

MARTES 14

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1466 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2023

Emiratos Árabes:

52 AÑOS DE RIQUEZA



El 6 de agosto de 2018, año de Zayed, marca el 52 aniversario del ingreso de jeque Zayed bin Sultan Al Nahyan como Gobernante de Abu Dhabi. En la grafica Dubai la capital.

Luego de la liberación del
padre de Lucho Díaz:

**NEGOCIADORES
SOLICITAN QUE
EL ELN ELIMINE EL
SECUESTRO**

Paramilitares de la Sierra Nevada con
mediación de la OEA:

**AVANZAN EN EL
PROCESO DE LA
PAZ TOTAL**

Migración internacional:

SAN ANDRÉS EL NUEVO «HUECO» PARA LLEGAR A USA

Rafael Camargo
Enviado a San Andrés

En lo corrido del 2023, las autoridades han rescatado a cerca de 400 migrantes; 89 de ellos, menores de edad. Según información conocida por la entidad de derechos humanos, más de 30 personas están desaparecidas, en San Andrés parte del territorio colombiano.

Desde la Isla se ha lanzado un S.O.S, debido al aumento de migrantes irregulares de diferentes nacionalidades en la ruta San Andrés-Centroamérica. En lo corrido de este año, las autoridades han rescatado a 392 personas; 89 de ellas, menores de edad.

«Es urgente impulsar estrategias que permitan garantizar los derechos de los migrantes y también que las autoridades tomen medidas de contingencia en los aeropuertos nacionales para enfrentar el tránsito irregular de personas», expresa el defensor del pueblo, Carlos Camargo Assis.

A finales de octubre pasado fue reportada la desaparición de 32 migrantes y dos tripulantes que iban en una embarcación cuyo destino era Centroamérica, lo cual demuestra, una vez más, que no es una ruta migratoria segura, controlada, ni regulada, expresan



Todos los días los migrantes utilizan lanchas para buscar su llegada a los Estados Unidos.



No se ha logrado establecer la suerte de 32 migrantes y dos tripulantes que iban en una embarcación cuyo destino era Centroamérica y que partieron de San Andrés.

habitantes de San Andrés que ha diario tienen contacto con los migrantes especialmente de Venezuela, Colombia, Haití, China, Perú, entre otros países. Los reportes sobre los lamentables hechos son notificados a

las autoridades competentes luego de un periodo prolongado, lo que dificulta las labores de búsqueda, ubicación y rescate. En muchos casos, los migrantes son abandonados en los cayos del sur, sin sus pertenencias,

y en algunas ocasiones, bajo el engaño de estar en Nicaragua.

Según cifras de la Secretaría Técnica de la Comisión Intersectorial de Lucha contra el Tráfico de Migrantes, este año han

sido reportadas 25 capturas por tráfico de migrantes en ocho departamentos: Cundinamarca (siete), Nariño (cinco), Antioquia (tres), Valle del Cauca (tres), Santander (dos), Meta (dos), San Andrés (dos) y Risaralda (una captura).

La Defensoría del Pueblo, anunció que hará seguimiento al fenómeno, a partir de mesas de trabajo con autoridades de San Andrés, comunidad y gremios relacionados con la atención a turistas y viajeros, porque su propósito principal es proteger a la población de los abusos a los que es sometida.

PRIMICIA

Asociación de Universidades de América. Asociación de
Comunicadores Sociales de Colombia. Corporación
Transparencia Jurídica Internacional.

PERSONAJES DE COLOMBIA 2023

6 de diciembre 2023
Aula Máxima: 5:00 pm
Universidad
La Gran Colombia
Bogotá Colombia

En el mundo:

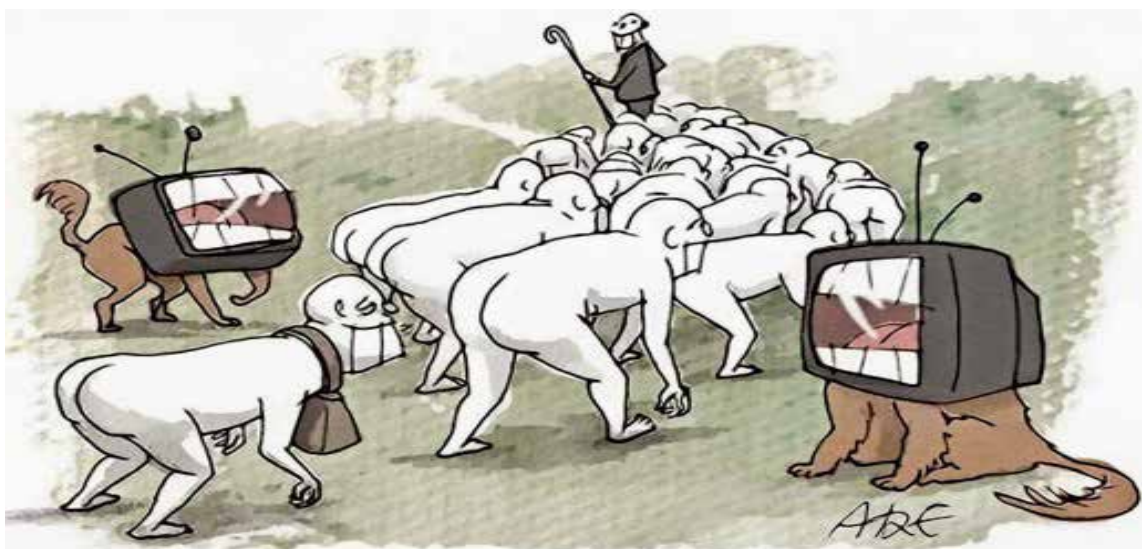
¿EN QUÉ NOS ESTÁN TRANSFORMADO?

Norma Estela Ferreyra

El poder mundial, que no es nuevo, sino que siempre fue el mismo, necesita que la gente no piense, no se conecte con otros, no dialogue con el semejante, más allá ni más profundamente, que en chat bobo y malicioso. Que tampoco lea libros, sino que se entretenga con una televisión de programas bobos, donde nadie se entere de qué está pasando en la calle que cruza la esquina.

Así se les oculta información a los ciudadanos, o se los satura de información según la conveniencia de los Poderosos. En el primer caso, las personas creen que todo está perfecto y en el segundo se acostumbran a las malas noticias sobre el mismo tema y dejan de tenerlas en cuenta. Es decir, tantas cosas pasan en Palestina, en Siria, en Yemen, etc., que por fuerza del hartazgo, eso opera dejando de lado el interés sobre el asunto. Y llega el momento en que nadie se asombra, ni quiere saber del tema, porque es una guerra sin final.

Hay muchos periodistas que ya escribieron sobre la manera en que opera esta suerte de hipnosis que insensibiliza y aísla a la gente, que sólo piensa en sí mismo, o sea, en cambiar el auto, en las vacaciones, etc. O sea, el materialismo absoluto y relajado, donde no hay que pensar en muchas cosas. Porque todo está en la TV o en las redes sociales. Somos esclavos, pero felices. Ni tenemos que caminar, porque pagamos y compramos todo desde el ordenador y conversamos sobre lo que nos gusta con desconocidos, donde dejamos las huellas sobre nuestros gustos. Y luego, fabrican objetos para vendernos, usando



Somos esclavos, pero felices. Ni tenemos que caminar, porque pagamos y compramos todo desde el ordenador y conversamos sobre lo que nos gusta con desconocidos, donde dejamos las huellas sobre nuestros gustos. Y luego, fabrican objetos para vendernos, usando esos datos. Nos espían como quieren y saben más de nosotros que nosotros mismos.

esos datos. Nos espían como quieren y saben más de nosotros que nosotros mismos.

Noam Chomsky elaboró la lista de las «10 Estrategias de Manipulación» a través de los medios, que es bueno conocer aunque fuere a grandes rasgos, para lo cual, las sintetice:

- La estrategia de la distracción que consiste en desviar la atención del público de los problemas importantes y de los cambios decididos por las élites políticas y económicas, mediante la técnica del diluvio o inundación de continuas distracciones y de informaciones insignificantes. Eso es para impedir al público interesarse por los conocimientos esenciales, en el área de la ciencia, la economía, etc. Y lejos de los verdaderos problemas sociales, Mantener al público ocupado, sin ningún tiempo para pensar. (Eso está en marcha en Latinoamérica)
- Crear problemas y después ofrecer soluciones. O sea: «problema-reacción-solución» Por ejemplo: dejar que se desenvuelva o se in-

tensifique la violencia urbana, u organizar atentados sangrientos, a fin de que el público sea el demandante de leyes de seguridad y políticas en perjuicio de la libertad. O también: crear una crisis económica para hacer aceptar como un mal necesario el retroceso de los derechos sociales y el desmantelamiento de los servicios públicos. (Esto me suena en la Argentina de hoy)

- La estrategia de la gradualidad. Para hacer que se acepte una medida inaceptable, basta aplicarla gradualmente, a cuentagotas, por años consecutivos. Es de esa manera que condiciones socioeconómicas radicalmente nuevas (neoliberalismo) fueron impuestas durante las décadas de 1980 y 1990: Estado mínimo, privatizaciones, precariedad, flexibilidad, desempleo en masa, salarios que ya no aseguran ingresos decentes, tantos cambios que hubieran provocado una revolución si hubiesen sido aplicadas de una sola vez.
- La estrategia de diferir. Otra manera de hacer aceptar una decisión

impopular es la de presentarla como «dolorosa y necesaria», obteniendo la aceptación pública, en el momento, para una aplicación futura. El público, tiene siempre la tendencia a esperar ingenuamente que «todo irá mejorar mañana» y que el sacrificio exigido podrá ser evitado. Esto da más tiempo para acostumbrarse a la idea del cambio y de aceptarla con resignación.

- Dirigirse al público como criaturas de poca edad. La mayoría de la publicidad dirigida como si el espectador fuese una criatura de poca edad o un deficiente mental. Cuanto más se intente buscar engañar al espectador, más se tiende a adoptar un tono infantilizante.
- Utilizar el aspecto emocional mucho más que la reflexión. Esto es para causar un corto circuito en el análisis racional, y crítico de los individuos. Permite abrir la puerta de acceso al inconsciente para implantar o injertar ideas, deseos, miedos y temores, compulsiones, o inducir comportamientos...
- Mantener al público en

la ignorancia y la mediocridad. Hacer que el público sea incapaz de comprender las tecnologías y los métodos utilizados para su control y su esclavitud. «La calidad de la educación dada a las clases sociales inferiores debe ser la más pobre y mediocre posible».

- Estimular al público a ser complaciente con la mediocridad. Promover al público a creer que es moda el hecho de ser estúpido, vulgar e inculto...
- Reforzar la autoculpabilidad. Hacer creer al individuo que es él el culpable por su propia desgracia, por la insuficiencia de su inteligencia, de sus capacidades, o de sus esfuerzos. Así, en lugar de rebelarse contra el sistema económico, el individuo se auto desvalida y se culpa, lo que genera un estado depresivo, uno de cuyos efectos es la inhibición de su acción. Y, sin acción, no hay revolución!
- Conocer a los individuos mejor de lo que ellos mismos se conocen. En el transcurso de los últimos 50 años, los avances acelerados de la ciencia han generado una creciente brecha entre los conocimientos del público y aquellos poseídos y utilizados por las élites dominantes. Gracias a la, el «sistema» biología, la neurobiología y la psicología aplicada ha disfrutado de un conocimiento avanzado del ser humano, tanto de forma física como psicológicamente. El sistema ha conseguido conocer mejor al individuo común de lo que él se conoce a sí mismo. Esto significa que ejerce un control mayor sobre los individuos.

OMS recomienda a la humanidad:

BAÑARSE CADA TRES DÍAS



Bañarse diario puede reducir la capacidad del sistema para hacer su trabajo.

Patricia Miranda Hell

La Organización Mundial de la Salud sugiere bañarse cada tercer día y man-

tener una higiene íntima adecuada, especialmente en áreas de mayor sudoración. Bañarse en exceso puede causar resequedad, comezón y enrojecimiento en la

piel, lo cual puede indicar deshidratación.

Bañarse diario puede reducir la capacidad del sistema para hacer su trabajo. Además, el agua

con la que nos bañamos con frecuencia tiene sales y otros químicos, lo que puede causar nuevos problemas de salud. En líneas generales, los expertos consideran que

una ducha diaria no debe ser perjudicial. Importa más que la frecuencia, la cantidad de tiempo que estamos bajo el agua.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) señala que no se deben exceder los cinco minutos por varios motivos.

Además de la sostenibilidad y el ahorro de agua, si alargamos el exceso el tiempo en la ducha puede eliminar bacterias y microorganismos que protegen nuestra piel. Si desaparecen, los síntomas que podemos tener son los de piel seca, irritada o con picor.

Además, la piel seca y agrietada es una puerta de entrada para las bacterias y los alérgenos lo que permite que se produzcan infecciones de la piel y reacciones alérgicas.

Desde la OMS recomiendan que las duchas sean con aguas tibias y cortas y que incidamos especialmente en las zonas que producen mal olor como las axilas, genitales, pies o ingles. Y advierten con el uso del jabón. Lo más recomendado es utilizar jabón neutro sin perfume.

«Las duchas frecuentes y largas, además de no ayudar al medio ambiente, deterioran el manto lipídico de nuestra piel, favoreciendo la sequedad de la misma, el picor y las dermatitis», explica Deysy E. Cieza Díaz, doctora del Servicio de Dermatología de la Fundación Jiménez Díaz

Las Tres Cruces:

EL CERRO MULTICOLOR



Las Tres Cruces. Cali Colombia. Foto Primicia Diario

Textos y fotografías
Víctor Hugo
Lucero Montenegro
Santiago de Cali

Subir al cerro de las Tres Cruces en Cali tiene su significado para la diversidad de personas que a diario llegan hasta la cúspide donde se puede observar en su plenitud a Cali la sucursal del Cielo. El paisaje multicolor que embruja a propios y extraños.

Deportistas, historiadores, filósofos, espiritistas, desempleados, curiosos y ciudadanos en general buscan diversas acciones escalando el cerro más grande de la capital del Valle del Cauca.

Primicia Diario, hizo el recorrido desde el ba-

rrío Normandía, hasta el lugar donde se levantan las gigantescas cruces de importante significado especialmente para creyentes cristianos, Luego bajó por otro de los caminos que desembocan en el barrio Centenario.

Paso a paso logramos testimonios sobre las creencias, significados y sobre todo propósitos con la actividad física desarrollada por los caleños y visitantes.

Historia

Fabian, un creyente cristiano caleño que encontramos en el camino de ascenso al cerro nos indicó que el monumento de las Tres Cruces fue construido porque, el diablo se apareció en el cerro y maldijo a Cali y

en especial a sus habitantes.

«Un par de religiosos Fray Juan y Fray Vicente Cuesta organizaron la construcción de las cruces en guadua en la cúspide del cerro, para combatir 'Buziraco', un «demonio» con forma de murciélago que por mucho tiempo atormentó a Cali», contó

Reveló que los religiosos procedieron a exorcizar al cerro que domina el Valle donde hoy se levanta la «sucursal del cielo». Agregando que luego de la ceremonia religiosa se contrataron 88 hombres para construir el monumento en hierro y cemento que se observa desde la mayoría de sitios de Cali.

Las toneladas de material de construcción que demandó la obra fueron transportadas a lomo de mula.

La obra fue finalizada el 6 de enero de 1938.

Desde los 184 años está incrustada la historia, el paisaje, patrimonio de la ciudad y como tal merecen su respeto y protección. Las autoridades municipales y departamentales tienen en sus archivos varios proyectos para la construcción de un parque de protección de las especies y los recursos naturales, situación que no se ha podido llevar a cabo como consecuencia de la corrupción y la politiquería que domina las instituciones gubernamentales.

Mirada filosófica

Marina es una filósofa que sube el cerro de las Tres Cruces en promedio de una vez cada semana

«Los humanos hemos transformado el paisaje natural para satisfacer necesidades y mejorar condiciones de vida», nos relata mientras sube el trayecto más empinado y escarpado que le denominan la pared.

Al preguntarle sobre los aspectos filosóficos en la subida a las Tres Cruces dijo: «Minimiza los impactos negativos sobre el medio ambiente, la sociedad y la cultura. Genera mayores beneficios económicos para la población local. Además con la implantación de programas turísticos



Propios y extraños subiendo a Las Tres Cruces

será un sitio donde se incrementará la visita de turistas nacionales y extranjeros»

Deporte

Martín, es un atleta de alta competencia y diariamente entre otros ejercicios realiza la subida al cerro de Las Tres Cruces, indicándonos que ha hecho todas las rutas conocidas y se ha arriesgado a subir por sitios inhóspitos buscando desarrollar mayor actividad física.



Filósofo ascendiendo

«Estoy subiendo el cerro en 35 minutos y 30 minutos en bajada», nos indicó de manera alegre y con merecido orgullo.

El promedio de otros escaladores es de una hora de ida y una hora de retorno.

Espiritismo

Annastacia, oriunda del pacífico colombiano residente en Cali por más de 30 años sube al cerro de Las Tres Cruces como ella indica para «hablar con los espíritus de sus antepasados».

La tranquilidad absoluta permite entablar contacto especialmente con mis antepasados, líderes familiares y amigos, quienes me orientan para

poder ayudar en especial las comunidades afrocolombianas.

Dijo que sube con dificultad cada tres meses. «El esfuerzo es grande, me he demorado hasta cuatro horas subiendo.

La bajada contrato una moto que me lleva de nuevo a Cali por la carretera. El esfuerzo lo hago en homenaje a nuestros antepasados».

yogui

Armando, un joven que

sube con su amigo un perro. Se ejercita en frente de las gigantescas Tres Cruces, dirigiendo su mirada a la ciudad de Cali.

«El yoga crea espacio en la estructura muscular y

ósea y transforma la rigidez, derivado de la tensión acumulada, en bienestar. Crea espacio en la mente para combatir el colapso en cuando nos somete el pensamiento atroz, imparable y, muchas veces, cíclico y destructivo», dijo en medio de las pocas palabras que cruza con la gente.

Desempleados

Iván, una persona que hace cuatro meses fue despedido de su trabajo, dice que acude a Las Tres Cruces para rezar y pedirle al Señor que le permita volver a laborar y de esta manera poder atender las necesidades que viene pasando su familia ante la falta de recursos económicos. «La situación mía y de muchas personas que conozco es difícil. No tenemos dinero para pagar arriendos. Comemos escasamente una vez al día y lo poco que se ganan tienen destinado a pagar los servicios públicos para poder subsistir. Todo esto se debe a la falta de empleo», expresó aguantándose los ojos. Se le hizo la sugerencia que acudiera a la alcaldía de Cali y pidiera una cita con el alcalde argumentando que es su «toca-yo» pudiera hacer alguna solicitud de trabajo, dijo: «Lo hice y los vigilantes no lo dejaron entrar a la alcaldía y le contestaron que el gobierno no es ninguna beneficencia».

Curiosos

Entre las personas que acuden al cerro de Las Tres Cruces se encuentran muchos curiosos. Unos buscan al amor de su vida. Otros matan el tiempo. Otros toman fotografías y videos. Dentro del grupo de los curiosos nos encontramos los periodistas que buscamos en cada sitio y lugar contarle a la gente que sucede y que piensa la gente.



Yogui

Luis Alberto Cárdenas Higuera:

¿EMPRENDEDOR O SOÑADOR?

Gerney Ríos González

Es uno de los pioneros del transporte multimodal en el área de las cuatro naciones integrantes en el pasado de La Gran Colombia, ideal de Simón Bolívar, José María Córdova, Antonio Nariño, Policarpa Salavarrieta y los hermanos Padilla – José Prudencio, Francisco Javier y José Antonio – en la defensa de nuestros mares. El abogado y empresario de la UGC, Luis Alberto Cárdenas Higuera tiene clara la necesidad del movimiento rápido de mercancías a través de la infraestructura terrestre, aérea, ferroviaria y naviera, catalizadora del desarrollo económico y comercial en perfecta concatenación.

Destaca la educación recibida en la Universidad La Gran Colombia con un aprendizaje en tres ambientes diferentes, pero en una coordinación de tiempo, lugar y concienciación, el académico, empresarial e institucional, asimilando diferentes habilidades y competencias en contextos disímiles, que proporcionan pertinencia y pertenencia, pues los programas están enmarcados en una educación



Luis Alberto Cárdenas Higuera y Nery Cruz Solano, dos juristas Grancolombiano unidos por siempre.

de calidad compenetradas con las necesidades de Colombia.

Su relato prosigue, «Ingresé a la Escuela de Cadetes de Policía General Francisco José de Paula Santander Omaña, situada en la calle 45 sur # 50 – 91 barrio Muzú en 1969, me gradué de subteniente en 1971. Designado comandante de las minas de Muzo en 1972. De Boyacá asumo la responsabilidad del Distrito de Tumaco en el periodo 1974-1975, mando que en la actualidad es de oficiales de insignia».

«En 1976, recién ascendido al grado de teniente comienzo a estudiar Derecho y Ciencias Políticas en la Universidad La Gran Colombia, cuando ocupaba la Jefatura de

Talleres de la Columna de Transportes de la Policía a nivel nacional. A finales de octubre del año en mención se produjo un incendio en las facultades de Ciencias de la Educación y Economía, por la imprudencia de unos estudiantes que en horas de la noche asaltaron el registro y control de notas y un corto circuito provocó la conflagración, destruyendo los archivos y parte de las instalaciones. Lo anterior generó la suspensión de clases por cinco semanas».

Y nace la novela de amor, «En medio de las cenizas conocí a mi esposa y la madre de mis tres hijos, Mery Cruz Solano, quien cursaba quinto año de derecho, mientras que yo el primer año. Mery sería Juez Civil del Circuito de

Bogotá». En 1980 Cárdenas Higuera asciende al grado de Capitán y su ciclo académico marcha por buen camino, estudiaba el quinto año de la carrera. En 1982 una vez retirado del servicio activo, comienza a ejercer el Derecho Penal, posteriormente se especializa en Derecho Probatorio de la Universidad Javeriana y luego en Conciliación. En 1985 realiza el postgrado de Alta Gerencia en la Universidad Militar Nueva Granada y en 2019 obtiene el título en Derecho Tributario, de la DIAN.

Su sueño de emprendedor y la experiencia adquirida en el manejo del parque automotor en la POLINAL lo motivan a adquirir la empresa de Transportes Especializa-

da de Carga Ltda. «Empezamos un contrato con la sociedad Elfaquitaine para trasladar hidrocarburos desde Arguaney, Casanare hasta Barrancabermeja, que requirió más de 200 tracto mulas; ingresaron las empresas Coltanques, Coopetrán, Cooperativa Boyacense de Transportes, Cootrasur, Universal de Carga y la nuestra. Este servicio duró un lustro».

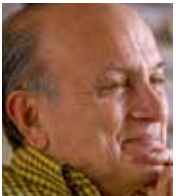
La actividad se incrementó y en 1987 hicimos un convenio alterno para transportar hidrocarburos desde Aguazul, Casanare, hasta Barrancabermeja con una nueva generadora de carga denominada Lasmo Oil, aumentando la flota en 50 vehículos.

Destaca con orgullo el emprendedor-abogado grancolombiano Luis Alberto Cárdenas, que el 24 de marzo de 1995, cinco socios crearon la empresa Tecatransportes S.A con el fin de prestarle servicios a Pacific Rubiales, New Granada, Hocol, Petrominerales, compenetradas durante dos décadas con la bonanza petrolera de inicios del tercer milenio, lo cual les permitió crecer, alcanzando una flota de 400 camiones cisterna.



Crónica de Gardeazabal:

GRATIS NO FUE



Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce

En este país, en donde hemos aprendido tanto mientras soportamos cualquier tempestad, nadie cree que al papá del jugador de fútbol de la liga inglesa, Luis Díaz, lo liberaron como parte de un acto humanitario o de contribución a la paz que dizque se negocia con los elenos.

Como estamos curtidos en la manipulación de la verdad, todos tenemos la obligación de creer que la libertad del viejo Díaz no fue gratis.

De la misma manera, cualquiera que haya sido el rendimiento económi-



Liberación del padre del futbolista Lucho Díaz

co o propagandístico que pudiese haber conseguido el ELN con este rapto, ningún colombiano, así sea del grupo de los fervientes defensores del presidente Petro, va a opinar que los antiguos guerrilleros acertaron políticamente secuestrando a una figura de alcance internacional, como resultó siendo el raptado. El solo hecho de que el país haya regresado a unas épocas que

creía haber superado, es un error que se reparten por partes iguales el presidente Petro y su desigual gobierno con los guerrilleros del ELN, que no se cansan de secuestrar para obtener pingües beneficios monetarios y así seguir sosteniendo la batalla que han llevado durante 50 años.

Es un error de la guerrilla porque el país ya no camina, en pleno furor de

las redes sociales, a base de titulares y fotografías repetidas. Y ha sido un error de la misma magnitud de Petro y compañía limitada porque, con la apertura de las puertas de la paz total, abrieron la brecha para mostrarle a los guerrilleros y a los grupos alzados en armas que es un gobierno débil, al que le maman gallo desde los guerrilleros hasta los ministros. Hay una ingenuidad absurda

en el planteamiento del gobierno buscando la tal paz total.

Haberle amarrado las manos a soldados y policías está resultando demasiado costoso para todos los colombianos, comenzando por el propio Petro, objeto central de las burlas de los alzados en armas, y terminando por la economía, que chupa todo el golpe resquebrajándose.



CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO



Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social

Publicidad

Community Manager

Ingenieros Televisión

Producción Digital

Diseño Gráfico

Marketing

Marruecos:

LÍDER EN EL TURISMO DE ÁFRICA

Javier Sánchez

A finales de octubre del 2023, Marruecos acogió a 12,3 millones de turistas. El Reino registró así un notable crecimiento del 39% más, con respecto al año 2022. La revelación fue realizada por la embajadora de Marruecos en Colombia, Farida Loudaya.

EMPLEO EN TUNJA

El alcalde electo de la capital de Boyacá, el ruso Mikhail Krasnov invita a los tunjanos que deseen enviarle hoja de vida para ser parte de su equipo.

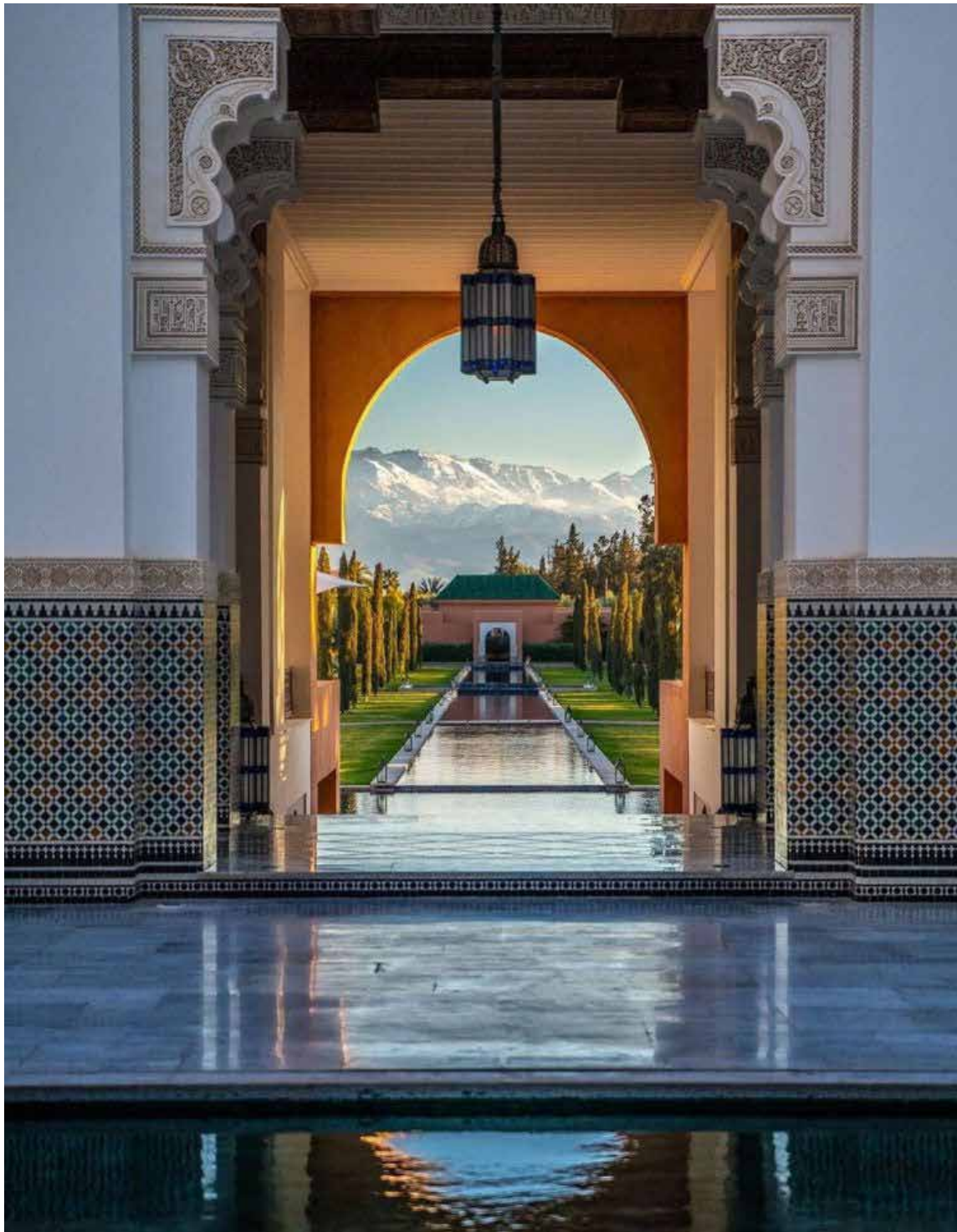
REVISTA DE LAS «FAKE NEWS»

«Decía la revista del «Fake News» que yo estaba en el eje del mal; miren de que lado está Colombia, miren si la mayoría del mundo no busca la Justicia, miren si Colombia no acompaña esa lucha. Miren quien está al lado de la muerte y quienes estamos al lado de la Vida»: Gustavo Petro, presidente de Colombia.

VICEPRESIDENTA EN BURRO

«Como nunca habían visto una vicepresidenta negra y pobre, pues les parece que yo debía andar en burro. Quieren ver en el helicóptero solo a los ricos que han gobernado, y a mí presentarme como arribista»: Francia Márquez Mina.

PUERTO DE BUENAVENTURA EN PODER DE LA MAFIA



Paisaje paradisiaco en Marruecos

El confeso traficante de drogas Gustavo Vega Archibald, alias «El Vega», configuró una red compuesta por varios familiares y allegados que presuntamente le servían de testaferros y con quienes tomó el control del puerto de Buenaventura durante el gobierno de Iván Duque Márquez.

PALESTINA ESTADO

Colombia propondrá en la ONU que Palestina sea aceptada como Estado.

EMIRATOS ÁRABES

Hoy se celebra el Quincuagésimo Segundo (52 años) Aniversario de los Emiratos Árabes Unidos. Autoridades colombianas, académicos y periodistas entre otros fueron invitados a la celebración.

ULTRA DERECHA EN COLOMBIA APOYA A MILEI

El candidato presiden-

cial en Argentina, Milei, recibió el apoyo de los expresidentes ultraderechistas de Colombia, Andrés Pastrana, Iván Duque y varios senadores del uribismo.

LARA CONTRA CLAUDIA

«4 años en la alcaldía y no hizo nada distinto a convertir a Bogotá en una ciudad horriblemente peligrosa. Ahora, anticipando su campaña pre-

sidencial, ofrece hacer lo que no hizo cuando tuvo la oportunidad de hacerlo»: Rodrigo Lara.

LULA ACUSA A ISRAEL

El presidente de Brasil, Luiz Inácio Lula da Silva, acusa al Gobierno israelí de matar a civiles inocentes «sin ningún criterio» en la Franja de Gaza y condena la muerte de niños como «víctimas preferenciales» durante los bombardeos.

ARMERO 37 AÑOS DESPUÉS DE LA TRAGEDIA

La masa total de material expulsado (incluyendo magma) por el Nevado del Ruiz fue de 35 millones de toneladas. La masa de dióxido de azufre expulsada en la erupción del volcán fue de aproximadamente 700 000 toneladas, el 2 % del total de material sólido.

RESPONSABILIDAD

Geólogos y expertos, además del alcalde de Armero, habían advertido principalmente al Ministro de Minas y Energía, Iván Duque Escobar, a las autoridades y medios de comunicación del peligro muchas semanas y días previos a la tragedia de Armero. Duque se burló de las advertencias y los calificó de apocalípticos. El saldo fue de 25 mil muertos.

GENOCIDIO

Sube a 11.180 la cifra de muertos en Gaza por el asedio israelí.

Editorial



ACABEMOS CON LA POLARIZACIÓN

Colombia no merece ser un país polarizado por la avaricia de algunos políticos o politiqueros irresponsables que en cada momento invocan la confrontación y la guerra.

La gente en Colombia se cansó de pelear con los vecinos, familiares y amigos impulsados por unos cuantos psicópatas de la política, que buscan imponer el principio de «divide y gobernaras».

La política debe ser el instrumento que Colombia debe utilizar para educar y buscar el mejor estar de la gente y sobre todo para alcanzar la paz que ha sido sabotada por quienes se han apoderado del poder y seguir reinando sin importarles la sangre que

se derrama entre gentes humildes.

La polarización debe ser erradicada del territorio colombiano. Es hora de pensar por uno mismo y evitar la manipulación vivida por el pueblo durante más de cien años.

Colombia es grande y su gente debe ser más grande. Debemos trabajar todos por el beneficio colectivo y sacudirnos de la violencia, la corrupción y las masacres impuestas por la delincuencia que se ha tomado las instituciones.

Llamo a todos los colombianos a buscar la paz y la concordia. Tomar las determinaciones a conciencia. Rechazar la extorsión, el chantaje o dejarse comprar el voto por los

delincuentes corruptos.

Colombia debe avanzar en el camino del progreso, desarrollo y sobre todo de la paz. Colombia debe decirles a los negociantes de la política: ¡basta ya!

Queremos una Colombia libre del crimen organizado por los corruptos, los narcos y los criminales que a diario ordenan la muerte de los colombianos que han rechazado seguir sometidos por la peor calaña de criminales.

Colombianos todos, adelante a cambiar este país que lo han llevado a navegar por las aguas de la corrupción y el crimen.

No más polarización en Colombia.

¿Cómo va el caso Odebrecht?



uribe y Odebrecht - @gorjeosdepaz

ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador

Javier Sánchez L
Director (e)

Víctor Hugo Lucero Carmona
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias Editor Atlántico
Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el
mundo Estados Unidos:

Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa

Carlos Andrés
Lucero Carmona

Australia Mónica
Lucero Mosquera

Fotógrafos:

Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com

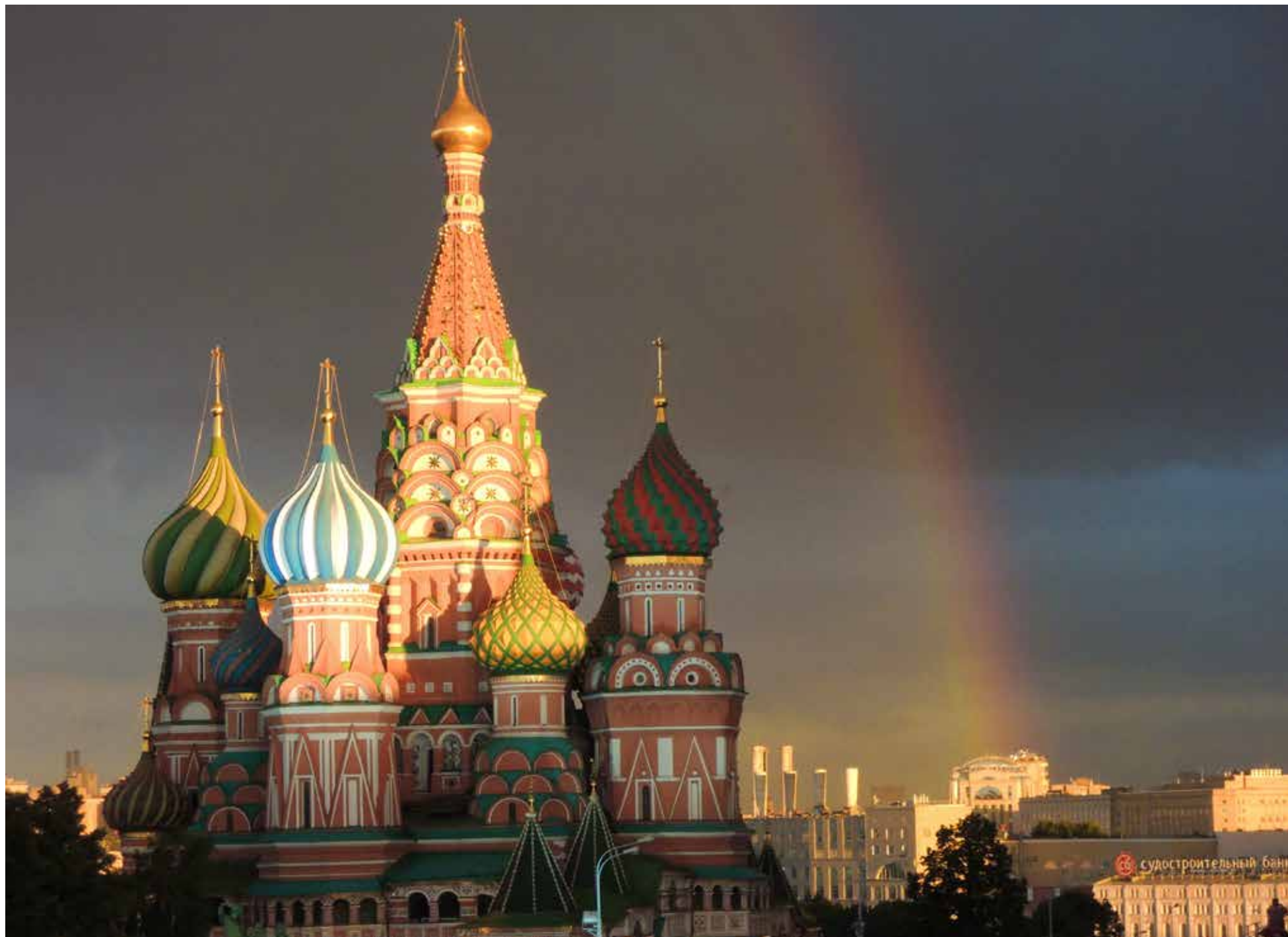
Teléfono 3002196363 – 3002124304

Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América



En Rusia:

LA ARQUITECTURA SÍ TIENE SU PRECIO



Catedral de San Basilio (1555-1561), en la Plaza Roja de Moscú.

**María Angélica
Aparicio P.**

Estudiar a Rusia durante el siglo XIX —1800 a 1900— es visualizar a un país de grandes territorios, con montañas y llanuras, de fabulosas ciudades planeadas con orden, diseñadas con estética y dentro de un altísimo urbanismo.

Los zares de la dinastía Romanov —que gobernaron 300 años— se preocuparon por construir

teatros, iglesias, escuelas de balé, hospitales, plazas y palacios de un gusto exquisito. Primero San Petersburgo y luego Moscú se convirtieron, bajo el reinado de Catalina II y Pedro I —apodado el Grande—, en el foco de interés de arquitectos e ingenieros tanto extranjeros como nacionales.

La ciudad de San Petersburgo —construida en 1703— quedó ubicada en el golfo de Finlandia. Pedro I revisó —de manera directa— minuciosa y repetidamente, los planos

de esta futura ciudad. Desde muy joven, soñó con levantar aquí un laberinto de canales para semejarla a la ciudad de Ámsterdam, poblado que lo había cautivado cuando tuvo oportunidad de visitarlo. Así decidió que San Petersburgo sería la puerta de entrada al país ruso y una ciudad portuaria por excelencia. Para cumplir esos sueños, el zar Pedro I permitió utilizar el delta del río Neva. En estos terrenos acuíferos se levantaron más de sesenta canales que terminaron unidos con una

red de puentes peatonales de distintos estilos arquitectónicos.

En los gobiernos de los zares Pedro I y Catalina II, San Petersburgo se fortaleció con hermosos edificios, que hoy hacen parte del ambicioso paquete turístico que se vende a los extranjeros. Quince joyas de buen gusto se visitan a diario entre europeos y asiáticos. Siete de estas fueron concebidas por sus dirigentes como obras de incalculable valor: el palacio de invierno, la cate-

dral de Kazán, el palacio de Peterhof, el palacio de Catalina. Todo un conjunto de creaciones para deleitar los ojos, para saborear el arte, para reflexionar sobre la conservación de lo que significa un legado histórico y arquitectónico.

Cuando San Petersburgo dejó de ser la capital de Rusia, el interés político, artístico y económico se volcó sobre Moscú. Transcurría entonces el año 1918. La revolución bolchevique acaba de pasar con su heca-



Casa de los Sóviets San Petersburgo (1936-1941)

tombe y sus centenares de muertos. Dos años después –1922– la gran Moscú recibió el título de «capital soviética» y, desde entonces, comenzó su transformación – saltó de lo no estético al esplendor–. El famoso Kremlin, conocido como una simple fortaleza de madera, pasó a convertirse en un recinto de 27 hectáreas protegido por una muralla de piedra de 2.500 metros, adornada con torres separadas entre sí. En su interior se hallan palacios y plazas; catedrales de los siglos XV y XVI; el museo de la armería –hoy abierto al público– y el edificio del arsenal, levantado en los tiempos del zar Pedro el Grande.

Como parte de esta fortaleza –el Kremlin– se encuentra el campanario de Iván el Grande, inaugurado en el siglo XVI. Durante 400 años se consideró la obra más alta de Moscú. Hoy el campanario se compone de tres cuerpos de distinta altura cada uno, rematados en su parte superior por bellas cúpulas doradas, que brillan so-

bre las paredes de piedra blanca que las sostienen. A lo largo del recinto se descubre un conjunto de 21 campanas; la más curiosa e importante es aquella que pesa 64 toneladas. El campanario tiene un museo donde se realizan exhibiciones culturales y un mirador romántico –hoy patrimonio cultural–, muy en tono con las bellezas artísticas de Moscú.

Se hace difícil relacionar la infraestructura de la Federación Rusa –antes llamada Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas– cuando este país –enamorado del arte–, ha descargado pasión y furia sobre Ucrania. Destruir iglesias, plazas, museos, restaurantes y puentes, es como hacer polvo los palacios rusos, el campanario de Iván, la plaza Roja, las catedrales ortodoxas de Moscú, la mansión de Demidov en la capital rusa, el actual Kremlin con sus murallas y torres. Aniquilar la arquitectura –es casi que–, reafirmar el regreso a la época de las cavernas, cuando el hombre concebía la caza, la

recolección y la pesca como los únicos ejes sobre los cuales giraba el universo.

La arquitectura como arte tiene su costo. Asume el precio sagrado de recrear, relajar y maravillar emocionalmente al hombre; fija el precio de establecer vínculos y fortalecer la autoestima de los ciudadanos. Parte de nuestro orgullo –como comunidad y como seres humanos– es exhibir los edificios y los monumentos que se planean, diseñan, edifican y conservan, para deleite de los otros. Ahora que está de moda expandir el turismo con el fin de que el mundo globalizado observe, estudie, cuide y emprenda acciones defensivas frente a lo físico, genera zozobra tanto daño en Ucrania y en aquellos países que viven en el zarandeo de los conflictos armados.

Reconstruir las edificaciones que se vinieron abajo por culpa del enemigo, no tiene un ápice de inteligencia. Echar por tierra cúpulas, vitrales, techos, columnas,

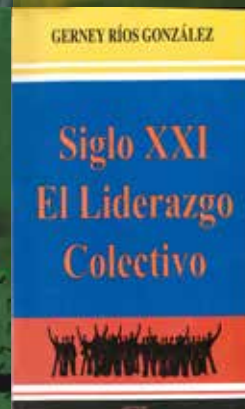
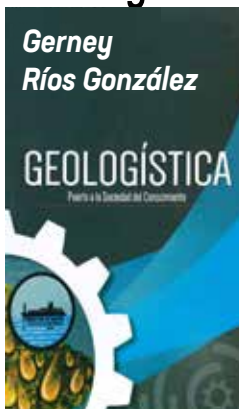
mosaicos, bajo el pretexto de expansiones territoriales, o por la causa que sea, conlleva a una pérdida de identidad y de historia muy alta para todos. ¿Cuántos años tardaron los romanos y los egipcios en levantar pirámides, caminos, acueductos, teatros y coliseos? Pareciera que ya no importa la arquitectura, ni el respeto al genio que imaginó la estación

de un tren, o el interior de un museo para el desarrollo de una comunidad entera. Si todo se evalúa en términos de destroz para acumular escombros, el futuro que nos espera son toneladas de ladrillos para reponer los patrimonios que alguna vez, no hace mucho, nos causaron conciencia, palpitaciones, e imborrables lágrimas de emoción y de encanto.

Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCE A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

En las carreteras:

¿QUE SE HICIERON LAS FONDAS CAMIONERAS?

Manuel
Tiberio Bermúdez

Ya casi no quedan esas «fondas» a la vera de los caminos de herradura. Fueron borradas del paisaje por el ineludible progreso. Las excavadoras se las llevaron en sus inmensas cuchillas y con ellas los gritos de arriería y los caminos estrechos como los recuerdos de los abuelos.

La modernidad arrasó con un pasado feliz, lleno de cosas elementales y sencillas que tienen el sabor de la nostalgia.

Ya no quedan muchas fondas amables y llenas de sabor añejo. En las de ayer, los «estantes» o entropaños, estaban siempre llenos. Más allá, en un sitio de privilegio, la Victrola junto a los discos de 78 r.p.m. — la pasta con las canciones viejitas, con aquellas melodías llama-recuerdos que hoy también son olvido. Los taburetes de baqueta, la lámpara Coleman, la guitarra amiguera colgada y a la vista, presta para la mano sabiamente evocadora.

En un rincón más alejado, la enjalma olorosa a caminos desandados, nostálgica de gritos de arrieros boquisucios y enamorados. Detrás del mostrador el cantinero amable que conocía a todos y que maliciosamente «sonaba» el disco



El apetito de los camioneros es grande.

que aligeraba el alma y de paso el bolsillo de los que por allí arribaban.

Eran otros días, otros sueños y otros los afanes de los asiduos visitantes de esas cantinas. El miedo no tenía cobijo bajo el techo amable de la fonda. La palabra envidia no tenía cabida en

los corazones buenos, y las canciones se escuchaban sin el estrépito de los modernos equipos de hoy día en la Victrola movida por el músculo del tendero.

Las noticias sobre el vecindario se recogían allí: el casamiento de una pareja, un nuevo naci-

miento, la muerte del compadre, los animales en venta y muchos otros hechos sencillos que satisfacían plenamente las pequeñas necesidades informativas de los contertulios.

Pero el modernismo se tomó por asalto las fondas camineras y sólo nos dejó el recuerdo de

aquellos acogedores sitios en donde todo era elemental y bueno. El aguardiente era servido con mano amiga y generosamente. Aquellos famosos «tinteros» que prendían el cabo del recuerdo para iluminar la noche de nostalgias.

La cerveza amiguera para quienes arrimaron (después del «mercado» y ya «empezaos») con ansias perezosas de hogar y que hacían la parada obligatoria en la fonda a «echarse el del estribo».

Eran otros días, con sello de amistad. Eran otras épocas que se han ido diluyendo en la complejidad de un mundo que no camina sino que corre.

Se fueron las fondas camineras con olor a nostalgia y gente buena.



Cocido boyacense uno de los platos favoritos de los camioneros

Zero Trust:

SOLUCIÓN PARA DETECTAR, RESPONDER Y RECUPERARSE DE VIOLACIONES



Ataques de API y explotaciones de aplicaciones son puntos de entrada fundamentales para los hackers.

Carlos Rodrigues
vice presidente
Latam de Varonis

Credenciales e identidades comprometidas, violaciones de terceros, ataques de API y explotaciones de aplicaciones son puntos de entrada fundamentales para los hackers. Los desafíos de seguridad que las organizaciones enfrentan están volviéndose cada vez más aterradores. Los cibercriminales están más organizados que nunca e inclusive usan técnicas empleadas por empresas legítimas de TI, como la gestión de proyectos y prácticas recomendadas de desarrollo personalizado. Algunos equipos de crimen cibernético or-

ganizado alcanzaron un nivel de especialización equivalente al de una unidad de pruebas de penetración calificada.

Hasta que los equipos de seguridad puedan responder en tiempo real qué datos poseen, quién tiene acceso a ellos y cómo se están usando, las organizaciones seguirán fallando al comunicar rápidamente la extensión de las violaciones en la nube.

Para lidiar con estas amenazas crecientes, muchas organizaciones están adoptando un abordaje de seguridad Zero Trust que exige que todos los usuarios, dentro y fuera de la red de una organización, estén au-

tenticados, autorizados y validados continuamente para la configuración y postura de seguridad antes de recibir acceso a aplicaciones y datos.

Los principios Zero Trust, aplicados a identidades, red u objetos de datos, ayudan a las organizaciones a mejorar sistemáticamente los riesgos de seguridad en cada uno de los aspectos de visibilidad, detección, respuesta y protección. Sin embargo, la implementación de Zero Trust para datos sin romper la lógica de negocios es una nueva dirección que requiere un cambio cuidadoso de Posture Management para Detection-Response to Protection para evitar la

creación de riesgos o las interrupciones en los negocios. A medida que se empeñan en implantar un abordaje de confianza cero, las organizaciones y sus equipos de TI deben entender que se trata de un proceso, no de un destino. Las etapas que una organización da en dirección al concepto de confianza cero irán desarrollándose conforme cambian varios factores, incluyendo las necesidades de negocios de la organización, las amenazas que esta enfrenta y las soluciones de seguridad que usa.

Mientras trabajan para implementar un abordaje Zero Trust, los equipos de TI deben concentrarse en tres elementos

esenciales: Protección y Gobernanza – Las organizaciones deben crear autorizaciones y derechos, emitir campañas de limpieza y configurar modelos de gobernanza que se van a configurar para prepararse proactivamente para responder a incidentes de seguridad cibernética detectados. Estas son campañas a largo plazo con un gran valor estratégico y, por lo tanto, son informadas por la visibilidad refinada de cómo se usan los objetos de datos en diferentes funciones de negocios. Los datos son valiosos y el activo más persistente de una organización. Es fundamental que las organizaciones puedan responder rápidamente: ¿Dónde están sus datos? ¿Quién tiene acceso a ellos y ese acceso es monitoreado? ¿La organización mantiene autoridad sobre tales datos para que privilegios excesivos o inactivos puedan ser revocados cuando sea necesario? Responder estas preguntas es crucial para una estrategia moderna de seguridad de datos en la nube, especialmente cuando se la confronta al desafío de operacionalizar el control de acceso o seguridad de datos sin romper la lógica de negocios. Si no se pueden responder, las organizaciones seguirán invirtiendo tiempo y recursos en protecciones tangenciales alrededor de redes y aplicaciones que dejan lagunas significativas para que los datos sean explotados o llevados a un rescate.

EL BALÓN EN LLAMAS



**Esteban Jaramillo
Osorio**

La fiebre a tope. Se juega la final de la Liga y regresa la Selección. Mes y medio para un título, o una frustración. La Liga la juegan los pudientes, los grandes que en el medio son cada vez más poderosos, en ocasiones con dominio abusador.

Se quedó un histórico, Santa Fe, campeón hace siete años. Arrastra una quiebra de la que lucha por salir y entró Águilas, cuya cordura de manejo, lo premia con la clasificación.

Para muchos, favorito por su regularidad.

Como también América, con fuerte opción por su fútbol y sus intérpretes. Una combinación de buenos jugadores, jóvenes y veteranos, lo invita a soñar.

Excluido el Pereira, presentes los campeones desde 2020, dispuestos a repetir. Aunque las ambiciones de Millonarios, hasta ahora la sombra del campeón reinante, y Nacional, en ocasiones desarticulado, se reducen por la ausencia de estabilidad. Las de Cali son exiguas a pesar del estímulo de su agónica clasificación.

Peligroso Deportes Tolima, con su inesperado

envión anímico desde que desconectó a su técnico, un tal Juan Cruz, incapaz, como tantas veces le ha ocurrido, de sostener un proceso ganador*.

Junior siempre protagonista en las finales, y Medellín, el mejor balanceado, armado como equipo, con óptima preparación.

Cierre que eleva la temperatura y el nivel. Estarán los mejores con profundidad emocional entre sus seguidores esperan grandes duelos.

En la consecución del título fundamentales serán

los guardametas, como siempre ocurrió. Y los veteranos con influencia en los goles.

Todos los equipos enfrascados en la semifinal, saben que es ser campeón y como competir para lograrlo.

Visionarios aquellos que eligieron la estabilidad de su conductor, no se amilanan por los malos resultados y renovaron sus nóminas, dándole vuelo a la juventud. O los que, a pesar de estar eliminados, no traicionaron sus convicciones, no soñaron despiertos, no fundieron su economía,

supieron cómo luchar y a que aspirar.

Final con especulaciones y pronósticos apasionados en el imaginario popular. Con largas disertaciones periodísticas, explicando lo ya explicado, por enésima vez. Discutiendo largo y tendido sobre la posibilidad de un campeón.

Con periodistas hinchas, desenfrenados. Que ven chicos a sus rivales y grande, muy grande, al club de su predilección. ¡Vaya «pavada!».

Con estadios llenos, temores arbitrales, dudas

del VAR que anuncia sus audios para justificar decisiones o generar confianza, para demostrar la incompetencia, la mala intención de quienes lo manejan o para alejar sospechas.

La selección se balancea sin riesgo en la clasificación. Entre polémicas encendidas porque no encuentra ni el fútbol ni la confianza para satisfacer a la afición. Con una oportunidad inmejorable de castigar la ineficacia de Brasil, que sin figuras nos visita, por tres puntos en la ruta hacia el mundial.



Se juega la final de la Liga y regresa la Selección.

Científicos:

ENCUENTRAN CAMINO A ATLÁNTIDA



Atlántida

Científicos del Ocean Exploration Trust encontró, a 600 metros de profundidad del océano Pacífico, una antigua superficie pavimentada que relacionaron con Atlántida.

La mítica ciudad perdida en la historia, se remonta a los escritos filosóficos de Platón. Según la descripción, era una potencia militar que terminó en el fondo del mar por una catástrofe.

Por muchos años, esta ciudad se consideró una metáfora de Platón para dar a entender sus ideas. Sin embargo, en el siglo XIX, varios investigadores notaron que en los escritos se hablaba de una historia verdadera. Esto los llevó a plantear-

se la posibilidad de encontrarla.

Tras el increíble hallazgo, varios expertos del equipo señalaron que la sorprendente «carretera» se trata de formaciones rocosas producidas

por la actividad volcánica submarina, al norte de las islas de Hawái.

De hecho, desde marzo, oceanógrafos a bordo del buque EV Nautilus se han dedicado a investigar el origen de miles de

montes submarinos para entender cómo se formaron las islas de Hawái.

Así que, el proyecto, financiado por la Administración Nacional Oceánica y Atmosférica, realiza búsquedas con un brazo

robótico con el que puede analizar las formaciones geológicas y recoger rocas en la profundidad del mar. Aunque estaban dispuestos a encontrarse con infinidad de criaturas y tesoros marítimos, nunca se imaginaron que verían la antigua superficie pavimentada.

Incluso uno de los científicos gritó: «¡Es el camino a la Atlántida!», mientras otro lo encontró parecido «al camino de ladrillos amarillos» de la novela infantil 'El maravilloso mago de Oz'.

«¿Me estás tomando el pelo? Esto es una locura», exclamó otro de los investigadores.

Según la descripción del video que publicaron en el canal oficial de la investigación. Los oceanógrafos le encontraron una rápida explicación.

La formación rocosa es «un ejemplo de geología volcánica activa antigua. En la cima del monte submarino Nutka, el equipo detectó una formación de 'lecho de lago seco', ahora identificado como un flujo fracturado de roca de hialoclastita, un tipo de roca volcánica que se forma en erupciones de alta energía donde muchos fragmentos se asientan en el lecho marino», afirmaron. Además del increíble camino, el Nautilus ha encontrado diferentes criaturas marinas bastante extrañas.

De hecho, en marzo lanzaron un video de un pez con «dientes» colgando de unas rocas a más de 1.000 metros de profundidad.



El camino a Atlántida descubierto por científicos.

EL FANTASMA



Popayán ingresará en la onda de los grandes conciertos. Este 15 de diciembre llegará el mega concierto del Despecho a la hermosa Ciudad Blanca con Los Tigres del Norte, agrupación considerada mundialmente como la exponente de la música norteña. El grupo ofrecerá un espectáculo de tres horas ininterrumpidas con temas como «El jefe de jefes», «La puerta negra», «Contrabando y traición», «Pedro y Pablo», «Ni parientes somos», «La mesa del rincón», «Señor locutor», «Golpes en el corazón», entre otras. Además, ofrecerá un extraordinario homenaje a don Vicente Fernández, en el cual cantarán varias de sus canciones, acompañados con un mariachi y el ballet folklórico de México.

Entre muchas sorpresas más para el público de la capital del Cauca y 40 municipios alrededor estará Arelys Henao, «la reina de la música popular» con éxitos como «Lo pasado pisado», «Amante y amigo», «Mujeres y despecho», «Señor prohibido» y «Flores en vida». Sebastián Campos cantará «No logro olvidar», «El andariego», «Bebo y trabajo», «Voy a olvidarte» y «La mujer de mi vecino». Los 50 de Joselito interpretarán temas como «El bailarín», «Dame tu mujer José», «El pájaro amarillo», «Ron de vinola», «María Teresa» y «El palito».

El concierto se trasladará al día siguiente a Santiago de Cali. Ningún artista latino en la historia de Colombia ha logrado vender 160.000 entradas para un concierto. Por ahora, esa hazaña solo la ha conseguido la banda mexicana RBD, que este fin de se-



Flavia de Oliveira

mana llenó cuatro veces el estadio Atanasio Girardot de Medellín. La primera vez que se presentaron en la ciudad, en 2005, asistieron 50.000 personas. En ambas oportunidades estuvo presente Charly Rey, guitarrista, productor y compositor argentino, radicado en México hace más de 20 años. En su trayectoria se destaca que en la época de los 2000 con las giras de RBD tocó para más de 5 millones de asistentes en todo el mundo. Actualmente, es además el director musical del chileno Beto Cuevas.

Más allá de la inspiración, las obras requieren de conocimientos de teoría musical, armonía e instrumentación, labor que los autores y compositores colombianos ejercen a diario mientras reflejan su sentir creando letras que conmueven corazones; no existe mayor homenaje para la Sociedad de Autores y Compositores de Colombia – SAYCO – que exaltar el mes de los socios rindiéndole honor a su dedicación y entrega con la celebración a su trayectoria a partir del 2 hasta el 30 de noviembre. Con la mayor distinción entregada por SAYCO, ‘La Cruz de Santa Cecilia’ al Maestro Aries Vigoth reconociendo el invaluable aporte al género llanero se abrió paso a las fiestas el día de ayer. «El Romántico del Llano» como es conocido Vigoth, cuenta con cerca de 20 producciones discográficas y se ha convertido en una de las grandes voces del Joropo en Colombia; dentro de sus éxitos se encuentran «Llanura aquí está tu hijo», «Una casita bella para ti», «Amor ideal», «Desesperación». «La fiera», «El sida», «El gabán parrandero», «Corazón infiel», «Madrecita santa» y «Predestinación», entre otras.

elfantasmaprimicia@gmail.com

EL FANTASMA



Cuenta don José Orellano Niebles, que a mediados de julio/2023 tuvo cuna y bautizo en el Centro Nacional de las Artes Delia Zapata de Olivella, Distrito Capital, y este 10 de noviembre se confirmó en el teatro Santa Marta, en el Distrito Turístico, Cultural e Histórico del Caribe colombiano.

Se llama Coro Nacional de Colombia y ha comenzado a caminar y a sonar alto para quedarse hasta la perennidad de un sueño de muchísimos: contar, permanentemente en el país, con una agrupación coral de categoría profesional.

Atiborrado de un público anhelante de espectáculos de alta categoría, el antiguo, emblemático, mítico y modernizado teatro Santa Marta —inaugurado en 1949—, había de ser caja de resonancia de los paisajes musicales y los y pregones interpretados por 80 coreutas en categorías de sopranos, mezzosopranos, tenores, barítonos y bajos.

Dice el maestro Orellano, que mientras en Valledupar, tres días de esta última semana —jueves 9, viernes 10 y sábado 11— tenían sello silvestrista con caravanas por calles y carreteras de la capital del Cesar y conciertos en el parque de la Leyenda Vallenata 'Consuelo Araujonoguera' por la presentación oficial del último álbum de Silvestre Dangond 'Ta Malo', en la samaria tenía lugar una extraordinaria experiencia coral con participación cantada e instrumental de un vallenato: el bajo barítono Ernesto Fabio Angulo Quintero, quien tocó la caja cuando el coro interpretó 'La llorona loca', del maestro banquero José Benito Barros. Y una vallenata también hace parte del gru-



Bella Hadid es una supermodelo con ascendencia palestina

po, aunque está radicada desde niña en Bogotá: Juli Andrea Fernández.

Esa noche del viernes 10 de noviembre de 2023, en su debut oficial, el Coro Nacional de Colombia, bajo la dirección de Diana Cifuentes y el director asistente Jeisson Segura, cautivó al público samario con su espectáculo 'Paisajes y Pregones'.

En una fusión de talento vocal, impactante escenografía y derroche de energía contagiosa, el concierto arrancó con una majestuosa 'Toccata para coro', una ejecución que dejó proyectar, en todo su esplendor, la destreza musical del grupo coral.

«Estamos plenamente de acuerdo con la coordinadora de comunicaciones del coro Karen Dueñas y la responsable de prensa Carolina Santamaría cuando afirman que los asistentes al teatro Santa Marta fueron llevados a un viaje musical diverso gracias al variado repertorio interpretado por el coro: música de diversas regiones colombianas. Que el propósito es que haya de todos los rincones de la patria», explicó el connotado periodista.

'Oiga compa'e' y 'Sol de invierno' se convirtieron en emotivos números presentados por la talentosa Lina Sandoval como solista, mientras que 'Pica Pau' se interpretó para el despliegue histriónico del grupo bajo la dirección de Jeisson Segura. Uno de los momentos más destacados de la noche, no hay duda, por cuanto el Coro se dividió en diferentes secciones y, mediante la teatralidad de los coreutas, se creó un impacto visual y auditivo impresionante.

MARTES 14

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1466 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA NOVIEMBRE DE 2023

En Colombia:

AMAZONÍA CAMINO A LA DESTRUCCIÓN



Es un suicidio lo que la humanidad está haciendo con la destrucción del Amazonas.

En Colombia:

QUINDÍO Y TOLIMA LÍDERES COMO EXPORTADORES DE BIENES NO MINEROS

Gobierno declara:

GUERRA TOTAL CONTRA EL CLAN DEL GOLFO