

VIERNES 20

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1454 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2023

Fuente Prismática:

ESPECTÁCULO PARA LA HUMANIDAD



La Gran Fuente Prismática, en el parque nacional Yellowstone es la fuente mayor de aguas termales en los Estados Unidos y la tercera más grande del mundo.

En Casa de Nariño:

ACTO DE PAZ CON ISRAEL Y PALESTINA

Plagas de la humanidad:

CORRUPCIÓN Y PROSTITUCIÓN

En Casa de Nariño:

ACTO DE PAZ CON ISRAEL Y PALESTINA



El presidente Gustavo Petro con embajadores de Israel y Palestina.

El presidente Gustavo Petro, y ministro de Relaciones Exteriores, Álvaro Leyva, tuvieron reuniones por separado con los embajadores de Israel y Palestina en Colombia para hablar sobre

el conflicto que se vive en Oriente Próximo y sobre las relaciones diplomáticas.

«Me he entrevistado hoy con el embajador de Israel y el embajador de Palestina. He expresado

mi posición de conseguir una conferencia internacional de paz que abra el camino para dos estados independientes y libres», dijo el mandatario a través de su cuenta de X. También el mandatario indicó que expresó su

solidaridad con las víctimas de esta guerra.

«He expresado mi solidaridad con la niñez israelí y palestina que deben y tienen el derecho de vivir en paz», agregó. El mandatario reconfirmó el

envío de ayuda humanitaria.

«Enviaremos un avión con ayuda humanitaria a las cercanías de Gaza en espera que se abra un corredor humanitario», dijo.

CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

«El diablo es puerco»:

EL MAL ANDA SUELTO

Jairo Cala Otero
Especial

Una sabia sentencia que nuestros abuelos pronunciaban decía: «El diablo es puerco». La usaban para prevenir sobre las malas acciones (que empiezan con una idea, la tentación), y que provienen del maligno, «especialista» en perturbar, trastornar, agitar y utilizar a humanos espiritualmente débiles para hacerlos ejecutar atrocidades. Hoy, como nunca antes se había sentido y visto, ocurren sucesos horribles por doquiera; unos más escabrosos que otros, pero todos «cortados con la misma tijera».

Estamos frente a una oscuridad espiritual y moral que va más allá de la sorpresa y el asombro. Hoy se está volviendo «normal» (muchas personas lo toleran y lo admiten como tal) que los papás acribillen a tiros a sus hijos; que una esposa contrate a un sicario para que mate a su cónyuge, para cobrar un seguro de vida; que un hijo asesine a un hermanito; que un esposo, desesperado por falta de plata, mate a su esposa y a sus hijos, y luego se suicide. ¡Todos son casos espeluznantes! Pero de la difusión periodística de ellos no se pasa.

Nuestra indolencia y frialdad es tal que a nadie se le ocurre examinar lo que nos está pasando. No hemos escuchado a los psicólogos, ni a los psiquiatras, ni a los traba-



Estamos frente a una oscuridad espiritual y moral que va más allá de la sorpresa y el asombro.

jadores sociales, anunciar que, todos a una, emprenderán una cruzada profesional por el rescate de esas mentes perturbadas. Ni los grandes medios de comunicación, tan distraídos en lo bullicioso y en amasar dinero a manos llenas, advierten sobre ese mal del alma y la mente.

No es poca cosa lo que está pasando. Muchas personas están cayendo fácilmente en las trampas demoníacas, disfrazadas con lo que muchos llaman «modernismo», en una insana cruzada por alcanzar la perdición total del género humano.

El puerco del diablo, que tan sagaz se muestra, tiende trampas, engaños y mentiras, por todas partes. Los más débiles en materia espiritual caen «redonditos», y sin darse cuenta se van consumiendo en un estercolero moral, que ahoga el alma y la agita hasta el desastre total.

Los incrédulos y los seguidores de esa orgía mercantilista y materialista tienen sus argumentos para decir que están bien; que los enfermos somos quienes no participamos de esa debacle moral; que ellos son «progresistas», y noso-

tros, unos atrasados de miedo. Es preferible ser atrasados, que dejarse atrapar en las redes de todos esos demonios que andan sueltos buscando víctimas. ¿Qué tiene de bueno incursionar en ambientes de perdición y sangre, y dolor? Hemos sido testigos del sufrimiento extremo por cuenta de conductas fatales. La ceguera espiritual que viven muchos colombianos es devastadora. Y seguirá su carrera loca y criminal mientras la gente no tome consciencia de retornar a las buenas costumbres, a los principios espirituales y a la educación mo-

ral. La lejanía que muchos interpusieron entre ellos y Dios, los está hundiendo inexorablemente. Por esa ceguera espiritual no son capaces de reconocer que la ausencia del Señor en sus vidas los hace presa fácil del enemigo, disfrazado de placer, poder y demás embelecadores; pero él no es sino un pobre diablo, un vaciado que pierde todas las batallas frente a Jesús.

Esta coyuntura nos invita a aliarnos con el Redentor, el único con el que la humanidad estará protegida del mal y de su orquestador.

Plagas de la humanidad:

CORRUPCIÓN Y PROSTITUCIÓN

Antonio
Valencia Salazar

Prostitución y corrupción sin ser sinónimos, se parecen en sus siniestros propósitos. Nacen a tiempo con el hombre, se proyectan destructoras sobre la Humanidad y se pegan a su carne de centurias para propagar el mal en la especie.

Ambas son tan dañinas. Millones de hogares son arrasados por la primera «enfermedad»; niñas y niños van en largas filas a engrosar los prostíbulos; la plaga gusta de un solo alimento: La miseria. Los hogares humildes, campesinos, rinden tributo carnal al monstruo. Los vástagos de uno y otro sexo producen el dinero para la comida, la educación de otros menores, el vestido, las pocas diversiones que les ofrece la vida.

Ambas ya son «viejas» prostitución y corrupción son «pestes bíblicas»; han perfeccionado su modo de «trabajar». La primera se surte de las gentes pobres; aun cuando también por vicio penetra a la encumbrada sociedad, aquí allá, acullá, en Europa, Asia, Oceanía, los países del Tercer Mundo, tan apetecidos por la pobreza que se engendra desde tiempos inmemoriales. Y produce aquella toda suerte de enfermedades del alma y del cuerpo. Hogares destruidos, promiscuidad, proxenetismo, trata de blancas, comercio de esclavos sexua-



La corrupción material que busca el dinero y las riquezas, también va pareja a la prostitución.

les, menores de exportación a antros de vicio; y dolencias que afectan la salud, de transmisión humana. «Si no le teme a Dios, témale a la sífilis» canta un estribillo popular. Y en los tiempos que corren el Sida, tan temido y sin cura alguna.

Que son hermanas la prostitución y la corrupción, ya no cabe alguna duda. Hacen su agosto, la primera en vastos segmentos de cualquier sociedad, miserable o rica; la segunda saquea las arcas de la hacienda estatal en la mayoría de los países de la Tierra; ésta tiene sus aliados: «Los gorgojos», funcionarios públicos de alto rango, de encumbradas posiciones que roban, en solo Colombia, 90 billones de pesos anualmente. Personajes que se ligan a sociedades foráneas para esquilmarse a la Patria de los mayores sin la menor vergüenza y contemplación. El afán es llenar los bolsillos y colocar los mi-

llonarios excedentes en «los paraísos fiscales» del exterior, islas exóticas, países con bancos cómplices. La corrupción permea las altas esferas del Poder en el Mundo.

Ambas lacras se toman de la mano; la primera sirve de estribo para los placeres de la carne, el vicio del licor y la abundante comida; los automóviles de lujo, las residencias fastuosas, el dinero a manos llenas; los altos cargos del Estado, las Cortes, los Tribunales, la Política. Al influjo de la prostitución y la corrupción también se estremecen los cimientos bíblicos de la iglesia tan cara a nuestros sentimientos íntimos. La pedofilia corrompe asotadas conciencias. Contra este mal oscuro se dirige ahora la lucha del pastor universal, Papa Francisco.

Y la corrupción material que busca el dinero y las riquezas, también va pa-

reja a la prostitución de niños ejercida por quienes renegaron de sus votos de castidad y sirven al Diablo con descaro en los templos de la cristiandad, sin el menor asumo de moral y respeto por lo sacro.

Volvamos los ojos a Colombia: Ambas «pestes bíblicas» devoran el cuerpo de la Patria. La primera se ingesta con niños de barriadas miserables, niñas que sirven ese miserable comercio en ciudades reputadas de históricas, «patrimonio de la humanidad»; en el mal llamado «turismo sexual», para el cual no existe dique material de la autoridad constituida. El libertinaje es el lábaro de una sociedad corrompida que busca los placeres del cuerpo en cualquier latitud del Orbe. Las cifras sobre prostitución infantil en nuestro País son espeluznantes. Los organismos de protección de la niñez y adolescencia son impotentes frente al

monstruo. Las instituciones de seguridad como la policía, son inferiores al empuje del maligno fenómeno social.

Su aliada, la corrupción, hace su agosto con olímpico desdén. No es nueva esta «pandemia» en nuestro medio. Organizaciones internacionales en busca de contratos y obras estatales a realizar, encuentran conciencias débiles a las que llegan con sobornos debilitando el aparato de la autoridad y el orden.

Odebrecht entró a saco roto en Colombia. Exministros, senadores, funcionarios de infraestructura, magistrados de Cortes y Tribunales, jueces y fiscales, políticos y comerciantes con los bienes del gobierno, muchos ya «pararon» con sus huesos en la cárcel. Faltan miles, pero el huido fantasma sigue haciendo de las suyas. Los millonarios desfalcos oficiales ponen en tela de juicio a los entes de control y a la Fiscalía General. El mal se ha generalizado. Aliadas de verdad prostitución y corrupción, ponen en jaque los recursos investigativos para presentarles siquiera una batalla con opciones de ganancia. Nos ahogamos en el pantano de la indiferencia frente a estos males nacionales. Uribe lo trajo a Colombia y le otorgó el mejor y más productivo contrato. Santos le permitió estar en Colombia y amplió la contratación. Duque beneficiado en su campaña también hizo parte del tramado de corrupción.

Ambiente:

COOPEREMOS CON EL MUNDO PARA LOGRAR UN FUTURO DE CERO EMISIONES NETAS

Ministro Chang Tzi-chin
Administración de
Protección Ambiental
República de
China (Taiwán)

Mientras que la pandemia del COVID-19 azota al mundo, las concentraciones de dióxido de carbono en la atmósfera siguen estableciendo niveles récord. El Grupo de Trabajo I, en su contribución al Sexto Informe de Evaluación publicado por el Panel Intergubernamental sobre Cambio Climático en agosto de 2021, confirmó firmemente que la actividad humana ha fomentado el calentamiento de la atmósfera, los océanos y la tierra. La atmósfera, los océanos, la criosfera y la biosfera han sufrido cambios amplios y

rápidos. El clima en el presente año también ha sido inestable, como pudo verse durante la tormenta invernal ocurrida en el estado de Texas, en EE UU, que dañó gravemente el sistema energético, y deja el récord de las temperaturas en la costa oeste de América del Norte en casi 50 grados Celsius. Del mismo modo, Europa occidental y China han sufrido fuertes lluvias. Además, Taiwán experimentó su peor sequía en más de 50 años, seguida de lluvias anormalmente intensas. Se puede ver claramente cómo el cambio climático ha afectado profundamente al mundo entero.

Con los acontecimientos climáticos extremos que desafían hoy al mundo entero, las Naciones Unidas instan a todos los países a implementar el Acuerdo



Esquema de los componentes críticos y sus alteraciones en el océano y la criosfera

de París y a tomar medidas más proactivas. Como miembro responsable de la comunidad internacional, Taiwán lucha por integrarse con los esfuerzos globales para mitigar el cambio climático. La Presidenta Tsai Ing-wen declaró en el Día de la Tierra de este año, el pasado 22 de abril, que el propósito del mundo, incluido Taiwán, es lograr cero emisiones netas para 2050. También dió a conocer los claros objetivos en emisión de gases de efecto invernadero para Taiwán. En la 33ª reunión del Consejo Nacional para el Desarrollo Sostenible, el Primer Ministro Su, Tseng-chang anunció la inclusión de dichas metas en el proyecto de enmienda de la Ley de Gestión y Reducción de Gases de Efecto Invernadero, lo cual demuestra la determinación de Taiwán de disminuir activamente las emisiones de carbono. Se introducirán más y más sólidos mecanismos de gestión y sistemas de incentivos con otras enmiendas vitales para fortalecer la eficiencia de la gobernanza, aplicar medidas de fijación de precios del carbono y adaptar las estrategias para el cambio climático. Tales medidas tienen como fin fomentar la inversión privada en investigación, así como

la participación pública en el desarrollo sostenible de Taiwán.

Taiwán ha establecido objetivos de reducción a largo plazo y está planificando una ruta práctica para alcanzar cero emisiones netas en 2050. El Yuan Ejecutivo ha coordinado ministerios y agencias implicadas convocando un grupo de trabajo, también ha buscado la consulta profesional de la Academia Sínica y del Instituto de Investigación de Tecnología Industrial para tal fin. Se han conformado cuatro grupos de trabajo enfocados en las áreas de energía descarbonizada, industria y eficiencia energética, transporte verde, electrificación de vehículos y tecnología carbononegativa para realizar evaluaciones técnicas interministeriales. Con respecto a las políticas energéticas e industriales, los marcadores a corto, mediano y largo plazo para 2030, 2040 y 2050 se establecerán en el camino hacia las cero emisiones netas. Además, la Administración de Protección Ambiental (EPA, siglas en inglés) y otros ministerios y agencias relevantes han iniciado una consulta pública sobre visiones para 2050 con el fin de facilitar el diálogo social sobre asun-

tos críticos como sumideros de carbono agrícolas y forestales, edificios de cero emisiones netas, transporte ecológico, industrias de bajo carbono, instrumentos económicos y transformación justa. Con una participación diversa de todos los sectores e inversiones en investigación y desarrollo en tecnología innovadora, Taiwán buscará el camino de gobernanza climática más adecuado para su desarrollo sostenible. La pandemia del COVID-19 ha demostrado que las industrias de Taiwán son socios extremadamente confiables y significativos en la cadena de suministro global. Los países de todo el mundo han propuesto sucesivamente nuevos objetivos sobre cero emisiones netas para lograr una economía en tono a ello. El gobierno de Taiwán tiene como meta formular una ruta clara y completa de reducción de carbono y una estrategia de crecimiento verde. La cooperación con empresas privadas juega un papel fundamental en estos esfuerzos. La Alianza Climática de Taiwán, formada por ocho empresas de Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC), han fijado el objetivo de utilizar energía renovable en el cien por ciento de sus pro-

cesos de fabricación para 2050 y liderará a otros fabricantes de la cadena de suministros para alcanzar tal objetivo de forma conjunta. Además, la Alianza de Taiwán para las Cero Emisiones Netas, formada por industrias de fabricación tradicional, tecnología, finanzas y servicios, busca lograr tal fin en los puntos de oficinas para 2030 y en los zonas de producción para 2050. Para apoyar las acciones climáticas de empresas y otros actores del sector privado, el gobierno de Taiwán ha implementado mecanismos económicos tales como la financiación verde y los bonos verdes, creando así un círculo virtuoso en la inversión y la búsqueda industrial del desarrollo sostenible. Taiwán, situado en una región altamente vulnerable a los efectos del cambio climático, ha estado comprometido activamente durante mucho tiempo en la formulación de políticas, el establecimiento de sistemas legales relacionados, la transformación energética, la investigación y el desarrollo tecnológico, la innovación industrial, la transformación social y en la sostenibilidad ambiental en respuesta al cambio climático. Se espera construir activamente una patria verde sostenible a partir de las facetas del suministro, la fabricación, la demanda y la protección del medio ambiente. Además, Taiwán seguirá compartiendo sus experiencias y capacidad con la comunidad internacional para superar esta crisis. El espíritu de cooperación y trabajo conjunto sigue siendo clave para acelerar y ampliar los esfuerzos mundiales. Aunque Taiwán no es miembro de las Naciones Unidas, siempre buscará ser un ciudadano modelo para la comunidad internacional. Continuaremos trabajando con todos los demás países para fomentar un futuro global con cero emisiones netas y un entorno de vida más resiliente para las generaciones venideras y para realizar la justicia intergeneracional.

Asunción:

MADRE DE CIUDADES

Guillermo
Romero Salamanca

Rodeada por las aguas del río Paraguay y particularmente ubicada sobre el margen del país que lleva el mismo nombre, la ciudad de Asunción, su capital, se despliega pintoresca y colorida.

Asunción es un municipio autónomo que se administra como Distrito capital, es decir, que no está integrado formalmente a ningún departamento o estado. Está ubicada junto a la bahía de Asunción, en la margen izquierda del río Paraguay frente a la confluencia con el río Pilcomayo.

Originalmente denominada Nuestra Señora de la Asunción, la capital de Paraguay se caracteriza además por su extensión, clasificándose así como la ciudad más grande de todo el territorio.

Como es de imaginarse, alberga en su interior una mezcla importante de estilos y arquitectura, pueblos con un sin fin de casitas chatitas bien de barrio, e imponentes edificios que se dejan ver desde la bahía, como también otros, contruidos entre el siglo XIX y el XX.

Se trata de una especie de inmenso tapiz en dónde predominan los colores de cada edificación y la belleza incomparable y característica de jardines floridos, galerías, glorietas y balcones, elementos por demás comunes en Asunción.

El 20 de marzo de 2012, la Organización Mundial por la Paz declaró a Asunción como la «Capital Mundial de la Amistad por la Paz», ya que está compuesta por una variada población que comparte en paz sus culturas y tradiciones, la calidez



Asunción es un municipio autónomo que se administra como Distrito capital, es decir, que no está integrado formalmente a ningún departamento o estado.

de sus pobladores, transmite un clima de seguridad y una unión entre el pasado y el presente, conjugados en un principio ético lo que promueve una verdadera cultura de la buena amistad en bien de la paz.

Actualmente la «Madre de Ciudades», como también suele ser conocida, cuenta con aproximadamente una población de 1.500.000 habitantes dentro de toda su zona metropolitana.

Asunción es un lugar verdaderamente digno de ser frecuentado. Su gente, sus paisajes, su artesanía e historia lo avalan. Inclusive existe la creencia que afirma que hasta el aire que allí se respira es imperceptiblemente mágico, diferente al de cualquier otra parte del mundo.

Entre sus aspectos perceptibles se encuentran por supuesto los balcones incomparables y característicos, los que enclavados en cada fachada suelen convertirse en únicos testigos sobrevivientes y honorables de otras épocas e historias. Y esto no es todo, aquí la variedad arquitecto-

tónica también deja su toque de ciudad cosmopolita como premisa y consecuencia. Desde edificios totalmente modernos y hasta contemporáneos, a viejas construcciones con data en el siglo pasado y el anterior. Todo confluye para cuatrocientos cincuenta y seis mil habitantes.

Más al centro se encuentran los edificios de carácter público, las grandes sedes bancarias, los comercios y tiendas, los vendedores ambulantes y sus puestitos de «de todo un poco»; los teatros, pubs y centros de arte y cultura.

Sitios para ver

La estación ferroviaria

Si de lo que se trata es de encontrar es un paseo por la historia, éste es el lugar indicado.

Esta historia comienza a caminar sobre rieles desde hace ya más de cien años, transitando entre tradiciones, cambios y renovaciones. Según se sabe, el paraguay fue uno de los primeros ferrocarriles de toda nuestra América del Sur que aún hoy continúa funcionando.

Se trata de un conjunto de viejas locomotoras a vapor comandando antiguos vagones que transitan uniendo los puntos turísticos que constituyen parte del patrimonio arquitectónico nacional.

La manzana de la Rivera

Esta famosa e internacionalmente reconocida zona, es nada más ni nada menos una de las que en esencia representa la construcción típica y diversa de los Siglos XVIII y XIX.

Este complejo de ocho casas que conforman la manzana más importante de Asunción es catalogado además como un centro cultural tanto recreativo como histórico y de reflexión.

El panteón de los héroes

Originalmente nacido como un oratorio de la Virgen que llevase el mismo nombre de la ciudad, Nuestra Señora de la Asunción, este edificio comienza a ser construido luego de la orden del Gral. Francisco Solano López, en el año 1863.

A modo obra levantada en honor a la Patrona del Pa-

raguay y Mariscal de sus ejércitos, esta capilla queda formal y definitivamente inaugurada recién setenta y tres años más tarde, en 1936.

La casa de la independencia

La denominada Casa de la Independencia de Asunción comenzó siendo según describen importantes historiadores, el solar mismo desde donde supo gestarse la propia y emancipadora revolución de mayo del año 1811.

Según se sabe por aquellas lejanas épocas, esta casa construida en 1772, fue propiedad de los hermanos Sáenz, los que posteriormente decidieron cederla para llevar a acabo secretas reuniones donde planificar estrategias contra los españoles.

Comer en Asunción

La comida paraguaya tuvo su origen precolombino con la raza guaraní y la herencia española en la colonización.

La comida típica paraguaya, es el resultado de la combinación de las técnicas culinarias hispanas y de la utilización de productos nativos y otros introducidos y aclimatados por los españoles, como las verduras, el arroz, la carne vacuna, etc.

El producto básico de la cocina paraguaya es el maíz que molido, cocido o fermentado entra en la elaboración de distintos platos o alimentos.

El plato más emblemático de la cocina de Paraguay es la «sopa paraguaya», potaje que resulta de mezclar y hervir harina de maíz con huevos, queso fresco, cebolla picada y leche cuajada.

Beneficios financieros y sociales:

PUEDE PERDERLOS POR USO DE REDES SOCIALES



La mayor parte de los servicios utilizados en línea, desde las redes sociales hasta las cuentas bancarias, se basan en datos para facilitar nuestro día a día.

El 17% de los consumidores colombianos ha tenido problemas para obtener préstamos o hipotecas debido a la información recopilada sobre ellos en sus cuentas de redes sociales, siendo los mayores de 25 a 34 años los que más confían en estos servicios y los más afectados. Si bien existen regulaciones conocidas para la calificación de crédito basadas en nuestra conducta financiera, no existe un marco públicamente conocido sobre los sistemas que recopilan información personal de nuestros perfiles en línea.

Según un estudio realizado por Kaspersky, empresa dedicada a la seguridad virtual, sugiere que las personas están

dispuestas a compartir datos confidenciales para asegurar mejores tarifas y descuentos, y para recibir servicios especiales.

Al mismo tiempo, un número significativo de consumidores permanece atento a cómo se usan las redes sociales, mientras otros no se sienten cómodos con que organizaciones echen un vistazo a sus vidas personales. Por ejemplo, una cuarta parte (24%) de los encuestados en nuestro país dijo que no compartían su perfil para acelerar las verificaciones necesarias para abrir una tarjeta de crédito. Un porcentaje ligeramente menor de personas no se siente cómodo compartiendo este tipo de información personal para asegurar la matrícula de su hijo/a en una escuela

superior (18%) o un mejor apartamento en alquiler (10%).

CÓMO SE AVERIGUAN LOS DATOS

La mayor parte de los servicios utilizados en línea, desde las redes sociales hasta las cuentas bancarias, se basan en datos para facilitar nuestro día a día. Con información personal las organizaciones pueden ofrecer a sus clientes actuales y potenciales servicios personalizados y proporcionar una experiencia continua. Sin embargo, dicha evaluación también conduce a calificaciones de crédito social basadas en algoritmos automatizados que pueden afectar nuestra vida personal.

«En el mundo digital actual, los sistemas de calificación social pronto co-

brarán más fuerza convirtiéndose no solo en una opción, sino en una parte integral de múltiples servicios. Sin embargo, la encuesta global de Kaspersky destaca que hay un número significativo de personas que no desean compartir su información privada para adquirir algún beneficio. Estas opiniones no se pueden ignorar, y a medida que los desarrolladores creen algoritmos de inteligencia artificial en las clasificaciones sociales, se deben considerar los intereses de todos, al igual que las inquietudes sobre confianza y transparencia deben ser abordadas», comenta Marco Preuss, director del Equipo de Investigación y Análisis Global de Kaspersky en Europa.

Mientras las empresas buscan beneficiarse de

la tecnología y los datos de los consumidores de nuevas maneras, los consumidores también están considerando en qué organizaciones pueden confiar sus datos, ya que el panorama de amenazas cibernéticas continúa ampliándose y la protección de datos personales puede ser un gran desafío.

El informe de Kaspersky reveló que los consumidores confían más en los operadores médicos, bancos o compañías de seguros con sus datos, mientras una cuarta parte (24%) dice no confiar en el gobierno.

LOS CONSEJOS

A la hora de compartir información personal en línea, Kaspersky aconseja a los consumidores que sean conscientes de la información personal que comparte en línea y de quién tiene acceso a tus cuentas personales. Compartir perfiles en línea tiene sus beneficios, pero solo con los servicios adecuados. Una encuesta en línea puede dar un descuento sobre una marca favorita, pero también puede llevar a que una compañía aprenda más sobre el comprador.

Permanecer atento a tus actividades en línea. Utilizar soluciones de seguridad confiables que ofrezcan una protección integral contra una amplia gama de amenazas. (GRS).

Cundinamarca:

UN DESTINO TURISTICO SIN IGUAL



Catedral de Sal en Zipaquirá



Chorrera de Choachí

Llamado hizo el gobernador departamental, Nicolás García Bustos, para que colombianos y extranjeros seleccionen en esta semana mayor, para visitar a

Cundinamarca y puedan deleitarse de los mejores sitios turísticos.

«La invitación es vengan y nos visitan en cada uno de nuestros 116 municipios, conozcan nuestra gastronomía, nuestra

cultura, el turismo religioso que se puede realizar en Cundinamarca, sobre todo la calidez de toda esta maravillosa gente en nuestro departamento», señaló García Bustos. Entre este viernes y sábado, de inicio de Se-

mana Santa, se ha registrado el paso de mas de 600 mil vehículos por las vías de Cundinamarca.

El mandatario se refirió al operativo que se ha desplegado en los diferentes corredores viales:

«Tenemos mas de 6600 policías en territorio, en todo Cundinamarca, sumado a Ejército y puestos de control de la Secretaría de Movilidad en las principales vías del departamento para garantizar su seguridad».

Crónica de Gardeazabal:

EL ACTO MASTURBATORIO DEL 29



**Gustavo Álvarez
Gardeazabal**
El porce

El jueves pasado, dentro del marco de la Feria del Libro de Cali, tuve un interesante conversatorio con el exministro Alejandro Gaviria sobre la posición en que él ha quedado después de publicar su libro EXPLOSIÓN CONTROLADA, donde plantea sus crisis con el presidente Petro y su salida del gobierno.

De todo lo que hablamos ante un público que no parecía sentir simpatía por el exministro saqué una conclusión apabullante.

Gaviria salió del gabinete de Petro porque tanto el uno como el otro perdieron la confianza mutua que debe tenerse en un oficio de esos.

Petro perdió la confianza en Gaviria y este la había ido perdiendo poco a poco en el presidente.



El presidente Petro, perdió la confianza de su primer ministro de Educación, Alejandro Gaviria. Gaviria por su parte se encuentra aliado con la oposición en contra del presidente Petro.

Pero si eso puso punto final a un gobierno de colaboración y trastada tras trastada nos ha llevado a este maremágnum autodestructivo, yo me preguntaba al volver desde Cali si acaso los colombianos hemos perdido la confianza en el gobierno de Petro y ha llegado la hora de medirla democráticamente. La oportunidad de hacerlo la pintan calva. El 29 de

octubre los colombianos podríamos negarle la confianza a Petro votando en contra de los concejales, diputados, alcaldes y gobernadores que se han acogido a su sombra.

Sin embargo como el Pacto Histórico, bajo cuyas banderas se eligió Petro presidente, es una agrupación política prácticamente inexistente, el

golpe democrático que se le daría al mal gobierno puede diluirse y no servir para ningún efecto político contundente.

Más aún, como todos los que van a ser elegidos tienen la misma posibilidad de ser convertidos en contratistas del estado o de representar a los contratistas que les financiaron o les

van a llenar de ilusiones su futuro. Y, en especial, como estamos frente a unos partidos políticos agonizantes y ante una ausencia de líderes que despierten bríos y credibilidad, el golpe del 29 de octubre puede terminar siendo un acto masturbatorio y sin más gozo que el instantáneo de saber que se derrotó a Petro. Pero y después ?



Gastronomía internacional:

LAS DELICIAS DE COCINA DE TAIWÁN

Primicia Diario

La cocina china data de muy antiguo y ha alcanzado su nivel de calidad actual gracias a miles de años de conocimientos prácticos y experiencia en el arte de cocinar. Se da importancia a la perfecta combinación del color, aroma, sabor y apariencia externa, usando los ingredientes más comunes transformados en una exhibición de destreza culinaria. En Taiwán, se han reunido las técnicas de cocinar de toda China y los taiwaneses no solo son maestros en todas las especialidades locales chinas, sin que usan las técnicas tradicionales para desarrollar nuevos rasgos gastronómicos. Estos rasgos atraen todos los años a Taiwán a muchos turistas para poder saborear las especialidades de la cocina china, desde pequeños panecillos al vapor hasta wonton o empanadillas hervidas. La cocina tradicional china se puede encontrar en todo Taiwán, al lado de platos típicos de estilo taiwanés o jaka, y abarca comida de Fujian, Guangdong, Jiangzhe, Shanghai, Hunan, Sichuan, y Pekín.

Comidas de Taiwán

Al ser Taiwán una isla, el pescado es abundante. Por eso lo más típico de Taiwán son los mariscos. También el arroz, cocido, en sopa, o gachas, es muy típico acompañando a tapas de verduras o frutos secos. Lo típico de la comida actual de Taiwán está en su modo de cocinar. Los sabores son más



Comida taiwanesa servida en una boda.

bien suaves, con muchos platos agridulces. Todos los tipos de cocina, como cocer al vapor, al horno, freír y saltear, merece la pena probarlos. La cocina jaka es muy especial, con alimentos secados al sol, y en escabeche. La comida jaka es más fuerte, un poco más salada, siendo su plato típico una especie de revuelto de queso de soja, verduras, carne y mariscos troceados y salteados, llamado «siaochoo jaka».

Cocina Cantonesa

Guangzhou, en la provincia de Cantón, fue el primer puerto de China en abrirse al exterior, y gracias a su comercio floreciente adoptó muchos ingredientes culinarios del extranjero. Además, los cantoneses están or-

gullosos de ser personas que saben comer bien, por eso en los últimos siglos la cocina cantonesa es muy famosa y con tradición. Los modos de cocinar la comida cantonesa, ya sea salteada, asada, frita, al vapor, o cocida, siempre dependen del cuidadoso corte a mano de los alimentos, y sus platos son famosos entre otros de China por su delicadeza y finura de presentación.

Cocina Fuchienesa

La cocina de Fujian, llamada también cocina Min, tiene sabores suaves y agridulce, no tiene mucha grasa, y entre sus platos son famosos los calamares fritos; la olla con caldo caliente con bambú, carne, tofu, fideos de soja y verduras;

los brotes de soja hervidos; anguila ahumada; el pato guisado con arroz y levadura roja; anguila guisada en levadura roja; surtido de carne y verduras al vapor, etc. Se usan mucho los guisos con residuos de fermentación de cereales, y el residuo después de hervir y limpiar el vino viejo se usa para cocinar y dar a los platos un aroma de vino añejo.

Cocina Pequinesa

La cocina de Pekín es una mezcla de la cocina imperial manchú y de la mongola. No sólo los alimentos son especiales, sino que la manera de cocinar presenta mucha variedad. En la cocina pequinesa es muy importante el control del fuego y el saber cortar. Los pla-

tos son más bien suaves y de textura blanda. Son famosas las sopas y caldos, en los que se usa mucho la cebolla, el ajo y el jengibre. Y por supuesto, no se puede dejar de probar el famoso pato lacado a la pequinesa.

Cocina Sechuanesa

La característica de la cocina de Sichuan es que logra sabores deliciosos con alimentos normales y corrientes. La carne de pollo, las verduras y el tofu, en manos de un cocinero sechuanés se convierten en platos especiales y exquisitos. Es normal el sabor picante muy fuerte, que llegan a entumecer, así como sabores agridulces y salados, que hacen las comidas más apetitosas.

Editorial



MAFIA DE LA MINERÍA ILEGAL

Colombia un país con todas las bondades de la naturaleza quedó en manos de la ilegalidad y las mafias con el apoyo de algunos gobiernos pasados que determinaron entregar vastas zonas a cambio de dinero para adelantar campañas políticas y sostener a unos cuantos parásitos.

Los defensores ambientales de los pueblos amazónicos se cansaron de denunciar por más de 20 años que siguen siendo víctimas de las bandas criminales vinculadas al narcotráfico y a la minería ilegal.

Ojalá el actual Gobierno tome cartas en el asunto y no asuma el papel de anteriores administraciones que demostraron incapacidad e indiferencia y complicidad con los mafiosos.

Todas las zonas de fronteras y varios departamentos del interior se encuentran en poder de los mafiosos que pueden llevar a sitios remotos maquinaria pesada para

acabar con los recursos naturales.

Defensores ambientales, líderes sociales y comunitarios que denuncian la tala de árboles y la utilización del uso de mercurio en la extracción del oro, son las causas principales de sus homicidios.

Estos miserables han contribuido con la contaminación del agua, el aire, la inestabilidad de los terrenos, la afectación del paisaje, el abandono de las actividades económicas tradicionales y el desplazamiento, de animales y plantas en vía de extinción, de su hábitat natural.

Transparencia por Colombia, la Fundación para la Conservación y el Desarrollo Sostenible (FCDS), e InSight Crime, identificaron hechos de corrupción y criminalidad detrás de los principales impulsores de la deforestación, la degradación forestal y la pérdida de biodiversidad en la Amazonia y el Pacífico colombianos. Los cuatro principales impulsores

de estos problemas son la minería ilegal, la apropiación de tierras, la tala ilegal y el tráfico de fauna silvestre.

El negocio lucrativo se ha convertido en una de las economías criminales más lucrativas en Colombia. Mientras que poco menos de 30 gramos de oro costaban más de US\$2.000 en agosto de 2020, la misma cantidad de cocaína se vendía por menos de US\$1.250 en Miami. El oro no solo es más valioso que la cocaína, sino que además es más fácil de lavar e implica muchos menos riesgos que el tráfico de drogas. El crecimiento de la minería ilegal se dio durante los mandatos de Uribe y Duque.

Las autoridades encabezadas por el Gobierno Nacional están adelantando una acción total contra la minería ilegal que en muchos casos fue legalizada por gobiernos pasados. Llegó la hora de defender a las comunidades y a la naturaleza.

A tu casa llegarán
y de ella te
echarán..



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador

Javier Sánchez L.
Director (e)

Víctor Hugo Lucero Carmona
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias Editor Atlántico
Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo Estados Unidos:
Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa

Carlos Andrés
Lucero Carmona

Australia Mónica
Lucero Mosquera

Fotógrafos:

Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com

Teléfono 3002196363 – 3002124304

Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América



«El Panóptico»:

ANTISEMITISMO O DIPLOMACIA INTERNACIONAL



Jhonny Alexis
Lizcano L.

Las más recientes declaraciones del Presidente Gustavo Petro, de suspender tentativamente las relaciones internacionales con Israel, luego de conocerse que dicho país, anunciara su decisión de interrumpir las exportaciones de material de seguridad a Colombia. Son más el resultado de una presión diplomática internacional en contra del Pueblo Palestino, que una auténtica demostración ideológica o política antisemita, del gobierno colombiano.

Recordemos que en Franja de Gaza viven alrededor de 2,3 millones de palestinos en una superficie de 365 kilómetros cuadrados. Que de acuerdo a la Organización de las Naciones



Israel destruye la ciudad de Gaza.

Unidas (ONU), el 80% de la población depende estrictamente de la ayuda internacional. Pues desde que Hamás asumió el poder en el 2007 como partido político y por consenso electoral, Gaza ha sido clasificado por Israel como “territorio hostil”. De ahí se deriva su aislamiento internacional y precaria situación socioeconómica.

No suficiente con el recorte casi total del servicio eléctrico y de telecomunicaciones que sufren los palestinos en territo-

rio. Se le añade adicionalmente un panorama tétrico, como es el desabastecimiento de agua potable a su población. Agudizando el sistema de salubridad a toda su comunidad. Incluyendo niños, mujeres y ancianos.

La imagen en la actualidad de Gaza es dantesca y proporcional a una película futurista del fin del mundo. Con una cifra exponencial de muertos en ambos territorios que ya supera las 3000. Y con un presente y futuro poco esperanzador, si escuchamos al Primer Ministro de Israel, Benjamin Netanyahu, cuando declara a diario una nueva arremetida bélica y armamentista en contra del pueblo palestino en Gaza.

Mientras ocurre lo peor e indescifrable de la guerra, la comunidad internacional sigue apática y situada en el confort de una silla reclinable de

primer plano, viendo el destello de luces y las detonaciones de misiles crucero, como juegos pirotécnicos por TV. O en su defecto, por los circuitos privados o plataformas digitales de comunicaciones.

Lo más impresionante de la hipócrita diplomacia internacional, es que el conflicto armado en la Franja de Gaza ya evidencia pruebas de crímenes de guerra cometidos por ambas partes. Pues resulta incoherente y poco convincente, que siendo Gaza uno de los territorios con mayor densidad de población del mundo, sus civiles salgan ilesos de un bombardeo o intervención militar por tierra, mar y aire. Prueba de lo anterior, es que los hospitales actualmente en Gaza están repletos de heridos graves sin insumos médicos. O combustible para los generadores eléctricos. Lo cual recrudece la situación de atención y so-

porte humanitario a los heridos, que ya superan los 11.000. Entre tanto, y pese a las denuncias presentadas por el Comité Internacional de la Cruz Roja, frente a la violación sistemática de los derechos humanos durante los primeros días del conflicto en Gaza. Lo único que se escucha por parte del gobierno israelí es la censura y descalificación a cualquier gobierno que se oponga a su ideología. Calificándolo de hostil, antisemita y amigo explícito de Hamás. Como al parecer, ya fue rotulado Colombia.

Lo evidente por ahora, es que la comunidad internacional y la geopolítica mundial como en un juego de poder, se dividen las cartas. Y dependiendo de los discursos y las posturas económico políticas se consolidarán los bandos. Mientras se agudiza la situación humanitaria en Gaza, y se legitima el genocidio del pueblo palestino.



Warren Buffett:

CREADOR DEL VALOR COMPARTIDO



Warren Buffett

Jaime Fernando Rodríguez Rocha

Warren Buffet el multimillonario estadounidense que ha donado parte de su fortuna para proyectos filantrópicos realmente es un enigma para los que piensan diferente a él. En un planeta donde la economía de mercado es el modelo para seguir, y donde la generación de valor (generar riqueza para generar bienestar) principalmente se centra en acumulación monetaria, pero centrada y concentrada de manera individual en unos países, en unas empresas, en unos sectores y en unas personas. Así ha ocurrido por décadas concentrándose cada vez más en la riqueza o el valor generado, no en una mayoría.

Cada cierto tiempo esto ocasiona ajustes sociales, que no se presentan



La casa de Buffett.

de manera pacífica sino violenta, buscando restablecer un equilibrio más beneficioso. No pensemos tanto de que esto ocurre por justicia, hablemos de conveniencia mutua, de actuar al gane – gane donde todos ganan y no al pierde – gane donde solo uno gana, cuando hay suficiente para que todos ganen.

Pues bien, el señor Warren Buffet lo ha entendido, muy bien, y lo

pone en práctica, como debe ser, y genera valor (Riqueza) para luego crear más riqueza y compartirla de manera permanente, como lo hace a través del Holding Empresarial Berkshire Hathaway, con más de un millón de accionistas, y al cual cualquier persona puede acceder comprando acciones, en la bolsa de NY. Su fortuna se ha creado, a diferencia de otras que han creado un producto o

servicio específico (amazon, microsoft, facebook etc.), invirtiendo en acciones de estas y otras compañías con la visión de que se valorizaron en el tiempo, al ser exitosas. Se habla de un promedio de rentabilidad del fondo en los últimos 30 años cercano a un 20% anual, promedio realmente respetable.

Su filosofía de inversión es a largo plazo, basándose principalmente en

la idea y el modelo del negocio, a la innovación y tecnología, a los emprendedores y líderes de empresas de bajo riesgo y no basándose principalmente en datos de resultados periódicos o de momento mostrados en balances, como es el caso de la mayoría de los inversionistas en bolsa, que además manejan un componente de oportunidad y/o especulación ya sea el caso. Tiene inversiones en Coca Cola, Kraft Heinz, empresas de dulces, Bank of America, American Express, seguros y ferroviarias.

El entendió y aplicó que se puede y debe ganar dinero, ganado también los demás, Creación de Valor Compartido. Demuestra la concepción de empresas creadoras de valor y riqueza, no solo para sus creadores y dueños principales, sino que cualquier persona tiene acceso a sus beneficios y ganancias lo cual mejora su modelo de vida. Así mismo adoptó un modelo de gestión empresarial austero y un modelo de vida moderado, sin tener que pasar necesidades, pero sin excesos. Tiene su casa en su ciudad natal de Omaha, Nebraska y un vehículo funcional. Es sin duda un notable exponente de lo que es tener una Conducta Empresarial Responsable – CER.

Ha decidido participar, a su muerte, con el 99% de su fortuna en la Fundación Bill y Melinda Gates apoyando programas de lucha contra la pobreza, las enfermedades y la desigualdad en el mundo.

En Sevilla, Valle del Cauca:

UN CAFÉ CON NOMBRE DE PELÍCULA «CASABLANCA»

Manuel Tiberio Bermúdez

El lugar es ante todo un santuario dedicado a la música. Un sitio tranquilo en el que uno viaja hacia los recuerdos cabalgando en las frases de alguna canción que le transporta otros días, a otros momentos, a otras personas.

En sus paredes destacan fotografías y pinturas de ídolos de la canción de antaño; son fotos y pinturas que rinden culto a quienes han dejado huella en la música del ayer. Ya no cabe un cuadro más, una fotografía más, en las paredes de esta galería que celebra a los sobresalientes de la música de siempre.

Es un café con el nombre de una película que ha marcado la historia del cine y que como el filme, es romántico, sentimental, clásico. El café se llama «Casablanca» tiene más de 50 años de fundado y se ha consolidado como un sitio icónico de la ciudad llamada «El balcón del Valle del Cauca». Su primer propietario fue Jesús Hoyos Osorio.

Su dueño actual es Juan Bautista Marín Mejía, quien de empleado por más de 12 años en el lugar, pasó a ser propietario. De eso hace ya 21 años.



Sevilla Valle del Cauca

El dueño

Juan Bautista Marín Mejía nació en Sevilla. Es un hombre amable, acogedor, orgulloso de su establecimiento al que llegan y salen constantemente hombres y mujeres que hacen un alto de la rutina cotidiana para irse hasta allí a saborear un excelente café o que, atraídos por la fama del lugar, toman la vía que de la Uribe conduce a Sevilla para hacer una parada, que siempre, cumple con las expectativas del visitante.

El rey Carlitos Gardel

Uno se pregunta por qué tantas fotos de Carlitos Gardel en las paredes

del Casablanca. La respuesta nos la da el señor Marín: «Muchos de mis amigos comenzaron a ir de paseo a Buenos Aires y todos me traían como obsequio al regreso de su viaje, coincidentalmente, un cuadro o una foto de Gardel. Alguna vez, un señor que tiene un restaurante en Cali, que se llama Gardel, me envió de regalo una foto de la película, «El día que me quieras», en donde está el afamado cantor. Muchas de esas fotos yo las guardaba hasta que una vez decidí que había que enmarcarlas y colgarlas en mi café. El problema era que tenía muchas fotos de Gar-

del, pero pensé que se convertiría en un desaire desechar algunas de ellas que con tanto afecto me habían regalado. Opte por enmarcarlas todas y colgarlas, por eso es que hay tantas fotos de Carlos Gardel en Casablanca. La primera que me obsequiaron la trajeron de Tacuarembó, una ciudad Uruguaya en la que, algunos dicen, nació Carlos Gardel».

Los famosos

Le pregunto a Juan sobre los visitantes ilustres que ha tenido el local y me cuenta: «Yo trabajé en el Club de Caza y Pesca aquí en Sevilla cuando era muy joven

y allí llevaban un registro de visitantes ilustres, siempre quise hacer eso aquí en el Café pero continuamente lo pospuse, así que me perdí el haber podido registrar el paso por mi establecimiento de personas destacadas; sería ese libro el que respondiera a su inquietud, pero si recuerdo algunos personajes como Jaime Betancur Cuartas, el hermano del presidente Belisario. William Ospina, el escritor; Héctor Abad Faciolince; también escritor; el General Naranjo y Cantantes como Ricardo Fuentes, entre otros».

Los momentos del Casablanca

Noto que el Café Casablanca tiene dos instantes: uno es en el día en el que al sitio acude gente que desea tener un rato de descanso a su agite cotidiano con un buen tinto, un poco de tertulia y la música de fondo que a veces se vuelve tema de conversación. El otro, es en la noche en la que el lugar se asienta la bohemia y la complicidad de la amistad.

«No —me corrige Juan—. En el día, en la noche, el ambiente siempre es el mismo: tertuliadero, punto de encuentro. Después de las dos de la tarde se ve mucho muchacho, que viene a «tintiar» y que poco a poco se van metiendo en el cuento de la música vieja. Escuchan con más atención, piden temas y uno piensa que se están encariñando con el descubrimiento de estas músicas, que a pesar de lo antigua, es nueva para ellos».

El lugar es un continuo ir y venir de parroquianos locales, visitantes que van de paso, estudiantes, amigos y aunque en otros lugares la designación de Café tiene una relación muy masculina, en Casablanca llegan tanto hombres como mujeres a disfrutar del ambiente que allí se vive entre el aroma del café y la música que le pone fondo a las conversaciones.

¿Y el nombre?

Sobre el nombre, Juan cuenta. «El nombre se lo colocó el propietario inicial, señor Jesús Hoyos Osorio, en homenaje a la película «Casablanca» protagonizada por Humphrey Bogart e Ingrid Bergman y estrenada en New York en 1942, la misma que se convirtió en un clásico del celuloide. La película está basada en una obra teatral «Todos vienen al café de



«Casablanca», en Sevilla Valle del Cauca

Rick». Los habituales del «Casablanca» en Sevilla, buscan en este sitio, sobre todo, la tranquilidad que el espacio ofrece ya que allí se puede escuchar, como tamizada por las charlas, la mejor música, y aunque parecería para muchos uno de esos lugares que ya no se usan, allí llegan personas de todas las edades y de todos los gustos musicales. «Aquí, nunca ha habido una pelea durante el tiempo que el Café es de mi propiedad, dice Juan para corroborar la tranquilidad en este santuario de la música».

La música

Otro atractivo de este lugar es la línea musical que allí se oye. La llamada música popular en Casablanca no se escucha. Sobre el parti-

cular Juan señala: «la línea musical aquí son los tangos, boleros, música colombiana, música clásica, ópera, en fin, aquí hay de todo un poco».

Sobre como maneja su música si «pasta» o computador, Juan dice: «Yo no tengo computador, aquí se maneja «pasta» y algunos CD, porque algunas canciones raras que yo no tengo y alguien la tiene, me la comparte en CD, por eso los uso».

Sobre la antigüedad de algunos discos Juan dice que «por ahí hay unos disquitos de 1908, es decir tienen la media bobadita de 110 años», e inmediatamente Juan se dirige a la estantería que contiene su música y me pasa dos discos que no más de la fecha que me

contó de su prensado, me da susto tocarlos.

El café de todos

Definitivamente lo que hace un lugar especial a Casablanca es la tranquilidad, uno va a otros lugares y lo que resalta es la bulla, el escándalo que no permite escuchar la música o tener una charla sin verse obligado a gritar. Uno se admira de

que en este mundo tan agitado, que nos avienta ruidos sin compasión, que corre y se agita como endemoniado, allá, encaramado en la cordillera central, a unos 1612 metros sobre el nivel del mar, exista un sitio tan especial como el Café Casablanca, de Sevilla. Un espacio atiborrado de fotos de cantantes que han dejado huellas en el alma de quienes han sufrido desamores y canciones que han ayudado a unir afectos que han durado toda una vida.

También es especial que al frente del lugar haya un hombre que ama la música, y que la colecciona no para acumularla sino para compartirla con quienes van hasta su Café a tomarse un buen tinto o a dejarse llevar por la música hacia mejores recuerdos.

Otro aspecto que hace que uno sienta más admiración por Juan es que sea capaz, de entre los cientos de discos que tiene en sus estantes, usted le dé el nombre de una canción y él vaya hasta el lugar exacto en donde se encuentra el disco para complacer su pedido.

«Casablanca» existe —dice Juan— es porque a uno le gusta la música y sobre todo compartirla con quienes también se emocionan escuchando hermosas melodías».

JUNTOS CON EL PROFE INDÍGENA !

VOTE ASÍ

CONCEJO DE BOGOTÁ

FUEZA CIUDADANA La fuerza del Cambio

24

ESTEBAN CURTINDOY

Por una educación ancestral que recobre el amor a la vida de niños y niñas en los cordones de miseria de Bogotá, mediante la aplicación de pedagogías propias.

Fundación Casa de la Hermandad

Nequi 3152428881

Delfin Roura Peña:

MAESTRO ANÓNIMO DE JUVENTUDES

Texto y fotos
Lázaro David
Najarro Pujol
Primicia Diario

El profesor Delfin Roura Peña es un trabajador de la gastronomía y turismo que siempre se ve preocupado y ocupado de la preparación de jóvenes que se adentran en el complejo universo de la coctelería. Es un Maestro anónimo de juventudes de esa cultura que ofrece, el deleite de esas alquimias.

Con su constancia y experiencia se convierte en un promotor por excelencia del sublime néctar de los dioses. Muchos consideran que la preparación de los cócteles requiere del conocimiento de ese arte de sabor, aroma y color. Y en esos saberes de la famosa tradición Delfin Roura Peña es una Gran Maestro.

Siempre presto a enseñar a sus discípulos a elaborar nuevos sabores y aromas, al igual que a crear habilidad en la confección de Mojito Cubano y el Daiquiri, que figuran entre los diez grandes del mundo. Precisamente el Daiquiri Ernest Hemingway se encargó de difundir.

Delfin siempre presto, junto con sus alumnos, a hacer derroche de creati-



Delfin Roura Peña es un Gran Maestro



Siempre presto a enseñar a sus discípulos a elaborar nuevos sabores y aromas

vidad, arte e ingenio con los licores y bebidas con el objetivo de posicionar, con calidad la coctelería camagüeyana en la arena internacional.

En la refrescante bebida y bajo el título Cóctel de emociones, se inspiró el poeta Eduardo Carreño L.Sentada pides la copa del helado favorito, aquel

que te hace delirar entre nervios y alegrías,

sí, ese que te hace recordar esos momentos mágicos, donde la ino-

cencia se confundió con el brillo de tus ojos. Miras con delicadeza, aquel extracto húmedo, en el cual navegan los descontrolados de aquellos tiempos, chocolate, vainilla y frutilla, su especial decía mamá, el sabor perfecto, importante en el acto de sentir amor. Sorbes de ese brebaje encantado entre hielos, y cada cucharada es un elixir a la conciencia, un cóctel de emociones liberando energías cálidas, contemplas el golpeteo del ayer, marcando el hoy.

Y mientras se deshacen las nebulosas cristalinas, ríes sin parar ante el silente corolario imantado, juegas con la cuchara dando vueltas en la copa, sin fijarte que el helado se ha desecho en los labios, no quedó nada... solo el silencio y tú sentada.

En el mundo:

LA INFINITA PERFECCIÓN DEL SILENCIO

Erika Castillo Aponte

La infinita perfección del silencio. Ciertamente es que el silencio posee el don de la transmutación: de estremecedor a magnífico, nublado, eufórico, incómodo, ameno, misericordioso, cruel y demás adjetivos existentes. Hasta posee un efecto camaleónico: cambia de amarillo a cian, rojo, verde, magenta, púrpura y todas las combinaciones de color posibles.

El silencio además es ubicuo y escolta a cada ser desde su primer respiro. También comunica: revela aquello que los



Silencio

labios no consiguen emitir ni las manos escribir. Ante todo es confortable y buen guía, él sabe escuchar. Ciertamente es también, que el silencio descubre la displicencia de aquellas almas ignorantes que lo consideran intrascendente en su cotidianidad por no estar saturado de materialismos y palabras de regocijo que hacen sentir bien al otro. Desestimado y arrinconado, el silencio pide a gritos ser escuchado. Pero lo que es aún más verídico -solo en épocas de dificultad- es la necesidad de dichas almas de encaminar sus pasos en una veloz huida hacia el silencio.



El silencio además es ubicuo y escolta a cada ser desde su primer respiro.

David Parales Bello:

EL REY DEL ARPA

Óscar Javier
Ferreira Vanegas

Su amor por el arpa fue a primera vista. Era un niño cuando vio a un maestro Quintín, de quien no recuerda su nombre, pero aún tiene en la mente la forma como ese hombre deslizaba las manos por esas 32 cuerdas del arpa.

Fue tal su enamoramiento por la música, el arpa y las canciones que se atravesaba a nado el río Arauca para ir a escuchar los joropos y paseos que se tocaban.

El maestro David Parales Bello nació en las sabanas de Maporillal, en el departamento del Arauca el 16 de enero de 1947. Su primera arpa tenía clavijas de palo que le construyó Mario Gueves y quien le dio las primeras clases.

En su casa pasaba horas y horas encontrando sonidos a cada una de las cuerdas, medía la intensidad sonora en la parte de arriba y en la de abajo, afinaba y volvía a afinar una y otra vez, ensayaba y volvía a tocar. Le daban las diez de la noche —hora tardísima en esa época— y dejaba a un lado el instrumento cuando aparecía su mamá y le decía: «váyase a dormir ya y deje esa bulla».

En una Semana Santa estaba descansando en una hamaca cuando se reventó un extremo y cayó con fuerza al piso, situación que le originó una incapacidad de va-



David Parales Bello. Foto Óscar Fabián Bernal Trujillo.

rias semanas, interrumpiéndole sus estudios de Primaria, pero no los de música.

En todas partes se hablaba de la genialidad de un niño que tocaba arpa y sus hermanos le acompañaban con el cuatro y las maracas.

La noticia voló hasta Villavicencio donde el maestro Miguel Ángel Martín se animó y viajó hasta Arauca para convencer a la familia del pequeño David para representar al Meta en un concurso musical en un Festival Ganadero en Socorro, Santander.

El muchacho no se amilanó y los aplausos de los asistentes lo convirtieron en un ídolo. El animador del concurso anunció: «Rico, Marco Parales, David Parales Bello, Pe-

dro Parales y Hugo Mantilla Trejos, primer puesto en el Primer Encuentro Folclórico Nacional en Socorro, Santander, 1959, en nombre del Departamento del Meta».

A la postre David Parales se transformó de inmediato, gracias a su talento en el primer arpista del Meta y en Villavicencio, porque, además, fue el primero en llevar un arpa a la ciudad.

Además, «En 1962 fundó la primera escuela de música llanera en Colombia, Academia Folclórica del Meta, situada en el Barrio San Fernando de Villavicencio, con la trilogía Miguel Ángel Martín, Héctor Paúl Vanegas y David Parales. Miguel Ángel dictaba gramática musical, piano, guitarra, y cuatro; Paul, danzas; y yo Arpa».

—¿A quiénes recuerda cómo sus alumnos?

—Entre los más destacados alumnos estaban Jaime Castro, Enrique Ramos, Héctor Paúl; y posteriormente Arnulfo Briceño.

—¿En qué momento se traslada a Bogotá?

—Después en 1964 me trasladé a Bogotá, creando la agrupación «Los Copleros del Arauca» conformado por Jorge Carvajal, Adolfo Gutiérrez, Alberto «El Guahivo» Curvelo, Jaime Avella y yo. Con intérpretes como Tirso Delgado, Juan Farfán, Aries Vigoth, Oswaldo Bracho, Miryam González «La Paraulata», y en 1976 fundé a la Escuela Academia Centro Folclórico del Llano, y realizando giras con mi agrupación

«Los Copleros del Arauca». Las empresas discográficas le grabaron decenas de discos, se convirtió también en uno de los grandes y representativos maestros del folclor en la Sociedad de Autores y compositores, Sayco.

—¿Cómo le fue en Paraguay?

—En 1979 me invitaron al festival del Lago Ypacaraí, me declararon fuera de concurso en la ejecución de arpa. «Cuando me presenté me sacaban pañuelos blancos en el estadio. Como es el país del arpa, ya me conocían todos por referencia y por discos», dice.

Amigo y admirador del maestro Juan Vicente Torrealba y de los vocalistas del folclor. «Todos ellos merecen mi respeto y porque han hecho del folclor algo digno para nuestro país», dice.

—¿Qué le ha dejado el arpa?

—Todo. «Gracias al arpa he conocido a muchísima gente, he recibido reconocimientos de mi tierra, de Arauca, del Meta y de la Sociedad de Autores y compositores, Sayco, Además como integrante del Ballet Folclórico de Colombia, viajé por Europa, la entonces Unión Soviética, China y Japón. He sido invitado especial en Cuba, Caracas, Panamá, Paraguay y Argentina difundiendo la música llanera y gritando: »¡Viva Colombia!

EL FANTASMA



Víctor Paparazzi hizo un pormenorizado recuerdo de lo que sucedió en Miss Universo Estados Unidos. Noelia Voigt, una joven de origen venezolano representante del estado de Utah —de madre venezolana, Jacqueline Briceño de Zuli— y padre estadounidense, Jack Voigt, jugador profesional de béisbol y nacida en La Florida, fue coronada la nueva Miss USA en Reno, Nevada, en la culminación del concurso 2023 en el Grand Sierra Resort el viernes 29 septiembre 2023 por la noche, retransmitido en directo por la CW Network.

Savannah Jankiewicz, de Hawái, quedó en segundo lugar. Voigt, de 23 años, se impuso a otras 50 campeonas estatales en el concurso. Al comienzo de la competición televisiva, el número de finalistas se redujo a 20, y a cinco (Voigt, reina; Jankiewicz, virreina; Jasmine Daniels, de Pensilvania, quien fue cuarta; la joven de origen colombiano Lluvia Alzate, de Texas, quien fue quinta y era favorita a ganar; y Alexis Loomans, de Wisconsin, quien fue tercera) después de las rondas de traje de baño y vestido de noche.

La modelo venezolano-estadounidense Noelia Voigt es la sucesora de Morgan Romano, de Carolina del Norte, quien asumió el papel después de que la ganadora original, R Bonney Gabriel, se convirtiera en Miss Universo 2022.

Cuando se le preguntó qué aportaría a la Organización Miss Universo como «embajadora de la marca» y Miss EE.UU. en la ronda final de preguntas y respuestas, Voigt destacó su condición de «venezolana-



Nina González

estadounidense bilingüe» y prometió que conectaría con diversas comunidades de Estados Unidos. Entre los jueces se encontraban Vivica A. Fox, la ex «Real Housewife» Luann de Lesseps y el bloguero de belleza Patrick Star. El certamen pretendía ofrecer «un enfoque moderno y progresista a una tradición de 70 años», declaró la presidenta y CEO de la Organización Miss USA, Laylah Rose, en un comunicado publicado a principios de septiembre.

A raíz de un reciente cambio en las reglas introducido por la Organización Miss Universo, el certamen de Miss USA de este año contó con la primera candidata casada de un estado: Juliana Morehouse-Locklear, de Maine. (Morehouse-Locklear, hija de una concursante del certamen de Miss USA 1994, no llegó a estar entre las 20 primeras). La polémica reciente de Miss USA: La Voigt sucede a la Miss EE.UU. 2022, Morgan Romano, de Carolina del Norte. Romano tomó el relevo de R Bonney Gabriel, de Texas, que fue coronada Miss Universo 2022 en enero.

La victoria de Gabriel en el certamen de Miss USA 2022 se vio empañada por las afirmaciones de algunas de sus compañeras de que el concurso había sido «amañado» a su favor. En las semanas posteriores a su coronación en octubre de 2022, la empresa matriz de Miss USA, la Organización Miss Universo, abrió una investigación y suspendió a la entonces directora nacional de Miss USA, Crystle Stewart, y a su empresa, Miss Brands. Tanto Gabriel como Stewart y otros directivos refutan las acusaciones.

VIERNES 20

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1454 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA OCTUBRE DE 2023

Finlandia:

EL PAÍS MÁS FELIZ DEL MUNDO



Finlandia es el país más feliz del mundo, según las clasificaciones del Informe Mundial de Felicidad, que se basan en gran medida en las evaluaciones de vida de la Encuesta Mundial de Gallup.

Asunción:

MADRE DE CIUDADES

Cundinamarca:

UN DESTINO TURÍSTICO SIN IGUAL