

VIERNES 13

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1452 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2023

James Rodríguez:

ÍDOLO DE COLOMBIA



James Rodríguez les volvió a tapar la boca a «cronistas» deportivos, que buscan «fama» destruyendo al ídolo de los colombianos.

Gobierno y guerrilla, buscan:

LA PAZ TOTAL



Amazonas:

TURISMO DEL FUTURO



Gobierno y guerrilla, buscan:

LA PAZ TOTAL

«Mientras el mundo se embarca de guerra en guerra, nosotros vamos por la Paz», manifestó el presidente Gustavo Petro, al referirse a los negociaciones que se adelantan con las FARC y el ELN,



En la mesa: Gobierno de Colombia e integrantes del mando del ELN



Delegados del presidente Petro en la negociación de la paz con el ELN



Delegados del ELN



Danilo Rueda, Alto Comisionado de Paz



Pablo Beltrán, líder de los delegados del ELN



El senador Iván Cepeda se ha constituido en el congresista que ha buscado en los todos los sectores impulsar diálogos de paz.

Amazonas:

TURISMO DEL FUTURO



Ven a conocer un destino natural en donde la mayoría de su población es indígena, se destacan las comunidades : Nukaks, yaguas, huitotos, ticunas, camsás e ingas.

El departamento colombiano del Amazonas alberga 22 maravillosos lagos y 45 humedales que se encuentran a 80 kilómetros de distancia de su capital, Leticia y a 30 minutos del municipio de Puerto Nariño. Este complejo acuífero forma parte de la cuenca del río Loretoyacu, que tributa sus aguas al gran río Amazonas en cuyas riberas se asientan las etnias Yagua, Cocama y Tikuna, que compone

uno de los bancos de biodiversidad más grandes del mundo y que tiene la designación de sitio Ramsar la más alta medida de protección internacional para este tipo de santuarios naturales.

El uso sostenible de este hermoso pero sobre todo valioso lugar evitará al máximo su deterioro y su explotación intensiva y lo fortalecerá para el futuro, evidenciando la importancia que toda la región del Amazonas tiene para

el mundo. Los lagos de Tarapoto tienen elevados atributos ecológicos, hidrológicos, botánicos y zoológicos, cualidades que lo convierten en un preciado tesoro de la humanidad y que merece todos los esfuerzos por su preservación.

Cuando en épocas de fuertes precipitaciones las aguas altas generan inundaciones, un gran e inmenso acuario natural se forma para albergar especies como los delfi-

nes rosados, manatíes, caimanes negros del Amazonas, pirarucús y alevines de peces. Son los delfines rosados los que atraen la atención de los visitantes debido a su belleza y a la inevitable necesidad de compararlos con los de agua salada, tristemente los buefos o toninas, un par de nombres de los tantos que recibe en las etnias este curioso animal, hacen parte de la lamentable y célebre lista de especies en vía de extin-

ción. El delfín rosado es conocido en la mitología indígena del Amazonas como «El galán» y no es común poder observarlos navegando las aguas dejando ver toda su anatomía pero en los Lagos de Tarapoto, ese deseo se convierte en realidad porque aquí disfrutan la visita de turistas y su hermoso color es admirado plenamente. Todo está listo para que el Amazonas se convierta en el futuro del turismo nacional e internacional.

Con cultura y educación se celebró:

LOS 68 AÑOS DE PAZ DE ARIPORO (Casanare)



Rigoberto Alfonso, el rector de la Universidad La Gran Colombia, Marco Tulio Calderón Peñaloza, los concejales Municipal, alcaldes Leonel Rodríguez de Támara y Darío García de Hato Corozal.

Todos fueron importantes en la celebración, en la que reactivaron la economía del municipio y todos se declaran orgullosos de ser hijos de Paz de Ariporo.

Masiva participación en los 68 años de la ciudad de Paz de Ariporo en el departamento del Casanare.

Con éxito se desarrolló la programación con motivo de la celebración de los 68 años del municipio de Paz de Ariporo, en una jornada marcada por el reconocimiento a nuestros comerciantes ilustres, presentaciones artísticas y culturales de nuestra tierra, Show de Florentinas, el Rey del Requinto Juan Eulogio Mesa y su agrupación Charranguera.

La Gobernación de Casanare, Dirección Departamental de Cultura, Alcalde de Sogamoso



La cultura y el folclor presente en la celebración

Encuentro con Francisco en Roma:

DE LAUDATO SI A LAUDATE DEUM

Hernán Alejandro Olano García
Enviado Especial
Primicia Diario

Tuve la oportunidad de estar de frente a Su Santidad Francisco, en el encuentro «Organizando la esperanza», que reunió a 216 rectoras y rectores de universidades públicas y privadas de Latinoamérica y el Caribe, para hablar de los retos de la Casa Común y, en la cual, el Pontífice nos anticipó la promulgación para el miércoles 4 de octubre, con ocasión de la festividad de San Francisco de Asís, de una nueva exhortación apostólica, Laudate Deum, que actualiza el contenido de Laudato Si'. Con una palabra muy linda, que es «organizar la esperanza», calificada así por el Papa, procedió este a tener un diálogo sin libreto ante las intervenciones de los cuatro grupos de trabajo, que nos habíamos reunido los días anteriores en el Instituto Patristico Augustinianum,

Cada uno de los cuatro grupos trabajó estos temas:

Crisis ambiental: cambio climático, agua y biodiversidad

Crisis económica: economía, tecnología y tecnocracia.

Crisis social: degradación social, inequidad y debilidad de la reacción

Crisis cultural: desempleo y migración Ecología integral, cosmos



El papa Francisco recibió a nuestro enviado especial.

equilibrado, dialogar con la naturaleza, acariciar la madre tierra, cultura regenerativa y que en las universidades los jóvenes aprendan a cuidar la Tierra como a una madre, fueron las admoniciones de entrada.

Al Santo Padre le preocupan las universidades de tipo cientificista abstracto, con teorías economicistas, socialistas, etcétera, que no aterrizan y solo forman profesionales expertos en lavarse las manos y dejar al resto descartado como basura, tanto descartados como descartados.

Los jóvenes que formamos deben ser como líderes que escojan llevar las cosas por delante, por caminos nuevos y debemos formar en liderazgos que marquen caminos.

Recalcó igualmente que debemos buscar estudiantes que sepan «sopapear», es decir que le den sopa y seco a los demás, que sean protagonistas inquietos y hagan llo.

Recomendó a los rectores y rectoras favorecer las facultades de ciencias económicas porque

son las que dan ganancias viables en lo ecológico y en lo económico en cuanto a la formación de los nuevos profesionales.

Haciendo una remembranza de un tango dijo que vamos Barranca abajo precisamente debido a la degradación de los valores y a una ética relativista que está impregnando.

Francisco también pensó en tantos que viven de los descartes de los basurales y esas opciones se han visto en todo el mundo en la actualidad hizo remembranza a unas frases de Juan Pablo II acerca de la economía social de Mercado enfocadas hacia el trabajo y la producción ya que el trabajo dignifica y la vagancia te tira abajo.

Nos pidió motivar a los estudiantes alumnos y alumnas para que no tengan miedo en entrar en política ya que la vocación más noble de la persona humana es la política como expresión clara del término en una sociedad porque lleva adelante los procesos de desarrollo y además los hace introducirse en la dinámica de la polis

para servir. Hizo memoria el santo padre de la frase la cultura es lo que nos queda después de haberse nos olvidado todo y por esa razón no se pueden formar chicos asépticos o universitarios de laboratorio sino personas dialogantes con la cultura. De igual manera se refirió al negocio con los migrantes recalcan-do como Chipre, Grecia, Malta, Italia y España, son los cinco países que más sufren con la migración y recomendó a las universidades estudiar la migración con la dimensión humana que tiene para que cada uno de los migrantes sea recibido, acompañado, promovido e integrado a la sociedad, siendo creativos ante los desafíos y para tal efecto recomendó el libro «Hermanito», de Ibrahima Balde sobre la migración de un muchacho de Ghana que se demoró tres años en llegar a España.

Dijo igualmente que la inercia modifica el pensamiento. No podemos ser informadores sino formadores.

Finalmente, nos recordó, que tenemos que «formar a los chicos y a las chicas en los tres len-

guajes humanos, el de la cabeza, el del corazón y el de las manos. De tal manera que aprendan a pensar lo que sienten y lo que hacen, a sentir lo que hacen y lo que piensan, y a hacer lo que sienten y los piensan». Sin esos tres idiomas solo formamos macrocéfalos, momias, no personas, que no pueden ser creativos ante la realidad y los desafíos.

Por Colombia, los rectores de las oficiales que asistieron fueron: Las rectoras de la Universidad Nacional de Colombia y de la Universidad de Nariño, así como la vicerrectora de la Universidad del Valle y, los rectores de las universidades de Córdoba (Presidente del SUE), de Sucre y del Quindío; por las no oficiales, la rectora de UniCorpas, el rector de la Universidad de América, la rectora de la Universidad Reformada; la rectora de Coruniamericana de Barranquilla y, el rector de la Institución Universitaria Colegios de Colombia UNICOC. Todo ello, gracias a la concertación de la agenda, por parte de la Red de Universidades para el Cuidado de la Casa Común (Ruc) y la Pontificia Comisión para América Latina, los días 20 y 21 de septiembre en el Augustinianum, con la presencia de algunos prefectos y secretarios de Dicasterios de la Santa Sede.

El Papa, ciertamente conmovido con el compromiso de rectores y rectoras, nos habló sobre diversos temas como las migraciones, el cambio climático y la exclusión.

Aborígenes:

¿PANCHES Y PIJAOS, SIERVOS DE LA CORONA?

Gerney Ríos González

Los indígenas siempre fueron catalogados raza inferior, esclavos al servicio de la Corona, y la situación comenzó a variar. Los usurpadores fueron en muchos casos convertidos en «encomenderos» por sus servicios al rey de España. Se les entregaba una parcialidad autóctona con el encargo de enseñar a los milenarios la doctrina y la fe católica traídas desde la Península. Los nativos pagaban tributos por esta nueva gracia.

Esa servidumbre fue la nueva forma esclavizada, «sirvientes personales» levantaron la protesta de muchos clérigos, entre los cuales Fray Bartolomé de las Casas, a la sazón obispo de la Provincia de Chiapas, México, quien exigió al Rey la protección de las tribus esquiladas, humilladas y explotadas.

Entonces para aliviar la pesada carga, se dio la importación de negros de África con el fin de surtir las plantaciones agrícolas. Así comenzó el período colonial con alguna tranquilidad para los pobladores; la vida se desarrolló pausada durante este periplo «progresista», extinguida la feroz arremetida conquistadora de la mitad del siglo XVI.

Fue en esta era colonial cuando los invasores o se asesinaban entre ellos por codicia de riquezas, o envejecen acaudalados por el trabajo de los indígenas y negros esclavos. La «vida ciudadana» se vio colmada de golillas tramitadores de papeles oficiales, funcionarios reales, beatas tejedoras, chismes parroquiales,



Las tribus pijaos y panches se empeñan en la resistencia; no aceptan la intrusión de los españoles en sus propiedades, los vecinos se quejan ante la Real Audiencia.

mujeres que traicionaban a sus maridos con encopetados señores del «establecimiento», despojo de tierras, procesiones religiosas, rezos en la tarde, copias exactas de la España invasora de esos años.

Las tribus pijaos y panches se empeñan en la resistencia; no aceptan la intrusión de los españoles en sus propiedades, los vecinos se quejan ante la Real Audiencia. En 1591 Pijaos y encomenderos pactan una precaria paz, pero los indígenas al sentirse engañados, atacan Ibagué, Coello, Timaná, Roldanillo, Cartago. Frente a los sangrientos sucesos los miembros de la Real Audiencia tomaron fuertes medidas represivas. Aparece el conflicto social y militar que se extiende por todo el siglo XVII en esta parte de la América.

La Corona española avisada de estos sucesos, pone mano dura a la situación. El 2 de octubre de 1605 don

Juan de Borja se posesiona como presidente del Nuevo Reino de Granada quien, de vasta preparación militar y cultural, dominó atrás a los indígenas araucanos en la región de Chile. En tantos la población Pijao con sus escasos recursos militares es dirigida por el Cacique Calarcá. Es el propio Juan de Borja quien se pone al frente de sus soldados desde el fuerte de San Lorenzo, con escuadrones de caballería y capitanes otrora en la Conquista. Dominan Chaparral y luego incursionan en el río Ambeima y Cañón de Las Herosas circundado por el río Amoyá.

Las acciones punitivas de los españoles contra las tribus originarias fueron copias de las operaciones bélicas de estos: Los aborígenes destruyen las parcelas para privar a sus enemigos de comida; los invasores copiaron al dedillo estas acciones estratégicas, haciendo inhabitables los pre-

dios. Las comisiones españolas llegadas al Fuerte de San Lorenzo de Chaparral ofrecieron este triste balance al gobierno de Borja: destruidas 970 labranzas de maíz; 184 bohíos indígenas incendiados; 50 capturados en el Valle de Ambeima; la tala del bosque es total, informan. Así, Juan de Borja decreta el hambre a los Pijaos con estos métodos guerreros; ordena derribar el fuerte de San Lorenzo y construir otro más consistente bautizado Juan de Guandia, en homenaje suyo y duques hispanos. Fauna y flora en tierras tolimeses son arrasadas por los soldados de Borja haciendo imposible por meses la subsistencia aborígen.

Es sistemática la destrucción de las cosechas para dominar de una vez por todas a la raza vencida. Caen cercenados los productos de la tierra por la guadaña asesina y mueren los originarios por hambre y en-

fermedades en los niños, mujeres y ancianos, en tanto que los guerreros huyen por la sierra de Calarma, entierran sus tesoros en oro, abandonan sus pocos bohíos y animales, perseguidos como fieras. Las mujeres se esterilizan con hierbas para no parir hijos esclavos del invasor español. La fiereza del cacique Calarcá en la contienda le merece el título de general que le dan sus enemigos, que más adelante, años después lo asesinaron en uno de sus combates, no sin antes, él solo poner en fuga a batallones enteros.

Los Pijaos desaparecieron combatiendo contra los peninsulares; se extinguieron como nación antes que caer de rodillas ante el enemigo usurpador. Fue don Juan de Borja quien con sus tropas cumplido el exterminio, abandonó la meseta de Chaparral de Los Reyes y se dirigió a San Bonifacio de Ibagué «para dar gracias a Dios» por el éxito de la masacre.

Finiquitada la rebelde posición indígena, la Colonia tomó cierta forma organizada con el reacomodo de poblaciones y tribus, comenzando entonces la mezcla de las razas. En 1778 se levantó un censo de habitantes ordenado por la Real Audiencia; Mariquita aparecía con una sensible merma de pobladores. Según datos, habitaban el territorio colonial 47.505 incluidos menores; 77 eclesiásticos; 12.777 blancos; 4.636 indios; 26.215 «libres», o mestizos y mulatos y 4.103 esclavos, la mayoría negros traídos en galeras desde Senegal y Gambia, occidente de África.

Crónica de Gardeazabal:

REPARARON EL PUENTE



**Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce**

Acostumbrados como estamos los colombianos a que los plazos que los constructores ponen no se cumplen o se dilatan sin que nadie proteste, muchos debieron haberse reído cuando el presidente de Odinsa, la empresa propietaria de la concesión Autopistas del Café, nos dijo hace unos meses a los colombianos que el puente del Alambrado, que se había volteado con una tracto mula que lo averió, estaría restablecido para el 13 de octubre.

El país no cree en promesas de políticos ni en plazos de ingenieros. Pero mañana, si no se presenta ningún inconveniente de última hora, el puente estará nuevamente en servicio.

Las circunstancias vividas alrededor de su café



El puente hoy y ayer

da más las sospechas que provocó el silencio que guardaron las autoridades, el gerente de la concesión y la Policía Nacional, pues murieron dos de sus miembros en el carrusel que se precipitó al río La Vieja, agriaron el panorama.

Las fallas protuberantes de la gerencia de Autopistas del Café, equivocando procedimientos o

provocando intervenciones absurdas de unos abogados para que pelearan con los más connotados dirigentes pereiranos, me llevaron a sendas protestas vehementes.

A ellas salieron con espíritu cívico y deseo conciliatorio tanto el presidente de Odinsa como el presidente de Argos, empresa propietaria del

consorcio, quienes como demostración de voluntades suspendieron la actitud agresiva contra los ingenieros que montaron el planchón para solucionar temporalmente la crisis de transporte.

Luego de ello convoqué a mi casa a los dos presidentes, así como a los representantes conspicuos de Pereira y Armenia y en un diálogo que

patrociné con entusiasmo se supieron detalles, se presentaron excusas y se explicó lo que hasta entonces se sabía del insuceso y, en especial, la promesa que el puente se abriría mañana. Si así se pudieran arreglar los problemas de este país, conversando racionalmente, seguro que saldríamos adelante de las tantas crisis absurdas que presenciamos.



Crónica de Gardeazabal:

POR EL FILO DE LA NAVAJA



**Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce**

El mundo puede estar caminando por el filo de la navaja, pero como la intercomunicación es tan mayúscula podemos estar acercando peligrosamente a una deformación de la realidad y, en vez de buscarle una salida al atolladero preferimos juzgar con exageración para llamar culpables o víctimas, equivocados o acertados a los actores del conflicto.

La batalla horrorosa que se ha vivido en Israel, en inmediaciones de la franja de Gaza, puede ser históricamente explicable pero no deja de ser una jugada miserable de la geopolítica dominante en el mundo actual.



Niños de Palestina son bombardeados

La garrafal equivocación de las pretenciosas fuerzas del Mossad, el servicio de inteligencia judío, incapaces de advertir la planificación al detalle de Hamás para causar el mayor daño, es solo comparable con el silencio que rodea el fracaso del tantas veces admirado escudo antibalístico de Israel que dejó pasar miles de misiles desde Gaza.

La dañina estupidez de Hamás amparándose en el remoquete de palestinos, para poder batallar con crueldad a nombre de un pueblo sufrido, es tan imbécil como la de pensar que un grupo minúsculo de curtidos terroristas puede librar exitosamente una guerra abierta, sin armas y sin gente, contra un pueblo que cambió el sufrimiento por la defensa armada

de su integridad. Pero lo grave no es lo condenable que hemos ido conociendo en detalle que ha sucedido. Grave la convocatoria a la venganza que todos los judíos del mundo piden y la condena tácita a los 2 millones de palestinos que tratarán de sobrevivir aislados en Gaza, sin agua, sin luz y sin comida. Más grave sería dejar contagiar al resto de los

árabes de que esta guerra es contra ellos. Y tal vez gravísimo que quien vaya a pagar el pato de este acumulado de torpezas vayamos a ser el resto del mundo viendo como nos precipitan en una crisis económica feroz, con recesión tocando la puerta, el petróleo por las nubes y el fantasma nuclear rondando entre Jerusalén y Teherán.

CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.comprimiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

La edición XIV de SOFA:

TRIBUTO A LA CULTURA GAMER

Bogotá recibió en su decimocuarta edición al Salón del Ocio y la Fantasía (SOFA), un encuentro que tendrá lugar hasta el lunes 16 de octubre en Corferias para sorprender a las comunidades fanáticas de los videojuegos, juegos de roles, comic, anime, manga y demás aficiones del ocio y el tiempo libre. Durante los cinco días de este encuentro cultural, se espera alcanzar la visita de más de 200.000 personas.

El tema central de esta versión será la cultura gamer, donde se visualizará la riqueza cultural, artística y tecnológica que hay alrededor de los videojuegos. Un encuentro que le rendirá tributo a la historia de quienes iniciaron en esta industria, todo lo que hay detrás de esta cultura, el arte y su desarrollo.

Dentro de los espacios de la feria, los visitantes encontrarán un museo, un área dedicada a los desarrolladores nacionales, una arena y muchos expositores expertos de la industria.

Se espera que para esta nueva versión los visitantes puedan encontrar invitados especiales como la norteamericana Sarah Andersen, ilustradora y creadora de cómic, nominada a un premio ENNIE, el mayor galardón de la industria mundial del cómic.

Otra de las invitadas especiales será Jessica Ángeles, reconocida actriz mexicana, que fue la voz de doblaje de personajes destacados como Chihiro, Zendaya o Zelda. Por su parte, Yuki Kaji, un Seiyuu japonés, llegará a los salones de Corferias para sorprender a los aficionados de personajes como Eren del anime Attack on Titan.



El tema central de esta versión será la cultura gamer, donde se visualizará la riqueza cultural, artística y tecnológica que hay alrededor de los videojuegos.



Se desarrollará en el pabellón 22 un espacio donde podrán tomarse fotos, pedir autógrafos y hablar cara a cara.

Editorial



MAFIA DE LA MINERÍA ILEGAL

Colombia un país con todas las bondades de la naturaleza quedó en manos de la ilegalidad y las mafias con el apoyo de algunos gobiernos pasados que determinaron entregar vastas zonas a cambio de dinero para adelantar campañas políticas y sostener a unos cuantos parásitos.

Los defensores ambientales de los pueblos amazónicos se cansaron de denunciar por más de 20 años que siguen siendo víctimas de las bandas criminales vinculadas al narcotráfico y a la minería ilegal.

Ojalá el actual Gobierno tome cartas en el asunto y no asuma el papel de anteriores administraciones que demostraron incapacidad e indiferencia y complicidad con los mafiosos.

Todas las zonas de fronteras y varios departamentos del interior se encuentran en poder de los mafiosos que pueden llevar a sitios remotos maquinaria pesada para

acabar con los recursos naturales.

Defensores ambientales, líderes sociales y comunitarios que denuncian la tala de árboles y la utilización del uso de mercurio en la extracción del oro, son las causas principales de sus homicidios.

Estos miserables han contribuido con la contaminación del agua, el aire, la inestabilidad de los terrenos, la afectación del paisaje, el abandono de las actividades económicas tradicionales y el desplazamiento, de animales y plantas en vía de extinción, de su hábitat natural.

Transparencia por Colombia, la Fundación para la Conservación y el Desarrollo Sostenible (FCDS), e InSight Crime, identificaron hechos de corrupción y criminalidad detrás de los principales impulsores de la deforestación, la degradación forestal y la pérdida de biodiversidad en la Amazonia y el Pacífico colombianos. Los cuatro principales impulsores

de estos problemas son la minería ilegal, la apropiación de tierras, la tala ilegal y el tráfico de fauna silvestre.

El negocio lucrativo se ha convertido en una de las economías criminales más lucrativas en Colombia. Mientras que poco menos de 30 gramos de oro costaban más de US\$2.000 en agosto de 2020, la misma cantidad de cocaína se vendía por menos de US\$1.250 en Miami. El oro no solo es más valioso que la cocaína, sino que además es más fácil de lavar e implica muchos menos riesgos que el tráfico de drogas. El crecimiento de la minería ilegal se dio durante los mandatos de Uribe y Duque.

Las autoridades encabezadas por el Gobierno Nacional están adelantando una acción total contra la minería ilegal que en muchos casos fue legalizada por gobiernos pasados. Llegó la hora de defender a las comunidades y a la naturaleza.

El juicio a Uribe...

Álvaro Uribe, a juicio



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador

Javier Sánchez L.
Director (e)

Víctor Hugo Lucero Carmona
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias Editor Atlántico
Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo Estados Unidos:
Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa

Carlos Andrés
Lucero Carmona

Australia Mónica
Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com

Teléfono 3002196363 – 3002124304

Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América



Mario Arias Gómez:

PENSADOR ANDINO

Gerney Ríos González

Tiene por objeto presentar a luminosos egresados de nuestra casa paterna, la Universidad La Gran Colombia, fundada el 15 de noviembre de 1950; mítico templo del saber que inició labores en febrero de 1951, reconocida como corporación privada -sin ánimo de lucro-, mediante personería jurídica del 24 de mayo de 1953, estatus que conserva actualmente.

Vanguardia de las más importantes inteligencias del país, de las cuales el presente registro tiene por objeto dejar constancia de su existencia, imprescindible tarea en razón a que enaltece y resalta la otoñal pléyade de Grancolombianos, únicamente por sus méritos y objetivo -único-, rescatarlos de sus 'Cien años de soledad', en razón a que cada cual marcó o deja su impronta en el mundo del saber y del servicio público.

Lista que complementa el jurista grancolombiano



Mario Arias Gómez

egresado en 1978 y especializado en Derecho Comercial en la escuela de la UGC. Fértil escritor grecolatino, don Mario Arias Gómez, ataviado con múltiples facetas y matices; reserva moral e intelectual, que ha contribuido a dar lustre al pensamiento de Simón Bolívar y Miguel de Cervantes.

Acotación que de antemano -estoy seguro- va a causarle molestia, toma-

do en cuenta -dirá- que lo expone, fugazmente lo saca de su predispuerto, decidido por voluntad propia, inamovible monacal aislamiento, bajo perfil en que desea -lo digo con conocimiento de causa- permanecer en el tramo de su privilegiada existencia, luego de alcanzar el Everest de sus fatigosos, fructíferos ochenta (80) años, este 'milésimo hombre', como Rudyard Kipling -poeta inglés-, rebautizó a los fuera de serie. Por tanto, me explayo como cuando los ríos de agua viva tributan al mar y éste, al océano.

Cálido personaje, dotado de una aguda sensibilidad poética y curiosidad estética -sin límites-, quien, a semejanza del inmortal bardo chileno, Pablo Neruda, puede con él, decir 'Confieso que he vivido', título del libro que recogió sus me-

morias, y que el esquivo amigo, puede agregar como subtítulo a su pedestal: 'Misión cumplida'.

Defensor a ultranza -sin resquicios, ni concesiones- del bien común, el interés ídem; del medio ambiente; con reconocida autoridad, solvencia moral en su insomne apostolado en favor y al servicio de los más humildes, de los abandonados por la fortuna, los aplazados, excluidos, los pobres; «de los atormentados que van regando su existencia con el invierno de sus propios ojos».

Alucinantes realidades sociológicas, vergüenzas que agobian al país, ejes de sus aceradas, inamovibles, irreprimibles creencias -inmodificables como el color de sus ojos-; acatado, valioso caldense; amable, leal, noble, paciente valor hu-

mano, arquetipo del amigo, sin par e irrepetible; estudioso -sin claudicaciones- de la actualidad, cambiante realidad nacional, del contencioso social; extrovertido, chispeante contertulio; cultor indeclinable del idioma, de la lingüística, la ética periodística; filólogo; ágil prosista de ameno y fluido lenguaje, afiebrado, fanático del adjetivo; furibundo e indócil político; rebelde -sin causa-, que no soporta la soberbia de los politiqueros.

Impactante e incorregible, travieso interlocutor que, tras una aparente y socarrona timidez, esconde un ácido corrosivo, irónico, pícaro, repentista, sarcástico sentido del humor; entretenido, sublime rapsoda, bachiller lasallista del Colegio Nacional del Oriente de Caldas, de su amada y cortejada Pensilvania, patria chica a la que le canta a mañana, tarde y noche.

Acotaciones -cosecha de Arias Gómez- que complacido, resumo con placer, las cuales resaltan como causa primera del innegable e insondable desbarajuste institucional, consubstancial con la endémica e incierta desatendida problemática que aqueja a la desfalleciente madre patria, que propiamente no es producto de las leyes sino de la doble moral de la inescrupulosa y egoísta dirigencia, que desde La Colonia viene sobreponiendo lo individual sobre lo comunitario, apegada -como lo sentenció el



mariscal Gilberto Álzate Avendaño (1910-1960)-, «con el alma prendida de un inciso».

Patrióticos, meridianos prolegómenos conceptuales unipersonales, con los que Arias Gómez aborda, define, sustenta -imparcial, límpida, justa, neutral, responsablemente-, los candentes, cruciales, relevantes asuntos patrios; mira a través del cristal que le da ese particular tono gris al deteriorado paisaje político-social que poco ha cambiado en los últimos tiempos, urgido -insiste-, de una asepsia, una profilaxis sistémica, que expulse a los amargados viudos del poder; aguafiestas -incurables- que no aceptan, ni comulgan con el cambio, ni se avienen al diálogo, a consensuar las reformas propuestas.

Desahuciados -prosigue- atravesados como mula muerta a la histórica oportunidad -quizás única- de 'aggiornar' el remedo de democracia que digerimos, nutricia de los variopintos movimientos causantes del arraigo del atraso del pueblo.

Coherente, didáctico diagnóstico del digno heredero del cofrade, Alfonso Palacio Rudas, tolimense, panche-pijao, 'que no tragaba entero', difícil de encasillar políticamente. Románticas evaluaciones machacadas en sus columnas de opinión, que riegan luces sobre la anarquía plasmada, que cunde en la escorada nación, resultas de las trabas de las medianías en cuestión, que inmemorialmente han estorbado cualquier solución.

Cruda prescripción incómoda para el statu quo político, que descalifica despectivamente y tacha



Universidad La Gran Colombia

de inocuo gacetillero, sin talla ni credibilidad, que lo ha hecho -muchas veces- pensar que lo suyo es una causa perdida; desánimo temporal que suple de inmediato con denuedo, más brío, en el entendido que, por la misma razón, debe llenarse de paciencia y nobleza -posibles- para defenderla.

Arias Gómez accedió a esta mini-entrevista, en un momento en que apesadumbrado despedía -figurativamente-, a su entrañable exmagistrado y exministro, Hernando Yepes Arcila.

¿Cuál su hoja de vida?

En medio de su altivez, evadió la pesquisa con este ilustrado relato:

«Remontándonos a la Roma antigua, no existía otra carrera profesional reconocida y valorada más que la política -de la que, guardadas proporciones- me ocupé, En dos mil y pico años, nada ha variado. El Cursus Honorum, sintetizaba entonces los méritos, honores, valías y virtudes de aquellos ilustres pobladores a quienes los comicios -cíclicos- iban colocando «en las diferentes magistraturas republicanas, desde edil hasta cónsul». Periplo que se grababa en piedra

y exhibía en lugares públicos para conocimiento general. Antecedente primero de un «curriculum vitae». En ninguna piedra de mi amado terruño -estoy seguro, aparece mi nombre».

¿Políticamente con quién se inició?

En la arena política, con Luis Granada Mejía, al que llevo en mi memoria y en el corazón; el médico, Héctor José Jiménez; Héctor Flórez -el jefe chiquito- y Julio César Uribe Acosta -'el doctor tachuela'-; con los contemporáneos, apreciables todos, con los que irrumpí en la ardorosa, épica, relampagueante etapa de la «disciplina para perros» capricho del gran 'monstruo' que fue Laureano Gómez Castro, entre ellos: Hernando -quien acaba de emprender el viaje eterno- y Omar Yepes Álzate (primos), Augusto Trejos Jaramillo, Rodrigo Marín Bernal, Augusto Gómez, Gustavo Orozco, Diego y Humberto Arango, Mario Humberto Gómez, Bernardo Cano, Baltasar Ochoa, Emilio Echeverry, Guillermo Botero, Augusto León Restrepo, Mario Guarín, Giraldo Neira, Chucho Jiménez, Restrepo Arteaga, Elgido Ramírez, los «bermejitos», Alfonso Gutiérrez y Luis Guillermo Giraldo.

¿A dónde llegó?

La anónima, intrascendente carrera política de este humildísimo, sencillo escriba, en mí mocedad arrancó pegando afiches con engrudo preparado en casa, de «vivas al sempiterno y siempre glorioso Partido Conservador», lo que soportó mi fugaz paso como concejal, diputado (presidente dos veces de la Asamblea de Caldas), representante a la Cámara, senador, cónsul en Venezuela y unas más fútiles arandelas.

¿Dónde surgió y por qué su nacionalidad peruana?

A raíz de la inseguridad de la que se contagió el otrora remanso de paz, apodada: la 'Perla del Oriente de Caldas', Pensilvania, espacio en el que estaba concentrada mi actividad política y desarrollaba el proselitismo del caso, en un viaje de vacaciones por Suramérica, llegué a Perú, concretamente a Machu Picchu, que de paria internacional, el gobierno de Alberto Fujimori lo reinsertó a la comunidad internacional, mediante un autgolpe, que legó

la Constitución que continúa vigente, a pesar de las infundadas críticas en su contra, de la infame izquierda caviar que no perdona la histórica derrota infligida, personificada por la captura -con la cúpula de secuaces- del sanguinario Abimael Guzmán Reinoso, cabecilla de 'Sendero Luminoso'.

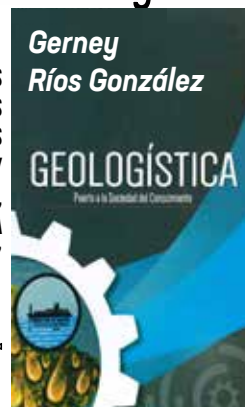
¿Su estilo de confrontación no le ha traído enemigos, sinsabores e inconvenientes?

La libertad de expresión es uno de los bienes democráticos más apreciados y amenazados en el convulso siglo XXI. Caer en la tentación de la autocensura que evite la hoguera de la inquisición, no va conmigo. Al respecto, un místico neozelandés expuso estas reflexiones que concuerdan con mí pensar: «Si un escritor es cauto hasta el punto de no escribir nada que pueda ser criticado, no escribirá nunca nada que pueda ser leído. Si quieres ayudar a los demás, tienes que decidirte a escribir cosas que algunos van a condenar».

Libros de Gerney Ríos González

"LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS"

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

Mieloma Múltiple:

MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LOS PACIENTES

Jessica Quimbay
Rengifo

De acuerdo con datos del Instituto Nacional de Cancerología, en Colombia se presentan aproximadamente cada año cerca de 600 casos de mieloma, enfermedad que afecta principalmente a personas de la tercera edad y cuyo pronóstico de vida es desalentador; en el mes del mieloma múltiple se busca informar a la población sobre esta patología e incentivar a los pacientes a tener esperanza, multiplicar su vida y seguir soñando.

Síntomas como dolor óseo, falla renal, debilidad o fatiga general y pérdida de peso afectan a personas con mieloma múltiple, factores que se agravan cuando el paciente es resistente o refractario a la terapia y para quienes el tratamiento tiene énfasis en mejorar la supervivencia, expectativa y calidad de vida.

El mieloma múltiple es un extraño tipo de cáncer en la sangre que afecta las células plasmáticas (células encargadas de producir anticuerpos que atacan a los virus y bacterias que ingresan al cuerpo) de la médula ósea, estas sufren una sobreproducción causando tumores en el hueso, lo que genera debilitamiento del mismo haciéndolo propenso a



Síntomas como dolor óseo, falla renal, debilidad o fatiga general y pérdida de peso afectan a personas con mieloma múltiple.

fracturas además de dificultar la producción de glóbulos rojos.

Existen varios tipos de tratamientos para esta patología, no obstante, hay pacientes que recaen y presentan síntomas que evidencian progresión de la enfermedad.

Los pacientes refractarios son aquellos que no responden al tratamiento o cumplen criterios de progresión pese a estar bajo terapia o tener un promedio de 60 días posteriores a suspenderla. Cuando un paciente se encuentra fuera de tratamiento o está en un proceso de mantenimiento y muestra síntomas de

la enfermedad es un paciente recaído.

De acuerdo con el médico especialista Julio Cesar Solano, hematólogo del Hospital Universitario San Ignacio «cuando un paciente recaer la posibilidad de entrar en remisión es baja y su expectativa de vida decae», afirma que las tasas de respuesta disminuyen entre un 30 o 40% y su supervivencia es de 6 a 8 meses.

Los avances en el tratamiento para pacientes con este tipo de diagnóstico han progresado significativamente, su asignación está sujeta a una serie de criterios como la calidad y duración de

la respuesta obtenida en terapias previas, edad, estado general y toxicidades acumuladas.

En algunos casos es posible que exista una repuesta positiva frente a una nueva línea de tratamientos que pueden incluir nuevos tipos de quimioterapia, terapias orales, terapia inmunológica, trasplante de médula ósea y dosis altas de esteroides.

El ideal en esta etapa de la enfermedad es optimizar la calidad de vida del paciente y permitir que su vida transcurra bajo las mejores condiciones posibles. Según el especialista «no existe un detonante claro ni se ha

determinado una causa aparente de la enfermedad», sin embargo el riesgo más significativo es la edad, más del 60% de los casos son diagnosticados en personas de 65 años, menos del 1% ocurren en personas menores de 35 años y existe una ligera probabilidad de presentarse mayormente en hombres que en mujeres.

Cifras de Globocan estiman que hay cerca de 230.000 personas que sufren esta enfermedad y revela que la incidencia irá aumentando en un 29.8% para el 2025. Se calcula que en Colombia cerca de 700 personas padecerán mieloma múltiple (MM) en el 2022.

¿NECESITA DE MAGIA NUESTRO FUTURO?



La adivinación y los adivinadores han estado presentes en la historia de la humanidad.

Manuel Tiberio Bermúdez

A los seres humanos siempre nos ha fascinado e intimidado el futuro. Desde que nacemos miramos hacia adelante, física y mentalmente, para tratar de descubrir en qué lugar desentrañamos los misterios del futuro que hace parte de nuestra existencia.

Estudiamos presionados por nuestros padres quienes aseguran que «si queremos tener un buen futuro» debemos estudiar para tener un exitoso rol social. Casi todo lo que hacemos conscientemente es pensando en el futuro: amoroso, de éxito, social, económico etc.

La adivinación y los adivinadores han estado presentes en la historia de la humanidad. En la antigüedad había muchas maneras de predecir el futuro, no solo de las personas sino de los pueblos. Realizaban la adivinación invocando a

los muertos, mirando las entrañas de los animales que sacrificaban; observando y escuchando las aves; detallando el curso de los astros; es por ello que hay innumerables tipos de «mancias» o artes adivinatorias.

Eromancia, adivinación por medio de aire. Hidromancia: por medio del agua; Cafetomancia: por medio del café; Capnomancia, por medio del humo. Catoptromancia, por medio de un espejo y otras tantas que sería largo de enumerar.

Pero esto de consultar a los adivinos de todas las artes de la predicción no se crea que sea propio de la «plebe»; los más encopetados aristócratas, reyes, presidentes y hombres y mujeres de poder, se valen de «consejeros» para que les guíen en el camino que van recorriendo en su vida.

Nombres como el de Merlín el mago que aseguran influenciaron al Rey Arturo y le ayudó a sacar

la espada Excalibur de la roca están presentes en la historia.

Jair Bolsonaro de quien dicen recibe los consejos de Olavo de Carvalho, un filósofo de la nueva era, y astrólogo aseguran que influyó en él para que haga la escogencia de algunos de sus ministros.

Quien no ha oído hablar de que Hitler, el odiado Führer, que se sabe era supersticioso y recibía sin chistar los consejos de Erik Jan Hanussen, reconocido vidente, ocultista y astrólogo austriaco quien además de pronosticarle el futuro le enseñó técnicas de oratoria «para captar la atención del público durante los actos del partido y las alocuciones radiofónicas».

Ni siquiera Mr. Winston Churchill, figura legendaria de la historia se escapó de la influencia de un mago inglés llamado Aleister Crowley de quien dice la leyenda «En plena II Guerra Mundial, Crowley contactó

por carta con Winston Churchill y le dio la que, en su opinión, era la clave para vencer a Hitler.

Según el mago, si la esvástica era una cruz en movimiento, su rotación podía detenerse trabando sus aspas con una cuña o una V. Aunque son muchos los historiadores que niegan que el consejo del mago tuviera efecto alguno en el político británico, lo que es cierto es que Churchill aparecía en las fotografías y actos públicos haciendo la V de la victoria con sus dedos y que Hitler perdió la guerra». También dicen que Ronald Reagan acudía con

frecuencia a los consejos de la astrologa Joan Quigley a quien asistió en su auxilio luego del atentado que sufriera en 1981 y tenía como tarea, justamente, —mediante sus predicciones— evitar nuevos sucesos de este tipo.

Y no hay que olvidar a Rasputín, no la canción del grupo Boney M, que también tiene historia, sino don Grigori Rasputín, monje y curandero que se arrimó a la casa de la familia Romanov debido a que salvó de la muerte a Alekséi, hijo del Zar y que por ello se volvió casi que imprescindible en la vida de la familia. Se dice que Rasputín tenía visiones premonitórias, por lo que era consultado con frecuencia por los nobles rusos sobre su futuro personal y el del país. Se metió tanto en la vida del Zar y en los asuntos del Estado que el zar decidió asesinarlo.

Son muchos otros los poderosos que han acudido al poder de brujos, santones, hechiceros, astrólogos, etc., porque a pesar del poder humano que algunas personas logran tener, es tal la incertidumbre ante el futuro que una ayudita mágica nunca viene mal.

JUNTOS CON EL PROFE INDÍGENA !

VOTE ASÍ

CONCEJO DE BOGOTÁ

FUEZA CIUDADANA La fuerza del Cambio

24

ESTEBAN GURTINDOY

Por una educación ancestral que recobre el amor a la vida de niños y niñas en los cordones de miseria de Bogotá, mediante la aplicación de pedagogías propias.

Fundación Casa de la Hermandad

Nequi 3152428881

En Valencia España:

INCREÍBLES LUGARES

Maneras de conocer Valencia

Valencia es una ciudad en la que merece la pena pararse a conocer cada detalle y descubrir aquellos lugares que no se ven en un primer viaje. Siempre conviene visitar su famosa Ciudad de las Artes y la Ciencias o subir a la Torre del Miguelete. Pero para vivirla plenamente, lo mejor es detenerse a disfrutar del ambiente en cada plaza soleada o en sus mercados, descubrir las leyendas que ocultan sus monumentos, conocer barrios que resurgen como el del Cabanyal o comprobar cómo la luz del Mediterráneo lo envuelve todo en la Albufera. Si buscas actividades atractivas y diferentes que te permitan acercarte a la ciudad de otro modo, te proponemos que tomes nota de las siguientes visitas.

El pasado de Valencia

Viajemos por un momento a la época entre los siglos XIV y XVIII, cuando el comercio de la seda era fundamental para esta ciudad. Seguir las huellas de ese pasado es posible gracias a un itinerario guiado que lleva al visitante por lugares fascinantes como la Lonja de la Seda, uno de los edificios más bonitos de Valencia del que te impresionaran sus 15 bóvedas de crucería o sus columnas que se abren como palmeras. Esta ruta también hace paradas en el Museo de la Seda, en el barrio de Velluters donde trabajaba el gremio de sederos y en una tienda



Valencia España Ciudad de las Artes y la Ciencias



El pasado de Valencia

de indumentaria tradicional valenciana.

Persiguiendo el santo grial

No todo el mundo sabe que el mito del Santo Cáliz de la Última Cena de Jesús está relacionado con Valencia. Se dice

que esta reliquia, unida a la historia de los templarios o a leyendas como la del Rey Arturo, fue trasladada por España has-

ta acabar en la Catedral de Valencia en el siglo XV. Hoy, la Ruta del Grial propone visitar varios edificios religiosos importantes de la ciudad como la Iglesia de San Nicolás (con unos frescos tan impresionantes que es conocida como la "Capilla Sixtina Valenciana") o la propia Catedral y su Capilla del Santo Cáliz.

Cata de vinos

Los vinos valencianos cada vez están adquiriendo más prestigio. Por eso, en un viaje a la ciudad, además de probar recetas emblemáticas como la paella, es aconsejable acompañar los platos con algún vino con Denominación de Origen propia. Por ejem-



La fiesta emblemática de Valencia

plo, un blanco del Alto Turia y la Serranía o un tinto de Requena, Utiel y Campo de Liria. Muy popular también entre los valencianos es la mistela (mosto con alcohol) para acompañar los postres o el cóctel conocido como Agua de Valencia. Si en lugar de hacerlo por tu cuenta, prefieres hacer una cata acompañado por un guía gastronómico, puedes apuntarte a una visita guiada que incluye cata de vinos valencianos y degustación de tapas en tabernas del casco histórico. Otra opción más que apetecible: montarte en el Bus del Vino e ir de visita guiada a conocer dos bodegas en Requena-Utiel. En Requena, también se puede optar por otra original combinación: rafting y enoturismo.

La fiesta emblemática de Valencia

No se puede concebir Valencia sin su fiesta más famosa, Las Fallas. Aun-

que su día más importante es el 19 de marzo, cualquier momento del año es bueno para descubrir más sobre la historia de esta celebración en la que se queman gigantescas figuras de cartón, los ninots. Durante tu visita a Valencia, puedes acercarte al balcón del Ayuntamiento, desde donde la fallera mayor anuncia el comienzo de la mascletà; o impregnarse del arte fallero en los dos museos dedicados a estos populares monumentos de cartón: el Museo Fallero, que alberga los ninots indultados del fuego por votación popular desde 1934, además de carteles de Fallas y fotografías; y el Museo del Artista Fallero, una buena muestra del trabajo que realizan los agremiados tanto en el terreno profesional de las Fallas, como en otros ámbitos.

Huerta valenciana

Uno de los paisajes del

que los valencianos se sienten más orgullosos es el de su huerta. Para experimentar cómo los agricultores siguen trabajando en este espacio, puedes apuntarte a alguna actividad original como pasear en carro de caballos por la huerta, recolectar verduras que luego podrás cocinar o visitar un museo para ver cómo eran las herramientas que usaban para cultivar en el siglo XIX. La oferta de rutas por la huerta de Valencia es extensa: desde paseos temáticos en torno a la agricultura ecológica hasta catas o un recorrido literario por los paisajes de la obra del escritor valenciano Vicent Andrés Estellés. Existe incluso una Ruta de la Horchata que te llevará por el corazón de la huerta y en la que podrás ver un auténtico secadero de chufas y acabar con una degustación de horchata y de dulces típicos (fartons) en una horchatería

original en medio de la huerta.

Parque natural de la albufera

A unos 20 kilómetros del centro de la ciudad, espera al viajero este precioso espacio natural. Aprovechando que se trata de uno de los lagos más grandes de España, una buena idea puede ser apuntarse a un paseo en barca tradicional, conocida como albufarenc. Y si es al atardecer mejor, porque la puesta de sol regala unos tonos rojizos que enamoran a la vista. Para comer, es recomendable hacerlo a orillas del parque, en la zona de El Palmar, donde los restaurantes son conocidos por los propios valencianos por preparar buenísimas paellas o el all i pebre cocinado con anguillas del lago. Dentro del propio parque, también se puede hacer la Ruta del Arroz para aprender un poco más sobre su cultivo e,

incluso, asistir a un taller práctico para aprender a preparar la auténtica paella a leña.

Cabanyal

Si prefieres quedarte en la ciudad de Valencia, pero quieres dejarte llevar por el ambiente del que fue un poblado de pescadores, te recomendamos ir al Cabanyal, un barrio cada vez más de moda. Allí se están reutilizando naves industriales para crear espacios culturales, cada vez surgen más propuestas gastronómicas y parece conservarse el auténtico espíritu mediterráneo. Puedes descubrir la historia y el patrimonio de este Conjunto Histórico Protegido, con viviendas que conservan la arquitectura del siglo XIX, a través de una ruta a pie con guías expertos. Por algo este barrio histórico sirvió de inspiración a artistas como Sorolla...

Excursiones agrícolas

Esta última propuesta es una buena idea para el viajero que disponga de más días y le apetezca hacer alguna excursión desde Valencia y probar los sabores de la zona. Y qué mejor manera para conocer los productos típicos de la Comunidad Valenciana que viajar a los lugares donde se cultivan.

Las excursiones agrícolas que puedes reservar te llevarán a conocer Sueca y sus campos de arroz, Relleu y sus almendros, Planes y Alcoy y sus cerezas, Alboraya y su horchata, Ayora y Cofrentes y su miel, Onteniente y sus caquis, Villarreal y sus cítricos, Viver y Vilafamés y su aceite... Buenas ideas para llevarse un buen sabor de boca y la maleta llena.

Banda de rock colombiana Loop Cigar debuta con:

‘ALCOHÓLICOS ANÓNIMOS’



Loop Cigar

Felipe Villar y Felipe García son los responsables de Loop Cigar, un proyecto musical de rock alternativo conformado a principios de 2023 entre Bogotá y Bucaramanga, Colombia.

Las divergencias y convergencias sonoras y visuales, son parte de su

proceso creativo para encontrar nuevos sonidos y nuevas apuestas estéticas, desde lo clásico de las guitarras grunge, hard rock o blues, hasta secuenciadores electrónicos, síntesis, instrumentos de viento y samplers.

La banda trabaja en su primer larga duración, un disco electromagnético

el cual se espera lanzar a mediados de 2024, con ocho canciones de las cuales se desprende su sencillo debut ‘Alcohólicos Anónimos’.

‘Alcohólicos Anónimos’ es una canción perfecta para liberarse, para plantarle cara a la hipocresía, es una canción motivadora que se debe escu-

char cuando las personas quieran llenarse de energía.

«La canción nace después de terminar en una fiesta equivocada. Había chicas lindas, mucho trago y, obvio, problemas. Me fui al carajo y golpeado, pero con la mejor compañía del Rave. Cuando nació la letra

todavía estaba alcoholizado», cuenta Felipe García. ‘Alcohólicos Anónimos’, al igual que el disco, tiene raíces grunge y hard rock, sin dejar a un lado el funk y el blues que los identifica. Sus integrantes exploran la música con calma, sintiendo el groove y el rock para empezar a colorear con sonidos digitales.



EL FANTASMA



Sayco ganó otra pelea judicial. Esta vez el Juzgado de Soacha reconoció violación de derechos de autor del empresario, representado por Garrido Abad.

El Juzgado Segundo Penal del Circuito de Soacha- Cundinamarca con funciones de conocimiento, mediante audiencia de juicio oral del pasado 05 de septiembre de 2023 reconoció a SAYCO como víctima en el proceso penal abreviado por violación a los derechos patrimoniales de autor, promovido por la sociedad en contra de un empresario de espectáculos públicos.

Esta decisión se produjo luego de que la Sociedad de Autores y Compositores de Colombia- SAYCO, adelantara un proceso penal por el delito de VIOLACIÓN A LOS DERECHOS PATRIMONIALES DE AUTOR, en contra del señor Gerardo Amado Ardila, reconocido empresario de Bogotá, quien en el año 2012, en Soacha realizó el evento «LOS TIGRES DEL NORTE» en el cual fueron ejecutadas obras por reconocidos artistas como LOS TIGRES DEL NORTE, SEBASTIAN EL COYOTE, LOS 50 DE JOSELITO, JUAN PABLO NAVARRETE Y RENEGADO GABINO BARRERA, sin contar con la autorización previa de SAYCO.

Esta entidad es la representante de los titulares del derecho patrimonial de autor para dicha ejecución y comunicación pública de las obras. Los derechos de autor fueron pagados en ese momento de manera ilegal a un gestor individual que no tenía la representación ni tampoco la titularidad de las obras musicales ejecutadas y comunicadas



Natalia Novak, influencer creada por inteligencia artificial

públicamente el día del evento.

En audiencia dentro del proceso penal, la Sociedad de Autores y Compositores de Colombia – SAYCO, representada judicialmente por el doctor Eusebio Rodríguez, y el acusado Gerardo Amado Ardila, en compañía de su apoderado Jorge Alonso Garrido Abad, en ejercicio del mecanismo especial de la justicia restaurativa, presentaron un acuerdo mediante el cual, para efectos de entenderse resarcidos los daños en este asunto, el empresario indemnizará los daños y perjuicios patrimoniales ocasionados a la sociedad, y reconoce expresamente su actuar ilícito e indebido incurriendo en la conducta por la cual fue acusado al haber reproducido en el evento en vivo, varias obras musicales sin el respectivo permiso o autorización de SAYCO, razón por la cual el juez de conocimiento accedió a la solicitud de la Fiscalía para dar por terminado el proceso penal.

«SAYCO apoya la realización de estos eventos que enaltecen la cultura musical de Colombia, pero deja claro que los autores y compositores merecen recibir el recaudo de la utilización de sus obras musicales, y para ello sus organizadores deben adquirir la licencia para ejecutarlas públicamente en los espectáculos como lo indica la ley», dijo César Ahumada, gerente general de la entidad.

«Este tipo de pronunciamientos judiciales, corroboran una vez más que la sociedad ha venido desempeñando una labor imparable y rigurosa en la defensa de los derechos de sus asociados haciendo frente a la ilegalidad», agregó.

elfantasmaprimicia@gmail.com

VIERNES 13

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA

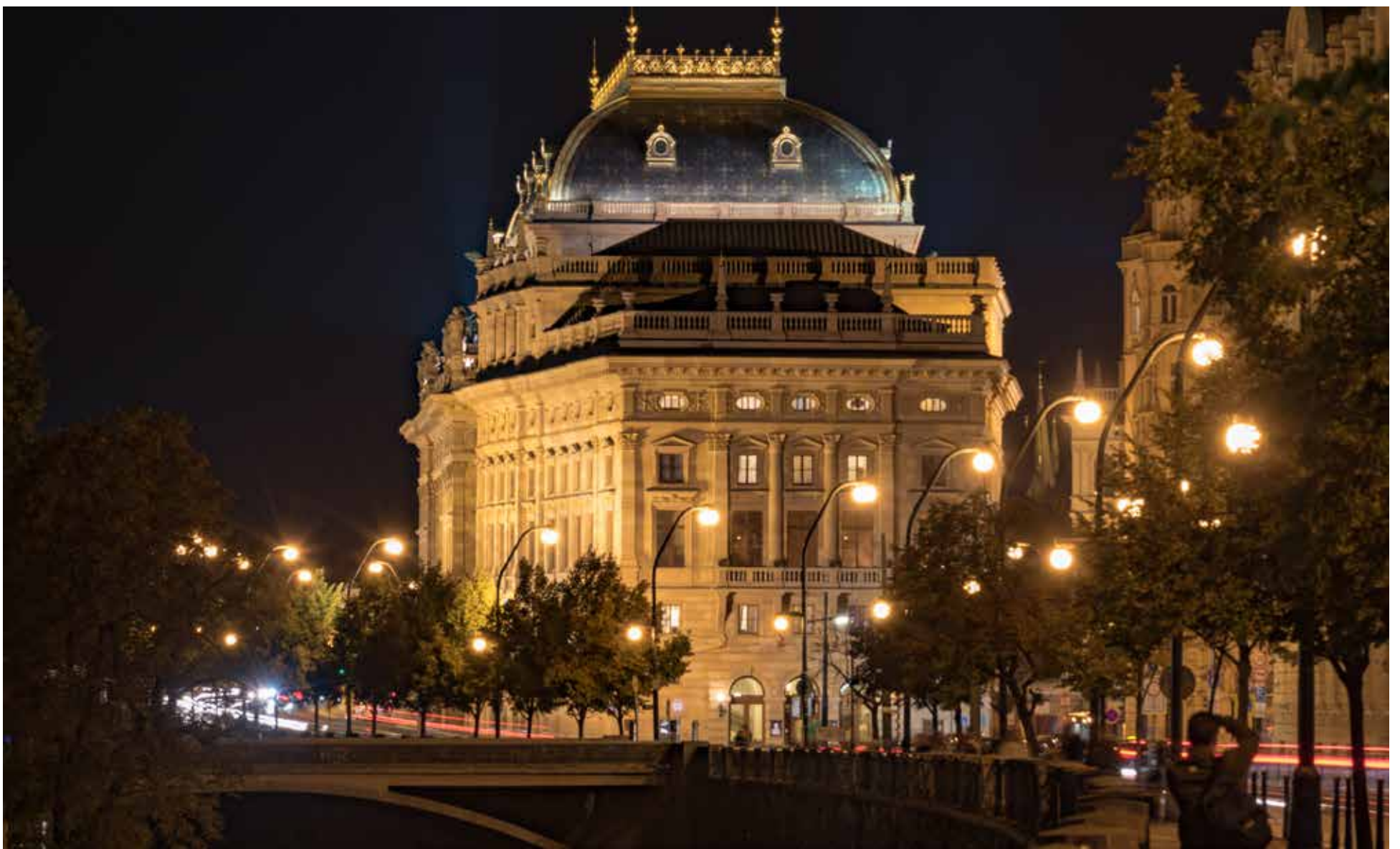


DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1452 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2023

República Checa:

PAÍS LÍDER EN CULTURA



Teatro Nacional en Praga

Con cultura y educación se celebró:

LOS 68 AÑOS DE PAZ DE ARIPOR

Encuentro con Francisco en Roma:

DE LAUDATO SI A LAUDATE DEUM