

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2025

Monte Everest:

LA CÚSPIDE DEL MUNDO



El monte Everest es la montaña más alta de la superficie del planeta Tierra.

Conmoción en el mundo literario:

**FALLECE EL
NOBEL VARGAS
LLOSA A LOS
89 AÑOS**



Daniel Noboa:

**REELECTO
PRESIDENTE DE
ECUADOR PARA EL
PERIODO
2025-2029**

Conmoción en el mundo literario:

FALLECE EL NOBEL VARGAS LLOSA A LOS 89 AÑOS

El renombrado escritor peruano y Premio Nobel de Literatura, Mario Vargas Llosa, ha fallecido este domingo en Lima a la edad de 89 años, según informó su hijo Álvaro a través de la red social X (antes Twitter).

«Su partida entristecerá profundamente a sus parientes, amigos y a sus innumerables lectores alrededor del mundo. Esperamos que encuentren consuelo, al igual que nosotros, en la certeza de que disfrutó de una vida extensa, multifacética y fecunda, legando una obra literaria imperecedera», expresó Álvaro Vargas Llosa en su emotivo mensaje.

Un pilar del «Boom Latinoamericano»

Mario Vargas Llosa fue una figura central del trascendental «boom latinoamericano», un movimiento literario de las décadas de 1960 y 1970 que catapultó a la fama internacional a una generación de jóvenes y talentosos escritores del continente, entre los que también destacaron el colombiano Gabriel García Márquez, el argentino Julio Cortázar y el mexicano Carlos Fuentes.

Legado de un gigante de las letras

Nacido en Arequipa, Perú, el 28 de marzo de 1936, en el seno de una familia de clase media, Vargas Llosa tuvo una infancia marcada por su educación entre su ma-



Mario Vargas Llosa, Premio Nobel de Literatura(Q.E.P.D.)

dre y abuelos maternos en Cochabamba (Bolivia) y posteriormente en Perú.

Su prolífica trayectoria literaria despegó en 1959 con la publicación de su primer libro de relatos, «Los jefes», obra que le valió el Premio Leopoldo Alas. Sin embargo, fue con la aparición de la novela «La ciudad y los perros» en 1963 que alcanzó una notable notoriedad, consolidada con la publicación de «La casa verde» en 1966 y, posteriormente, con la aclamada «Conversación en la Catedral» en 1969.

A estas obras seminales le siguieron títulos involi-

dables como «Pantaleón y las visitadoras», «La tía Julia y el escribidor», «La guerra del fin del mundo», «¿Quién mató a Palomino Molero?», «Lituma en los Andes», sus memorias de campaña electoral «El pez en el agua», «La fiesta del Chivo», «El sueño del celta», «Travesuras de la niña mala», y más recientemente, «Cinco esquinas» y «Tiempos recios».

Reconocimiento mundial: El Premio Nobel

En 2010, su excepcional contribución a la literatura fue reconocida con el Premio Nobel de Literatura. La Academia Sueca justificó su elección «por

su cartografía de las estructuras del poder y sus afiladas imágenes de la resistencia, rebelión y derrota del individuo».

A lo largo de su brillante carrera, Vargas Llosa fue distinguido con numerosos galardones, incluyendo el Premio Miguel de Cervantes, considerado el más importante de la lengua española, el Premio Príncipe de Asturias de las Letras, el Premio Biblioteca Breve, el Premio Rómulo Gallegos y el Premio Planeta.

En un hito singular, en 2021 fue elegido miembro de la Academia Francesa, convirtiéndose en el primer integrante que

no ha escrito obras en francés.

Vargas Llosa y su incursión en la política

Paralelamente a su destacada carrera literaria, Mario Vargas Llosa también incursionó en la política, alcanzando su punto álgido con su candidatura a la presidencia de Perú en 1990, contienda en la que se enfrentó a Alberto Fujimori.

La derrota en estas elecciones lo afectó profundamente, llevándolo a residir en España, país que le otorgó la nacionalidad española ante las amenazas del gobierno de Fujimori de retirarle la peruana.

En sus años de juventud, Vargas Llosa estuvo influenciado por las ideas de Jean Paul Sartre y el marxismo. Sin embargo, con el tiempo, su ideología política evolucionó hacia el liberalismo, convirtiéndose en un crítico de la Revolución Cubana, a la que inicialmente apoyó, y defendiendo firmemente sus convicciones neoliberales.

El doctor en Ciencia Política Atilio Boron describió la labor política del escritor peruano como la del «más grande propagandista de las ideas liberales en el mundo», aunque señaló que su incursión en la «propaganda política» a menudo carecía de la calidad de su obra literaria.

Daniel Noboa:

REELECTO PRESIDENTE DE ECUADOR PARA EL PERIODO 2025-2029



Daniel Noboa, presidente de Ecuador

Con el 56.13% de los votos válidos, el actual presidente de Ecuador, Daniel Noboa, ha sido reelegido para un mandato completo de cuatro años (2025-2029), según los resultados oficiales parciales con el 75.82% de las actas escrutadas anunciados por el Consejo Nacional Electoral (CNE).

Su contrincante, la candidata de izquierda Luisa González, obtuvo el 43.87% de los votos.

La jornada electoral de este domingo se desarrolló bajo fuertes medidas de seguridad en un país que enfrenta una creciente crisis de violencia ligada al crimen organizado. La alta participación ciudadana, que alcanzó el 83.7%, demostró el interés de los ecuatorianos en definir el futuro de la nación.

Tras conocerse los primeros resultados que le daban una amplia ventaja, simpatizantes de Noboa salieron a las calles

a celebrar su victoria. Por su parte, González aún no ha emitido declaraciones oficiales al cierre de esta edición.

Daniel Noboa, quien asumió la presidencia en noviembre de 2023 para completar el periodo de Guillermo Lasso, se convierte así en el presidente más joven en ser reelegido en la historia de Ecuador. Durante su campaña, prometió mano dura contra el crimen organizado y la implementación de reformas económicas

para impulsar el desarrollo del país.

Se espera que en las próximas horas el CNE ofrezca un balance final de la jornada electoral y confirme los resultados de manera definitiva.

Al igual que sucedió en la primera vuelta de las elecciones presidenciales, celebradas el pasado 9 de febrero, los comicios se desarrollaron bajo fuertes medidas de seguridad, con el despliegue de cerca

de 100.000 miembros de las fuerzas de seguridad, entre 60.000 policías y 40.000 militares destinados a resguardar los recintos electorales.

Algunos sectores están denunciando fraude en las elecciones en favor de la reelección de Novoa.

La candidata correista Luisa González no reconoce los resultados en Ecuador y afirmó que pedirá que se abran las urnas, sumándose a la denuncia del fraude.

Santa Marta:

SEDE DE LA IV CUMBRE DE LA COMUNIDAD DE ESTADOS LATINOAMERICANOS Y CARIBEÑOS



La celebración de la cuarta reunión a nivel de jefes de Estado y de Gobierno reunirá a los 33 países de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC) y a los 27 dirigentes de los Estados miembros de la Unión Europea (UE), en Santa Marta los días 9 y 10 de noviembre de 2025.

La próxima cumbre de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños – Unión Europea (CELAC-UE) se realizará en Santa Marta los días 9 y 10 de noviembre de 2025, con la copresidencia del jefe de Estado Gustavo Petro, en su calidad de presidente pro tempore de la CELAC, y el presidente del Consejo Europeo, António Costa.

La celebración de la cuarta reunión a nivel de jefes de Estado y de Gobierno reunirá a los 33 países de la Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños (CELAC) y a los 27 dirigentes de los Estados miembros de la Unión

Europea (UE), quienes buscarán reforzar su asociación basada en intereses comunes, económicos, sociales y culturales. Esta próxima reunión tiene como objeto seguir robusteciendo la cooperación en ámbitos relacionados con los retos globales, la gobernanza mundial, la seguridad internacional y el cambio climático.

Los dirigentes también examinarán nuevas vías de colaboración para promover la paz, la seguridad y la prosperidad en ambas regiones, y debatirán prioridades como el comercio y la inversión, las transiciones ecológica y digital, y la lucha

conjunta contra la delincuencia organizada, la corrupción, el narcotráfico y la trata de seres humanos.

¿Qué es la CELAC?

Surgió en Chile en 1996, durante la VI Cumbre Iberoamericana. El presidente del Gobierno español, José María Aznar, propuso la creación de un diálogo permanente entre los países latinoamericanos, del Caribe y de la Unión Europea; la idea fue apoyada y se viene desarrollando desde 1999. Con la creación de la CELAC en el año 2011, este mecanismo retomó el diálogo institucionalizado con la Unión Europea, el cual se ce-

lebra a nivel de jefes de Estado y de Gobierno cada dos años, de manera alternada entre ambas regiones.

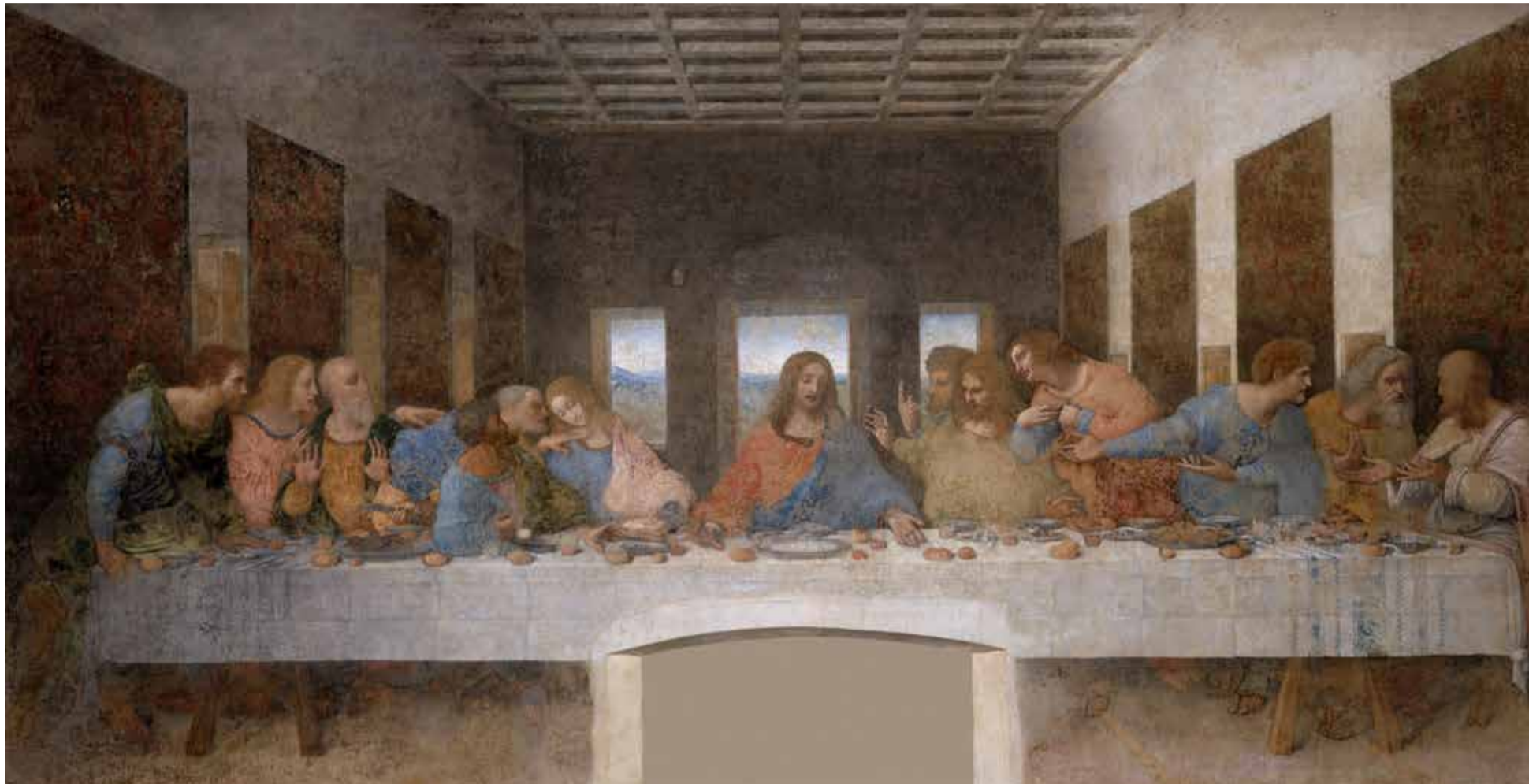
Países que integran la CELAC-UE

33 países de América Latina y el Caribe (CELAC): Antigua y Barbuda, Argentina, Bahamas, Barbados, Belice, Bolivia, Brasil, Colombia, Costa Rica, Cuba, Chile, Dominica, Ecuador, El Salvador, Granada, Guatemala, Guyana, Haití, Honduras, Jamaica, México, Nicaragua, Panamá, Paraguay, Perú, República Dominicana, San Cristóbal y Nieves, San Vicente y las Granadinas, Santa Lucía, Suri-

nam, Trinidad y Tobago, Uruguay y Venezuela. 27 países de la Unión Europea (UE): Alemania, Austria, Bélgica, Bulgaria, Croacia, Chipre, Dinamarca, Eslovaquia, Eslovenia, España, Estonia, Finlandia, Francia, Grecia, Hungría, Irlanda, Italia, Letonia, Lituania, Luxemburgo, Malta, Países Bajos, Polonia, Portugal, República Checa, Rumania y Suecia. La cumbre constituye el principal foro de diálogo y cooperación entre los Estados de la UE y de la CELAC, que mantienen contactos regulares de alto nivel a través de diferentes mecanismos de coordinación y diálogos políticos y sectoriales.

En el mundo:

ORIGEN DE LA SEMANA SANTA



La última cena, de Leonardo da Vinci.

La Semana Santa es una celebración cristiana que conmemora la pasión, muerte y resurrección de Jesucristo. Su origen se remonta a los primeros siglos del cristianismo, aunque sus formas y tradiciones han evolucionado a lo largo del tiempo y varían significativamente entre diferentes culturas y regiones.

Orígenes

La Semana Santa es una de las celebraciones más importantes de la cultura cristiana en todo el mundo, pero ¿cuál es el origen de esta celebración y que es lo que comúnmente se hace?. La Semana Santa conmemora los últimos días de la vida de Jesús desde su entrada triunfal en Jerusalén hasta su crucifixión y su resurrección. La Se-

mana Santa se celebra desde los inicios del cristianismo, al principio los cristianos de Europa realizaban peregrinaciones a Jerusalén para conmemorar esta semana.

Los cristianos primitivos ya celebraban la Pascua, que conmemoraba la resurrección de Jesús, pero no había una celebración formal de la Semana Santa tal como la conocemos hoy. La pascua judía, que celebra la liberación del pueblo hebreo de la esclavitud en Egipto, influyó en estos primeros rituales.

La práctica de la Cuaresma, un período de preparación de 40 días antes de la Pascua, comenzó a tomar forma en el siglo IV. Se estableció como un tiempo de penitencia y reflexión, que culmina en la Semana Santa.

La celebración de la Semana Santa comenzó a formalizarse en el siglo IV en Jerusalén, donde se documentan las primeras conmemoraciones de la Pasión de Cristo. Con el tiempo, esta práctica se extendió por el Imperio Romano y más allá.

Elementos de la Semana Santa

Domingo de Ramos: Marca el inicio de la Semana Santa y conmemora la entrada triunfal de Jesús en Jerusalén.

Jueves Santo: Recordamos la Última Cena de Jesús con sus discípulos y la institución de la Eucaristía.

Viernes Santo: Se conmemora la crucifixión y muerte de Cristo.

Sábado Santo: Un día de luto y reflexión, que

culmina en la Vigilia Pascual.

Domingo de Pascua: Celebra la resurrección de Jesucristo, el evento central de la fe cristiana. Variaciones Culturales

A lo largo del tiempo, la Semana Santa ha adoptado diversas formas y tradiciones en diferentes regiones del mundo:

En Europa países como España, Italia y Portugal, la Semana Santa se celebra con procesiones elaboradas, representaciones dramáticas y rituales únicos en cada región.

En América Latina, las tradiciones varían de un país a otro. En México, por ejemplo, se realizan representaciones de la Pasión de Cristo, mientras que en Guatemala

son famosas las alfombras de aserrín y flores.

En Filipinas, la Semana Santa incluye prácticas de penitencia extrema, como la crucifixión simbólica.

En Otros países: En algunas comunidades, la Semana Santa se celebra con festivales, música y danza que fusionan elementos culturales locales con la tradición cristiana.

La Semana Santa es una celebración rica en simbolismo y tradición que ha evolucionado a lo largo de los siglos. Aunque sus raíces están profundamente arraigadas en la historia del cristianismo, cada cultura ha aportado sus propios matices, creando una diversidad de expresiones que enriquecen esta conmemoración en todo el mundo.

Semana Santa:

COLOMBIA TURÍSTICA



Cabo San Juan beach in Tayrona National Parque, Colombia

La Semana Santa en Colombia, que este año se celebra desde hoy 14 al 20 de abril de 2025, es una época de movimiento turístico, tanto por motivos religiosos como por el aprovechamiento de los días de descanso. Cada región del país ofrece experiencias únicas para los visitantes:

Región Caribe

Cartagena, Santa Marta, San Andrés, Providencia y Palomino son muy apetecidos para quienes buscan descanso y disfrutar de las playas caribeñas.

En materia de Cultura e Historia: Cartagena ofrece una mezcla de histo-



Semana Santa en Popayán



Atardecer en el Golfo de Tribugá



Amazonas turística



Rio Cristales

ria, cultura y vida nocturna, mientras que Santa Marta es puerta de entrada al Parque Nacional Natural Tayrona y a la Ciudad Perdida. Mompoj también destaca por su rica historia y tradiciones religiosas.

El Parque Nacional Natural Tayrona combina playas paradisíacas con selva tropical y vestigios arqueológicos. La Guajira ofrece paisajes desérticos únicos y la cultura indígena Wayuu.

Región Pacífica

Esta región es ideal para el ecoturismo, con el avistamiento de ballenas jorobadas (generalmente de julio a octubre, pero puede haber avistamientos tempranos), parques naturales como Utría y Sanquianga, y la biodiversidad de Isla Gorgona.

Nuquí, Bahía Solano, Juanchaco y Ladrilleros permiten a los visitantes sumergirse en la rica cultura afrocolombiana, su música, danza y gastronomía.

Algunas ciudades como Buenaventura y Pasto también tienen celebraciones religiosas significativas durante la Semana Santa.

Región Amazónica

El Amazonas colombiano ofrece una experiencia única en contacto con la selva, con actividades como caminatas en la selva, avistamiento de fauna y flora (incluyendo los delfines rosados), canotaje y visitas a comunidades indígenas.

Destinos destacados: Leticia, Puerto Nariño y los Cerros de Mavicure son puntos de interés para explorar la riqueza natural y cultural de la Amazonía.

Dimayor y:

EL LUCRATIVO CONTRATO DE TV



Esteban Jaramillo Osorio



Carlos Mario Zuluaga, presidente del fútbol profesional colombiano.

Un café, un diálogo abierto y el reto del nuevo presidente del fútbol profesional, Carlos Mario Zuluaga.

No llegó al cargo con maniobras debajo de la mesa. Con proselitismo ordinario, engaños, o padrinzos de quienes anhelan el poder a toda costa, para dominar con privilegios.

Lo hizo con la paciencia de un monje, aguantando palizas electorales, desplantes, descalificaciones y desprecios de sus colegas de oficio. Insistió y lo consiguió contra pronósticos, con el beneplácito

de quienes entendieron que es la hora de tomar un camino distinto y de darle un viraje a los destinos de la entidad.

Llega sin revanchas. Sin broncas. Con las mejores intenciones, con sentido de unidad.

Carlos Mario es fuerte en su carácter. Decidido en sus propósitos.

Navegó entre restricciones económicas, durante muchos años, con un club de envergadura menor, Equidad, con el que conoció las desventajas de los equipos chicos, aplastados tantas veces por la influencia del po-

der tras bambalinas, hasta finiquitar su venta a empresarios del exterior.

Formado en las canchas y escritorios, conoce los misterios del fútbol a la perfección en el que está hace 25 años.

En su cabeza da vueltas la necesidad de la reinvención del espectáculo, con seriedad y organización en la competencia, para mejorar la imagen interior y exterior del fútbol colombiano.

No más aplazamientos de partidos, por ejemplo. Control arbitral sin privilegios. Torneo con 18 equipos, impulso a la

categoría C, aprobada en la Federación y la renovación del contrato del VAR, con Mediapro, que se vence a mediados de año.

Abierto a la perspectiva de ingresos superiores a los actuales, que les darán salud y vida financiera autónoma a los clubes, ya estudia con los presidentes de los clubes, el próximo contrato de la TV.

En concordancia con los recaudos del fútbol de otros países, especialmente valorados.

En la actualidad son varios los competidores

poderosos, con músculo financiero y experiencia en el sector, con proyección en el atractivo y lucrativo negocio. Todos extranjeros.

Los operadores colombianos no han mostrado interés.

Win Sports, sociedad de Torneos y RCN, marcha a la vanguardia de las posibilidades, para revalidar su contrato. Tendrá, y lo sabe, que hacer una gran inversión.

El toro brioso, salvaje, en el que viaja a lomo, en medio de briosos corcoveos, Carlos Mario Zuluaga en la Dimayor.

PIPE Y ARMITAGE



Crónica de Gardeazábal

Gustavo Álvarez Gardeazábal
El Porce



Felipe Córdoba y Moris Armitage, nuevos candidatos presidenciales.

Pipe, haciendo gala de lo que siempre ha hecho, el de generar consensos políticos para ser elegido, primero en la Auditoría y luego en la Contraloría, quiere evidentemente presentarse como el obelisco de unidad cuando los desencuadrados partidos políticos buscan un salvavidas que los defienda de la máquina de Petro y los suyos.

Los dos, empero, sufren de falta de reconocimiento nacional.

Tienen entonces que conseguirse un balcón o montarse en la discusión pública de alguna de las continuas embarradas de Petro y usarlas como balsa para navegar sin hundirse o, de una vez comenzar, a montar la trinchera pero con energía.

Armitage tiene como financiarse, es un industrial. Pipe tiene que salir a recoger fondos porque una campaña así sea en tiempos de las IA, los algoritmos y las redes, se hace con plata en el bolsillo.

Dos conocidos compatriotas que pretenden ser candidatos presidenciales el año entrante salieron a la arena política casi al mismo tiempo y ambos con tímidos tapujos.

El otrora Contralor General de la Nación, Pipe Córdoba, abrió plaza en-

viando desde el domingo comentarios a través del wasaps y las redes e invitando a oírle sus planteamientos en la transmisión de foros públicos.

El antiguo alcalde de Cali, Moris Armitage, nos hizo saber de sus intenciones al hacer público que le había vendido sus acciones en la revista Cambio a uno de sus so-

cios porque consideraba la posibilidad de ser candidato presidencial y un medio de comunicación como la mencionada revista dizque no puede albergar un accionista candidato.

Ninguno de los dos nos ha dicho directamente que se lanzan ni siquiera como precandidatos. Ambos han usado fórmu-

las indirectas, lo que no deja de ser una equivocada carta de presentación.

Armitage, disfrazado a su edad con una barba que lo desprestigia estéticamente, cree en su anacronismo que el tema central de su campaña debe ser la justicia salarial entre patronos y obreros.



Tensión en Gaza:

CHINA Y ESTADOS UNIDOS CHOCAN POR EL ENCLAVE PALESTINO



Gaza totalmente destruida por los numerosos bombardeos de Israel, donde han perdido la vida más de 60 mil palestinos, en su mayoría niños y mujeres.

China ha expresado consistentemente una profunda preocupación con respecto a la situación en Gaza. Sus declaraciones y acciones oficiales generalmente incluyen los siguientes puntos:

Llamado a un Alto al Fuego y al Fin de la Violencia: China ha pedido repetidamente un alto al fuego inmediato y el fin de la violencia en Gaza, instando a todas las partes a ejercer la máxima moderación.

Asistencia Humanitaria: Enfatizan la necesidad

de aumentar la ayuda humanitaria al pueblo palestino en Gaza y respaldan los esfuerzos internacionales en este sentido.

Solución de Dos Estados: China apoya firmemente la «solución de dos estados» como la forma fundamental de resolver el conflicto israelí-palestino, basada en las fronteras de 1967, y el establecimiento de un Estado de Palestina independiente.

Gobernanza Palestina: Mantienen que Gaza pertenece al pueblo pa-

lestino y apoyan el principio de «los palestinos gobernando Palestina». Se oponen a cualquier intento de cambiar el estatus de Gaza por la fuerza o mediante acciones unilaterales.

Rechazo al Desplazamiento: China se ha opuesto explícitamente al desplazamiento forzado de la población en Gaza.

Crítica a Israel: Si bien no condena explícitamente a Hamás de la misma manera que algunas naciones occidentales, China ha sido crítica con

las acciones de Israel, particularmente el bombardeo de civiles, describiendo algunas acciones como que van más allá del alcance de la legítima defensa y constituyen un «castigo colectivo». También han criticado la armamentización y politización de la ayuda humanitaria.

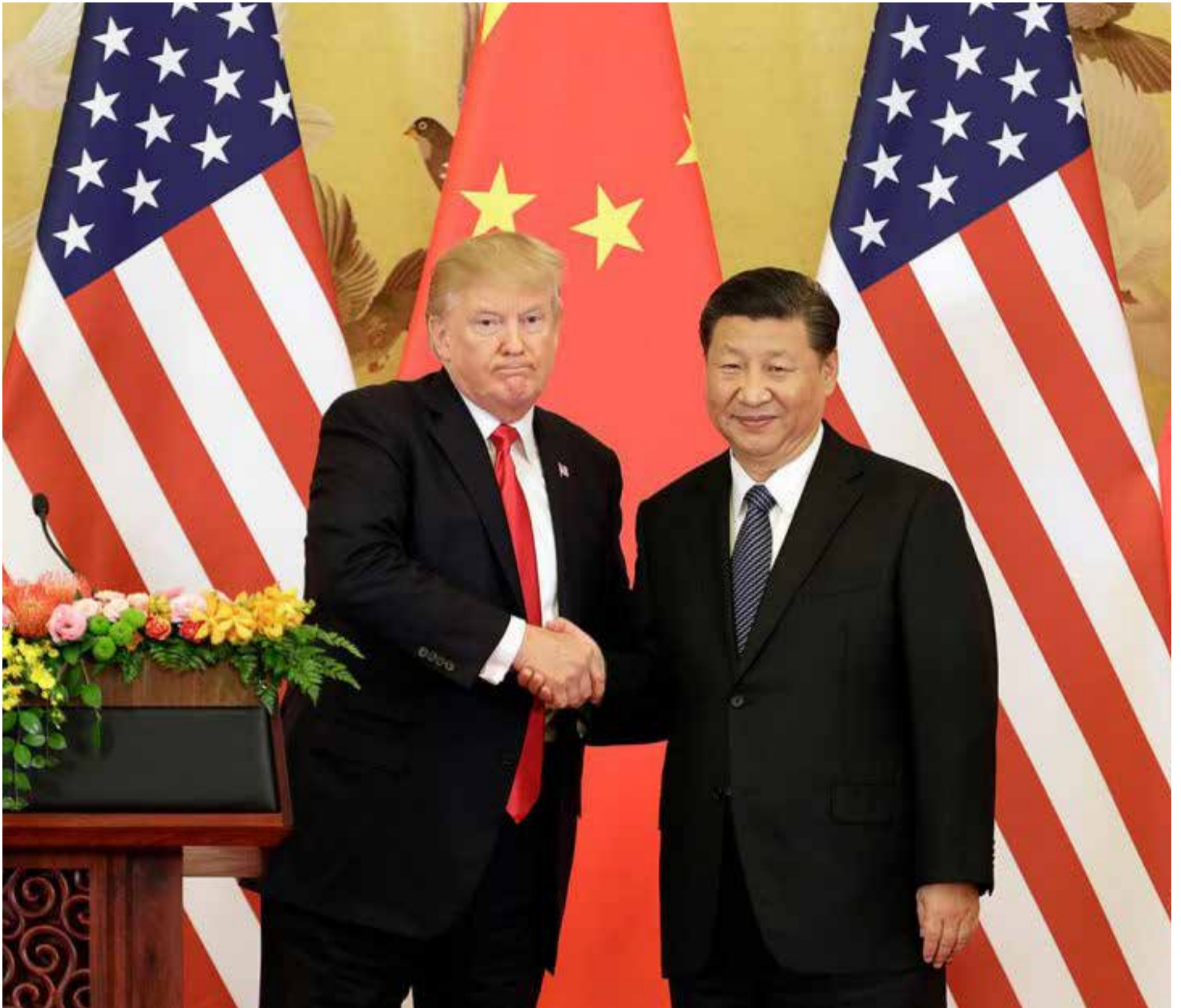
Papel de la Comunidad Internacional: China pide a la comunidad internacional, especialmente al Consejo de Seguridad de la ONU y a los principales países, que desempeñen un papel activo y responsable en la promoción de

un alto al fuego, la desescalada y el retorno a las negociaciones de paz.

Apoyo a la Unidad Palestina: Han instado a todas las facciones palestinas a lograr la unidad y el fortalecimiento propio para avanzar en su causa.

Respuesta de Donald Trump:

Basado en informes de principios de este año (alrededor de febrero de 2025), Donald Trump hizo declaraciones que sugerían un cambio significativo en el enfoque hacia Gaza:



Los presidentes de China, Xi Jinping y de Estados Unidos, Donald Trump, enfrentados en una guerra económica, ahora se enfrentan por el futuro de Palestina.

EE.UU. «Tomando el Control» de Gaza: Trump propuso que Estados Unidos debería «tomar el control» de la Franja de Gaza.

Reubicación de Palestinos: Sugirió la idea de reubicar a los palestinos de Gaza a países vecinos, enmarcando esto como algo que «les encantaría hacer». También mencionó el desarrollo económico de Gaza después de esta reubicación. Desarrollo Económico: Trump habló sobre el desarrollo

de Gaza y la creación de empleos, imaginándola como una «Riviera del Medio Oriente».

Reacción de China a las Declaraciones de Trump:

China reaccionó enérgicamente y negativamente a las sugerencias de Trump:

Oposición al Desplazamiento Forzado: El Ministerio de Relaciones Exteriores de China declaró explícitamente su

oposición al desplazamiento forzado y la reubicación de la población en Gaza.

Reafirmación de «Los Palestinos Gobernando Palestina»: Reiteraron su creencia de larga data de que «los palestinos gobernando Palestina» es el principio fundamental para el futuro de Gaza.

Gaza No es una Moneda de Cambio: China declaró que «Gaza es la Gaza de los palesti-

nos, no una moneda de cambio política, y mucho menos el objetivo de una ley de la selva». Apoyo a la Solución de Dos Estados: Reafirmaron que la cuestión palestina debe resolverse mediante un acuerdo político basado en la «solución de dos estados».

Rechazo a la Acción Unilateral: Implícito en sus declaraciones hay un rechazo a cualquier plan unilateral de EE.UU. o cualquier otra parte que ignore los derechos y

deseos del pueblo palestino. En resumen, China ha abogado consistentemente por una resolución pacífica basada en la solución de dos estados, el autogobierno palestino y el fin de la violencia y el sufrimiento humanitario en Gaza. Reaccionaron bruscamente contra la sugerencia de Donald Trump de que EE.UU. tomará el control de Gaza y reubicara a su población, viéndolo como una violación del derecho internacional y los derechos del pueblo palestino.

DÍAS ASOMBROSOS EN JORDANIA



María Angélica Aparicio P.

Contó que se iba a la cola del mundo. ¡Diosíto! ¿A dónde? A Jordania, el país que los colombianos visitan para empaparse de su legado y de los cambios actuales que sostiene para desarrollarse. Pero en aquél mes de octubre del año pasado, no era el mejor momento para conocer esta histórica nación. Una gran confusión reinaba con los incidentes de la Franja de Gaza.

Los jordanos estaban en alerta por los bombardeos de sus vecinos. Los israelíes y los miembros del grupo Hamás no cesaban su hostilidad en la antigua Palestina. Todo era ruido, tensión, derrumbes. Una luz color naranja tenía en suspen-

so a locales jordanos, tiendas, instituciones, hogares, y al aeropuerto internacional «Reina Alia» de Amán, capital del país.

Sin embargo, Ana tomó el avión. Se subió en compañía de otro colombiano, rumbo al reino que, por muchos años, lideró el rey Hussein I, aquél hombre bajito, reflexivo, defensor de la paz con los israelíes. Angustiada y con su miedo latente, abordó la aerolínea Turkish rumbo al país que le causaba tantas intrigas: a Jordania.

Tras el viaje, que resultó exitoso, su charla conmigo fue una grata lección de historia. Un viaje fotográfico, con explicaciones puntuales, del país turístico, comercial y cultural donde viven cientos de jordanos. Sus

fotos me enseñaron un contraste -como en otros países- entre la pobreza marcada de sus pobladores y la riqueza escandalosa de otros, musulmanes todos de corazón, de pensamiento y de auténtica fe.

Jordania es un territorio de ruinas, de construcciones modernas, de rocas monumentales y arte milenario. El paisaje rural es su filigrana más preciada, lo más simbólico que conserva. Resalta por sus formas quebradas, las tierras áridas, la mezcla de colores, sus infinitos olores. Las montañas proyectan magia, poder, también la huella de los hombres que deambularon, hace miles de años atrás, en caravanas.

El país tiene su asiento en el occidente de Asia,

lejos del legendario mar Mediterráneo de los europeos. Es tan antiguo y hermoso como la misma Biblia, como El Corán. También moderno con sus edificios, calles, restaurantes, mercados y carreteras vehiculares. Ha crecido en infraestructura. Viejas ciudades como Jericó y Belén, fundadas antes de la aparición de Cristo, siguen en progreso.

Amán es el centro de Jordania, también la ciudad grande y juguetona que envuelve al turista. Aquí se zarandea la vida entre las ruinas de los monumentos y el goce de los habitantes. Es una ciudad que se extiende sobre varias colinas. Es la capital del país que se engalana con sus mezquitas, zócalos, museos, el teatro romano de Amman. Es bueno visitarla

con buen clima para disfrutar, mejor, su ruido y sus movimientos.

Entre las dichas para recorrer en Amán, está el templo de Hércules, levantado por los antiguos romanos en aquél imperio liderado por los césares. El templo no está con su caparazón completo, lo cual hace más atractivo el sitio. La forma, el tamaño descomunal de las columnas, la piedra elegida por los arquitectos, causan un goce total.

Otra delicia para conocer es el Odeón, el teatro romano sin cubierta, hecho en la antigüedad para unos quinientos espectadores. Sus ruinas en piedra, conservadas como reliquias en buen estado, permiten imaginar y sentir el canto, la música de instrumentos, la poesía,



Alrededor del 75% del territorio de Jordania esta ocupado por desiertos

el ardor de los discursos que debieron escucharse en ese tiempo antiquísimo. En los días soleados se permite, en el Odeón, la presentación de festivales, para alabar, con arte, el baile de los jordanos.

Salirse de Amán es adentrarse en los pueblos que conforman Jordania. Se trata de conocer las comunidades, los ambientes, la gente que vive a lo largo y ancho de este país asiático. Al Salt, es un pueblo localizado al norte de Amán. Se caracteriza por un conjunto de edificios, apretados entre sí, de poca altura, cuyas paredes brillan con el sol. Los ciudadanos perma-

necen en las calles, armando, con sus túnicas y cestas de alimentos, una especie de folklor local que atrapa, plácidamente, al turista.

Por una ruta de andar lento, se llega a la ciudad de Irbid, situada más arriba, hacia el norte. Es un lugar populoso, el tercero de Jordania. Aquí se halla el museo arqueológico de Jerash, uno de los más antiguos del país. Sus alrededores externos están asentados en una zona estéril de especial belleza.

En otras tierras desérticas, el turista puede hallar, de sopetón, a los pastores tradicionales.


Son hombres curtidos por el sol que mantienen vivas sus costumbres ancestrales. Son musulmanes que cruzan las carreteras, montados en burros de origen nacional, arreando a un rebaño de ovejas o cabras. ¡Ahí están! Van ataviados con los bastones de mando, las túnicas largas y los sombreros de tela que los distingue. Alientan a un grupo de animales que, en silencio sumiso, los siguen más cabizbajos que una docena de vacas.

Algunos de estos pastores se hallan en las montañas. Se plantan frente al turista y saludan en inglés. No tienen prisa

de nada, el mundo para ellos marcha a dos. Sonríen, conversan con humor; exponen con gracia sus rostros arrugados, sus barbas blancas, sus mechadas desordenadas cubiertas por las Kufiyas. Muchos son viejos y expertos en el oficio del pastoreo.

Los jóvenes del campo también se enredan con los extranjeros. Son nómaditas jordanos, de origen humilde, entregados al turista con una envidiable soltura. Enfrentan el sol con sus túnicas, o con pantalones y camisas al estilo latino, elaboradas con telas muy livianas. Se muestran abiertos, charlatanes hasta el

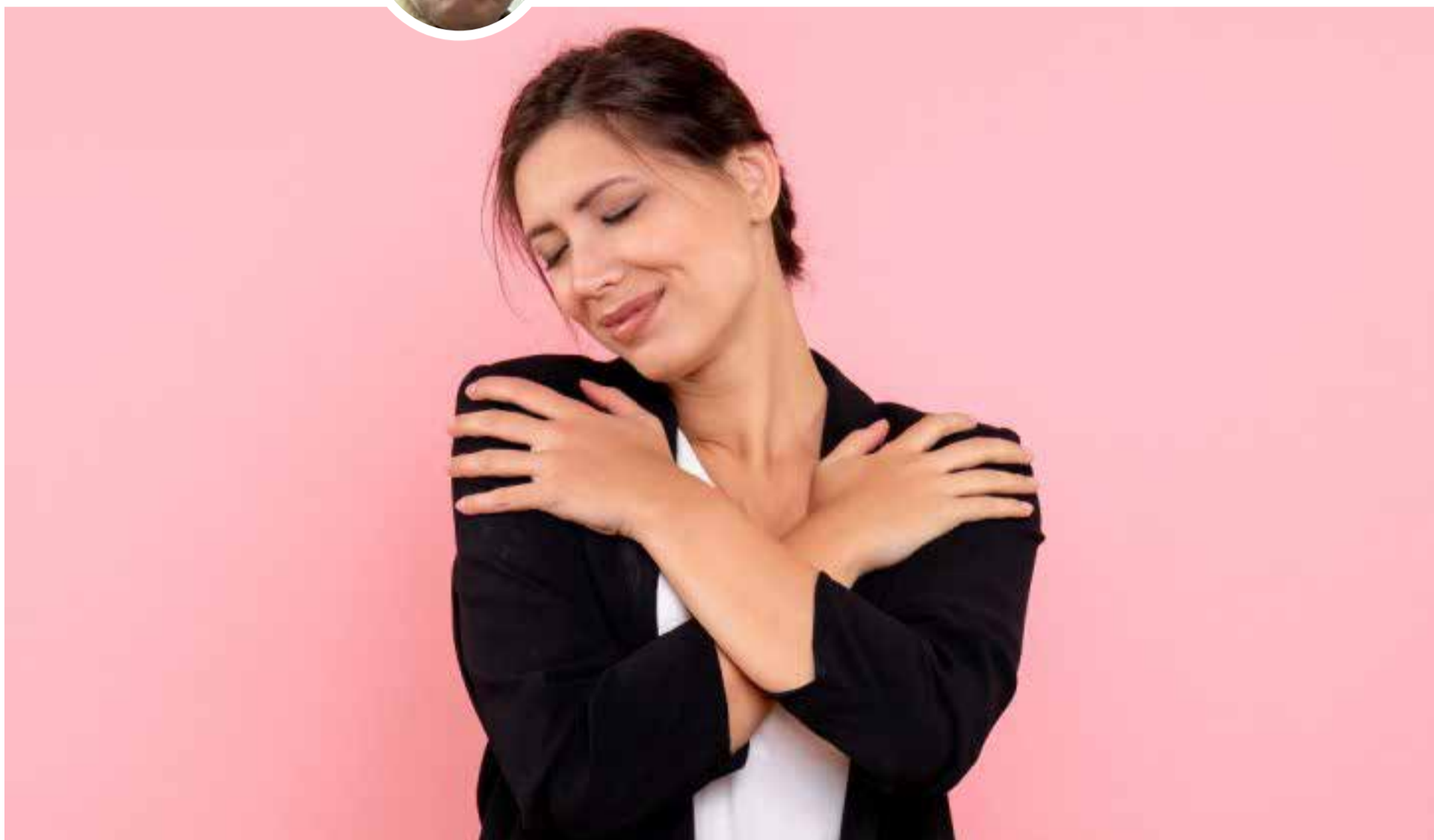
cansancio, hospitalarios. Se alinean rápido con el foráneo que anda de visita. A una altura pavorosa del nivel del mar, estos chicos acostumbran a sacar una tetera, vieja y abuchada, para calentar agua y hacer té en la ladera de la montaña. Cuando hierve el agua, comparten una exquisita bebida de menta, de sabor y olor penetrantes, mientras desarrollan un cruce de ideas sobre la naturaleza, hermosa y cálida, que rodea a Jordania. Mi estimada Ana: ha sido una experiencia única, conocer a Jordania a través de tus palabras y tus registros fotográficos. Gracias por tu tiempo.

	ISSN: 2323-0606	Janeth Ramírez, Gerney Ríos González, Catherine Rodríguez Duque Coordinadora de editores	Juan Romero Editor Espectáculos	Paraguay Ignacio Martínez
	Víctor Hugo Lucero Montenegro Fundador-director	Freddy León Cuellar Editor Pacífico Miembro del CNP Editor Nacional	Armando Martí Editor cultural	Cuba Lázaro David Najarro Pujol
	Javier Sánchez Jefe de Redacción	Rafael Hernando Camargo Vásquez Miembro del CNP Editor Nacional	Armando Meléndez Editor Redes Sociales	Europa Carlos Andrés Lucero Carmona
	Guillermo Romero Salamanca Coordinador	Alejandro Arias Editor Atlántico	William Fonseca Gerente	Fotógrafos: Rodrigo Dueñas Juan Francisco Zuleta
Consejo Editorial: Luis Ángel Carmona, Gloria Victoria Chaves, Oscar Javier Ferreira, Fabio Hoyos Navarro, Benjamín Losada Posada, Luz Dary Nieto, Claudio Ochoa Moreno, María Claudia Ortega, Yodirlandi Palechor Salazar,	Luis Eduardo Romero Editor Cundinamarca	Andrés Felipe Betancourt Pabón Director Comercial	Corresponsales en el mundo	Diseño y diagramación: Felipe Ballesteros
		Estados Unidos: Lorena Sánchez - Luis Guillermo Vega		Correo electrónico: primiciadiario@gmail.com Teléfono 3002196363 - 3002124304 Bogotá, D.C.- Colombia - Sur América

AMÉMONOS A NOSOTROS MISMOS



Óscar Javier Ferreira Vanegas



Démonos un abrazo. Saludémonos con amor y brindémonos un voto de confianza.

No es egoísmo; es la comprensión del valor de la autoestima, como seres independientes y autoconscientes.

Al despertar, después de un viaje hacia lo desconocido, donde perdemos la conciencia, y el cuerpo descansa y se renueva, volvemos a ser y tener conciencia de lo que somos.

Démonos un abrazo. Saludémonos con amor y brindémonos un voto de confianza. Pendientes siempre de los demás, nos olvidamos de noso-

tros. A veces nos maltratamos, nos recriminamos y dudamos de nuestras capacidades.

Somos seres vivos; estamos aquí y ahora; pero nuestra responsabilidad comienza con nosotros mismos. De nada sirve haber logrado acuerdos y la aprobación de importantes proyectos, si a las cuatro de la tarde no hemos almorzado, y nuestro cuerpo estresado nos anuncia que algo está mal, y nos produce un dolor de cabeza. Y tomamos una pasta química para calmar el dolor. La estabilidad física y emo-

cional se logra cuando mente y cuerpo funcionan armónicamente, lo que se refleja en una salud adecuada. Alimentemos nuestro cuerpo con nutrientes saludables, evitando la comida chatarra. Muchas veces, en las reuniones, se reparten chitos, papas fritas y gaseosa, como atención a los presentes. Un veneno en pequeñas dosis. Y cuando llegamos a casa, nos divertimos con juegos virtuales de guerra, donde el premio se recibe según los disparos acertados en matar al enemigo. No olvidemos que alimentar nuestra mente

saludablemente, también es nuestra responsabilidad. No le quitemos sueño a nuestro cuerpo, que necesita descansar. Después de las diez de la noche, el organismo pone a funcionar sus ritmos infradianos, donde en cada hora, un órgano se está renovando.

Y los fines de semana, de diversión, la recreación se convierte en una batalla etílica. Después de permanecer varias horas en un ambiente acalorado, salimos al sereno de improviso, sin esperar un momento para adaptarnos al cambio.

Cuidémonos, amémonos; cuando nos sentimos bien, ello se refleja en nuestras relaciones familiares y laborales. Forzar la máquina fisiológica, acarrea daños a veces irreversibles. Es cuestión de conciencia. Aprendamos a cuidarnos, para cuidar a quienes nos rodean. Amémonos para poder amar y emprender el camino; así podremos entender y ayudar a los demás. Demos un beso de buenas noches a nuestros seres queridos. Y saludemos el día con una sonrisa, pidiendo a Dios su bendición y apoyo.

¿LOS HIJOS SON DEL ESTADO?



Hernán Alejandro Olano García



Niños abandonados habitan en las calles.

Ha surgido una polémica tras las declaraciones del ministro de salud de Colombia, Guillermo Alfonso Jaramillo, el cual se refirió en rueda de prensa a la obligatoriedad de los padres para que todo menor de 18 años se vacune contra esta enfermedad. Ya en 2023, el mismo ministro había expresado su preocupación por la seguridad de los colombianos frente a las vacunas. Según manifestó, «estamos jugando con la vida de los colombianos. No podemos ser factor de experimentación».

Ahora, la polémica, en abril de 2025, se centra

en que, a su llamado a vacunar contra la fiebre amarilla, Jaramillo afirmó que la patria potestad de los menores debía recaer en el Estado, al señalar: «Todo niño, niña o adolescente, todos los menores de 18 años... la patria potestad es del Estado. Si hay alguna negación por parte de alguna de algún padre o madre para vacunar al niño, intercede Bienestar Familiar (Icbf)».

«La Patria Potestad es el conjunto de derechos que la Ley les reconoce a ambos padres sobre sus hijos menores de edad, estos derechos se reducen a administrar sus bienes y representarlo le-

galmente», se lee incluso en la página del ICBF, ente estatal que rige el tema del cual el ministro al parecer no conoce.

Otra vez es el Estado el que se adueña de la conciencia de nuestros hijos. El que, sin importarle qué es lo que piensan o crean sus padres, decide lo que es bueno para ellos. El que, sin importarle qué es lo que piensan o crean sus padres, decide lo que es bueno para ellos. El que determina que los principios de su salud y educación tienen que estar basados en circunstancias ideológicas o políticas, en enunciados y dogmas de la agenda 2030 o en

afirmaciones tan sesgadas que niegan el conocimiento más elemental del derecho constitucional y civil colombiano. La Constitución Política de Colombia, artículos 5 y 44 me da la razón acerca de quien es el verdadero titular de la patria potestad, así como los artículos 253, 288, 305, 306, 307, 310, 311, 312, 313, 314 y 315 del Código Civil; el artículo 18 de la Convención sobre los Derechos del Niño – Ley 12 del 22 de enero de 1991; el artículo 9 del Decreto 2150 de 1995; el numeral 5° del artículo 5 del Decreto No. 2272 de 1989. Rudolf Hess, el segundo en el mando después de Hitler, afir-

mó que el nazismo era «biología aplicada», que parece ser lo que quiere el ministro, el cual hace parte de un gobierno que emplea el mote de nacional socialista para cualquiera que afirme algo en contra del Estado actual. Durante el Tercer Reich, una variante de la eugenesia políticamente extremista y antisemita determinó el curso de la política de estado. La Ley de Salud Marital de octubre de 1935 prohibió las uniones entre «saludables por herencia» y personas consideradas genéticamente ineptas. Casarse y tener hijos se convirtió en un deber nacional para los «racialmente aptos».

La psicopatía:

TRASTORNO ANTISOCIAL DE LA PERSONALIDAD

La crisis de valores ha llevado a la sociedad a convivir con demasiados psicópatas.

¿Qué lleva a un individuo a cometer un crimen, sin sentir miedo o compasión?

De acuerdo a Robert Hare, autoridad mundial en psicología criminal, y profesor de la Universidad de Columbia Británica (Canadá), señala que precisamente la única característica ineludible en un psicópata «es que carecen de emociones, de la capacidad de situarse en el lugar de otra persona para siquiera imaginar su sufrimiento».

Agrega Hare que un psicópata busca entrar en tu cerebro hasta intentar imaginar lo que piensas, pero nunca podrá llegar a comprender cómo te sientes. Incluso está demostrado que un psicópata puede llegar a relacionarse social o intelectualmente, pero siempre viendo a las personas como objetos, es decir, le quitan al otro los atributos de persona para valorarlo como cosa.

La psicopatía es la anomalía psíquica, un trastorno antisocial de la personalidad, por la que, a pesar de la integridad de las funciones perceptivas y mentales, se halla patológicamente alterada la conducta social del individuo que la padece.

Las causas que se han encontrado del porqué de la conducta psicopática indican que como son



La psicopatía es la anomalía psíquica, un trastorno antisocial de la personalidad.

individuos relativamente insensibles al dolor físico, rara vez adquieren miedos condicionados, tales como el miedo a la desaprobación social o a la humillación, miedo que restringiría sus malas acciones y les darían un sentido del bien y del mal.

Las características conductuales del psicópata podrían ser determinadas tanto por factores fisiológicos, como por factores socio-psicológicos. La conducta psicopática podría ser causada por traumas infantiles que generan conflictos por los cuales el «Niño» no puede identificarse con el progenitor del mismo sexo ni apropiarse de sus normas morales. Los psicólogos conductistas creen que la conducta psicopática resulta del aprendizaje. El psiquiatra norteamericano Hervey M. Cleckley, pionero

en la investigación sobre psicopatía, distinguió tiempo atrás en 1941, en su reconocido libro *La máscara de cordura*, cuatro subtipos diferentes de psicópatas:

Los **PSICÓPATAS PRIMARIOS** no responden al castigo, a la aprehensión, a la tensión ni a la desaprobación. Parecen ser capaces de inhibir sus impulsos antisociales casi todo el tiempo, no debido a la conciencia, sino porque eso satisface su propósito en ese momento. Las palabras no parecieran tener el mismo significado para ellos que el que tienen para nosotros. No siguen ningún proyecto de vida, y parece como si fueran incapaces de experimentar cualquier tipo de emoción genuina.

PSICÓPATAS CARISMÁTICOS: son mentirosos encantadores y

atractivos. Por lo general están dotados de uno u otro talento, y lo utilizan a su favor para manipular a otros. Son generalmente compradores, y poseen una capacidad casi demoníaca de persuadir a otros para que abandonen todo lo que poseen, incluso hasta sus vidas. Este subtipo llega a menudo a creerse sus propias ficciones. Son irresistibles.

El psicólogo criminal Robert Hare sostiene que los psicópatas «no sienten ninguna angustia personal ni tienen ningún problema; el problema lo tienes tú. Su capacidad para castigar a sus víctimas se basa en un comportamiento anormal del cerebro, que reacciona de manera completamente distinta a como lo hace el de una persona sana». Por su parte, un estudio reciente realizado por el profesor de la

Universidad de Cornell, Jeff Hancock y sus colegas, los psicópatas tienden a escoger palabras muy concretas cuando hablan de sus crímenes. El informe fue publicado en la revista *Legal and Criminological Psychology*, y reveló que 14 varones psicópatas usaban más palabras como «porque» o «por lo tanto», que implican que tienen un objetivo claro cuando cometen sus crímenes. Y usan dos veces más términos relacionados con necesidades físicas como los alimentos, el sexo y el dinero. Y en su discurso apenas incluyen palabras que hagan referencia a la familia, la religión y otras necesidades sociales. Asimismo suelen usar más el tiempo pasado y hablan menos fluido, empleando más «ums» y «uhs» que el resto de la población.

El trabajo en tiempos de incertidumbre:

UNA MIRADA HACIA LO HUMANO



Eduardo Frontado Sánchez



Trabajar es, sobre todo, un proceso de reinención permanente.

En tiempos de cambio profundo y constante, es inevitable que nos preguntemos: ¿qué significa hoy trabajar? La pandemia, más que un paréntesis en nuestras rutinas, nos forzó a replantearnos muchas certezas. Entre ellas, el concepto mismo de trabajo, no solo como una ocupación profesional, sino como una forma de adaptarse, resistir y evolucionar en medio de un contexto global convulso.

Trabajar ya no es únicamente ejercer una carrera. Es, sobre todo, un proceso de reinención permanente. Los modelos tradicionales quedaron atrás: hoy se

valora más la capacidad de adaptación, la creatividad para encontrar nuevas formas de aportar valor, y la disposición para salir de la zona de confort. Ya no basta con un currículum brillante; lo que más buscan las organizaciones es autenticidad, compromiso y una habilidad casi instintiva para encontrar oportunidades donde otros solo ven crisis.

Estamos ante el desafío de descubrir y potenciar nuestras fortalezas individuales, muchas veces en soledad, sin un camino claro. El trabajo no viene a tocarnos la puerta, pero nosotros, como humanidad, estamos en constante movimiento

buscando nuestro lugar, nuestro propósito. Y en esa búsqueda, enfrentamos también nuestras propias dudas, nuestros miedos, nuestros límites.

Creo profundamente que este es un momento histórico para aplicar una filosofía de vida basada en transformar las adversidades en oportunidades. No se trata de ir más rápido, sino de resistir, de sostenernos en la marcha, de crecer a pesar de todo. Porque hoy más que nunca, el aprendizaje continuo, la capacidad de reinterpretar nuestras experiencias y el deseo de seguir avanzando son las verdaderas competencias del presente. Nuestros

proyectos de vida ya no son lineales ni fijos. Se moldean, cambian, se adaptan. Y en ese proceso de transformación, necesitamos dosis generosas de empatía, con los otros, pero sobre todo con nosotros mismos. Aceptar que no siempre tendremos todas las respuestas es también parte del camino.

La motivación sigue siendo esencial, pero en estos tiempos, quizás lo más valioso sea la capacidad de caer, levantarse y volver a intentarlo. Redefinir nuestras metas, no desde la urgencia del éxito, sino desde el sentido profundo de lo que queremos ser y aportar al mundo.

El trabajo, hoy, está inevitablemente vinculado a nuestros valores, a nuestras metas y al impacto que queremos tener. Y aunque no todos estén ejerciendo la profesión soñada, todos —sin excepción— estamos involucrados en un trabajo constante: con la sociedad, con nuestras emociones, con nuestras ideas, con nuestra humanidad.

Creo que nadie, hoy por hoy, está realmente desocupado. Porque el trabajo más importante que tenemos es el de reconstruirnos, cuidarnos, acompañarnos y, sobre todo, recordar que lo humano nos identifica y lo distinto nos une.

Antonio Trincao presenta:

‘MEDELLÍN’

«La música es el lenguaje de Dios»

Diego Armando Báez Peña

Antonio Trincao es un cantante y compositor nacido en Portugal y hecho en América. Su gran anhelo es convertirse en uno de los artistas más representativos de su generación y no lo dice a la ligera, el músico tiene claro que está en una posición única para lograrlo debido a su naturaleza ecléctica. Antonio puede interactuar con cualquier

tipo de cultura en el mundo, habla con fluidez tres idiomas, tiene una paleta rica de inspiraciones musicales y conecta con todas las culturas del mundo.

La intención de su propuesta musical es generar una liberación mundial. Su objetivo es viajar por el mundo, hablar con las personas y convertir esas conversaciones en música. No tiene fronteras musicales. Su meta es que cada canción se convierta en una expe-

riencia musical completa y lleve a los oyentes a lugares que nunca imaginaron posibles. Música que te libere, que haga que tu alma se sienta viva y que lleve verdades sin censura a tus oídos, esa es la propuesta de Antonio Trincao. «La música es el lenguaje de Dios. Creo que la música comercial que escuchamos no representa la verdad de lo que estamos viviendo en nuestras vidas. Considero que el universo y las estrellas tienen una forma mágica

de influir en la mente de las personas a través de la música. Es el lenguaje de Dios. Mi objetivo es ser un catalizador y llevar esas verdades del día a día de las personas a la música», cuenta el artista con influencias marcadas de rock and roll, bossa nova y jazz, con toques de música portuguesa y árabe, y artistas como Elvis Presley, Michael Jackson, Queen, George Michael, Dire Straits, Aretha Franklin, Frank Sinatra, Antonio Carlos Jobim, Vinicius, Toquinho

y Limp Bizkit. ‘Medellín’ es el nuevo lanzamiento de Antonio Trincao, una canción de fuerza y resiliencia que cuenta la perspectiva de una mujer que quiere escapar de la vida de prostitución, llegando a este mundo por factores ajenos a su voluntad. Esta canción está dedicada a crear conciencia sobre todos los niños, hombres y mujeres que, desafortunadamente, quedan atrapados en esta vida y pasan sus días intentando escapar de ella.

EL FANTASMA



Luciano Pavarotti Venturi fue un tenor lírico italiano, uno de los cantantes contemporáneos más famosos, tanto en el mundo de la ópera como en otros múltiples géneros musicales. Muy conocido por sus conciertos televisados y como uno de Los Tres Tenores, junto con Plácido Domingo y José Carreras. Reconocido por su filantropía, reunió dinero para refugiados y para la Cruz Roja y fue premiado en varias ocasiones por ello.

Nació el 12 de octubre de 1935 en Módena, Italia y falleció el 6 de septiembre de 2007 a la edad de 71 años.

A lo largo de su vida ofreció numerosas entrevistas e innumerables recitales donde quedaron plasmadas algunas de sus frases más famosas. He aquí una selección de ellas.

- Mi idea de una pesadilla es ser invitado a una cena y que alguien ponga una de mis grabaciones. Eso me quitaría el apetito.

- 'La Boheme' fue mi primer amor.

- He tenido todo en la vida, verdaderamente todo. Y si me lo quitasen todo, estaría en paz con Dios.

- En casa no canto; ni siquiera en la ducha.

- Si el hombre pudiese ir más a la Luna, también allí se haría 'La Boheme'.

- 'Los tres tenores' hemos llegado a 1.500 millones de personas con la ópera. Si quieren usar la palabra comercial, o algo más despectivo, no nos importa.

- Algunos dicen que la palabra pop es despectiva y



Constantin Popescu

significa algo que 'no es importante'. Eso no lo acepto. Y si dicen que clásico significa 'aburrido', tampoco lo acepto. Solo hay música buena y música mala.

- Ningún artista es inmortal y quizás yo tampoco.

- Siento el tumor dentro, estoy luchando contra él... pero me siento y seguiré estando optimista hasta la muerte.

--Yo no soy un político, soy un músico. Me preocupo por dar a las personas un lugar donde puedan ir a disfrutar y comenzar a vivir de nuevo.

--Pienso que una vida por la música, es una vida bien aprovechada y es a esto a lo que me he dedicado.

--Quien sabe hacer música la hace, quien sabe menos la enseña, quien sabe menos todavía la organiza, y quien no sabe la crítica.

--Soy una persona muy sencilla. A pesar de todo lo que me ha sucedido en mi vida, he tratado de seguir siendo la persona humilde de mis comienzos.

--Nada de lo que me ha sucedido me hizo sentir tristeza, me encanta la vida.

--Creo que la cualidad más importante que tengo es que cuando me escuchas en la radio, sabes que soy yo. Mi voz no se confunde con otras.

--Pienso que una vida dedicada a la música es una vida bellamente empleada, y es a eso a lo que he dedicado la mía.

PRIMICIA



AÑO 18 • ISSN: 2323-0606 • BOGOTÁ - COLOMBIA ABRIL DE 2025

Madrid:

UNA CIUDAD PARA REPETIR



La Gran Vía en Madrid

Semana Santa:

COLOMBIA TURÍSTICA



Tensión en Gaza:

CHINA Y ESTADOS UNIDOS CHOCAN POR EL ENCLAVE PALESTINO