

VIERNES 12

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1487 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ENERO DE 2023

Febrero mes crítico:

COLOMBIA ENFRENTA AL FENÓMENO DEL NIÑO

El Fenómeno de El Niño ya está en Colombia, hay que prepararse y actuar ante esta alteración climática marcada por la ausencia de lluvias

Los colombianos presos en Ecuador:

**SERÁN
REPATRIADOS
POR EL GOBIERNO
COLOMBIANO**

**AUMENTA
EL TURISMO
INTERNACIONAL
EN COLOMBIA**

Los colombianos presos en Ecuador:

SERÁN REPATRIADOS POR EL GOBIERNO COLOMBIANO

Los ministerios de Justicia y de Relaciones exteriores anunciaron, en un comunicado conjunto, que Colombia está en la disposición de activar el trámite de repatriación de ciudadanos colombianos privados de libertad en la República del Ecuador.

El trámite, señalan, se atenderá mediante el Convenio sobre Tránsito de Personas, Vehículos, Embarcaciones Fluviales y Marítimas y Aeronaves, suscrito entre ambas naciones el 18 de abril de 1990.



Ambas carteras advierten, sin embargo, que la repatriación de connacionales en el exterior obliga a estudiar caso por caso las solicitudes, ya que este es un proceso individual -no masivo-, que responde a criterios objetivos y que debe contar con el consentimiento de la persona privada de libertad.

Comunicado:
Bogotá D.C,
10 de enero de 2024

1. En el marco de la situación que atraviesa actualmente la República del Ecuador, y ante las declaraciones en las que se ha dado a entender que puede haber un envío de alrededor de 1.500 connacionales privados de libertad en dicho país, el Ministerio de Justicia y del Derecho y el Ministerio de Relaciones Exteriores, expresan lo siguiente:

2. La repatriación de connacionales entre la República de Colombia y la República de Ecuador se rige por el Convenio sobre Tránsito de Personas, Vehículos, Embarcaciones Fluviales y Marítimas y Aeronaves del 18 de abril de 1990.

3. Según este Convenio Internacional la repatriación de connacionales es un proceso individual -no masivo-, que responde a criterios objetivos -no a la simple voluntad de los Estados parte-, y que debe contar con el consentimiento de la persona privada de libertad de conformidad con solicitud presentada por escrito por parte del interesado o de su representante legal o, por el país de nacionalidad del sentenciado, previo consentimiento de la perso-

na que va a ser trasladada.

4. Las solicitudes son estudiadas caso a caso, teniendo en cuenta que los criterios para efectuar un traslado por repatriación de personas condenadas son: (i) que la persona haya cumplido al menos el cincuenta por ciento (50%) de la pena; (ii) que se presente estado de salud grave, progresivo e irreversible por enfermedad de la persona condenada en el extranjero; o, situación de discapacidad con deficiencia física o mental grave o completa, con dependencia severa o máxima total de la persona condenada; o, que la persona privada de libertad tenga sesenta y cinco (65) años o más; o por estado de salud grave, progresivo e irreversible por enfermedad

de los padres, hijos y/o cónyuge o compañero(a) permanente de la persona condenada.

5. El Ministerio de Justicia y del Derecho afirma su total disposición para activar el trámite de repatriación bajo los parámetros establecidos en el Convenio sobre Tránsito de Personas, Vehículos, Embarcaciones Fluviales y Marítimas y Aeronaves, firmado por el Estado colombiano y ecuatoriano en Esmeraldas - Ecuador el 18 de abril de 1990.

6. La eventual expulsión de connacionales anunciada en medios de comunicación el Presidente de la República de Ecuador, distinto a la figura de repatriación, constituiría una decisión unilateral del Estado ecuatoriano que dejaría sin efectos las decisiones judiciales

de sus órganos de justicia en Colombia.

7. El Gobierno de Colombia confía en que la República del Ecuador tomará las medidas conducentes a preservar los derechos humanos de las personas privadas de libertad en su territorio, sin perjuicio de los trámites de repatriación a que haya lugar.

8. Al reafirmar los estrechos lazos de amistad y cooperación existentes entre la República de Colombia y la República del Ecuador, el Ministerio de Relaciones Exteriores manifiesta su total disposición para activar los canales requeridos con dicho fin. El Gobierno de Colombia manifiesta su solidaridad con el pueblo ecuatoriano y sus instituciones.

Colombia repatriará a más de mil compatriotas presos en Ecuador que serán deportados.

Contaminación:

EMBALSES EMITEN GASES DE EFECTO INVERNADERO

Por primera vez son cuantificadas las emisiones de dióxido de carbono y metano en embalses de montaña en Colombia.

Agencia de Noticias UN
Especial

El estudio inició desde hace un par de años, por parte de investigadores de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional de Colombia, Sede Palmira, en conjunto con el Institut de Recherche pour le Développement (IRD) de Francia.

Según los resultados, en el embalse de Calima, aunque las concentraciones de metano en la columna de agua son débiles y responsables del 1 % de las emisiones totales a la atmósfera, existen procesos de metanogénesis (producción de metano) muy activos en los residuos (sedimentos) que están en el fondo del embalse.

Este fenómeno surge por la mezcla continua de las aguas del sistema, donde la oxigenación y temperatura son prácticamente homogéneas desde la superficie hasta las profundidades, así como en los fuertes efectos de turbulencia, ocasionados por los vientos de la región y los aportes de material orgánico presentes en los sedimentos.

Asimismo, esto explica las altas concentraciones de dióxido de carbono en la atmósfera. En este sistema encontraron emisiones de dióxido de carbono superiores a 600 gigagramos de carbono al año, una cantidad bastante elevada para un embalse que tiene más de 50 años. Se ha demostrado que las emisiones de un sistema de este tipo deben disminuir al transcurrir los años.

«Para el caso de Calima, desconocemos sus emisiones iniciales y resulta imposible concluir si en la actualidad estas han disminuido. Actual-



Por primera vez se cuantifican los gases de efecto invernadero (GEI) en represas y embalses tropicales de montaña.

mente, adelantamos con la EPSA, empresa gestora del embalse, acuerdos que nos permitan reevaluar el sistema una vez más con técnicas y protocolos de campo especializados y adaptados a las condiciones hidroclimáticas de esta región», comenta el profesor Juan Gabriel León Hernández, de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Sede Palmira.

Respecto al embalse Río Grande II, hay gran variabilidad espacial y temporal en las emisiones, particularmente de metano. En términos de dióxido de carbono equivalente fue estimada una emisión total cercana a los 108 gigagramos de carbono (mil toneladas métricas) al año.

«Las concentraciones de metano son hasta cuatro veces más importantes en época seca que en época de lluvias y de manera global corresponden a casi el 15 % de emisiones totales del embalse. La variabilidad espacial y temporal fue mucho más baja para el dióxido de carbono», destaca el investigador de la

U.N., quien agrega que la Empresa de Energía del Pacífico (EPSA) y las Empresas Públicas de Medellín (EPM), gestores del embalse, apuestan por la realización de proyectos de investigación en medioambiente y colaboran con la academia en este sentido.

Según Sandra Patricia Loaiza, magíster en Ingeniería Ambiental de la Universidad Nacional, todos los sistemas producen emisiones de forma natural. Los bosques sin intervenir se consideran autorreguladores, es decir emiten y capturan el carbono. Sin embargo, «cuando el bosque es inundado para construir un embalse, cambia la dinámica del ecosistema y pasa de procesos aeróbicos, donde había suficiente presencia de oxígeno, a anaeróbicos (con deficiencia de aire)».

«Cuando hay una inundación del bosque, este sufre una transformación de la materia orgánica a la que se le añade la carga de sedimentos que traen los afluentes. Además, disminuye el oxígeno y aumentan los gases de efecto

invernadero. Por eso, el objetivo fue calcularlos para saber qué tan considerables son de acuerdo al tiempo de inundación, entre otros factores», añade la investigadora Loaiza.

Sedimentos originan GEI

Para realizar las mediciones, expertos del IRD trabajaron con los investigadores de la Universidad Nacional y diseñaron una estrategia para realizar un muestreo mensual en el sistema acuático, entre ellos los cauces que los surten y el desagüe.

Con instrumentos como cámaras flotantes, sistemas de embudos invertidos y sensores especializados, analizaron la calidad del agua, las concentraciones de carbono orgánico (producido por los seres vivos de forma natural) e inorgánico (por intervención humana), los procesos de degradación de la materia orgánica presentes en el cuerpo de agua, así como la degradación de la misma a nivel de los sedimentos, procesos que, finalmente, originan metano y dióxido de carbono y se difunden hacia la atmósfera.

Juan Gabriel León Hernández, profesor de la Facultad de Ingeniería de la Universidad Nacional Sede Palmira, afirma que el proceso de cuantificación consistió en medir la cantidad de emisiones que genera el cuerpo de agua en el espacio y el tiempo, y analizar el conjunto de procesos microbiológicos que originan dichas emisiones.

«Para ello, hay que tener en cuenta todas las vías de flujo de un ecosistema acuático, como flujos de difusión del espejo de agua a la atmósfera (es decir, qué tanto se difunde de la superficie del agua a la atmósfera) y los flujos de ebullición de gas metano que proviene del sedimento (procesos por los que la materia orgánica se descompone y transforma en metano, que al producirse rápidamente no se disuelve en el cuerpo de agua). También, la cantidad de gas acumulada en el agua potencialmente difundible a la atmósfera», amplía el docente, quien lideró el proyecto.

Para reducir las emisiones es necesario mejorar las condiciones de los afluentes, por ejemplo, disminuir la deforestación en las zonas aledañas a las represas, ya que toda la materia orgánica terminará en el embalse y disminuirá la presencia de oxígeno. La información obtenida en el estudio es fundamental para las empresas que gestionan los embalses del país y las entidades que actualmente desarrollan los inventarios nacionales de carbono, ya que estos nuevos datos ofrecerán un panorama real de las emisiones globales. Mediante estudios de esta índole, será posible el diseño de modelos que permitan prever, desde mucho antes de la inundación de un proyecto hidroeléctrico, las emisiones netas (emisiones propias de la inundación).

Ciénaga del Opón:

DEL ABANDONO A LA ESPERANZA

Los habitantes de Ciénaga del Opón, esperan del Estado que les cumpla con la reparación colectiva, por haber sido víctimas del conflicto armado.

José Navia

A Ciénaga del Opón se llega por un caño que transcurre en medio de una vegetación densa donde se alcanzan a ver micos, iguanas y babillas. A veces, una garza blanca levanta vuelo sobre las aguas repletas de peces.

Las embarcaciones de pasajeros que van para este corregimiento salen del puerto de Barrancabermeja. Viajan cerca de hora y media río arriba, por el Magdalena, hasta encontrar la desembocadura de aquel caño paradisíaco por donde navegan los últimos cuarenta minutos.

También hay una carretera, pero no hay servicio de transporte de pasajeros ni de carga. Es más rápido y cómodo transportarse por agua que enfrentarse a una vía cuyos últimos 32 kilómetros son, en realidad, una trocha insufrible.

Por eso, los pobladores rezan durante el verano para que la sequía no agote el agua y no aparezcan los bancos de arena que, en las épocas más críticas, hacen encallar las embarcaciones y dejan incomunicados a los cienagueros o a merced de la trocha polvorienta.

En la década de los 30, cuando llegaron los primeros pobladores a la Ciénaga, comenzó la



A Ciénaga del Opón se llega por un caño que transcurre en medio de una vegetación densa donde se alcanzan a ver micos, iguanas y babillas.

historia de abandono del Estado frente a las comunidades de este corregimiento de Barrancabermeja. En los años 70 se conformaron las juntas de acción comunal de la Ciénaga de Opón, se delimitaron las veredas y muchas personas como uno de los protagonistas de esta historia, a quien llamaremos Jorge, llegaron desde sitios como Papayal, en el Sur de Bolívar, con la ilusión de trabajar y vivir tranquilo.

A sus 64 años él recuerda con claridad que llegó en el 73 a una comunidad donde se podía convivir, pescar y cultivar para darle de comer a su familia, pero que las cosas cambiaron desde 1982. La zona se fue descomponiendo porque aparecieron los grupos armados al margen de la ley. No llegaron detrás del ganado ni del petróleo, como muchos pensaron, sino de lo que significaba este sector para

el tráfico de sustancias ilícitas: «Ellos cogieron la zona como un corredor vial que comunica al sur de Bolívar, Antioquia y Santander; un corredor que tenían para ocultar sus drogas, ocultar sus armamentos u otras actividades que ellos realizaban. Se les hacía fácil porque había muy poca presencia del Estado, de la ley».

Éxodo y retorno

En el año 2 000 algunos pobladores no soportaron más el azote de los armados e iniciaron un desplazamiento hacia Barrancabermeja. Pero la vida por fuera de su terruño, sin mayores posibilidades laborales los hizo pensar en el regreso.

Sin embargo, esta intención se frustró en febrero de 2002, con la desaparición del inspector de policía de Ciénaga, Manuel Francisco Navarro, quien lideraba el proceso de re-

torno. Un grupo de hombres se lo llevó cuando compraba pescado en el sector de La Rampla, en Barrancabermeja. Los operativos policiales para dar con el inspector fueron infructuosos.

Jamás volvió. Y las 136 familias debieron seguir hacinadas en las instalaciones de la antigua Normal de Señoritas de esa cabecera municipal, sin mayor atención de las entidades gubernamentales.

«Yo resistí un buen tiempo, porque a mí no me habían tocado todavía porque la verdad yo soy una persona que siempre me he mantenido al margen de las cosas», recuerda Jorge. Sin embargo, él también huyó luego de que lo sacaron de su casa a las cuatro de la mañana: «Cuando yo vi que verdaderamente me iban a asesinar, pues cogí valor y corrí, y me hicieron algunos

disparos, me hirieron en una mano, y bueno pues gracias a Dios puedo estar contando el cuento y ahí fue donde ya se puso invivible la zona».

Luego de seis años intentando rehacer su vida en Barrancabermeja decidió volver al corregimiento: «Cuando uno ya llega a los cincuenta, a los sesenta, ya no le dan trabajo a ninguno en ninguna parte, entonces uno mira que su hábitat no es Barranca o la ciudad, su hábitat es el campo a donde vivió la mayor parte de su vida, y a donde se consigue el mejor vivir para poder alimentar a los suyos».

Bajo su responsabilidad y con la incertidumbre de lo que sucedería a su regreso volvió en 2006, y aunque su hogar no era el mismo, ya nadie se metía con él. Sin embargo, a otras familias Ciénaga del Opón es un paraíso donde sus habitantes quieren vivir de nuevo en paz y ser escuchados por el Gobierno.

Sin embargo, a otras familias que retornaron por la misma época sí les tocó convivir con el paramilitarismo. Recuerda que los muchachos, entre los 14 y 17 años, tenían que ir a hacer guardia para los paramilitares.

Hoy, 13 años después, no niega que pasen combos armados. Muchas veces no saben quiénes son, y, al fin y al cabo, no

les interesa siempre que no se metan con la comunidad. Luego de la muerte del inspector de policía no volvió a haber titular durante mucho tiempo, y si lo hubieran nombrado no hubiera tenido donde despachar; además, si alguien se enfermaba debía iniciar un periplo por agua o por tierra, porque en el caserío no contaban con médico o enfermera que quisiera desplazarse por los costos de los trayectos ni los sueldos ofrecido.

Llega la Procuraduría General de la Nación En medio de ese panorama corrían los años de las comunidades retornadas a la Ciénaga del Opón. Entre el 2002 y el 2017 se sintieron detenidos en el tiempo a pesar de que lograron ser incluidos, en el 2014, como sujetos de reparación colectiva en el Registro Único de Víctimas.

Esto había ocurrido gracias a que, en el 2004, la Corte Constitucional, luego de constatar la vulneración masiva, sistemática y grave de los derechos fundamentales de la población desplazada del país, declaró el estado de cosas inconstitucional en materia de desplazamiento. Determinó que no había concordancia entre la gravedad de la situación, los recursos destinados por las entidades del Estado para asegurar los derechos de las víctimas y la capacidad institucional para implementar el mandato constitucional.

De modo que trece años después, en el 2017, la misma Corte Constitucional resolvió verificar que las entidades públicas estuvieran adoptando las medidas necesarias para asegurar los derechos de las personas víctimas, y exhortó a la Procuraduría



Campesinos que son víctimas de la violencia conviven con la miseria.

ría para que acompañara a los funcionarios de la Sala Especial de esa Corte en la tarea de recoger la información que consideraran relevante para establecer si se estaba cumpliendo o no con la sentencia.

La Procuraduría, que desde la posesión de Fernando Carrillo Flórez como Procurador General de la Nación había desplegado todos sus esfuerzos en las regiones bajo el lema «Con los 'Pies en el territorio'», acompañó a la Corte en ese propósito.

Recorrieron Altos de Cazucá y Altos de la Florida, en Soacha; la costa Pacífica nariñense; el bajo Atrato, el alto, bajo y medio Baudó, Juradó, Bahía Solano y Nuquí, en el Chocó; la zona de la Gabarra, en Norte de Santander, y el Magdalena Medio, en la parte de Santander y Bolívar.

Los funcionarios de la Procuraduría General de la Nación debían identificar las comunidades en mayor estado de vulnerabilidad, rendir un informe e iniciar las actuaciones que fueran necesarias para garantizar que a las personas víctimas del conflicto se les restituyeran sus derechos y pudieran continuar con su vida dignamente.

En su recorrido por el

Magdalena Medio, luego de comprobar la situación de la Ciénaga del Opón, la Procuraduría General de la Nación decidió revisar en detalle lo que estaba sucediendo con las víctimas de este corregimiento que habían sido incluidas en el Registro Único de Víctimas como Sujetos de Reparación Colectiva, desde el 2014, y que tenían un Plan Integral de Reparación Colectiva, aprobado desde 2015, pero sin mayores avances. Mientras la presencia de los funcionarios del Ministerio Público generaba gran expectativa «Entre más se adentraban en el corregimiento más problemas identificaban» en las comunidades, las autoridades locales y territoriales divagaban entre la preocupación y el entusiasmo porque, si bien era posible que la Procuraduría General iniciara un proceso disciplinario por los incumplimientos, también lo era que esa entidad se pusiera la camiseta e impulsara el proceso.

Entre más se adentraban en el corregimiento más problemas identificaban. Si un niño, un adulto o un anciano enfermaban, no había posibilidad de acceder a enfermería o atención médica porque no había profesionales dispuestos para la Ciénaga, y el sitio destinado

para el puesto de salud contaba, como única dotación, con una camilla en malas condiciones.

En cuanto a la situación de seguridad, los pobladores señalaron la inexistencia de fuerza pública que garantizara su protección, y que, frente a los robos de los motores de las lanchas del corregimiento, la Policía les había dicho que por ser un tema fluvial no era jurisdicción de ellos, sino de la Armada, que tampoco hacía recorridos por el río Magdalena ni por la Ciénaga. Adicionalmente, desde la desaparición del inspector de policía no había llegado su reemplazo ni se había destinado un lugar para despachar.

Encontraron que dos años después de que la Unidad para las Víctimas hubiera aprobado el Plan Integral de Reparación Colectiva todavía había acciones previstas sin cumplirse, como la reconstrucción del puente, la entrega de lanchas a motor y la construcción de un monumento.

Renace la esperanza Como la situación no daba espera, al día siguiente la Procuraduría General de la Nación acudió a la alcaldía de Barrancabermeja donde, a pesar del importante número de papeles que soportaban las acciones, paradójicamente el Ministerio Público no pudo identificar un funcionario que hubiera ido a la Ciénaga en tiempos recientes para comprobar lo que estaba sucediendo y, si en verdad, lo que decían los informes se había traducido en acciones reales.

La Procuraduría pidió a la Agencia agilizar el trámite de revisión, teniendo en cuenta que en este

momento el municipio dispone de aproximadamente 120 millones para realizar obras de infraestructura que beneficiarán a la comunidad. Tan pronto la Agencia legalice los predios el municipio podrá iniciar la construcción.

Para Jorge, creer en el Estado y confiar en los funcionarios públicos no ha sido tarea fácil; sin embargo, ha visto resultados: «Nosotros durábamos hasta un año sin podernos comunicar, más concretamente con la Unidad para las Víctimas que era nuestro enlace en este proceso».

En la actualidad, el cumplimiento de las treinta medidas acordadas en el Plan Integral de Reparación Colectiva para las veredas de Los Ñeques, La Colorada y La Florida, en la Ciénaga del Opón, cuenta con vigilancia y control permanente de la Procuraduría que, en 2019, además de la coordinación que lleva desde Bogotá, asignó a un funcionario en territorio para que haga directo acompañamiento a los avances y a la restitución de los derechos de esta comunidad.

Con el funcionario de la Procuraduría que refuerza el trabajo en territorio, los cienagueros han hecho buenas migas: es una persona dispuesta, dice Jorge mientras trata de recordar su nombre completo: «siempre que lo necesito, ahí está; siempre que le hago una consulta, ahí está. Permanece siempre alerta. Entonces, eso nos ha mejorado mucho, mucho... Hay que tener paciencia, yo siempre digo, las cosas tarde o temprano llegan, a destiempo, pero llegan».

La Candelaria:

PRIMER DESTINO TURÍSTICO DE COLOMBIA

Aunque la localidad de La Candelaria es la más pequeña de Bogotá, es la más visitada por turistas locales, regionales, nacionales e internacionales.

Cada metro de La Candelaria muestra un símbolo histórico de la ciudad o de Colombia.

Es un gran barrio repleto de contrastes. Así ha sido siempre. Allí nació la economía nacional y en los salones del Capitolio se redactan las normas para todo el país.

Por su famosa carrera Séptima han desfilado desde Bolívar cuando llegó glorioso de la Batalla de Boyacá, hasta reinas, reyes, presidentes, líderes políticos y manifestantes.

Es el punto de la democracia.

Situarse en la Avenida Jiménez con séptima es encontrarse en un lugar de miles de historias. Desde el asesinato de Jorge Eliécer Gaitán, los encuentros de esmeralderos, la muerte de un paisano por un toro de casta en el ascensor del edificio Henry Faux, el crecimiento del diario El Tiempo, el nacimiento de CityTv, la emisión de billetes, los negocios del mercado del café en la sede de la Federación, hasta la venta de boletas los jueves de un gallo para un sancocho.

En La Candelaria todo es movimiento, pero, sobre todo, curiosidades.

La Candelaria ofrece variedad de gastronomía

El concepto de cafetería



Plaza de Bolívar

nació en pequeños lugares de onces donde se servía y se continúa sirviendo el famoso chocolate santafereño.

Se puede degustar desde los platos típicos nacionales como caldos de costilla, changua, calentados montañeros, carne asada, pollo sudado, sopa de mute, mondongo, caldo de raíz, ajíaco, sopa de plátano, bagre sudado o pepitoria, también se puede degustar comida auténtica italiana, francesa, china, argentina o japonesa.

Hay de todo

Por la calle caminan al unísono oficinistas de corbata y paraguas. Deambulan músicos, malabaristas, vendedores ambulantes, agiotistas, gitanos y muchos abogados que merodean el edificio Nemqueteba donde están los juzgados penales y se mandan lustrar los zapatos donde don Mario, quien lleva 40

años escuchando historias de congresistas, tinterillos o abogados de provincia.

Cada rincón de La Candelaria es un epicentro de la historia. Por la Avenida Jiménez cruza el río San Francisco, que debió taparse hace unos 80 años. Está el banco de la República y cerca de allí, el Museo del Oro.

En la Séptima hacen fila para comprar buñuelos, se escuchan a serenateros amanecidos, se compran y se vende ganado, se comercializa con telas y se consiguen aretes, anillos, collares desde los cien mil pesos hasta los 10 millones, dependiendo de la pureza del oro y del color de las esmeraldas.

En la Plaza de Bolívar se escuchan leyendas de terror como la toma del Palacio de Justicia, las leyendas del Edificio Liévano, desde donde

se administra la Alcaldía de la ciudad, la casa del Florero y en la catedral el reloj marca la hora con números romanos, pero el cuatro no está escrito como IV, sino que tiene cuatro palitos: IIII.

La Candelaria cuenta con la Casa de Nariño, los edificios del Congreso, el Palacio Arzobispal, una decena de museos, iglesias coloniales y el lugar donde las grandes personalidades como ex presidentes de distintos países del mundo o los papas que han visitado al país, han pasado por esta localidad.

En estas calles hay historias de Bolívar, Santander, conciertos de ópera en el Colón o decenas de curiosidades por sus callejuelas que albergan a los estudiantes universitarios.

La Candelaria es sencillamente espectacular. Una abogada enamora-

da de su localidad Ángela Quiroga —Abogada de la Universidad Nacional de Colombia, especialista en Derecho Administrativo y graduada de la Maestría en Derecho de la misma universidad— es la alcaldesa de La Candelaria.

Reside junto a sus padres hace 16 años en la localidad. Décadas atrás sus bisabuelos y abuelos se asentaron allí. Sus vivencias le han permitido conocer de primera mano las características de la localidad, y evidenciar el enorme potencial que tiene.

«Por miles de razones La Candelaria se ha convertido en el destino turístico de Colombia. A la gente le fascina tomar fotos de sus balcones, iglesias, edificios con arquitectura republicana, pero sobre todo de su gente», agrega.

«Esta es una alcaldía de gran responsabilidad. Acá quedan la residencia del presidente—el Palacio de Nariño—, el Congreso, la alcaldía de Bogotá, las altas Cortes, varios ministerios y una diversidad de universidades. Contamos con la biblioteca Luis Ángel Arango y con las oficinas de cientos de abogados. Acá se hacen negocios, se compran y venden las más preciadas esmeraldas del mundo, hay joyerías de ensueño, exposiciones, actividades culturales por doquier y todas las posibilidades para tener fotos de cada rincón. Por eso, La Candelaria es el Primer Destino Turístico de Colombia», comenta.

Personaje:

UN PRESIDENTE LLAMADO GUILLERMO LEÓN VALENCIA

Guillermo Romero
Salamanca

El domingo 4 de noviembre en el centro de Manhattan en Nueva York, de un infarto agudo al miocardio murió a los 62 años el abogado, político, diplomático y presidente de Colombia entre 1962 y 1966, Guillermo León Valencia Muñoz.

Cuando subió al poder el general Gustavo Rojas Pinilla se convirtió con Alberto Lleras Camargo en uno de sus principales opositores e impulsó movimientos huelguísticos para quitarle el gobierno. El hijo del también político Guillermo Valencia y de doña Josefina Muñoz llegó al concejo de Popayán a muy corta edad y luego fue senador y después lo mandaron como embajador a España.

En Benidorm, España, se reunieron Alberto Lleras Camargo y Laureano Gómez y determinaron crear el Frente Nacional con el fin de gobernar al país con cuatro años liberales, cuatro conservadores, volvían los rojos y terminaban los azules. Eran 16 años de poder absoluto que se repartían estos líderes. Entonces, después del gobierno de Alberto Lleras le sucedió Guillermo León Valencia, un presidente que encontró al país en medio de una violencia política que llevó a la muerte a más de 500 mil personas.

Para buscar la gobernabilidad, muy ágilmente, Guillermo León Valencia repartió los cargos entre liberales y conservadores y de esta forma apaciguó odios que se extendían por el país.

El mundo se encontraba también enfrascado en una guerra fría. Estados Unidos y la URSS buscaban aliados en el mundo. No se permitía la expansión de comunismo, por un lado y el capitalismo por el otro. Vendedores de armas hicieron sus negocios en países



Es famosa su metida de patas cuando saludó al terminar un discurso de bienvenida al presidente francés Charles de Gaulle, le gritó: «¡Viva España!»

tercermundistas y Colombia no podía quedar por fuera.

Guillermo León Valencia organizó entonces la «Operación Soberanía» y atacó lo que se llamaban «repúblicas independientes» en Marquetalia, Río Chiquito, Tierradentro, Guayabero, El Pato en el Cauca, Huila y Tolima donde se refugiaban los grupos insurgentes del momento.

Con servicios de inteligencia y ataques frontales bandoleros famosos como Sangre negra, Efraín González, Venganza, Chispas, Desquite fueron dados de baja en medio de los despliegues periodísticos más famosos de la época.

Guillermo León Valencia fue un presidente práctico, le gustaba ir de cacería, era explosivo en sus discursos, usó un corto bigote y dejó centenares de anécdotas que se comentaban en los mentideros políticos y en las mismas calles. Estuvo a punto de pegarle un tiro a su ministro de Guerra, Alberto Ruiz Novoa cuando le renunció.

Es famosa su metida de patas cuando saludó al terminar un discurso de bienvenida al presidente francés Charles de Gaulle, le gritó: «¡Viva España!»

Los periodistas Juan Carlos Irarorri y Julián Mosquera recolectaron en el libro «Tiros de Guillermo León» decenas de sus anécdotas como las siguientes:

DESCENDENCIA.

Un ciudadano de Popayán furioso con Valencia por motivos de una controversia política, le dijo: «Es que usted se cree autorizado para humillar a las gentes, porque descende de próceres... Pues sepa que yo también descendo de próceres». «Lo que pasa mi querido amigo», respondió Valencia, «es que usted descendió de masiado».

EL TURCO

Gabriel Turbay acusaba al Partido Conservador de la muerte de militares liberales... Valencia sin decir nada y con mucha calma les dijo a todos... «Déjenlo... que él es turco y rebaja».

PENA DE MUERTE

El país vivía épocas de violencia. Un periodista le pregunta a Valencia: «No cree usted, Doctor, que en Colombia debería establecerse la pena de muerte».

«No», replicó Valencia «Creo, en cambio, que deberían abolirla».

LÓPEZ PUMAREJO

Le dijo a Valencia «Mira Guillermo porque no te abasteces mejor intelectualmente leyendo o viajando a la Sorbona o a Cambridge o a Oxford ... para tomar cursos importantes porque para ser presidente se debe poseer muchos conocimientos».

Valencia le respondió... «Eso es relativo... mira que mi Padre es el hombre más culto que ha producido la República, y a duras penas logró ser dos veces candidato».

ESCLAVOS

Valencia dijo... «Dicen que Colombia ya no tiene esclavitud... pero hay esclavos que a pesar de sus libertadores to-

davía sienten nostalgia de las cadenas».

CUARTO

Ya viudo Guillermo León se tomaba unos tragos con unos amigos y uno de ellos le dijo... «Guillermo porque no te vuelves a casar... por ejemplo con Maruja... mira que es una mujer muy distinguida que por desgracia es viuda por tercera vez».

Cuando oyó esto Valencia respondió... «Imposible amigos... Yo soy un mal cuarto».

MATRIMONIO O SIMILAR

Se hablaba de las solteronas y Guillermo dijo... «En un clasificado del periódico el Relator de Cali decía: «Señora de muy buena familia, con excelente patrimonio moral y económico, desea contraer matrimonio o cosa similar».

EL REPORTERO

Un reportero deseoso de entrevistar a Valencia se acercaba y se acercaba con la grabadora a tal punto que Valencia le dijo: «¿Usted me quiere sacar una declaración, o me quiere sacar las amígdalas?».

GUERRA A ESTADOS UNIDOS

Un periodista queriendo ser chistoso le pregunta a Guillermo León... «Doctor Valencia ... ¿Por qué no le declaramos la guerra a los Estados Unidos?».

Y Guillermo León dijo... «¿Y qué hacemos si ganamos?»

TRES CARABELAS

El Embajador de España asistió a Valencia para entregar tres buques españoles que habían comprado para la Flota Mercante Grancolombiana y le preguntan qué opina de los buques.

Guillermo León respondió: «Yo no sé nada de barcos... pero lo que sí sé es que deben ser buenos, porque Colón descubrió América en tres carabelas de fabricación española y aún se conserva una de ellas en Barcelona».

La universidad más antigua del mundo :

FUNDADA POR UNA MUJER MUSULMANA EN FEZ

Cuando la refugiada Fatima al-Fihri fundó la Universidad de Qarawiyyin en el año 859 después de Cristo, el mundo musulmán se hallaba al inicio de los cinco siglos que duró la Edad de Oro Islámica. Resplandeciente con sus mosaicos geométricos, actualmente se erige como la universidad en activo más antigua del mundo, situada en medio de un laberinto de mugrientos callejones en la ciudad marroquí de Fez.

Qarawiyyin se enorgullece de haber sido pionera en desarrollar punteros avances científicos, matemáticos y filosóficos a través de sus enseñanzas centradas en el Islam en un momento en el que Europa se adentraba en la Edad Oscura del medievo. También es una de las pocas universidades del mundo fundadas por una mujer. Entre sus alumnos más notables se encuentran el filósofo judío Maimónides, el filósofo musulmán Ibn Rushd y el Papa Silvestre II, de quien se afirma que introdujo los números arábigos en Europa tras pasar allí una temporada en el siglo X.

Es curioso cómo mil años pueden arruinar una reputación. A pesar de haber sido fundada por una mujer hace unos 1.157 años, Qarawiyyin no ha aceptado un número significativo de estudiantes femeninas hasta hace poco. Para muchos, la imagen pública tan negativa que ostenta ahora mismo el Islam en Europa a menudo procede de la situación que viven las mujeres en los países musulmanes.

Broadly habló con algunas estudiantes femeninas de su principal departamento de sharia islámica sobre su experiencia en Qarawiyyin y sobre la educación en Marruecos.

Ilhem Ibrahim, de 22 años de edad, afirma ser la primera mujer de su familia en ir a la universidad, «no porque se aparte a las mujeres de los estudios, sino porque la tradición dictaba que las mujeres debían estudiar hasta los doce años y después casarse. Ahora esto solo se ve en las zonas rurales y en las montañas».

«Fatima tenía una buena educación y era rica», explica. «Llegó a Fez y entregó el dinero de su familia a Alá construyendo la uni-



Primera universidad del Mundo la Fundó Mujer Fatima al-Fihri

versidad y ayunando durante los 18 años que tardó en construirse».

En los años posteriores a la independencia de la Francia colonial en 1956, la escolarización se hizo obligatoria en Marruecos y la asistencia de los niños pasó de una tasa del 17 por ciento a alcanzar el 85 por ciento, pero a pesar de las constantes iniciativas del gobierno, la tasa de abandono escolar es muy elevada y casi una de cada dos mujeres sigue siendo analfabeta. En algunas zonas rurales, donde nueve de cada diez mujeres son analfabetas, ir al colegio no les compensa a nivel económico.

La mayoría de estudiantes de Qarawiyyin siguen siendo hombres, pero Ibrahim afirma que no está especialmente orgullosa de ser una estudiante mujer. «No creo que yo me enfrente a más dificultades por ser una mujer; hay más hombres, es cierto, pero no deja de ser una opción», indica.

Asmaa, de 20 años de edad, no ve sus estudios en Qarawiyyin como una opción. «Alá me guio para que estudiara la sharia y gracias a dios me gusta. Ahora deseo enseñar la sharia, pero también podría usarla para trabajar en temas de justicia o temas comunitarios, existen muchas oportunidades».

Aunque Asmaa también es la primera mujer de su familia en ir a la universidad, afirma que actualmente el éxito de sus compañeras femeninas en Qarawiyyin solo depende de su ambición. «Las mentalidades van cambiando, yo quiero hacer algo con mi vida y mi familia me apoya», dice.

Los 'fasíes' tienen reputación de eruditos en todo Marruecos. Los hijos y las hijas culturalmente dotados de Fez se enorgullecen de su antigua capital y siguen asumiendo papeles de liderazgo en el gobierno y en la sociedad, a pesar de que Francia desplazara la sede gubernamental a Rabat en 1912.

Esta reputación también explica algunas de las anomalías en lo que respecta a la educación femenina en la ciudad. Jihad, estudiante de Qarawiyyin de 20 años de edad, afirma que su madre y su abuela ya fueron a la universidad antes que ella. «Era algo muy inusual, pero mi familia siempre ha tenido una mente abierta. La primera palabra que Alá dijo al profeta fue 'Iqra'[lee]... En realidad yo quería estudiar económicas, pero esa universidad estaba llena así que vine aquí».

Apartando con la mano las abejas de su taza de té en las instalaciones del Club de Profesores de Fez, la profesora Rabiya Musi está de acuerdo con que la historia de la ciudad es única: «Estamos muy orgullosos del historial cultural que tenemos aquí, por eso las mujeres, quizá a diferencia de lo que sucede en otros lugares, forman parte del mundo académico».

En Marruecos, en lo que respecta a los problemas sociales, la ocupación francesa sale con frecuencia a colación y demuestra el profundo impacto que los marroquíes creen que tuvo en el país. Entre 1912 y 1956, el control francés bajo una misión civilisatrice trajo la 'cultura' a Marruecos al tiempo que exportaba los beneficios económicos para llevarlos

de vuelta a sus tierras. A pesar de haberse librado del yugo imperial hace sesenta años, los estudiantes universitarios se someten a un examen de bachillerato centrado en el modelo de Francia, el francés es el segundo idioma del país y la educación superior se imparte predominantemente en esa lengua.

Durante el período colonial, los franceses se implicaron en los asuntos de Qarawiyyin por la influencia política que ejercía y trataron de reformar su estructura para reforzar su dominio sobre Marruecos. Tras la independencia, la universidad pasó de depender del Ministerio de Asuntos Religiosos a depender del Ministerio de Educación y los estudiantes empezaron a exigir que se incorporaran elementos modernizadores como que hubiera pupitres en lugar de alfombras.

«Hasta la independencia solo se impartía educación religiosa y no fue hasta tiempo después que los marroquíes empezaron a estudiar otras materias de forma generalizada», afirma la cineasta Merieme Addou. «La Universidad de Qarawiyyin es un buen ejemplo de ello: si te licenciabas allí se te consideraba una persona culta y podías alcanzar un nivel elevado en la sociedad. Ocasionalmente alguna mujer estudiaba en Qarawiyyin, pero cuando decimos que alguien tenía una buena educación, significa que conocían el Corán y todo lo relativo a la religión, quizá un poco de astronomía y también algo de matemáticas».

Sin embargo, algunos de los cambios más destacables en la educación de las mujeres han te-

nido lugar en fechas más recientes. Estos cambios demuestran cómo las mujeres marroquíes están empleando ahora la educación islámica como vehículo para avanzar en sus derechos y su estatus social.

Addou produjo el año pasado una película titulada Casablanca Calling que trataba sobre el mourchidat, un nuevo título establecido por el gobierno en 2006 para las mujeres musulmanas con estudios que deseen liderar la vida religiosa de la comunidad. A pesar de que se considera una iniciativa gubernamental para promocionar su nueva marca de 'Islam moderno', es un concepto bastante radical.

«Ahora pueden hacer todo lo que hacen los imanes masculinos, además de dirigir los rezos, como por ejemplo ofrecer consejo personal y religioso o entrar en la parte de la mezquita destinada exclusivamente a los hombres. Por primera vez en un estado musulmán, las mujeres pueden ser líderes religiosas oficiales», explica Addou a Broadly.

Aunque todos estos avances proceden del gobierno, El-Haitami, estudiante de Yale, afirma que ofrecen una nueva plataforma de influencia para que las mujeres musulmanas mejoren su posición en la sociedad. Convertirse en respetadas autoridades religiosas las sitúa en una posición de liderazgo desde la que pueden reconsiderar el pensamiento islámico, cambiar las dinámicas de la estructura social y contribuir más ampliamente a la prosperidad social de las mujeres. «Definen un nuevo modelo de activismo dirigido a contribuir en la reforma social mediante la divulgación de los valores religiosos», escribe El-Haitami para OpenDemocracy. Lo que queda por ver es qué impacto duradero ejercerán estas mujeres musulmanas con estudios en la sociedad marroquí.

«Francia ralentizó el desarrollo del país y detuvo el cambio», afirma Ilhem, estudiante de Qarawiyyin. «La ocupación suprimió durante generaciones lo que Marruecos ha conseguido en los últimos cien años. El problema es que en el colegio debemos hacer el examen de bachillerato, todavía queremos estudiar en Francia. Debemos dejar de seguir a Francia en lo referente a la cultura y labrar nuestro propio camino».

broadly.vice.com

El Boutique Emerald Azzurra:

AUMENTA EL TURISMO INTERNACIONAL EN COLOMBIA



Buque Emerald Azzurra

La embarcación Boutique Emerald Azzurra de la compañía de barcos suiza Emerald Cruises, diseñada para acceder a puertos de menor tamaño, inició su itinerario el 6 de enero desde Barbados, cursando los destinos de Saint Vincent and the Grenadines, Aruba, Curaçao y llegó al Cabo de la Vela.

Los turistas visitantes tuvieron un recibimiento excepcional con manifestaciones culturales de la comunidad Wayuu y mujeres mostrando los saberes ancestrales de la región.

Calificado como un hecho histórico para el turismo colombiano, el ministro de Comercio, Industria y Turismo, Germán Uma-

ña Mendoza subrayó que «en el gobierno del presidente Gustavo Petro Urrego, trabajamos por un turismo responsable, regenerativo y sostenible».

Destacó que, «el departamento de La Guajira es justamente una región con alto potencial para esta actividad, ya que cuenta con paisajes que confirman por qué Colombia es El País de la Belleza».

Álvaro Balcázar, gerente general de Fontur, añadió que bajo el liderazgo del ministerio y de la mano con ProColombia, continuará el camino de posicionar los atractivos turísticos no tradicionales del país en el mundo. «En el caso de La Gua-

jira, el año pasado se destinaron \$7.120 millones para infraestructura turística, competitividad y promoción de destinos», dijo el gerente de Fontur.

El crucero Boutique Emerald Azzurra tiene previsto parar en Santa Marta y Cartagena, antes de concluir su ruta con destino a Panamá.

Experiencia de los turistas internacionales

Los turistas del Crucero disfrutaron de una de las playas más serenas y paradisíacas de la península, el Cabo de la Vela, joya oculta de Colombia.

El recorrido incluyó el encuentro con comunidades en sus rancherías y la visita a una de las es-

cuelas locales en las que conocieron de los estudiantes la lengua y palabras en wayuunaiki.

Brendan Rayment, director comercial de Colombia 57, operador turístico encargado de la experiencia en tierra, manifestó estar «orgullosos de ser parte del equipo en La Guajira para recibir al primer barco de crucero en el Cabo de la Vela, una visita mutuamente gratificante para conocer de fondo las culturas del país».

Continúa crecimiento de llegada de cruceros
Al comparar a la temporada de industria de cruceros en Colombia de 2021-2022 frente a la de 2022-2023, las recaladas aumentaron 151% y

la llegada de pasajeros subió 346%. De acuerdo con cálculos de ProColombia, consultadas las bases de los puertos de las ciudades y de la Dirección General Marítima (Dimar), los destinos en Colombia que registran un alto volumen de actividad son Cartagena, Santa Marta y San Andrés.

Al finalizar la última temporada 2022-2023, se lograron importantes avances, destacando el aumento de la actividad de cruceros en Buenaventura, Bahía Solano, Coveñas, Leticia, Gorgona, Utría y Urabá. Destinos que recibieron a más de 1.650 pasajeros, contando con la presencia de siete líneas de cruceros y un total de 13 recaladas.

Hong Kong:

LA CIUDAD QUE NO DUERME

Primicia Diario
Agencia de Noticias

Históricamente, la región de Hong Kong ha estado ocupada por los chinos desde la era neolítica. Inicialmente éstos formaban una pequeña comunidad pesquera, siendo la zona refugio de piratas y contrabandistas de opio. En el siglo XVII, la región fue testigo de las luchas entre la dinastía Ming y la dinastía Ping, participando de la historia de la propia China.

Es tras la Primera Guerra del Opio cuando la isla de Hong Kong ocupa un lugar en la historia al ser cedida, con carácter indefinido, por China a Gran Bretaña mediante el Tratado de Nanking de 1842.

Tras la Segunda Guerra del Opio y por la Convención de Pekín de 1860 se acuerdan nuevas cesiones a Gran Bretaña: parte de la península de Kowloon y la isla de Stonecutters.

La superficie de la colonia aumentó significativamente con la incorporación de los Nuevos Territorios, parte de la península de Kowloon y la Isla de Lantau, arrendados a Gran Bretaña por 9 años a contar desde el 1 de julio de 1898 hasta el 30 de junio de 1997.

Tras el establecimiento en 1912 de la República de China, Hong Kong se convirtió por primera vez en refugio político para los exiliados chinos procedentes del continente.



Hong Kong oficialmente Región Administrativa Especial de Hong Kong de la República Popular China, es una de las dos regiones administrativas especiales que existen en la República Popular China. Es una ciudad que funciona las 24 horas al día.

En 1937, durante la guerra de China con Japón por Manchuria, se convirtió de nuevo en lugar de asilo para cientos de miles de chinos desplazados por la invasión japonesa.

Durante la Segunda Guerra Mundial cayó en manos de los japoneses que la transformaron en centro militar de su campaña en Asia. Los británicos recuperaron Hong Kong en 1945 después de la rendición incondicional de Japón.

La historia de Hong Kong continúa con la guerra civil entre nacionalistas y comunistas en China, que trajo de nuevo a oleadas de chinos que se refugiaron en el territorio antes y después de

la victoria comunista de 1949.

En los años 1950, durante la guerra de Corea, Estados Unidos prohibió comerciar con la China comunista, lo que perjudicó la actividad comercial de Hong Kong y ralentizó su progresión económica.

Hong Kong, situada en el este de Asia, tiene una superficie de 1.110 Km², que lo coloca entre los países más pequeños del mundo.

Hong Kong, con una población de 7.486.000 personas, tiene un altísimo porcentaje de inmigración, se encuentra además en la posición 103 de la tabla de población, compuesta por 196

países y tiene una altísima densidad de población, de 6.744 habitantes por Km².

Su capital es Hong Kong y su moneda Dólares de Hong Kong.

Hong Kong es la economía número 37 por volumen de PIB. Su deuda pública en 2018 fue de 162 millones de euros, con una deuda del 0,05% del PIB, es el país con menos deuda del mundo respecto a su Producto Interior bruto. Su deuda per cápita es de 22€ euros por habitante, sus habitantes son los menos endeudados del mundo.

Hay algunas variables que pueden ayudarle a conocer algo más si va a viajar a Hong Kong o

simplemente quiere saber más sobre el nivel de vida de sus habitantes.

Hong Kong es la urbe más cara, seguida de Tokio y Singapur. Si se excluye el caso de Zurich o de Nueva York, Asia domina en el top 10. El informe examina varios factores, desde las fluctuaciones monetarias, el coste de la inflación de bienes y servicios y la volatilidad de los precios de alojamiento.

Tiene más de 8.000 edificios de gran altura! Hablamos de Hong Kong y, a diferencia de lo que ocurre en otras ciudades, la gran mayoría de rascacielos de la ciudad asiática se utilizan como edificios residenciales en los que conviven miles



El transporte público es excelente en Hong Kong.



La ciudad de los rascacielos

de personas en apartamentos de reducidas dimensiones.

Hong Kong es una ciudad vertical. La urbe menos china de China. Una urbe futurista estirada hasta lo superlativo, como salida de un imposible cuadro de El Greco. También cuenta con un pasado destacado, digno de ser conocido por el viajero que se asome a la aventura asiática.

Tras más de un siglo y medio de dominio británico, fue devuelta a China bajo el lema Un país, dos sistemas. Los años de colonia arrancaron en 1841, cuando Gran Bretaña ocupó la isla de Hong Kong tras la Primera Guerra del Opio, atraída por su situación geográfica y su orografía, que hacía del puerto un atractivo enlace comercial.



ISSN: 2323-0606

Víctor Hugo Lucero Montenegro
Fundador

Javier Sánchez L
Director (e)

Víctor Hugo Lucero Carmona
Jefe de Redacción

Catherine Rodríguez Duque
Coordinadora de editores

Pedro Fuquen
Editor de Turismo

Carlos Osorio
Editor Internacional

Freddy León Cuellar Editor Pacífico
Miembro del Círculo de Periodistas de Cali

Alejandro Arias Editor Atlántico
Luis Eduardo Romero
Editor Cundinamarca

Juan Romero
Editor Espectáculos

Armando Martí
Editor cultural

Armando Meléndez
Editor Redes Sociales

William Fonseca
Gerente

Andrés Felipe Betancourt Pabón
Director Comercial

Corresponsales en el mundo Estados Unidos:

Lorena Sánchez Omar Sánchez Luis
Guillermo Vega

Paraguay
Ignacio Martínez

Cuba
Lázaro David
Najarro Pujol

Europa

Carlos Andrés
Lucero Carmona

Australia Mónica
Lucero Mosquera

Fotógrafos:
Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta

Diseño y diagramación:
Felipe Ballesteros

Correo electrónico:
primiciadiario@gmail.com

Teléfono 3002196363 – 3002124304

Bogotá, D.C.-
Colombia - Sur América

EL PODER DE UNA MADRE

Édgar Martínez

En el viejo puerto de Montreal, en la antigua iglesia de Notre-Dame, se encontraba una joven mujer a quien, se notaba, le faltaban pocos días para dar a luz. Y oró a Dios de esta forma: «Dios, dame un hijo que sea extraordinario, que sea valiente para defenderse de los demás y luchar por causas justas; que tenga la capacidad de sobreponerse a la derrota y pelee como un guerrero hasta el final; pero que también sea bondadoso y trabajador, que ayude al pobre y que sea todo un caballero; que, llegados los años, me cuide y no se olvide de mí para que yo pueda estar orgullosa de él».

Esta joven mujer se retiró a su casa, y cayó en un sueño profundo. Y de repente vio una luz radiante que lo llenó todo. Al instante, se sintió invadida por una paz profunda. Y escuchó una voz que le dijo: «Hija mía, te he escuchado con profunda atención cuando me hablaste, pero quiero revelarte un gran secreto: tú puedes desear un hijo así, pero yo tengo otros planes».

Y la llevó por un instante a una ciudad desconocida, donde una madre luchaba por la vida de su bebé. Podía escuchar que tenía varios meses transitando de un hospital a otro, que le decían que su hijo no tenía esperanzas. Pero ella peleaba como una guerrera, con una fe inquebrantable de que su hijo viviría.

«Mira —le dijo Dios— este hijo es un alma orgullosa de otras vidas, y lo he



Solo una madre puede amar a una piraña, porque tu hijo será odiado por todos, menos por ti.

enviado a la Tierra para que en su sufrimiento, aprenda humildad. Lo he enviado a una madre bondadosa, con un gran amor que sabrá comprenderlo, tolerarlo y guiarlo. Si yo lo hubiera enviado a otra mujer, no lo hubiera cuidado de la misma forma y no podría aprender su lección en la Tierra».

Y, de repente, fue llevada a una ciudad distinta. Observó a una madre soltera, joven, que no cuidaba a su hija y que a temprana edad le enseñaba que lo hiciera todo, sola, desde comer hasta vestirse. Si lloraba, la madre la gritaba, o la ignoraba.

«Mira —le dijo Dios— esta madre es una mujer inmadura, sin conciencia y rebelde. Le envié a una hija sumamente amorosa e inteligente. Esta hija ayudará a su madre a crecer y esta madre retará a su hija con su mal carácter, para que se pule como un diamante

bello y aprenda la lección de tolerancia que viene a aprender aquí en esta vida.

«Mira, hay hijos a quienes les he dado corazón de piraña: devorarán a sus semejantes en tiempo y dinero; serán crueles, no tendrán piedad y solo pensarán en sí mismos. Si te envío un hijo así, tendrás que enseñarle a ser generoso y a tolerar la frustración. Será muy sensual, tendrá hijos numerosos como si se tratara de uno de los animales salvajes del bosque; cambiará de pareja como quien cambia de ropa hasta el final de sus días; huirá de ti a temprana edad y tendrás que perdonarlo una y otra vez.

«No importa lo que hagas, es la semilla que le sembré. No te culpes, crecerás, cultivarás tu tolerancia, fuerza y amor. Solo una madre puede amar a una piraña, porque tu hijo será odiado

por todos, menos por ti. «Las madres me piden corazón de águila para sus hijos. Te digo, que si yo mandara puras águilas, este mundo sería un caos. El águila es valiente y protege, pero si no hubiese cobardes, ¿a quién protege? No podría realizarse. Pelearían entre ellas por la supremacía hasta matarse. Por eso, envío hijos con diversos corazones para el equilibrio del mundo.

«También, podría enviarte el corazón de rémora. ¿Has observado a esos pequeños peces que nadan cerca del poderoso tiburón para comerse sus sobras? ¡Rémoras son!

«Tu hijo será flojo, inteligente en el arte de hablar y de hacer el mínimo esfuerzo. Engañará para obtener dinero, sexo y cualquier cosa. Dependerá de otros en lo económico. Te desesperará y tendrás que perdonarlo una y otra vez. «El águila y el tiburón se realizan al

alimentar a la piraña y la rémora. Así, equilibrio el mundo: junto a alguien que tiene hambre de dar, con alguien que tiene hambre de recibir.

«Y si te considero digna, te enviaré el reto de retos: un hijo que no podrá desarrollarse en el mundo. No hablará, quizás no vea o viva poco tiempo. ¿Por qué haría esto? Es un espíritu que vivió una vida desenfrenada, que nunca pensó, que pasaba de un acto a otro sin meditar. Le he ordenado que no se mueva con soltura en el mundo, para que pueda estar quieto y se centre en el espíritu. Era la única forma de que aprendiera en su vida terrenal. Su espíritu crecerá mucho más que el de cualquier otro niño.

«Recuerda que no te mandaré un hijo que no puedas cuidar. Sé cuáles son tus alcances y tus potencialidades. Ni siquiera tú las conoces. Recuerda que tus hijos son espíritus de otras vidas que no recuerdan su pasado. Solamente estás para cuidarlos por un tiempo, y tendrás que utilizar toda tu sabiduría y poder para guiarlos.

«Por eso, no me pidas que te mande hijos con los que no te tengas que esforzar. Tu vida sería vacía. Él moriría a temprana edad por ser perfecto y no tener nada que mejorar. Ambos crecerán con los desafíos de la vida. No te pido que me comprendas. Yo soy Dios y sé lo que hago, así que ¡disfruta a tu hijo! ¡Ámalo! ¡Súfrelo! ¡Perdónalo! Y solo al final de tus días, entenderás».

Mundo global:

GASTRONOMÍA DE ESPAÑA



Tapas clásicas variadas

Tapas, gazpacho o dieta mediterránea son nombres propios de la cocina de España. Una gastronomía que, a base de calidad, creatividad y, sobre todo, sabor ha ganado fama internacional y hoy es uno de los principales valores de España como destino turístico. España es el primer exportador mundial de aceite de oliva y uno de los primeros exportadores de vino.

España es un lugar donde comer rico, bueno y saludable.

¿Cuáles son los productos gastronómicos más populares de España?

Son muchos y muy variados. Entre los más

característicos el aceite de oliva y el jamón ibérico. Al primero muchos lo conocen como el oro líquido de la gastronomía y aporta matices de sabor a cualquier receta. Además, es saludable por poseer ácidos oleicos, que ayudan a equilibrar el colesterol. Por su parte, el jamón ibérico es único de España y se caracteriza por la cría en libertad de los cerdos en entornos que les proporcionan una alimentación completamente natural, principalmente a base de bellotas.

Jamón ibérico

La cocina de España es especialmente saludable sobre todo por el empleo de productos frescos. Sus frutas y verduras

son de calidad excelente: plátanos, cítricos, fresas, uvas, manzanas, peras, tomates, cebollas, ajos... Los frutos del mar, en especial el marisco, la carne, una amplia variedad de quesos, condimentos llenos de sabor como el pimentón y el azafrán, y una cuidada selección de vinos completan la lista de productos gastronómicos imprescindibles de España.

¿Cuáles son los platos más típicos para probar en España?

Casi tantos como lugares puedes visitar en España. Quizá la receta más famosa es la paella (típica de la Comunidad Valenciana) y, si pensamos en tapas, la más popular es la tortilla de

patatas. Entre los platos más conocidos de cuchara destacan los cocidos y la fabada. Asados como el cochinillo, el ternasco o el cordero son recetas imprescindibles de carne. Entre pescados y mariscos, quizá destacan el «pescaíto» frito en adobo del sur o el pulpo a la gallega. Si viajas en verano, es imprescindible el gazpacho o el salmorejo. Además, las fiestas más tradicionales como la Navidad y la Semana Santa tienen elaboraciones culinarias propias muy ricas.

¿Qué son las tapas?

Son pequeñas porciones de comida que acompañan tradicionalmente a las consumiciones de bebidas en muchos bares

de España. Pueden ser desde olivas, embutidos o patatas fritas a degustaciones de elaboradas creaciones culinarias que forman parte de la carta. La costumbre en España es «ir de tapas» con amigos o familiares de bar en bar probando las especialidades de cada local. ¿Quieres saber qué tapas debes probar? Aquí puedes consultar las tapas más populares y aquí puedes conocer las zonas más famosas en los principales destinos para ir de tapas.

¿Por qué es saludable la cocina de España?

La dieta mediterránea

España es abanderada de la dieta mediterránea en el mundo y ésta se basa en el consumo de aceite de oliva, vegetales y productos frescos de temporada. Esto hace que sus recetas estén llenas de sabor y le ha valido el reconocimiento de Patrimonio Inmaterial de la Humanidad por la UNESCO. ¿Sabías que otras de las peculiaridades de la dieta mediterránea es hacer de la comida un acto social? Ir de tapas es una maravillosa forma de ponerlo en práctica.

Reconocimiento internacional a los chefs españoles

Las publicaciones más prestigiosas del mundo han premiado en las últimas décadas la cocina de España. Actualmente, España tiene más de 250 estrellas Michelin en sus restaurantes y cerca de diez de ellos son asiduos en la lista de «The World's 50 Best Restaurants».

Héroe:

EL SARGENTO SEGUNDO INOCENCIO CHINCÁ

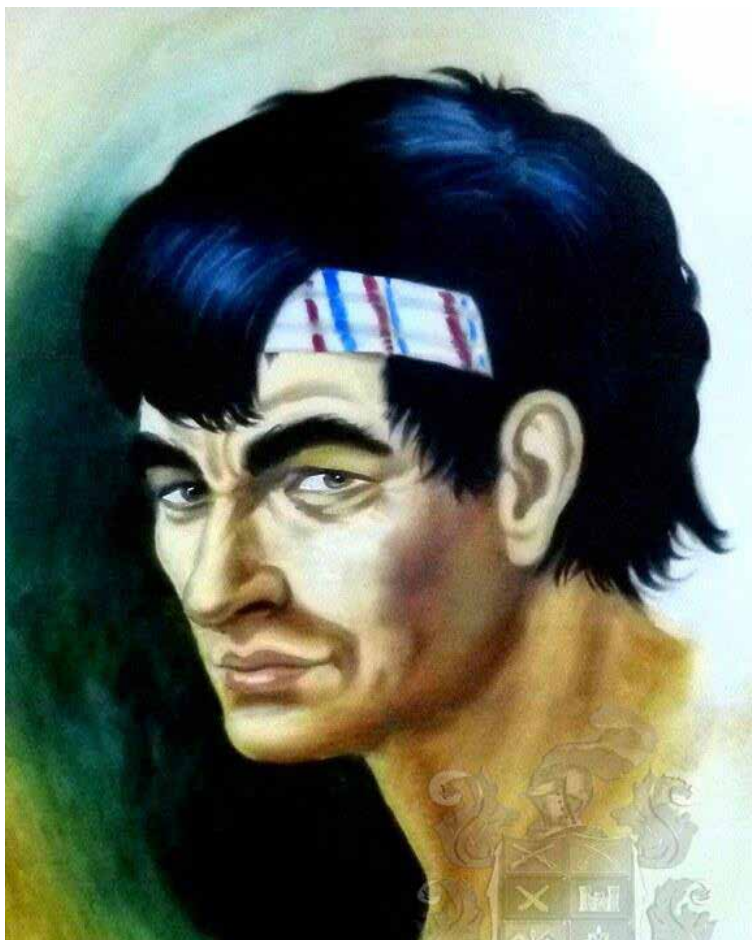
Hernán Alejandro Olano García.

Como «Lancero ilustre», título que me concedió la Alcaldía de Trinidad, Casanare, creado en recuerdo de los lanceros del Pantano de Vargas, es un placer hablar del sargento nacido en 1798 nació en las llanuras de Tame, Arauca, don José Inocencio Chincá, uno de los más grandes próceres de la Independencia colombiana, quien fallecería el 28 de julio de 1819 en Tibasosa, Boyacá, tres días después de la batalla del Pantano de Vargas.

El nombre de Inocencio Chincá – de origen indígena, representa el valor de la raza y el coraje de una casta de luchadores, cuya gallardía, valor y entrega, en desarrollo de Campaña Libertadora, son ejemplo para la nación colombiana.

En Tibasosa, como reconocimiento a este héroe, la Primera Brigada del Ejército Nacional, construyó con el apoyo del cuerpo de sargentos, un obelisco, en el cual está representado el prócer en una columna que finaliza con una mano que sostiene una lanza y que significa la fuerza, la entrega y el apoyo al valor que dejó este héroe en desarrollo del combate.

Chincá, guerrero de valor, formado en el arte de la caballería indómita del



Don José Inocencio Chincá, uno de los más grandes próceres de la Independencia colombiana, quien fallecería el 28 de julio de 1819 en Tibasosa, Boyacá.

llano, se consagró como uno de los grandes próceres de la independencia colombiana y su legado perdura en el tiempo.

A órdenes del Congreso de Venezuela y, cumpliendo con el juramento que en el monte Capitolino de Roma había pronunciado muchos años antes Simón Bolívar ante su maestro Simón Rodríguez.

Llegaron el 12 de junio a Tame, donde se hallaba el general Santander, «el organizador de la victoria», ese «doctrinario de la revolución de la independencia... y fundador de las instituciones de la República»; aunque lo cierto es que «Nariño es

la Patria, Bolívar la Independencia y Santander la República»

Tame fue el lugar en el cual algunos jóvenes se unieron al ejército libertador y, cuatro tameños, entre los cuales estaba José Inocencio Chincá, serían protagonistas en la Batalla del Pantano de Vargas.

En Vargas, Bolívar perdió finalmente 104 hombres entre ellos al coronel James Rook, jefe de la Legión Británica y, del lado de Barreiro 300 bajas, aunque iba ganando la contienda hasta que el Libertador al verse perdido le dijo a Juan José Rondón «el descamisado de la libertad»: «Co-

ronel, salve usted la Patria». Allí, el sargento segundo Inocencio Chincá, quien había sido uno de los héroes de la batalla de Queseras del Medio en el llano venezolano, lo cual le valió ganarse de manos de Bolívar la «Orden de los Libertadores». Chincá caería de su caballo en Vargas, siendo atravesado por un lanzazo del capitán español Ramón Bedoya, quien lo dejó herido de gravedad, infectándose las llagas que se volvieron purulentas erupciones de materia y sangre, que se combinaron con delirantes calenturas y maldiciones contra Bedoya, hasta que tres días después, falleció en Tibasosa «la villa recatada entre hueritos», como la definiera Ramón C. Correa.

Muchos fueron las víctimas de ese encuentro, pues en Paipa, el coronel Rook, de quien ya hicimos mención, antes de morir dijo: «¡Viva la Patria!» y al preguntarle si la de su origen, él respondió: «La que me ha de dar la sepultura».

Homenajes al sargento Chincá:

La Escuela Militar de Suboficiales «SARGENTO INOCENCIO CHINCÁ» forma los futuros suboficiales del Ejército, con fundamento en principios y valores institucionales, en la doctrina militar terrestre y en la aplicación de tecnologías

modernas, competente para liderar, comandar, conducir y administrar una escuadra, inspirados en su vocación de servicio, para alcanzar la victoria con efectividad y transparencia y se proyecta como Centro de Educación Militar factor de desarrollo tecnológico, cultural y ético, con reconocimiento en excelencia académica militar a nivel nacional e internacional por sus programas tecnológicos y de especialización, fundamentados en la investigación.

Igualmente, en Barranquilla, Atlántico, existe un Colegio Distrital con ese nombre; otro en Ibagué, Tolima de corte militar, como el de Sogamoso, Boyacá y, en Tame, Arauca, lleva ese nombre otro colegio civil, al igual que en el municipio de Fortul, Arauca.

El Ejército Nacional, otorga la medalla Inocencio Chincá y la Escuela de Suboficiales una moneda conmemorativa:

Aún son pocos los reconocimientos a la memoria de un bardo colombiano, que dejó el legado de su nombre, el cual perdura en el cuerpo de suboficiales colombianos que se forman en el Alma Máter de Tolemaida, en la Escuela que lleva el nombre de este joven, quien es fecundo en el recuerdo, pero quien no dejó descendencia con-sanguínea.

En Colombia:

DESCUBREN TIBURON EXTINTO HACE MILLONES DE AÑOS



Tiburón

Una especie de tiburón con dientes planos que habitó hace millones de años fue identificada por primera vez en el noreste de Colombia a partir de numerosos fósiles, informó a la AFP uno de los investigadores a cargo del descubrimiento. Los estudios revelan que vivió hace 135 millones de años, medía entre cuatro y cinco metros y tenía dientes similares a las fichas de un dominó, que les servían para aplastar el alimento, más que para cortar y rasgar como en el caso de los tiburones actuales de dientes afilados, según la investigación.

GENES ZOMBIS

Científicos de la Universidad de Illinois en Chi-

cago (EE. UU.), la actividad de las células gliales que se encuentran en el cerebro aumenta considerablemente horas después de que la persona ha muerto. «La mayoría de los estudios nos dicen que todo en el cerebro se detiene cuando el corazón deja de latir, pero ahora sabemos que no es así. La buena noticia de nuestros hallazgos es que ahora sabemos qué genes y tipos de células son estables, cuáles se degradan y cuáles aumentan con el tiempo, de modo que los resultados de los estudios cerebrales post mortem se pueden comprender mejor», informó el profesor Jeffrey Loeb.

EXTINCIÓN DE DOMINIO A BIENES DE CASTAÑO

Operativos de extinción del derecho de dominio a propiedades y otros activos pertenecientes al senador liberal Mario Castaño, capturado por presuntamente liderar una red de corrupción en contratación.

Las labores judiciales se desarrollan de manera paralela al proceso penal que adelanta la Sala de Instrucción de la Corte Suprema de Justicia que ordenó la captura del congresista para escucharlo en indagatoria por los delitos de concierto para delinquir, interés indebido en celebración de contratos, peculado, concusión y estafa.

VIOLETA A LA CÁRCEL

Violeta Arango Ramírez, alias 'Violeta', presunta integrante del ELN y

quien habría instalado el artefacto explosivo con el que se perpetró el atentado contra el centro comercial Andino, el 17 de junio de 2017 en el norte de Bogotá.

Violeta Arango Ramírez, alias 'Violeta', presunta integrante del ELN y quien habría instalado el artefacto explosivo con el que se perpetró el atentado contra el centro comercial Andino, el 17 de junio de 2017 en el norte de Bogotá.

ATACA DE NUEVO LA COVID-19

El Ministerio de Salud confirmó 8.742 casos nuevos de la covid-19. La evaluación adelantada en la semana del 3 al 9 de junio evidenció un incremento de personas afectadas con la enfer-

medad, lo mismo que el número de víctimas, al confirmar 27 personas fallecidas.

Las nuevas víctimas fueron reportadas en Bogotá, Córdoba, Antioquia, Meta, Tolima, Nariño, Cundinamarca, Valle, Santander, Norte de Santander, Magdalena y La Guajira donde se tiene el reporte de dos menores de 2 y 12 años de edad en Puerto López (Meta) y Montería (Córdoba).

NUEVO TIROTEO EN USA

El gobernador de Maryland (Estados Unidos), Larry Hogan, informó que tres personas murieron en un nuevo tiroteo masivo en Smithsburg, en una zona rural de este estado de la costa atlántica del país.

La estación de policía del condado de Washington, donde se encuentra Smithsburg, señaló que el tiroteo, además, dejó tres heridos: una víctima «gravemente herida» en el lugar de los hechos, el sospechoso y un policía.

NOTA DE REDACCIÓN

En la edición de ayer en un reportaje a Gustavo Castro Caicedo mencionamos críticas al gobierno en el proceso de vacunación. Castro Caicedo, hoy reconoce que tal vez sea el programa que mejor le fue al gobierno. Excusas con nuestro amigo y colega.

¿SERÁ POSIBLE LA INMORTALIDAD?

Manuel Tiberio
Bermúdez

Los seres humanos siempre han buscado la inmortalidad; dominar a la eterna vencedora: la muerte.

Nadie quiere aceptar que nacer es empezar a morir. No se cuenta vida, cada minuto, se van contando los días que nos acercan a la muerte y para evitarla los seres de todos los tiempos han pensado en la eterna juventud. En muchas culturas se habla de la eternidad y como aún no se consigue la del cuerpo se ofrece la eternidad para el alma.

Pero para el cuerpo, se ha ofrecido la fuente de la eterna juventud y es por ello que son muchos los lugares señalados como el sitio donde se encuentra. En algunas de ellas era necesario ingerir un poco y se hacía el milagro, en otras era obligatorio sumergir el cuerpo en ella para que operara la acción.

Dice la historia que uno de los primeros que habló sobre el asunto fue el griego Heródoto, quien relata que hubo un encuentro entre Ezana, rey de Etiopía, y emisarios del monarca persa Cambises II. «La preocupación de los asiáticos era conocer la razón por la que los etíopes eran longevos y gozaban de una excelente salud y fortaleza, incluso a edades muy avanzadas» Cuenta entonces que el etíope condujo a los visitantes hasta una misteriosa fuente «en la que cualquier objeto se hundía sin remedio y que el contacto con sus aguas perfumaba y suavizaba la



Inmortalidad de la humanidad

piel de quien la utilizara». Pero al parecer será posible la inmortalidad según lo predijo Ray Kurzweil, un ex ingeniero de Google quien ha señalado que «en 8 años los humanos conseguiremos la inmortalidad». Según el señor Kurzweil, la creación de nanobots o minúsculos robots podrán revertir la edad pues tendrán la capacidad de reparar células y tejidos dañados que se deterioran con el envejecimiento del cuerpo lo que permitirá que seamos inmunes «al paso del tiempo, lo mismo que a las enfermedades y a la muerte».

El hombre asegura que es el poder de la tecnología que cada vez es más avanzada y poderosa lo que permitirá que la humanidad viva para siempre mediante lo que se ha denominado la sin-

gularidad, una teoría que dice que la Inteligencia Artificial, superará a la humana que producirá un gran impacto en la evolución de la especie —dicen—

También asegura el ex ingeniero Google, que el implante de computadoras en el cerebro humano mejorará a los individuos y que no es que la máquinas se apoderen de la humanidad sino que «se creará una síntesis humano-máquina que ayudará a la especie a progresar».

Pero es que el señor Ray Kurzweil, no es un loqueto con deseos de notoriedad. El hombre es un neoyorkino quien a los 14 años empezó a trabajar como programador y es licenciado en informática y literatura. En 1965 se echó al bolsillo el primer

premio de la Feria Internacional de Ciencias con un programa informático «capaz de imitar la música de grandes compositores».

Ahí no paran sus destrezas. Mientras estudiaba creó un programa informático que ayudaba a los estudiantes de secundaria a «elegir una universidad a la cual asistir».

A punto de graduarse fundó una compañía con la que desarrolló una tecnología que permitía a los ordenadores «leer texto impreso en cualquier tipo de letra normal y también creó otra empresa fundada por él generó el primer sistema de reconocimiento de voz»

El hombre es un futurólogo que había advertido que «el mejor jugador de ajedrez del mundo per-

dería ante una computadora en el año 2000» lo que efectivamente sucedió cuando la IA Deep Blue venció al ajedrecista Kasparov. También anunció que «extremidades exoesqueléticas permitirían que los discapacitados caminaran» hecho que ya ha sucedido.

Lo cierto es que la ciencia avanza, no a pasos agigantados, sino a brincos súper gigantes lo que tienen en expectativa a los más importantes científicos del mundo —que ni siquiera ellos saben a dónde iremos a parar— como especie con este sinnúmero de avances que hoy se están dando. Por lo pronto parece que la fuente de la eterna juventud está en los nanobots que vaya usted a saber qué cosa son....

María Elena Lavaud:

NUEVA NOVELA «TATUAJE DE LÁGRIMAS»



La historia de una mujer que superó la violencia de género, contada por la extraordinaria escritora y periodista venezolana María Elena Lavaud.

Miami, Fl.

Según las estadísticas, cada 15 segundos una mujer es agredida en alguna parte del mundo. Precisamente esa realidad que muchos callan, es la que aborda la escritora y periodista venezolana María Elena Lavaud, cuando decidió contar la historia de Clarissa, una historia de la vida real que inspiró su más reciente novela llamada «Tatuaje de Lágrimas».

Clarissa, es una mujer que ha sufrido violencia doméstica por más de 20 años, y quien finalmente decide demandar a su marido agresor. La protagonista fue una múltiple

víctima: de las costumbres de su familia, de la violencia del marido y de la corrupción en el poder judicial, que llega a conocer incluso desde el interior de una cárcel, estando presa. «Esta es la cara de la violencia de género que he querido retratar inicialmente, para luego mostrar que a pesar de todo, tal y como se lee en la novela, es posible salir adelante y ser resiliente», comenta la autora. «Es mi primera novela escrita en primera persona, en la voz de un personaje que me ha sorprendido a tales extremos, que ha tomado la batuta de mi máquina de escribir y se ha impuesto de una manera implacable.

Es lo que la escritora y psicoanalista Ana Teresa Torres describe como «la máquina del lenguaje» en su libro «El Oficio por dentro». Se refiere a cuando el personaje toma decisiones propias y se mete en discursos no previstos por el escritor, imponiendo su lógica y creando la obligación de obedecerle» nos explica. María Elena cuenta que escribió el manuscrito de «Tatuaje de Lágrimas» tres veces.

La última versión fue justamente porque Clarissa, su personaje, le reclamaba ser ella quien contara su propia historia y no un narrador omnisciente, como lo había hecho en los dos manuscritos

anteriores. «Ha sido un proceso de muchos descubrimientos, de muchas emociones y de mucha paciencia. Esta mujer llegó a secuestrar mi voluntad como escritora, de una forma que me resulta difícil de explicar, aun teniendo las herramientas de Ana Teresa Torres de la mano. Es algo que no experimenté en ninguno de mis dos libros anteriores. Esta novela es realmente especial para mí».

Según explica Lavaud, ya la novela cuenta con una versión teatral realizada por el director José Eduardo Pardo. Debutó en el XIV Festival Internacional del monólogo Havanafama en Miami (Febrero); Fue exhibi-

da en The Chill Concept (Galería de arte conceptual en Miami), para luego ser parte de la cartelera teatral en la segunda temporada del Paseo de las Artes (Doral-Miami). Al mismo tiempo, con un elenco local, se presentó en Caracas, Venezuela.

Para María Elena, la sociedad y las mujeres deben unirse y apoyarse para alzar la voz ante una realidad como esta, que sigue siendo noticia en el siglo XXI. Como suele decir cuando se le pregunta cuál es su postura al respecto. «Si no hablamos de lo que pasa, dejamos que pase. Queremos que se haga justicia, no costumbre» finaliza Lavaud.

Jhon Alex Castaño:

«REY DEL CHUPE»

Jhon Alex Castaño no nació en cuna de alta alcurnia, es hijo de campesinos, de quienes vive orgulloso, pues de sus padres Nancy y Evelio asimiló la capacidad de trabajo, la tenacidad frente a la adversidad para sobreponerse a ella, la riqueza de la humildad, que hoy lo ha catapultado al éxito con sencillez y humildad.

Adquirió también de sus padres la determinación para luchar con ahínco por sus sueños, por sus anhelos, por lo que ama y a fé que lo ha logrado. Este joven de escasos 27 años de edad, canta de desde que tiene uso de razón.

Su señora madre reconoció en él su talento para cantar y por ello le regaló una guitarra, que se convirtió en su compañera de viaje, de inspiración para componer sus canciones y la compañera que le ayudaba a desahogar las penas.

A los 10 años Jhon Alex se fue de la casa, pues era un niño rebelde que quería ir tras sus sueños: ser cantante. Se radicó en La Virginia Risaralda luego de salir de su natal Balboa y allí vivió de casa en casa, pues se ganó el cariño de las señoras del pueblo, al interpretar baladas con su guitarra y con su voz.

Estuvo en un hogar de paso (el hogar esta es mi casa), de allí se escapó, pues los muchachos que allí se encontraban no



Jhon Alex nació para cantar

eran tan buenos como él creía y se dedicaban a agredirse físicamente, pero el anhelo de Jhon Alex no era pelear; sino cantar.

Jhon Alex tuvo la fortuna de conocer a dos suizos de la Fundación (Mou Pour Toi) (Yo Por ti), quienes se lo llevaron a su fundación y reconocieron en él un gran talento y le regalaron una guitarra y se dedicó a estudiar guitarra.

Al cumplir 17 años debió salir de la Fundación con

la preocupación de no saber qué haría. Alguien le regaló la licencia de conducción y se dedicó a manejar una camioneta y abandonó el canto por espacio de 4 años.

La vida de Jhon Alex se tornó triste, pasó por situaciones complicadas y complejas, su vida dio un giro de 360 grados, hasta que el latido de su corazón que canta le reclamaba realizar su sueño, aferrarse a su talento para entregarlo a través de su voz y su guitarra, a los amantes de la música

popular; por ello regresó al canto, pero lo hizo en buses y busetas en las calles de Pereira, trovando y después cantando.

Un día cualquiera se lo encontró Hernán Darío, el gran compositor de música popular y de parranda y se lo llevó a su grupo. Allí Jhon Alex empezó el ascenso en su carrera artística, tanto así que Hernán Darío luego de verlo cantar le dijo que le compondría un tema para que cantara y le compuso: «Déjala que se Vaya».

Hoy Jhon Alex luego de tanto esfuerzo, de apostarle a su voz y a su canto, se pasea por los grandes escenarios de Colombia, compartiendo escenario con los grandes de la música de diferentes géneros.

Su carrera va en ascenso y se dispone a grabar un nuevo álbum con temas de su propia autoría y de otros compositores colombianos. Jhon Alex nació para cantar y para quedarse en el corazón de los amantes de la música popular.

EL FANTASMA



Finalizan los Carnavales de Pasto y la Feria de Manizales y ya se anuncia la «Fiesta en Corraleja».

A escuchar y bailar porro, del bueno, del que tiene sabor a bombardino y que va con la alegría de las sabanas de Sucre, con el esplendor de las corralejas.

«Ya llegó el 20 de enero, la fiesta de corraleja», gritan los paisanos. ¡Así!, con el contagioso sabor caribe en cada nota, es como el cantautor sincelejano maestro Rubén Darío Salcedo cada año nos anuncia con su emblemática canción «Fiesta en Corraleja», la llegada; de la que es sin duda una de las celebraciones más alegres de Colombia: las Fiestas del 20 de enero de Sincelejo o del dulce nombre de Jesús, en honor a su santo patrón.

Desde ¡ya! todo está listo y preparado en la llamada «Flor de la Sabana» para disfrutar, bailar, cantar y gozar de principio a fin, a partir de mañana y hasta el próximo 21 de enero.

Esta festividad está catalogada como una de las festividades más representativas de la costa caribe colombiana y que con gran alegría y civismo muestra a sus visitantes la riqueza cultural de Sincelejo y de la región a través de una programación con una gran variedad de actividades y eventos para todas las edades y gustos entre:



Belinda Mattos

elfantasmaprimicia@gmail.com

desfiles, competencias deportivas, cabalgatas, ferias artesanales y gastronómicas, reinado y por supuesto las esperadas corralejas, todo un mundo de eventos que estarán acompañados de variados conciertos donde se destacan nuestros maestros de Sayco como: Juan Piña, Silvestre Dangond, Jessi Uribe, Elder Dayan y Diego Daza entre otros.

Se terminan las fiestas de Sincelejo y se anuncian todas las relacionadas con el Carnaval de Barranquilla que este año tienen otro ingrediente: Junior Campeón.

Desde ya están inscribiendo a todos los grupos posibles para estar presentes en todas las celebraciones que se realizarán en Atlántico, Bolívar, Magdalena y Guajira.

Vaya sabor colombiano.

Así el que baila es el que goza definitivamente.

Medellín tendrá más de 40 grandes conciertos este año con boletas que van desde los 80 mil pesos.

Bogotá recibirá a estrellas del rock, la salsa, la balada y el reguetón en presentaciones para 5 mil, 10 y hasta 40 mil personas.

La rumba seguirá en Cali, Bucaramanga, Cúcuta hasta finalizar en el tradicional Aguinaldo Boyacense.

VIERNES 12

WWW.PRIMICIADIARIO.COM

PRIMICIA



DIARIO

AÑO 4 - EDICIÓN 1487 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ENERO DE 2023

Baia Ha Long – Vietnam:

MARAVILLA NATURAL



La bahía de Ha-Long, en el noreste de Vietnam, es conocida por sus aguas color esmeralda y sus miles de altas islas de piedra caliza con selvas tropicales en sus cimas.

Hong Kong:

LA CIUDAD QUE NO DUERME

EL PODER DE UNA MADRE