en la escala Saffir-Simpson de un máximo de 5), devastaron gran parte de la vegetación costera, el mangle prieto, la uva caleta y otras especies crecen para darle un encanto al paisaje costero. El paisaje se torna más bello.



La naturaleza recupera el lugar que le corresponde.

En esa franja costera, lo único que queda intacto de la furia de Paloma es el muro de concreto que protege al litoral costero y que fue construido después del triunfo de la Revolución el 1ro de enero de 1959. Son unos tres kilómetros de largo. También se mantiene de-

safiando las tormentas la cruz pintada de blanco que otrora servir de guía a los pescadores y que marca con exactitud la altura a la que llegaron las aguas del mar al paso del huracán del 9 de noviembre de 1932, esta vez con categoría 3 en la escala Saffir-Simpson.

Vuelvo a mi pueblo atraído por la nostalgia. Cuando observo el sol a punto de juntarse con el mar y todo deviene oscuridad en el litoral costero, me viene a la memoria el poema Delfín de mis días, de la cantautora afrocolombiana María Elcina Valencia Córdoba:

Para encontrarte a so-
las,/ tuve que cruzar la
noche. / En profundos
sueños, advertí tu som-
bra/ y te vi distante una
noche de octubre; / te
busqué en el aire, en la
muchedumbre; / te bus-
qué en el mar, bajo las
gaviotas; / me volví ve-
lero y navegué en tu ori-
lla;/ saltaste a mi lado
huracán de seda, delfín
de mis días, cometa sin
tiempo; / me hablaste al
oído, vendaval de fue-
go;/ me cubriste de olas,
marejada gris; /aroma de
arullo, te encontré en la
noche, / nadando en las
aguas de mi mar azul. /
Salta delfín en mis aguas
tranquilas /y dame la cla-
ve del ritmo perfecto; / In-
véntame olas / de luces
coloridas,/ de espumas
saladas, de largas este-
las; cúbreme de algas
/ en un remanso de es-
trellas /cuando haya en-
callado / en la empinada
ruta / de tu océano.

(De Analogías
y anhelos)



CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

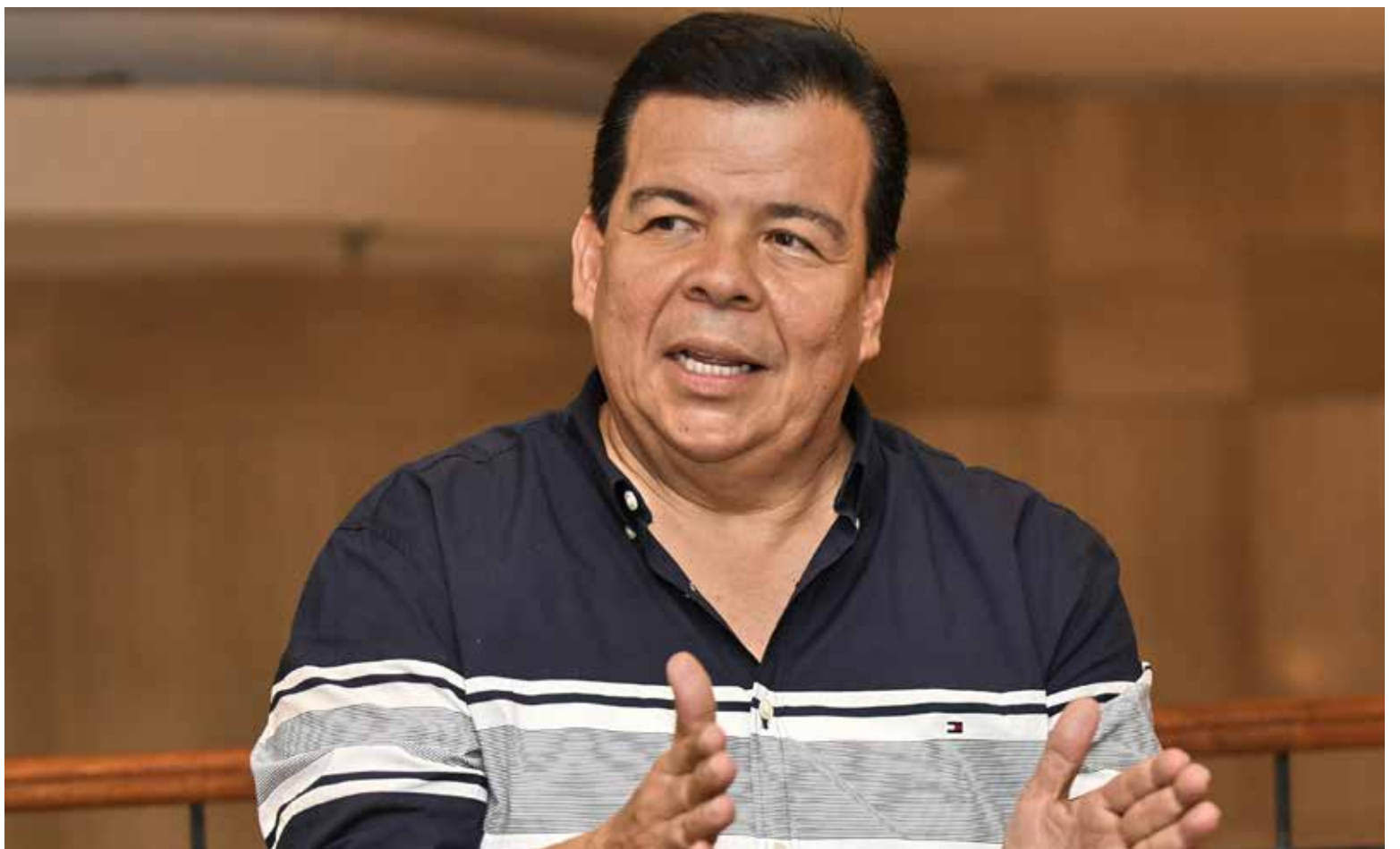
Crónica de Gardeazabal:

EL GOLPE DEL «CHONTICO»



Gustavo Álvarez
Gardeazabal

La campaña electoral que estamos viviendo a lo largo y ancho de Colombia ha permitido ver de todo un poquito. Hay quienes siguen tomándose la foto tradicional para aparecer en vallas impresas con las técnicas modernas, levantadas las de los más pudientes en sitios específicos de las grandes ciudades y en guadas en la mayoría de las otras poblaciones.



Roberto Ortiz «chontico», virtual alcalde de Cali.

Muy poca imaginación tienen. Apenas si les alcanza a para hacer público un lema que pretende cobijar las cualidades. Otros se le han medido a las redes y usando unas veces la torpeza tradicionalista mal asimilada a la modernidad y otros, muy pocos, con ingenio atractivo, se abren campo dándose cuenta que es por allí, por el internet que todo votante tiene en su celular, por donde

debe penetrarse al elector.

Muchos puedes ser los comentarios de acuerdo al municipio o al carácter y capacidad financiera de los candidatos.

Pero no se veía un rompimiento estruendoso en la forma de hacer publicidad electoral como lo que acaba de lograr en Cali, Roberto Ortiz, «El Chontico» desde el

TikTok. Como el problema absoluto de Cali es la seguridad El Chontico se compró una camioneta como las que usaría la Policía.

La mandó blindar y pintar como si ya fuese de la seguridad de Cali y uniformó a quienes la manejan como guardias de seguridad pero con un distintivo en el pecho donde resalta Roberto Ortiz Alcalde.

La presenta ante las cámaras en medio de chorros de humo y el «Chontico», haciendo de narrador, resume en muy poco que con 50 de esas camionetas y 500 hombres reimplantaré la seguridad en las «despiportada» capital del Valle. El impacto visual es arrollador.

El texto totalmente convincente y el efecto se logra sin usar ni el lema de

la campaña ni la foto del candidato.

Habrà que medir si el resultado electoral resulta proporcional al impacto.

Por lo pronto el antiguo vendedor de chance con sus chonticas, sin ningún título universitario ni apoyo de la plata empresarial «dediparada» caleña, la pegó y duro con una fórmula práctica.



Presidente Petro:

«JAMÁS HE RECIBIDO UN DIAGNÓSTICO SOBRE EL SÍNDROME DE ASPERGER»

«Jamás he recibido un diagnóstico sobre el síndrome de Asperger» confirmó el presidente Gustavo Petro a través de su cuenta en la red social X (antes Twitter), al referirse a su estado de salud.

«Es imposible que nos hayan diagnosticado ese síndrome cuando éramos niños porque esa enfermedad solo empezó a diagnosticarse en 1994, cuando tenía 34 años de edad, y dejó de estar en los tratados de diagnósticos en el 2013, porque la ciencia la rechazó como una enfermedad específica», agregó el jefe de Estado.

El síndrome de Asperger es un trastorno del espectro autista que afecta la forma en que las per-



Juan Fernando y Gustavo Petro Urrego.

sonas interactúan y se comunican con los demás.

La red de Asperger/Autismo (conocida por sus siglas en inglés AANE), señala que el síndrome fue descrito por primera vez por el doctor austriaco Hans Asperger en un artículo publicado en Viena en 1944; dicha investigación «no se cono-

ció en el mundo de habla inglesa hasta fines de los años 80 y no fue clasificada oficialmente como un trastorno psiquiátrico hasta 1994».

Hasta el año 2013, indica el hospital estadounidense Johns Hopkins All Children's, solía considerarse una afección en sí misma, con su propio diagnóstico.

A partir de ese momento la guía que utilizan los médicos: Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales, comúnmente conocido como DSM-5, cambió la clasificación del síndrome de Asperger. En la actualidad, a los niños que presentan señales se les diagnostica autismo y se les considera como parte del 'espectro autista'.

Hermano del presidente

«Me hicieron una entrevista en el programa Los Informantes bajo unas condiciones que terminaron siendo otras, y en eso sí tengo que protestar y dejar mi voz clara (...) Porque descontextualizaran totalmente lo que se dijo y lo que se pretendía decir», explicó el hermano del presidente Petro, Juan Fernando. De paso, dijo que eso lo había mencionado a modo de anécdota ocurrida mientras continuaban sus estudios de bachillerato y que, incluso, no hay pruebas que certifiquen que ambos padecen este síndrome. «Ninguna prueba, periodistas; ninguna prueba. Nosotros no nos hemos hecho nada porque no lo necesitamos».

EPS en Córdoba:

«RECIBIA DINEROS PUBLICOS PARA SALVAR VIDAS, PERO LOS DESTINARON PARA ACABAR CON LA VIDA»

«Con recursos públicos destinados para salvar vida, los destinaron para acabar con la vida», dijo el presidente Gustavo Petro al referirse a las revelaciones que hizo ante la Jurisdicción Especial de Paz (JEP), el exsenador Julio Manzur (1982 – 1990 y 1994 – 2009) sobre presuntos vínculos de Entidades Promotoras de Salud (EPS) en Córdoba con el paramilitarismo. Desde su cuenta en X (antes



El dirigente del Partido Conservador Julio Manzur comenzó a contar ante la JEP, como se utilizaban los recursos públicos de la salud para acabar con la vida, con la complicidad del anterior gobierno.

twitter), citando el video que posteo el usuario de la cuenta @Juan Poe del exsenador Manzur ante la JEP, el jefe de Estado añadió que: en «sociedades con alta interferencia del crimen, la intermediación de recursos públicos será cooptada por el crimen».

La declaración del excongresista ante la JEP se produjo el 11 de agosto en Bogotá, en una audiencia en la que el alto tribunal decidió readmitir a Manzur Abdala y conti-

nuar con el trámite de su sometimiento, luego de valorar sus nuevos aportes y encontrarlos novedosos, presentes y suficientes para la construcción de la verdad plena.

El exsenador Manzur fue acusado ante la Corte Suprema de Justicia, el 9 de septiembre de 2015, como presunto coautor responsable del delito de concierto para delinquir agravado por, supuestamente, promover grupos paramilitares que operaban en Córdoba.

Editorial



DEUDA IMPAGABLE CON EL MEDIO AMBIENTE

A lo largo de más de doscientos años de industrialización, la humanidad ha contraído una deuda con el medio ambiente que la vio nacer: hemos tomado materiales y sustancias a nuestro antojo, las hemos modificado y luego arrojado sin importarnos cómo ni cuánto le toma a la naturaleza recuperar su balance, ni cuáles puedan ser las consecuencias a largo plazo de nuestros modelos de producción. Y como todo el mundo sabe a estas alturas, es posible que esté próxima la fecha de pago. En la naturaleza, como en la economía, los recursos son finitos y escasos. No existe casi ninguno que podamos utilizar de manera indiscriminada y eterna, o al menos no sin tener que enfrentar cierto tipo de consecuencias imprevisibles. Ello se debe a que el sistema físico, químico y biológico que sostiene el medio ambiente es extremadamente complejo, demasiado para que podamos aspirar a entenderlo de buenas a primeras, y sin embargo eso no nos impide explotarlo como si de una mina de oro inacabable se tratase. Y hoy en día, la mo-

neda de dicho préstamo se llama energía.

El problema de la obtención de energía

La energía, como sabemos, es constante en el universo. No puede crearse ni destruirse, pero sí puede transmitirse y transformarse. Y esto último es lo que mejor hemos aprendido a hacer con el pasar de los tiempos, sobre todo a la hora de generar energía eléctrica, que consumen todos nuestros aparatos y nos permiten sostener un modelo de vida. Utilizamos esta energía para producir, para enfriar o calentar nuestros hogares, para iluminar nuestras noches y entretener nuestros ratos libres, sin tener demasiado en claro de dónde viene y cuánto cuesta conseguirla. No existe, es importante saberlo, ninguna forma limpia y 100 % ecológica de obtener energía. Todos los métodos que hasta ahora conocemos tienen lo que podríamos pensar como efectos colaterales, aunque unos sean mucho más perniciosos a gran escala que otros. La combustión de sustancias fósiles, por ejemplo, es la más eficiente de todas las maneras que conocemos de

obtener energía, pero es también la que más costo tiene, tanto en su extracción, procesamiento y empleo. Otros métodos, como la energía eólica, suponen un impacto tremendo en la fauna local y generan ruidos molestos a kilómetros a la redonda, mientras que la energía hidroeléctrica arrasa con los ecosistemas acuáticos y requiere de la modificación de los cursos de agua. Nada es 100 % verde.

Una deuda con el futuro

De modo que, si entendemos como algo inmoral endeudar a un país durante varias generaciones, ¿Cómo no vamos a pensar del mismo modo nuestra creciente e impagable deuda ecológica con el medioambiente? ¿No estamos empeñando el futuro de nuestra especie por enriquecer hoy a unos pocos? Tal vez ha llegado el momento de emprender una austeridad ecológica. Y como siempre pasa en los escenarios de crisis, la lucha será por determinar a quién corresponde pagar cuáles porcentajes de la deuda. Es hora de comenzar a pensar en estos asuntos.

La Tierra en Colombia...



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador

Javier Sánchez L.
Director (e)

Víctor Hugo Lucero Carmona
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias Editor Atlántico
Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo Estados Unidos:
Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa

Carlos Andrés
Lucero Carmona

Australia Mónica
Lucero Mosquera

Fotógrafos:

Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com

Teléfono 3002196363 – 3002124304

Bogotá, D.C. -
Colombia - Sur América

Un vínculo inquebrantable:

UNA AMISTAD DE TODA LA VIDA



Amistad en Kenia

Eduardo Frontado Sánchez

A lo largo de mi vida, he sido bendecido con una fortuna en muchos aspectos, pero si hay algo que considero mi mayor tesoro, son las personas que han llegado a mi vida y se han convertido en compañeros para toda la vida. Más que simples amistades, estas conexiones se han convertido en lazos inquebrantables que forman parte de mi entorno, mi familia y a quienes siempre deseo cuidar.

Todo comenzó en mi tercer nivel de preescolar, cuando tenía tan solo 6 años. Fue entonces cuando establecí una conexión muy especial con una de mis maestras, una conexión que ha perdurado hasta hoy en día. Pero, más allá de esta relación con mi maestra, conocí a alguien aún más especial, alguien con quien me identifiqué desde el primer momento en valores, conocimientos y experiencias: mi querida amiga Marianela Ponce.

Lo que realmente fortalece una relación es la coherencia y el afecto que

trasciende lo explicado o entendido. Marianela y yo somos la prueba de esto, con 30 años de amistad incondicional, amor y recuerdos imborrables. Desde ir juntos a McDonald's por el juguete de la cajita feliz, hasta aprender a comer sardinas en su casa o hacer tareas telefónicamente, cada experiencia ha sido única y ha forjado nuestro lazo aún más fuerte.

Aunque la vida nos llevó por caminos diferentes debido a la migración, nuestra amistad no ha menguado. Mantenemos la costumbre de hablar

casi a diario, compartiendo tanto triunfos como fracasos. Cada vez que nos vemos, siento que el niño de 6 años sigue descubriendo la vida y conociéndose a sí mismo. Cada encuentro es una celebración de la vida y la amistad que nos une.

La migración no ha hecho mella en nuestro amor y cariño, y cada día agradezco a la vida por haberme dado tanto. Mi amistad con Marianela es un tesoro invaluable que seguiré atesorando durante toda mi vida. En ella, encuentro la alegría de ser un niño eterno y

la sabiduría de una conexión genuina que trasciende el tiempo y la distancia.

En conclusión, las amistades verdaderas son aquellas que perduran y se fortalecen con el tiempo. Agradezco a la vida por regalarme una amiga como Marianela, alguien con quien compartir risas, experiencias y crecimiento personal. Nuestra amistad es una prueba de que el amor y la lealtad pueden superar cualquier obstáculo, creando un lazo inquebrantable que me llena de gratitud y felicidad cada día.

La Tierra:

DOS PLANETAS FUSIONADOS



Las investigaciones de la Universidad de California, sugieren que esta colisión fue tan violenta que el «embrión planetario» que nos golpeó, llamado Theia, terminó fusionándose con la Tierra y la Luna como resultado.

«El humo nos afectó toda la noche, tenemos carraspera en la garganta y ahogo; ahora el taxista que me trajo dijo que el humo no lo dejaba ver bien el camino»

Los astrónomos que investigan cómo se formó la Lunahan encontrado pruebas de cómo un pequeño planeta se estrelló de cabeza en la Tierra hace unos 4,5 millones de años. Las investigaciones de la Universidad de California, sugieren que esta colisión fue tan violenta que el «embrión planetario» que nos golpeó, llamado Theia, terminó fusionándose con la Tierra y la Luna como resultado.

La idea de que la Luna se formó como parte de un accidente Sistema Solar no es nueva, pero científicos en el pasado han propuesto que Theia

simplemente rozó la Tierra, arruinando la órbita de la Luna y luego continuó hacia el espacio, pero ahora investigadores afirman que Theia en realidad nunca nos dejó.

Para llegar a ésta conclusión, el equipo analizó siete rocas lunares traídas a la Tierra por las misiones Apollo, así como seis rocas volcánicas del manto de la Tierra.

Las rocas en cada cuerpo planetario en nuestro sistema solar tienen una relación única llamada «huella digital» en los isótopos de oxígeno, que pueden ser utilizados para calcular de dónde venían.

Si Theia simplemente rozó la Tierra y la Luna, la Luna se compondría principalmente de Theia y las rocas en la Tierra y la Luna tendrían diferentes proporciones de

isótopos de oxígeno. Pero este no fue el caso.

Muchas sospechas fueron confirmadas, tras el descubrimiento de agua en Marte, lo que llevó a la NASA a ser el centro de atención. Pero este descubrimiento no fue el único, aquí te presentamos algunos más.

«No vemos ninguna diferencia entre la Tierra y los isótopos de oxígeno de la Luna, sino que son indistinguibles», afirmó el investigador principal, Edward Young.

En lugar de ello, los resultados muestran que los dos planetas se terminaron fundiendo juntos como consecuencia de la gran colisión.

«Theia se mezcló a fondo tanto en la Tierra como en la Luna, y uniformemente se dispersó entre ellos, esto explica

por qué no vemos una firma diferente de Theia en la Luna o en la Tierra.» Aseguró Young.

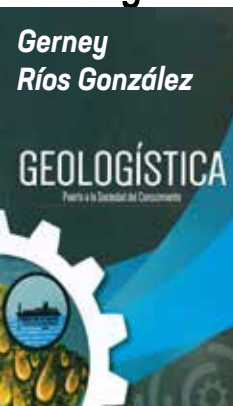
Si se confirma, la investigación que ha sido pu-

blicado en Science, cambiaría nuestra comprensión de cómo se formó nuestro planeta y evolucionó.

Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCE A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

La mujer colombiana:

PREFIERE LA PLAYA Y HOSPEDARSE EN HOTELES

La mujer juega un papel cada vez más importante en la actividad económica y sin duda la industria turística no es ajena a este rol. Con cada día hay más mujeres con ganas y recursos para viajar. La tecnología es la gran aliada para la planificación y gestión de los viajes.

Es por esto que KAYAK a través de la encuesta International Travel Survey perfiló a la viajera digital colombiana y sus preferencias para este año.

Sin dudas cuando hablamos de alojamiento, el hotel es el rey. El 66% de las encuestadas lo prefiere frente a otras opciones, incluso cuando la estadía es mayor a una semana (53%). En este punto cabe destacar que la sustentabilidad está jugando un rol cada vez más importante, ya que el 37% de las encuestadas eligió algún alojamiento durante los últimos 12 meses porque contaba con un certificado o se encontraba dentro de algún programa ambiental.

La playa es el destino que año tras año se consagra como el favorito entre el público femenino (71%).

Cuando describimos el presupuesto que se invierte durante de las vacaciones, las actividades más usuales son: comer afuera (53%), hacer compras o ir de shopping (42%), realizar tours



KAYAK a través de la encuesta International Travel Survey perfiló a la viajera digital colombiana y sus preferencias para este año.

(38%) y actividades culturales (32%).

Llegar preparadas al destino es una característica que destaca a las viajeras, el 61% investigan antes de viajar, el 44% aprenden palabras nuevas o idiomas, y el 28% leen libros. En la actualidad hay varios editados por influencers de viaje para diferentes destinos.

La tecnología y los viajes

El modo de viajar ha cambiado y continúa avanzando hacia un viajero más digital y conectado. La tecnología ha creado un nuevo perfil de viajero que se vale en metabuscadores como KAYAK, que ofrecen en un solo lugar miles de ofertas de aerolíneas, hoteles y alquiler de autos para planificar su viaje. Además, utilizan sus herramientas y funcionalidades para optimizar el presupuesto y el tiempo de planifica-

ción. Por ejemplo, KAYAK ofrece a través de su app una herramienta como Trips, que permite tener toda la información del viaje en un solo lugar y hasta la posibilidad de medir la valija que va en cabina.

Sin duda la tecnología se ha convertido en un aliado a la hora de viajar tanto en la planificación, como durante el viaje. A través de la International Travel Survey se re-

levó información acerca del uso del smartphone en las vacaciones y estos fueron los resultados más relevantes:

- Revisar direcciones
- Tomar fotos y subirlas a redes sociales
- Revisar actividades
- Buscar cómo llegar al hotel
- Buscar información acerca del destino (GRS).

Líderes Grancolombianos:

FABIO OLMEDO PALACIO VALENCIA, GUÍA SOLIDARIO



Fabio Olmedo Palacio Valencia

Gerney Ríos González

Profesional en Derecho de la Universidad La Gran Colombia, recibió el título de abogado en Armenia el 6 de marzo de 1995, máster en dirección y gestión de seguridad social de la U. Alcalá de Henares-España. Viceministro de Trabajo y Seguridad Social de 1998 a 2000, ministro (e) de las carteras de salud y trabajo.

Experiencia laboral en el sector público e igualmente en corporaciones de elección popular: Presidente del Concejo de

Quimbaya, presidente Asamblea departamental del Quindío, personero Delegado de Armenia, gerente de Telecafé, Gerente Lotería del Quindío, presidente de Coljuegos y superintendente de Subsidio Familiar.

Conocimiento aplicado en el voluntariado para proyectos de desarrollo social con ONG internacionales: Presidente de la Cámara Junior de Colombia, consejero de la Junior Chamber International, delegado ante la Organización de las Naciones Unidas en el Consejo Económico Global en Nueva York, miembro

de la Organización Iberoamericana de Seguridad Social, Presidente Fundación Liderazgo y Gestión, Vicepresidente Asociación de Empresarios y Microempresarios Andinos, Coordinador Academia Hispanoamericana de Letras, Ciencias e Historia Miguel de Cervantes Saavedra, Director Fundación Centro Andino de Estudios, Secretario general Academia de Historia José María Córdova Muñoz, vicepresidente Corporación Centro de Estudios Miguel Antonio Caro e integrante junta directiva Academia de Historia Policarpa Salavarrieta Ríos.

Habilidades en liderazgo y conducción de equipos de trabajo en el sector público, privado y organizaciones sin ánimo de lucro. Experto en la conformación de colectivos de alto rendimiento hacia el logro de resultados y efectividad de los mismos. Amplia experiencia en el diseño de políticas encaminadas a la recuperación del tejido social (FOREC).

En el sector privado desempeñó los cargos de presidente junta directiva Corporación Financiera S.A., vicepresidente junta nacional de directores Banco Uconal. Activa

participación en las juntas directivas del Fondo Nacional del Ahorro, Seguro Social, Caja de previsión Nacional-Cajanal, Caprecom, Fondo Nacional del Magisterio, Servicio Nacional de Aprendizaje, SENA y Sociedad Bolivariana de Colombia. Con Fabio Olmedo Palacio Valencia y Horacio Gómez Aristizábal, recorrimos e integramos el cuadrante cafetero –Caldas, Quindío, Risaralda y Tolima– con Bogotá y Cundinamarca, dinamizando conocimientos y conectando la región con el mundo. De ahí la presencia de la Unión Europea, la región árabe, Asia, África y la Comunidad Andina de Naciones, con la activa participación de la Universidad La Gran Colombia, Cámara de Comercio del Sur y Oriente del Tolima, Cámara de Comercio de Honda, Guaduas y el Norte del Tolima, Cámara de Comercio de La Dorada, Comfacundi, Comfatolima y la Cámara de Integración Geoeconómica de Colombia, Caribe e Indoamérica.

La covid se lo llevó a la velocidad del sonido. Bélgica, Brasil, Canadá, Corea del Sur, Honduras, Indonesia, Marruecos, Polonia, República Checa, República Popular China, Rumania y Taiwán, lo citaran por su digna gestión junto a su coequipera la administradora logística, Ana Beatriz Escobar Pérez. Homenaje al amigo y líder grancolombiano.

Envejecimiento digital:

EFFECTOS DE LA LUZ EN LA PIEL

Valeria Morales Rivera

Esa sobreexposición a la luz azul que emiten los dispositivos puede tener consecuencias para la piel a largo plazo como hiperpigmentación, pérdida de elasticidad, debilitamiento de la barrera epidérmica y envejecimiento prematuro. Se estima que el 60% de las personas pasan más de seis horas al día frente a dispositivos digitales y que, en promedio, cada uno cuenta con cuatro dispositivos electrónicos.

Aunque los efectos dependen de las condiciones de exposición: la intensidad, la duración y la periodicidad, las características son similares a las causadas por la radiación UVA y UVB. «La sobreexposición a estas radiaciones, conocidas como luz azul o High Energy Visible (HEV), es tan nociva como los rayos UVA y UVB combinados: penetran profundamente en la piel y dañan todas las capas que la conforman, acelerando la generación de radicales libres. La luz azul tiene múltiples efectos nocivos sobre la piel, pero el más frecuente es la aparición de manchas de difícil tratamiento», manifiesta Adriana Venegas, médica cirujana, especialista en Medicina Estética y Láser.

Las condiciones de vida actuales dificultan que las personas pasen menos horas frente a las



Lo normal era exponernos a esta solo durante el día, pero gracias a nuestros celulares, laptops, televisores y en general a cualquier aparato que emita luz LED, estamos expuestos a ella también durante la noche.



pantallas, sin embargo, se pueden incorporar rutinas que protejan la piel y disminuyen los efectos. «El uso de cosméticos con bluescreen, Vitamina A y E, favorecen la elasticidad y tienen acción antioxidante. De igual manera, se recomienda el uso de protector solar aunque no se salga de casa. Vale la pena recordar que al momento del descanso, por la noche, lo saludable es mantener alejado el celular y reducir al máximo el uso de pantallas», agregó Venegas.

En cuanto a los tratamientos, las sesiones de radiofrecuencia, láser, luz pulsada intensa, radiofrecuencia con microagujas contribuirán a darle más elasticidad a la piel y a favorecer la producción de colágeno. Estas tecnologías también pueden combinarse con los peelings para mejorar el aspecto de las manchas y recuperar la luminosidad que se pierde con el fotoenvejecimiento.

Cabe resaltar que las personas que pueden ser más vulnerables a sufrir una hiperpigmentación por luz azul son aquellas con pieles morenas, ya que sus células tienden a producir más melanina; las mujeres embarazadas, y las personas que se han sometido a procedimientos de 'resurfacing' en la cara, ya que su piel está más sensible, por lo cual es indispensable seguir las recomendaciones del médico tratante para un cuidado satisfactorio.

El estrés oxidativo es el principal responsable del envejecimiento de la piel.

MUJERES DIGITALES



La mujer y la selva



Fisicoculturismo



Guerrera



Domadora

Los roles y los estereotipos asociados al género femenino entendidos como construcciones culturales comienzan a configurarse en los inicios de la socialización humana. Cada persona, como ser sexuado, ha de construir su identidad de acuerdo a unos parámetros de comportamiento predefinidos que trazan las líneas de lo aceptado socialmente. A la construcción de lo femenino contribuyen de manera determinante los relatos, las narraciones, los cuentos, las historias que leemos a las más pequeñas y a los más pequeños a través de diferentes procedimientos. Si situamos estas narraciones sobre un soporte audiovisual, la transmisión y reproducción de los estereotipos asociados al género se produce aún más fácilmente y de forma aún menos perceptible por los propios códigos de este discurso, lo que indica que debemos aprender a mirar de manera diferente con el fin de descubrir los mensajes que una pantalla es capaz de transmitir.

Rafa Roso presenta:

«SOLO» DE LA MANO DE MYGUEL

El artista dominicano RAFA ROSO sigue sorprendiendo con sus fusiones musicales y esta vez el turno es para MYGUEL artista urbano paísa con el cual presenta su primera canción titulada «SOLO» y que hace parte de su compilado «PILLS», este es un tema afro urbano que busca tocar las fibras y las emociones de aquellos que la escuchan.

Con un conjunto de letras dolorosas y sentidas relata lo difícil de perder un amor que se va deshaciendo por la falta de atención y dedicación, la combinación de la majestuosa voz de MYGUEL y la sorprendente habilidad musical de RAFA ROSO hacen de «SOLO» una canción perfecta hecha para dedicársela a ese ser que tanto se ama.

El video fue realizado en las instalaciones de SOS Studio en la ciudad de Medellín y es protagonizado por la modelo Estefanía Toro quien acompañada de los dos artistas le dan vida a esta historia. «SOLO» es el inicio de un compilado renovador e ingenioso que reúne a varios exponentes musicales con estilo marcados que se juntan para hacer fusiones nuevas, refrescantes y totalmente diferentes a lo convencional.

Este nuevo tema estará disponible a través de plataformas digitales y Youtube desde este 17 de agosto mientras de manera paralela los artistas preparan su gira de medios por el país para presentar de manera oficial en vivo este sencillo.



Rafa Roso

EL FANTASMA



Víctor Paparazzi, especialista en reinados hizo un recuerdo a El Fantasma sobre lo sucedido la noche de coronación.

María Camila Avella de Kamle, Miss Casanare, fue la señora ganadora de la corona de Miss Universe Colombia 2023 e irá a El Salvador para competir en Miss Universo en noviembre próximo.

Será la primera reina colombiana casada y con hija que participará en el certamen.

Como si fuera poco, le entrega la primera corona de Miss Universe Colombia a su departamento.

La nueva ex Miss contó el conmovedor momento que tuvo con su hija minutos después de haber sido coronada como la más bella: «Me abrazó y me dijo 'Mamá Colombia', ella en su inocencia me dijo así, y yo solo lloré. Así es como quieren que me llamen», dijo.

María Camila tenía un tumor en su ovario derecho, lo que fue una alerta para ella y su esposo, pues la doctora les pidió que si querían ser padres debían «hacer la tarea rápido» porque las posibilidades eran bajas. «Las posibilidades se redujeron, pero no era imposible (...) me hicieron la cirugía, me sacaron el tumor y a los 15 días quedé embarazada», agregó.

Su relación con Miss Buenaventura: Al conocerse el resultado de los jurados de quien sería la ganadora de Miss Universe Colombia 2023, las redes estallaron pues una gran mayoría de colombianos apoyaban a la Miss Universe Buenaventura, la bella afrodescendiente Lina María Hurtado.

No obstante, María Camila contó que no tuvo ningún problema con Lina y que, por el contrario, la energía que se sentía después de la coronación era muy bonita: «Nosotras sabíamos que cada una tiene un propósito



en ese concurso. Lina es una mujer con un corazón noble y sé que todas las personas de Buenaventura se sienten muy felices», agregó.

Como sea, los fans de Miss Buenaventura le piden en redes que vuelva el próximo año al Miss Universe Colombia —el reglamento del reinado lo permite— y compita de nuevo.

A través de su cuenta personal de Instagram, Lina María Hurtado compartió una imagen, después de la coronación, donde sorprendió y dejó sin palabras a sus seguidores con un muy breve texto que acompañó de una fotografía: «Por aquí estamos felices».

La beldad de ébano aparece acompañada por otras personas desde Barranquilla, precisamente en un establecimiento de comidas rápidas.

Sobre si el año entrante vuelve a competir en Miss Universo Colombia —tal y como la han hecho diversas reinas en los reinados locales de sus países respectivos, como la filipina Pia Alonzo Wurtzbach, que lo intentó tres veces y en la tercera fue la vencida y como Miss Filipinas ganó la corona de Miss Universo 2015— aún Lina María no se ha pronunciado. Miss Universe Buenaventura respondió de forma fluida ante jurado, público, y televidentes, pero se extendió más del tiempo límite (sonó dos veces el timbre) y se enredó. Le pasó lo de muchos futbolistas que dañan jugadas perfectas por hacer toques extras. La pregunta fue: «Si tuvieras que explicarles a tus abuelos la importancia de los derechos de la comunidad LGBTQ+, ¿cómo lo harías?»: «Les diría que ellos pertenecen, que todos somos unas personas que estamos dedicadas a dar amor al mundo. Les diría también que, a pesar de las diferencias de nuestras generaciones, lo más importante es que estas personas pertenecientes a la comunidad LGBTI merecen igualdad, como todas las personas y como todos los colombianos».

Manuela Flores

elfantasmaprimicia@gmail.com

MARTES 5

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1434 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA SEPTIEMBRE DE 2023

‘El abrazo de la serpiente’:

EN EL CERRO MAVICURE



Los Cerros de Mavicure o Mavecure son un conjunto de tres montículos ubicados a 50 km al sur de la ciudad de Inírida, sobre el río homónimo. Pertenecen al Macizo Guayanés, contando con una altura aproximada de 250 m en promedio. El sitio fue el lugar donde se filmó ‘El abrazo de la serpiente’.

Presidente Petro:

**«JAMÁS HE RECIBIDO UN
DIAGNÓSTICO SOBRE EL
SÍNDROME DE ASPERGER»**

Crónica de Gardeazábal:

**EL GOLPE DEL
«CHONTICO»**