

# PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA FEBRERO DE 2025

Moorea:



## LA ISLA MÁS BELLA DEL MUNDO

Moorea es un paraíso tropical conocido por su impresionante belleza natural, que incluye exuberantes bosques tropicales, lagunas cristalinas, cascadas y una vibrante vida marina .

Colombia-EE.UU.:

### TRATÓ TEMA MIGRATORIO



James:

### SIGUE BRILLANDO EN MÉXICO



Colombia-EE.UU.:

# TRATÓ TEMA MIGRATORIO

**C**olombia y Estados Unidos trataron temas migratorios. El presidente Gustavo Petro sostuvo una reunión con funcionarios de los Estados Unidos después de la crisis diplomática entre Bogotá y Washington por la situación de los deportados.

Petro, recibió a John McNamara, encargado de negocios de EE.UU. de la embajada estadounidense en Bogotá.

«Se trataron temas importantes, entre ellos, la migración, con una instrucción clara: vamos a recibir a todos los connacionales. Vamos a recibir y no vamos a dejar solos a nuestros ciudadanos colombianos, pero manteniendo un trato digno y sobre todo velando por la protección de sus derechos», dijo la canciller Laura Sarabia.

Durante el encuentro, el diplomático recibió el sombrero vueltiao del presidente Petro. El jefe de Estado también recibió un presente de John McNamara.



Entre los temas tratados temas, la migración, con una instrucción clara: de recibir a todos los connacionales



El presidente Petro y la canciller Sarabia, se reunieron con John McNamara, encargado de negocios de EE.UU. de la embajada estadounidense, en la Casa de Nariño.

# SIGUE BRILLANDO EN MÉXICO



James Rodríguez, el mejor jugador en la historia del fútbol colombiano.

**J**ames Rodríguez volvió a mostrar magia en su juego para el equipo, El León. Ha jugado cinco partidos y los cinco los ha ganado.

James ha participado en todas las jugadas importantes con posibilidad de gol que tuvieron los Leones y ha sido protagonista en los partidos como capitán para darle la ventaja a su onceno.

James Rodríguez determinó mudarse a México. El diez colombiano, de 33 años, dice estar contento en el país y en el equipo que disputará el Mundial de Clubes en Estados Unidos, donde el colombiano viene de ser escogido como el mejor jugador de la Copa América del año pasado.

«Es un futbolista que aparece por la banda, luego juega en el centro, que está leyendo permanentemente cómo ubicarse a los costados o a las espaldas de las contenciones; habrá que seguir aprendiendo de su juego, y cómo él también se ubica en la presión por el centro... Queremos enriquecer su juego para que el equipo reciba todo su talento», dice su entrenador, el argentino Eduardo Berizzo.

Mientras tanto, en Colombia, unos presuntos cronistas deportivos caracterizados por atacar a James para salir del anonimato han guardado silencio frente al rotundo triunfo de James en México.

Empresa Aérea Gol:

# INAUGURA RUTA BRASILIA-BOGOTÁ



Representantes de los gobiernos nacional y distrital además de funcionarios diplomáticos de Colombia y Brasil en el lanzamiento de la nueva ruta de GOL entre Brasilia y Bogotá

**E**l alcalde de Bogotá, Carlos Fernando Galán, el embajador de Colombia en Brasil, Guillermo Rivera; el embajador de Brasil, Paulo Estivallet de Mezquita; la directora de Pro Colombia, Carmen Caballero; el consejero de la Presidencia de Gol Airlines, Alberto Fajerman; y el director del Instituto Distrital de Turismo (IDT), Andrés Santamaría; inauguraron la nueva ruta aérea directa que conec-

tará las dos ciudades capitales.

«Para Bogotá, esta noticia es positiva porque se encaja a la puesta que tenemos y es que la ciudad se abra al mundo. En Bogotá tenemos una apuesta cultural ambiciosa, somos una ciudad que tiene una oferta conectada con Cundinamarca, la Región Metropolitana y Colombia, lo que nos permitirá desarrollar al máximo el potencial de la ruta que se

inaugura hoy», aseguró el alcalde Galán.

Carmen Caballero, presidenta de Pro Colombia, señaló: «La nueva ruta de GOL entre Brasilia y Bogotá es una gran oportunidad para seguir fortaleciendo la conectividad aérea entre Colombia y Brasil, dos países estratégicos en el turismo y los negocios».

Los boletos de la aerolínea GOL están disponibles para su compra y

el servicio entre las dos capitales tendrá una frecuencia de tres vuelos semanales, los días martes, jueves y sábado. Las cifras del Observatorio de Turismo de Bogotá, en 2024 la capital recibió a 1.865.507 visitantes extranjeros, de ese total, el 4,4 %, es decir 82.626 personas fueron provenientes de Brasil, lo que demuestra que cada vez más que el público brasileiro se interesa por conocer las riquezas gastronómicas, de entre-

tenimiento y culturales que ofrece Bogotá y la nueva ruta aérea facilitará esta conexión. Bogotá sigue consolidándose como uno de los principales destinos turísticos en América Latina, con eventos culturales, una oferta gastronómica en expansión y el atractivo de sus parques naturales y zonas rurales, la capital colombiana está preparada para recibir un mayor flujo de visitantes en 2025.

Residente:

# CANCELA PRESENTACIÓN EN BOGOTÁ

«Es más productivo apoyar a los artistas colombianos», declaró el artista puertorriqueño



René Pérez-Residente

## Martín Toro

El artista puertorriqueño Residente ha cancelado su presentación en la Plaza de Bolívar de Bogotá, programada para el próximo 2 de marzo. La noticia ha sorprendido a sus seguidores en Colombia, quienes esperaban con ansias su regreso a la capital.

A través de un comunicado el artista explicó las razones detrás de la can-

celación: «No teníamos mucho conocimiento del evento, más allá de que un canal de televisión lo estaba invitando a tocar en la Plaza de Bolívar en dicha ciudad. En lugar de utilizar el dinero en un evento como este, sentimos que es mucho más productivo utilizarlo para apoyar a los artistas colombianos y su cultura local».

La declaración del artista también incluyó un mensaje de esperanza

para sus seguidores en Colombia: «Prometemos que en otro momento haremos una presentación en Bogotá para las personas que no han podido asistir a uno de sus conciertos».

Residente, conocido por su fuerte discurso político y social, ha mantenido una relación cercana con América Latina a lo largo de su carrera. En varias ocasiones, ha expresado su apoyo a las luchas sociales y culturales de

la región, y esta decisión parece alinearse con esa visión.

Hasta el momento, no se han dado detalles sobre cómo se destinarán los recursos para apoyar a los artistas colombianos, pero el gesto reaviva el debate sobre la importancia de fortalecer la industria musical local frente a los eventos internacionales.

Por ahora, los fanáticos de Residente en Co-

lombia tendrán que esperar una nueva fecha para verlo en vivo, con la esperanza de que su próxima visita sea en un evento donde su mensaje y compromiso con la región se materialicen de manera aún más significativa.

## Rolling Stone

«La oposición sabotea el concierto», dijo el Gerente de RTVC, Hollman Morris.

Detrás de la campaña presidencial en Ecuador:

# EL ADN DEL VOTO



El presidente y candidato Daniel Noboa es admirador de Nayib Bukele, presidente de El Salvador.

**Carlos Villota Santacruz**  
Enviado Especial  
Quito

**E**l reloj marca en menos de 48 horas, los ciudadanos en el Ecuador, acudirán a las urnas, bajo una campaña política polarizada y con más preguntas que respuestas alrededor de sus propuestas por parte de los 16 candidatos.

Las encuestas, evidencian una tendencia de la opinión pública de anti correísmo, anti Noboa y

un antivoto, medio de crisis económica, inseguridad y un «largo apagón de energía eléctrica».

«La opción soy yo», dicen los candidatos, incluido el presidente Daniel Noboa, bajo un escenario de desconfianza de los potenciales votantes, en la 7 cita en las urnas en 4 años en Ecuador.

Los ciudadanos, se encuentran cansados de las promesas. De las peleas en las calles y redes sociales. «El apagón energético, impactó negativamente en la gene-

ración de empleo, en la productividad y competitividad. Con disminución de la inversión extranjera».

El día «D», este domingo 9 de febrero de 2025, en medio de más de una docena de candidatos a la presencia que la construcción de país, desde la educación, la salud y la agricultura.

Lo que se observa en el Ecuador de hoy, es que la sociedad existe ausencia de la cultura política, en medio del impacto Internacional de la llegada

a la Casa Blanca del republicano Donald Trump como presidente de los Estados Unidos.

«Parece que los candidatos a la presidencia del Ecuador, no parecen conocer los sueños y esperanza de nosotros de los ciudadanos desde la costa a la sierra. Es decir, de Guayaquil y Quito», dice Alberto Morales, estudiante de derecho.

Los ciudadanos ecuatorianos, expresan que la presencia de Donald Trump en Washington y Nicolás Maduro en el

Palacio de Miraflores en Caracas, inclinara la balanza en el proceso electoral. «Las encuestas no generan confianza», subrayan.

La gran pregunta es: está Ecuador preparado para el regreso de conacionales desde los Estados Unidos, tras la política migratoria de Donald Trump? La respuesta parece ser única: no.

Este análisis, puede tener un nuevo estadio el 9 de febrero de 2025. El día de la elección presidencial.



Luisa González, candidata presidencial

Lo cierto, es que en Ecuador, experimenta una alta polarización. «Un número importante de candidatos a la presidencia no significa una democracia fuerte».

Otro escenario del análisis, se concentra en el trabajo de los medios de comunicación, en medio de las falsas noticias y la inteligencia artificial.

Desde sus casas editoriales (prensa hablada y escrita), recorriendo las ciudades de Ibarra, Quito, Guayaquil y Cuenca, los ciudadanos reconocen que no ven entre los candidatos a la presidencia liderazgo y confianza.

Desde el interior del país y desde el exterior, existe la lectura que la institucionalidad y la democra-

cia está debilitada. «La campaña presencial en clímax. Con voto obligatorio. Más allá de la paz de la jornada electoral, el otro interrogante, lo que viene a futuro?»

El ADN de los ecuatorianos está intentado en su historia y cultura. Lo que no es claro, cuál es el país que quieren vivir? Si, en la izquierda, la derecha

o el centro? Quién gane la jornada electoral, tendrá una pagina en blanco que escribir. Quizá realice su gestión de cara a los ciudadanos. No a los compromisos políticos y las encuestas. Alejados de la polémica. De la corrupción. Esa, sería la verdadera disrupción de la campaña política, en marcha. Daniel Noboa y Luisa González, los prin-

cipales contendientes según las encuestas, hicieron sus han cierres de campaña en Guayaquil y Quito. La encuesta de Informe Confidencial indica que Daniel Noboa tiene una intención de voto a nivel nacional a la pregunta de por quién votarían los encuestados del 37%, seguido por Luisa González con un 29%.



Con pasos firmes, avanza:

# ARMENIA 24 HORAS

Armenia se posicionará mucho más como destino turístico a nivel nacional e internacional.

**Jessica González**

Continuando con la labor que viene haciendo Asobares Colombia para tener ciudades 24 horas, se viene trabajando esta iniciativa en la capital del Quindío, con su Capítulo en ese departamento, desde hace un año, en conjunto con la Alcaldía y la Secretaría de Desarrollo Económico. Este proceso inició en la versión de ANATO en el 2023, continuó con la llegada de Ariel Palitz, la primera alcaldesa nocturna de Nueva York, Expobar 2023 en donde estuvo Jeffrey García, el actual Alcalde Nocturno de Nueva York y después con la firma de un convenio para avanzar en hacer realidad que Armenia sea más productiva, turística y cultural las 24 horas.

Actualmente podemos constatar de acuerdo con el Observatorio Económico de Asobares que Armenia representa un 2.60% del PIB de esta industria, y el valor agregado de los bares, gastrobares, restaurantes y discotecas durante el 2024 fue de \$350 billones de pesos, lo que representa un decrecimiento del 7.63% del frente al 2023. Sin duda, esta iniciativa de «Armenia 24 Horas» dinamizará mucho más la economía de la ciudad, la hará más productiva y generará crecimiento.

Camilo Ospina Guzmán,  
Presidente de Asoba-



Armenia representa un 2.60% del PIB de esta industria, y el valor agregado de los bares, gastrobares, restaurantes y discotecas durante el 2024 fue de \$350 billones de pesos.



res Colombia, menciona «Continuando con nuestro trabajo para tener ciudades 24 horas en el país, nos complace lograr esta articulación con la Alcaldía de Armenia y La Secretaría de Desarrollo Económico este importante avance, de un proceso que iniciamos convencidos que tendríamos la tercera ciudad del Eje Cafetero 24 horas».

Jorge Iván Ángel, Presidente de Asobares Quindío, explica que «está iniciativa de «Armenia 24 horas» es de gran valor para la ciudad ya que no sólo debe depender de la Alcaldía, La Cámara de Comercio y Asobares, sino de todos los empresarios y ciudadanos, porque tener «Armenia 24 horas» representa un empoderamiento con beneficios para todos».

En esta presentación también estará el Capítulo de Asobares Risaralda, que ya cuenta con un Alcalde Nocturno en Pereira. Con la unión de todos los gremios y la articulación, Armenia será más sostenible, segura y turística.

Armenia  
más, turística  
y cultural  
las 24 horas.

# UN PAR DE BERRACAS



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez  
Gardeazábal  
El Porce

**E**l grotesco episodio dado el lunes pasado por el gabinete presidencial a más de inusitado sirve para convencer a unos y otros que el gobierno de Petro no solo es flojo y desarticulado, sino que se retuerce en el veneno de la incapacidad del presidente para ordenarlo y administrarlo.

Ingeniarse un espectáculo televisivo para recuperar imagen podría haber sido una idea genial del marketing político, pero al olvidarse que el gabinete había quedado fracturado con los nombramientos, por lo menos polémicos, de Laura y Benedetti, resultó ser una soberana estupidez.

Como tal se prestó para que más de uno de los abogados seguidores de estas crónicas me recordaron la vigencia de la ley 63 de 1923 que salvaguarda el accionar del gabinete ministerial y que implícitamente asegura



Francia Márquez y Susana Mohamad, encabezaron la rebelión por nombramiento de Benedetti.

que sus sesiones estén cubiertas por la reserva.

Y también, para darnos cuenta de que tanto doña Susana, la ministra del Medio Ambiente, como doña Francia la vicepresidente y ministra de Igualdad, son un par de berracas. Haber tenido la entereza de de-

cirle al presidente Petro, delante los ojos de los 50 millones de colombianos televidentes, que los nombramientos de Laura y Benedetti son una vergüenza para cada una de ellas dos y que no se sentirán sino pisoteadas si insiste en sentarlas en esa mesa de la Casa de Nariño, coloca a ambas

muy por encima de sus colegas ministros y muy, pero muy arriba de la florjera presidencial. Oír la entereza con que juzgan la equivocación de Petro de hacer esos nombramientos y, además la verticalidad con que afirman que no renunciarán, es decirle a Petro que si es tan berraco como

ellas, que las eche. A la señora Mohamad puede expulsarla del gabinete pero a la vicepresidente solo puede destituirla como ministra pero no como su reemplazo en la eventualidad que esta crisis lo lleve a hacer lo único que puede sacarlo del atolladero: renunciar a la primera magistratura



Del Nilo al Magdalena:

# HIPOPÓTAMOS

Gerney Ríos González

**E**n 1988, en la segunda edición del libro la «Economía Subterránea», planteamos con Benjamín Losada Posada, ¿Qué pasará con los cuatro hipopótamos incorporados a la Hacienda Nápoles por Pablo Escobar Gaviria?

La respuesta está dada, en seis lustros, la población ascendió de 4 a 111, y en el año 2040 serían 1750. Estos invasores son un peligro ecosistémico y geosocioeconómico para el río Magdalena. El médico veterinario y zootecnista, Alfredo Guillermo Molina Triana, presidente de la junta directiva de ACOVEZ, responde las inquietudes siguientes:

**¿De dónde son originarios los Hipopótamos?**

AMT. El área geográfica abarcaba al continente africano y sectores del continente asiático. Hoy los estudios de especies pertenecientes a la fauna silvestre evidencian que los especímenes naturalmente están localizados en el centro y sur de África subsahariana.

**– ¿Después de la traída de los cuatro Hipopótamos por Pablo Escobar por qué hoy superan la centenada, y cuáles sus consecuencias?**

AMT.- Aclarar primero que cuando una especie es traída de otra latitud ecosistémica se considera una Introducción de Especie, en este caso Exótica, es decir, en Co-



Los hipopótamos que trajo a Colombia el narcotraficante Pablo Escobar se vienen reproduciendo en forma acelerada lo cual afecta a la flora y fauna de la región.

lombia de manera natural no existen hipopótamos, fueron introducidos. Entonces la incorporación de una especie exótica es incierta, se entendería que cuando se trajeron se iban a mantener en condiciones de cautiverio, sin embargo, hoy conocemos que sucedió y después de treinta años los animales se empezaron a adaptar a las condiciones nuestras; esta especie es semiacuática y habita naturalmente en lugares densos en vegetación y húmedos, la región del Magdalena medio es rica en recursos hídricos y en vegetación, que les permite alimento y condiciones de hábitat adecuados. En el ecosistema del Magdalena, con agua y alimento todo el año, la población crece, se reproduce y genera inquietudes a granel. En Colombia no existen

predadores, en África los leones y los cocodrilos del Nilo se devoran los hipopótamos al menor descuido.

**¿Reitero cuáles serían entonces las derivaciones?**

La introducción de especies silvestres altera la estabilidad ecosistémica, y puede generar efectos muy negativos a las especies de flora y fauna silvestre, competencia y cambio en las condiciones del hábitat, de la cadena alimenticia o trófica. Igualmente, a nivel social, entender que una especie está en su sector, además, el «Hipopótamus amphibius», genera más incidentes y muertes humanas por ataque en África, por encima de felinos muy temidos como leones y tigres, y cocodrilos. El hipopótamo es capaz de abrir 180

grados su mandíbula y agarrar un toro. Se desplazan a 33.3 kilómetros por hora y con su impulso en el agua derriban canoas y embarcaciones.

**¿Qué se debe hacer?**

AMT.- Es una pregunta para el Ministerio de Ambiente, sus institutos adscritos y vinculados encargados de los estudios ambientales y de la fauna silvestre en Colombia, de las autoridades del área de influencia donde se ubican los hipopótamos, quienes deben tomar decisiones basados en la técnica, las que, a su vez, deben incluir análisis de los ecosistemas locales, sus impactos naturales y socioeconómicos. Al final debe ser la decisión que más convenga a todas las partes y en especial al ecosistema donde los hipopótamos se establecieron.

**¿Por qué dentro de las soluciones planteadas está la eutanasia?**

AMT.- En Colombia la Ley 84 de 1989, que se refiere al estatuto de protección animal, la permite; si revisamos el artículo 17, establece las condiciones para el sacrificio de los animales, incluyendo cuando se constituyen en una una amenaza cierta o inminente para la salud pública o de otros animales, o por constituir un riesgo para la economía o la ecología o cuando por exceso de su población signifique peligro grave para la sociedad. El sacrificio de animales comprendidos en las circunstancias de este último aparte, requiere la autorización previa de la entidad administradora del recurso, conforme a la sección 4 del Decreto 1608 de 1978 titulado «caza de control».



Pepe, es uno de los primeros hipopótamos que trajo a Colombia Pablo Escobar.

## y un hipopótamo en el Río Magdalena, su opinión?

Preciso, los animales ya están adaptados a su nuevo hábitat, se reprodujeron, por tanto, casi toda la población de hipopótamos, son nacidos en el territorio colombiano. No hay que olvidar que su comportamiento es semiacuático, que ellos son buenos nadadores, que pueden permanecer gran parte del día en el agua, que pesan promedio 1500 kilos y recordar su agresividad y territorialidad, especialmente los machos, por ello en África se consideran una de las especies más peligrosas.

## ¿Pero hay personas opuestas a su sacrificio?

AMT.-En complemento de lo anterior la Eutanasia se aplica en el manejo animal para controlar enfermedades zoonóticas, provocadas por virus, bacterias, parásitos y hongos, es decir, que el agente generador de enfermedad está en los animales y puede ser transmisible al hombre, se utiliza la eutanasia, igualmente se aplica en los casos de enfermedades terminales y en estadios donde las lesiones son irreversibles a los animales, la cual cuando se aplica el principio ge-

neral basado en la ética, debe hacerse evitando el dolor. Existen en el mundo organizaciones de derechos de los animales que apoyan esta práctica, sin embargo, también hay organizaciones que defienden la vida animal por encima de cualquier condición y eso deriva otro conglomerado social que lucha porque los animales no sean sacrificados por ninguna causal, por lo que los países han tenido que regular este tipo de asuntos convertidos en discusiones generadoras de opinión, las cuales deben ser atendidas necesariamente en el marco de las políticas públicas de los Estados.

## ¿Insisto, se puede aplicar la eutanasia?

En este caso según el artículo 17 de la Ley 84, Si se puede, sin embargo, reitero la decisión debe estar enmarcada en estudios que certifiquen la amenaza de los hipopótamos a los ecosistemas locales. Referenciada en la ética igualmente, en la actuación profesional de las personas a quienes se les asigne esta responsabilidad.

## ¿Qué disposiciones adicionales se podrían tomar?

AMT.- existen igualmente medidas de manejo, que permitan la captura para reubicación de los ani-

males en centros idealmente de investigación y conservación de especies, reubicación en el territorio de origen, medida considerada por los especialistas como inadecuada porque igualmente los animales sujetos de reubicación, pueden ser generadores de alteración ecosistémica y portadores de microorganismos que serían letales para las especies establecidas en su hábitat natural. La captura también permite la esterilización buscando disminución de la población.

## ¿A finales de enero se presentó un incidente entre una embarcación

## -¿Qué otros animales se han traído al país y cuál es su impacto?

AMT.- Han sido muchas las especies exóticas introducidas de fauna y de flora igualmente, constituidas como invasoras. Recuerdo en este momento de fauna, la trucha arcoíris, el caracol gigante africano, el pez león; de flora, el eucalipto, el pino, el retamo espinoso, entre otras. Su impacto principal es la alteración del ecosistema local, eso implica alteración de la biodiversidad por desplazamiento y disminución de especies, cambio del hábitat donde se establecen y de la cadena alimenticia entre otras.

	ISSN: 2323-0606	Janeth Ramírez, Gerney Rios González. Catherine Rodríguez Duque Coordinadora de editores	Juan Romero Editor Espectáculos	Paraguay Ignacio Martínez
	Víctor Hugo Lucero Montenegro Fundador-director	Freddy León Cuellar Editor Pacífico Miembro del Círculo de Periodistas de Cali	Armando Martí Editor cultural	Cuba Lázaro David Najarro Pujol
	Javier Sánchez Jefe de Redacción	Rafael Hernando Camargo Vásquez Miembro del CNP Editor Nacional	Armando Meléndez Editor Redes Sociales	Europa Carlos Andrés Lucero Carmona
	Guillermo Romero Salamanca Coordinador	Alejandro Arias Editor Atlántico	William Fonseca Gerente	Fotógrafos: Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta
<b>Consejo Editorial:</b> Luis Ángel Carmona, Gloria Victoria Chaves, Oscar Javier Ferreira, Fabio Hoyos Navarro, Benjamín Losada Posada, Luz Dary Nieto, Claudio Ochoa Moreno, María Claudia Ortega, Yodirlandi Palechor Salazar,	Luis Eduardo Romero Editor Cundinamarca	Andrés Felipe Betancourt Pabón Director Comercial	Corresponsales en el mundo	Diseño y diagramación: Felipe Ballesteros
		Estados Unidos: Lorena Sánchez - Luis Guillermo Vega		Correo electrónico: primiciadiario@gmail.com Teléfono 3002196363 - 3002124304 Bogotá, D.C.- Colombia - Sur América

En Rusia:

# LA ARQUITECTURA SÍ TIENE SU PRECIO

**María Angélica Aparicio P.**

**E**studiar a Rusia durante el siglo XIX –1800 a 1900– es visualizar a un país de grandes territorios, con montañas y llanuras, de fabulosas ciudades planeadas con orden, diseñadas con estética y dentro de un altísimo urbanismo.

Los zares de la dinastía Romanov –que gobernaron 300 años– se preocuparon por construir teatros, iglesias, escuelas de balé, hospitales, plazas y palacios de un gusto exquisito. Primero San Petersburgo y luego Moscú se convirtieron, bajo el reinado de Catalina II y Pedro I –apodado el Grande–, en el foco de interés de arquitectos e ingenieros tanto extranjeros como nacionales. La ciudad de San Petersburgo –construida en 1703– quedó ubicada en el golfo de Finlandia. Pedro I revisó –de manera directa– minuciosa y repetidamente, los

planos de esta futura ciudad. Desde muy joven, soñó con levantar aquí un laberinto de canales para semejarla a la ciudad de Ámsterdam, poblado que lo había cautivado cuando tuvo oportunidad de visitarlo. Así decidió que San Petersburgo sería la puerta de entrada al país ruso y una ciudad portuaria por excelencia. Para cumplir esos sueños, el zar Pedro I permitió utilizar el delta del río Neva. En estos terrenos acuíferos se levantaron más de sesenta canales que terminaron unidos con una red de puentes peatonales de distintos estilos arquitectónicos.

En los gobiernos de los zares Pedro I y Catalina II, San Petersburgo se fortaleció con hermosos edificios, que hoy hacen parte del ambicioso paquete turístico que se vende a los extranjeros. Quince joyas de buen gusto se visitan a diario entre europeos y asiáticos. Siete de estas fueron concebidas por sus dirigentes como obras de incalculable



Catedral de San Basilio (1555-1561), en la Plaza Toja de Moscú.

valor: el palacio de invierno, la catedral de Kazán, el palacio de Peterhof, el palacio de Catalina. Todo un conjunto de creaciones para deleitar los ojos, para saborear el arte, para reflexionar sobre la conservación de lo que significa un legado histórico y arquitectónico.

Cuando San Petersburgo dejó de ser la capital de Rusia, el interés político, artístico y económico se volcó sobre Moscú. Transcurría entonces el año 1918. La revolución bolchevique acaba de pasar con su hecatombe y sus centenares de muertos. Dos años después –1922– la gran Moscú recibió el título de «capital soviética» y, desde entonces, comenzó su transformación –saltó de lo no estético al esplendor–. El famoso Kremlin, conocido como una simple fortaleza de madera, pasó a convertirse en un recinto de 27 hectáreas protegido por una muralla de piedra de 2.500 metros, adornada con torres separadas entre sí. En su interior se hallan palacios y plazas; catedrales de los siglos XV y XVI; el museo de la armería –hoy abierto al público– y el edificio del arsenal, levantado en los tiempos del zar Pedro el Grande.

Como parte de esta fortaleza –el Kremlin– se encuentra el campanario de Iván el Grande, inaugurado en el siglo XVI. Durante 400 años se consideró la obra más alta de Moscú. Hoy el campanario se compone de tres cuerpos de distinta

altura cada uno, rematados en su parte superior por bellas cúpulas doradas, que brillan sobre las paredes de piedra blanca que las sostienen. A lo largo del recinto se descubre un conjunto de 21 campanas; la más curiosa e importante es aquella que pesa 64 toneladas. El campanario tiene un museo donde se realizan exhibiciones culturales y un mirador romántico –hoy patrimonio cultural–, muy en tono con las bellezas artísticas de Moscú.

Se hace difícil relacionar la infraestructura de la Federación Rusa –antes llamada Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas– cuando este país –enamorado del arte–, ha descargado pasión y furia sobre Ucrania. Destruir iglesias, plazas, museos, restaurantes y puentes, es como hacer polvo los palacios rusos, el campanario de Iván, la plaza Roja, las catedrales ortodoxas de Moscú, la mansión de Demidov en la capital rusa, el actual Kremlin con sus murallas y torres. Aniquilar la arquitectura –es casi que–, reafirmar el regreso a la época de las cavernas, cuando el hombre concebía la caza, la recolección y la pesca como los únicos ejes sobre los cuales giraba el universo.

La arquitectura como arte tiene su costo. Asume el precio sagrado de recrear, relajar y maravillarse emocionalmente al hombre; fija el precio de establecer vínculos y fortalecer

la autoestima de los ciudadanos. Parte de nuestro orgullo –como comunidad y como seres humanos– es exhibir los edificios y los monumentos que se planean, diseñan, edifican y conservan, para deleite de los otros. Ahora que está de moda expandir el turismo con el fin de que el mundo globalizado observe, estudie, cuide y emprenda acciones defensivas frente a lo físico, genera zozobra tanto daño en Ucrania y en aquellos países que viven en el zarandeo de los conflictos armados.

Reconstruir las edificaciones que se vinieron abajo por culpa del enemigo, no tiene un ápice de inteligencia. Echar por tierra cúpulas, vitrales, techos, columnas, mosaicos, bajo el pretexto de expansiones territoriales, o por la causa que sea, conlleva a una pérdida de identidad y de historia muy alta para todos. ¿Cuántos años tardaron los romanos y los egipcios en levantar pirámides, caminos, acueductos, teatros y coliseos? Pareciera que ya no importa la arquitectura, ni el respeto al genio que imaginó la estación de un tren, o el interior de un museo para el desarrollo de una comunidad entera. Si todo se evalúa en términos de destrozo para acumular escombros, el futuro que nos espera son toneladas de ladrillos para reponer los patrimonios que alguna vez, no hace mucho, nos causaron conciencia, palpitations, e imborrables lágrimas de emoción y de encanto.

CÍRCULO DE PERIODISTAS DE CALI

## Día Nacional del Periodista

### Ofrenda floral - Acto cultural

**Les invitamos a reunirnos para reivindicar los derechos del gremio periodístico y resaltar su papel fundamental en el rumbo actual de Colombia**

**FEBRERO 10, 2025 | 9 AM**

**DIRECCIÓN: AV. 2NTE. # 8N-55, SAN PEDRO OBELISCO PARQUE DE LOS PERIODISTAS**

<p><i>Invitan:</i> <b>Natalia Vioseros Vásquez</b> PRESIDENTA Corporación de Periodistas del Valle del Cauca - CPVC</p>	<p><b>Freddy León Cuéllar</b> PRESIDENTE Círculo de Periodistas de Cali - CPC</p>
---	---

Crisis social, fiscal, diplomática y de gabinete:

# LA TORMENTA PERFECTA



Desplazamiento en el Catatumbo.

Colombia atraviesa por una crisis social que ha generado cerca de 55 mil desplazados de la región del Catatumbo, al menos 30 mil personas en condición de confinamiento (no pueden salir de sus lugares de refugio por temor a ser asesinados) y 52 muertes violentas. Todo en las últimas semanas, luego de la posesión del dictador Maduro. ¿existirá alguna relación entre la posesión de Maduro y la guerra en el Catatumbo?

La crisis fiscal que vive el país ha ocasionado el aplazamiento de 35 billones del presupuesto general de la nación, a partir de agosto de 2022 hasta la fecha. Junto con el cambio frecuente de ministros, resulta en una gran disminución de la inversión pública como se evidenció con la ejecución del 2024 que alcanzó tan solo el 81.3%. Estuvo por debajo incluso de la obtenida en el año de la pandemia, el 2020. Cuando a pesar del estancamiento de la economía mundial se logró ejecutar poco más del 87%. La incertidumbre económica y política generada por la crisis

fiscal y social, disuade a los inversores extranjeros de comprometerse a largo plazo. Además, los retrasos en proyectos de infraestructura clave (Metro de Bogotá, Metro ligero de la 80 en Medellín, Regiotram de occidente y la restauración de los ecosistemas del Canal del Dique) conducen al incremento de los costos operativos y logísticos para las empresas involucradas en los proyectos (casi todas extranjeras), haciendo que el país sea menos atractivo como destino de inversión. La percepción de un gobierno ineficaz o desorganizado, necesariamente erosiona la confianza de los inversores, quienes pueden optar por dirigir sus recursos a países con entornos más estables y predecibles. La disminución de la inversión extranjera directa (IED) limita el crecimiento económico, reduce la competitividad y afecta negativamente el bienestar de la población.

Estos efectos se agravan aún más en el contexto de la crisis diplomática, fiscal y del Catatumbo. La crisis diplomática recientemente suscitada con EEUU, produjo ten-

siones internacionales que afectan las relaciones comerciales y la cooperación económica con este y otros países. La crisis fiscal, caracterizada por un déficit presupuestario y una deuda pública creciente, limita la capacidad del gobierno para financiar proyectos esenciales y mantener la estabilidad económica. La crisis en el Catatumbo, una de las peores crisis humanitarias de Colombia, desincentiva aún más la inversión extranjera, ya que los inversores buscan entornos seguros y estables para sus operaciones.

La combinación de estas crisis crea una «tormenta perfecta» que afecta profundamente la capacidad del país para atraer y mantener inversión extranjera, que a su turno promueve la generación de empleo e ingresos en los hogares y con ello la superación de la pobreza. La incertidumbre económica y política, los retrasos en proyectos de infraestructura, la erosión de la confianza de los inversores, la disminución de la competitividad internacional y los efectos a largo plazo, tiene un impacto directo en la percepción de seguridad y estabilidad del país. Además, la crisis social del Catatumbo está aumentando la presión sobre los recursos públicos, desvía fondos que podrían haberse utilizado para mejorar la infraestructura y otros proyectos que atraen inversión extranjera. Lo que está sucediendo en efecto con los Decretos de conmutación interior especialmente el 135 de 2025. En síntesis,



William Iván Mejía Torres

la tormenta perfecta por la que atravesamos los colombianos gracias al gobierno del cambio es; el aplazamiento de 35 billones del presupuesto general de la nación, combinado con el cambio frecuente de ministros y las crisis diplomática con Estado Unidos, la falta de recursos para cubrir los gastos exigidos en las políticas públicas y metas del plan de desarrollo sumado a la crisis social del Catatumbo, la suma de todas estas crisis está creando un entorno de

incertidumbre y desconfianza; un escenario propicio para la reducción de la inversión extranjera directa. La falta de estabilidad y coherencia en la gestión del presupuesto y la administración pública, junto con la violencia y el desplazamiento en el Catatumbo, van a reducir el crecimiento económico e impactar negativamente el bienestar de nuestras gentes. ¿En qué iremos a parar? Nuestra Colombia sufre y aun quedan 18 meses de desgobierno.

Homenaje Póstumo

**GERNEY RÍOS GONZÁLEZ**  
Q.E.P.D.

Nos complace invitarle al Homenaje Póstumo de Gerney Ríos González en sus 100 días de fallecimiento.

Fecha: Viernes 07 de febrero de 2025  
Hora: 09:00 am  
Lugar: Auditorio COMFACUNDI  
Calle 53 # 10 -39

Invitan:

Psicología:

# RADIOGRAFÍA EMOCIONAL DE COLOMBIA



Colombia sufre de trauma emocional, requiere sanar sus heridas, liberarse de sus odios y resentimientos

**Ana Bolena Zota  
Mórales  
Psicóloga**

**E**n Colombia durante más de cincuenta años se ha venido potenciando la victimización como una forma de vida; la cual se ha fortalecido a través de los diferentes actores violentos legales e ilegales, presentes en todo el territorio nacional.

Dentro de las diferentes violencias que se han ejercido en las comunidades se han ido marcando historias que van pasando de generación en generación y que han venido deformando las formas relacionales; llegando incluso en algunas

personas a la degeneración comportamental.

En este momento histórico del país, se hace indispensable que se reflexione frente al impacto socio-cultural que se ha ejercido en las comunidades; incluso en algunos sectores poblacionales en los cuales se ha naturalizado la violencia, dicha violencia definida en todo su amplio espectro, como: violencia intrafamiliar, apatía a la participación política, dependencia para la toma de decisiones, pocas habilidades sociales para la resolución de conflictos.

Es importante tener memoria de las diferentes formas de violencia ejercidas por los diferentes

actores que van desde el abuso de la fuerza y del poder para el sometimiento de las personas, con escarmientos presenciados por familiares, amigos o conocidos; así como los diferentes tipos de salvajismos de sometimiento, que en su mayoría tenían en componente sexual.

Todos estos eventos han dejado heridas abiertas en las abuelas y en sus generaciones, que han sido transmitidas a través de las respuestas comportamentales de los afectados a partir del suceso, así como en la impronta visceral de los duelos no resueltos, de los odios transmitidos generacionalmente y sobretodo la desconfianza

hasta de su propia sombra.

Colombia sufre de trauma emocional, requiere sanar sus heridas, liberarse de sus odios y resentimientos, ya que allí es donde está el potencial que algunos utilizan en diferentes sectores políticos para seguir dominando a la comunidad para que se sometan a través de sus artimañas mercantilistas.

Hay muchos niños que han nacido y que viven algo que se denomina «niño de la guerra» porque vio y vivió mucho dolor y destrucción, fueron sometidos a múltiples situaciones de estrés y por ello, es importante que se sanen sus heridas,

sólo de esta forma podrá construirse un nuevo país. Si bien es cierto el concepto de paz, es una situación en la cual el conflicto está presente pero puede ser resuelto a través del dialogo y la aceptación de la convivencia en la aceptación de la diferencia. Es fundamental que si se ha vivido en una experiencia de vida de este tipo, se identifique el tipo de afectación y si considera importante buscar ayuda psicológica para superar el dolor del sufrimiento; de otra forma seguiremos girando en este remolino de odio, victimización y dependencia enfermiza de sus verdugos o de aquellos que se utilicen estos métodos de sometimiento.

Colombia, El País de la Belleza:

# VOLVIÓ A OCUPAR EL PRIMER LUGAR DEL MUNDO EN AVISTAMIENTO DE AVES

**C**olombia 'el País de la Belleza', volvió a demostrar por qué es el destino perfecto para los observadores de aves y la segunda nación más biodiversa del planeta. La plataforma eBird, desarrollada por la Universidad de Cornell, en Estados Unidos, informó que en el October Big Day en Colombia se avistaron 1.404 especies, 15 más que en 2023 cuando el número fue de 1.389, ocupando nuevamente el primer lugar en el mundo en avistamiento de aves.

Perú ocupó el segundo lugar con 1.328, mientras que Brasil fue tercera con 1.240. Más abajo aparecen países como Argentina (772), Tanzania (772), India (751), Kenia (739) y Costa Rica (729), por nombrar algunos.

Durante la jornada, que se realizó de manera simultánea en todos los rincones del globo terráqueo, los aficionados al aviturismo registraron las especies que por esta época del año escapan del frío en el norte de los continentes, para buscar tierras más cálidas y con más alimento cerca de la línea ecuatorial, además de las ya residentes.

La aplicación de esta universidad, que tiene la base de datos científica más grande del mundo en esta materia, registró que



Las garzas vuelan con el cuello retraído y pausadamente

en el hemisferio oriental se avistaron 4.117 especies, mientras que en el hemisferio occidental fueron 3.948.

En cuanto a los resultados generales de este October Big Day, un total de 43.983 pajareros (como se les conoce a los aficionados al aviturismo) vieron en todo el mundo a 7.845 especies,

una cifra que demuestra el crecimiento de este tipo de turismo.

Juan Manrique Camargo, viceministro de Turismo (e), dijo que «estos resultados son importantes porque nos permiten tener un panorama claro a la hora de seguir trabajando por promocionar el aviturismo en nuestro país y consolidar des-

tinios emergentes que, gracias a estas actividades, fortalecen sus economías sociales».

A la fecha, el ministerio de Comercio, Industria y Turismo cuenta con cuatro rutas aviturísticas en todo el país, diseñadas en conjunto con la organización Audubon Colombia. Se trata de la Ruta Central, la Ruta Norte, la

Ruta Centro Oriental y la Ruta Sur Oriental.

Se informó que se suman esfuerzos para sacar adelante la Ruta de los Llanos y la Orinoquía, para que más viajeros e interesados en el aviturismo puedan disfrutar de esta actividad en Colombia, El País de la Belleza.

# NOTICIAS, POLARIZACIÓN E INCERTIDUMBRE

**Bernardo Ordóñez  
Sánchez**

**E**stá sucediendo en el imaginario de la gente que las variadas noticias nacionales de cada día nos abruma y generan incertidumbre social que inciden en el comportamiento individual de diversas maneras.

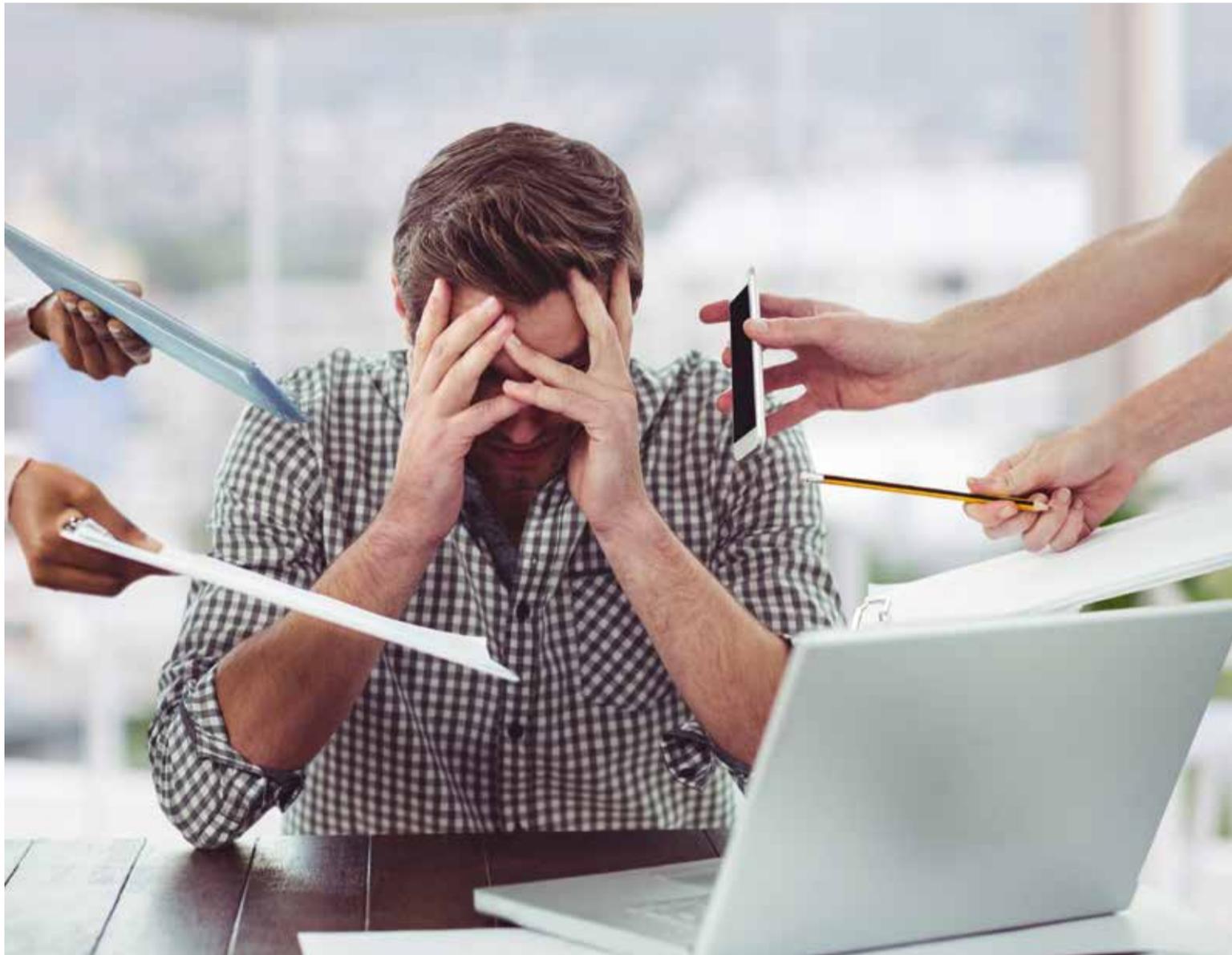
Por ejemplo, pueden provocar un aumento en los niveles de estrés y ansiedad en las personas, lo que a su vez puede influir en la toma de decisiones y en la percepción del entorno.

También es cierto, que la incertidumbre social puede generar desconfianza en las instituciones, cambios en los patrones de consumo, y afectar la percepción de estabilidad y seguridad en la sociedad. Es importante estar consciente del impacto que estas noticias pueden tener en nuestro estado emocional y buscar formas de manejar el estrés.

Estamos consumiendo noticias que nos saturan, crean incertidumbre, de todo lado, el mismo gobierno, en algunos casos, no tiene coherencia, emite una decisión y a las pocas horas en un escenario distinto o se contradice o se da una contraorden o simplemente no concuerda con lo anteriormente dicho, esa situación está creando en la sociedad desconfianza, inseguridad.

## ¿A qué viene esta reflexión?

La situación del país por la polarización es creciente, la violencia aumenta cada día en más regiones, la sobreexposi-



Aumento en los niveles de estrés y ansiedad, son las causas de la polarización

ción a la información política, a los temas sensibles de justicia, paz puede afectar la convivencia al generar tensiones en las relaciones interpersonales, así como influir en las costumbres al modificar la forma en que percibimos el mundo que nos rodea.

Las dificultades económicas, la incertidumbre y demás situaciones colectivas en que se encuentra el país están produciendo mucha confrontación entre nosotros, además, puede impactar el crecimiento individual al generar ansiedad, estrés. Socialmente puede influir en la percepción colectiva y generar divisiones. Es difícil cuantificar las consecuencias ocasionada por la polarización política.

Los medios de comunicación tienen una responsabilidad en la forma de abordar los temas políticos y económicos, la información que emiten puede influir en la percepción que tenemos del mundo que nos rodea. Con esto no quiero decir que se dejen de publicar o comentar.

Por otra parte las redes sociales tienen un gran impacto en la difusión de información y en la formación de opiniones. Su alcance masivo las hace poderosas en la influencia colectiva.

Tanto los medios de comunicación como las redes sociales cada una por su lado, sin importar de donde provengan, presentan sesgos o desinformación. Eso contri-

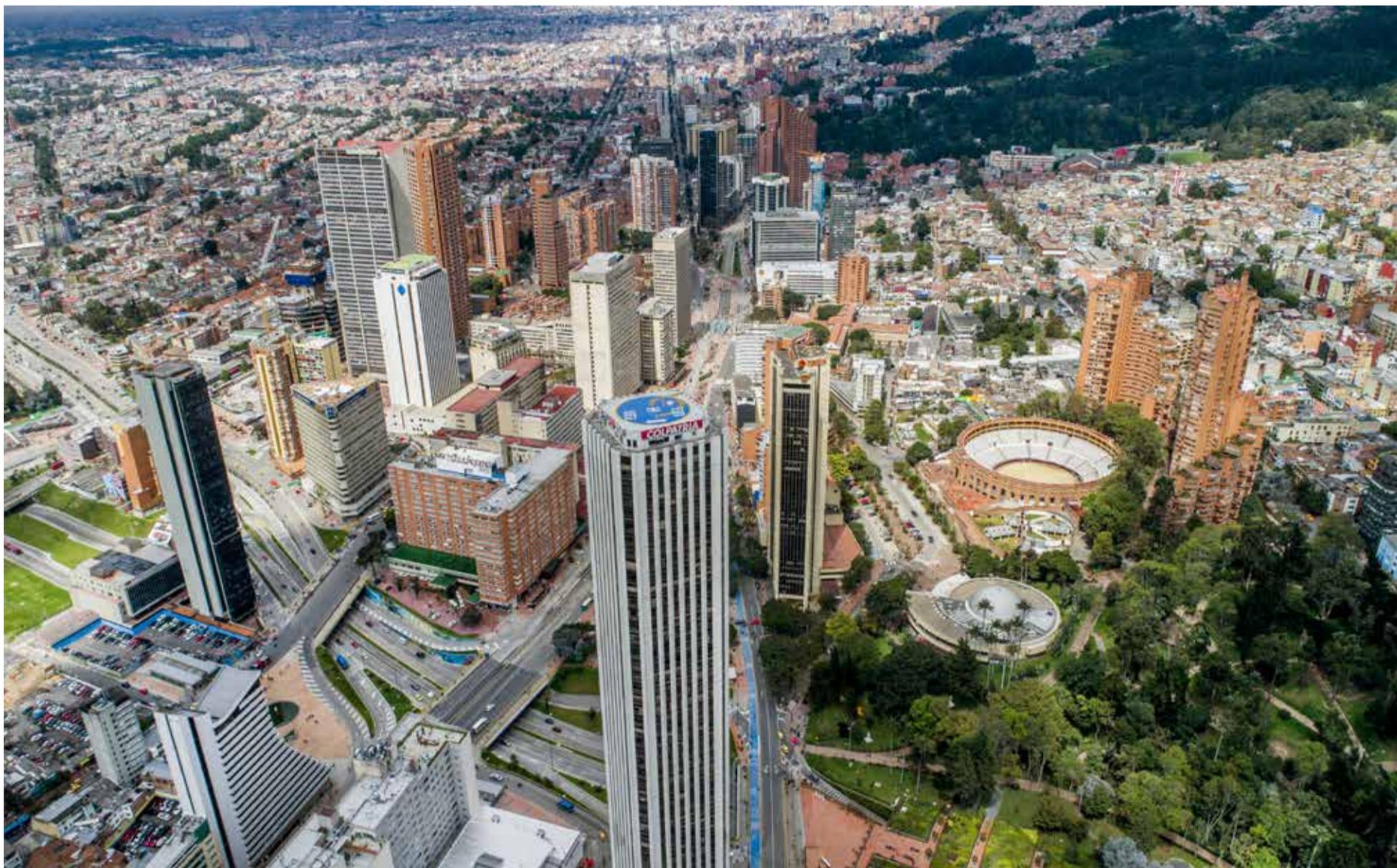
buye a la polarización y división de información. Por eso es necesario mantener una información crítica y objetiva. El gobierno como la sociedad de medios de comunicación debe desarrollar habilidades de empatía y comprensión para entender diferentes perspectivas sin que esto afecte nuestra estabilidad emocional. Mantener un equilibrio entre informarse y cuidar nuestra salud mental, es esencial en un entorno informativo saturado y polarizado como el actual que no es solo política, ni social, también es cognitivo conductual.

Se debe contribuir a reducir la polarización política, quien más debe tratar que no avance es el gobierno, es un desafío para el presidente, pero

hay estrategias y la mejor de todas es el diálogo respetuoso, fomentar la empatía hacia las diferentes perspectivas de escuchar activamente a quienes tienen opiniones distintas, buscar puntos en común entendiendo las razones detrás de sus posturas. También el gobierno fortalezca la participación ciudadana, no solo con los de su grupo político, esto es con toda la población.

Por otra parte los medios de comunicación hagan un fomento de alfabetización mediática, que contrarresten la desinformación y los discursos divisivos. En cuanto a las noticias de paz, eviten apologías del delito mostrando incursiones de violencia.

# EL TURISMO TODA UNA EXPERIENCIA



Bogotá fue la ciudad más visitada de Colombia por el turismo nacional e internacional.

**Carlos Villota  
Santacruz**

Uno de los efectos que los ciudadanos apuestan más por una mejor salud y un turismo de experiencia. La razón es simple. La vida es un regalo de Dios. Un viaje que debe estar alejado de la frivolidades, accesorios, prisas, parques temáticos o exageraciones del consumismo.

Este escenario se replica en Cartagena, Medellín, Bogotá o Leticia. Atrás quedó el turismo frío gris. Las ciudades están llamadas a mostrar su historia, su cultura y sus exposiciones de arte. Una hoja de ruta que debe estar acompañada de

música, gastronomía y la naturaleza.

Conversando con los habitantes de la capital colombiana -propietarios de hoteles, restaurantes y lugares culturales- advierten que los turistas nacionales y extranjeros buscan un valor a la vida. Una experiencia única, Alejarse de la rutina cotidiana.

Prueba de ello, es que las ciudades como Cartagena, Pasto, Girardot, Yopal, Ibagué o Choachí son más que turismo.

Los habitantes que se hacen los habitantes de Chía, Cali o Popayán es; ¿Qué ciudad queremos? Los jóvenes no dudan en contestar -entre 18 y 28 años- «Queremos una

ciudad creativa». para darle vida a este modelo, se debe mejorar la calidad de los servicios públicos. Un tema que en ciudades de la costa norte de Colombia es «un dolor de cabeza por la alta tarifa de energía.

Esta situación -preocupante- al afectar el empleo y la competitividad, debe ser una «voz de alerta» para aquellas ciudades con historia, patrimonio y naturaleza. Para crear rutas que demuestren el impacto del cambio climático o abran la puerta a la lectura o la música.

Sólo a través de esta hoja de ruta, los turistas nacionales y extranjeros llegarán a las urbes y el sector rural para com-

partir acontecimientos memorables, altamente creativos y cualificados.

El reto de hoy -de las ciudades del siglo XXI- es que están llamadas a mostrar su singularidad. Alejarse de los modelos comunicativos representados en afiches o campañas publicitarias de redes sociales, sin sustento en el territorio.

Es hora, de huir de la publicidad insípida. Todo bajo la línea de acción pública de cuidar las señalizaciones, las pantallas grandes donde se pasen audiovisuales, luces con diseño, itinerarios sorprendentes, folletos que se quieran conservar por parte de los habitantes y visitantes de las ciudades.

Este es un vestido elegante para las capitales de los países. También para las intermedias. El turismo no puede seguir la tendencia de ser un turismo consumidor, sino una experiencia. No en vano, otro de los retos para los Gobiernos es recuperar el espacio público.

«El turismo es un asunto político que debe plantearse desde la democracia. No solo desde la economía .en mi sentir- además, todos los ciudadanos y turistas deben respetar las normas cívicas de cada ciudad. Darle al turismo carta libre para que haga lo que se le de de la gana es una aberración. Es un insulto para cada ciudad».



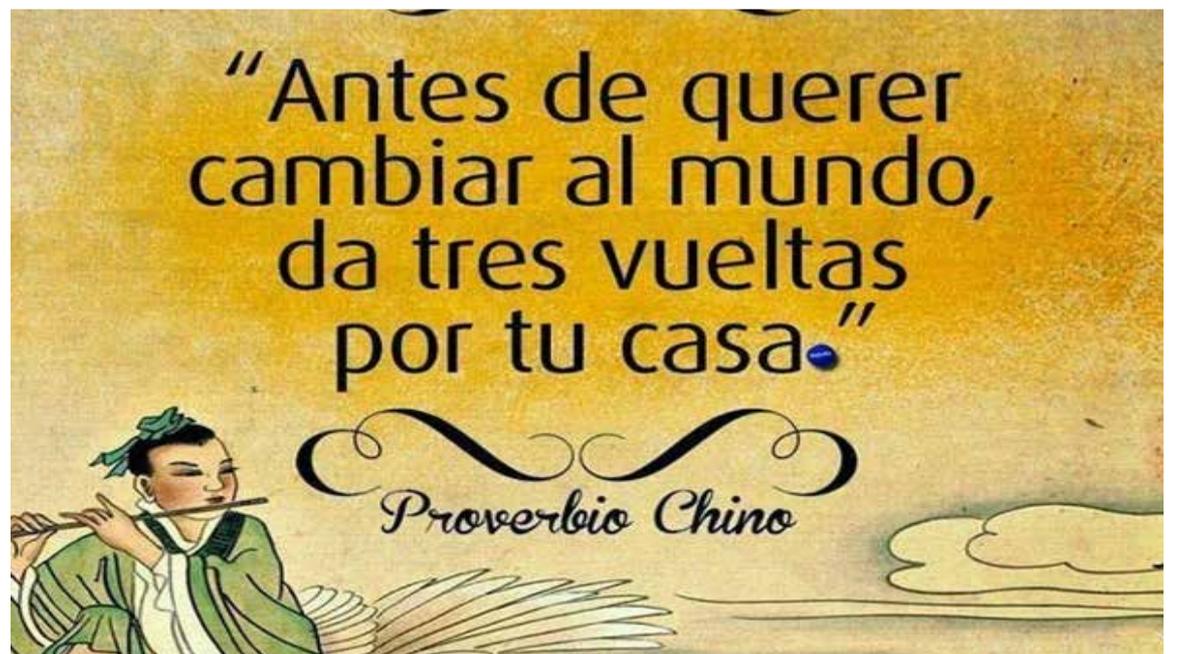
«Me gustaba más cuando los ladrones se tapaban la cara. Ahora llevan traje y gobiernan los países»: Cantinflas



«Me voy de vacaciones»: Justicia



El doctor Granados



# EL FANTASMA



El colmo de los colmos. El de «no te lo puedo creer» .

Resulta que cada año en Valledupar se organiza el Festival de la Leyenda Vallenata y llegan acordeoneros de buenas partes del país.

Incluso al Festival han ido presidentes de la república. De allí han surgido muchos acordeoneros, unos buenos, unos malos y otros que nunca han descollado en el campo artístico. Estos últimos han pasado sin pena ni gloria, incluso nunca han llegado a los estudios de grabación y no se les conoce un éxito musical.

Resulta que uno de los primeros y grandes impulsores del vallenato, no sólo en Colombia sino a nivel internacional, fue el señor Alfredo Gutiérrez. Existe un minúsculo grupo de envidiosos y cizañeros de Valledupar que le tiene inquina porque ha sido tres veces rey vallenato, no lo dejaron participar para un cuarto título, ha ganado dos veces el festival mundial del acordeón en Alemania, ha grabado más de 300 discos de larga duración y ha pegado más de 500 canciones.

Su música ha sido editada en Estados Unidos, México —donde ha sido un líder—Centroamérica, especialmente en Panamá, Venezuela —donde logró grandes éxitos y conciertos multitudinarios como cuando impuso «Dos mujeres», en Ecuador, Perú y España.

Gracias a una interpretación suya de la canción «Dime por qué» del compositor Pedro García, el sonero mayor Ismael Rivera grabó la primera salsa con vallenato. Alfredo ha participado en centenares de especiales de televisión en Univisión, Venevisión, Caracol Televisión, RCN



Cassia Georgiou

Televisión, Jorge Barón, Espectaculares JES, Canal Uno y Televisa, entre otros. Por ahí salió el mentirosito de Carlos Vives a decir que por él se conoce el vallenato en el mundo entero. Falso. Si es por cantantes internacionales habría que preguntarle a Julio Iglesias que grabó «La gota fría» o Paloma San Basilio que hizo una exquisita versión de «La casa en el aire» .

Debido al éxito de Alfredo Gutiérrez con sus romances, casas discográficas como Sonolux, Fuentes, Codiscos y después CBS dedicaron buenos tiempos de sus estudios de grabación para producir canciones vallenatas.

Alfredo marcó un camino para que el vallenato saliera de la Provincia de Padilla. Por eso cuando se presentó en Valledupar en el Festival le tiraron piedras y por poco no lo dejan participar. De ahí que se impuso un nombre «El rebelde del acordeón» y con su puya demostró cómo es que se toca el acordeón y hasta el momento, no ha habido un solo intérprete que le gane en ese ritmo al gran hombre de Paloque-mao, en Sucre.

Ahora, en este 2025, los dueños del Festival invitan a grandes figuras de la música popular, a los brinco de Silvestre Dangond, a los movimientos eróticos de Chayanne, pero les da vergüenza invitar a Alfredo Gutiérrez porque les da miedo que en medio de su presentación, les diga unas cuántas verdades. Por eso también le impiden su presentación en emisoras porque les dice a las jóvenes figuras del vallenato que se están tirando ese género musical, que no es con humo, amaneramientos como se ha logrado ese sitio para la música vallenata.

# PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA FEBRERO DE 2025

En Rusia:



Catedral de San Basilio (1555-1561), en la Plaza Toja de Moscú.

Residente:

**CANCELA  
PRESENTACIÓN  
EN BOGOTÁ**



Empresa Aérea Gol:

**INAUGURA RUTA  
BRASILIA-BOGOTÁ**

