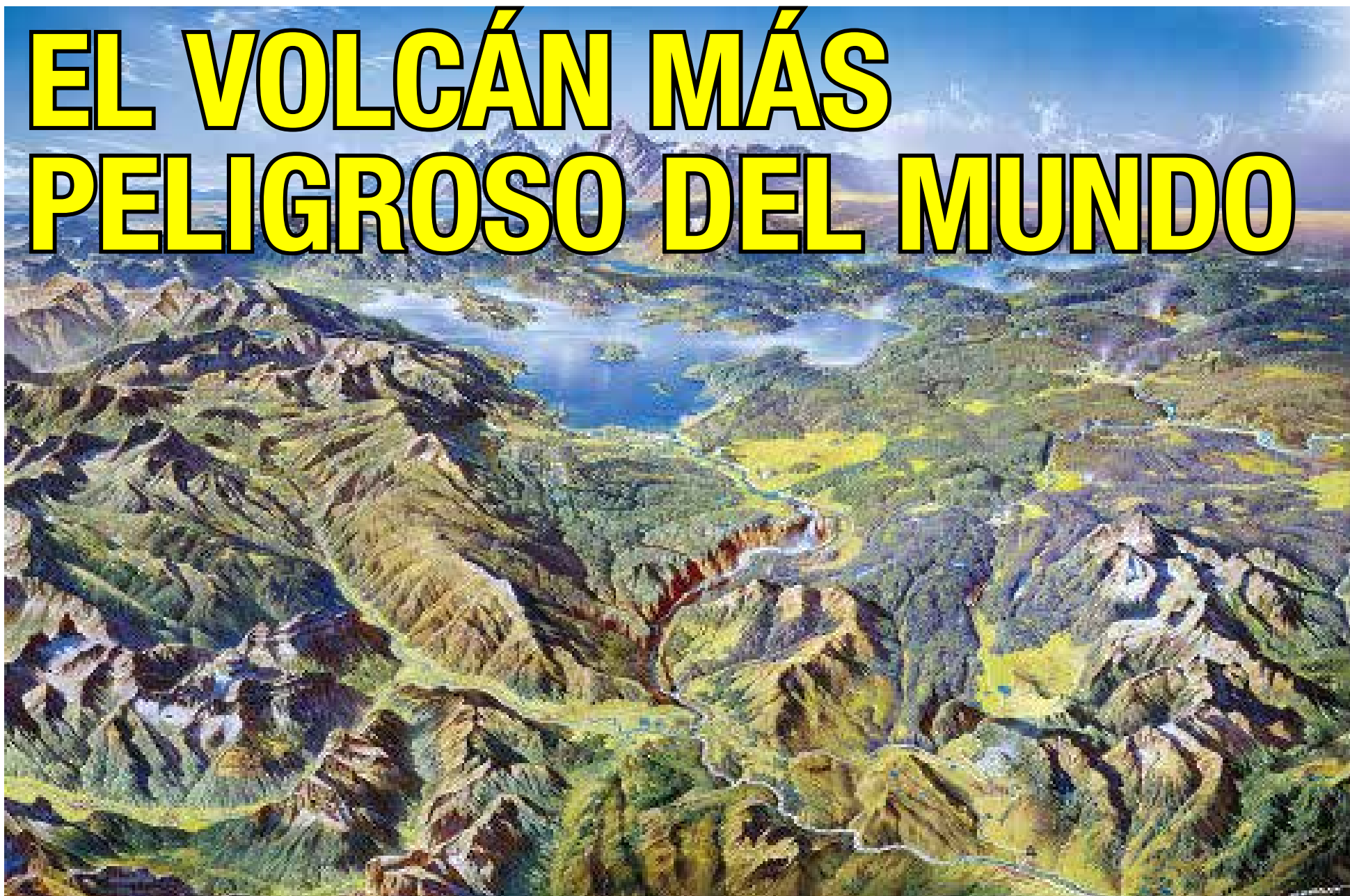


La Caldera de Yellowstone:

EL VOLCÁN MÁS PELIGROSO DEL MUNDO



Si hay un volcán que sin duda pueda alzarse con el título del volcán más peligroso del mundo, ese es el Volcán de Yellowstone. Esto es así por que más que de un volcán, se trata de un supervolcán.

Empresarios quieren
reconciliarse con Petro:

**NO QUIEREN PERDER
LOS NEGOCIOS CON
EL ESTADO**

En Colombia:

**35 MIL PERSONAS
MUEREN POR
CONSUMO DE TABACO**

Empresarios quieren reconciliarse con Petro:

NO QUIEREN PERDER LOS NEGOCIOS CON EL ESTADO



Un grupo de empresarios encabezados por el hombre más rico de Colombia, Luis Carlos Sarmiento Angulo, asistieron a una reunión con el presidente Petro para mejorar las relaciones.

Rafael Camargo

«Hemos desarrollado una reunión con los grupos y las personas con más peso económico dentro de la producción nacional. Con ellos hemos intentado construir las bases de lo que podría ser un gran acuerdo nacional y para lo cual están invitados no solamente el empresariado en conjunto en Colombia, sino las fuerzas de trabajadores, el campesinado, la gente del mundo de la economía popular, la mujer, la juventud, etc., tratando de construir los bienes comunes, los ob-

jetivos comunes que nos permitan colocar a Colombia en los rieles de la paz, del desarrollo de una profunda democracia», dijo el presidente de Colombia, Gustavo Petro Urrego al término de una reunión con destacados empresarios.

Entre los puntos que tocaron están la realización de unas mesas que seguirán trabajando en función de lograr propuestas concretas que se puedan viabilizar en Colombia de manera inmediata.

«La educación y su papel en la productividad*,

lo que hemos discutido es que la economía colombiana entre en un sendero en donde las ganancias, la prosperidad, tenga que ver con el crecimiento de la productividad, de cuánta riqueza podemos producir por persona y donde la educación es fundamental, una educación de calidad y que cubra todo el territorio nacional», expresó el Jefe de Estado.. Agregando que: «La inclusión territorial, somos un país con muchas desigualdades regionales, aquí queremos que la equidad entre las regiones aparezca y por eso

un énfasis prioritario sobre la región pacífica, sobre La Guajira y sobre un sueño que es el desarrollo agroindustrial de la Orinoquia colombiana». Petro les dijo que el paisaje de grandes extensiones de tierra fértil sin producir ni una mata de yuca tiene que cambiar en Colombia, de tal manera que uno de los grandes potenciales de riqueza de fuerza de trabajo sea el que haya producción sobre las tierras fértiles de Colombia.

«El desarrollo de la economía popular que es buena parte de la econo-

mía nacional que explica la mayor parte del trabajo, de los puestos de trabajo en Colombia y que tiene que ser empoderada vía el crédito, vía el saber, «y la inclusión en el sistema financiero», la inclusión financiera es fundamental para acabar la desigualdad social y la pobreza; si una persona sin mayores capacidades económicas hoy, puede tener acceso a un crédito barato, a una posibilidad financiera, indudablemente, y ojalá de manera asociativa podrá salir de la pobreza y podrá hacer más rico a su país», explicó el mandatario.

PRIMICIA

Asociación de Universidades de América. Asociación de
Comunicadores Sociales de Colombia. Corporación
Transparencia Jurídica Internacional.

PERSONAJES DE COLOMBIA 2023

6 de diciembre 2023
Aula Máxima: 5:00 pm
Universidad
La Gran Colombia
Bogotá Colombia

Pueblos del Valle del Sibundoy:

MUEREN DE SED POR LA EXPLOTACIÓN MINERA



La multinacional Anglo Gold Ashanty tiene concesión para la exploración de cobre y molibdeno en el alto y medio Putumayo, territorio de los pueblos indígenas Inga y Camentsá.

Javier Sánchez
Enviado Especial

El líquido más preciado de la humanidad, el agua, escasea en el Valle de Sibundoy, en el Putumayo como consecuencia de la autorización de multinacionales mineras para la explotación de estos recursos sin tener en cuenta la naturaleza.

Se otorgó concesiones por 30 años para adelantar trabajos de búsqueda y explotación de oro, platino, zinc, molibdeno, plata y otros metales asociados, en el corredor biológico del Alto Putumayo, lugar donde nacen los ríos Putumayo, Mocoa, San José, Blanco, Pepino, Mulato y Guineo, que surten la cuenca hi-

drográfica de la Amazonia colombiana y que alimentan los acueductos de Mocoa y Villagarzón.

Valle de Sibundoy hace parte de la geografía del norte putumayense, sin embargo este territorio caracteriza una parte del recorrido que mujeres y hombres hacían desde Pasto y Mocoa hasta Tabanok, que conocemos popularmente como Sibundoy. Así mismo hay nombres para veredas y corregimientos, cabildos y resguardos, lo que hoy significa la división política administrativa del país. Juan Bautista es indígena Camentsá, uno de sus 'Taitas'. Este sabedor explica que los españoles dieron nombre a su familia y al territorio desde la época de la Colonia.

«En la reflexión con mis mayores, el indígena dio nombre a lo que recorría, Mocoa es Shatjok, Pasto es Bastok, San Francisco es Binyiok, Colón es Socrok, Santiago es Poblak, Sibundoy es Tabanok; hay ríos que tienen nombre propio, otros que no».

Eliana Muchachasoy es indígena del pueblo Camentsá, y expresa en su quehacer diario que el Valle de Sibundoy es sagrado. Eliana es Maestra en artes plásticas de la Universidad Nacional de Colombia y pinta en cada una de sus obras tesoros de la madre Tierra y el Universo; de quienes la vivimos y las relaciones sociales que nos habitan.

«El calentamiento global es resultado también de

lo que pasa en Putumayo. Un daño en el agua como tal, ya que es para todos, será un daño que todos vamos a sufrir. Específicamente es por la mega minería, que ha venido destruyendo estos lugares, abusando de estos territorios».

La multinacional Anglo Gold Ashanty tiene concesión para la exploración de cobre y molibdeno en el alto y medio Putumayo, territorio de los pueblos indígenas Inga y Camentsá.

El proyecto de Iniciativa de Infraestructura Regional para Sur América -IIRSA-, Eje Putumayo, aunque el Gobierno lo promueva como un proyecto de inversión social, tiene como fin la extracción sistemática de bie-

nes naturales. Lo financia un préstamo del Banco Mundial.

Para la vida es fundamental el agua pero el sistema económico capitalista lo niega. Ríos como el Putumayo, Mocoa, Blanco, riachuelos y quebradas hoy están amenazados por el mercurio y el cianuro. La explotación minera y la carretera del IIRSA están paralizadas gracias a los pueblos en el Valle de Sibundoy, que reclamaron su derecho a la Consulta Previa y a la Consulta Popular. Sin embargo, las licencias y títulos mineros siguen para la multinacional sudafricana como un gran atractivo pues ahora encontró uranio, mármol y oro en el Valle de Sibundoy.

Psicología:

¿CÓMO VENCER LA PEREZA?



Los campesinos «perezosos» duermen en lugar de trabajar, en representación de la pereza y la indolencia, en la parábola del trigo y la cizaña de 1624, por Abraham Bloemaert.

Edith Sánchez

Hay varios tipos de pereza y cada una de ellos nos afecta de manera diferente. Esa sensación de no querer realizar una actividad es más compleja de lo que puede parecer a primera vista. Muchas veces se etiqueta automáticamente como algo negativo, pero eso no debería ocurrir. Donde hay pereza, también hay algo más que puede ser importante.

La pereza física es uno de los tipos de pereza más habituales. Como el nombre lo indica, tiene que ver con la resistencia a realizar actividades físicas. Lo más usual es que este tipo de pereza nazca de tres factores: fatiga previa, inmediatismo o falta de interés. El caso más típico es el de quien quiere iniciar una rutina de ejercicios y nunca lo consigue, pues siempre termina imponiéndose la falta de ganas.

A veces, esto sucede porque existe el deseo, pero la energía disponible no es suficiente para realizar esta actividad. En otras ocasiones, finalmente, no se le da tanta importancia a los beneficios futuros

del ejercicio y se opta solamente por la comodidad inmediata. También todo puede deberse a una falta de interés. En realidad, el bienestar físico no constituye un acicate suficiente.

En estos casos, lo mejor por hacer es una reflexión concienzuda para determinar si en verdad vale la pena iniciar la rutina de ejercicios. Si se detecta que los beneficios son suficientemente importantes, la misma convicción va a llevar a vencer la resistencia. Lo mismo cabe para otro tipo de actividades físicas.

La mental, uno de los tipos de pereza. La pereza mental está relacionada con el uso de nuestras facultades cognitivas. Es uno de los tipos de pereza que nacen principalmente de la falta de motivación. Lo más habitual es que una persona no vea un beneficio concreto en las actividades intelectuales y por eso se resista a realizarlas.

Muchas veces la persona siente que la actividad es demasiado compleja y esto hace que disminuya la motivación. Así mismo, como en el caso anterior, no se encuentra un beneficio in-

mediato para este tipo de tareas. Quizás es necesaria una reflexión al respecto.

La actividad intelectual no solo protege nuestro cerebro, sino que incrementa nuestras habilidades y competencias diarias. Incluso, tiene un efecto muy positivo sobre nuestras emociones. El cerebro está ahí para trabajar con él y si no se hace, aparece la sensación de aburrimiento. La actividad intelectual despierta, entusiasma y mejora la vida.

Pereza existencial

Dentro de los tipos de pereza, la existencial es la que más está relacionada con un estado de depresión. Se manifiesta como falta de interés y de entusiasmo por la vida en general. No aparece la energía suficiente para tomar iniciativas, proyectarse o fijarse metas.

La pereza existencial es un claro indicio de que hay un obstáculo psicológico que no has identificado. Es posible que estés pasado, o hayas pasado, por situaciones emocionales altamente exigentes que no resolviste del todo. Así mismo, es probable que esto haya originado un agotamiento

de que necesitas reponerte. Lo más común es que la pereza existencial surja como resultado de un peso psicológico que no se ha tramitado. Se carga y esto no deja lugar para que surja nueva energía disponible. Este tipo de pereza es común en quienes tienen como hábito la rumiación de pensamientos y desconían de sí mismos.

Pereza espiritual

La pereza espiritual suele estar asociada con la pereza existencial. Lo que las diferencia es que, en el caso de la pereza espiritual prima es una sensación de desinterés frente a los aspectos trascendentes de la vida. Una persona tiene pereza espiritual cuando deci-

de adaptarse a las rutinas y seguirlas mecánicamente, sin tratar de ir más allá. No cree que la existencia sea algo más que ese conjunto de obligaciones diarias, las cuales realiza sin mayor entusiasmo y sin un verdadero objetivo.

En todos los casos, es importante señalar que la pereza puede ser un síntoma positivo. Te habla de fatiga, o de exceso, y por eso debes prestarle atención. Cuando no es así, lo adecuado es aprender a auto-motivarse. Hay cosas que cuestan en un comienzo, pero valen la pena. Si el caso es más crítico, probablemente sea necesario contar con ayuda profesional.

Una Mujer:

MADRE NATURALEZA



La mujer es la portadora de la vida y toda la concepción y la organización del mundo gira alrededor de su figura.

La Pachamama es una diosa venerada por los pueblos indígenas andinos. También se la conoce como la madre de la tierra/espacio. La Pachamama es la principal víctima de nuestra sociedad actual y sus efectos sobre el medio ambiente. El cambio climático, los eventos extremos relacionados al mismo, los residuos se acumulan.

La Tierra da vida, por eso nuestras abuelas y nuestros abuelos la llaman «Madre Tierra», porque es de donde se origina la vida de todo ser vivo, porque es donde nacen y se reproducen las distintas generaciones. ... La Tierra es la que nos da

de comer, nos proporciona agua para subsistir.

El origen de la Tierra nace con los discos protoplanetarios del sistema solar. Nuestro planeta, en origen, fue el mismo que el del sistema solar. Al principio solo había nubes de gas, rocas y polvo en rotación. Las fuerzas del espacio fueron creando el disco protoplanetario que se convertiría en nuestro sistema.

Tenemos que remontarnos a hace aproximadamente 4600 millones de años cuando a partir de una nube molecular de gas y polvo se empezó a formar lo que hoy conocemos como Sistema Solar. El detonante que

hizo que la nube molecular colapsara dando origen a nuestro Sistema Solar pudo ser producido

Hace 4500 millones de años, la Tierra era un planeta caliente. Su material hervía, formando burbujas que reventaban expulsando gases, quedaban girando alrededor del planeta e iban formando la atmósfera.

La Tierra es el mayor de los planetas interiores y se creó como todos los planetas restantes del Sistema Solar, hace aproximadamente 4.6 miles de millones de años. La Tierra primigenia se formó por la colisión y fusión de fragmentos de rocas más peque-

ños, de los denominados planetesimales.

¿Cuántas forma de vida diferentes existen en nuestro planeta? Aunque los cálculos del número total varían mucho, los científicos calculan que hay 7,77 millones de especies de animales, 298.000 especies de plantas y 611.000 especies de hongos. De ellas, solo han sido descritas y nombradas 1,3 millones.

La historia comenzó hace cuatro mil millones de años, con los primeros organismos vivos que aparecieron en nuestro planeta. Las temperaturas de la Tierra habían caído, y el vapor de agua de condensó,

convirtiéndose en lluvia que inundó los océanos. Hace unos 2.5 millones de años apareció entre los Australopithecus una nueva especie que ya no puede englobarse en este género. Se trataba del Homo habilis, al que, como vemos, los biólogos le han asignado el nuevo género llamado Homo.

El conocimiento se suele entender como: Hechos o información adquiridos por una persona a través de la experiencia o la educación, la comprensión teórica o práctica de un asunto referente a la realidad. ... Conciencia o familiaridad adquirida por la experiencia de un hecho o situación.

La pregunta hoy en Cartago, Valle:

¿DÓNDE ESTÁ LUNA?



Cartago no puede creer los casos que se presentan contra los niños, se sigan presentando.

Luna nació para sufrir. Nació en Cartago, pero vive en un corregimiento de Ansermanuevo, en el Valle del Cauca. Tiene escasos 4 años y no conoce aún su primer juguete ni la más mínima muestra de cariño por parte de su familia, en especial de su progenitora.

Luna tiene los más hermosos ojos negros, pero su mirada está llena de tristeza y de agonía. Ha vivido humillada, golpeada y sometida a toda clase de vejámenes. Su fragilidad humana la soporta con estoicismo porque no tiene la protección de sus familiares, su municipio y desde luego del lejano Estado. Algún día Luna, cuando las lágrimas se lo permitan y de pronto

alcance a conocer las letras y pueda leer. No entenderá el artículo 44 de la famosa Constitución Política de Colombia.

Se estremecerá cuando sus pupilas brillantes y escudriñadores lean aquel escrito de los padres de la patria: «Son derechos fundamentales de los niños: la vida, la integridad física, la salud y la seguridad social, la alimentación equilibrada, su nombre y nacionalidad, tener una familia y no ser separados de ella, el cuidado y amor, la educación y la cultura, la recreación y la libre expresión de su opinión. Serán protegidos contra toda forma de abandono, violencia física o moral, secuestro, venta, abuso sexual, explotación labo-

ral o económica y trabajos de riesgos. Gozarán también de los demás derechos consagrados en la Constitución, en las leyes y en los tratados internacionales ratificados por Colombia».

Palabras que no comprenderá jamás. Cansada de ver cómo su cuñada maltrataba a su sobrina, Flor Elizabeth León Montoya, le pidió permiso para practicarle unos exámenes a la niña en visible estado de desnutrición y acudió el 13 de julio en la IPS de Cartago ESE, con cita en mano. Los resultados arrojaron que la menor presentaba signos de abuso sexual, infección en su órgano genital, por lo que el caso fue clasificado con el código blanco».

«Lo extraño del caso es que este comisario de familia de Ansermanuevo, Carlos Orlando Cortéz Isaza, ordenó el 14 de julio que le fuera entregada la niña en custodia a la familia materna, sin tener en cuenta que la menor se encontraba en la IPS recibiendo atención médica, producto de la epicrisis del día anterior. Con una orden en mano, la presencia de la mamá, descanalizan a la niña y se la llevan sin conocer su destino.

A pesar de los requerimientos del padre y de su tía, no se conoce en la actualidad el paradero de Luna y no hay respuesta por parte de las autoridades competentes a pesar de haber sido alertadas», comentó William Marmo-

lejo Ramírez, veedor nacional de la Redver de Colombia.

«Hasta el momento, sus familiares no tienen razón alguna de la niña y esperamos una pronta intervención y respuesta de la alcaldía de Ansermanuevo, del ICBF, de Medicina Legal, de la Fiscalía y de la IPS vinculados en la acción de tutela, presentada el 24 de julio en el juzgado segundo civil municipal de Cartago, en protección de los derechos fundamentales de Luna», agregó Marmolejo Ramírez.

N.R. El nombre de Luna tiene como propósito proteger a la menor sin divulgar su verdadero nombre.

Base científica:

LAS CANAS QUE PROVOCA EL ESTRÉS

Karina Toledo
Agencia FAPESP

Las canas suelen surgir en forma tímida durante la tercera década de la vida, y se van esparciendo gradualmente por toda la cabeza. Para la mayoría de la gente, solamente al llegar alrededor de los 50 años de edad se vuelve realmente imposible disimularlas sin una visita mensual al salón de belleza.

Sin embargo, informes médicos sugieren ahora que el proceso de despigmentación capilar —o canicie, en la jerga científica— puede ocurrir de manera mucho más acelerada en condiciones de estrés intenso y persistente o después de un trauma importante. Algunos historiadores especulan que este fenómeno acometió a la reina María Antonieta cuando, en el apogeo de la Revolución Francesa (1793), supo que terminaría en la guillotina.

«Desde hace mucho tiempo se dice que el estrés hace que el cabello se ponga blanco. Pero hasta ahora esta afirmación no poseía base científica. En este estudio comprobamos que este fenómeno ocurre efectivamente e



Desde hace mucho tiempo se dice que el estrés hace que el cabello se ponga blanco. Pero hasta ahora esta afirmación no poseía base científica.

identificamos los mecanismos implicados. Asimismo, descubrimos una forma de interrumpir el proceso del emblanquecimiento por estrés», comentó Thiago Mattar Cunha.

«Estábamos realizando un estudio sobre el dolor en ratones del linaje Black-C57, cuyo pelaje es negro. Le administramos a ese modelo una sustancia denominada resiniferatoxina, para activar un receptor expresado en las fibras nerviosas sensoriales e inducir una sensación dolorosa intensa», comentó el investigador. «Alrededor de cuatro semanas después de la inyección sistémica de la toxina, un alumno de doctorado observó que los

animales estaban con sus pelos completamente blancos».

«Después de inyectar la resiniferatoxina en los ratones, los tratamos con guanetidina, un antihipertensivo con capacidad para inhibir la neurotransmisión a través de las fibras simpáticas. Observamos que el proceso de blanqueo capilar fue bloqueado con este tratamiento», comentó Mattar Cunha.

«Estos y otros experimentos realizados demostraron la participación de la inervación simpática en el proceso de emblanquecimiento capilar y confirmaron que el dolor actúa en este modelo como un potente estresor.

Pero aún se hacía necesario detallar los mecanismos implicados», sostuvo.

Los investigadores ya sabían que el estrés asociado al dolor provocaba en los ratones de algún modo la «maduración» precoz de las células madre melanocíticas existentes dentro del bulbo capilar. Estas son las responsables de la generación de células productoras de melanina, el pigmento que colorea los cabellos.

«El estrés agudo, en particular la reacción de ‘luchar o huir’, ha sido vista tradicionalmente como beneficiosa para la supervivencia animal. No obstante, en este caso, el estrés agudo provoca un agotamiento permanente de células madre», dijo Bing Zhang, primer autor del artículo, quien actualmente realiza un posdoctorado en el laboratorio de Ya-Chieh Hsu.

Alteración de la expresión génica

Uno de los métodos aplicados para mapear los mecanismos que promueven la diferenciación de las células madre melanocíticas fue la secuenciación de ARN. Esta tecnología permite comparar el perfil de expresión de los genes en ratones a los que se les

aplicó la inyección de resiniferatoxina (y desarrollaron dolor, estrés y despigmentación de sus pelos) y en animales a los que se les inyectó un placebo únicamente.

«Analizamos qué genes exhiben una expresión más alterada tras la inducción del estrés y uno de ellos nos llamó la atención: el codificador de una proteína denominada CDK [cinasa dependiente de ciclina, por sus siglas en inglés]. Es una enzima que participa en la regulación del ciclo celular», comentó Mattar Cunha.

Para confirmar este hallazgo, los científicos repitieron el experimento en ratones genéticamente modificados para no expresar la proteína ADRB2. Tal como sospechaban, aun con la inyección de resiniferatoxina, el pelaje de los animales nocaout para el receptor adrenérgico no experimentó alteraciones.

«En otra prueba, inyectamos noradrenalina directamente en la piel de los ratones y, como consecuencia de ello, los pelos situados alrededor de la zona de la aplicación perdieron su color», dijo Mattar Cunha.



CONVOCATORIA

PRIMICIA DIARIO

Se permite ofrecer prácticas y pasantías para estudiantes de los últimos semestres de las siguientes carreras profesionales y tecnológicas, donde recibirá su respectiva certificación en:

www.primiciadiario.com

primiciadiario@gmail.com

Comunicación Social
Publicidad
Community Manager
Ingenieros Televisión
Producción Digital
Diseño Gráfico
Marketing

Crónica de Gardeazabal:

SIN EVITA Y CON PELUCA



Gustavo Álvarez
Gardeazabal
El Porce

El resultado de las elecciones en Argentina a más de cortar de un tajo el cansado estilo peronista que con algunas interrupciones gobernó al país durante 80 años, enfrenta a una nación que jugó y exprimió los mitos hasta lo último.

Las figuras femeninas, por ejemplo, alumbraron el camino de Perón primero con Evita, la mítica dirigente social muerta de cáncer en pleno ejercicio de su poder inigualable de convocatoria.

Después con la Martínez, la segunda mujer de Perón, quien pese a su ineptitud la llevaron a ser presidente y últimamente con Cristina Fernández, la viuda del presidente Kirtchner, que ha manejado a su antojo y sin vergüenza alguna la tenue línea entre los negocios familiares y la plata



Milei prendió la motosierra en Argentina

del estado ejerciendo de presidente un largo y de vicepresidente durante este cuatrienio.

A ella se le atribuye la gran derrota sufrida por Massa, ya fuese por acción u omisión. Pero lo significativo es que Milei, el ganador, a más de tener un peinado de nido de cigüeña y ser llamado en coros y decires como

«Peluca», no había exhibido ninguna mujer a su lado hasta las elecciones primarias cuando sus asesores le recomendaron aparecer en relación afectiva con una imitadora, la actriz Fátima Flórez.

Sin embargo su campaña, sus ideas dispares y sus estrepitosas salidas, motosierra en mano para

simbolizar el cambio que prometía, fueron todas milimétricamente medidas y calculadas por su hermana Karina, «La jefe».

De la misma manera ella, actuando como emperatriz china sin trono, manejó adhesiones y organizó cuadros acaso con el idéntico estilo con que Evita y Cristina lo hicieron

en sus momentos. No se sabe entonces si Argentina entra en la misma película de toda la vida, con una mujer dirigiendo el ímpetu verdadero del gobierno, mitificando cada gesto del presidente o dejándose meter en la crisis económica que los agobia aferrándose a la loca carrera de Milei, así le arranquen los pelos a su peluca.



DON ABUSO

David Turbay Turbay

La historia del abuso es muy antigua. Surgió antes de la agricultura.

Gregorio Marañón, sin dudas aseveró que no hay nada bueno de lo que no se pueda abusar.

El abuso del poder es una enfermedad, al parecer incurable del ser humano. Un día leí a Edmund Burke: Los abusos son como los viejos caducos; llega un tiempo en que dejan de infundir respeto.

Creo que llegó el momento de derribarlos. Creo que llegó el deber de realizar la operación salvamento.

Borges anotaba lo que es abusar. Sencillo, es mal usar.

La tiranía de los abusadores, es la síntesis de los acontecimientos, de la cotidianidad del mundo. Los apetitos por encima de la razón. La sobradés y la arrogancia en todo su furor.

Y ellos, los abusos, son minas sordas que tarde o temprano estallan.

Ruy Barbosa le aseguró al mundo con sapiencia que los abusos son todos compadres unidos. Viven de la contraprestación que mutuamente se prestan.

El abuso, ha defraudado mucho el ser del hombre. El sueño de un mundo sin abusos, puede pa-



Don Abuso

recer demagogia en acción. EL dicho de que se extinguirán los abusadores, sería eventual fracaso luchador.

Qué hacer frente a este deprimente panorama?

Hay que formar al nuevo hombre. No podemos seguir levantando generaciones de tiranos.

La educación debe edificarse en el respeto del derecho ajeno. Y ello conducirá a la paz.

Las injusticias hay que conjurarlas, si queremos que los que las padecen no acudan a experticias irreversibles como criminales, a la de la propia mano.

Una educación con valores debe estar en el recetario preventivo y creador de un mundo mejor. El respeto por los padres, por los maestros, por el

trabajador y sus derechos, por el enfermo que necesita ser sanado, deben volver a contar.

La justicia debe honrar su misión. Se necesita más justicia que jurisdicción.

La provincia también es Colombia. Y merece espacios de poder.

Los poderíos no pueden concentrarse en los mismos con las mismas.

El aparato productivo no debe crecer riquezas para atropellar al desvalido, sino para servirlo.

Hay que crear las condiciones para que haya trabajo digno para todos.

El gobierno no puede ser un club de asociados para su excluyente propia riqueza, sino para el bien común. La educación no debe ser un pri-

vilegio para los ricos en detrimento de los pobres que no pueden acceder a ella por carencia de recursos e insuficiencia de los accesos a la educación pública.

La soberanía alimentaria debe ser un necesario objetivo a lograr.

La clase campesina es la música que ronda el destino emocional de nuestras esperanzas.

El medio ambiente hay que protegerlo, o pereceremos todos.

La magia de algunos gobernantes que lo desaparecen todo, debe ser reemplazada por la de los Harry Potter de la modernidad, que crean el acceso a las dignidades con base en los merecimientos y mágicamente borran tristezas y pesares. El Congreso no puede ser un recinto de

mal vestidos que se insultan, sino el escenario democrático que excluye los odios y propicia la felicidad para todos, trabajando todos por lo justo. Cuando el poder no se comparte, es abuso en acción. Y compartirlo exige transparencia plena de su ejercicio rector.

Cuando la alegría del pueblo no se busca y se nutre la fe colectiva en las instituciones, se abusa de los deberes y de la paz.

Cuando los dirigentes políticos rectoran también los poderíos económicos, el panorama se nubla y el horizonte se oscurece. Cuando los medios económicos no defienden valores, son solo pasquines de mala muerte. Colombia tiene nombre y temple de mujer. Las bellas artes y los deportes, construyen un mejor país. La cultura debe defenderse.

Hay que reconstruir la fe. Hay que debilitar los abusos. La dignidad humana es soporte del orden libertario. La corrupción es un cáncer incurable, que exige extirpaciones dolorosas, o habrá muerte segura de la Patria.

Don ABUSO, debe ser recordado, para que nunca se repita su existencia. El camino es la educación excelsa.

Hay que hacer el acto de constricción, y poner a rodar el propósito de enmienda.

Manos a la obra!!

Editorial



ACABEMOS CON LA POLARIZACIÓN

Colombia no merece ser un país polarizado por la avaricia de algunos políticos o politiqueros irresponsables que en cada momento invocan la confrontación y la guerra.

La gente en Colombia se cansó de pelear con los vecinos, familiares y amigos impulsados por unos cuantos psicópatas de la política, que buscan imponer el principio de «divide y gobernaras».

La política debe ser el instrumento que Colombia debe utilizar para educar y buscar el mejor estar de la gente y sobre todo para alcanzar la paz que ha sido sabotada por quienes se han apoderado del poder y seguir reinando sin importarles la sangre que

se derrama entre gentes humildes.

La polarización debe ser erradicada del territorio colombiano. Es hora de pensar por uno mismo y evitar la manipulación vivida por el pueblo durante más de cien años.

Colombia es grande y su gente debe ser más grande. Debemos trabajar todos por el beneficio colectivo y sacudirnos de la violencia, la corrupción y las masacres impuestas por la delincuencia que se ha tomado las instituciones.

Llamo a todos los colombianos a buscar la paz y la concordia. Tomar las determinaciones a conciencia. Rechazar la extorsión, el chantaje o dejarse comprar el voto por los

delincuentes corruptos.

Colombia debe avanzar en el camino del progreso, desarrollo y sobre todo de la paz. Colombia debe decirles a los negociantes de la política: ¡basta ya!

Queremos una Colombia libre del crimen organizado por los corruptos, los narcos y los criminales que a diario ordenan la muerte de los colombianos que han rechazado seguir sometidos por la peor calaña de criminales.

Colombianos todos, adelante a cambiar este país que lo han llevado a navegar por las aguas de la corrupción y el crimen.

No más polarización en Colombia.

Crisis e impunidad...



X-TIAN



X-TIAN



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador

Javier Sánchez L.
Director (e)

Víctor Hugo Lucero Carmona
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias Editor Atlántico
Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo Estados Unidos:
Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa

Carlos Andrés
Lucero Carmona

Australia Mónica
Lucero Mosquera

Fotógrafos:

Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com

Teléfono 3002196363 – 3002124304

Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América

Perú:

TURISMO DE ARQUEOLOGÍA CULTURAL



Valle Sagrado de los Incas, ubicado en la región Quechua, hoy conocida como Urubamba

La carta turística de Perú es tan extensa que se requieren varias semanas para empezar a conocerla. Paisajes de playa, sierra y selva conquistan las mentes de sus visitantes y las cámaras se llenan con imágenes impactantes.

Sus ríos, urbanizaciones incas, peldaños de piedra y adobe, tardes con crepúsculos multicolores, noches de fantasía e imaginación, comida para saborear todo el año un plato distinto y la amabilidad de sus moradores, hacen que el turista termine con una frase: «Quiero volver».

Perú es uno de los principales destinos turísticos en Sudamérica. Cuenta con una variada belleza

natural según las diferentes zonas de su territorio, notables maravillas arqueológicas, como Machu Picchu, delicias gastronómicas, y un vasto patrimonio cultural, existe también gran variedad de actividades y lugares para ver y hacer en Perú. En esta página encontrarás información acerca del turismo en Perú.

Perú es un país de América del Sur, situado en el lado occidental de dicho continente, frente al Océano Pacífico Sur y se extiende sobre parte de la cordillera de los Andes que corre a lo largo de América del Sur. Perú limita con Ecuador y Colombia al norte, Brasil y Bolivia al este, y Chile al sur. El Perú es un país que posee una diversi-

dad y riqueza poco comunes en el mundo. Sus principales atractivos son su patrimonio arqueológico de las culturas precolombinas y el centro del Imperio Inca, su gastronomía, su arquitectura colonial (posee imponentes construcciones coloniales) y sus recursos naturales (un paraíso para el turismo ecológico).

RIQUEZA DIVERSA

El Perú es un país ampliamente rico en diversos aspectos, tanto cultural, social, gastronómico y artístico; gracias a sus tres regiones geográficas se puede encontrar una completa variedad de alimentos, culturas, tradiciones, climas y actividades para realizar, así como un inigualable

número de lugares para visitar.

El Perú está dividido en 24 departamentos y una provincia constitucional, a la vez que cuenta con varias e importantes ciudades en las que se puede apreciar la variedad cultural del país. Entre las principales ciudades de Perú se encuentra Lima, ciudad capital y la más poblada de todo el territorio, están también ciudades como Arequipa, Cuzco, Cajamarca, Chiclayo, Iquitos, Trujillo y Puno, entre otros.

Cómo llegar a Perú

Perú es uno de los principales destinos turísticos de Sudamérica, por lo que existen diversas maneras de llegar hasta aquí. La vía más común

es hacerlo por avión, aunque también se puede ingresar por carretera o vía fluvial.

Clima

El clima de Perú resulta muy particular debido a las diferentes regiones, pudiendo encontrarse hasta 28 tipos de climas en cualquiera de sus ciudades. En general, el clima de Perú es templado, no presenta muchas precipitaciones durante el invierno, y su verano es cálido mas no abrasador, lo que lo convierte en un buen lugar para el turismo

Los idiomas oficiales de Perú son el español, quechua y aymara, siendo el español más popular en la zona central, mientras que en las zonas



Machu Picchu ícono de la arquitectura incaica

andinas se habla más el quechua y el aymara en la zona sur del país. Estas lenguas son oriundas de comunidades nativas extendidas en las zonas provinciales del país, habiendo también muchos otros dialectos menores.

Economía

La economía de Perú se basa esencialmente en las actividades primarias de la agricultura y la ganadería, así como en muchas zonas se destaca la producción de alimentos y recuerdos artesanales. Está también el boom gastronómico, que acompañado de la industria turística generan grandes ingresos para el país.

Sitios para visitar

El Perú es un país muy rico en cuanto a zonas, reservas y lugares para conocer y visitar, por lo que a pesar de tener de-

ficiencias destaca a nivel mundial por el incalculable valor de su patrimonio histórico.

Chan Chan

Esta es una impresionante ciudadela construida en adobe por los antiguos hombres de la cultura chimú y es la más grande de América Latina. Está ubicada entre Trujillo y Huanchaco.

Chavín de Huantar

Es un sitio arqueológico que fue la capital de la cultura chavín, ubicado en Ancash, y destaca por contar con importantes esculturas que forman parte del patrimonio nacional y mundial como las Cabezas Clavas y el Lanzón Monolítico.

Parque Nacional Huascarán

Es un parque nacional ubicado en el Callejón de Huaylas, zona de la

cordillera de los Andes que alberga el famoso nevado Huascarán en la Cordillera Blanca, en la ciudad de Yungay. Aquí se puede encontrar gran variedad de flora y fauna de altura a la vez que también se puede hacer ecoturismo.

Lago Titicaca

Este es el segundo lago más grande de Sudamérica, se encuentra ubicado en el altiplano peruano-boliviano, en donde se puede encontrar a una población denominada los Uros, que habitan en unas islas flotantes sobre el Lago.

Machu Picchu

Etimológicamente conocido como Montaña Vieja, es uno de los complejos turísticos y ruinas arqueológicas más importantes del mundo. Es una de las más elaboradas obras de ingeniería

y arquitectura incaica y debido a su altura y peculiaridad es considerada como patrimonio de la humanidad.

Parque

Nacional del Manú

Esta reserva natural está ubicada entre los departamentos de Cusco y Madre de Dios, a una altura de 3500 metros sobre el nivel del mar y con una impresionante variedad de flora y fauna dentro de su boscosa vegetación. Destaca por ser el hábitat natural del Gallito de las Rocas, ave nacional peruana.

Líneas de Nazca

Estos geoglifos se encuentran en la zona desértica de Nazca, realizados por la cultura del mismo nombre. Estas figuras representan imágenes zoomorfas, antropomorfas y geométricas que son plenamente

te apreciables desde el aire.

Reserva

Nacional de Paracas

Esta zona se encuentra en la ciudad de Pisco, albergando cantidad de especies de flora y fauna silvestre a la vez que preserva un ecosistema marino. Destaca también en la bahía de Paracas un geoglifo que adopta la forma de un candelabro, creyendo que tiene relación con las líneas de Nazca.

Gastronomía

La gastronomía peruana tiene platos tradicionales como el ceviche, el arroz con pollo, la papa a la huancaína, la ocopa arequipeña, la chanfainita, los tallarines rojos y el cau-cau. Los platos típicos de Perú son fruto del mestizaje y la influencia de África, España, Italia, China y Japón. Suelen ser picantes y bien aderezados pues utilizan como ingredientes principales el ajo, el ají amarillo, y hierbas aromáticas como el orégano y el huacatay. Los platos de fondo suelen ir acompañados de papa y arroz.

Algunos de los platos de la gastronomía de Perú son el ceviche (pescado y marisco crudo y marinado con salsa de limón y pimienta, que se acompaña con maíz, patatas dulces y cebollas) y el arroz con mariscos. En cuanto a postres, el manjar blanco, junto con el arroz con leche, la mazamorra morada y los pica-rones, son los más tradicionales.

La bebida bandera del Perú es el pisco. Otras bebidas típicas son la chicha morada y la chicha de jora. Las cervezas nacionales son la Cuzqueña y la Arequipeña.

Alfonso Ínsula:

EN SU MUNDO DE SILENCIO



Alfonso recibe el sonido de la música y del mar mediante las células de su ya septuagenario cuerpo.

**Lázaro David
Najarro Pujol**

Yo tengo un amigo que siempre está en el mar, en ese mar que, para algunos, constituye una tenebrosa alma desierta. Pero, para él, es parte de su corazón. El sonido de las olas le penetra por todo el cuerpo.

Mi amigo, aunque ahora le leo esta crónica, no podrá escucharla. Cuando nació, la naturaleza lo confinó al mundo del silencio. Mi amigo no habla, ni puede enterarse,

ni sabe escribir, ni contar; pero, por medio del movimiento de los labios o de una expresión del rostro de otra persona, recibe el mensaje.

Alfonso Ínsula no se siente subestimado por sus limitaciones auditivas. Desde muy pequeño, se ha consagrado al fascinante y, a la vez, misterioso universo marino, del cual guarda su secreto.

Es un hombre feliz, que siempre está sonriendo, incluso cuando en épocas invernales penetra

en las frías aguas de los Jardines de la Reina, a manipular un tranque, donde atrapan a miles de peces de distintos tamaños y colores.

Alfonso recibe el sonido de la música y del mar mediante las células de su ya septuagenario cuerpo; por eso es un excelente bailarín y puede, además, percibir de inmediato la proximidad de un tiburón o una picúa.

Tiene el orgullo de integrar una de las tripulaciones más productoras de machuelo de los Jar-

dines de la Reina y ve en su escamero 108 su segundo hogar.

Cuando sus compañeros comienzan a hacer un recuento de los resultados de su labor, mi amigo Alfonso también siente el deseo de expresar sus sentimientos. No puede hablar, por él habla su corazón o el patrón Roberto Ínsula, quien le agradece mucho lo que le ha enseñado sobre los misterios del mar y de la pesquería. Mi amigo Alfonso no podrá hablar, ni escuchar estas palabras, ni contar, no podrá escribir; sin

embargo, la naturaleza lo dotó de una inteligencia incalculable, capaz de interpretar los mensajes de las estrellas y de la luna, cuyas luces pintan las nubes y alegran las olas.

A Alfonso Ínsula la naturaleza lo dotó de condiciones físicas excepcionales, que le facilitan permanecer durante algunos minutos bajo el agua, sin respirar, e interpretar el extraordinario, profundo, oscuro y misterioso mundo marino del que este amigo mío forma parte.

En Colombia:

35 MIL PERSONAS MUEREN POR CONSUMO DE TABACO



El tabaco siendo una causa de muerte en Colombia.

La Encuesta Nacional de Consumo de Sustancias Psicoactivas en su versión 2019 reveló que durante los últimos seis años Colombia consolidó la disminución del consumo de tabaco al pasar del 12,9 % en 2013 a 9,8 % en 2019

Nubia Bautista, subdirectora (e) de Enfermedades No Transmisibles de Minsalud, explicó que «si bien en el país el 82 % de las personas no fuman, sigue existiendo un número importante de muertes por enfermedades atribuibles al consumo del tabaco».

«Fumar daña muchos órganos del cuerpo y causa enfermedades cardíacas, Enfermedad Pulmonar Obstructiva Crónica

(EPOC) y varios tipos de cáncer entre ellos el de pulmón, garganta y riñón. En el caso de las mujeres, las fumadoras además tienen menos probabilidad de quedar embarazadas y corren mayor riesgo de aborto y probabilidad de embarazos ectópicos y que su bebé nazca prematuramente, con labio leporino, paladar hendido y peso anormal», señaló Bautista.

El consumo de tabaco en cifras

El 82 % de las personas en Colombia no fuman. A pesar de esto 34.800 personas mueren por enfermedades atribuibles al consumo del tabaco.

De las 21.765 muertes, 3.076 son causadas por

los cánceres de tráquea, bronquios y pulmón.

8.595 muertes causadas por las enfermedades isquémicas del corazón son atribuibles al consumo de tabaco.

4.337 muertes causadas por enfermedades cerebrovasculares son atribuibles al consumo de tabaco.

4.584 muertes causadas por las enfermedades crónicas de las vías respiratorias inferiores son atribuibles al consumo de tabaco.

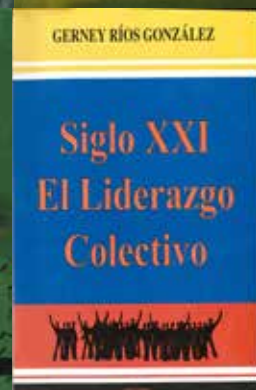
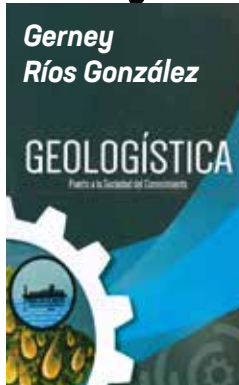
De acuerdo con la Encuesta Nacional de Sustancias Psicoactivas en Escolares (2011), la prevalencia actual en jóvenes de 11 a 18 años

es de 9.78 %, hombres 11.86 % y mujeres 7.85 %. Por grupos de edad, los jóvenes de 16 a 18 años son los mayores consumidores (17,36 %).

Libros de Gerney Ríos González

“LAS REFLEXIONES EN SUS LIBROS DEL ESCRITOR GERNEY RÍOS GONZÁLEZ, AL AUSCULTAR LAS DINÁMICAS EMPRESARIALES Y DE ORGANIZACIONES GLOBALES, SON SERIAS Y CONDUCEN A ANÁLISIS OBJETIVOS Y CERTEROS”

FERNANDO CARDESA GARCIA
Embajador Jefe De La Misión Europea



E-mail: riosgonzalezgerney@gmail.com

Símbolo de la comida colombiana:

EL MONDONGO



La sopa de mondongo es una sopa bastante tradicional en Colombia, preparada con carne de cerdo, callos y algunas verduras, y que sin duda alguna no puede faltar en ningún restaurante.

¿Qué es la sopa de mondongo?

La sopa de mondongo es una sopa bastante tradicional en Colombia, preparada con carne de cerdo, callos y algunas verduras, y que sin duda alguna no puede faltar en ningún restaurante. Cómo no recordar esta

maravillosa sopa, si me recuerda a mi tierra, a mi hogar y a mi abuela, me llena de emoción hacerla y comerla, aunque si les soy sincera, el sabor de la sopa de mondongo que preparaba mi abuela no lo supera nadie.

¿Con qué se acompaña el mondongo?

No hay nada más delicio-

so que degustar de esta buena sopa de la manera más tradicional posible, que sepa a casa, a hogar, a tradición. Es por esto que sus acompañantes perfectos son el arroz blanco, un buen aguacate, un banano y porqué no, unas gotas de limón.

¿Cómo cocinar el callo?

Con esta parte de la receta hay que tener mayor cuidado, y es la cocción del callo, pues tradicionalmente se cocina en una olla a presión, por al menos unos 45 minutos. Esto se debe a que esta carne es un poco dura, y si se cocina en una olla que no sea a presión, esta carne puede tardar en ablandar unas cuantas horas.

Ingredientes

- 1 libra de callo de res picada en trozos pequeños
- ½ libra de carne de res pulpa picada en trozos pequeños
- 1 libra de yuca picada en trozos pequeños
- 1 libra de papa picada en trozos pequeños
- ½ libra de habichue-



No hay nada más delicioso que degustar de esta buena sopa de la manera más tradicional posible, que sepa a casa, a hogar, a tradición.

las verdes picadas en trozos pequeños

- 1 arracacha pequeña rallada
- 1 zanahoria grande picada en trozos pequeños
- ½ libra de arveja
- 2 ramitas de cebolla larga o media cebolla de huevo mediana picada finamente
- 1 tomate grande picado finamente
- ½ cubo de caldo de ricostilla o Maggie
- 3 ramitas de cilantro picado
- Color y Sal al gusto

Notas

- La papa se cocinará muy rápido por ello la agregamos al final, puedes dejar la olla semi-tapada durante 10 minutos (Incluso ese tiempo puede ayudarte para picar los demás ingredien-

tes, si aún no lo has hecho, manteniendo la olla en el fuego)

- Añada el callo de res, la carne, la yuca, la zanahoria, las habichuelas, la arracacha rallada a las alverjas, colocando a fuego medio durante 10 minutos (Puedes dejar la olla semi-tapada).
- Luego añada a la olla la papa, la cebolla, el tomate, el ½ cubo de caldo de ricostilla, la sal y el color al gusto.
- Verifica que tengas suficiente agua en la olla para cubrir los ingredientes y un poco más, pues durante el proceso de cocción el agua se reducirá.
- Tapa la olla y lleva a fuego medio durante 20 minutos más.
- Sirva acompañado con arroz y disfruta.

BUCARAMANGA
23-24
NOVIEMBRE
2023

CONGRESO
CONFETUR

Santander

PANEL
TURISMO DE SALUD: UNA
APUESTA DE TERRITORIO

Noviembre 23
10:45 a.m

EXPERTOS INVITADOS

Claudia Manjarrez
Presidenta
Corporación CICCE

Yamila de Armas
Presidenta
Comercializadora de
Servicios Médicos
Cubanos - CSMC

Victor Raúl Castillo
Clúster de Salud
de Santander

Ibalhu Rodríguez
Clúster de Salud
de Santander.

Hugo Espinel
Consultor en turismo
de bienestar - Meta

REGISTRO SIN COSTO
inscríbete hoy mismo

WWW.CONFETUR.CO

Gabriel Arriaga dice:

«BORRACHO ES MEJOR»



Gabriel Arriaga

Paola Bonilla

El caballero de la ranchera GABRIEL ARRIAGA presenta para este último semestre del año una nueva canción que hace un giro total en su carrera musical, en esta no solo se nota una renovación de estilo a través de la fusión que hace del mariachi con instrumentos y sonidos característicos del regional mexicano, identidad que lleva construyendo hace un par de años sino también en su imagen, en donde se nuestra imponente y elegante a la vez. «BORRACHO ES MEJOR» es el tema con el que el artista quiere dar un nuevo aire a su carrera.

Este sencillo es composición del cantante de música popular YEISON JIMÉNEZ quien lleva una gran amistad con GABRIEL ARRIAGA y por esto le confía una de sus letras para que sea interpretada de manera majestuosa, la canción narra el dolor de un hombre que se cansa de hacer todo para recuperar su relación, para que la llama del amor se renueve y decide dejar todo y refugiarse en el alcohol. La producción musical de este nuevo éxito se llevó a cabo en Bogotá en los estudios de Titán Productions.

El video se rodó en Sopó, Cundinamarca bajo la dirección de 5c Produccio-

nes y es protagonizado por la modelo y presentadora colombiana Lorena Bautista quien junto a GABRIEL ARRIAGA representan esa pareja que definitivamente ya no puede estar junta. En el se ve al caballero de la ranchera en su faceta más empoderada sosteniendo su decisión de no seguir mientras esa mujer que amó se arrepiente de lo que dejó partir.

GABRIEL ARRIAGA es sin duda uno de los más grandes representantes en su género en Colombia lo que hace que constantemente este de gira por el territorio nacional y que tenga el respaldo permanente de su público. «BORRACHO ES

MEJOR» está disponible en plataformas digitales y YouTube mientras el artista continúa con sus compromisos.

«El Caballero de la Ranchera», reconocido por su talento innato que ha desarrollado durante sus más de 20 años de trayectoria artística, en la cual ha grabado 15 trabajos discográficos. Ha sobresalido con varios de sus temas como «Aunque No Sea Mayo» el himno para las madres en Colombia, «La Noche Perfecta», «Letra Chiquita», «La Vecina», «Gallo de Pelea», «Esta Vida Es Un Ratito», «De Quien Te Agarras», entre otros. Ha marcado la diferencia por ser el pionero en

cantar a caballo en el país, destacándose por presentar en sus espectáculos los más bellos ejemplares, adiestrados con alta escuela y su respaldo musical de muy alta calidad y presentación tanto en sus show en tarima como en grandes plazas. Llegando en los últimos años a Las Vegas, Los Ángeles, Costa Rica, Estados Unidos, Madrid, Ecuador y México país en donde también se hizo la producción de uno de sus videos y algunos temas de su álbum «Banda» compuesto por 11 temas, por lo cual Gabriel Arriaga es considerado el primero en Colombia en traer el género banda, innovando su formato musical.

EL FANTASMA



Carolina Cruz, Manuel Teodoro, Boyacomán y Juan Diego Vanegas vibraron junto a la Selección en el emotivo partido que le dio la victoria a Colombia. Además, aprovecharon la oportunidad para compartir con los cientos de hinchas que se reunieron en el Metropolitano, en el marco de las Eliminatorias Sudamericanas al Mundial 2026.

El partido frente a Brasil que finalizó 2-1 registró un share de 63.4% y un rating de 18.7% frente al 18% y el rating de 5.3 de su principal competidor.

El Desafío cumple 20 años.

El reality que pone a prueba las capacidades físicas y mentales de los desafiantes y que noche a noche conecta a los televidentes con cada exigente prueba, está listo para celebrar el aniversario.

Desde ya y hasta el sábado 23 de diciembre están abiertas las convocatorias. Los aventureros que quieran inscribirse solo deben llenar el formulario que encontrarán en la página de Caracol Televisión.

Recuerdan en el canal que este proceso es totalmente gratis y no necesita ningún intermediario para aplicar.

Recientemente La Red celebró su aniversario número 12 con un programa especial en el que se revelaron 12 secretos de grandes celebridades.

El presentador Carlos Vargas confesó qué piensa de sus compañeros a propósito de esta celebración: «Frank Solano es la sapiencia andante que marca la prudencia y decencia. Carlos Giraldo es la biblia del entretenimiento, se



Gabriela Linares

sabe los nombres de todos los seres humanos que hagan parte del espectáculo, además, tiene un gran conocimiento en actuación, danza y canto. Juan Carlos Giraldo ha puesto a los famosos a prestarle más atención a su vestuario en cada gala que implique la presencia de los famosos y Mary Méndez es única, incomparable y nos ha enseñado la paciencia y a cuidar nuestra alimentación».

Hasta el próximo 30 de noviembre los colombianos podrán nominar sus proyectos en la novena versión de Titanes Caracol, el premio que reconoce el trabajo de aquellas personas grandes de corazón, que a través de sus iniciativas mejoran la calidad de vida de sus comunidades.

La convocatoria está abierta a cualquier colombiano mayor de edad, residente en el país, que cuente con una iniciativa comprobable en el territorio y que cumpla con al menos uno de los Objetivos de Desarrollo Sostenible.

Las categorías a las que puede postularse son: Salud y Bienestar (TQ Tecnológicas), Educación de Calidad y Desarrollo de Capacidades (Chevrolet), Ciencia, Tecnología e Innovación (ODL, Oleoducto de los Llanos orientales), Sostenibilidad y Economías Ambientales (Esentia), Integración, Inclusión y Reconciliación (Constructora Bolívar).

Titanes Caracol es un programa producido por Noticias Caracol de Caracol Televisión que desde el 2014 ha visibilizado y premiado a Titanes de distintas regiones del país.

elfantasmaprimicia@gmail.com

Nigeria:

EL PAÍS MÁS POBLADO DE ÁFRICA



Lagos en la actualidad es una ciudad moderna y densamente poblada.

Perú:

TURISMO DE ARQUEOLOGÍA CULTURAL

La pregunta hoy en Cartago, Valle:

¿DÓNDE ESTÁ LUNA?